

**#1** THE CONTROVERSIAL  
NEW YORK TIMES BESTSELLER!

# COMMUNION

A TRUE STORY



**WHITLEY  
STRIEBER**  
author of *BREAKTHROUGH*

Comunión por Whitley Strieber

SI WHITLEY STRIEBER NO ESTA BROMEANDO CON SU NUEVO LIBRO... ENTONCES DEBE CONSIDERARSE EL LIBRO MAS IMPORTANTE DEL AÑO, DE LA DÉCADA. DEL SIGLO...

La nación en 26 de diciembre de 1985 , a una cabaña apartada en Nueva York del área rural, Whitley Strieber fue el esquiador con su esposa e hijo, comió sobras de cena de Navidad, y se acostaba temprano. Seis horas después, él se encontraba repentinamente despierto... y para siempre cambiado. Así comience a la más asombrosa odisea de la vida real alguna vez registró-la cuenta de remachadura de un hombre de sus experiencias extraordinarias con visitantes de otra parte...cómo le encontraron, donde ellos le tomaron, lo que ellos hicieron a él y porque... Cree lo. O no cree lo. Pero lee lo- para esta historia que agarra le mueva gustar ningún otro... fascina le, aterroriza le, y altera la vía experimenta su mundo.

Cuando lee esta historia increíble, no es demasiado escéptico; lugar en su propio pasado puede existir cierta hora perdida o recuerdo extraño esto significa que usted ha tenido también esta experiencia. Este libro es sobre formar una nueva relación con la incógnita. En lugar de evitar la oscuridad, podemos enfrentar recto en ello con una mente abierta Cuando hacemos que, la incógnita cambia. Las cosas miedosas se vuelven comprensibles y una verdad es sugerida; la presencia enigmática de la mente humana los guiños retroceden de la oscuridad.  
WHITLEY STRIEBER

Para los unos que tenga movido en el espejo y los unos que lo refleje en sus ojos para los unos que deba ocultar toda cosa, y los unos que pierda lo que ocultan.

Para los unos que no pueda callar, y los unos que deba yacer.

Reconocimientos que he sido privilegiado para tener la ayuda de muchos realice los miembros de la comunidad científica. Deseo agradecer Donald F. Klein, MD, director de la investigación al Nueva York manifiesta instituto psiquiátrico y profesor de la psiquiatría a la universidad de médicos y cirujanos, universidad de Columbia, para su hipnosis experta. Dr. Robert Naiman era bastante bondadoso para proporcionar el apoyo similar para mi esposa. Evaluación ofrecido científico hábil Dr. John Gliedman de mis ideas, y sus propias contribuciones esenciales. Dr. David Webb, recientemente un miembro de la comisión nacional en espacio y pronto profesor y el presidente del espacio estudian al centro para las ciencias aeroespaciales a la universidad de Dakota del Norte, y Dr. Brian O'Leary, astronauta y [planetologist] , las perspicacias suministradas que combinaron conocimiento experto, escepticismo saludable, y una adherencia firme para el conocido, sin que pude nunca haber completado mi tarea. Dr. Bruce Maccabee, físico de investigación con los EE.UU. marina, lea mi manuscrito para sus físicas contenta, pero todos los errores en este resto de área mi propio. Jacobo de David M., Ph.D., profesor adjunto de la historia en la universidad de Temple, era bastante bondadoso para ofrecer sus comentarios además, con la referencia especial a base histórica.

yo especialmente querría agradecer Budd Hopkins, que he sacrificado una cantidad enorme de tiempo y esfuerzo- a menudo acercándome a la herida- para me y esos semejante me que haya sido arrastrado al filo de la realidad.

La asistencia de los médicos y científicos que me haya aconsejado no implicar que soportan mis conclusiones, tal como ellos es, acerca de que suceda a mí. Su interés se origina en un deseo para estudiar lo que parezca ser un fenómeno desconocido o mal entendido. A la comunidad científica, la naturaleza de este fenómeno queda una pregunta no resuelto.

El mundo concreto tiene movido por las mallas de la red científica.

- ALFRED NORTH WHITEHEAD, los modos del pensamiento

## PRELUDIO

La verdad entre bambalinas esta es la historia del intento de un hombre para negociar con un asalto de destrozamiento de la incógnita. Es una historia verdadera, según sea verdadero como sé cómo describirlo.

A todas luces he tenido un encuentro personal elaborado con los seres humanos inteligentes. ¿Pero quién ellos es, y donde venga que ellos venido de? ¿Es los objetos volantes no identificado la realidad? Esté allí los duendes o demonios. . . ¿o visitantes?

Al principio, pensé de que fuera perdiendo mi mente. Pero yo soy sido entrevistado para el tres psicólogos y tres psiquiatras, dado una batería de las pruebas psicológicas y - un examen neurológico, y encuentre para ser incluido en el rango normal por todos conceptos. soy sido dado también un polígrafo por un operador con experiencia de treinta años y pasé sin calificación. hube sido indiferente al asunto entero del vuelo no identificado se opone y [extraterrestrials]; yo les ha mirado como una incógnita falsa, fácilmente explicable como [misperceptions] o alucinaciones. ¿Ahora qué era yo para pensar?

Los visitantes marchó enderece se en el centrar de el. vida de un escéptico indiferente sin la vacilación de un momento.

Más tarde encontré un gran número de personas que haya tenido las experiencias similares a la mía. La mayor parte de ellos eran mentalmente estables. Ellos no agruparon en cualquiera población particular agrupe se, pero formado una sección transversal de la sociedad americana. yo ha encontrado, entre muchos otros, un científico, una policía, y un funcionario federal que ha tenido encuentros.

En mi caso allí estaba testigos, y los efectos posteriores físicos que son duros para ignorar. O lo que esté sucediendo es que los visitantes está en realidad aquí, o la mente en forma de u de hombre está creando algo ese, increíblemente, está cerca de una realidad física. Cualquiera ello es, ello no es pronto sobrentendido por la ciencia.

yo sabe cómo ello sienten y mira para estar con estos visitantes. yo sé cómo ellos suenan cuando hablan ellos y lo que lo mira y huelen como en sus lugares. sé cómo actúan y cómo aparecen. yo puedo aún saber algo casi porque son aquí y lo que desean de nosotros.

Encuentros aparentes con los seres humanos no son nuevos; tienen una historia determinación de la antigüedad respalde miles de años. Lo que está nuevo, en esta parte posterior del veintavo siglo, es que los encuentros han tomado en una intensidad nunca antes experimentado por la humanidad.

Lo que suceda a mí esté aterrizando. Pareció completamente real. Estaba en claro, la memoria normal. La mayor parte de era ya presente en mi mente antes que soy sido hipnotizado para ayudar llamada.

ha existido una gran cantidad de orientado de ridiculizar a las personas que ha sido tomado por los visitantes. Ello ha sido falsamente reclamado que sus memorias son un efecto secundario de la hipnosis. Esto no es verdadero. La mayor parte de ellos empezaron con memorias e hipnosis de [undertook] para intentar mayor llamada.

Mofandome de les es tan feo como reír a las víctimas de violación. No sabemos lo que esté sucediendo a estas personas, pero cualquiera ello es, ello les causa para reaccionar como si han sufrido un excelente trauma personal. Y la sociedad vuelve, llevado por los [debunkers] profesionales vociferadores cuyos miedos secretos aparentemente cierran sus mentes. Otro, más responsable científicos son muy legítimamente interesados que la persecución sería de una respuesta al enigma de la antena no identificado se opone y posible visitantes pueden llevar ciencia en el estudio de una incógnita falsa.

Al menos de un punto de vista comportamiento, sin embargo. esta no puede ser considerado una incógnita falsa. Algo esté sucediendo, e intelectualmente bien asentado personas no tienen que evitarlo. En vez, la incógnita puede ser de cara con la curiosidad clara y abierta. Cuando esto es hecho algo extraño suceda: La incógnita cambia. La presencia enigmática del humano tiene cuidado los trabajos retroceden de la oscuridad, y un poco de progreso hacia real comprensivo haga se.

Sufrí dolor con esta experiencia. Otros sufra, y es todavía adolorido. Es esencial que efectivo apoyo sea desarrollado para ayudar éstos que ganan. El ridiculizando tenga que hacer alto. Yo estoy avergonzado para decir que me he metido la pata, en el pasado, al menos de vicario. Hasta UFO fueron, estuve con el escéptico.

Miro hacia el cielo nocturno, visible por dos arcos altos sobre mis ventanas de oficina. Casi por todo el camino a la parte superior de los arcos las nubes se enrojecen la luz de Manhattan. Al pináculo allí está la oscuridad, y ello me dibuja. soy no solo asustado y vuelque se, francamente soy también curioso. Quiero saber lo que esté acercándose a allá afuera. Como yo velo, el cielo nocturno cría un poco oscuro.

Las personas que enfrentan los visitantes relatan las figuras pequeñas fieras con ojos que parecen fijar la vista en el núcleo más profundo de ser. Y esos ojos está pidiendo algo, tal vez

uniforme exigiendo que ello.

Cualquier ello es, es información más de simple. La meta no parece ser el tipo de cambio claro y abierto que podríamos esperarse. Cualquiera puede estar allanando, desea más que eso. Parece a mí que ello busca la misma profundidad del alma; busca comunión. UNO

Cuando hube viajado la vía de la mitad de nuestra vida, yo me encontraba dentro de un sombreado plantación de árboles, para yo hube perdido el camino que no extravié.

Ah, es duro para hablar de lo que era, ese bosque salvaje, denso y difícil, que aún en la llamada renueve mi miedo; tan amargo- la muerte es apenas más severa ! pero para relatar de nuevo el bueno halle allí, daré un informe también otras cosas que yo vi. -DANTE, infierno, canto yo.

## EL BOSQUE INVISIBLE

Las primeras memorias mi esposa 26 de diciembre de 1985 y poseo una cabaña de troncos en una esquina apartada del Nueva York del área rural. Está en esta cabaña que nuestras experiencias primarias han tomado lugar. Repartiré primero con lo que recuerdo de 26 de diciembre de 1985, y entonces con lo que sea sido avanzado con ritmo lento posteriormente en memoria concerniente a 4 de octubre de 1985. Hasta que busqué ayude, yo recordó sólo ese existía un disturbio extraño el 4 de octubre. Un entrevistador preguntó si pudiera hacer volver cualesquiera otras experiencias inusuales en mi pasado. La noche de 4 de octubre hubo sido también uno de alboroto, pero ello tomó discusiones con las otras personas que hubo sido en la cabaña en ese momento para ayudarme a redificar lo.

Esta parte de mi narrativa, cubriendo 26 de diciembre, es derivado del material de diario yo hubo escrito antes de experimentar cada hipnosis o aún discutiendo mi situación con alguno.

Cuando estaba solo, esto es lo que se parecía. Nuestra cabaña es muy oculta y aquiete se, la parte de un grupo pequeño de cabañas esparza a través de un

El área servida por un camino de suciedad privado, que se bifurcan un camino rural usado pequeño que lleva a un pueblo viejo que es no aún mencionó en muchos mapas. Gastamos más de la mitad de nuestro tiempo a la cabaña, porque hago la mayor parte de mi trabajo allí. Tenemos también un apartamento en la ciudad de Nueva York.

Nuestra vida es una vida muy sosegada. Nosotros no salimos mucho, nosotros raramente bebemos vino más de, y ni de nosotros alguna vez haya usado drogas. De 1977 hasta 1983 escribí los thrilleres imaginativos, pero en los últimos años yo hubo sido concentrándome en ficción mucho más seria sobre paz y el entorno, libros que eran firmemente fundadas en realidad. Así, en este momento en mi vida, yo no estuve trabajando en el horror embellecen con historias, y en ningún momento tenga que yo alguna vez sido en peligro de siendo engañando por ellos.

Estuvimos teniendo una Navidad hermosa a la cabaña en tarde diciembre de 1985. En la Nochebuena existía el nieve, que continuó para dos más días. Mi hijo ha hallado a su delicia que el nieve caería en las escamas cristalinas perfectas en sus guantes si él permanezca quieto con su da exterior.

En 26 de diciembre gastamos una ruptura de mañana contenta en su trineo nuevo, entonces vaya el esquí a campo traviesa en la tarde. Para la cena nosotros tenemos ganso de Navidad sobranste, salsa de arándano, y boniatos fríos. Bebimos agua de Seltz con la lima fresca en ello. Después que nuestro hijo se acostaba, Ana y yo nos sentábamos quietamente en conjunto escuchando a cierta música y lectura.

A sobre ocho y treinta giré en la alarma contra robo, que cubren cada ventana accesible y todas las puertas. Para ninguna razón entonces aparente, hube desarrollado un hábito inusual la caída previa. Tan secretamente como alguna vez hice un viaje de turismo de la casa, elevando a la dignidad de par en armarios y aún mirando bajo la cama de habitación de huésped para los intrusos ocultos. hice esto inmediatamente después de poner la alarma. Para el diez del reloj estábamos en cama, y para el once nosotros dos estaba dormido.

La noche de los veinte y sexto tuvo frío y nublado. Existía tal vez ocho pulgadas de nieve sobre el terreno, y ello era el colmillo inmóvil ligeramente.

no hago volver todos los sueños o disturbios en modo alguno. Existía aparentemente una incógnita grande oponga se visto en la vecindad inmediata a aproximadamente esta vez del mes, pero un informe de no podría publicarse para otra semana. Aun cuando leo sin embargo, no lo relaté en ninguna vía a mi experiencia. ¿A qué se debe? El informe atribuyó las punterías a una burla pesada. Sólo mucho más tarde, cuando yo investigué, hallo cuán inexacto era ese

informe.

Nunca he visto un objeto volador no identificado. yo pensamiento que el asunto entero tiene sido explicado por la ciencia. Ello me tomó un par de los meses para establecer la conexión entre lo que haya sucedido a mí y visitantes non human posible, tan improbable haga tal conexión parece.

A mediados de la noche de 26 de diciembre-yo no sabe el tiempo exacto-yo abruptamente encontrado me despierte. Y supe porque: yo oyó un peculiar pasando como una exhalación, remolineando hable mucho la venida de los pisos bajo de sala. Esto no era ningún crujido casual, ninguna instalación de la casa, pero un sonido como si un número inválido de las personas se estaba moviendo rápidamente alrededor a la habitación.

escuché cuidadosamente. El ruido sólo no tuvo sentido. Velé en cama, sacudido y muy curioso. Allí estaba un filo del miedo. La noche era inmóvil muerta, sin viento. Mis ojos fueron directamente al panel de alarma de ladrón al lado de la cama. El sistema era armado y trabajar perfectamente. No una ventana cubierta o puerta estaba abierto, y nadie haya entrado-a menos según la fila de enrojecer luces.

Lo que yo hice el próximo mayo parezca peculiar. yo colocó retroceda en la cama. Por cierta razón la extrañeza extrema de lo que estuve oyendo no despierte me a la acción. Sobre el curso de esta narrativa este en cierta medida la respuesta inadecuada estará repetido muchas veces. Si algo es extraño bastante, la reacción es misma diferente de lo que uno pensaría. La mente parece para sintonizarlo exterior como si por cierto en cierta medida el instinto.

No antes tenido que yo colocó retroceda que yo anuncio que una de las puertas dobles guiando en nuestro dormitorio estuvieron moviendo cerradas. Como cierran exterior, esto significó que la apertura estuvo consiguiendo más pequeño, ocultando cualquiera era detrás de esa puerta. velé de nuevo. Mi mente era aguda. no era dormido, ni en un estado hipnótico entre sueño y despertar. yo deseo para ser claro que yo fieltro, en ese momento, muy despierto y por completo posesión de todas mis facultades. yo pudo haber obtenido fácilmente ascendente y leído un libro o escuche al radio o vaya durante una medianoche entre el nieve.

no pude imaginar lo que pueda estar acercándose a, y conseguía muy inquieto. Mi corazón empieza golpear más duro. no sea la parte posterior arraigada nunca más; yo estuvo sentando levante se, una pregunta sólo formando en mi mente. ¿Qué pudo estar moviendo la puerta?

Entonces yo ví borde alrededor de ello una figura compacta. Era así distinto y sin embargo así completa, imposiblemente asombrando ese al principio no pude comprenderlo en modo alguno. yo simplemente sentado allí estrellando, demasiado aturdido para moverse.

Meses y meses más tarde, hallo que otra persona que ha tenido el visitante experimenta el primero encuentre lo por los medios de esta misma figura peculiar correr hacia su en exactamente la vía que éste ahora precipitado hacia mi.

Antes que narra esos después pocos segundos, sin embargo, querría dar a una descripción exacta de cómo la figura miró a me. En primer lugar, yo describiré las condiciones físicas debajo que lo estuve viendo. La habitación era débil pero no oscuridad. El panel de alarma de ladrón sólo emitió bastante encienda para mi para ver. Además, allí estaba el nieve sobre el terreno y ese añadido cierta luz ambiente. Hubo sido un rey de persona en la habitación, yo tendría exterior de comercio que su o [featuresclearly] de atisbo.

Esta figura era demasiado pequeña para ser una persona, a menos que un niño. yo he atesorado la distancia aproximada que la parte superior de la cabeza era de la tierra, basado en mi memoria de la m de posición de la figura la entrada, y yo cree que ello tenía ásperamente tres y medio pies alto, en conjunto más pequeño y encendedor que mi hijo. Pude ver tal vez un tercero de la figura, la parte que estuvo teniendo inclinación alrededor de la puerta de modo que me pudo ver. Tiene un sombrero liso, redondeado en, con un borde impar, agudo que se proyecta fácilmente cuatro pulgadas como negocio extra pude ver. Abajo esta era un área vaga. no pude ver la cara, o tal vez no podría verlo. unos cuantos momentos más tarde, cuando era cerca de la cama, yo ví dos agujeros oscuros para ojos y un negro que vuelta hacia abajo la línea de una boca que se convertían en más tarde un O.

De hombro a diafragma era el visible tercero de una plancha rectángula grabó con los círculos concéntricos. Esta plancha se estiraba de sólo debajo de la barbilla al área de cintura. Al tiempo yo pensé parecía que cierto en cierta medida peto, o aún un chaleco armado. Abajo era una aplicación rectangular de mismo tipo, que cubrió la cintura inferior para sólo sobre las rodillas. El ángulo a que el individuo estuvo inclinando era tal que las piernas inferiores eran ocultas detrás de la puerta.

He sido chocado bastante, pero lo que estuve viendo era tan extraño tuve que asumir que era

un sueño. Quizá esto es porque continué para sentar en cama, tomando ninguna acción. O tal vez mi mente era ya bajo cierto en cierta medida el control.

En todo caso, yo senté allí asuste pero incapaz o maldispuesto para negociar con lo que estuve observando mi mente explique mi visión a mí: A pesar de mi estado insomne completo, ello debe ser una alucinación hipnótica. Tales fenómenos a veces ocurren como unas cosas arrastradas por la corriente entre despertar y sueño. Asumí que cierto disturbio menor me hubo despertado y yo estuve experimentando tal ilusión, y no importa el hecho que fieltro enteramente despierto.

Debido a su aislamiento, la casa no solo tiene una alarma contra robo pero contenga una escopeta, que no era lejos de la cama en ese momento. ¿Era ése porque la cuestión detrás de la puerta estuvo llevando puesto un escudo, si que era en realidad lo que ello era? ¿he preguntado posteriormente si un reconocimiento más temprano de la casa no podría haber tomado lugar y reveló la presencia de la arma?

El previo julio hemos tenido una experiencia que debe ser reportado aquí. yo estuve leyendo a sobre la mitad más allá once a noche, cuando oigo distintamente estado normal de pasos, los pasos sonantes humanos se mueven clandestinamente abajo nuestro porche delantero al área donde tengo sólo tenga un [motionsensitive] enciende instale. La cosa peculiar sobre estos pasos era que vinieron del área de estanque y movió hacia el camino, el opuesto de la dirección que podría haber venido si era un rondador del camino. Al tiempo, yo pensé para mis adentros que tomaría el revólver y vaya los pisos bajo si la luz vino en.

No antes tenido pienso que hizo. Lancé pisos bajo pero vea nadie aunque la luz estaba en. Como es sido anexo a un cronómetro de quince segundos, yo encontró este pasmoso. hube obtenido fuera en el porche en no más que de diez segundos, y no existía ningún lugar para un intruso al piel entre la casa y el camino, no en ese tiempo corto.

una investigación cuidadoso, la escopeta entre manos, descubierto nada. yo hubo sido cierto que vería a quienquiera que ello estuvo corriendo fuera. Al tiempo yo aún entretuve la noción que deben haber saltado en el techo. Pero existía nadie allí.

Posteriormente la luz nunca trabajó enderece se, aunque era más temprano que está en servicio esa misma tarde. En septiembre tomé las bombillas fuera. Más tarde en la caída la unidad es sido remplazada.

La cosa próxima yo supo, la figura venga corriendo en la habitación. Yo hago volver la negrura sólo después de eso, para un período de tiempo desconocido. Yo no recuerdo caída durmiendo o yacer despierta. Lo que hacer recuerda está lejano, mucho más molestando. Mi próximo recuerdo consciente es de ser en movimiento. Era desnudo, con mis brazos y piernas extiende se. Como si yo hubo sido helado iii de salto medio. Me estaba moviendo fuera de la habitación. Allí no estaba ninguna sensación física a todo, no de siendo tocándose. No de ser caliente o frío. Yo me podía sentir como una forma y una masa. Pero no desde el punto de vista de la sensación. Ello era como si " yo se convierte en profundamente paralizado. Aunque yo quiso desesperadamente para mover, yo no pudo.

Debido a mi estado de parálisis aparente, yo me temo que yo no puede el informe que estuve flotando a lo largo en cierta paleta mágica o una alfombra volante. Ello fácilmente es que me estaba llegando. En todo caso, era en este punto en un estado del pánico. (Vaya esté apresurando cualquier imaginado soñar o la alucinación. Algo era horriblemente malo, tan mal que mi mente fue en blanco. Yo no pude pensar. Aún si hubiera podido hacer un sonido, que yo dudo, no pude probar.

Debo haber perdido el conocimiento de nuevo. Porque yo no tengo ningunas memorias adicionales de siendo moviéndose. La cosa próxima yo supo, yo se estaba sentando en un pequeño en cierta medida la depresión en las maderas. Era la persona que se arrastra bastante oscura, y helada esté apretando estrechamente alrededor de mí. Yo recuerda ser sobresaltándose que no existía ningún nieve en la tierra gris.

Yo me sentaba con mis piernas en parte doblado y mis manos en mi regazo. Aunque yo no puedo hacer volver esto en cada detalle, yo puede haber sido inclinándose contra algo. Era la sensación todavía ausente. A través de la depresión a mi izquierda existía un individuo pequeño a quién pude ver sólo fuera de la esquina de mi ojo. Esta persona estuvo llevando puesto un cuerpo tostado gris convenga y sentando sobre el terreno con las rodillas dibujadas levante se y da abroche alrededor de ellos. Existían dos ojetes oscuros y un agujero de boca redondo. Tuve la impresión de una máscara nominal.

Fieltro que era debajo el control exacto y detallado de quienquiera tenga me. No pude mover mi cabeza, o mis manos, o cada parte de mi cuerpo excepto por mis ojos. A pesar de esto, no

me unía.

Inmediatamente en mi derecho era otra figura, éste completamente invisible, si no fuera por un destello ocasional del movimiento. Esta persona estuvo trabajando diligentemente a algo ese pareciera para tener que ver con el lado derecho de mi cabeza. Llevó puesto monos azules oscuros y era extremadamente rápido.

La depresión pareció no ser que cuatro pies en el diámetro, pero mis ojos no estuvo funcionando normalmente-quizá para ningún otro discuta que no estuve llevando puesto mis cristales. (Soy apaciblemente miope.) Mientras que la presencia de otros queda vago en mi mente, el individuo a mi izquierda hecha una impresión clara. No sé porque, pero yo tengo el sentimiento distinto que estas eran una mujer, y así yo refiera a que su en el femenino.

Es sido tan pequeña como los otros, y apareció casi aburrido o indiferente. Fieltro también que estuvo explicando algo a mí, pero no puedo recordar lo que ello era.

Ve entonces las ramas moviendo más allá de mi cara, entonces un barrido de copas. Yo miro hacia abajo, y debajo de mi el bosque alto entero estuvo serpenteando lentamente hacia la derecha. No existía ninguna oportunidad para interrogar cómo m el mundo hube obtenido sobre los árboles. Yo vea sólo y registrado. Entonces un piso gris oscureció mi visión, inseguro debajo de mis pies como un cierre de iris.

La cosa próxima que yo supe, me estaba sentando en una habitación redonda desordenada. Mi impresión es que en este punto yo estuvo siendo en realidad acunando por estas personas, como si tuvieron conciencia de lo que esté a punto de transpirar. Movimiento para este entorno totalmente no muy conocido, así repentinamente y bajo estas condiciones extremadamente inusuales, ausente desnudo cualesquiera reservas de la calma yo todavía poseído. Mientras que yo tuve levante se hasta ese punto sido capaz para retener un grado del control de mi atención, este ahora deje me y me volvía totalmente dado sobre a temor extremo. El miedo es sido tan poderoso que ello pareció para hacer mi personalidad completamente evapore. Esto no era un teórico o aún una experiencia mental. Pero algo profundamente físico. Whitley cesó para existir. Lo que se quedaba era un cuerpo en un estado del miedo crudo tan excelente que barrió sobre mi como un espesor, cortina sofocante, volviendo la parálisis en una condición que pareció cerca de la muerte. No pienso que mi humanidad ordinaria sobrevivió a la transición a esta habitación pequeña. Corté, y un animal salvaje apareció en mi lugar. No toda cosa hubo dejado de ser, sin embargo. Lo que permanezca, aunque pequeño, esté ocupado en sin embargo una tarea esencial de la verificación. Yo estuvo pareciendo alrededor de como el mejor yo, registrando lo que vi.

La cámara pequeña, circular tiene un cubierto con cúpula, Mis tostado revistiendo con costillas apareciendo a intervalos de cerca de un pie. Yo tengo una impresión que era desordenado, un espacio vivo. A través de la habitación a mi derecho cierta ropa era echarse encima el piso. En realidad, el pensamiento aún cruzó mi mente que el lugar era en realidad sucio. Era cercano y lindar para mí. La escala entera de era pequeña, apretada, y cercado. Yo parezco recordar que ése la habitación era sofocante y el aire bastante seco, así que pudo ser que el entumecimiento de pánico estuvo durando fuera.

Pequeño, personas eran ahora móviles alrededor de mí a la velocidad excelente. Su rapidez estuvo molestando, y en un feo intermedio curioso. Yo tengo el pensamiento que me estaba tomando ausente, y recuerde mi familia. Un sentimiento de retortijón agudo de ser en un |overcame| de trampa me. Era una sensación verdaderamente terrible, acompañado como era cerca el sentido que era absolutamente inútil en las manos de estas criaturas extrañas.

A pesar de mi terror extremo, yo tuve conciencia de mis alrededores. Sé que era sentado en un banco, inclinándose contra una pared. Los colores predominantes eran tostados y gris. El banco era el mismo color como las paredes, y era el montado por un labio del castaño oscuro. De la claridad de mi memoria de estos más bien colores disminuido la intensidad de sonidos, conjeturo que la habitación era achispada, aunque no vi la fuente de la luz.

Haya algo bastante bello, yo piense, tenga para hacer con una m de lente el techo, pero puedo recordar pequeño sobre ello. Tal vez allí estaba un lente al punto del techo, por que cierto lleno de colorido escena se pudo observar.

Allí está nada para estar seguro de cuánto tiempo permanezco en esta habitación. Ello pareció para ser una permanencia de no más que unos cuantos minutos o los segundos uniformes. Puede haber sido más tiempo, sin embargo, porque yo tengo tiempo para parecer alrededor de mí y note numerosos detalles. Mientras que yo he sido antes de totalmente paralizado, era ahora capaz para moverse al menos mis ojos y posiblemente mi cabeza.

Yo soy sido tan asustado que mis memorias son indistintas y cubiertas por la amnesia. Aún

como yo escribe este, yo tengo conciencia de un montón, mucho, bastante más sucedido. Yo sólo no puede llegar a lo. Esta podría ser amnesia de terror, o toma drogas, o la hipnosis, o dosis uniformes de todo tres. Allí está una droga, [tetradotoxin], que pudo aproximar tal estado. En pequeño dosificad lo cause la anestesia externa. Las dosis más grandes ocasiona el fuera de la sensación de cuerpo ocasionalmente relatado por víctimas de secuestro de visitante. Mayores cantidades pueden causar la apariencia de uniforme de la muerte el cerebro acaba la función perceptible.

Esta droga rara es el núcleo del veneno de zombie de Haití es, y poco es conocida sobre porque ello trabaja como ello hace. Es también el veneno notorio de [fuga] del Japón, proporcionado en los tejidos de un pez globo, que es un estimado si sumamente afrodisíaco.

Mis alrededores eran tan no muy conocidos en cada detalle y mi sorpresa sea sido tan excelente que desaparezco simplemente, en el sentido que mi habilidad para dirigirse era perdida, mentalmente así como físicamente. No solo era que yo físicamente anestesiado (aunque ya no tanto paralizado como totalmente flojo), era en un estado mental que me separe de me tan completamente que yo tener nada para filtrar mis emociones o la mayor parte del reacciones inmediato, ni mi personalidad inicia algo. Era reducido a respuesta biológica cruda. Era como si mi cerebro anterior tenga sido separado del resto de mi sistema, y todo ese permanecido era una criatura primitiva, en efecto el mono fuera de que nosotros evolucionar hace mucho tiempo.

No era, sin embargo, en el mono. Estaba en mi cerebro anterior, cierre lejos del resto solo. Mi mente se convertía en una prisión.

Un ser estaba en mi derecho, otro en mi izquierda. Dentro de mi campo visual un montón de correr por todas partes comience de nuevo. La cosa próxima yo supo, esté mostrando una caja gris pequeña con una tapa corrediza. Allí estaba un labio curvo a un fin de esta caja, para hacer ello fácil de empujarlo abra. Ello se estaba teniendo la b una persona delgada, graciosa cuya apariencia no era distinta. ¿Esto era la hembra de nuevo? no soy seguro. Ello parece casi, como yo recuerda, que algo hubo sido hecho a mis ojos para afectar mi habilidad para concentrar mi visión. Miradas alrededor de la habitación eran bastante detalladas en el recuerdo, pero todos los intentos para reforzar mi visión y mire un detalle ser resultando al entorpecer. Ello podría estar interesando para saber si esta era una o algo por el estilo de efecto inducida causada por mi miedo propio de lo que estuve pudiendo ver.

Mi memoria del que vino antes de mí después es de un pequeño, haga acucillar la persona, agachándome como si ejecute apresuradamente algo. Tiene sido dado la caja y ahora haga resbalar lo abrir, revelando una aguja extremadamente brillante, delgada del pelo creció en una superficie negra. Esta aguja resplandeció cuando lo vi fuera de la esquina de mi ojo, pero era prácticamente recto invisible en.

Me volvía consciente- pienso che que soy sido relatado- que ellos se proponían insertar esto en mi cerebro. Si hube sido asustado antes de, me enloquezco bastante simplemente ahora con el terror. Yo argumenté con

. Este lugar es sucio, recuerdo dicho. Entonces, arruinará una mente bella. Yo pude imaginar mi despertar familiar por la mañana y encontrarme un vegetal. Un excelente [overtook] de tristeza me. Yo no hace volver gritando, pero evidentemente estuve haciendo así, porque recuerdo el cambio próximo bastante claramente.

¿Uno de les, pienso che ello era el un que yo ha identificado más temprano como la mujer, dicho, lo que podemos hacer para ayudarle a parar gritar? Esta voz era notable. Era claramente auricular, en otras palabras, yo oí lo antes que el sentido ello. Ello tiene un tono sutilmente electrónico para ello, los acentos piso y en forma alarmante Midwestern.

Mi réplica era inesperada. Yo me oía digo, usted me dejaría oler le. Soy sido avergonzado; esa no es una solicitud normal, y me incomodó. Pero ello hizo un montón de sentido, como he después comprendido.

El un a mi derecho conteste, Oh, OK, puedo hacer que, en una voz similar, hablando muy rápidamente, y tenga su mano contra mi cara, acunando mi cabeza con su otra mano. El olor era distinto, y dé me exactamente lo que necesité, un ancla en verdad. Permaneció el más convincente aspecto de la memoria entera, porque ese olor era completamente indistinguible de un real. Ello no pareció en cada vía una experiencia de sueño o una alucinación. Yo lo recordó como un olfato real.

Existía un desprecio huele a cartulina para ello, como si la manga del [coverall] que es sido apresurada en parte contra mi cara era hecha de cierta substancia como el papel. La propia mano tiene una agrura tímida pero distintamente orgánica en su olor. No era un olfato



humano, pero era obviamente el smell de algo vivo. Existía un armónico sutil que pareció un poco de canelo de semejante.

La cosa próxima que yo supe, existía una detonación y - un picadillo, y yo comprendimos que hubieron ejecutado la operación propuesta en mi cabeza. yo fieltro gusto llorar y yo hace volver hundirse abajo en una cuna de los brazos pequeños. En este punto. tengo cierto sentimiento, y los tono de músculo bastantes hubieron retornado a habilitarme para hacer resbalar mis pies a lo largo del piso en un esfuerzo para evitar caer la vía. Entonces yo era alzar y parecido repentinamente para estar en otra habitación, o tal vez yo veo simplemente mis alrededores presentes diferentemente. Pareció ser una sala de operaciones pequeña. yo fue el centro de ello en una mesa, y tres filas de bancos pueble se con unos cuantos apile figuran, cierto con vuelta, en oposición a inclinado, los ojos.

yo tuve conciencia de que yo hube visto cuatro tipos diferentes de figuras. El primero era el [robotlike] pequeño ser que haya fue a la cabeza en mi dormitorio. Es sido seguido por un grupo grande de los cortos, robustos en los monos azules oscuros. Éstos tuvieron ampliamente miran, apareciendo oscuridad encanezca o azul oscuro en esa luz, con resplandecer los ojos establecidos profundos, narices respingonas, y la parte ancha, algo humano hable. Dentro de la habitación, yo encontré dos tipos de la criatura que no miraron a todo el humano. La mayoría estimulante de éstos estaba sobre cinco pies alto, muy esbelto y delicado, con extremadamente prominente e hipnotizando el negro inclinó ojos. Este ser tenga una boca casi vestigial y nariz. Las figuras apiladas en el teatro eran algo más pequeñas, con similarmente formado encabezan pero redondee se, ojos negros gustan de los botones grandes.

A lo largo de la experiencia entera, los robustos eran siempre presentes. Eran aparentemente responsables para moviendo y predominante me, y yo tengo la impresión distinta que eran un tipo de ejército bueno. Porque bien no sé.

no recuerdo lo que, quizás, sucedido en la sala de operaciones. Mis memorias del movimiento de lugar a lugar son el más duro para hacer volver porque era entonces que fieltro el más inútil. Mi miedo levantaría cuando me tocaron. Sus manos eran blandas, aún calmando, pero existía tantos de ellos que fieltro un poco como si me estaba pasando a lo largo por filas de insectos. Era muy penoso.

Pronto estaba en los alrededores más íntimos una vez más. Existía las ropas esparcidas sobre, y dos de los robustos dibujó mis piernas aparte. La cosa próxima que supe la L se estaba mostrando un objeto enorme y extremadamente feo, gris y escamoso, con un tipo de red de alambres en el fin. Era al menos un pie mucho tiempo estrecha. y triangular en la estructura. Ellos insertó este adelgace en mi recto. Ello pareció para enjambrar en mi como si ello tuviera una vida de su propio. Aparentemente su propósito fue tomar muestras, posiblemente de la materia fecal, pero al tiempo tengo la impresión que me estaba violando, y por primera vez fieltro che ira.

Sólo cuando la verdad es que aislado haga veo que era un dispositivo mecánico. El individuo teniendo aguzó al café de alambre en la sugerencia y pareció para advertir. sobre algo. ¿Pero qué? nunca descubrió.

Eventos una vez más empiezan moverse muy rápidamente. Uno de les tomar mi mano derecha y haga una incisión en mi índice. Allí no estaba ningún dolor en modo alguno. Abruptamente, mis memorias se terminan. Allí no está negrura uniforme, la mañana justa. yo no tengo ningún recuerdo adicional del incidente. desperté la mañana de los veinte y séptimo mucho como de costumbre, pero arpeo con el A

el sentido distinto de unease y una memoria muy improbable pero intensa de ver una lechuza bodeguera que mira fijamente a mi por la ventana algún día por la noche.

yo recuerdo cómo que yo fieltro en la tarde de reunión de los veinte y séptimo, cuando tengo cuidado en el techo y vea que no existía ningún búho está en alineación en el nieve. supe que yo no hube visto un búho. yo tembló, repentinamente frío, y retroceda de la ventana, retirando de la noche que esté cayendo así rápidamente en las maderas más allá. Pero deseé desesperadamente para creer en ese búho. dije mi esposa sobre ello. Era cortés, pero comentado sobre la ausencia de huellas. yo realmente mucho quiso convencer su de ello, sin embargo. Aún más, me quería convencer. Tan atento era que yo en esto que yo telefoneé un amigo en California para el específico, sin embargo propósito, improbable de decirle sobre la lechuza bodeguera a la ventana.

Más tarde hallé que memorias de los animales en los lugares extraños son un bloque común a esta experiencia. Una mujer joven llegó retroceda a un picnic en las maderas en Francia con una historia de vista un ciervo bello. Pero tiene sangre en su blusa, y una cicatriz recta extraña

que no pudo explicarse. Los diez años pasados antes que recordó algo de la verdad de ella experiencia en esas maderas, y ella puede haber muerto con esa memoria no ha su memoria de otro encuentro con los visitantes le causó para interrogar su significación real. Otro hombre vino ausente de su experiencia pensar sólo que hubo visto un racimo de cazan conejos el vuelo rasante alrededor fuera de su automóvil.

Como mi lechuza bodeguera, estas historias no más debe haber parecido que los caprichos, pero ellos ocultaron la realidad experimentan que era tan imposible para aceptar, sólo manteniendo les oculto tome unos [tollas] grandes que tiene con otros, como ello puede estar haciendo con alguno.

De ese primer día mi esposa notó un cambio de personalidad dramático en mi, que ella pensar era similar a un cambio que haya tomado el lugar el previo octubre. Hubimos ido por el infierno personal entonces debido a mis demandas y comportamiento acusatorio, y no quiso que el modelo para repetirse.

Pero estaba en declinación de nuevo, y esta vez los síntomas no estaban todo mental. Esa primera tarde yo [underwent] el síntoma físico inicial de mi prueba. Nosotros tuvimos entre de una tarde del esquí rural cruzado claro, de nada estrenuo. soy sido cansado completamente. Normalmente soy lleno de la energía. Aún una tarde dura en los rastros de esquí me deja sintiendo agradablemente relajado.

yo consiguió se enfrían y acueste se. yo pongo apile en cama y el edredón, con la tarde viniendo abajo, terrible justo sensible. yo pensamiento que debo haber tenido una alta fiebre. soy sido agotado. Los sonidos de mi esposa y pisos bajo de hijo llenado me con un sentido de presentimiento. Los recuerdos extraños de las personas corriendo, de siendo tirando y empuje, remolineado por mi cabeza.

Entonces nuestros vecinos los más cercanos repentinamente llegaron. Aparecieron sin advertencia. Nosotros tiende a ser muy privado en nuestra comunidad esparcida, y esto era único su secundar visita espontáneo en los dos años hemos sido vecinos.

Sintiendo algo mejor, fui pisos bajo para verles. No antes tenga que nosotros empezar hablar que yo encuentre se quejándome que yo pensé de que tuviera vea la luz de una m de vehículo automotor para viajar sobre la nieve las maderas entre nuestras casas a sobre tres en la mañana. yo es sido horrorizado a me. ¿Qué era yo decir? no pude recordar cualquier tal cosa, y supe che ello aún como hablé. Nuestros vecinos ofrecieron el pensamiento que las maderas eran demasiado gruesas para un vehículo automotor para viajar sobre la nieve para hacer maniobrar, que es verdadero. Entonces yo dijo que debe haber sido las luces en su casa. Él tiene dos iluminan por proyector ese exterior de brillo sobre su patio posterior. Explicó que estas luces hubieron sido fuera, pero prometido para rexpeditarles así no pudieron verse de nuestra casa. yo supe aún entonces que sus luces no hubieron sido incomodando me tan tarde a la noche ( aunque! hey era a veces temprano molesto en la tarde, ahora ese invierno tenga desnudo las maderas de sus cantos de ocultar ). Mi memoria del vehículo automotor para viajar sobre la nieve era como hueco como mi memoria del búho. Después de cierto palique, nuestros vecinos fueron a casa. no era encantado con mi propio comportamiento, y encuentre que ello duro para comprender porque lo parecer así nonvolitional, casi como si yo hubo sido hablando contra mi puede.

Mis informes de esposa que mi personalidad deteriorar dramáticamente sobre las semanas siguientes. me volvía hipersensible, fácilmente confundido, y, peor de todo, corto con mi hijo. Hemos sido siempre una familia contenta, y no existía ningún cambio en nuestra condición de vida o relación para explicar esta personalidad cambia.

La comprensión que la memoria de búho no era ciertamente creada inquietando problemas para mi. yo tuve conciencia de algo hubo ido de algún modo el mal conmigo. Lo malo es que no pude comprender lo que ello era. Allí simplemente no estaba algo en mi vida para explicarlo. empecé a preocuparse sobre toxinas en nuestro alimento o agua, pero como ningún otro en la familia estaba afectado, y no hubimos probado cada alimento que pueda haber causado cierta alergia rara, ese parezca improbable.

no supe que el búho y la luz eran las memorias de pantalla que ocultaron una experiencia traumática. Como se describe por Freud, la memoria de pantalla es un método que la mente usa para escudarse de las cosas demasiado volcándome a la llamada.

yo tuve un sentimiento de siendo separando de me, como si o era irreal o el mundo alrededor de mi era irreal. En diciembre de 28 era así deprimido y en estado del conflicto interior que me sienta y escribo un cuento en un esfuerzo para explorar mis emociones. Ello reflejó no solo mi estado emocional pero probablemente también algunas de las realidades ocultas detrás de

ello. lo llamé dolor. Iba a ser el último mantenga escribiendo que yo desea hacer durante siete semanas, y es lo último que escribí antes de estas verdades enormes ocultas comenzó a emerger de mi inconsciente.

Al tiempo yo no tuve ninguna idea que estuve sufriendo dolor de trauma emocional, o que docenas de otras personas hubieron sido por las pruebas muy similares después de ser tomadas por los visitantes.

Antes de los veinte y sexto yo hube hecho bien progreso en una novela de dos volúmenes enorme basado en la relación entre Rusia y América desde un principio de la revolución rusa. Ahora pude leer apenas mi propio trabajo, continúe sin hablar de de trabajo en este proyecto complicado.

Después que yo escribí dolor como una expresión del estado emocional que cubren las memorias que estuve suprimiendo entonces, yo lo recontaré brevemente. Es casi un hombre que encuentra una mujer enigmática nombró Janet, que resulte cierto en cierta medida sobrehumano ser, tal vez un ángel o un demonio. Dibuja este hombre en una experiencia extraña de captura y encarcelación en un gabinete pequeño, mágico. De la agonía que resulta, gana perspicacia inmensa y nueva fortaleza espiritual.

Lo que es más interesante a mí sobre esta historia es que ello continúa las imágenes que están presentes en mis novelas de horror tempranas. Los visitantes se pudieron ver como el Wolfen, como María Blaylock en el hambre, y como la hada convertida en reina Leannan y sus soldados en Catmagic. El tema es siempre el mismo: La humanidad debe enfrentar una fuerza dura pero enigmáticamente bella que, como María Blaylock se describe, sea parte de la justicia del mundo. Esta fuerza es siempre oculta entre los pliegues de la experiencia.

Como yo trabajé en el dolor mis estados mentales y físicos continuados para empeorar. Una infección apareció en mi índice derecho. Parecía que un daño de astilla, pero no pude recordar la ganancia una astilla, a menos que era de cierto registro que yo llegué en para la estufa. El daño supuró. Ni el yodo ni el ungüento antibiótico parecza para ayudar. busco algo de la astilla pero pueda encontrar nada. yo anuncio de que fuera el sentarse incómodo debido a dolor rectal, un síntoma sobrenatural e inquietante. yo tengo un sentimiento vago que algo penoso haya sucedido a mí, pero ninguna memoria clara.

En los días resultantes, yo experimentó más ataques de la fatiga. estaría trabajando y repentinamente conseguiría frío y emiece a temblar. Entonces yo el tacto tan exhausto que yo no pudo pasar, y arrastre se en cama temblando y miserable, seguro que era venir abajo con la gripe. tomé mi temperatura durante unas de estas experiencias y encuentre que era 96.6 desde un principio y 98.8 a la altura de la fiebre. Después cayó a 97.0

Noches que dormiría, pero despierte el sentimiento por la mañana como si yo hubo sido moviendo de un lado a otro y volviendo todo el tiempo. yo acabó soñando, y a veces tenga la dificultad cerrando mis ojos. yo fieltro mire, y mantenga oír la m de ruidos la noche. Mañanas que despertaría con el sentimiento que hube sido de algún modo alerta.

Mi disposición empeoró. me volvía mercurial, frenético con la excitación sobre cierta idea un momento, con desesperación el próximo. era sospechoso de amigos y familia, a menudo abiertamente hostil. vine para odiar las llamadas de teléfono. yo no pude concentrar uniforme en los programas de televisión claros. Después de escribir el dolor yo encontré que no pude mantener la atención bastante a trabajar para más de cinco o diez minutos a la vez. Un intento para leer la fiesta de Gerardo por Robert Coover dejó me profundamente confunda. mantengo leer y releer pocas páginas. Conmuté a una novela menos desafiadora, pero era también totalmente incomprensible. yo hubo sido leyendo ciertos sermones del filósofo siglo XIII místico Meister Eckhart, pero este estudio se tuvo que abandonar. no pude seguir mi propio pensamiento, sin hablar de ese de los autores que interesó me. Era un descubrimiento miedoso, persistente.

En la tarde de 3 de enero éramos el esquí cuando conseguí un dolor detrás de mi oído derecho. Ello era una sensación similar a lo que - suceda a la mandíbula de uno cuando la novocaína se desgasta después de una sesión en la silla del dentista. Mi cráneo dolió y la piel era sensitiva. A mediados de esta área sensitiva mi esposa pudo ver una punta de alfiler pequeña de una costra.

yo creo que la combinación del infectado mueva los dedos, el dolor rectal, y la cabeza doliente era lo que traiga finalmente mis memorias en el foco. El resuelto confundido de remolino en una serie específica de recuerdos, y cuando ví lo que era, yo poco más o menos detonado con terror y la incredulidad completa.

Una de las memorias entra a mi cabeza, demore allí un momento, entonces deja me con mi

corazón acorralando, jadeando, sude vertiendo abajo mi cara.

yo pensamiento que hube perdido mi mente. Para la mitad de mi vida yo he sido comprometido en una búsqueda rigurosa y detallada para un estado más fino de el conocimiento. Ahora yo pensé mi mente esté girando contra mi, que mis años del estudio deseoso de toda cosa de Zen a las físicas de tanto me hubieron llevado en cierto desvío extraño y trágico del alma.

Tan pronto como yo les tuvo enfocado, mis memorias se volvían perfectamente vivo-como vivo, digamos, como memorias de niñez se convierten en cuando uno les opta por dibujar fuera del archivo mental donde ellos son ocultos. me sentaba a mi escritorio, tratar de explicarse lo que no pudo tener sentido.

pensé, quietamente y calmar, puede estar yendo loco, o usted puede tener tumor cerebral de o. Tiene las tripas para encontrar el [um] que es y tome cualesquiera pasos son necesarios. Y entonces yo dejó descansar mi de cabeza el escritorio, y, bastante francamente, grite.

Para un par de días que yo viví con ello. Quizá los síntomas calmarían. Entonces, bastante repentinamente una tarde, hice volver el olfato. Su olfato. Regresó a mí tan claramente como si yo lo hubo inhalado no un momento antes. Más de algo exceptúa hallar que no estaba solo con mi experiencia, que totalmente real memoria me salvó de ir loco de atar.

En la primera semana de enero, un periódico local publicó cuentas de un objeto o se opone ser avistando en nuestra área. Esta historia apareció m el 3 de enero de 1986, el asunto del Middletown. Registro de Nueva York. El titular llamado la apariencia un engaño pero según las personas locales de historia que hubo testificado el evento dudado eso. Un hombre, sin embargo la reclamación que hubo visto las cosas vuele sobre una prisión brillantemente local achispada, y en la luz vió planos. una subida de seguimiento embellece con historias el 12 de enero expanda en la hipótesis de travesura.

Mi esposa me mostró el artículo y diga me. Usted dijo esto suceda. Estuvo hablando de esto la semana pasada. no recordé la conversación, pero el artículo me causó para leer a medias un gancho mi hermano ha enviado me para la Navidad llamada ciencia y los UFO por Jenny Randles y el astrónomo Peter Warrington.

Warrington es un científico respetado, y el libro parezca bien escrito. En realidad, no hace todas las reclamaciones sobre la realidad del fenómeno, pero simplemente llamadas para más estudia y apela a la comunidad científica para empezar para aceptarlo como un área legítima de la pregunta.

era sorprendido para encontrar que ciencia y los UFO me asustaron. yo lo pongo aparte sin más del primero encienda se o seis folia lea.

Mucho más tarde. después que hubimos realmente comenzado a tomar esta materia entera seriamente. Ana y yo hicimos mayor investigación en UFO avista en nuestra área. Nosotros hallamos que ello es un estercolero de punterías, y ha sido para el siglo casi medio.

Da la casualidad que, el hijo antiguo de dieciocho años de uno de nuestros vecinos vió a algo revolotear cerca de un camino no cinco millas de nuestro actinio de cabaña aproximadamente nueve y treinta en una noche en tarde diciembre. Él lo describió a mí como enorme y cubierto con enciende, una descripción típica. Lo miró durante algún tiempo. Ser el hijo de un soldado de caballería de estado anterior y pilotee, no reclamó que era un UFO, pero simplemente dicho la verdad: No supo lo que ello era, pero pareció ser una estructura sólida, y como revoloteó para un período substancial, más de quince minutos, no pudo haber sido un vuelo de planos. yo telefoneó el Goodyear Corporation y encuentre que su pequeño dirigible flexible no estaba en el área en ese momento.

La única cosa que pensé que pudo haber sido era cierto pequeño dirigible flexible desconocido, pero aún ese aparezca duro para creer en la vista lo que ronca hallé sobre ello.

Sólo hablando con los amigos en abril mi esposa descubrió una experiencia personal de una puntería de área temprana, que tuvo lugar en los cincuentas tardes. Uno de sus mejor amigos son un artista y la esposa de un compositor muy conocido. En su niñez este mujer acostumbrado a en campamento de veraneo a una ubicación no diez millas de donde nuestra cabaña de troncos ahora está situado, un hecho que no supimos cuando Ana le preguntó la pregunta que nosotros hubimos determinado para sugerir tanes personas como nosotros, como parte de nuestro esfuerzo de investigación.

¿Para ganar al instante información válida e impida sesgado, nosotros hubo sido simplemente preguntando las personas, lo que eran su experiencia extraña? Ninguno de las personas que preguntamos tuvo cada idea lo que estuvo sucediendo a nosotros.

La respuesta de la mujer echó para estar revelando altamente. Relató que hubo visto un

platillo volador en 1953 , cuando era nueve. Ella procedió para describir un objeto similar al que hubo aparecido en la misma área inmediata en diciembre de 1985. Como tantos informes durante los años, ella lo describió como enorme, lleno de enciende, y revoloteando. Partió lentamente

Si todos los estos objetos era los resultados de travesuras, entonces los bromistas puede haber sido operando por más de treinta años-y aún en los cincuentas tempranos podrían haber tenido los silenciadores magníficos, considerando que el objeto visto entonces hecho no más sonido que los unos visto hoy.

La investigación adicional reveló a nosotros que nuestra área del Nueva York del área rural, comprendiendo ásperamente Westchester, naranja, Putnam, Rockland, y condados de Úlster, tenga una serie absolutamente extraordinaria de punterías del bumerang - o los objetos formados triangulares del tamaño enorme, empezando en 1983. Miles de las personas vieron estos objetos, corretear de meteorólogos y los empleados de administración de aviación federales a una sección transversal entera de las personas locales. El pueblo vigila el orden público en funcionarios, alguaciles de policía, los soldados de caballería de estado, aún en un caso un gobierno de pueblo entero en masa miró las cosas, que ha sido descrito como ser el tamaño de un portaaviones.

La explicación oficial, detallado en discover la revista en noviembre de 1984, era que las punterías eran creadas por un grupo de los pilotos pilotear enciende aeronave. Según Discover, la aeronave clara a veces voló en formación con sus motores de y sus pulgadas de sugerencias seis de ala aparte a la noche. Desde estos planos nunca parezca para usar sus radios, es sido sumado posteriormente en los periódicos locales que silencio de radio es sido mantenido durante estas maniobras de noche apretadas.

un piloto me dijo que esto estaba todo altamente improbable, que tal vuelo de formación no podría ser posible e aún con aeronave mucho más pesada. Los bromistas y aeronave secreta uniforme pueden ser parte de la respuesta al enigma, pero no son la respuesta entera.

Un artículo apareció en el mes de abril 17, 1983, el asunto de los New York Times citando un meteorólogo profesional que observó un objeto silencioso mil yardas en diámetro revoloteando un cienes pies sobre él. Él se cita en el momento como el dicho que él tuvo la sensación de siendo examinando y rechazado.

no pienso que un meteorólogo profesional equivocaría un objeto casi una milla ampliamente para un vuelo de aeroplanos, no a una altura de un cienes pies.

El Sr. Felipe J. Klass, un notable baje del pedestal de UFO inexplicable avistan, la reclamación que las personas estuvo viendo probablemente " un aeroplano publicitario. El Sr. Klass era a esa hora un editor de la semana de aviación y espacoe tecnología, una publicación anotado para su habilidad sobrenatural para obtener cucharones grandes del departamento de la defensa sobre la la atmósfera terrestre y el espacio exterior secreta proyectan. El Sr. Klass también escriben para una publicación he admirado, el inquiridor escéptico. En vista de mis experiencias propias, sin embargo. yo estoy comenzando a sospechar que ése, en el caso de esta quimera particular. el escepticismo ha sido tomado más lejano que es razonable o sabio.

Ni la historia oficial ni Sr. la oferta de s de Klass explica los cientos del [closeup] avistar anuncian reunido por maestro de ciencia local Phillip J. Imbrogno a quién los tiempos describir como un persona duro de trabajo para proporcionar una explicación racional. yo hablé con el Sr. Imbrogno, que dije que se había reunido desde 1983 ronque que los doscientos anuncian de personas entrenadas de alguna forma como los observadores, y que ellos hubieron visto los dispositivos enormes que tenga aclare la estructura para ellos. Añadió que en una noche cuando allí estaba extensivo y aclare se las punterías de un dispositivo revoloteando sobre un paseo local, los vientos estuvieron promediando 23 nudos ! lo que las personas vieron en esa noche no era aeronave, pesado o encienda el vuelo en la formación cerrada.

Y nadie ha explicado que venga y tome me por la noche e inyecte algo en mi cerebro. Cuando nosotros fuimos a New York City para una permanencia en enero nosotros todavía sabe casi nada sobre UFO, y nada a por todas partes las punterías discutieron arriba.

Vida no retornó al estado normal. Aunque no existía ninguna razón adicional para mi para demorar escribir que yo no pude parecer para echarse a trabajarse en trabajo. yo fieltre " un poco mejor, pero era así terriblemente inquieto. Mi dificultad referente a mi esposa e hijo continuaron.

termino finalmente ciencia y los UFO. Hacia el fin del libro era atónito para leer una descripción de una experiencia similar a mi propio. Cuando yo leo la versión del autor de la experiencia de secuestro arquetípica, soy sido chocado. era la cama de parto en el tiempo, y yo sólo mirado

fijamente y mire con fijeza las palabras. yo, también, tenga sido sentado en un poco depresión en las maderas. Y he recordado más tarde un animal.

Mi primera reacción fue cerrar golpeando el libro cerrado como si ello contuviera un serpiente enrollado. Ellos estuvieron hablando de las personas que piensan ellos se toman a bordo astronaves por los forasteros. Y

parecí para ser tal persona. Mi sangre fue frío: Nadie debe alguna vez, alguna vez conozca este, no Ana uniforme. decidí sólo para cerrar el negocio lejos en mi mente.

unas cuantas mañanas más tarde a sobre diez, yo me estaba sentando a mi escritorio cuando las cosas sólo parecido para caerse en mi. Ola después de la ola del dolor pasado sobre mi. miré a la ventana con el hambre. yo quise saltar. yo quise morir. sólo no pude sostener esta memoria, y no lo pude librarse de. ¿Qué en la tierra era esas cosas? ¿Qué tenga que ellos hecho a mí? ¿Era ellos realidad, o era que yo la víctima de cierto estado mental desconocido?

recordé que un hombre nombró Budd Hopkins tenga sido mencionado en el libro como un investigador prominente en el campo. El nombre hubo sido familiar a mí: Ana y yo nos interesamos en artístico y Hopkins son un artista abstracto muy conocido, reunido por el Guggenheim y el Whitney.

encontré su nombre en el libro de teléfono. ¿Pero cómo le llamo? Lo que una cosa estúpida para tener que admitir. Hombrecitos. Platos voladores. Cómo idiota.

yo reconocí claramente, sin embargo, ese si tenga otro momento de la desesperación que intenso, fui a salir la ventana. Ninguna pregunta. yo lo debí a la familia que me ama y depende de para tratarse de ayudar.

llamé Budd Hopkins. Respondió el teléfono y escuche a mi historia durante unos cuantos minutos. yo pensó que yo vaya marchitando con desconcierto diciendo lo, pero él pronto interrumpido me. Pueda yo venir arriba- ¿quiera en este momento?

Eché que su lugar en la ciudad era un paseo de diez minutos de la mina. Hopkins eran un hombre grande, intenso con una de las caras más bondadosas alguna vez he visto. yo más tarde

hallado que era brillante y prudente. pero al tiempo él asumió una apariencia sencilla. El momento nuestra entrevista empezó, Hopkins explicó que no era un [therapist] pero él puede poner me en contacto con uno si deseé eso. Él consigue entonces los hechos afronte me que he registrado aquí.

Como yo sentó allí en sala ese hombre, escuchando a él me diga que no estaba solo. que otros hubieron ido por mucho la misma cosa, las lágrimas enrolló abajo mis mejillas, y yo me marchaba de falto para ocultarlo todo para querer para comprenderlo.

Era durante ese primero encontrarse con que él preguntó me quizás de otro modo haya sucedido en el pasado, algo inusual. Mi reacción inicial fue no decir ningún. Unas de estas experiencias absurdas y horribles eran bastante bastantes. Pero la pregunta pareció para apretar el gatillo algo en mi. Después de la reflexión de un momento, digo abruptamente, yo parezco recordar una noche la casa es consumido por el fuego. Pero ello no fue consumido por el fuego.

Todo el infierno hubo roto suelto en una noche a principios de octubre. Allí ha sido aún una explosión que [woke] levanta el hogar entero. Las cosas extrañas hubieron sucedido, pero para cierta razón de incógnita nosotros les ha puesto simplemente olvidado. Tuvimos apenas aún discuta les. Pero esa vez ellos no sucedieron sólo a mí. Hemos tenido [houseguests]. Quizás haya sucedido realmente, desde luego recordarían. Aquí estaba una oportunidad para poner que esto a la prueba. Si nadie recordó algo, sería capaz de despedir este negocio desconcertante de forasteros.

dejé la casa de s de Hopkins un hombre contento. Hubo dicho que a juzgar por su experiencia, el octubre eventos puede haber sido causado por la misma agencia que era responsable para el disturbio de diciembre 26.

Maravilloso. yo tuvo avise los testigos. Ellos por supuesto informe que ellos recordaron nada. Entonces comenzaría al proceso doloroso pero agradecidamente bien sobrentendido de aceptar que habe sido la víctima de cierto fenómeno mental inusual. entre terapia y aprenda olvidar los visitantes misteriosos.

Ningún otro resultado pareció posible. Por supuesto no. he resuelto mi problema.

4 de octubre de 1985

Como yo caminó abajo sexta avenida hacia mi fin de aldea de Greenwich, lo que haya encontrado 4 de octubre se volvía más claro en mi mente.

¿Por qué tuvo yo no inimaginado o discuta estos eventos antes de? La respuesta es directa:

hube apretado el episodio entero en el catálogo de las preguntas abiertas y olvidado lo. En retrospectiva la única razón que puedo adelantarse para teniendo hecho esto es que no quiera mirar sólo cómo extraño los eventos de esa noche hubieron sido realmente. Pero cuando les pensé arriba, ellos empezaron pareciendo distintamente misterioso, aún asustando.

A menudo negociamos con miedo por el rechazo- y a este caso, como sea evidente pronto, existía demasiada razón para aterrizarse.

Cuando yo escribí la narrativa que siguen no he sido hipnotizado y no sé lo que, quizás, invisible laico en mi mente. yo lo escribí sobre un período de dos días después de primero ver Hopkins y algún día antes que encontré Dr. Donald Klein, que convierte en mi hipnotizador cuando comenzamos a hallar los lugares vacíos a mi memoria.

En 4 de octubre. 1985 , mi esposa, hijo, y yo arreamos hasta nuestra cabaña en la compañía de dos amigos cercano, Jacques Sandulescu y Annie Gottlieb.

Hemos conocido a Jacques y Annie durante casi cinco años. La cuestión sobre ellos la mayor parte del inmediatamente aparente es que es tan enorme como es pequeña. Pesa casi 300 libras, es un región habitada principalmente por negros en karate, la d hace un cien ups de empujón a una sesión. Es también un región habitada principalmente por negros, pero pese tal vez 120 libras. Es intelectual, es físico. Ambos son los escritores. Vino a los EE.UU. como un refugiado del trabajo de esclavos en el Unión Soviética en las cuarenta tardes. un nacional rumano, él hubo sido forzosamente transferido a la región de Donbas para ser trabajado sumamente en las minas allí. Su libro, Donbas, dan un informe su viaje largo del escape, y pintan una pintura exacta de él como un hombre profundamente físico. Harían un testigo bueno, yo pensé, debido a su sentido constante de la realidad.

Annie Gottlieb es más un intelectual, el autor del reciente hace cree che magia de [fn]: La segunda venida de las generación de sesentas ( cronometran los libros, 1987 ).

La noche de 4 de octubre hubo niebla en el condado de úlster. Tenemos cena a un restaurante local y llegamos la cabaña a sobre nueve en la tarde. yo giré en el calentador de estanque de modo que el estanque pueda ser cómodo para usar el día siguiente (sábado). Entonces iluminé un fuego en la estufa de madera: Nosotros estaba todo soñoliento, tan soñoliento que hicimos explosión a la cama casi inmediatamente.

Ana y yo retiramos para nuestro dormitorio de arriba, Jacques y Annie vaya al cuarto de huéspedes y cierre la puerta, y nuestro hijo vaya a su dormitorio de esquina al lado del suyo. Él dejó su puerta abra. De mi cama, con las puertas de dormitorio abra, pude acompañar hasta la puerta a través del techo catedral de la sala a un conjunto de ventana hexagonal en el pico del techo.

Sobre la hora próxima, la niebla crió más gruesa y más gruesa. Cuando yo resultar mi lucha lectora que soy sido envuelto en negrura absoluta y silencio total. La luna llena hubo sido completo el 29 de septiembre, y estaba ahora a sobre la mitad. Ello sonrosa a aproximadamente diez y treinta, pero era totalmente invisible debido a la cubierta de nube.

no recuerdo lo que yo hubo sido leyendo esa noche, pero ello no estuvo asustando, ni era la cena el tipo de comida que daría origen a la inquietud posterior. Nosotros no hubimos bebido más de un vaso de vino y una bebida cada uno al restaurante.

dormí libre de sueños para cierto período de tiempo, tal vez tanto como dos o tres horas. Entonces yo es sido sobresaltado despierte y vea, a mi horror, ese existía un azul distinto ilumina ser empiece el techo de habitación viva.

era asustado, porque no era posible para allí para estar cada luz allí. Las luces de automóvil del camino no pudo ser empezar que revistiendo. A principios de octubre nuestro vecino esté ausente en Japón, y su casa estaba oscuro pero invisible por el bosque entre nuestros lugares, que sea sido hojeado todavía densamente. La luz automática de porche que haya sido persistentemente penoso era ahora sin bombillas. No pudo haber sido una linterna, porque era tan uniforme así como parte ancha, y así distintamente azul. Nosotros ha probado duplicando la luz con una linterna de campo fluorescente ambos en una noche clara y en un similarmente neblinoso un, pero aún una luz fluorescente extremadamente poderosa no pudo lograr el efecto, sin hablar de una unidad portátil pequeña.

Mi mente inventarió las posibilidades como yo miré este azul encienda trepe lentamente el techo, como si cualquiera lo esté causando estar moviendo lentamente abajo en la yarda delantera de arriba. Finalmente me ocurrir le algo lo que parezca a mí una solución sensata: La chimenea debe estar ardiendo y dejando caer chispean en la yarda delantera. tuve que hacer algo sobre ello al instante.

Entonces yo derribé en un sueño profundo ! el último pensamiento de que recuerde antes de

caer fuera con mi corazón todavía martilleo era que el techo estuvo ardiendo. Esto era el primero tal reacción violentamente inadecuada en esa noche, pero no era para ser el último. no sé lo que cronometre este tenga lugar todo, pero era bueno después de la medianoche. Algún día después que derribé de vuelta a dormir soy sido despertado de nuevo, esta vez por un informe fuerte, como si

un triquitraque hubo irrumpido entrar de sopetón mi cara. Mi esposa clama y pisos bajo mi hijo comenzó a gritar. Cuando yo abrió mis ojos era aturdido para ver que la casa entera es sido rodeada por un resplandor que extendí en la niebla.

pensé para mis adentros: Usted condenó bromeé, le quedarse dormido y ahora el algo peor ganado del fuego. administro finalmente para levantarse. Como yo hice así dije a Ana: Los techos ardiendo. conseguiré nuestro hijo y despierto los otros. empecé pisos bajo.

no hube obtenido equidistante a través de la habitación antes del resplandor repentinamente desaparecido. soy sido muy confundido. No había nada para hacer pero decir Ana que hube hecho una equivocación, entonces vaya pisos bajo para confortar mi hijo. De camino encontré Jacques en el vestíbulo. Su presencia me aterrorizó y yo saltó por encima de aleje retrocediendo de él. Entonces yo disculpe por ser así sobresaltado por un amigo, dicho le para serenarse y acostarse, y añada que nada no tuvo razón.

continué en la habitación de mi hijo y abrace le. En unos cuantos minutos yo estuve de vuelta en cama y el casero era de nuevo dormido.

La próxima mañana poco estaba antes mencionado sobre el incidente. yo recuerdo Annie mencionar que Jacques tienen sido incomodados por la luz la noche antes. no comprendí que porque su puerta de dormitorio hubo sido dosificada, así que no pudieron haber visto la luz de baño, que está en para nuestro hijo. yo no recordé mi confusión sobre el fuego. En lo que a mí respecta, Annie y Jacques tienen sido molestados por la luz pero no hube sido.

Más tarde esa semana yo encuentre se un poco agitado, sin conocer bastante porque. yo tengo una memoria persistente de la vierteaguas clara en mis ojos esa noche. Y yo hizo volver vagamente cierto en cierta medida una explosión.

El próximo fin de semana tengo una memoria muy clara y dramática de una posición cristalina enorme derecho sobre la casa, una cosa gloriosa. cientos de los pies alto, enrojeciendo con la luz azul sobrenatural.

yo dije Ana sobre ello, y como yo esté hablando experimenté una cavidad en cierta medida un sintiendo supe que no me creyó- por supuesto ella hizo no! y no me creía. ¿Hay cierto problema con la estufa? ella preguntado. era avergonzado y nunca mencioné el cristal de nuevo. lo pongo fuera de mi mente permanentemente.

En 6 de febrero de 1986 , yo volví a casa de la casa de s de Hopkins llena hasta el borde con la ansia. estuve seguro che que yo pondría fin a esto por preguntar las preguntas cuidadosas. Jacques y Annie tienen sido molestados por la luz de baño. Por supuesto. Su puerta debe haber sido abierto, como hube visto a Jacques en el vestíbulo. Y mi Ana tuvo no clame debido a la explosión pero porque le hube dicho la casa estuvo ardiendo. no hubo existido ninguna explosión. Y en cuanto al azul pose el techo de habitación viva, ponga cierto unanticipated ilumine la fuente junto con la niebla gruesa y algo puede suceder.

yo primero preguntó mi esposa para pensar de vuelta a 4 de octubre. No era duro para identificar la noche específica, porque ello era los la última vez Jacques y Annie hubieron venido al país y el grosor de la niebla era inusual.

yo estaba desequilibrado ese Ana al instante recordado ser despertando por la detonación. No vió el resplandor, pero mi advertencia inicial sobre el fuego aparentemente no penetró su sueño, porque todo hizo la llamada era mi dicho que no existía ningún fuego.

¿pregunté mi hijo, le haga recordar los la última vez Jacques y Annie convocaron a elecciones después de disolver el parlamento con nosotros?

Sí. La noche de la detonación. Así lo hubo oído también. un racimo de las personas me dijo era OK; sólo tiró su zapato a una mosca. ¿Qué personas? Sólo un racimo de las personas. Las personas que eran alrededor. Esta respuesta, yo debe admitir, chocado a me mal. yo salí de interrogando le y llame Budd Hopkins, que sugiera que yo pregunto mi hijo no sobre memorias pero sobre los sueños. Tomar este consejo, pregunto después mi hijo si él recordara cualesquiera sueños inusuales. Esto es su

conteste, espontáneo e inmediato: yo sueño de que un racimo de los médicos pequeños tomara me fuera en el porche y ponga me en un catre. YO

consiga asustado y ellos empezar hablar " no le causaremos daño " repetidamente en mi cabeza. Eso es mi sueño extraño, porque era tal como era real. Sucedió a mediados de otro



sueño, cuando era el sueño que me y Ezra un amigo suyo estaba en un barco. No pudo decir si ha tenido el sueño en la noche de 4 de octubre. Supo sólo que hubo sucedido a la cabaña. Sus palabras llevaron todas mis esperanzas de resolver este problema en algo remotamente asemejando una manera convencional. ¿Qué hubo sucedido a mi muchacho pequeño? Su informe inocente estuvo trastornando muy. En el contexto de mis propias experiencias, su sueño sugirió o que los dos de nosotros tenga cierto en cierta medida enlace psicológico sobrenatural, o que a cierto punto él ha tenido una experiencia similar a mi propio.

Después hablé con a Jacques Sandulescu en el teléfono. Esta es una copia de esa conversación. : ¿Recuerda algo sobre usted y Annie la última vez venga al país? Jacques: La luz ! yo estuvo durmiendo, de repente algo [woke] me levantarse. yo vió el la habitación es sido llena de la luz. Brillante, como la luz del día. No guste la luna. pensé nosotros [overslept]. miro a mi reloj, se dice cuatro y treinta. Entonces le oigo por la puerta, hablando de que sea OK. la luz ha dejado de ser, así que vuelvo para dormir.

: ¿Qué tipo de luz era lo? Jacques: Encienda, fue de día. yo pude ver los arbustos fuera. pude ver los troncos de árbol. pensé de que fuera sobre diez en la mañana. yo he hecho cada cosa concebible para tratar de duplicar la luz quiera eso. Nuestro cuarto de huéspedes ha una ventana pequeña descuidando un de siete pies-profundidad cubrió porche. Más allá de que la tierra van oblicuamente levante se gradualmente, de modo que no las luces de automóvil uniformes del camino puede entrar que la habitación, tenga dos empleos a la vez mucho menos o la luz solar. Con los cantos idos durante el invierno, determinamos que las luces de la casa del vecino son también invisibles de esa ventana. La luz de movimiento sensitivo no brilla directamente en, pero abajo el porche. Ten lo de algún modo vuelto en- aún ausiente se bombillas- Jacques no puede haber visto los árboles y arbustos pero el contorno del interior de porche con la yarda más allá en la oscuridad. La razón para esto es que la lucha brillan más allá la ventana y abajo la longitud de.el porche. Tenga el porche regular enciende sido cambiado en, el mismo efecto podría haber resultado.

Aún con las luces del vecino en, el porche posa, y un automóvil en la yarda delantera, no pudimos duplicar el efecto. Nada que puedo conceptuar puede explicar los fenómenos claros principales en esa noche. Ello puede ser posible explicar el resplandor azul que yo veo originalmente en el techo, pero no ese estallido masivo de la luz de arriba. yo visualicé el total teche ser encendido. Jacques pensaron de que fuera [midmorning]. Debido a la niebla, un helicóptero, o en realidad cualquier en cierta medida aeroplano, esté ausente de la pregunta. un piloto me dijo simplemente, olvide aeronave. A las cuatro y treinta la luna era todavía en el cielo, pero bien debajo de la línea del bosque. ¿La niebla ha aumentado de algún modo la luz de luna, causando oscuro-ojos sensibilizado para equivocarse su resplandor leve para la luz del día brillante? Tal cosa puede haber sido posible, pero la luna es sido bajo en el oeste y la fuente del claro era claramente directamente elevado. ¿Y qué se sabe de la explosión? Quizá era el trueno. Pero allí no estaban ningunas tronadas en el área. Tal vez una fantasía encierra cierto en cierta medida el [ministorm] inusual lo causar, entonces. Pero el período de la luz del día aparente último muchos segundos, y no era aparente a alguno hasta después de la explosión. Fulmine relámpago de seguimientos, no al contrario.

Cualquier cause el efecto, era un fenómeno altamente inusual y es improbable que se puede identificar.

Así como la distancia allí está nada a todo para explicar el testimonio de Annie Gottlieb. yo hablé con su inmediatamente después de Jacques de reprensión. Mientras que ella debe tener [overheard] le en el teléfono, los dos de ellos tenga ningún tiempo entre declaraciones para discutir la materia. También, son las personas normales, coherentes, y confiables. Ellos tuvieron, y tenga, ninguna razón cualquier yacer y son más improbables para confundirse así radicalmente por las realidades normales que derivarían de ellos memorias tal como anuncian. Uno tiene que examinar sólo las escrituras de Annie Gottlieb para ver la claridad de ella tiene cuidado.

Como el resto de nosotros, Annie es sido despertado por una explosión fuerte. Ella anuncia: Era una detonación. Entonces yo oí la fuga precipitada de corrida de pies pequeña a través de su dormitorio arriba. Debe haber sido los gatos.

Annie, los gatos estaba en la ciudad. Nosotros no les toma pasan el fin de semana porque no gustan el transportador.

Es la broma ! yo siempre sólo asumido era los gatos. De cualquier modo, recuerdo vagamente la luz. Principalmente recuerdo los ruidos. unos cuantos minutos después del escurriendome, oí viene pisos bajo. Usted dijo por la puerta no para preocuparse. La próxima mañana me dijo

que ciertas personas hubieron bajado de es el astronave para visitar.

¿Qué? Annie, nunca dije cualquier tal cosa. podría nunca decir algo así. Al tiempo yo pensé debe haber sido cierto sueño. ¿Usted me recuerda diciendo que ello? Bien, ahora que considero lo, no sé donde yo conseguí la idea que alguno decir eso.

( los meses más tarde hizo volver que no hube hablado sobre una visita. pero haya descrito el cristal. En todo caso, tengo desde luego una explicación muy extraña durante la noche disturbios.)

En ese momento yo casi deseado que nunca he preguntado mis testigos algo. dije adiós y ponga el teléfono abajo. yo comprendí, final e ineludiblemente, que algo muy peculiar esté acercándose a. no pude negar ello. yo podría haber sido un tonto para negar ello.

examiné mi oficina y cierre mi puerta. Era tarde, y la pocas persiana de manhattan estrellas estuvieron brillando en el cielo. El exterior mundial pareció así normal, y ese momento su misma normalidad pareció a mí para ser la más bella cosa alguna vez hube visto.

yo pensé retroceda a través de los meses para octubre la caída hubo sido un tiempo terrible para mí y mi esposa. Alrededor de la segunda semana de octubre yo se convierte en extremadamente miedoso sobre la vida en el área de Nueva York y decida moverse.

¿Tenido mi terror de tallo de esa noche? ¿Y qué se sabe de toda mi nerviosidad, mi secreto penetrante bajo camas y en los armarios, mi miedo irrazonable de rondadores? Ello pareció a mí que yo hubo sido creciendo cada vez más inquieto con los meses pasajeros. tengo los sueños terribles que no puedo recordar. Una y otra vez yo [woke] se levanta en las primeras horas de la madrugada del sentimiento de mañana como si algo terrible haya sucedido sólo.

El la semana pasada de octubre, todavía sin la memoria consciente de esa noche ser en cualquier inusual intermedio, decidí que no pude vivir un momento más tiempo en el Nueva York. Las calles de ciudad parecieron horriblemente peligroso. Nuestra cabaña era una oscuridad, el lugar terrible, que no pude pasar alguna vez para entrar de nuevo. fieltro fuera de control, como si algo pueda suceder, y puede.

decidí que yo quise moverse a Agustín. yo fui a la universidad de Tejas allí, y es una ciudad que ambos Ana y yo amamos. Algunos de nuestros amigos mejores, incluyendo mi colaborador Jaime Kunetka, viva allí.

yo insisto sobre puesto ambas cabaña y el apartamento en el mercado. Después de la víspera de Todos los Santos nosotros baje a Tejas y tome medidas para nuestro hijo para atender un local

escuela particular y comience al proceso de comprar una casa. Conseguimos una oferta en nuestra cabaña, pero ningún interés en el apartamento. Una tarde en Agustín que estuvimos mirando a la casa hubimos escogido para comprar. Mi esposa era

adentro la reprensión el corredor de bienes raíces y los dueños. salí en la cubierta. Cuando yo mirar al cañón oscuro que extendiendo la mano en las sombras, y las estrellas en el cielo de tarde, yo fieltro repentina y absolutamente asustado. Era exactamente como si el cielo era una cosa viva, y me estuvo mirando.

Lo que era aún más aterrador era mi conciencia clara que esto era una fantasía paranoide. pensé entonces que mi salud mental no estaba bueno, y pronto yo o lo tenga que recobrar la calma o tomar medidas para mejore.

Pero no pude vivir en esa casa. En realidad, pude nunca entrarlo de nuevo. Cuando yo cambiar mi mente y decida quedarse en Nueva York, mi esposa era comprensiblemente furiosa. Entonces yo acusó su de ser el que nos hubo querido mover a Agustín. Allí siga una crisis. Ella realmente pensamiento que me podría tener que dejar, porque vida en conjunto esté consiguiendo intolerable. Pero somos un matrimonio profundo, y su amenaza desesperada para separar me hace sofocar mi comportamiento extremo. No era hasta la Navidad que empiezo realmente para sentir mejor.

Sentarse en mi oficina esa tarde en febrero yo evaluó todo que yo tenga descubra. yo hube prometido Hopkins que no desearía leer algo sobre los objetos volantes no identificado. En el pasado, como yo he dicho, mi interés en el asunto era mínimo. he leído desde luego un libro o dos sobre ellos. Apretando me yo piense quizá pude recordar la vista algo lo que los años atrás en la revista de mirada sobre alguien nombró amontona ser tomando a bordo de un disco volante. ( en julio de 1986 conseguí copias de los asuntos envueltas- 4 de octubre y 18,1966-y no pienso que en realidad les leo en ese momento. yo debo haber visto algo sobre la historia, sin embargo lo recuerdo. Quizá allí estaba un informe en el periódico.)

A juzgar por lo que otros testigos anunciar, algo hubo sucedido. ¿Pero qué? Aún después de Hopkins de reprensión, era de ningún modo listo para atribuir mis experiencias al fenómeno de

UFO. quise ser bastante claro: no tuve ninguna idea lo que hubo loca por esa noche. Allí hizo parezca ser una gran cantidad de confusión, sin embargo, y tal vez uniforme una respuesta emocional en mi parte grandemente desproporcionada para lo que parezca un disturbio menor.

DOS

la o zambulle sus manos en agua, les zambulla se en hasta la muñeca; Fije la vista, fije la vista en la vasija y maravilla lo que ha fallado. El glaciador abolla el aparador, el desierto suspira en la cama, y la ruptura en la taza de té abre un carril a la tierra del muerto.

-W. H. AUDEN,

Como me iba una tarde

ABAJO LA CUEVA DE LA MENTE

La hipnosis el espejo incierto

Mi próximo paso era claro. yo vaya a llegar a ser envuelto con un [therapist]. Pero tuve ciertos criterios. Ello no pudo ser alguien que crea algo en particular sobre visitantes o el fenómeno de disco. El [therapist] ideal tendría una mente abierta: pude tener un problema mental. No podría o no podría tener componentes ignorados por la ciencia. O pudo ser sólo lo que ello parecer.

Debido a la presencia evidente de los lapsos de memoria de miedo inducido y amnesia posible uniforme, este [therapist] tendría que ser un hipnotizador importado también. Y de nuevo, no sólo cada psiquiatra que usa la hipnosis en su práctica desearía hacer. quise alguien con una reputación en la comunidad científica como un real experto. yo quise ambos rigor científico y [skilland] terapéutico los dos no soy siempre presente en la misma persona.

yo escogí no para acercarse a cada hipnotizador para quién Hopkins hubieron hecho las referencias previas, a pesar de la excelencia de sus credenciales. Uno de estos, Dr. Afrodita Clamar, haya trabajado extensamente con Hopkins y era una multa muy y altamente psicólogo profesional, pero era firme en mi deseo para hacer esto con alguien que no he tenido ningún involucramiento previo.

Hopkins recordado ese Dr. Donald Klein del Nueva York manifiesta el instituto psiquiátrico ha expresado el interés en el fenómeno y pareció ser liberal sobre ello. yo buscó credenciales Dr. Klein y les encuentre para ser magnífico. Si tomaría me en, era el hombre ideal.

unas cuantas semanas más tarde estaba en su oficina experimentando una pre-entrevista de tres horas penetrante. yo le hube proveído con un documento esbozando todas mis memorias. Nosotros trabajamos durante algún tiempo trate de encontrar vías en mi mente, pero yo pude hacer volver poco más que yo tengo ya. A su sugerencia, gasté una semana trate de hacer así. Cuando no era exitoso- en realidad, todo me escapaba de era vértigos y las pesadillas extrañas- decidimos en una sesión de hipnosis de ensayo.

era dudoso sobre la hipnosis. yo he leído en las noticias de ciencia de un estudio que sugerí que alguno bajo hipnosis puede ser inducido para recordar un secuestro de UFO y experimente, complete con hombrecitos y todos los adornos. El hipnotizador tiene sólo para preguntar el derecho inquietan. y las historias aparentemente sólo vienen el exterior copioso.

Es un ausente plano mito que las personas no pueden estar bajo el peso de hipnosis. Ellos puede y ellos puede- si piensan que es lo que el hipnotizador les quiere hacer, o si ellos se lo quiera hacer.

Cuando yo conseguí una mirada más cuidadosa al estudio yo tenga lea acerca de en noticias de ciencia, encontré que las preguntas preguntadas estuvo guiando intencionalmente unos, específicamente diseñado para evocar las memorias de secuestro. Este estudio tenido como su propósito para comprobar que alguno puede ser inducido para relatar una experiencia de secuestro bajo hipnosis si él o ella es hacer preguntas diseñado para sugerir que el hipnotizador le quiso o su para relatar tal experiencia.

Bien, no existía ninguna oportunidad a todo ese Dr. Klein fue a hacer eso. Esto puede confirmarse fácilmente por el lector, como todas las copias de mis sesiones de hipnosis son al pie de la letra. Y yo era mucho esperanza que el proceso disiparía la noción entera de los visitantes y compruebe que- a pesar de la apariencias- la experiencia hubo sido una serie complicada de los [misperceptions].

Todavía, el estudio ilustró un señale con el dedo muy bien y revele una dificultad fundamental aún con los esfuerzos serios y competentes para usar la hipnosis al tratar sobre esto en cierta medida el material. Sólo no sabemos bastante sobre la hipnosis para llamarlo un trompetazo

científico completamente confiable en una situación así. Mientras que ponga se Klein no pregunta desde luego las preguntas provocativas, existe la posibilidad que era inconscientemente deseoso para cumplir con un resultado que podría haber entrenado un caballo por medio de una cuerda secretamente para. yo podría acostumbrar los visitantes poderosos para aparecer, para salvar un mundo que soy bastante seguro está en el contratiempo serio. yo hubo gastado el de trabajo pasado de tres años en libros sobre guerra nuclear y desplome ambiental. supe perfectamente que vamos a tener un tiempo realmente áspero en los próximos cincuenta años. Quizá la idea de los visitantes viniendo a lo largo de y salvando nuestros cuellos eran más implorantes a mí que podría haber deseado conscientemente para admitir. Quizá oculté mi desesperación de me a fin de vivir y levantar un niño con siquiera un poco un corazón contento.

Lo que puedo decir en favor de estas copias es que ellos representan la respuesta de un hombre honrado a los esfuerzos de un experto reconocido en el campo de la hipnosis médica. Uno de los desafíos máximos a ciencia en nuestra edad son de las supersticiones de mañana tales como cultos de UFO y personas que son comenzando para tomar instrucción de los hermanos de espacio. Los charlatanes enfilando de magos a los sanadores psíquicos han probado para recoger dinero y poder para se a expensas de la ciencia. Y esto es trágico. Cuando unas buenas apariencias a los dólares vastos que van cada año a la industria de astrología y piense lo que ese dinero podría haber hecho para nosotros en las manos de astrónomos y astrofísicos, es posible sentir muy frustrado. Tenido los astrónomos sido a flor de agua en estos fondos, tal vez podrían haber resuelto ya el problema que estoy luchando cuerpo a cuerpo con ahora. respeto la astrología en su contexto como una tradición humana antigua. Todavía, deseo que los astrónomos pudieron compartir personas reales de los libros de astrología.

no creí en UFO a todo antes de este suceda. Y yo podría haber desafiado alguno que reclamé me toco. Período. no soy un candidato para la conversión para cualquier nuevo religión que supone creencia en el espacio benévolo hermana, o en los objetos volantes no identificado como el arte de los santos intergalácticos- o pecadores.

Y sin embargo mi experiencia sucedió a mí, y mucho de ello no se registra en un contexto inconsciente pero en ejercicio la memoria. Si estamos tratando sobre un nuevo sistema de creencias en su vía para convirtiéndose en fijo en dogma religiosa, la vía el religión está en mi caso emergente, enderece se en el centrar de una mente sin la lealtad obvia a ello a todo, sugiera que la creencia real pudo ser un proceso biológico totalmente mal entendido capaz de ocasionalmente emitiendo delante de cierta estructura extraordinaria e insospechada del cerebro más concreto que Jung inconsciente colectivo. Así, aún si experiencias de visitante es un fenómeno esencialmente mental, para burlarse de les o les despida como cierto conozca la forma del comportamiento anormal cuando obviamente no es está en efecto para callar antes de la presencia del nuevo. La ciencia debería traer sus esfuerzos mejores para este, que significa el bien estudian que origine en claro y hábilmente dibuje hipótesis.

Si el mío es una experiencia real de visitantes, ello es entre el más profundo y la mayor parte del extensivo registre hasta ahora, y espero che será del valor si emergen. Si es una experiencia de algo diferente, entonces le advierto: Esto algo diferente es un poder dentro de nosotros, quizá cierta potencia central del alma, y sería mejor que tratamos de comprenderlo antes que ello supera los esfuerzos objetivos para controlarlo.

Lo que siguió aquí están dos copias de las regresiones hipnóticas, cubriendo mis memorias enterradas de 4 de octubre y 26 de diciembre de 1985. Que éstos son las memorias enterradas y no imaginaciones exterior trabajado en la oficina del médico parezca duro para disputar. El mecanismo que entierre no es ningún diferente del que ponen ningún particularmente aterrorizando experiencia detrás de una pared de la amnesia. A partir de Freud, el proceso de la memoria de pantalla ha sido extensamente documentado. La hipnosis usada en mí no era cualitativa diferente de ese usado en los testigos de policía. Y las mismas notificación suspendiendo el procedimiento que aplican para vigilar el orden público en casos se aplican a este caso- esos y ningún otros. Debe ser recordado, sin embargo, eso- aún dé mi esfuerzo serio- estoy describiendo lo que yo percibir, que puedo o puedo haber sido lo que estaba en realidad allí. No tenemos realmente la experiencia bastante con nuestra reacción a extrañeza extrema para saber cómo alteramos tales memorias.

Donald Klein me encontró en su la oficina deprimida gris en la calle de setenta novenos oriental en el manhattan. Es un hombre alto con pelo crespo y un comportamiento quieto. Dos cosas eran inmediatamente aparentes a mí sobre él como un hipnotizador. En primer lugar, yo

sintió mande; se confiaba de sus habilidades. En segundo lugar, era un hombre completo, cuidadoso con una mente muy aguda.

se hube hipnotizado nunca antes, y era aprensivo sobre ello. Como ello resultó, mi aprensión era para el mal discuten. yo tuvo miedo de abandonando el control sobre me, que parezca profundamente molestando. Controle, como se pueda imaginar, era un asunto central en una vida tal como el un que yo hubo sido guiando.

yo encontré, sin embargo, que yo fiar de ponga se Klein cuando me dijo que aún bajo hipnosis las personas no pueden compelerse sin demora a las cosas dichas que no quieren decir. no podría estar ausente del control, no realmente.

El proceso de convirtiéndose en hipnotice era placentero. me sentaba en una silla cómoda. Dr. Klein estado situado antes de mi y pregunte que yo para mejorar a su dedo, que estaba situado de modo que tengo casi para enrollar mis ojos en mi cabeza para verlo. Él lo movió de lado a lado y sugiera que me relajo. No más que medio cordón de minuto, ello pareció, no pude tener mis ojos abra. Entonces él comenzó a dicho que mis párpados estuvo consiguiendo pesado, y ellos haga en realidad está pesado. La cosa próxima que yo supe, mis ojos eran cerrados.

En ese momento fieltro relajado y calmado, pero no durmiendo. tuve conciencia de mis alrededores. pude sentir mi flojedad en crecimiento nominal, y pronto Dr. Klein empezó para decir que mi mano derecha estuvo consiguiendo caliente se. Ello consiguió caliente se, y entonces él progresó a mi brazo, y entonces mi cuerpo entero. yo estuvo sentando ahora, totalmente cómodo, encaje en el calor moderado. yo todavía de fieltro como si yo tiene un puede de mi propio, una sensación que era nunca para dejarme. En realidad, el asunto hipnotizado tiene un puede de su propio, mucho. Sino es también abierto a la sugerencia.

Después de ciertas preguntas de preliminar, preparando me preguntando me para hacer volver mi cumpleaños y entonces fin de semana de fiesta del trabajo, Dr. Klein procedió a la tarde de 4 de octubre. yo deseo sumar que Budd Hopkins estuvo presente a ambos de estas sesiones, registrando les. Es sido permitido para hacer preguntas, pero sólo al final de cada sesión, y se sobreentendía que sus preguntas es pocos. Se identifican con su nombre en las copias. Todas otras preguntas era ahorrar Dr. Klein.

Eventos de 4 de octubre de 1985

FECHA DE SESIÓN: 1 de marzo de 1986 SUBJECT: Whitley Strieber PSYCHIATRIST: Donald Klein, MD

Esta es una copia real de mi primera hipnosis. Nada ha sido dejada exterior. Esto es lo que sucedió cuando mis memorias eran examinadas bajo la regresión hipnótica.

Dr. Klein comenzó a la sesión con labor day como crié más cómodo con el proceso de recordar, me dibujó cerrador al en cuestión nocturno.

Ahora, estamos yendo un poco adicional delantero, al comienzo del mes de octubre. Enderece se alrededor de octubre primero, 1985. ¿Puede me dice donde usted tiene razón ahora?

Sí, yo estoy trabajando en el libro ruso. ¿Qué libro? El libro ruso. ¿Qué es ése? Es una novela sobre Rusia. tuve una idea buena de que sea trabajar en el libro ruso. ¿Dónde está le? estoy a la casa en la ciudad. ¿Tiene todos los proyectos para el fin de semana? Sí, somos el [gonna] tome Jacques y Annie hasta el país y yo no sepa si Jacques van a encajar en el jeep. ¿Quién es a Jacques y Annie? Jacques son un amigo. Annie es su [girlfriend]. Ahora está manejando hasta el país. Sí. ¿En un jeep? Sí, ello es un jeep Wagoneer. No estamos teniendo todos los problemas. Annie muy pequeño, así

Jacques pueden ajustar. Él es el [backseat] y mi hijo contento porque gusta de Jacques mucho. me pongo una cinta pero nadie gustó de lo. Así nosotros hablamos. 'soy el [gonna] tome le todo exterior a la cena esta noche. Es demasiado tarde para hacer alto para las tiendas. Somos el [gonna] vaya para el- ¿quiere ir a la parte superior de las caídas?' Nosotros tenemos una gran cantidad de contratiempo decidir sobre eso. recuerdo ése, pero entonces nosotros fuimos a la parte superior de las caídas.

Adelante para esa vez ahora. Sí. ¿Cómo está usted sentimiento? Oh, me estoy disfrutando completamente. ¿Cuán lejos es el restaurante de su casa? Oh, no largo, cerca de quince minutos. Y tenemos cena. Tenemos cena. Ana, nuestro hijo,

todo tenga A- he un excelente tiempo. Jacques se divierten. Así está de vuelta en su casa. Sí. ¿Y usted está yendo hasta la cama durante la noche? Sí. estoy llevando puesto mis zapatos de casa. Nosotros estaba todo [gonna] se sienta en la tina caliente, pero soy también cansado. (me visualizaba en cama, la reprensión mi esposa antes de ir para dormir.) Dios, deseo de que tuviera no gastado todo ese dinero en ese restaurante.

¿Qué sucede después que se acuesta? Bien. . . Pausa larga. Oh . . . yo |woke| se levanta a mediados de la noche.... yo no comprendo eso. ¿Uh, hay algo pase la ventana? ( yo mencionado a una ventana octágona debajo del pico del techo de catedral de sala, aproximadamente treinta pies de la tierra. Se puede ver de nuestra cama y que ello parece el exterior en unas maderas.) ¿Qué el infierno? ¿Algo pasó la ventana? Algo pasó la ventana ! allí está |nothin| " papá- Oh, Dios 'Anne, la casa es-' Algo- ¿Algo pasó la ventana? una cosa grande. Comienzo para gritar. No, era una lucha ! calma. No pasó la ventana. No pudo haber ido más allá de la ventana. estoy yendo de vuelta a dormir. yo piensa la estufa OK. era una luz en la yarda delantera. yo mantengo |thinkin| ". . . ¿Quién el infierno es ése? (yo estuvo examinando el lejos de esquina del dormitorio, donde yo ví una forma oscura sobre tres posición alto pies en las sombras.) ¿Es ése alguien? Pausa. ¿Es ése alguien allí? Eso no puede ser. Y'know soy el |lookin| " a esta cosa. yo no pienso, yo no piensa me gusta eso. Pausa larga. Los ojos abren.

Relaje se. Cierre sus ojos. Relaje se. Va a quedar relajado, usted no está yendo para abrir sus vísperas quede se relaje se. Ahora di nos lo que vió.

¿yo ví algo que me parecía a que tuvo una capucha encima, apuntando arriba por la pared cerca de la esquina en nuestras roturas de dormitorio en pánico y no lo quiero para estar allí ! no lo quiero para estar allí ! por favor ! Dios, ello -- lo que sea ello haciendo a mí? ¿Parada ! Oh, |oh| , hacen alto ! lo que es ello haciendo a mí? Gritos, prolongó, de veinte segundos. ( yo no puede hacer volver experimentando a cualquier hora en mi vida tal atierre evoque tal cual en este punto en la hipnosis mi memoria era de ver la forma barriendo a través de la habitación y comprendiendo con un sentimiento que galvanice mi total ser que sea de alguna importancia totalmente sin mi consentimiento, expresando odio con la mirada a mi del derecho al lado de mi - cama en el muerto de la noche. yo entonces |ontaneously| de s emergido de la hipnosis. Ningunas palabras escritas, notando, pueda transportar mis sentimientos en ese momento. Todo yo puede decir es que yo <volver> a la vida tema así crudo, profundo, y grande que no podría tener el pensamiento ello posible que tal emoción pudo existir.)

Oh, yo parezco al tacto soy el |gonna| vomite en un minuto siento. Oh, endiose sabe che que no supe existía algo en mi casa hasta sólo este segundo esa noche en los cuarto de octubre. Llantos. Ah, Jesús. Oh. God. Oh, el muchacho. Marcado con una cicatriz el diablo fuera de mi. Apenado sobre eso. yo no esperó este para ser ése el mal, porque si - yo es sido preparado para ser cicatrizando en los veinte y sexto. no supe que algo hubo entrado a mi casa.... Oh, bien.... Estaba allí.

¿Puede nos dice? Sabe che es oscuro. Se parece un poco de hombre con una capucha en la o algo por el estilo. Mira casi así-- y'know, no existe ninguna cabeza. . . es cubierto en algo. Y venga arriba a la cama y él empieza gustar chupar algo en-no en mi cabeza, y'understand, pero gusta lo esté estando hincado en mi mente. Harían ruido como una voz. Era terrible ! demuestre ruido: un vigorizador, pronunciando en voz chillona suene. Quiera eso. Ida en mi. Ello es sólo ( 'rod-awful horrible. Él era |standin| " una se allí " eso.

¿Cuál es su profesión acción? Sabe, yo no puede. se hube tenido que hipnotizar de nuevo si era alguna vez el |gonna| descubra lo que esa cosa estuvo hablando. Ello fue de alguna importancia que esté diciendo interior me. Quiera tuvo un poco de cosa que pudo tocarse a mi cabeza y ello hace una voz. Eso es lo que lo pienso era.

¿Mientras que era la reprensión usted, no estuvo gritando entonces? yo estuve gritando. No, yo era. (soy sido confundido por esta pregunta, porque, como vea se en un momento, la figura no estaba en realidad reprensión me.) tengo absolutamente ninguna idea porque las otras personas tuvieron- no recuerde porque soy condenado seguro estuve gritando.

¿Recuerda lo que su esposa estuvo haciendo? no le veo, porque soy formado hacia la cuestión. ¿Soy todavía hipnoticé? El No. que afirmo bajo juramento el dios yo sólo no puede creer que este suceda. Pero ello sucedió. yo le dirá el

la luz baja pasada la ventana, entonces yo veo un resplandor en la yarda delantera. pensé hube obtenido arriba, pero no pienso ahora que yo hice. pensé hube visto el resplandor contra el techo de la sala, pero no pienso hice. pienso che yo supe siempre ello estuvo viniendo en la ventana, el resplandor, y yo sólo de algún modo no quisimos decir eso. Porque era muy obvio aún entonces que no era un fuego. Y él era-sólo no sé lo que estuvo haciendo y será franco con usted todo. no puedo el |uh| , sólo no puedo figurarlo exterior. Era muy temeroso. Pero él no era. . Estuvo llevando puesto una cubierta, quiera, tuvo una cubierta en. soy tembloroso. Perfectamente comprensible. Sabe, no puedo comprenderlo. Sí, supongo por supuesto comprendo porque una experiencia

guste que pueda ser tan temeroso. ¿Pero, quiere continuar? Si desea. yo hago. Claramente, OK. que yo quiera decir, pienso que yo puedo haber obtenido directamente al comienzo por la parte peor de ello,

francamente. Porque cualquier ello era, cuando primero vino a mí esa noche estuvo aterrorizando finalmente.

Budd Hopkins respondió. Es a menudo así. Los momentos de comienzo son el peor. Y después de eso, consigue más fácil.

¿Era un asunto de hipnótico bueno? Era excelente. Bien. Ello no pareció tomar muy largo. Fieltra muy delicado. Siempre siente delicado. era asombrado a usted porque yo pensé de que fuera explicar a mí cómo ello iba a ser

haga, y la cosa próxima supe que yo estuve pensando no puedo mantener mis ojos abiertos. Es muy simple, porque una vez que usted apuesta el modo de colgar de lo lo puede hacer tal como eso. Así. Ahora mejore a mi dedo. (En unos cuantos más momentos, soy sido hipnotizado.) Si usted ve algo que es muy aterrador permanecerá dormido. Permanecerá dormido, pero usted dirá nos cómo le el tacto. La noche de octubre de cuarto. Usted tiene la vela levante se. Usted tiene la vela levante se ahora. Es de día hay algo en la habitación con usted

Es oscuro. '¿di me lo que ve? Cuando ve le veo viene arriba a la cama. Parece promedio. Es pequeño. Suba para

sobre la parte superior de la lámpara. Mirar hacia abajo a mí. Consiga ojos. Ojos grandes. Grande ojos inclinado. una cabeza calva. Está mirando hacia abajo a mí. Tuvo una regla en su mano. Tenga una sugerencia de la plata. 'Formad una bolsa en me. veo cines. Pausa larga. veo cines de la subida de soplido justa mundial. yo veo cines del total ponga sólo soplando la subida cuando él toca mi cabeza con esta cosa. Llantos. Jesús. Es una pintura de como una ráfaga grande entera, y allí está un fuego rojo oscuro a mediados de ello y allí está el humo blanco todo alrededor de ello.

Voz recordada: Esa es su casa. Esa es su casa. Sabe porque esto sucederá.'

sé porque. Llantos. ¿Por qué no hace me gusta? ¿Artero me odia?' Dr. Klein: ¿Quién diga que? dije eso. Pausa. '¿Por qué tuvo le sólo ponga que la cosa en mí, y tiene el mundo entero soplando levante se? Eso es lo que quiero saber. ¿Qué es este sobre?¿! qué es lo sobre?! ' (fieltre una pregunta interna aguda, falto de palabras.) '¿no sé lo que ello es sobre! cuando es este |gonna| estalla? ¿Qué es el |gonna| estalle?' (una pintura centelleante de mi hijo.) sé lo que es el |gonna| estalla. sé lo que es el |gonna| estalla. sé que es, también. (era entonces tocado de nuevo.) Oh . . . verde. Mostrad me un parque. veo mi hijo. ¿Qué es esto llegue a hacer con le? ¿Esto es el diablo? ¿Qué el infierno es esto?

Voz recordada: 'yo no le causaré daño.' 'sé que usted no poder. sé que no me causará daño. Parada ! Ah !' La casa está incendiando abajo!

La casa está ardiendo. Ningún ello no es. Eso suena estúpido. ¿Por qué hizo yo digo que? Algo el |woke| que usted levanta. ¿Qué sucedió? (yo entonces emergido espontáneamente de la hipnosis.) Explosión. supe eso. yo estuve embarazada

ello. supe justo cuando vendría. Tomó un poco de cosa como una aguja y dé golpes gusta un partido delante de mi cara y ello hizo una detonación grande, |pow|! y pensé el ratón esté ardiendo.

Budd Hopkins: ¿Era él allí después de esto? no sé. no recuerdo una cosa. Cuando yo dije la casa estuvo ardiendo soy ya fuera de la cama. Inmediatamente. 'Esta era la explosión que Ana y su hijo-' pienso que la explosión que todo oído. Sí. Él lo hizo con un poco aguja. Clava lo en casa

el aire. ¿Por qué mostró usted esas imagenes? no sé porque él me mostró esas imagenes, para ser franco con usted. Ellos son la mayoría

imagenes terribles. Warday? (una referencia a mi novela del mismo nombre.) yo le diré la verdad, lo que me siento. pienso que él mostró me imagenes del futuro de nuestro mundo, es lo que él me mostró.

¿Qué se sabe del verde? Es una extensión bella, verde. Era inmediatamente relajador cuando yo ví eso. Y mi muchacho. Mi muchacho está en el parque. Mi muchacho está allí. Y él se alegra de. Eso es lo que ví. Pero- ¿Por qué es le tan enojado? Porque yo pienso el parque represente muerte, y está allí porque es muerto. Eso es lo que

piense. ¿Por qué debe representar el parque la muerte? no sé. Esa es sólo mi impresión. ¿Y la otra escena de la subida mundial de soplido? Es cómico. No es el semejante de la subida mundial de soplido. yo tengo el |gotta| recobre la calma aquí. soy dicho es la subida mundial

de soplido. Es un fuego rojo, un fuego grande, rojo, fiero con todos los estos cuernos de caza de humo fuera de ello en cada dirección. Y ellos dijo que es la subida mundial de soplido. yo quiero decir, Cristo. pienso que nosotros tuvimos un mono en nuestra parte posterior.

Budd Hopkins: Indudablemente sobre eso. Otras personas han sido mostradas este tipo de una imagen, también.

Sabe, siento que un alivio tremendo endereza cuervo. Esto es bueno para ser capaz de recordar. No es una buena memoria. Pero está bueno para recordar. Porque he sido combatiendo para mantenerlo fuera de mi cabeza.

puedo comprender eso. Sabe. tengo una parte posterior de sueño en noviembre. De Cleveland soplando subida. Ello me era

recordar esta imagen de la explosión pero pensé de que fuera una ciudad sencilla. así era no es así temeroso. Probar no para ser asustado de esa imagen.

¿Usted dijo que tiene una cabeza calva? Tiene una cabeza calva y diría ha inclinado visperas. Era real duro para ver porque

mantiene poner esta cosa en mi cabeza. Casi cada vez movería pondría esta cosa en mi cabeza.

¿Y entonces verá una imagen? vería estas imagenes, sí. pensé al principio la verdad es que diciendo pero cuando usted hipnotizó me de nuevo yo pudo ver el - imaginar. Él tiene un poco de charla de cosa de regla tener una sugerencia de plata encima, bastante de plata. porque pude ver luz tenue encima y es oscuro en la habitación. ¿Trata de iluminar el espacio para mi o algo por el estilo cuando usted dijo la habitación fue de día?

yo no hice. Porque la habitación era oscura. Era muy oscuro. pensé dijo fue de día. Oh. tengo también la impresión que estuvo llevando puesto cubierta. Quiera no hizo- cuando

parecido- la cuestión que es temeroso de cierta manera, la cuestión ese asustado me estar comprendiendo al principio que él hubo sido allí durante algún tiempo, apuntando sobre allí en

la esquina, y y'know tengo un sentimiento sobre un silbido de proyectil fiero de cierto tipo... . no soy el dicho que me estaba profiriendo amenazas tanto como advertido. Eso era mi

sentimiento. Allí estaba una advertencia muy severa. . . o quizá ello no era. Quizá si no hube sido asustado de la guerra nuclear y perfectamente contento, cuando él tocó que la cosa para

mi cabeza otras imagenes podría haber salido. ¿Vea lo que quiero decir?

Budd Hopkins: Ello se interca desde luego con- Mis propios miedos. Exactamente. Usted gastó una cantidad enorme del tiempo de trabajo en ellos en Warday. Quizá era un tipo que hace

una prueba psicológica de mi. ¿Pudo ser ése? yo quiero decir, quizá él me estuvo probando literalmente, hacer algo así como, como un hipnotizador, usted puede

hacer, usando ese platee poco el objeto en lugar de su dedo. ¿Que es?

Pudo ser, entre otras cosas. Incluir que esto era cierta alucinación, pero no me parece. ¿Dónde tocó le? Enderece se aquí. (toqué el centro de mi frente, sólo sobre el puente de mi nariz.)

Muy específicamente derecho aquí. Y cada vez él tocó me allí pueda estar un estallido de imagenes.

Budd Hopkins: ¿No tuvo ningún tiempo para pensar entre imagenes? El No. este todo sucedido bastante rápidamente. ¿Eran visuales? Sí, ellos eran las visiones. ¿No palabras?

Absolutamente no. Eran los cines. ( me volvía silencioso. tuve conciencia de una excelente confusión

de cines en mi mente.) ¿Ápice? Sí. Describió dos. ¿Hay otros? Sí, pero los otros son así embarulle no puedo decir lo que ellos era. Sabe. yo pienso

cada vez más que podrían ser los cines fuera de mi mente de mis miedos peores. Guste guerra nuclear y mi hijo ser matando. Y hay algo de otro modo allí dentro demasiado que está

embarullar todo. Quizá un miedo tan terrible que yo no pueda aún avanzar o las colas de ello bajo la hipnosis.

Budd Hopkins: Dijo el primero que la figura parecer ser subida cubierta, quiera con una capucha. Sí, pero cuando ello vino cerca de mi pude ver su cara dijo tiene una cabeza calva.

¿Sí? ¿Yo? Sí bien, usted ve, yo puede en cierta medida ver que ello tuvo una cabeza calva, más bien más bien grande para alguien ese tamaño. Y que sus ojos es inclinado, más de los

ojos de un oriental y son bastante- Allí está un fulgor penetrante, casi. Existe un real fiero mira a la cara entera. no soy seguro, pero a cierto punto yo casi pensado

mira como un insecto. Pero no-sabe, más como una persona que un insecto. . . pero allí estaban las calidades de [buglike] a ello. ¿Soy yo consiguiendo me querido a todo?

Oh, sí. ¿Ten le alguna vez visto una imagen gusta que antes de? no sé. La única cosa que alguna vez recuerdo la lectura casi esto estaba en la revista de mirada



años y años atrás. 'El incidente ". . . el artículo más completo de John sobre las personas que eran escogidas la subida. Eso es todo yo tengo lo lea acerca de. Y si o no ellos tuvo los cines dibujado sólo no sé.

Sea le seguro no le haber visto una imagen gusta que antes. ¿Qué se sabe del libro tiene?

No, no tiene ningunos cines quiera eso. no me parece. Budd Hopkins: ¿Qué se sabe del libro de Hynek? yo pienso existe un dibujo en eso. (Él mencionado a un libro famoso en UFO por Dr. J. Allen Hynek, la experiencia de UFO, que él pensó que podría haber leído.)

no lo he leído. Pero usted sabe, en nuestra cultura, allí está tanto medios alrededor.... Es posible, pero no me parece, porque esta es la realidad así maldita. Sólo parece imposible que pudo ser una imagen que yo escogí por encima del lugar-

Ello todavía es real, y es una imagen que- Quizá los dibujos tuvieron razón. Eso es posible también. Eso es posible. Es también posible que ello es de alguna importancia bastante inexplicable que está tratando de colgar algo en, para dar lo cierto tome forma o la forma. Sí, que es posible también. Lo que yo tener quiera hacer es volver a esa escena de nuevo, y vea si no podemos conseguir algunos

aclaración sobre estas otras imagenes. OK. que comprendo que esto es un negocio de vestir, y si quiera pagar la cuenta y partir en este punto- No, yo no quiero pagar la cuenta y partir a ningún punto. estoy resuelto a llevar a su término esto. Y ello

parezca ahora que deba estar allí más, porque es obvio que este suceda a mí. Y podría ser altamente irresponsable para mis adentros para no continuar.

El recorriendo a pasos regulares de pudo ser demasiado rápido. yo no le quiero para sentir que usted tiene que ser un héroe en esta cosa.

Ello no es. una pregunta de ser un héroe. Es mucho más una pregunta de no queriendo para salir antes del fin de la película. ( la hipnosis se llevó a cabo. usar el mismo método como antes. conclusión con un count up to diez. En sobre un minuto yo soy sido rehypnotized.)

Ahora quiero che usted para volver al punto donde está teniendo estas imagenes. Y va a ser como el movimiento lento ahora. La ida de Everything para estar yendo muy lento, muy lento, muy lento. Y muy estimado. Muy claro. Di me lo que usted ve. El mundo se convierte en un mingo entero del fuego. Sólo parece para empezar a arder como un poco de pelota de gasolina fuera a mediados del cielo. Y todo éstos. . . humo. . . las cosas empiezan la caza de ello. . . guste cuernos excelentes hechos del humo. Y somos en su juicio, abajo allí en el fuego rojo, a mediados de ello. Entonces veo que la cosa en mi cabeza y ha dejado de ser. Escogido lo levantarse de mi cabeza. Ahora soy asustado de él de nuevo. Ahora yo veo. . un parque.... Mi muchacho pequeño está sentando allí en la hierba. . . él está todo tambaleante, y él se parece que él no puede mover su se arma enderece se. Él está todo tambaleante y sus ojos parecen cómico. (Aparecieron totalmente negro, sin todos los flores blancas en modo alguno.) yo tiene que ir sobre y le pique levantarse y le ayude. Si no le ayudo, es el dado de |gonna|. Pausa larga.

(En este punto allí siga trastornando las imagenes de la muerte de mi padre, imaginan que no refleje lo que realmente sucedido, pero más bien mis miedos acerca de que puede haber sucedido.)

Y él pone ese cosa abajo en mi cabeza de nuevo. 'yo le yerro, papaíto. ¿Oh, Dios, papaíto, porque le haga morir? Jadeos. Papaíto, porque. . . porque- yo sólo nunca llegó a saber que usted, la papá.' Oh, Dios, mi papá pobre, cortaron una muerte dura. Oh, no pudo ayudarle. Ello es mi papá moribundo y mi sentarse madre allí que mira fijamente a él quiera era un poco animal. ¿Por qué no pudo que ella al menos le dé un adiós besa la o algo por el estilo? yo nunca sé se parecía eso. ( ví una imagen clara de mi padre yaciendo en la sofá en nuestro cubil viejo, su cabeza vuelva al tipo originario, jadeando y estrangulando. Mi madre era al lado de él en una silla, vigilia, demasiado asustado para moverse. Esto es sido totalmente diferente de la escena describió, que era lo que pueda haber sido esperado de la relación cortés y afectuosa que haya emergido como su vida venga a su cierre. La imagen, sin embargo, era profundamente espantosa a mí, y tan real que fieltro como si pude dar un paso en la escena. yo entonces emergido espontáneamente de la hipnosis una vez más. Es muy inusual para hacer este, especialmente de un trance profundo quiera un Dr. Klein hubo inducido. Era una indicación de la severidad extrema de las emociones que estuve volviendo a la vida.)

¿Que tenga sentido? ¿Tuvo sentido a usted? Sí, maldice bien haga. Es una pintura de mi papá, yaciendo en una sofá ir quiere eso-

jadear- sacudir. . . y mi madre sentándose en una silla, velando. Y él muere. ¿Lo suceder en realidad? ' no sé. No es la historia que ella dijo. Quizá ello es de alguna importancia yo tengo

miedo podría haber sucedido. ¿Era su madre interesándose por su padre? El No. que ellos tuvieron sus altibajos en su matrimonio, pero eran casados para casi cincuenta años, y no pensé le se estaba interesando por al fin. Budd Hopkins: ¿Así siente che estos pensamientos eran quizá sus pensamientos? Eran mis pensamientos. Eran claramente mis pensamientos. yo quiero decir, lo sin duda alguna no era su padre. Él está tirando esto fuera de mi cabeza es lo que- él lo está tirando fuera de mi mente. Él está tirando cosas como mi miedo- tal vez allí está una sospecha. Ante todo, cuando ví que represento fieltro che una agonía, porque nunca fieltro me acercaba a mi padre. Mi papá era distante. Era un padre afectuoso, pero siempre tuvo algo posterior. sabe. Era de una generación muy reservada. Los tejanos rurales eran las personas muy interiores. yo supongo de que sienta un poco de la culpa sobre ese, o algo. Sabe, yo no sabe qué pensar de todo este. ¿Conjetura? yo sólo no sabe qué pensar de lo.

yo no sabe realmente qué pensar de lo o, pero ello suenan desde luego como si-' Ello es sólo- Se abría- Es tan inesperado. Esto es lo último yo puede haber pensado haya salido de mi. ¿Y qué es sobrenatural sobre ello es, porque alguien desearía venir de un platillo volador y evoque que el tipo de la impresión en mi? ¿Qué razón posible desearía tener ellos?

Budd Hopkins: Bien, que no es para descubrir ahora. Eso es la especulación abajo el camino. Quiera estuvieron tratando de descubrir cómo marqué con una contraseña. Se parece realmente eso. A menos que es simplemente eso

he venido a un tiempo en mi vida donde existe cierto muy difícil y aterrizando el material que tuve mirar y esto es cómo lo estoy enfrentando, y no existía ningún hombrecito allí. Pero sabe, yo digo que y yo estoy diciendo le en este momento que no es verdadero. No es verdadero. Es increíble, pero no es verdadero. El hombre estaba allí. Estuvo estando de pie al lado de mi cama tan real como la vida.

Dijo, originalmente, sobre el diciembre de veinte-sexto episodio, que era como si ellos dijeron a usted, cuando usted desaparecer, cuando su yo disuelto, si ellos le ha preguntado lo que es su secreto más profundo, les podría haber dicho inmediatamente.

Inmediatamente. Sí así usted tuvo un indicio sobre algo. Que sus secretos más profundos estuvieron viniendo exterior. Bien, obviamente supe, porque las memorias eran intactas y sólo salieron de mi cabeza. Muchacho, sin embargo, si usted ha preguntado me conscientemente le podría haber dicho no tuve absolutamente ninguna idea lo que sucedió durante esa hora. Si era una hora. pensé quedarse dormido después que yo ví el primer resplandor.

¿Y la explosión pareció venir derecho después de? Tomó un poco de cosa como un palo- una aguja- y cuando él mover lo aún ligeramente en el aire yo pudo verlo chispear al fin, y él fue el semejante que hace golpear movimiento y detona, y extiende una picazón por todas partes mi cara.

Budd Hopkins: Cuando pregunté Annie Gottlieb lo que tendría que hacer para hacer el sonido- yo dije, " suponga fue dado recursos para hacer el sonido. Ella dijo, " si tenga una puerta grande, pesada y usted lo empujó retroceder contra la pared, choque, quiera eso-'

Era un pez gordo. Budd Hopkins: Y su Ana dijo que ello se parecía algo golpeando algo. Casi como una explosión. Sí. Bien para mi era más como el A- yo no puede decir que ello se parecía un globo reventado,

porque ése es demasiado innocuo un sonido. Ello tiene una calidad más pesada a ello que ese, como cierta energía grande tenga sido suelto.

Budd Hopkins: Annie Gottlieb dijo tiene un sonido de abofetear- No esas patatas fritas en rajas delgadas. Más de un golpe. Era un pez gordo. Allí estaba una bofetada, pero existía una resonancia profunda para ello. Budd Hopkins: Eso es lo que Annie dijo. Tuvimos cuatro personas diferentes para subir con

una descripción del sonido. ¿Trueno? No era trueno de semejante, ningún. No guste trueno. ¿Tuvo un palmoteo en ello? Bien, ningún, porque ello hizo no último después que. Parecería un palmoteo que terminó inmediatamente. Tiene una voz baja profunda a ello. Pero principalmente alboroto.. En realidad, un palmoteo podría ser lo mejor- como un trueno profundo que tuvo ningún eco. Sólo un ruido sencillo. Pero tiene una voz baja profunda a ello. Tiene una calidad muy eléctrica a ello. Si pudiera hacer un pestillo pequeño del relámpago en la cara de alguien, crearía el derecho de trueno en su cara. Eso es lo que es sido hecho.

pienso che que nos terminamos casi. Sí, yo no quiere examinar el veinte y sexto ahora! no podríamos ser terminados con los cuarto. Ahora que el miedo ha terminado. El alboroto. siento que yo no tengo un desorden psiquiátrico. yo me siento

usted tiene razón sobre eso. ¿Sabe lo que tuve hacer? tuve para deducir cómo tento esto,

porque no pienso soy intelectualmente en marcha para ser capaz de negar su existencia mucho más tiempo. Y yo tengo que comprender cómo tentar estos ser que entra a mi casa y haga algo así extraño y sin embargo de algún modo u otro tan productivo.

¿Cómo productivo? Bien, en dos vías. Uno es, ellos aprendió mucho sobre mi, si me se interesan en, para cualquiera razón. Esta tarde yo sólo aprendido mucho sobre me. yo aprendió mucho. Cosas que no tuve cada idea me preocuparon. Sobre mi papá y madre.

Otros miedos-' Bien, miedo de la guerra, obviamente. . . y de la muerte de mi hijo. Allí está nada de eso como un padre bueno que hace no preocupe se sobre el daño viniendo a su niño. Pero el otro material es una excelente sorpresa. Y que es tan vivo como puede ser. amé mi mamá y papá tanto. amo mi mamá, todavía, y yo quiero creer que al fin ello era como apacigüe y amando un momento como Momma siempre ha dicho.

¿Esa no es una imagen de lo que suceda realmente? El No. que no tengo ninguna razón para creer que. Quizá algo mucho más sutil esté acercándose a aquí. Quizá ese imagen era creada para ver cómo que yo reaccione para algo que pueda ser finalmente aterrizando a mí. O quizá ellos están tratando de descubrir qué tipo de la persona yo soy.

La sesión entonces terminado con una decisión para continuar posterior en la semana. La próxima noche

( el domingo. 2 de marzo ) llamé mi madre en San Antonio, como yo MY para hacer todas las semanas o dos. yo dijo su nada sobre esta materia. ¿Y cómo yo? yo no hubo inimaginado una vía para explicar lo que esté sucediendo a nosotros para mi madre antigua de setenta años en el teléfono.

Nosotros hablamos para un alternadamente un amigo que estaba en el hospital. Entonces, sin advertencia, ella repentinamente descrito la muerte de mi padre a mí. yo no le preguntó para, ni era aún esperando que ella. En los diez años pasados yo he oído esta descripción sólo una vez antes de, el día siguiente murió. Ella recontó cómo que ella hubo sido sentando cerca de él mientras que él impone la sofá. Hubo gastado una tarde inquieta. El médico cree que su corazón pronto suspenda, y haya dicho mi madre este sólo unos cuantos días antes. Todavía, ellos hubo sido en conjunto para tan largo ella no le pudo imaginar muriendo. En los años pasados de su matrimonio ellos se convierte en extremadamente cercano, a menudo sentando asidos de la mano en conjunto, en el comunión falto de palabras que a veces bendicen las relaciones muy viejas. yo puedo imaginar apenas un fin más cortés o afectuoso a su tiempo largo en conjunto que lo que suceda al último.

¿La madre dijo me de nuevo cómo hubo oído repentinamente la papá llame su nombre, y haya ido a él y diga, Karl? Karl, despierte. Estuvo yaciendo inmóvil y silencioso.... Es sido tan fácil como eso.

¿Cómo era lo que repentinamente relataría de nuevo esta historia de nuevo, después de todo estos años, en aquel mismo instante necesité oirlo? La combinación de la memoria de ese aterrizando noche y esta historia, relate en mi calma madre, voz seguro, me lleve en la mayoría enriqueciendo de perspicacias sobre mi enterrado tienen miedo y hacen acolchados. me culpaba para la falta de la intimidad en mi relación con mi padre. Alcanzó el exterior más de se retiraba. Aunque le amé, me alejaba. yo crecí y deje le para envejecer y morir sin la comodidad de su viejo el hijo.

También, sin embargo, yo tuve que hacer mi propia vida. Más allá de su sentido moral, la palabra conciencia siempre haya tenido intenciones a mí un conocimiento activo de la verdad interior de uno, una aceptación de todo el sacrificio de parte de otros que ha sido requerido por el desarrollo propio de uno. El primer sacrificio es ése de los padres. Uno puede preservar la culpa uno busque tentando lo- como veo ahora que hube hecho- o uno puede templarlo con aceptación y uso lo como un bloque de edificio en el edificio de la madurez. En un momento esa noche, debajo del acorralar de pluma de la vara de plata, yo es sido dado un potencial que pueda enriquecer grandemente mi vida.

¿Si esto era un visitante real, dando me una bendición real de alguna otra realidad, entonces porque era lo oculto en la amnesia donde no pude ganar acceso a ello? Quizá mis experiencias eran sólo un efecto secundario de cierto en cierta medida el estudio. O quizá era uniforme conocido entonces ese este tesoro rico finalmente está abierto a mí, porque la experiencia entera tiene sido diseñada en detalle por las mentes perspicaces comprometidas en un proceso lento de aclimatar el humanidad a su presencia.

Quizá, sin embargo, allí estaba otra verdad aquí. Tal vez la hipnosis no sólo reveló la presencia posible de visitantes pero la acción de un oculto y enormemente potencial terapéutico que, si

ordene correctamente, pueda ser del valor excelente.

Mientras que existe una tradición larga en la literatura de hadas de la Edad Media del uso de varas para otorgar perspicacia, y el ángel en el libro de la revelación es antes mencionado para golpear el electo tres veces entre los ojos y les cause sufrimiento excelente, cuentas moderno de visitantes contenga los sólo la referencia oblicua a este proceso. una mujer que tiene un encuentro de visitante enigmático en la década de los cincuenta lentamente se volvía insana de allí en adelante. Como hizo así ella arañaría al centro de ella frente en el mismo lugar donde yo era cerrado por una huelga con la vara, al punto que se excavaba casi hasta los huesos.

Ello sería fácil decir que el material revelado aquí es el trabajo de una mente que hace el uso de [oportunitic] de ciertos disturbios nocturnos para ganar el contacto con miedos que necesitó explorar. La dificultad de mirada iracunda con esta suposición es que la transacción entera permanece oculta en la amnesia hasta varios meses posterior. Allí está el problema adicional de los testigos, y el trueno viniendo antes del relámpago.

La ruta fácil sería despedir este material como totalmente psicológico. Esa podría ser también una equivocación, al menos hasta los efectos físicos explique se completamente, en detalle, y satisfactoriamente.

una cosa de aterrorizar sucedió a mí. Tal vez envolvió visitantes de en alguna parte-quizá aún de adentro el inconsciente humano. Para mí, sin embargo, la mayoría cuestión importante sobre ello era su efecto esencialmente humano. era un ser humano, y mi parte de las cosas envuelto teniendo una experiencia humana. Aún si existía un visitante, ello pareció aclarar que la concentración en la parte humana del encuentro era la llave para comprender lo que significando puede tener para mí. Y si el visitante no era que el viento en el alero o la luna iluminando la niebla. . . entonces era una llave para lo que yo quiero decir para mis adentros.

Eventos de 26 de diciembre de 1985

FECHA DE SESIÓN: 5 de marzo. 1986

ASUNTO: Whitley Strieber

PSIQUIATRA: Donald Klein, MD nos acercábamos de nuevo unos cuantos días más tarde. me había ocupado con otras cosas durante el de cuatro días previo. pero era duro. Era un excelente esfuerzo para no ir a la biblioteca y consigue los libros de docena medios sobre cerrar encuentros, y otra docena media sobre las causas de [psicosocial] posibles para tales experiencias. Pero coincidí con Dr. Klein y Budd Hopkins que debo permanecer como ignorante de este material como posible hasta después de mi hipnosis.

Sin embargo mantengo recordar que mire, lanzando, los ojos oscuros agudos reluciendo, y la vara de plata resplandeciendo como sonrosa y derriba.

no pude creer pudo ser algo aparte de un acto de la mente. Mientras que yo estuve dispuesto a acepte que puede existir una presencia de visitante en tierra, no era preparado para encuentre uno de les a mi cabecera practicando psicoterapia con una vara de hadas. Seguramente ello no puede ser que la nota particular. Seguramente ello podría ser al menos un poco de semejante lo que esperaríamos.

Pero existe las aguas profundas, profundas corriendo aquí. Si éstos está en realidad visitantes, ellos nos conocen bien. . . más de nosotros nos sabemos. Más de visitantes, ellos simplemente puede ser otros, un aspecto de ser que no ha sobrentendido.

No importa qué haga se exactamente de ello, la combinación de todas las punterías de disco volante sobre el pasado dos generaciones y la noción superficial de las cuentas de secuestro desde luego sugiere que algo extraño esté acercándose a. Quizá sólo una forma extraña de la histeria, pero si así un terriblemente extraño. . . esa combina las luces enormes, poco retozando pies- e intime entremetimientos en el alma.

Budd Hopkins me dijo que las sesiones de hipnosis de primero eran a menudo traumáticas. Estas memorias son enterradas para una razón: Son espantosos en extremo. Cuando primero emerja, la mente vive por el pánico ello ha sido evitando. Mientras que mi experiencia con la vara es casi única, el being yo vea esgrimiendo lo es de un tipo comúnmente anuncie.

Era durante esta semana que yo comencé a para tener una relación con mis propias memorias. Hubo existido un Being presente. lo hube visto. Y hube visto otros en diciembre. recordé la vía que hubieron olido, la vía que tuvo fieltra para llevarse por ellos, la vía su paso hubo parecido adentro.

fieltro las emociones complejas, corretear de la inquietud interior más profunda para lo que puedo describir sólo como una urgencia a la sumisión. quise juntarse con ellos en mis términos, para encontrar cierto en cierta medida la mutualidad. yo tengo nunca fieltre así

pequeño, tan inútil. Las palabras de mi muchacho me frecuentaron- . . . un racimo de los médicos pequeños que tomó me exterior en el porche. . . No hay nada tan duro como ser un padre asustado en la noche para su niño.

Cuando yo retornar a la oficina de Dr. Klein, yo me describía como inquieto. ¿Él dijo, es que ése todo?

yo admití: Aterrorizado. Muy comprensible. Comenzamos a la cubierta de sesión 26 de diciembre tan pronto como era cómodo. De nuevo, Budd

Hopkins estuvieron presentes y permita interrogarme bajo mismos reglamentos acordados para en la sesión previa.

yo quiere tomarle de vuelta a diciembre de veinte-sexto. Ida de vuelta a diciembre [twentysixth]. Árido está teniendo cena. Usted me va a hablar con ahora, pero quede completamente dormido. Completamente, profundamente durmiendo. ¿Dónde está usted teniendo la cena?

En el campo. Dí me que está allí. Ana y nuestro hijo. ¿Cómo está usted sentimiento ahora?

Niza. ¿Qué es usted haciendo? Nosotros está teniendo refuerce con capricho. ¿Qué es usted comiendo? Ganso. Ganso frío. Es una cena usada.. Cena de Navidad. Y salsa de arándano.

Boniatos. ¿Cómo se siente? soy muy contento. estoy sintiendo excelente. ¿Hubo sido sintiendo excelente el previo pocas semanas? Silencio largo. tengo una subida de mal rato hasta la Navidad. ¿Qué en cierta medida el mal rato? Pausa larga. Era-cicatrizado. Infeliz. yo fieltro como el mundo esté cayendo en mí. Mantenido

pensamiento existía estas personas ocultas en el armario. Vaya todo por la casa todas las noches. Comprobación.

¿Sea usted verificando algo el exterior? estuve verificando el exterior la casa. ¿Tiene usted idea porque estuvo buscando? En el caso allí puede estar alguien oculto en la casa. ¿Quién podría estar ocultando? Personas. . Esas personas. ¿Conoció esas personas entonces? Sí. ¿Qué supo? Podrían oculto en la casa. ¿Dijo todo el mundo sobre ello? El No. no les conocí. ¿Haga su esposa le pregunta porque - usted estuvo mirando en el armario? El No. que nunca vió.

¿Usted ocultó ese de su? Sí. Y de mi muchacho. tuve un revólver. ¿Qué en cierta medida el revólver? Escopeta recortada. ¿Cuando consiguió ése? Octubre. ¿Cuando en octubre? Fuimos al almacén de revólver. Casi. . . los cantos estuvieron cayendo.... no sé, pienso che ello era. . .

en octubre. . . centre de octubre. . . pero fui exterior de derecho y consiga lo. . . ¿Qué quiso ello para? Protección. ¿De lo que? No seguro. he sólo el sentimiento a veces. . . allí están las personas en la casa. yo le va a tomar remitir a tiempo, remita a tiempo a la tarde de los veinte y sexto. Está yendo hasta la cama para dormirse. Sí. Ida hasta la cama para dormirse ahora.

quiero che usted para decirme toda cosa que sucede. Usted

ve a permanecer calmado, y dí me lo que sucede. Nos dormimos en la cama. tengo un favor real para leer. Dé a Ana se besa. Pueda oír el nieve por cortesía de la casa, un poco del nieve.

Eche la luz. yo me duermo. ¿Encendí la alarma contra robo? Hmm. escucho al radio por algún tiempo. ¿Ellos lleva puesto " nuestro frente porche? Jazz. s tarde. Vuelve lo de y los rellenos enteros de lugar con la quietud. Ahora estoy consiguiendo soñoliento. Duerma se. Pausa larga.

Claramente. . . piense. . . yo les oigo. yo les oigo. Venga el derecho en la puerta, mira quiera está durando- tarjetas. Dios maldice ! puedo ver realmente esto ! él mira quiera está llevando puesto tarjetas. En su pecho, este grande, cuadre la tarjeta azul en su pecho. Un oblongo abajo en su centre. Y lleva puesto A- un sombrero redondo. Y está llevando puesto una máscara nominal con dos ojeteros y un agujero redondo entre ellos abajo hacia el fondo y él está moviendo real rápido. Y hace paradas al lado de mi cama y hace un gesto a la puerta. Y existe un infierno de una gran cantidad de les! archivando en la habitación! yo estoy hablando de una gran cantidad de les. No están llevando puesto las tarjetas. Están llevando puesto mono-

monos- azul. puedo ver sus cabezas, que son calvas. Tiempo para levantarse. yo me levanto. soy asustado, ve. soy asustado como el infierno. quito mis pijamas. Temeroso para ver Ana.

yo tengo que decir adiós a ella ahora. Existe dos filas enteras de ellos. estoy yendo exterior. Me están moviendo. Me están moviendo. Me están moviendo. ¿Es ellos moviendo me de mano en mano? Son las personas incoherentes pequeñas. yo parezco al tacto que pude escoger casi.

uno de les levantarse con una mano. (soy sido tomado abajo en el porche delantero, donde ví un tipo de catre de hierro negro.)

no gusto la mirada de esa cosa. Eso es un catre. o como una cama. Sólo-es para mí. siento náuseas interior. Sólo ataca ! yo no soy-yo no soy. soy sólo en cierta medida mirando todo de esto. Porque siempre lo empieza guste que donde no lo conoce no es un sueño, pero no es,

sabe. Y cuando ellos entraron, como dos líneas grandes de apalee el derecho en la puerta. La

habitación entera. yo quiero decir, existía una gran cantidad de les. Usted está hablando de un racimo entero de ellos.

no sé donde son ahora. me echo en el catre. Ello desempolva consigue. . . en cierta medida pasar en desorden. yo recuerdo pensé de que fuera casi guste conseguir en la silla eléctrica. Y hace explosión la parte posterior del porche y sé che esto es un sueño porque estoy volando. yo estoy volando así esto debe ser un sueño. no quiero volver a ver que la casa, sin embargo. yo no hago. no quiero volver a ver esa casa. Sollozos, jadeos.

¿Dónde está el nieve? Somos la salida en las maderas. la vía el infierno. Sabe, yo no puede comprender este porque he ido hasta ahora de - ello se parece allí es las enredaderas se enderezan en mi hombro. Pausa larga. ( yo estuvo tratando de oír uno de les, que esté explicando algo a mí. Pero no pude repetir lo que oí. Cualquiera era, me aterrorizó. abrió mis ojos.)

¿Qué [woke] que usted levanta? no sé si puedo decirle. Y también no soy seguro soy despierto. ¿Estoy despierto? ( la habitación

tenga un vago mira a lo, y yo fieltre profundamente relajado.) Duro para relatar en este punto. Porque no haga tratamos de volver en casa. Muy quieto. Relajado. . . Era real claro al principio. Entonces sólo este segundo consiguió- Cosas atrase abajo para usted. Examinaremos cuidadosamente esto muy lentamente. OK. Slow y relaje se. Disminuir la velocidad para usted. De vuelta a esta vez. ¿Sea usted poniendo? No, me están llevando. Al menos ellos son alrededor de mi. Ve, lo que es tan cómico es estoy yaciendo abajo y yo puedo ver el cielo. puedo ver los nubes. Y-son todo alrededor de mi, sin embargo. Y soy desnudo y no soy frío. Y puedo ver el cielo. Esta cosa tiene semejante. . . allí están dos lugares para mis brazos. . . y no es como una cama. Tuvo lugares para mis pies y ello tuvo un lugar para mi - cabeza. estoy yaciendo encima y estoy mejorando al cielo y puedo ver. . . las cosas-como los nubes. Y ellos tiene un-parezca se allí un enjambre de ellos, son alrededor de mi. Y he un sentimiento- no me siento mucho. siento muy entumecido y cómico. No mal. Es el tipo de delicado. Es un sentimiento gusta es sólo en cierta medida entumece. Y la cosa próxima que sé yo estoy sentando ". soy todavía en esta cosa pero me estoy sentando en los woos. Es casi como si se convertía en una parte de mi. Como A- Ello me guarda en ello, sabe, pero si yo mueva alrededor de ello permanencias conmigo. Y yo no estoy yendo en cualquier parte, que soy seguramente. Porque esta cosa sólo permanencias se enderezan conmigo. Nosotros se está sentando en un poco- nos estamos sentando en un agujero. Como un poco agujero. soy tal como esto. Muestran una posición de reclinar de semi, da como si asiendo los brazos de una silla. yo recordé alguien sentar se endereza sobre allí, pero ahora yo no lo recuerdo. O no están allí nunca más. Pausa. Estas personas me están asustando. Terriblemente, porque. . . [whoof] ! enderece se la subida ! sólo lance enderece se subida. Sí, ese asustado el diablo fuera de mi. yo ví los árboles abajo allí! ahora tuvieron un piso bajo mi de nuevo.

¿Subió? yo me sólo lanzaba enderece se la subida a salvo. En esta silla. esta cosa. sólo fui [whoompf] , la subida derecha a salvo. ( otras personas tienen. reportado este dirigiendo levante se en el aire también. no ví lo que entré...¿Muy alto?

Sí, me está diciendo ! fui subida. Subida derecha. debo haber ido arriba un cienes pies. Más de un cienes pies. Subida más allá de los árboles. Tal como eso. Whoompf. Enderece se la subida a salvo. Se parecía la subida en marcha en un ascensor. Realmente de fieltro lo. yo quiero decir, fieltro che ello. Subida derecha. Whoof ! y ahora tuvieron un piso bajo mi. sé che esto no es ningún sueño. yo seguro espere de que llegue a casa de nuevo. soy contento que ellos tomaron esa cosa lejos. me estoy sentando en un banco en un poco de habitación. Aspiraciones de aire. Y huele cómico. [somethin] de olfatos " como el queso aquí dentro. Tipo de olfatos de detestable, a decir verdad. No es limpio aquí dentro. Aquí es de alguna importancia. Alguien el [talkin] " a mí. Allí está alguien reprensión me. Ahora camina derecho más allá me en el frente. Y está llevando puesto un curtido. . . traje. Mira como un poco de persona hecho fuera de cuero, en cierta medida. veo la cabeza real claramente, y consiguió- usted consiguió- ello quiere, usted sabe, hacen ataca. tipo de, porque sabe- yo no puede- no sé donde esta cosa estaría yendo. ( la habitación pequeña. normalmente redondee, es casi una experiencia universal. un traje tostado es también común, tal cual la descripción de la piel. Enguantar cuero ha sido descrito. Este ser, de paso, no mire aún un poco humano. Sus buenas apariencias coinciden con un tipo del visitante que es a menudo descrito, especialmente los ojos.)

'¿Sabe lo que, pienso che está viejo? ¿Es viejo?' Ella dice, 'Yes, soy viejo.' Ella es [lookin] "-

|lookin| a mi. Los movimientos encabezan parte posterior, entonces para dejar y enderezarse, como si ser valiendo

por la barbilla y examine. Ella es |lookin| " real cercano. Tuvo una cajita de fósforos. No, ello no es una cajita de fósforos. ( en este cambio. recordé una profundidad, voz de bajo profundo. Ella me entonces diga que una operación se ejecutaba.) '¿Aww, lo que es lo? ¿Qué significa una operación? ¿Qué significa, una operación? ¿Qué significa, una operación?' estoy consiguiendo real asustado de nuevo. Real asustado. Porque no puedo hacer una cosa sobre esto. aún no quiero mejorar a esto.

¿Podemos ayudar que usted para de gritar? ¿Podemos ayudar que usted para de gritar? 'Usted me dejaría oler le.' Ella pone su mejilla levante se por mi cara. Están aquí. Usted tenga que comprender eso. Están aquí. 'no estoy yendo para hacerle hacer una operación.' 'Nosotros no le causaremos daño.' 'no soy el |gonna| le deje hacer una operación en mi. Tiene absolutamente ningún derecho.' 'Tenemos un derecho.' Eso es, detonación. No había nada a ello. pensé de que fueran |gonna| corte mi cabeza entera

claro. No había nada a ello. Dr. Klein: ¿Qué sucedió? ' Sólo una parte posterior de detonación detrás de mi cabeza, que es todo. No en voz alta. Detonación justa. Ella es |sittin| " justo delante de mi todo el tiempo, el |lookin| justo " a mi. Ellos está moviendo alrededor de respaldar allí. ( les pude sentir, pero yo estuve mirando a su. Dibujó algo por encima de abajo.) ¿Jesús, es que su pene?' pensé de que fuera una mujer hacen una profundidad, expresando entre gruñidos suene. Eso va derecho en mi. Otro gruñido. Punchando lo en mi, punchando lo en mi. soy el |gonna| vomite en ellos. Pausa. (Comenzaron a tratar de abrir mi boca con sus manos.) '¿Qué mantiene desear para hacer eso a mi boca para?' Mantienen tratar de poner algo en mi boca. Son reales. Son reales. Hospeda le la mejilla se endereza a mí, y son reales ! que son la cosa increíble aquí. yo tengo todavía consiga esta cosa en mi y ello tenga es delicado para tomarlo fuera. Pausa. Aliento largo. tuve una oportunidad para mirar de un lado a otro en aquí. Y allí está un banco, y hay algo como un par viste de antaño yaciendo sobre allí como negocio extra. Y allí está una puerta. una puerta redonda. Y se cierra. Tiene la mazorca imperfecta un poco negra en ello. A mediados de ello. Y se cierra. (oí un murmullo.) Lo que el infierno hizo ella diga a mí.

Voz: 'Usted es nuestro escogido un.' no creo que para un minuto. Es ridículo.' (Preguntaron cómo supe que es ridículo.) '¿Cómo puedo saber ése? Porque es ridículo. Cante que la canción para algún otro. Y también yo quiero ir a casa.'

Dr. Klein: ¿Qué hizo se dice? 'Usted es nuestro escogido un.' Y es la cosa repelente y sé che ello inmediatamente. s como un chiste, casi. Dice ella, " Oh ningún, |oh| ningún.' Imite de cadencia uniforme. Y'know, quiera están tratando de tirar mi pierna. yo quiero ir a casa.

'¿Qué ocurriría si nosotros no deja ir a casa?' Pero no sé si dijo que o no. pienso che que pienso que ella dijo ello. ( soy sido mostrado eso

la puerta de nuevo, que por cierta razón me aterrorice. soy sido preguntado si les quise para abrir la puerta.) 'yo no le quiere para abrir que la puerta! pertenezco con mi |momma| y mi esposa. . . y mi muchacho. Eso es donde pertenezco. Sollozos. no pertenezco aquí. no sé cómo terminé aquí. ¿Qué el infierno hizo que yo haga para atraer todo este?' ( preguntó si soy sido tan duro como pude conseguir. yo no supe exactamente lo que soy sido tenido intenciones.) 'supongo de que sea.'

Voz: '¿Usted puede ser más duro?' '¿Yo puedo ser más duro?' Oh, el señor. No sepa era el perro duro eso. 'No, no con usted alrededor de yo

no pueda ser más duro.' Voz: '¿Qué gusta yo para ser?' '¿Qué desearía gustar usted para ser? yo tuve guste le para ser un sueño, es lo que yo tener guste usted para ser.' Voz: 'no puedo ser eso.' 'sé que usted no puede ser eso. Usted me sólo corta en mi dedo.' Tal como eso. Él sólo sube,

|pow| , choca, ido. No cause daño en modo alguno. No cause daño en modo alguno. no soy asustado el piso se va quiera eso. me parezco el rodamiento como una pelota. Parezca al tacto yo estoy yendo hacia atrás en una película, casi. Ello se parece le sólo tenido sume libertad y usted volaría, sólo no le estar yendo en cualquier parte exceptúe abajo los carriles. Oh, el muchacho.

( yo vaya la navegación enderece se la parte posterior en mi sala en no más que un minuto. yo no tuve ninguna memoria de donde he venido sólo de.) formo parte de la sofá. pienso che soy el |gonna| construya edificios en el neumático excepto que no he conseguido ningunas ropas en. Tan frío. Tan cansado. yo ir piso de arriba. Existe dos personas apuntando incline se aquí ahora. Y ello me asustan porque soy- no pienso estaban allí. no pienso estaban allí. voy

en el baño, cepille mis dientes. no puedo conseguir que persista audazmente en de mi cabeza. yo seguro tenga mucho gusto en llegar a casa. Ahora yo tengo que sólo acostarse. veo mis pijamas oscuras, las pijamas azules. ponga se mis pijamas, les ate levantarse. abotona les levante se, consiga derecho en la cama. toco Ana. y ella hace calor el dios deseo que yo pude vivir en una prisión. Esperas con las vísperas cerrado, hunda súbitamente como si es durmiente.

quiero che usted para relajarse. quiero che usted para volver, retroceda. quiero che usted para ver su muy claramente, muy claramente. quiero che usted para ver su cara.

Sí. ¿Por qué dice es una mujer? no sé. yo sólo piensa que ello es. Viejo también. Tuvo calvo tuvo una cabeza grande y sus ojos

tenga salientes. . . ella está en cierta medida despellejado castaño. no guste una persona negra pero como el cuero. Yellowbrown. Y cuando ella abre su boca sus labios son todo- no ha conseguido labios exactamente- pero ello aletee abajo. Sus labios son el flojo. yo nunca vió su diciendo me coloque la pelota en un tee. Sabe. la verdad es. no sé lo que es. no sé si es un insecto o lo que. Y no sé también si es una mujer o no. Habla en alto, encienda voz. Habla así. Ello tuvo en cierta medida el A- Habla normal, como para la criatura. 'Sabe. no estoy comprando esto. Usted corrió exhibición me toda esa insignia pequeña que usted quiere, y no estoy comprando esto.'

¿Qué hizo ella quiera decir salvando puede consigue más duro? era sobre la mitad levante se. Duro. Pene. Y ella dice. '¿Puede consigue más duro?' Y la verdad es, yo

no pueda. no supe aún estaba en ese estado. Y con su alrededor. allí está sólo nada. ¿Era este natural, o de algún modo inducido? no sé. No. pero usted ve, que cosa se quedaba a mí. aún no sé cuando fue

exterior. Era casi quiera tiene vivo. Era una cosa grande, gris con lo que parezca a un poco de jaula en el fin de ello, la mazorca imperfecta un poco redonda sobre el tamaño del fin de su pulgar. Y ellos lo empujaron en mí. . . ellos me mostraron después. . . , así ellos lo deben haber tomado fuera de mí, pero yo no les recuerda haciendo lo. Estas cosas suceden a veces quiera son en cierta medida en entre. Pausa. Sabe, me hablan con, pero no puedo oírles. Pausa larga. Suspiro.

Una cosa que usted mencionó era este mensaje que era el escogido. Sí. ¿Usted reaccione para ése? Sí. yo dije exactamente lo que dije entonces. Porque se dice, " usted es nuestro escogido un, ' y ello es

cosa repelente justa. Quiera me están tratando de acariciar, sabe. ¿Se dice escogido para lo que? Nah. no para algo. Ellos tuvo una gran cantidad de les, me crea. yo ha visto alguno de el otros antes. Todo acostado allí. ¿Qué otros? Las otras personas. Existía una fila entera de ellos. Pero que era hace mucho tiempo. No supieron donde ellos eran o lo que estuvieron haciendo. yo era |sittin| " levante se en la cama. ¿Y --- de |uh| cuántos años tiene usted? Doce. ¿Dónde estaba le? yo era |sittin| " levante se en la cama. Y todos de otro modo estaba dormido. Allí está un racimo entero de camas. .

. Sonidos de la angustia. Suspiro largo, como si es resignado. 'soy contento usted deja está despierto.' soy el |sittin| " en una silla. . . desempolva este encanezca la cosa delante de mí. '¿Qué es ése?' Tuvo los sitios rojos encima. 'me canso. siento náuseas.'

'¿Desea para ir a casa?' 'me tiene sin cuidado si usted nunca me toma retroceder la casa de nuevo.' 'Tiene que ir casa.' '¿Quién es todas esas personas?' 'Son todos los soldados.' '¿Por qué tuvo ellos vaya a parar en aquí?' 'Porque estaban solos.' '¿Qué hace para ellos?' 'Nosotros les parecemos sobre y les envíe la casa.' '¿Qué es el punto de ése?' 'El punto de ése es- el punto de ése es- bien.' '¿Por qué parece tan terrible?' 'no puedo ayudar eso.' 'Cuando haga. ¿encuentra che mi hermana?' " 'Ella está abajo el vestíbulo.' Patricia? ¿p electrónica? p electrónica no mira bien. la p electrónica mira quiera es deader'n un clavo de cabeza ancha y grande.' 'Ella está bien.' ( veo entonces mi padre por primera vez. Estuvo apuntando en forma de u, aparentemente bastante consciente.) 'Papaíto !' soy asustado ahora. Ellos han -- " el papaíto ! no es así asustado, papaíto! papá, no cicatrice así! papaíto. no cicatriza así ! Oh, el papaíto! papaíto, no cicatrice así! venga en, el papaíto. Papaíto, está bien !'

Él dice. Whitty, no es correcto ! no es correcto ! 'No, sé che no es correcto.' '¿Oh Dios, lo que es lo?' él pregunta. 'no sé lo que ello es o, el papaíto. Cómo ten le levante se aquí. ¿Papaíto?' Los jadeos, sofocado

gritar. Lentamente calme se. Alientos largos. Silencio. Emerja espontáneamente de la hipnosis. Estábamos en un tren. ¿Era nosotros en un tren? Pausa larga. no me hipnotizo.

¿Hace volver lo que pase? ¿Hago volver lo que pase? 'La última parte de su hipnosis.' '¿La



última parte? Estábamos en un tren. era asustado sumamente. sólo marcado con una cicatriz sumamente. Algo hubo sucedido a mi padre. Sea eso- sea ése ciertamente- ¿es ése lo que? El No. porque no es verdadero. No estábamos en un tren.

Budd Hopkins: Usted de que se habla su hermana. Sí, mi hermana estaba allí con nosotros. Edie? p electrónica. "Ebie? No, la p electrónica. ¿Dije la p electrónica? ¿Eso era su apodo ' le haga llamar su ése? Esos eran lo que nosotros llamamos su parte posterior cuando éramos los niños. Cómo haga que yo termine posterior en el- soy un poco confundido, porque, [uh]. . . yo recuerda diciendo de que sea doce a cierto punto, y entonces yo recuerdo vidente esa cosa de nuevo, misma cosa que ví cuando-

Budd Hopkins: ¿Qué era la cuestión? La verdad es que A- porque, mantengo hablar de que sea una mujer, que usted sabe. Pero es una cosa. Pero yo ví su. ¿En el tren? Lo que en el mundo entero es que esto por todas partes, porque yo parezco recordar viendo le en un tren. ¿En un tren? Pero ello no es- no es sólo un tren. yo le estoy diciendo que en este momento, Budd.

Budd Hopkins: ¿Su padre estaba allí? Sí. Estaba allí. Él era asustado sumamente! y cuando le marcado con una cicatriz conseguía asustado. Y mi hermana estaba allí pero ella estuvo ausente como una luz. Y existía un racimo entero de los soldados allí también.

¿Soldados regulares? En los uniformes. Budd Hopkins: ¿Y ellos estuvieron ausente, demasiado? Y tuvieron uniformes. Ellos estuvo todo yaciendo en- Budd Hopkins: ¿Inconsciente? Mesas- no, ellos eran las camas, pero eran sólidos- ningunas piernas. Estuvieron yendo el exterior en casa

ambas direcciones, en cierta medida. Budd Hopkins: ¿Muchos? Gran cantidad de les. Sí. ¿Fue permitido para velar? yo estuvo sentando levante se. yo me alegraba de y sentar se levanta. Muy excitado. Entonces la cosa próxima supe que yo ví mi padre y soy sido aterrorizado porque es sido cicatrizado así. Budd Hopkins: ¿Esto era la misma escena o un lugar diferente? No, esto era el mismo cordón. No era bastante. me estaba sentando en una silla y aquí estaba un gris

cosa delante de mi como una caja gris que bajó- totalmente gris- yo pude ver los fillos de ello y el fondo pero no la parte superior. Porque era limitado en cierta medida en mis movimientos. Sabe, mantengo el pensamiento que esto estaba en un tren. ¿soy todavía pensamiento que, pero ello no puede ser, puede lo? ¿yo estoy hablando de memorias que no encontraron un tren obviamente, soy que yo no? Haga digo che que ello sucedió- sabe, yo estoy comenzando a- yo soy muy confundido aquí! ríe. no sé lo que la ida del infierno en.

Budd Hopkins: ¿Qué hizo dice che el tren? no sé. Budd Hopkins: Haz le vea- No, ningún estábamos en un tren. Nosotros realmente estaba en un tren! estábamos en un tren, y relataré

usted, la cosa de [goddamndest] sucedió cuando estábamos en el tren. Terminamos en esta cosa cuando estábamos en un tren. Los tres de estaba en un tren. te voy a decir una cosa nosotros estuvimos haciendo, también. Nosotros estuvo viniendo retroceda de Madison, Wisconsin, en un tren. En el año 1957. y que es cuando todo este sucedido. no tengo ninguna idea cómo terminó allí de ser en un tren.

Budd Hopkins: Haz le vea el semejante sienta yendo retroceda- No, ningún, nosotros era- es la broma. Mi padre no pasó trenes en los asientos. Estábamos en el A

habitación de dibujo grande excelente. Budd Hopkins: Estaba en una habitación de dibujo, OK. sí. En conjunto en una habitación. Y todo de " un suceso súbito no estoy en un tren, yo estoy sentando levante se en cama, y todos los estos soldados- ¿Tiene usted cubiertas? No, ningún- sí- existía un poco- no vaya tan rápido para mi, Budd. sé che es deseoso para saber, pero mi mente, mis subsistencias de mente-sea de alguna importancia allí en mi ese dicho de subsistencias, " le " con referencia a en un tren, está en un tren, está en un tren.' Y ello se parece que yo soy- es muy duro- pero ningún. allí no estaban las cubiertas. Allí estaba- mi impresión era haber algo blando bajo mi. No era un lugar desagradable para ser, en ese sentido. Tiene los lados sólidos que subieron un poco sobre el filo. Entonces yo estuvo sentando levante se en ello. Entonces me estaba sentando en el filo. Usted ve, no recuerdo traslado. Eso es la cuestión que es cómico sobre ello. yo recuerda ser en un lugar y entonces en otro lugar. Esa es la cosa de [damndest]. nunca recordé algo así antes.

¿Ahora en esa situación, cuando está sentando levante se, era su padre allí? No, yo me sentaba delante de esta cosa gris por algún tiempo, en un poco silla. Y entonces, de repente yo vió mi hermana abajo aquí, el tipo de los puntos abajo y hacia la derecha, yaciendo allí

totalmente ausente justo. Y era real sorprendido y marque con una cicatriz, y yo siento asustado de nuevo. Entonces cuando yo ví mi padre él se estaba poniendo de pie y pareció totalmente privado y aterrorizado. Asustado, tan asustado. Y él pone su cabeza abajo y empiece hacer este, y ello sólo marcado con una cicatriz el infierno fuera de mi. ( yo hizo un movimiento de boca convulsivo, imitando mi padre. Era como si estuvo tratando de conseguir algo fuera de su garganta.) Y entonces le oí gritar, pero real tímido, sabe. le pude ver- él no era ningún ausente más lejano que usted es (sobre cuatro pies) pero yo le pude oír muy débilmente, desempolva gritando y gritando. El segundo le oí pone el A justo- A- aterrorizar miedo en mi. recuerdo que, enderece se sentarse aquí, la vía que fieltra, sólo fue el derecho por mi. Era peor que la última vez, la semana pasada, sólo la diferencia es que cuando usted empezar usted dijo para estar calmado, y ello estuvo rompiendo por ese, y ése es el por qué yo [woke] se levanta. Cuando el papaíto era asustado, era asustado justo sumamente. Usted dijo que usted hizo un viaje. Sí, el viaje sucedió. Y no solo haga el viaje suceda, algo haga encuentre el

viaje. Porque, en ese viaje, de camino respalde que yo era como enfermo como un perro. Vomitando y vomitando, levante bilis. Y mi padre está teniendo un infierno de un tiempo. Dios, debe haber tenido un viaje podrido, el hombre pobre.

Usted quiere decir- Él estuvo teniendo un infierno de un tiempo conmigo porque era tan enfermo. ¿Su hermana todavía viva? Sí. Haya algo- estuvo describiendo como si usted lo hubo visto antes. ¿Sabe lo que yo ví antes de? La mujer. La misma persona. Eso ocurre en la hipnosis. Tenemos estos cambios de edad espontáneos. Frecuentemente lo que suceda es que alguien verá bajo hipnosis algo ellos ha visto antes de, o algo así como ello, y envejezca cambio ocurrirá.

yo recordé vagamente antes de la hipnosis que supe che alguien allí. Pero sólo pongo que fuera de mi mente porque ése es imposible. Usted no puede- yo quiero decir, es una cosa para negociar con algo así como ese, y una cosa totalmente diferente para descubrir usted sabe uno de les ya. Diversiones.

Budd Hopkins: Qué se sabe de esta cosa sobre la mujer- Esto es ni más ni menos extraño ! le puede hacer alto para un minuto, Budd, sólo no puedo apuntar esto. yo quiero decir, es sólo somos el [gonna] tenga que hablar sobre esto otra vez porque sólo necesito descansar. Permítanos subir y relajarse. Sí, he tenido sólo bastante.

## TRES

Campos de despedida, verdes y las arboledas nebulosas, donde los grupos han delicia de ta'en; Donde los corderos ha mordiscado, silencioso mueven los pies de los ángeles brillante; Invisible fluyen bendición, y alegría incesantemente, en cada brote y brote. Y cada durmiendo abraza. -WILLIAM BLAKE, la noche

## EL COLOR DE LA OSCURIDAD

La perspicacia perdido cuando yo dejé que última sesión, ello estuvo con una profundidad sienta de interés. fieltro que yo estuvo entrando un

la región desconocida de la mente, tal vez de la experiencia. era doblemente angustiado ahora para mi cordura. En primer lugar, yo todavía de fieltro que podría ser la víctima de cierto desorden raro. En segundo lugar, interrogué mi habilidad para vivir con la noción que mi vida entera podría haber procedido según una agenda oculta. Ni de estas alternativas era aceptable- apenas soportable- y sin embargo uno de les tener que ser verdadero.

soy prostituta del Nueva York, no pensando, sólo absorbiendo la comodidad de la vida ordinaria. yo caminé pero mi impulso fue correr. soy sido armado trampas: Si no acepté que algo la realidad es sido oculta en la profundidad de mi vida, entonces me tenía que aceptar como un hombre desequilibrado. Pero yo no me sentía o actúe moleste. fieltro asustado, y todas mis acciones irracionales se pudieron ver como una respuesta a miedo ignorado.

era un esposo responsable y padre. Existía ninguno el signo de la psicosis en mi personalidad. Ponga se Klein era un experto generalmente reconocido y, aún después de esta sesión de hipnosis, me dijo que él pensó era cuerdo.

¿Pero cómo alguno no es psicópata y sin embargo tenga estas ilusiones espectaculares? Como caminé consideré el problema. ¿Qué debo decir mi esposa? ¿Y qué piensas de mi hijo? ¿Para lo que el grado era involucieron? Nunca en mi vida tenga fieltro como yo fieltro entonces: cogido en la trampa en una caverna misteriosa de una vida que tenga una vez parecido así claro y

comprensible.

¿Cómo pudo ser que esto volvió en mi niñez? ¿Cómo pudo ser? ¿Y si que no era verdadero, y mi mente hubo escogido para hacer esto para sí, entonces lo que sea ello haciendo, y porque? Mucho más tarde yo escuchó a las cintas de las memorias de otras personas y sesiones de hipnosis (con su permiso) y lea el libro de s de Budd Hopkins, errando tiempo. yo entonces compartido en un coloquio con otras personas que recuerde ser tomando. Allí encontré que las memorias de episodio múltiple son bastante comunes. Mucha gente que anuncie ser tomando el informe una vida decora mucho como el un he hallado.

yo luché a brazo partido con la noción que algo podría haber sido suceder en mi vida-encuentros reales- eso estuvo teniendo un el efecto tremendo, hasta ahora inconsciente en mi. Desde luego yo tuve actúo como si esto era verdadero antes todas las memorias conscientes hubieron emergido. Las memorias conscientes no vinieron realmente antes del primero semana tras semana enero de 1986. Sin embargo, tan temprano como el verano de 1985 yo se convertía en nervioso sobre las personas en la casa, aún al punto de comprar alarmas contra robo caras y, en octubre, una escopeta.

yo aún probado para moverse- de vuelta a Tejas central, donde yo crecí. Es interesante para notar que era, quizás, aún más miedoso en Tejas que estaba en el Nueva York. ¿Esto significó que hago volver inconscientemente las cosas más aterradoras uniformes sucediendo allí?

Cuando llego a casa finalmente para mi apartamento ello fue un hogar brillante, caliente con la espera de cena. Diez minutos después yo realmente de fieltro como si hubiera dejado las sombras detrás de.

Pero entonces mi hijo se acostaba, y poco después Ana vuelto en casa. Cuando las luces eran bajas mi casa no más pareció refugiando que un lugar del aire.

Cuando fue tiempo para ser solo en la noche, lo que ahora tenga que juntarse con el era un cuerpo de estrellar las caras de [owllike], una historia espantosamente personal revisada, y un montón del miedo. Esa noche yo deseé a Dios que yo pude verterse y alargar el paso de algún modo fresco en el mundo entero. Los visitantes persisten en mi mente gusta enrojecer carbones. yo pude ver esos ojos ilimitados, eternos expresar odio con la mirada se endereza en el centro de mi. Visitantes parecieron para habitar cada sombra, para instalarse en el curso del cielo.

salí de nuevo y camine cierto más, yendo abajo por SoHo y en las calles vacías de TriBeCa.

Cuando vuelvo finalmente para el apartamento los gatos subieron a mí y empezaron a dar vueltas alrededor de mis tobillos- y entonces vaya deslindando ausente. Mis gatos. me cierro en mi oficina y sentado de cruz de patas en el piso, tratando de reunirse.

Tan pronto como relajé, era como si hubiera abierto una incubación en otro mundo. Ellos enjambraron a mi, subiendo levante se fuera de mi inconsciente, asiendo a mi. Esta no era la memoria, ello sólo abrevadero trabajado los medios de la memoria. Ello me se estaba encontrando con en nivel uniforme, acariciando me así como capturando me. Esta emergencia se parecía cierto nacimiento interno, pero lo que esté sosteniendo no era ningún infante burbujeante. Lo que salga en mi mente consciente era una fuerza viva, consciente. Y tuve una relación con ello-no un agitando los nuevos, pero algo rico y madure que arregle a través de la escala entera de emociones e incluya todo de mi tiempo. tuve que enfrentarlo: Cualquier esto era, ello tiene sido envuelto conmigo durante años yo realmente retorcido.

¿Qué pueda ser oculto a oscuras parte de mi mente? yo pensé entonces que estuve bailando en el filo más delgado de mi alma. Debajo de mi era los espacios vastos. totalmente desconocido. No la psiquiatría, no religión, no la biología pudo penetrar esa profundidad. Ninguno de ellos tiene cualquiera idea real de lo que vive dentro. Ellos sólo supieron lo que poco hubo escogido para revelar solo.

¿Los seres humanos eran lo que nosotros parecer para ser? ¿O tuvimos otro propósito en otro mundo? Tal vez nuestra vida aquí en la tierra era unas cosas arrastradas por la corriente simples de la sombra, inherente a nuestra verdad real. Quizá esto era bastante literalmente una fase, y éramos los actores ciegos.

Para ganar cierta apariencia del control sobre me, yo decido hacer un inventario de posibilidades de que me siente a mi escritorio y empiece para escribir.

Aún si los visitantes era real, no existía ninguna razón para creer que ellos era simplemente criaturas de otro planeta.

yo especulé. Pudo ser que los "visitantes" eran realmente desde aquí. Desde luego la tradición larga de la ciencia popular sugirió que algo hubo sido con nosotros para más que la cuarenta o cincuenta años desde el fenómeno cargue con su apariencia presente. El contratiempo sólo con

esta teoría era que lo que ha sido suceder desde el de cuarenta medias pareció más que sólo un pequeño diferente de la ciencia popular de hadas. Ahora existía el cerebro se hacen tanteos y piloteando graban en disco envuelta, los secuestros y criaturas gris con los ojos que mira fijamente. Seguramente ningún cambio hubo tomado lugar en el extremo de psiquis humano bastante para explicar tal cambio radical en la apariencia de la hada. Y sin embargo, allí estaba indudablemente algo aquí.... yo pensé tal vez los visitantes era de algún modo tratar de ocultarse en nuestro folklore.

Otro pensamiento era que los visitantes realmente puede ser nuestro propio muerto. Quizá éramos una forma larval, y los adultos de nuestra especie era como incomprendible a nosotros, según sea totalmente inimaginable, como la mariposa debe ser la oruga. Tal vez el muerto hubo sido teniendo su propia revolución tecnológica, y esté aprendiendo para abrirse paso por los límites de su arroyo.

O tal vez algo muy real haya emergido de nuestra propia mente inconsciente, las forma y venida reales, físicas atractivas delante para frecuentar nos. Quizá la creencia crea su propia realidad. Ello es que los dios del pasado eran fuertes porque la creencia de sus seguidores en realidad les dió la vida, y quizá que esté sucediendo de nuevo. Estuvimos creando pardusco, dios de [postindustrial] al lugar del glorioso ser del pasado. En lugar de Apolo montando su carroza ardiente a través del cielo o la diosa de nocturno tendiendo su capa de estrellas, hubimos creado los dios gris de acero pequeños con las almas de piratas y no más haga el interior bello que las tonterías de acorazados.

O quizá estuvimos recibiendo una visita de otra dimensión, o aún de otra vez. Quizá lo que estuvimos viendo era el humano cronometra viajeros que asumió el disfraz de los visitantes de [extraterrestrial] a fin de evitar crear cierto en cierta medida la paradoja temporal catastrófica por revelar su presencia a sus propios antepasados.

yo me preguntaba sobre mi descripción de ellos como el [insectlike]. Su apariencia era en realidad más humanoide. No existía ningunos palpadores, ningunas alas, ningún enredo de piernas. Era la vía se movían- así tiesamente- el [drat] sugirió el mundo de insecto a mí. Ese, y sus ojos negros enormes. Qué ocurriría si la inteligencia no era la culminación de la evolución pero algo que pueda emerger de la matriz evolutiva a muchos puntos diferentes, justo cuando las alas y garras y ojos haga. Las criaturas primitivas tienen los órganos primitivos.

Si, digamos, cierta especie del insecto de colmena se convertía en inteligente en algún otro planeta- o aún aquí- ello puede ser mucho más viejo que nos, y su mente mucho más primitiva en la estructura.

¿Qué desearía ser una inteligencia más primitiva? me preguntaba si tal cosa puede la nuez supone la diferenciación menor de criatura a criatura que nosotros tenemos. . con conciencia menos individual e independencia.

Si eran una colmena, ellos podrían comunicarse como una colmena, usando una mezcla compleja de sonidos, movimientos. olores, y métodos uniformes como examine un animal enfermo desconocido. Nuestro conocimiento de la especie de colmena de tierra es muy limitado. Una colmena inteligente en conjunto puede ser muy poderoso, pero como individuos, bastante limitado ambos en fortaleza y al comprender.

Ellos podrían tener, en esencia, una mente sencilla, enorme. Tal mente podría tintinear muy bien en realidad- pero muy lentamente. Eso desde luego explicaría porque ellos se estaban tan cuidadoso en tratar sobrenos. un ser humano sencillo podría ser lejos menor la manera que ellos sino también mucho pensamiento rápido.

hube sido asumiendo que todos los visitantes podrían ser enormemente más inteligentes que nos. ¿Qué ocurriría si que era única parte de la verdad? Desde el punto de vista de evolución terrestre, el hombre emergió sólo muy recientemente. Quizá que significa también que el hombre no es la criatura menor, pero el más avanzado. Si esto era así, el pensamiento entonces más viejo, menos rápido y formas flexibles podrían mirarnos como bastante un peligro para ellos. Ellos nos podrían aún querer encarcelar aquí en nuestra tierra, o haga algo peor que nos encarcele.

Y sin embargo, yo no tuve el sentimiento que eran hostiles tanto como la popa. Eran también al menos algo asustados de mí. esté seguro de que de eso

En cierto sentido, su emergencia en el conocimiento humano parecido a mí para representar vida- o el propio universo- comprometido a cierto acto de profundidad de la creación.

Sentarse allí en ese momento, comprendo repentinamente que todas mis preguntas sobre si mis experiencias eran la realidad eran sin sentido. Por supuesto eran reales. les he percibido. ¿una pregunta más exacta era, lo que era que ellos? No eran totalmente mentales, al menos

no en un sentido convencional. Otras personas hubieron testificado sus efectos secundarios. La luz vista por Jacques Sandulescu el 4 de octubre, el Annie Gottlieb escuchado de retozar, y la explosión percibieron solo, mi esposa, Annie. y mi hijo sugirió que cualquiera suceda esa noche era más de una experiencia psicológica. Y las docenas de historias similar ser relatando por tal sección transversal de la población sugiera además que si se mantiene una explicación psicológica. ello tiene que ser un la mayor parte del radical.

En una vía, como senté allí a mi escritorio a mediados de la noche, yo encontré la noción de todo este testigo tranquilizar. Pero en otra vía lo en realidad parecido peligroso. Era corrosivo a mi comprensión solo y de la realidad.

Mi mente vuelta, inevitablemente, a la parte de la hipnosis que hubo cubierto el evento aparente en mi niñez. no tuve ninguna memoria a todo de siendo tomando cuando era doce, sin hablar de cuando éramos a bordo un tren móvil. Y sin embargo las personas relatan esta experiencia empezar a todo en cierta medida tiempos improbables, el más improbable ser mientras que están manejando automóviles. ¿Si ello es cierto en cierta medida trance de [hypnagogic], porque no ellos haga explosión el camino, o al menos derretido una luz más o menos durante la pareja de horas la experiencia normalmente últimos?

Mi hermana y padre e hice un viaje en 1957 a Madison, Wisconsin, para ver mi tía y tío y sus niños. De camino parte posterior era horriblemente enfermo. Nosotros tenemos una habitación de dibujo en el águila de Tejas de Chicago a San Antonio, y gran parte del viaje tenga lugar a la noche.

En ese momento, fieltro como si hube abierto la puerta en mi yarda familiar a la cabaña y encuentre ninguna hierba, ningunas flores, ningunas cicutas altas. Todo ese estaba allí estaba ilimitado, vacie el cielo azul por que, si crucé el umbral, caería para siempre.

En eso nota me daba por vencido. Ello estuvo ejerciendo presión hacia tres de registre la entrada de la mañana y soy sido finalmente tan exhausto que no pude quedar despierto. yo me acostaba. no recuerdo todos los sueños. Cuando la mañana vino, me trajo sólo un pensamiento: tuve que ver esto completamente. yo tuve que comprender, en lo posible, lo que estuvo sucediendo a mí.

No importa qué lo en realidad era, mi interior propio esté reaccionando para este mucho como si era una experiencia real con las personas reales. Sobre los próximos pocos días yo enfrenté el hecho que tengo una relación con ellos, a pesar del hecho que no pude aún estar seguro que ellos existieron.

deseé que pude creer que la experiencia nunca haya causado daño alguno. Pero yo no pudo creer que, no en vista de la tensión terrífica hube sido debajo. Antes de yo hipnosis de [underwent], el asunto excelente y angustioso era: ¿Ello suceda o no? ¿En otros términos, era una víctima o un loco? Esta pregunta estuvo masticando literalmente levante mi alma. Era intolerable.

El día anterior yo encontré Budd Hopkins que yo salto fuera casi una ventana. yo tengo buena suerte. encuentro Hopkins, y él encontró ponga se Klein. ¿Qué ocurriría si yo hube girado para la ayuda para alguien convenza irrevocablemente que era la víctima de alucinación o psicosis y uniforme demasiado inflexible para entretener otra posibilidad? podría haber saltado. Ponga se la liberalidad de Klein en presencia del miedoso y el fantástico ha sido instrumental esté ayudando me para aprender vivir con la incertidumbre.

Debido a la inteligencia del acercamiento, me volvía más fuerte. Y con mi fortaleza allí venga, comenzando en abril 1986 , un montón de la investigación. leo miles de páginas del material sobre el fenómeno entero y todas sus implicaciones científicas y culturales.

Si visitantes es realmente aquí, uno pudo decir que están orquestando nuestra conciencia de ellos muy cuidadosamente. Es casi como si ellos o [carne] aquí por primera vez en las cuarenta tardes, o decida a esa hora para empezar para emerger en nuestro conocimiento. Personas aparentemente les empezaron a estar prendado de casi inmediatamente. pero pocos recuerde o relate este hasta el de sesentas medias. Su involucrimiento con nosotros podría haber sido muy íntimo, sin embargo, enderece se desde el principio. Muchos de esos que haya sido tomado experiencias de niñez muy tempranas de informe. cierta determinación de la antigüedad de considerablemente antes de los primeros discos era reportada después de la segunda guerra mundial

Lo que pueda haber sido orquestado con el cuidado excelente no haya sido tanto la realidad de la experiencia como la percepción pública de ello. Primero el arte era visto desde lejos en las cuarenta y cincuentas. Entonces empezaron a observarse al rango más cercano y más cercano. Por las sesentas tempranas allí estaban muchos informes de entes, y unos cuantos

casos de secuestro. Ahora en el ochenta medio, yo y otros- en su mayor parte independiente el uno del otro- haya comenzado a hallar esta presencia en nuestras vidas.

Aunque no ha existido ninguna física prueba de la existencia de los visitantes, la estructura completa de su emergencia en nuestro conocimiento hubo tenido que mi mente la apariencia distinta del diseño.

A pesar de lo que hubieron hecho a mí, no odié los visitantes. Porque yo supe su fortaleza pero no sus móviles, ellos me asustaron. Pero deseé para ser objetivo sobre ellos, aún al punto del dicho que pudieron ser de alguna importancia muy claramente del interior la mente antes que de otra parte en el universo. Que ellos representaron una fuerza real, viva pareció duro para disputar. Pero que esta fuerza podría ser esencialmente humana en origen permanezca una posibilidad definida.

Desde luego, no parecieron el humano en modo alguno. Bajo hipnosis yo describí el acercamiento de la figura pequeña llevando puesto las tarjetas extrañas y casco. Él apuntó todo pequeño y reventando de firmeza a mi cabecera y haga un gesto de semáforo con su cierre puños. salté fuera de cama, deseche mis pijamas, y presente se desnudo a él y su militan, inimaginado el ejército bueno llenando mi cabeza. No había nada humano sobre él, exceptúe que tuvo dos se arma, dos piernas, y una cabeza.

Dado su renuencia general para exponerse a nosotros en una manera abierta y obvia, puede ser el [hypothesized] que están procesando por un grado de influencia o el control uniforme sobre nosotros, pero que al menos presente una apariencia de la sumisión en nuestra parte.

Cerca de dos semanas después de mi última sesión de hipnosis, los tres de nosotros retorne a la cabaña por primera vez desde la Navidad. Ana todavía supo pequeño, nuestro hijo, nada.

no comprendí hasta que llegué allí que yo he encargado estas otras dos personas a esta experiencia sin dejarles sepa lo que pueda estar sucediendo. ¿Pero lo que pude decir? ¿Que pudo ser peligroso? ¿Era ése ciertamente? ¿O debe yo he dicho les para decidir para se?

Probablemente, pero yo no hice. Más tarde, después de Ana tenga se hipnosis de [undergone] y sepa toda la historia, ella dijo que ella nunca, alguna vez haya vuelto lejos de la cabaña. Y nuestro hijo- si era complicado allí estaba pequeño nosotros pudo hacer exceptúe atormente se. Para oír mi propia mente dice la historia. hube sido envuelto la mayor parte de mi vida.

Tan pronto como nosotros retornamos. yo comprendí cómo precioso nuestra cabaña se convertía en a mí. Uno pensaría que el descubrimiento de algo así como este en la vida de uno cree pánico absoluto, y el miedo especial concerniente al lugar donde hubo sucedido. Al principio el inimaginado la cabaña me llenar con el temor, pero en el momento nosotros volvimos yo fieltro más reconciliado a mi situación. Ello era como si ignorando lo que haya sido sucediendo a mí requiera un esfuerzo muy substancial. Proteja las memorias y amnesia se tiene que mantener, y existe un coste emocional. Si el mío no era una experiencia poco común, podría ser que nosotros vivimos en una sociedad que sostiene una magulladura secreta de ello. Pero como más de nosotros permita se ver lo que nosotros hemos combatido tan duros para ignorar, quizá la magulladura empezará para curar.

Posición en nuestra sala, hice volver mi propio estado angustiado en, realmente, el año pasado más o menos. Cuántos tiempos que hube ido por esa casa o mi apartamento en la medianoche, armarios de apertura y mirando bajo las camas. yo se confundía a me, porque no expuse inadecuadamente mi urgencia para investigar- especialmente las esquinas y aberturas. yo siempre miro hacia abajo bajo en los armarios, buscando algo pequeño. Bajo hipnosis yo recordé que fieltro como si algo muy extraño esté a punto de poner su me transmita y me tome lejos. Ello era un el sentimiento más curioso, no diferente del humor creado por el sonido del viento en los árboles nocturnos, o el lanzamiento de la luz de luna sobre una corriente inquieta.

En la superficie era bastante normal, pero existía esta voz baja persistente del miedo. yo fieltro vele. aunque supe que yo no estuvo siendo en realidad observando. compré mi acreedor importuno. tuve la alarma contra robo instalada. conseguí las luces de movimiento sensitivo.

¿Qué estaba todo este supuesto para ser para en esa esquina pacífica, de crimen libre del mundo? Aún al tiempo he tenido el contratiempo dando explicación racional a mis miedos. Ahora era claro que mencionado no a los ladrones convencionales y tal, pero a esta presencia furtiva en mi vida. Y esta presencia estuvo viniendo para parecer. a mí para ser bastante real.

El momento que ataco el dormitorio que yo soy sido golpeado por lo que puedo describir sólo como un sentido del verdadero. Ser en el lugar donde los eventos hubo sucedido hecho lo esencialmente imposible para mi para separarles de otra realidad. La experiencia entera del [twentysixth] , especialmente el primero pocos momentos, dejado descansar en la parte de mi

mente que haga volver realidad, y era tan completamente distinguido del sueño como cualquiera otra memoria real. Esos momentos de primero, cuando la persona que lleva puesto el [shieldlike] ponen en tarjeta entre la habitación, era una memoria. yo no estaba en cualquier en cierta medida extasiar cuando ese suceda. no era dormido. hube sido consciente y la m un estado que pareció la m por todas partes para ser normal.

Ahora estuve situado en ese dormitorio mirando a la puerta, al piso. Entonces yo ví, detrás de la puerta, un indentacion en la pared que tiene sido hecho por la puerta

ser golpeando con estrépito empiece con la fuerza substancial. ¿Haga hacemos que, o lo hicieron? Ser en la habitación de nuevo, mis memorias de 26 de diciembre criaron bastante distintas. yo pude ver

los visitantes viniendo, pueda hacer volver mi terror, mi lealtad paradójica a sus ordenes. yo recordé cómo que tuvo fieltro para tocarse por ellos. Eran rápidos y precisos en sus movimientos. yo recordó el smell of les, la mirada de sus lugares, y sobre todo yo recordamos cómo iba a ser con ellos. Existía miedo, asusta, aún un tipo de amor.

Tuvo frío en la cabaña, y vuelvo pronto pisos bajo y construí un fuego. Nosotros cenamos y ponemos nuestro muchacho a la cama con una historia, entonces me sentaba en una silla favorita con un cristal de vino y mire con fijeza las llamas, pensando.

yo quiso acercarse a este del más productivo punto de vista posible. Antes que tratando de decidir que los visitantes pueden ser y lo que se pueden necesitar aquí, yo pensé para concentrarse en mí. posea sentimientos y pensamientos sobre ellos. Ausiente se aún una centella de cierto conocimiento sobre ellos, allí realmente no era ninguna otra elección significativa.

yo miré a la ventana panorámica negra a través de la habitación, poder ver sólo mi propia reflexión tímida. Cómo claramente yo hago volver barrer del porche más allá en la noche del veinte y sexto, yendo en el aire con las hadas turbulento alrededor de mí. Quedar en el ojo de mi mente es una imagen que recordé bajo hipnosis de mi cabaña, de mi ventana de dormitorio oscura y la ventana de mi hijo debajo de ello con la luz que se deja por la noche brillando débilmente entre bambalinas. Como dejé fieltro che un dolor como si yo hubo cortado, y ése es el por qué el momento era sumergir amnesia.

Entonces existía una impresión como si todos los árboles debajo de mí eran repentinamente barra en conjunto en una excelente masa de enviar de prisa troncos y miembros. Cuando se enderezaban exterior de nuevo me estaba sentando en la depresión pequeña con ciertas guardias alrededor de mí. yo todavía tuve el pensamiento que alguien era la reprensión me entonces, pero no recordé lo que diga se. La voz que recordé era que hubo parecido estar interior mi cabeza. Esto puede parecer como algunos en cierta medida la transmisión de pensamiento, pero pueda ser de alguna importancia también más comprensible.

El cerebro es un dispositivo eléctrico. Como tal tiene un campo electromagnético tímido y aún emite muy, muy enfermizo en la parte de radio del espectro. Específicamente, ello contiene una porción de una de ola de campo electromagnético de frecuencia (ELF) baja extra en frecuencia entre 1 y 30 hertz. El corazón y musculatura también desarrollan campos electromagnéticos en el rango extra-|lowfrequency|.

una tecnología más aguda que nuestro propio pueda ser capaz de reconciliar el funcionamiento mental y físico a un excelente grado por el uso de los transmisores de ELF sensitivos y receptores. Es más prosaico, tal vez, que la magia de la percepción extrasensorial. pero ello tiene la admisibilidad bastante justa para sugerir que el control externo de la mente, y aún la implantación de percepciones ( oyendo expresan adentro la cabeza ), no es más allá del reino de la posibilidad.

yo deba sumar aquí que la propia tierra genera un montón de ELF en los 1 a 30 hertz recorra. Tal vez existe las condiciones naturales que aprietan el gatillo una respuesta en el cerebro que ocasionan lo que son esencialmente una experiencia psicológica de un tipo raro y poderoso. Quizá hemos una relación con nuestro propio planeta que no comprendemos a todo, y los dios viejos, la hada, y los visitantes modernos son los efectos secundarios de ello. Reconocidamente, esta idea es forzada. ¿Pero y qué? Y así sea todos los otros.

Sentarse en frente de mi fuego, sin embargo, que encontré que no pude concentrarse en hipótesis. Mi mente mantiene retornar a la memoria. Intelectualmente, era inseguro acerca de que los visitantes era. Pero mi emocional propio no compartió esa indecisión. Mi respuesta emocional fue personas reales, aun cuando nonhuman unos.

La hipnosis hubo hecho las memorias muy vivas. Cuando yo sonroso a salvo bajo hipnosis, yo fieltro en realidad la sensación de precipitar ascendente, lo mismo que si estaba en un

ascensor extremadamente rápido. ví los árboles debajo de mi, apuntando en la noche, enrojeciendo débilmente con una cubierta del nieve. yo puede recordar viendo les entre mis rodillas, consiguiendo rápidamente más pequeño.

El espacio que entré olió gustoso el queso de queso Cheddar con un indicio del azufre. Este olor de azufre ha sido relatado por otros. Existía un [coverall] desechado yaciendo en parte en el banco, en parte en el piso. tengo la impresión fuerte que era en una sala de cierta clase. En su mayor parte, las personas sienten que son en una habitación de examen.

Sentarse antes de mi era el más asombroso ser yo alguna vez ha visto en mi vida, haga el más asombroso por el hecho de que le conocí. le digo, pero no sé porque. A mí esto es una mujer, tal vez porque sus movimientos es así gracioso, tal vez porque ella ha creado estados del despertar excitación sexual en mí, o quizá es simplemente la memoria de ella da tocando el lado de mi pecho un tiempo, así ligeramente y sin embargo con tal firmeza.

En los meses subsecuentes encontré que las personas que han tenido la experiencia a menudo fieltran que estuvieron familiarizado con uno de los visitantes, y normalmente perciba esta persona para ser del sexo opuesto. Las personas generalmente aparecieron para la ayuda con una memoria sencilla, quizá dos. Cuando ellos hallaron una continuidad de la experiencia eran normalmente como se aturde como yo. yo también anuncio que el hecho que personas relatan las experiencias de visitante múltiple sobre el curso de sus vidas haya sido publicado muy como mínimo, aún en la literatura de UFO. yo era virtualmente cierto que mi propia hipnosis era la primera vez he encontrado lo que parezca a mí para ser una noción fantásticamente improbable.

Estuvo interesando a mí que la idea de las experiencias múltiples podría ser partida por tantas personas, suponiendo que haya existido el refuerzo cultural así pequeño de ello. Las cuentas publicadas generalmente evitaron este aspecto, porque una experiencia sencilla con los visitantes estira credibilidad tanto que una aserción así parece imposible para mantener.

Esa noche a la cabaña, yo me encontraba considerando el un que yo supo, volviendo su presencia repetidamente en mi mente. Ella tuvo esos asombrando, electrificando ojos. . . el enorme, estrellando los ojos de los dios viejos.... Eran sin rasgos característicos, en el sentido que pude ver ni el alumno ni el iris. Era sentada a través de de mi, sus piernas dibuje levante se, su comando manual sus rodillas. Sus manos eran anchas cuando pusieron piso, estrechan y mucho tiempo al pender a sus lados. Allí estaba una estructura, tal vez de huesos, débilmente visible en el fondo. Y sin embargo otras partes de ella cuerpo parezca casi como un tipo de dermatosqueleto, como un insecto tenga.

Era indisputablemente implorante a mí. En cierto sentido yo pensó que yo puede amar este ser- casi tanto como podría mi propio [anima]. yo aburro hacia le mismos sentimientos de terror y fascinación que puede hacia alguien ví la parte posterior que mira fijamente a mi de las profundidades de mi inconsciente.

Allí estaba en su mirada un elemento que es así absolutamente implacable que yo tuve otros sentimientos sobre ella, también. En su presencia yo no tengo ninguna libertad personal en modo alguno. yo no pudo hablar, no pueda mover como yo deseé.

yo me preguntaba, antes del fuego, si que no era un tipo de alivio. hube relatado que tengo sido aterrorizado en su presencia. Desde luego recuerdo miedo. ¿Pero ése era una representación exacta de mi estado real? Si pudiera dejar de mi autonomía para otro. yo puede experimentar no solo tenga miedo sino también un sentido profundo del resto. Podría ser un poco like morir para entregarse realmente en por allí, y ser con su era también un poco like morir.

Cuando me tuvieron en sus brazos, tengo sido tan inútil como un bebé, gritar como un bebé, como asustado como un bebé.

yo comprendí que los estados extraordinariamente poderosos que estuve examinando me pudieron llevar en las dos direcciones indeseables. En primer lugar, el desamparo puro que ellos evocaron cree asuste, que pueda llevar a un deseo para cumplir. . . y entonces para amar. En segundo lugar, el miedo causó tal confusión que uno no pudo estar seguro cómo sentirse.

Su mirada parecida capaz de entrando me profundamente, y era cuando hube parecido directamente en sus ojos que yo fieltro mi primero sepa a unease profundo. Ello era como si cada detalle vulnerable de mi propio era conocido para este ser. Nadie en el mundo entero pueda saber otro humano así bueno propio y característico de la cultura de los negros de E.U, ni un hombre examina los ojos de otro así profundamente, y para exigir tan efecto. yo pude sentir en realidad la presencia de ése tiñe de ocre la persona dentro de mi- que sea sido tan



inquietante como era curiosamente sensual. Sus ojos son a menudo descritos como ilimitado, frecuentando, ' y desnudando el alma. ¿Puede algo aparte de una parte solo sabe un tan bueno? Es posible, desde luego. A una inteligencia de suficientemente mayor poder, puede ser que pareceríamos tan obvio como los animales parezca a nosotros- y nosotros podríamos sentirse tan expuestos como haga ciertos perros cuando sus dueños fijan la vista en sus ojos. La comprensión que algo estuvo ocurriendo en realidad dentro de mi porque esta persona se estaba observando- que pudo examinarme aparentemente- lleno me con el anhelo más profundo puedo alguna vez recordar sentimiento. . . y con la sospecha más profunda.

¿admiré esa noche en la cabaña si era el impacto puro de la experiencia que hubo fijado la imagen de este ser así claramente en mi mente, o tenga el comunión de algún modo cobra vida dentro de mi? Y era que ella todavía aquí en cierto sentido. . . ¿vigilia aún como me sentaba antes de mi fuego?

Como le recordé me encontraba el relleno con una pregunta informe. Andar a tientas para lo que era ése me confunda, hice volver un cambio que venga ahora a parecer muy importante. yo he tenido una impresión muy distinta de ella, que estaba vieja. No sólo envejezca, como una persona entrada en años, pero realmente viejo. ¿Por qué tuvo yo fieltar esto? yo no pude estar seguro.

todavía recuerdo su voz, blando, viniendo de yo no sabe donde, respondiendo me: Sí, soy viejo. Cuando ella hablara en mi cabeza, existía una calidad rítmica para ello. Pero cuando ella usó su voz, era en forma alarmante profundo para estar viniendo de así delgado una criatura. Era más de un bajo: Ello sonó guste estuvo haciendo retumbar el exterior de las profundidades de una cueva.

recordé mi protesta a ella cuando me tranquilizó sobre la operación no causar dañome. El sentido del desamparo era una cosa terrible para meditar. No tiene ningún derecho, hube dicho.

Tenemos un derecho. Cinco palabras enormes. Palabras asombrosas. Tenemos un derecho. ¿Quién dió lo para ellos? ¿Cerca lo que el progreso de la ética tiene ellos llegar esa conclusión? me preguntaba si ello requirió debata, o parezca tan obvio para ellos que nunca lo interrogaron.

El fuego antes de mi habló echando saliva. abrió el respiradero en el roto las duelas y ello se inflama obediente de nuevo.

Quizá su derecho vino de una dirección diferente que uno podría pensar. Si eran una parte de nosotros, podría ser que les otorgamos el derecho afirman.

Escuchar al crujido del fuego se mezcla con el cutí del reloj, pienso que tal vez podría dar la bienvenida voces de la instrucción. Después de terminar el fin de naturaleza con Jaime Kunetka, empecé para sentir fuertemente que la situación mundial presente era unsustainable. no pensé que el mundo estuvo terminando en realidad, pero pude haber sido persuadido fácilmente que la biosfera pronto cambiaría tan catastrófica que una cantidad inmensa de la vida humana podría ser perdida.

me preguntaba si una mente, contemplando los terrores tal como este, pueda proporcionar con Dios, si sólo para aliviar la carga de ser solo con el miedo.

Si eran los visitantes reales, sin embargo, que yo quise saber la ética detrás de su aserción de su derecho. Por supuesto, nosotros nos interruegue apenas nuestros derechos sobre la otra especie en la tierra. Cómo impar ello sea encontrar repentinamente bajo el mismo poder que un asume así fácilmente sobre los animales.

yo inimaginado cierto lanzando acobardan, sus campanas haciendo retiñir en una tarde de Tejas hace larga, o de mi gato durmiendo en mi regazo retroceda en la ciudad. confiando en su pequeño propio totalmente para un afecto que a mí era casual, pero a Sadie era el centro del universo.

recordé cuando mi padre me tomó a un matadero en el valor de fuerte. y oí el ruido sordo del pánico y ví las partes posteriores de oposición de circuitos de los res y los flores blancas cremosos de sus ojos. olí la capa aceitosa de estiércol y orina y sangre, y oiga la enamorada crujiendo de los golpes y el sonido estridente de los [saws]. Y a un instituto de investigación en San Antonio ví las jaulas de mono con filas de capuchinos médico, afeite, su pingue encabeza [sewn] o ponga abra delicadamente, y las sondas de temblar de cerebro y el cotorreo del ruido cuando el centro de vocalización de uno de les ser sido servido de estímulo para la información de los estudiante de escuela universitaria de graduados.

¿Qué hizo el monkey with la aguja en su cerebro considera sus observadores? ¿Era ellos endiosan para quién se sometía con una pasividad noble porque haragán de otro modo? ví los

cadáveres de mono en el [dumpster] , también.

Pruebe como yo puede, yo no tengo simplemente el sentimiento que los visitantes estuvieron aplicando la misma ética fría a su relación con nosotros como hicimos para el nuestro con los animales. Haya algo de ése en ello sin embargo, muy claramente. yo tengo sido capturado como un animal salvaje el 26 de diciembre, rinda inútil y demore de mi cubil en la noche.

Nada hago con sentir que me estuvieron estudiando simplemente. De nada. Ellos me hubieron cambiado, hecho algo a mí. yo el sentido ello claramente esa noche pero no pude articularlo.

Más tarde, pensé para mis adentros que me estuvieron domesticando. Quizá este aumento gradual en la intimidad del contacto que haya ocurrido tenga que ver con a través de los años eso: Ellos nos están domesticando todo.

Después del diálogo sobre derechos, la hembra me llamó su escogido un y procedí para enojarse. yo vista que ello como una maniobra y reaccione con el desdén. Meneó su cabeza de lado a lado, cantando Oh. ningún. Oh, ningún. Allí estaba la insistencia en su voz, y humor.

yo distintamente recordado viendo una mujer llevando puesto un vestido floreado ser relatando que esto. ¿Pero donde? Cuando. La memoria era libremente flotante, sin referencia.

Allí está sólo esta mujer en una posición de vestir de modelo floral blanca antes de un grupo de ellos vocería alaba la cámara de los Lores como era dicha que tiene sido escogida.

Quizá lo que ellos <tener> intenciones era que se hemos escogido todo- y nosotros está siendo todo domesticando. Nadie alguna vez ha domesticado humanidad. Somos así una especie salvaje, como salvaje como el día

nosotros primero fue aullador a través de la sabana. Tal vez el proceso de auto-doma de convertirse en una especie civilizada no nos domesticó a visitantes, pero sólo para nuestros adentros. . . y entonces no muy bien, dado nuestra historia violenta.

Ese noche de estreno retrocede a la cabaña, miré a la sofá donde me hubieron dejado el 26 de diciembre. me preguntaba si la tierra vieja no se establecía en cierto oscurecer, vía interno sólo en este momento vine a conocimiento allí. Tal vez sus emisiones de frecuencia baja cambió y yo no derribe de esa habitación oculta en el cielo pero más bien de algunos acechando [walkabout] en mi propia casa nocturna. me preguntaba si existía cada relación entre mi experiencia y el paseo místico del chamán, o el paseo nocturno de la bruja.

he leído lejos en los trabajos de búsqueda mística y mitología, y en retrospectión ello me sorprendió que podría ser así asombrado cuando yo finalmente alcanzado abajo en la oscuridad la parte del alma y encuentre algo allí. Ahora que yo estuve de vuelta a la escena de mi experiencia, fieltro que siempre sé lo que yo encontraría, y que todo de mi sorpresa era un tipo de ilusión.

reflejé que el secuestro a una habitación redonda tener una tradición larga, larga en nuestra cultura: Existía muchos tales casos en la ciencia popular de hadas. La historia llamado Connla y la doncella de hadas, como se reúne en la capa de montar de mujer s Jacobs lista de jurados suplentes de hadas céltico ( cabeza de Bodley, 1894,1985 ). pueda ser con ciertos cambios un cuento moderno de los visitantes. Tan sugerente como esto era de los raíces posiblemente históricos de la experiencia, no era definitivo de ese origen que la textura entera era de la noción de los visitantes recientes.

Quizá la hada era una especie real, por ejemplo. Tal vez ellos ahora puesto de un lado a otro en el vuelo no identificado se opone y esgrima las varas productoras de perspicacia porque han disfrutado su propia revolución tecnológica.

Cada vez uno decida o que esto es psicológico o real, uno encuentra pronto una teoría que reabra enérgicamente el caso en favor de la noción opuesta.

La más difícil parte de mi material hipnótico era la regresión repentina a 1957. ¿Cómo explico que, aún desde el punto de vista de visitantes? Hacer así, yo tuve que revisar mi comprensión entera de lo que mi vida hubo sido. Al comienzo de este capítulo I describa se como ser vuelque se profundamente por esa regresión inesperada. Bien, que era verdadero.

Pero ello no era que un estado leve de comparado con cómo fieltro después que hube hecho un inventario cuidadoso de mi pasado unease.

#### CUATRO

¿un niño dicho lo que es la hierba? traerlo a mí, con las manos completas; ¿Cómo pude responder el niño? no sé lo que es nunca más que él - WALT WHITMAN. Canción solo, de cantos de la hierba

EL CIELO DEBAJO DE MIS PIES

un viaje por mi pasado

El viaje respalda SUMMER, 1957 el más yo piense sobre ello, el menos capaz fui aceptar la idea que esto hubo sido

suceso a mí la mayor parte de mi vida. Cuando Budd Hopkins me preguntó si recordé algo en el pasado, yo hice mención unos cuantos incidentes impares. La memoria de siendo tomando del tren no era entre ellos.

Si acepto que este suceda y que ello es sido enterrado aún más completamente que los eventos de 4 de octubre, entonces qué más debo aceptar Inevitablemente, que mi vida consciente no era nada más de un disfraz para otra realidad. Es fácil de especular sobre tal cosa en una tarde ociosa, pero cuando un considere la intensidad terrífica de la experiencia que hube recordado, pensando que esto podría haber sucedido una y otra vez tenga el potencial para destrozarme.

Todavía, que yo no pude rechazar simplemente la noción. ¿Por qué debe que yo? ¿Porque pareció improbable? Todo de esto pareció improbable. Como un experimento yo decido retornar a mi pasado y vea justo lo que pueda venir-levante se con. Como el mejor fui capaz de repasé los años para indicios de este material. yo me preguntaba, sin embargo, cómo pude alguna vez relatar si el cateo y el hallazgo eran el mismo acto. Quizá nada encontró que se entrena. Probablemente nada hizo, y existe nada para relatar. yo necesita cierto en cierta medida la corroboración antes que pude aún empezar para entretenerlo como una posibilidad seria.

Pareció como un truco de la mente. Entonces recordé que la sesión de hipnosis. y yo pensé para mis adentros que el real de truco de la mente pueda estar sucediendo ahora. Mis memorias eran tan espontáneas. y parecido así claramente realidad. No la sugerencia menor es sido hecha que yo regreso para envejecer doce. Y examine un animal enfermo. . . yo ahora recordado esa fila de " militan durmiendo en esas mesas da lo mismo como recordé la habitación de dibujo del tren nosotros estaba en.

Para proteger mi cordura. yo tuve que creer que esto era una cosa comprensible. Si era contacto, entonces debe estar procediendo algo a lo largo de las líneas pude comprender. Han sido aquí por algún tiempo. Multa. Recientemente, porque me movía a un área aislada, ellos me encontraron. Que pude dar comidas al menos. Pero yo no pude aceptar la noción que eran así totalmente envueltos en mi vida.

yo encontré una fotografía solo durante la primavera de mis duodécimo años, que me mostré al uniforme del st la escuela de Antón en San Antonio. Aquí estaba un niño tan limpio pareció para haber sido pulido conjuntamente con los rifles cruzados de latón en los cuellos de su uniforme. La pintura es inscrita: Para querido mío el padre con el amor. Whitty.

La limpieza era una decepción total. Ello no pudo haber último más de la cantidad precisa del tiempo que ello tomó para morder la pintura. A las doce era normalmente envuelto en el daño de " un clasifique u otro. era raramente limpio. era raramente aún todavía.

examiné las vísperas del niño. No pareció obsesionado a mí, ese muchacho sólo agitando con la pubertad. En mayo de ese año mi hermano más joven tiene sido sostenido. y la casa estaba por lo tanto en la revuelta. sólo algunos de lo placentero. gasté mucho tiempo en mi habitación leer. Ese verano leo vida en el Misisipí y era también el verano de mi halle, de " Kafka. Una tarde que encontré mi lectura maternal la metamorfosis. Después de que yo leo el ensayo. yo tuve baje a la biblioteca de público de San Antonio en el ómnibus y, siente se en la sala de lectura grande bajo el ventilador y lea Kafka hasta el bibliotecario empiece conseguir inquieto, entonces tuve cambie a Robert Benchley para el equilibrio de la tarde.

Mi cara sonriente ocultó una persona llena de conflictos, que tratan de manejarse las con la presencia repentina de un infante a una casa establecida y hallando bajo las hojas a la noche que los sins los chicos cuchichear sobre era real, y era alguna vez pecan !

soy sido conflicto profundamente sobre mi catolicismo, maravillarse de si los principios de mi fe pudieron ser buenos para la pintura estuve formando del mundo. pregunté porque el papa no hubo salvado los judíos de Hitler. ¿yo preguntó porque la iglesia hubo quemado las personas a la estaca, y lo que en la tierra haga absteniendome de la carne el viernes tenga que ver con ganancia al cielo? ¿Y si el castigo peor en el infierno fue conseguir una vislumbre de cielo y no llegue a ir, entonces qué se sabe de las monjas en limbo que estaba allí descuidado el unbaptized miman los ángeles no quisieron hacer caso de? Han tenido más de una vislumbre del cielo. Hubieron sido allí por algún tiempo. ¿Y así sea no enviarles a Limbo en

realidad enviando les a las profundidades de un infierno personal?

El limbo cerrado de papa antes que nosotros trabajamos que un exterior en clase de catecismo, desafortunadamente. Todavía, mi fe era un fuego abrasador en mi. yo amé Cristo y Mary especialmente, y acostumbrado a

rece con el fervor excelente siempre que soy sido armado trampas en la ida a la iglesia. Entonces el sacerdote invariablemente dice, vaya, el masivo es terminado, cuando existía la izquierda de diez minutos. ¿Pero porque?

A la casa agarré un libro por Jorge Gamow sobre la relatividad. Repentinamente yo sobrentendido cómo las monjas pudieron tomar limbo. sobrentendido porque la masa hace y termina al mismo tiempo. Era todo el pariente. Einstein, al describir el universo físico, haya descrito también la lógica interna de la iglesia, habilitando me para preservar mi fe.

Pero cuando yo educo Einstein con mi madre, ella dijo, somos católicos. Los católicos son el absolutista. Ella y gastarías las horas en conjunto sentando en los pasos de porche delantero hablando. Nosotros discutimos toda cosa del teoría de la relatividad al precio de los tenis. acostumbré a tratar de decirle fuera de su religiosidad excesiva, pero era un intelectual católico en los días impetuosos de la década de los cincuenta, cuando la masa era todavía llena del misterio y existía muchos fascinante y potencial sutil para el pecado.

Mi clase de catecismo era preguntar escribir los ensayos probando la existencia de la mina de dios, una ecuación con un argumento intencionalmente tautológico, sea declarado para ser una inspiración demoníaca. Cuando confronte con este por el maestro, mi madre dijo, para pensar que los niños se podrían inspirar por el diablo es se inspiración demoníaco. Esos tiempos no eran más inocente que éstos, pero eran menos complejos.

yo no hace volver pensando o hablando a por todas partes [extraterrestrials]. Sin embargo, cuando recientemente pregunté un amigo de esos días lo que era la experiencia extraña que pudo recordar, era sorprendido para encontrar que su respuesta me envolvió. Al tiempo le pregunté la pregunta, él no ha en cada vía sido expuesto a este material.

Aquí está la historia él recontado. Cuando éramos trece soy locutor aparentemente a él que los pilotos espaciales me hubieron enseñado cómo construir una máquina de [antigravity] , que estuve construyendo en mi dormitorio. Esto estaba en el verano de 1958. no recuerdo la génesis de esta máquina, pero yo recuerda desde luego construyendo lo. Allí no estaba ninguna magia a la cuestión; era sólo una asamblea de los electroimanes tomados de los motores viejos. El efecto supuesto de [antigravity] se basó en un principio del [counterrotation]. Cuando atorado mi asamblea en, existía un excelente zumbido, el electroimán al núcleo de la cuestión hecho girar rápidamente locamente. y las luces en la casa empezaron para latir. La cosa entera gimoteó y aletee. Allí estaban aguaceros de chispas. Los gritos parentales de la alarma sonrosan de los pisos bajo. Como la máquina destruya se la pulsada de las luces de casa se convertía en un bajando, hasta las bombillas enrojezca rojo anaranjado. Entonces ellos reventan para proclamar vida, un número bueno de ellos soplando el exterior en el proceso.

Finalmente administré para tirar el enchufe. Antes que decir mis padres lo que hubo sucedido. precipité pisos bajo y aparenté ignorancia. no necesité pretender susto. Los informes amigos que le llamó ansiedad excelente la m y diga que me temo que los pilotos espaciales eran locos porque hube molestado su campo de poder.

he hallado posteriormente que allí está una mitología entera de la tecnología de platillo volador, y una gran cantidad de lo girar alrededor del concepto de los imanes de [counterrotating]. Uno entre las otras personas que he encontrado que haya recordado ser tomando diga una historia interesante. Sabe un hombre, otra víctima, que era las instrucciones detalladas dadas sobre cómo construir un motor de esta clase. El hombre es sido dado las instrucciones durante una experiencia de secuestro durante la década de los cincuenta, y reclamaciones que era dicho que no podría recordar una cosa hasta 1985 , cuando él repentinamente encuentre su mente lleno de ricamente detallado planean.

Los tamaños exactos de los electroimanes y sus distancias de uno a otro explique se, y existía mucho sobre los materiales para usar. No haber visto estos proyectos, yo no puedo evaluar les aparte del comentario que la idea que imanes de [counterrotating] de cada tipo producen todas las energías inusuales a todas las moscas en presencia de la teoría magnética moderna. Pero él reclamaciones que cuando él construyó este dispositivo, todo el metal se opone en su granero tire instantáneamente hacia ello y él era vaciar golpeando por un motor automotor volante el día siguiente el granero quemó completamente en un fuego inexplicable.

Ello es fácil de crea en la verdad de todos los estos efectos si las espirales superconductoras

eran usadas en lugar de los electroimanes. Es terriblemente duro ver donde un campo que poderoso esté viniendo de, dado nuestra comprensión presente del magnetismo.

no pienso realmente que detalles como la construcción de un motor pueden ser parte de cierto sistema alucinatorio dividido. Haga volver que no recordó aún mi |antigravity| se elabora, pero más bien era dicho sobre ello por un amigo que recuerde. Mi máquina era fabricada en 1958. Más de veinte años más tarde este otro hombre parece para haber construido una versión más exacta de misma cosa, presuntamente basado en proyectos obtenga en el mismo período.

El día siguiente construí mi dispositivo. yo hacer recuerda ser asiendo con un impulso fiero para alejarse de la casa. yo fui a la casa rural de mi abuela con su, aunque la ocasión era una de su tarde ponga en tarjeta fiestas.

Sobre cuatro el teléfono a la casa de campo se movía en círculo. ¿yo puedo recordar mi abuela decir, casa fue consumido por el fuego? ¿La casa de Mary Strieber es consumido por el fuego? La sangre sólo desaguó de mi. Afortunadamente la casa entera no hubo quemado, sólo el techo sobre la ala conteniendo mi dormitorio. El fuego fue nunca explicado satisfactoriamente, aunque yo he un sentimiento que es sido relacionado más al efecto la máquina de |antigravity| de un poco muchacho lleva puesto el tendido eléctrico que a la hostilidad de visitantes molestado.

Afortunadamente para mi, nunca lo amanecido.en mis padres que podría haber causado un desastre en esta escala.

En julio de 1957 mi padre tomó mi hermana, que tenía entonces trece, y me de San Antonio a Madison, Wisconsin, para ver su hermana y su familia. Nosotros volamos a Chicago y quede al Hilton, donde yo accidentalmente caído un batido de leche grande fuera de una ventana de décimo piso. Gastamos la noche a otro hotel, y entonces viaje por a Madison para ver los parientes. una semana más tarde retornamos a San Antonio en el tren.

Toda mi vida yo he tenido una memoria de ese tren, visto de sobre, haciendo de prisa la noche. La mayor parte de las ventanas son oscuras, que sugieren que es muy tarde. Existe el sufrimiento grueso recoge leña, significando que ello debe haber sido en Arkansas o más lejos norte, para el águila de Tejas no examine cuidadosamente los bosques de sufrimiento de Tejas oriental, pero más bien a través de las praderas entre Texarkana y Dallas y entonces el sur sobre enrollando, país sin rasgos característicos.

Por cierta razón yo nunca hube pensado dos veces sobre la imagen extraña del tren de exceso de velocidad. ¿Por qué desearía haber visto lo de tal posición? ¿Puede ser que realmente estaba fuera de ello a cierto punto?

yo recordé absolutamente nada sobre ser tomando del tren. Existía un tipo de recuerdo confundido de mi padre se agachaba detrás de una litera superior en nuestra habitación de dibujo, sus ojos abultando, su besan tuerza retroceda de sus dientes. Pero siempre he asumido que era una pesadilla condujo a por el hecho de que era así azuce el viaje. Mi enfermedad era violenta. yo vomité hasta que pensé yo moriría, y para ninguna razón aparente. Nada subió pero bilis, pero los espasmos simplemente no podrían hacer alto.

Ahora yo he añadido a este recuerdo una memoria viva del Being emprendedor una vejiga abajo mi garganta. Esto no es el único recuerdo yo de venta en ser haciendo para comer cosas por los visitantes. En 1968 yo terminé con de cuatro a seis semanas de errar el tiempo después de una persecución desesperada e inexplicable a través de la Europa. Esto es asociado con una memoria perfectamente terrible de comer lo que siempre he pensado era un granado podrido, que era tan amargo que ello casi hendido mi cabeza aparte. una enfermera pone reprenden mi lengua para ayudarme a mantener lo abajo. ¿Pero qué enfermera? ¿Dónde? estaba nunca en un hospital.

Algo podría haber sido atiborrado en mi boca en la noche de 26 de diciembre. yo recuerda desde luego trato de - consigue lo abra. Y después cepillé mis dientes.

Esto es casi la más inquietante cosa que tengo sin embargo encuentre se en este total, la experiencia vasta. No es la comida que me moleste, porque parezco para haber vivido, pero más bien la coherencia estructural de la cuestión. Primero soy comido y ello regresa ascendente. Entonces soy comido de nuevo y esta vez gotas están acostumbrado a impedir el material de retornar. Años más tarde, el alimento es tal parte menor de la experiencia que la memoria de es cubierto por otras cosas.

En resumen, mis amigos alucinatorios parecen haber aprendido algo sobre cómo conseguir me para digerir cualquier es me están tratando de alimentar.

yo no ha inimaginado esas horas de la enfermedad en ese tren para un tiempo largo, largo. yo recuerdo, sin embargo, cómo mi padre trabajó para ayudar me, y después que creció cansado

el portero de automóvil durmiente entre y me tenga sobre el servicio sanitario. un médico apareció en su bata de baño y pruebe para conseguirme para beber cierta agua. La enfermedad hubo comenzado a repentinamente a mediados de la noche y continúe hasta la mañana. yo estuve durmiendo como el muerto cuando el tren finalmente tirado en la estación de MoPac vieja en San Antonio. Mi padre me llevó a un taxi, y nosotros fuimos a casa.

En el momento yo llegué yo estuvo sintiendo mucho mejor y estaba deseoso para ver mis amigos. Nosotros tuvimos, después de todo. sido ausente para casi dos semana tras semana el medio del verano, y durante el el verano pasado de la niñez sentí la raridad creciente de los días. era el relleno de la excitación como nosotros arree abajo camino de Isabel. No antes tenga que yo vaya por los movimientos de la ayuda con el equipaje que yo vaya se, mi enfermedad olvidado. yo recuerdo era entonces que yo dije una historia, que ha permanecido en la parte posterior de mi mente para los años, de la audiencia un lobo aullador y viendo un en la orilla del camino. Aún como dije que embellezca con historias que yo recuerda ser un poco confundido. Desde aquel tiempo ha demorado, la imagen del lobo en el claro y el sonido de su voz produciendo eco por la noche. De esa imagen allí haya hecho fluir un interés de toda la vida intenso en lobos, que ha crecido con amor para esta especie maravillosa.

La imagen era central para el Wolfen y el lobo de sombras, y aparezca de nuevo en estado natural, una novela que he escrito pero todavía no he publicado.

supe uniforme como hablé que no hubimos realmente visto un lobo, u oiga un aullido. ¿Por qué entonces era hablando che lo? ¿Dónde tenga que ello venido de? ¿Era ello una de las memorias de pantalla que era tan común a experiencias con los visitantes? Mi memoria del el incidente 26 de diciembre es sido bloqueado al principio por el recuerdo del búho. yo ví un búho una vez antes de, demasiado, durante los eventos de 1968.

noto de pasada que si mi manera y determine el amigo de lejos es una mujer, se pudo decir que su personal símbolo es un búho. El símbolo de Atena era el búho. La palabra latina para el búho es el |strix| , que también bruja de menús. Ello es sido pensado en los tiempos más tempranos para personificar la sabiduría de Ishtar, la diosa de Mesopotamian Eva antigua con el enorme, estrellando ojos. El búho era también el tótem de la celta Blodeuwedd, la diosa triple de la luna, y está asociado con la noción de la trinidad, que emerja posterior en este libro como la más común estructura simbólica de los visitantes, mencionado por mucha gente que haya sido tomado- las personas que no tienen ninguna idea a todo de su importancia antigua, que haya declinado ahora a las intermediaciones polvorientas de anticuarios y mitologistas.

Tal vez los visitantes naturalmente tratarían del centro del alma y entran su realidad, ser demasiado experimentado interesarse en cualquier pero la esencia más profunda de nuestro ser. Entonces podrían parecer bien para ser parte de nuestra mitología, la parte de la base de ser humano.

Mi vida es llena de las historias peculiares como el un sobre el lobo y los unos sobre los búhos. Por raro que parezca, mi hermana también tiene una historia extraña sobre un búho. Algún día en las sesentas tempranas ella estuvo manejando entre Kerrville y confort, Tejas, bien después de la medianoche. Ella es sido aterrorizado para ver una luz enorme navegue abajo y cruce el camino delante de su. unos cuantos minutos más tarde un búho voló delante del automóvil. tengo que preguntarse si que no soy una memoria de pantalla, pero mi hermana no tiene ningún sentido que ello es.

Muchas de mis memorias de pantalla conciernen animales, pero no todo. yo recuerda ser aterrorizando como un poco por una apariencia del Sr. Peanut, y examine un animal enfermo que yo.sepa que yo nunca ví el Sr. Peanut exceptúe en un plantador puede. yo dijo que yo soy sido amenazado por él a una batalla de flores desfile en San Antonio, pero yo comprende ahora perfectamente bueno que nunca sucedió. Durante años yo ha dicho de ser presente a la universidad, de Tejas cuando Carlos Whitman pasó su jolgorio de caza del torre en 1966. Pero no estaba allí.

¿Entonces donde era que yo? ¿Y qué es detrás todas las otras memorias de pantalla? Tal vez en cierto nivel sabe. Quizá ése es el por qué yo gasté el dinero tanto cronometre mirando a hurtadillas en

los armarios y bajo las camas. Si yo realmente nominal la verdad sobre este comportamiento, debo admitir que ha sido ir en durante mucho tiempo, aunque en 1985 ello llegue a ser mucho más intenso. Ahora que he descubierto estas memorias, sin embargo, que ello ha terminado completamente.

En realidad, yo no puedo recordar un tiempo en mi vida cuando tengo fieltro además y tan

contento como hago ahora. Cualquiera ha sucedido, una cosa es cierto: una excelente presión ha sido relevada, y que presión hubo sido conmigo siempre. ¿Era ello la presión envuelta en que mantiene mis memorias de ellos oculto? sólo no sé.

Esta revisión breve al menos sugiere que debo continuar mi exploración del pasado. Antes de ir en, sin embargo, ello puede ser sabio para examinar que ésos últimos pocos minutos de la sesión de hipnosis en cierto detalle. Comenzó a cuando, sin advertencia, yo me encontraba en 1957.

La regresión espontánea puede suceder en la hipnosis. la razón ello normalmente tiene lugar es que el asunto encuentra una memoria de algo que se ha visto también hace mucho tiempo. y retroceda a la experiencia previa.

Para, me el gatillo parece haber sido el usted es nuestro escogido un habla. Después de eso, mencioné otros. A ese instante allí estaba una imagen centelleante de la dama en el vestido floreado ser dando cierto en cierta medida habla elaborado, y la alabanza que vocea la cámara de los Lores cuando ella oyó ello. Entonces Dr. Klein preguntó lo que otros, y yo encuentre se en examinar un animal enfermo otro lugar pero con el mismo ser inmóvil antes de mi, o alguien que parezca guste mucho su.

era excitado, el sentarse encañona cama, mirar alrededor a otras camas, soldados todo lo cual contenido americano acostado durmiendo. Estas camas eran realmente más como mesas con las bases sólidas y un canturreo interior delgado de fondo a parte superior. yo les recordó como ser gris en el color. Los soldados eran los jóvenes en fatigas, y se arrellanaban como si es totalmente comatoso. Era entonces que Dr. Klein me preguntó mi edad, y yo me oía diga, doce.

yo cambié completamente, notablemente. yo era mi niñez propio de nuevo. Era bastante maravilloso. fieltro más pequeño, fieltro che brío diferente. Mi mente fieltro diferente. Vaya era el peso del conocimiento. Para esos pocos momentos era inocente de nuevo.

supe donde yo era y era muy excitado para estar allí. Al principio estuve sentando ascendente, contento para ser despierto porque aún los soldados eran dormidos. yo estuve parejos. encantado conmigo. No existía ninguna transición aparente entre el tiempo que estuve sentando se levanta despierte y el tiempo estaba en un poco silla, sentarse antes de una superficie gris sin rasgos característicos.

Algo pavorosamente difícil suceda mientras que me estaba sentando en esa silla. Después de la hipnosis yo hago volver ver un paisaje con un excelente flotante encorvado de objeto en el aire, que en la inspección más cercana resulte un triángulo. Entonces allí siga un hartazgo de material simbólico, exaspera así que aún como escribo puedo sentirse cómo causa daño mi cerebro entero y cuerpo para tomarlo exhaustos. no recuerdo lo que esto era- los triángulos, precipitando pirámides, animales saltando por el aire.

¿Es tal experimenta la fuente de la ansiedad de ejecución ése ha sido detectado en las pruebas psicológicas he tomado, o hago que tiene que ver con muchos recuerdos de que tenga siempre de venta en sentándose en el medio de habitación un poco redondo y ser preguntando por una audiencia circundante de interlocutores furiosos interruegan tan duro destrozan mi alma? Tratar de manejarse las con estas memorias como un niño, yo tejí en telar atormente fantasean alrededor de las figuras, que convierta en mis amigos de niñez en cierta vuelta, sótano gris, dibujando el exterior las estructuras secretas de mi mente gustan de mi cerebro de cirujanos con el fórceps extrayendo las neuronas chispeantes. recuerdo que dirían las palabras, y cada palabra ellos dijeron examine cuidadosamente me como un huracán, evocando cada memoria, sequía, y sentimiento asociadas con ello. Esto pasaría para horas y horas hasta que les rogué hacer alto, y podría ser ofrecido la o de alivio£ un descanso breve a sus pies, mi alma confesando se en la blandura severa de su amor.

¿Es este sólo una fantasía, o es lo lo que suceda cuando alguien prueba para extraer el sentido más profundo de un idioma de la mente de un niño? ¿Si es así, que hizo lo? ¿Esto es una memoria de los visitantes trabajando, como si fuera? En mi niñez yo soy sido conocido como un interrogador extremadamente persistente, tanto ese en la escuela yo es sido permitido preguntar no más que tres por período de modo que yo no podría llevar arriba todo el tiempo. Ciertamente para formar, yo empiezo interrogar este ser. Quizá le conocí aún entonces- desde luego yo hube obtenido arriba cada inicial choque rápidamente.

yo encuentra el cambio fascinante. yo pregunté que las personas alrededor de mi eran, y eran dichas lo que eran uniformes obvias a mí. Eran todos los soldados. Entonces quise saber porque hubieron sido traídos aquí. La respuesta está relatando: Porque estaban solos. Podría sugerir una metodología, que es sostenida fuera por ciertos estudios de las punterías

inexplicables: El arte parece al favor aisle áreas. Ellos no aparecen como a menudo sobre ciudades, y no existe muchas historias de sus personas atractivas de pesadamente poblaron lugares. Tal vez una limitación de la tecnología es visible aquí: Allí está simplemente demasiados riesgos en las áreas pobladas.

yo pregunté lo que esté haciendo a los soldados. La respuesta, típicamente uninformative, era, nosotros miramos entonces sobre y les envíe la casa. puedo hacer volver mi perplejidad en ese momento muy bien: yo lo recordé durante la hipnosis. Ello pareció muchísimo del contratiempo para ir para sólo para examinar personas, y yo preguntó, de tiro rápido: ¿Qué es el punto de ése? La criatura pareció lea para contestar, pero ella era dejar de funcionar en el [midsentence] como si alguien hubiera lanzado un interruptor. Por un momento sonó como un registro atascado. El punto de ése es- El punto de ése es- Entonces ella paró, como si sorpresa que hubo sido atrape desprevenido, y antes mencionado, simplemente, bien, su voz melodiosa con la diversión.

Poco después, estuve mirando su traslado alrededor. no supe lo que ella estuvo haciendo, tal vez algo ese complicado tocando los soldados con una cosa de cobre colorado. yo le pregunté porque pareció así terrible, y ella pareció desde luego terrible. yo no puedo imaginar porque no me aterrorizaba. Ello está trastornando increíblemente para ver algo que no es claramente caminata humano y moviendo casi con la inteligencia. Existe algo que es inconfundible sobre la precisión de movimiento conscientemente orientado que es profundamente aterrador cuando visto en tal forma ajena.

Nada el perro esto estuvo yendo por mi mente a la edad de doce, pero la visión de ese misterioso ser móvil casi entre las mesas queda bastante claro. Cuando le preguntó porque ella pareció así terrible, ella contestó casi ausentar, sin parar su trabajo, no puedo ayudar eso. admiro lo que Ishtar realmente me parezco a, y si el panteón griego entero de dios y diosas bellas no era algo consanguíneo para el divino bello ser imaginando por las personas que han hecho platillos voladores su religión. Estos creyentes parecen para ser las personas que no puede enfrentar la realidad rigurosa de la experiencia de visitante, y así encapote los ojos fieros, ilimitados, los olfatos malos, el alimento terrible, y el sentido general del desamparo en una mitología muy humana.

me pregunto si Homero y Píndaro no hicieron el mismo. ¿Y porque era la persiana de Homero? Es conocido esos muchos narradores diferentes comprenden a Homero. Tal vez la ceguera histórica era un lugar común entre los bardos griegos prehistóricos fuera de cuyo lista de jurados suplentes el panteón clásico emergió. no les culpo. Ceguera histórica y los sistemas de creencia agradables ambas son las defensas excelentes contra las cosas similar a lo que he visto.

¿Pero si ellos hayan sido realmente aquí así largo, porque haga que ellos tenga inquiete tanto consiguiendo me para sujetar mi alimento? Tal vez la substancia no ha sido cambiada a través de los años para convenir me, tal vez el mismo acto de comerlo me haya cambiado. Quizá es un proceso de la aclimatación.

Era mientras que estuve mirando la dama con los ojos moviéndose entre los soldados con su vara de cobre que yo noté mi hermana. Ella estaba debajo de mi y a mi derecho, yaciendo tienda en forma irregular en su [nightie]. yo todavía recuerda cuanto viendo le gustar que me marque con una cicatriz. Ella y era mismo encierre esos días. yo amó su y le admire, y era terrible para ver su mirando como si era muerta. una voz me dijo que estuvo bien. Esta voz era claramente interior mi cabeza, recuerdo que bastante distintamente.

Entonces yo ví la vista que ha traído me más miedo que cualquier otro hasta ahora: Mi padre estuvo apuntando cercano mi hermana en pijamas azules, su se arma pendiendo a sus lados, en su cara una mirada de la sorpresa. Entonces sus ojos movieron hasta que ellos se posaban en algo que yo no pude ver muy bien, porque era invisible al lado de la entrada. Casi en retardado su cara simplemente se rompía subida. Tiró su parte posterior principal y algo así como un choque eléctrico parecza examinar cuidadosamente. hacer alquiler extiende su mueven los dedos y tiembla los abetos se arman. Sus ojos abultaron y su boca se abría repentinamente. Entonces él estuvo gritando, pero yo oiría lo sólo débilmente, un amortiguado chillando, lleno de terror y desesperación.

La criatura con apariencia terrible ahora vino a parecer absolutamente monstruoso. Y allí no estaba ninguna pregunta en mi mente sobre su estar real. Ello tuvo nunca aún cruce mi mente que podría estar soñando. Esto era como real como cualquier otro evento en mi vida, a pesar del hecho que estuvo asustando mucho más uniforme que la más aterradora película de horror y pronto desaparezca en la amnesia. En realidad, podría ser otro año más o menos antes que



vería mi primera película de horror. La criatura de la laguna negra, que era mostrada a mi campamento de veraneo. permanecí a ese campo exactamente un día. Era posterior que mi interés con horror historias empezó. Hasta era sobre trece, mi sabor en los libros cómicos corrió al tío avaro McDuck y joya pequeña. Las cosas más temerosas era expuesto para ser Alfred Hitchcock presenta y la zona crepuscular en la televisión.

Bajo hipnosis el miedo me examinó cuidadosamente como el agua helada en mis venas. Es afortunado para ponerse Klein y Budd Hopkins que era bajo la sugerencia para no gritar, porque podrían haber oído estridente terrible, tengo miedo. Como era, la sensación pareció para detonar por mi. Por un momento pensé de que fuera desmayarse. recordé que como un poco de muchacho que yo sólo arrugo interior para ver mi padre en tal extremidad del terror. En esos días era mucho mi héroe. yo probó para hablar con le, para tranquilizarle que un be all right. Él jadeó, ello no es correcto, plañidero, no es correcto ! y pruebe para hacer un garfio para mi y mi hermana. Sus brazos subieron y sólo colgado en el aire mientras que retorció en espiras y su cara trabajó. Cuando empieza gritando de nuevo, él llegue a ser amortiguado.

Ellos miraron esto con sus ojos firmes, guste las joyas negras enormes. La cosa cercana que he podido encontrar a una imagen sin adorno de estos ser no es de cierta película de ficción de ciencia moderna, es más bien la cara de edad vieja, de mirada iracunda de Ishtar. Pinta le ojos totalmente negro, quite su pelo, y existe mi imagen como la u cuelgan antes de mi ahora en el ojo de mi mente, el antiguo y terrible, el bringer de la sabiduría, el interrogador cruel.

¿Mis memorias venga de mi propia vida, o de otras vidas viva hace mucho tiempo, en los templos sombríos donde la diosa gris reine?

Tal vez los visitantes son los dios. Quizá ellos nos crearon. Robert Crick, el explorador renombrado de " el hélice doble, tenga el postulado que la estructura genética de la vida es tan intrincada que parece diseñado.

Según estudios llevados por Dr. Allan C. Wilson de la universidad de californias, existe la evidencia genética que la especie humana entera se originaba en una hembra sencilla en Africa norteño entre 140,000 y 280,000 los años atrás. En otros términos, es concebible que todo empezado de la matriz de una mujer sencilla. ¿Si nosotros pudo omitir posterior a tiempo y encuentre su vistoso a través de la sabana de Mesopotamian antigua, nosotros encuentra también Ishtar haciendo deslizar arriba en un astronave triangular enorme guste el que sea sido visto sobre el condado de Westchester en 1983, como evasivo a ella luchando la creación pequeña como los discos volantes es la fuerza aérea?

O desearía nosotros encontrar un uniforme mayor misterio, que el panteón entero de nuestra realidad es sido contenido de algún modo en la mente bamboleante de esa criatura, que derribó hasta agradecerle crudos nuevos dios después de una pantera aceptó inmediatamente su garganta, y por un milagro yerre devorar nos todo.

El viaje continuó

## LAS SESENTAS Y LOS SETENTAS

Esta expedición pareció para haber alcanzado el filo de un acantilado, que dejó caer hasta muy adentro de las sombras. ¿yo admiró, si yo realmente parecido, lo que podría encontrar allí?

¿Qué tenga mi vida realmente sido, y cuántos otras vidas han sido vividas mina de semejante, calzando la superficie de este espejo oscuro? yo me preguntaba, a principios de 1986 , si un par de los eventos extraños recientes pueda tener cierta pertinencia a esta investigación del pasado.

Durante la tercer semana de marzo tengo una cosa muy peculiar suceda a mí. Algún día por la noche de 21 de marzo a la cabaña yo me despertaba y encontraba incapaz mover o aún para abrir mis ojos. tengo la impresión distinta ése hubo algo en mi ventana de la nariz izquierda, y que ello estuvo siendo lentamente movido lejos ascendente mi nariz. Cuando yo procurar para luchar, oí un pop como un manzano crujiendo entre mis ojos. La cosa próxima que yo recordé, era la mañana.

noté por el día que mi nariz causa daño. Allí estaba un poco de sangría, pero como mi esposa e hijo haya relatado los daños similares ( sin la memoria de algo ser en sus narices ) la semana antes, asumí que era el resultado de un resfriado y el aire de invierno seco. Pero nunca pagué un frío.

Después de 15 de marzo, tienen ambos episodios tenidos de la sangría nasal, y poco anude se en sus ventanas de la nariz. Específicamente, Ana tuvo un nudo en la parte superior de ella enderece ventana de la nariz, mi hijo en su izquierda yo ahora desarrollado un en mi ventana

de la nariz izquierda. El suyo haya ido lejos sin incidente, pero el mío me incomodó e hice una cita con mi médico para conseguir mi daño examinado. Él lo mira el 26 de marzo y lo diagnostica como un arañazo a la mucosa nasal que hubo llevado a la formación del nudo. Predice correctamente que calmaría en su propio sobre un período de días.

yo pensé no más sobre estos 26 hasta julio, 1986, cuando yo recibí una carta de Donald Klein en que él mencionó que muchos de mis síntomas eran consistentes con una anomalía en el lóbulo temporal, y que el método de probar esto envolvió una sonda nasal.

El lóbulo temporal es el discutiblemente la más importante parte del cerebro, el asiento de la humanidad mismo. Es en el lóbulo temporal que el sentido es hecho de percepciones. Las estructuras allí son importantes a emoción, motivación, y memoria. Personas con la epilepsia de lóbulo temporal relatan [vu] de [deja], estados de pánico inexplicables, olfatos fuertes, y aún una preocupación con los intereses filosóficos y cósmicos. A veces relatan también los viajes alucinatorios vivos. Inicialmente yo así en este como una vía para explicar mi experiencia entera. yo leo cierto trabajo por Dr. Michael Persinger de universidad de Laurentino que postuló los transeúntes de lóbulo temporal para explicar las experiencias psíquicas y religiosas. Pero el más estudié desorden de lóbulo temporal, el menos pareció una respuesta. No explicó el sentido abrumador de la realidad relacionado con mis experiencias. No explicó las consecuencias físicas. No explicó los testigos. Ni haga explica las experiencias de otros. La epilepsia de lóbulo temporal no era nada más de otra especulación, esencialmente ningún diferente y no más soportable que la hipótesis de visitante o ningún de otras hipótesis que yo tener expongo. Tuve que recurrir a la verdad: no supe lo que esté sucediendo, pero desde luego pareció estar sucediendo en el real mundial.

Da la casualidad que, la semana después que recibí la carta de Dr. Klein que yo encontré una mujer que ha tenido la experiencia de visitante; comenzó a su historia por el dicho que los visitantes insertaron un probe into su nariz, que hizo un sound como un manzano ronzando, entre sus ojos. Aún ha dibujado cines de la sonda y de la entidad que hubo insertado lo. La sonda era un asunto sistemático, una aguja con un mango pequeño, parecido a un cuchillo. La entidad era familiar a mí porque hubo visto tal ser también.

yo preguntó entonces Budd Hopkins para información, de sus casos, de informes de entremetimientos en la cabeza. De su cien embalan, cuatro incluyendo me relatar entremetimientos en o detrás del oído, tres bajo la vispera. y once, de nuevo incluyendo me, levante el nariz. Con una gran diferencia el número más grande de entremetimientos estaba en la ventana de la nariz, enderece se en el nervio olfatorio con su conexión al núcleo más profundo del cerebro- y detrás de ese nervio, el lóbulo temporal.

Para lo que puede valer, mi hijo y yo, que los daños tenidos hacia la izquierda ventana de la nariz, es también [lefthanded]. Ana es que usa la mano derecha habitualmente.

Si el lóbulo temporal se está entrando, entonces no puede ser posible decidir entre la de epilepsia de lóbulo temporal e hipótesis de visitante. Ello fácilmente es que los visitantes están afectando el lóbulo temporal en tal.vía de T en cuanto a inducir anomalías que se puede diagnosticarse más tarde como las condiciones epilépticas. Como la lectura de las electroencefalogramas de lóbulo temporal es tal:negocio subjetivo el T, decidí que yo convenga dos pruebas de lóbulo temporal separado, un por un neurólogo recomendado por Dr. Klein. y otro por una psiquiatra diferente. Este segundo neurólogo llevó a cabo el " mismo examen preliminar hecho por hombre Dr. Klein y venga a la misma conclusión: Allí no estaba ninguna evidencia de la anomalía. Él es sido dado entonces una versión de " mi la historia 26 de diciembre, pero nunca discutimos las hipótesis en modo alguno. Por allí, él no filtra ningún necesite defender sus recomendaciones contra una hipótesis u otro. yo fui para:laboratorio de T, tomó hidrato de cloral, y soporte la inserción de la profundidad de electrodos en mi cavidad nasal unos cuantos días más tarde el con referencia a zancos regrese: función de lóbulo temporal absolutamente normal, confirmado por ambos neurólogos. Así sea lo que sea los visitantes hicieron, ellos no dañó me de cierta manera perceptible a nuestra ciencia. Y no soy un epiléptico de lóbulo temporal. La hipótesis temporal de desorden de lóbulo era ahora en grado triple débil: Las consecuencias físicas de lo que suceda y los testigos se mitigaban contra ello en primer lugar, y ahora el de lóbulo temporal EEG sugirió que no era un epiléptico. Además, los transeúntes de carne de res postulados por, Dr. Persinger no pudo explicar las experiencias elaboradas que tengo [undergone]. Sólo una epilepsia a escala completa pudo explicarles.

Hasta ahora ningún hipótesis explicaría el móvil de los visitantes- o la confianza en sí mismo que se mostraban por insertar su sonda por mi cavidad nasal de germen llenado y en mi

cerebro. Ningún médico alguna vez desearía hacer que, que también signifique que éstos no son enterrados memorias de niñez de operaciones. No existe ninguna operación que procede como los visitantes hacen, [jabbing] sus agujas de pastor levantan el nariz. Lo que es más, el entremetimiento nasal no es un prelude epiléptico. El mío ocurrir hasta semanas después que hube recordado y relatado mi primera experiencia. Lejos de sugiriendo un desorden de cierta clase, la consistencia de las historias y los efectos secundarios reportados- las hemorragias nasales y daño nasal- era una sugerencia fuerte que algo la realidad estuvo sucediendo.

Tenga el entremetimiento de lóbulo temporal iniciar mi experiencia, yo es tentar a sugiera que tal vez todas mis percepciones eran de algún modo atadas para ello. Pero el entremetimiento no inició la experiencia entera. Ello puede haber alterado profundamente bien mi percepción de lo que suceda a mí- y todas mis memorias pasadas también. Tal vez que es lo que es sido significado a hacer.

yo pensé retroceda sobre el previo pocas semanas. La mayor parte de las cosas que hubieron sucedido desde diciembre se documentaban bien, en el sentido que hube dicho inmediatamente otros tan pronto como tuve conciencia de hubieron sucedido.

Además de la visitación de 15 de marzo, que discutiré en detalle en un capítulo posterior, existía un incidente más temprano que vale recontando, porque era este ronquido de incidente que cualquier otro ese abierto la puerta al pasado. Y hizo esto por la via de mi sentido del olfato. De nuevo, sucedió antes del entremetimiento de lóbulo temporal aparente, no después.

La noche de viernes, febrero 7. gastamos el dinero en el apartamento ausente a la ciudad. era absolutamente frenético. tengo un sentimiento terrible. fieltro su presencia. Era palpable. La mayor parte del volcandome, les pude oler. pude oler un olor distinto como si de arder sin llama la cartulina, y era familiar del pasado. Mi esposa pudo oler también este olor; ello era un que nosotros tiene ambos hombre olido, los tiempos. Hasta ahora, sin embargo. yo no he sobrentendido su significación. Existía también otro olor. como si del queso y de color canela, que recordé de diciembre 26.

permanecí cama de parto. sudoroso y desvelado. Pero era sacudido para hallar que las horas de hora hubieron pasado sin mi notando. muy repentinamente. estuve leyendo a medianoche, vuelva una página. y vea por el reloj que era las cuatro A.M. y yo no estuve llevando puesto mis pijamas.

Cuando yo subí la próxima mañana yo encontré dos triángulos pequeños inscriba en mi antebrazo izquierdo. no sé lo que suceda, y allí está nada a todo para explicar el evento en una manera convencional. El triángulo más grande era bastante recto. delicadamente cortado en sólo el círculo exterior de un blanco pocos colocadores de piel como si por el trabajo de un importado domine cirujano. El otro triángulo. muy pequeño. esté parando y mostrar la caza al más grande.

En la mañana de 8 de febrero, yo estuve situado mirar hacia abajo a esos triángulos con el aguacero moviendome con un ruido pesado y apagado mi parte posterior. yo también recordado los olores que hube olido la noche antes. El olor es un gatillo excelente de la memoria, y el olor de ardiendo sin llama parezca para abrir una gran cantidad de puertas.

yo último olido lo en 1972 ó 1973. Mi esposa y yo hube ido hasta San Antonio para ver mi familia, y estuvimos durmiendo en el dormitorio viejo de mi hermana el segundo el piso de la casa. A través del vestíbulo era otro dormitorio, que hubo sido mina cuando era un muchacho. A mediados de la noche yo despierto repentinamente con la impresión que he oído sólo un ruido fuerte. decido conseguir un cristal del agua. Como yo dejé nuestro dormitorio yo noté un olfato extraño, gusto arder sin llama cartulina.

Como fui hacia el baño para conseguir mi agua, una figura pequeña, oscura con una luz roja en su mano prorrumpo de mi dormitorio viejo y lance pisos bajo. soy sido asombrado momentáneamente, pero decidido que debe haber sido un miembro familiar. El hecho que este individuo era mucho más pequeño que un ser humano no me incomodó en el menor, ni me aún dé pausar. ¿Por qué no? Quizá para la misma razón que ninguno de nosotros recordó los eventos de la noche de 4 de octubre. Quizá fui llevado para discutir así. Existe informes de luces pequeño llevado los visitantes, y la ciencia popular de hadas contiene docenas de casos de las piedras de hadas que relucieron.

Allí no estaba ninguna consecuencia a la apariencia de la figura pequeña, exceptúe tal vez el comentario de un miembro familiar la próxima mañana que él tener tenga una pesadilla terrible. Nada adelante estaba antes mencionado entonces, y él no recuerda ahora el incidente a todo, mucho menos los contenidos de la pesadilla.

soy asombrado para pensar cuanto de un fugitivo he sido. Otro individuo que he encontrado

que ha tenido las experiencias de visitante, una mujer joven cuya historia de un embarazo de desaparecer se documenta facultativamente como no ser del origen histórico, describa también una vida de corrida. Todo de mi vida quise moverse a New York debido a las luces y las personas.

Así haga I. y echa que ella pasa un bloque de mi. Nosotros tiene ambos sido corriendo como loco, y nosotros estamos en liquidación a la vuelta de uno a otro. ¿una coincidencia? Probablemente, pero la mente busca los diseños, imágenes grandes y sutiles en las nubes, los cazadores marchando las estrellas, siempre para el sentido oculto del mundo. La misma urgencia a la comprensión que dibujó el hombre temprano para imaginar las constelaciones en la salpicadura casual del cielo nocturno podría dibujarme para hacer las conexiones falsas. ¿Y sin embargo, sin una teoría general de la coincidencia, cómo pude saber lo que era finalmente verdadero? yo busqué en, profundidad en mi pasado.

A la edad de nueve yo hubo sido durmiendo el exterior con un amigo en un hermoso Tejas preserve durante el verano nocturno cuando algo [woke] nos levantarse en las horas pequeñas, tal vez un búho matando una rata, el parando de los grillos, o puesta de la luna. En todo caso, nos encontrábamos despierto y deliciosamente solo a oscuras. Nosotros fuimos explorar los resbalones quietos de la noche, por nuestros lugares familiares, los céspedes anchos y enrede separan, todo transformado por sombras en un Nuevo Mundo. El lote vacante detrás nuestra casa era entonces un acre de los girasoles altos, más alto que o de nosotros muchachos. Estuvimos vagando por estos tallos cuando nosotros oímos alguien viniendo hacia nosotros. Mi amigo vuelto y corra. apunté allí, entonces vuelto y corra también. Cuando yo alcanzar nuestros sacos para dormir era atónito para encontrar le ya así completamente dormido que no le pude despertar levante se. ¿Cómo pudo haber ido de la corrida con terror para siendo semejante completamente borracho que ése? ¿Y porque era que él todavía exterior a todo? ¿Por qué no ha que él vaya corriendo en la casa? De nuevo, nuestro comportamiento era totalmente en desacuerdo con nuestra experiencia.

Él y veo también un objeto enorme cruce el cielo un preserve durante el verano nocturno, un evento que siempre he recordado como particularmente extraño. yo le llamé después de un lapso de veinte cinco años. Hablamos durante algún tiempo, entonces yo pregunto por esas dos noches. yo le dije nada específico sobre mis otras experiencias, ni haga discuto visitantes. De la primera memoria él dijo, nosotros era probablemente justo marcado con una cicatriz por un perro. Él tuvo este para decir sobre el segundo: Oh, sí, que recuerdo esa cosa. Era enorme. Miró tal como el A- bien, era con apariencia extraña. Y allí estaba un automóvil negro. recordé que, también. Inmediatamente después del objeto gastos generales pasado un automóvil negro viejo que muestra ningunas luces vaya el deporte hípico abajo camino de Isabel en la misma dirección que el objeto hubo ido.

¿Era estas descripciones de eventos como han sucedido, o protegen memorias? Tal vez, si se toma el cuidado excelente, un método puede ser ideado de encontrar una respuesta a tal inquietud, un método más confiable que la hipnosis.

hago volver volar también con ciertas personas sobre los techos de la vecindad en una cosa como una balsa de goma, y despertar en más de una mañana con bits de la hierba y ramitas en mi cama, como si yo hubiera sido en el exterior para la noche. Allí no estaba algo más aún ese específico, si no fuera por una memoria de un aterrizando redondee ahorcadura de objeto en cierta primera infancia olvidada aventura, y viendo una multitud de grande, encanezca los monos viniendo levante se a través de la ladera. Aparentemente esto tuvo lugar a la casa rural de mi abuela cuando era sobre dos, que pueden haber sido en el verano de 1947.

De la noche a edad nueve a un evento en Agustín en septiembre de 1967, existía pocos recuerdos específicos excepto que aquellos que emerger bajo hipnosis, y ninguno era claro. Para el 1967 estuve atendiendo la universidad de Tejas. En el la semana pasada de Agosto he alquilado sólo un nuevo apartamento de estudio y mueva de vuelta a Agustín de San Antonio para el semestre cuando yo tuve una experiencia que comprendo ahora para haber sido lo que es conocido como una experiencia de tiempo desaparecido, la tela fuerte de forro al menos veinte y cuatro horas.

me había movido en el apartamento el día anterior y esté sentando en la sofá sobre la comida meridional una comida completa preparada congelada y lista para servir cuando era confundido para hallar que la cena parecer haber saltado de mi regazo en el café tabule y vaya frío. Ahora me pregunto si allí no podría haber sido un período de errar el tiempo en ese momento. yo recuerdo ganancia hasta repetir un juicio el alimento y anuncio que ello tenía ya dos P.m. decidí que yo tenga quede dormido al comer. pongo la comida completa preparada

congelada y lista para servir en el horno y vuelva en el cronómetro para calentarlo durante quince minutos. Entonces giré de vuelta al horno para verificar la colocación de temperatura. yo estaba repentinamente aturdido, mi boca seque se, y el sol estuvo yendo abajo fuera! la cena tuvo frío de nuevo, y tuve- y tenga- ninguna memoria de cómo las horas intermedias hubo pasado que yo consiguió asustado, decidiendo que hube sido la víctima de apagones, y pruebe para hacer una ayuda de reclamo de teléfono. Era la medianoche por el reloj de horno cuando yo pone mi transmita el teléfono. Allí no estaba ninguna memoria discontinua a todo, ningún sentido de ser inconsciente. Un momento el cronómetro mostró un poco después de seis y el cielo fuera de la ventana de cocina estuvo enrojeciendo, entonces me movía hacia el teléfono y el cronómetro muestre medianoche y el cielo eran negras. Era exactamente como si seis horas hubieron pasado de algún modo en menos de un segundo. comienzo a tratar de hacer entonces mi salida del apartamento oscuro. soy sido aterrorizado. temblé con miedo, y era tan sediento yo apenas apunte lo. La cosa próxima que yo supe, era delante del fregadero. La agua era corredora y corredora en un cristal completo. Mi reloj dicho cuatro-quince. yo precipité el exterior la puerta del apartamento, y encuentre se en el cool of un |predawn| de Tejas. En este punto recordé algo de la belleza imponente tomando ponga en el cielo, que más tarde amigos relatado debe haber sido una exhibición de la lluvia meteórica de Perseida, que no era activo entonces pero haya sido temprano en Agosto. yo arreo a un restaurante todo nocturno llamado la chotacabras en calle de Guadalupe y tenga un desayuno enorme de la tostada, huevos, tocino, cereal, café, y al menos seis cristales del jugo de naranja. Cuando yo describí estas veinte y cuatro horas de singular a Jim Kunetka, que son hábil en las palabras de acuñación, inventó un nombre para mi estado. Él lo llamó un trance de |larconic|. Durante años hemos dicho riendo sobre el trance de |larconic| , pero no estoy riendo nunca más. No existe ninguna evidencia que padezca de cualquier Malfunction del cerebro. Y yo era como cuerdo entonces como yo soy ahora.

Algunas semanas posterior existía una consecuencia aterradora. era la cama de parto a la casa de mi abuela a San Antonio, lectura cronometra revista. Ello se retrasaba a la noche y estuve a punto de ir para filtrarse. En esos días yo acostumbrado a quedarse con mi abuela cuando yo fui a San Antonio porque mi hermano, entonces un de la adolescencia, haya efectivamente tomado sobre mi habitación antigua a la casa.

El parto que la cama muy despierto yo tiene una experiencia así extraño y asustando que lo recuerdo hoy en día con la claridad total. soy sido transportado repentinamente posterior a tiempo y de vuelta a Agustín unas cuantas semanas más temprano. me lanzaba a mi automóvil y respalde fuera del parque de casa de apartamentos. Era nocturno y las ventanas del automóvil eran cerradas. no pude acompañar hasta la puerta en modo alguno. En realidad, yo pude ver sólo la reflexión del en menos del automóvil. soy sido tan ciego que era forzado para hacer alto. Algo se acercaba a la brea. era asustado para ver, elevando a la dignidad de par en la ventana con su cara apretada casi al cristal, lo que parezca casi para ser un demonio con una cara estrecha y oscuro, incline ojos. Ello me habló con su un alto, la voz chirriadora, y recuerdo el dicho que no pudimos dejar el automóvil fuera a mediados de la calle.

Entonces me encontraba en una lucha angustiada. estaba al instante en el automóvil, combatir para mantener manejar ausente pero incapaz para superar un impulso para salir y volver en el apartamento, mientras que simultáneamente combatiendo, en el real mundial, un impulso abrumador para - escape del exterior de cama y prisa. impongo la cama, aletear como un pescado. Entonces ello se terminaba. En contra de mi impresión, no moví una pulgada. La revista era todavía apuntalar en mi regazo. pude ver mi abuela en su cama en la habitación a través del vestíbulo, leyendo quietamente. Esta pesadilla terrible no ha causado obviamente una conmoción.

Mucho tiempo en la noche cubro el light on. Hacia el amanecer que yo dormí. yo creo ahora que esto era una memoria de pesadilla de un intento yo hice para escapar cualquier sobrenatural cosa sucedió al uso en mi apartamento en Agustín. yo estuve recordando una experiencia que al tiempo ello sucedió esté aterrorizando así inexpresablemente que todavía no hago volver el evento real, sólo el sueño.

Allí entonces comience a un modelo de la corrida que ha persistido en mi vida hasta el presente. unas cuantas semanas más tarde yo llegue a ser repentinamente obsesionado con la noción de la ganancia lejos de la universidad de Tejas, fuera de los EE.UU. , de en marcha dondequiera que yo, como muy lejos como sea posible. yo |fantasized| sobre vivir en un apartamento pequeño delicado en cierta ciudad enorme. yo quiso apresure se y luces brillante, no el esparcido Tejas se dedica a la jardinería ornamental y las noches estrellares.

no tuve mucho dinero, así que inventé varios medios de la ganancia bastante para salir. obtuve un préstamo de la fundación de flautista de stevenes de Minnie en San Antonio para estudiar película a la escuela de Londres de técnica de película. yo ganó cierto dinero traductor Séneca Thyestes en inglés y convirtiendo la traducción en una caligrafía de película para el departamento de U.T. de radio, televisión y película. yo trabajado como un operador de cámara de fotografiar. En enero de 1968 hube ahorrado bastante dinero y salí para Londres. yo tengo nunca en mi vida sido tan contento para perder de vista un lugar como fui perder de vista Tejas. Durante años he explicado mi salida repentina por el dicho que no pude apuntar el lugar después del incidente de francotirador de Carlos Whitman. La verdad era, yo pudo haber permanecido después de que el incidente. Era mi terror secreto que me arrea lejos.

Mi primero pocos meses en Londres era la felicidad. fieltro como si una carga tiene sido alzada. El escolar era divertido. gasté el dinero un montón del tiempo en las clases de historia de película que miran el cine viejo. Mis noches eran ocupadas al teatro nacional de película mirando el cine más viejo. yo me acercaba interesando amigos. Entonces, en julio, existía otro incidente. no puedo hacer volver lo que suceda con cualquiera claridad. Ello estuvo confundiendo simplemente demasiado, demasiado embrollado. estaba al piso de un amigo en camino el rey, Chelsea. Durante años yo lo ha descrito como una incursión de que escapé por cruzar los techos. Lo que recuerdo en realidad es un período del caos de percepción completo, seguido por la sensación desconcertante de mirar hacia abajo en las mitras de los edificios. Entonces allí estaba la negrura. yo [woke] levanta la próxima mañana en mi propio lugar sin la idea de cómo llegué. Cualquiera no puede o no puede haber sucedido en el piso era nunca generalmente reconocido o mencionado para de nuevo por alguno que estaba allí, con una excepción, que recontaré en un momento.

El día siguiente que yo decido dejar Londres para el continente. no pude apuntar Inglaterra para otra semana, no otra hora. Una de las personas que haya sido presente en el piso me advierta contra ir, diciendo que yo podría nunca regresar. yo me mofaba. Iba a ser unas vacaciones de dos semanas. Él dijo que él conseguiría una bruja para lanzar un hechizo para traerme retrocede. yo pensé, lo que el disparate supersticioso. Recientemente yo le pareció levantarse y le pregunte sobre este incidente. Él no pudo pensar porque él tuvo actúa como hizo, aunque él recordó un sentimiento de está asociado con mi viaje. tomé el tren a Italia, segunda clase. En el tren yo encontré una mujer joven y empezamos para viajar por en conjunto. En este punto mis memorias se vuelven extremadamente impares. Si no considero les ellos parecen finos, pero cuando les trato de poner en conjunto no tienen sentido. hago volver que nosotros fuimos a Roma, pero que nosotros gastamos unos cuantos días en Florencia de camino. Durante dieciocho años dije la historia que me quedaba en Florencia durante seis semanas. Pero cuando yo fui allí en el verano de 1984 para promover la edición de Malian de Mondadori de Warday, yo comprendí que yo no tuve casi ningunas memorias del lugar. Aún así, yo plácidamente aceptado esta anomalía. Por cierta razón, yo dejé la mujer joven en Roma y hago rápidamente en el tren sin boleto, traveling casi al azar. terminé en Estrasburgo, donde yo ví la catedral, entonces repentinamente precipitado a la estación y agarre otro entrene se, un local, ese gatee a través de Francia, terminando en Bou portuario en el borde español. Allí tomé un tren español a Barcelona. era pelado, así que encontré alojamiento temporal una habitación posterior en un hotel en los Ramblas. yo puedo recordar noches del terror, ser asustado para extender la luz, queriendo para mantener la ventana y la puerta cerradas, viviendo como un fugitivo, nunca queriendo para ser solo, frecuentando los vagabundos, agradecido para las multitudes incesantes. El resto de la memoria es un plato embrollado. yo no es sólo cierto lo que suceda, exceptúe que yo perdí semanas del tiempo. yo recuerdo algo sobre ser en un aeroplano ruidoso, maloliente con alguien que me llamaba un entrenador, y algo sobre tomar un curso a una universidad antigua. yo hago volver ver también el adobe pequeño alojan en una choza, y expresando sorpresa para alguien que sus casas eran tan simples

retorné a Londres en una vía impar, semanas más tarde que hube planeado, sin la vía para explicar esas semanas. yo no puedo decir cómo que yo regresé. Lo que hacer sabe es que me encontraba fuera de un hotel a sobre seis en la mañana. yo fui en y reserve una habitación, entonces dormido hasta el mediodía. Después del almuerzo yo fui a mis alojamientos y encuentre que mi habitación hubo sido dejada y mis pertenencias almacenaron en un tronco en el sótano. El manejo era bastante extiende. Ellos me dijeron que hube dicho yo habría dejado de ser para no más que dos semanas y haya desaparecido para mucho más tiempo. Después que no hube mantenido un mi alquiler, mi habitación hubo sido dada a otro

estudiante en su lista de espera larga.

Al tiempo, yo simplemente aceptado todo este, quedado con un amigo por algún tiempo, entonces encontrado un fiat en el terraplén de Westmoreland en Pimlico, donde viví hasta diciembre 1968. Si tales incidentes eran un caso frecuente en mi vida, yo puede sospechar cierto en cierta medida extasiar o componga una fuga estado. Existe desde luego muchos incidentes impares, pero son demasiado variables en su naturaleza para sugerir la consistencia sintomática de la enfermedad.

hago volver poco más hasta la primavera de 1977. De 1970 hasta entonces, mi esposa y yo vivo en un fiat de dos habitaciones en el piso superior de un edificio viejo en hacia el oeste de cincuenta quinta calle en el manhattan. Nos alegrábamos de allí, si es estrecho. Nuestro matrimonio crió sólido allí, y nosotros llegue a ser confirmado en nuestra vida en conjunto. Una tarde en abril 1977, algo tan raro suceda que todavía no puedo comprender porque nosotros no hicimos más de ello. Con nosotros dos sentando en conjunto en nuestra sala, alguien empiece hablar repentinamente por el aparato estereofónico, que haya terminado sólo jugando un registro. Éramos atónitos, naturalmente, cuando la voz tuvo una conversación breve con nosotros.

La voz era totalmente clara, no guste el tipo de mensaje mutilado a veces picado por encima de un radio pasajero taxi o un operador de jamón. Nunca antes ten lo suceda, y ello no sucedió de nuevo. no recuerdo la conversación, exceptúe las últimas palabras: sé algo diferente acerca de usted. Eso era el fin. yo estuve pendiendo. No ignoramos completamente el incidente. llamé las comisiones federales de Comunicaciones. un hombre explicó a mí lo que yo supo ya, que exagere radios y taxismo y los radios de policía a veces interrumpen estereoscópicos. Pero una conversación, él afirmó, era imposible. Nuestro aparato estereofónico tuvo ni un micrófono ni una cubierta de casete. Ello era un KLH, un modelo bien relativamente barato sin demora disponible en los [midseventies]. Al tiempo, yo lo ha tenido para sobre cuatro o cinco años. unas cuantas semanas más tarde yo llegue a ser poseído de un deseo abrumador para moverse. Ana coincidió. Allí estaban las razones buenas: Nosotros necesitamos más espacie, y hube obtenido un aumento delicado (era entonces de trabajo en la industria publicitaria). Pudimos afrontar un movimiento. A finales del mayo nosotros. esté viviendo en hacia el oeste de setenta sexta calle en las superiores dos harinas de una piedra arenisca de color pardo rojizo. Todo vaya bien allí hasta el próximo año. En junio de 1978 algo terrible suceda a mediados de la noche. yo tengo variamente inimaginado ello como una llamada de teléfono seguida por una visita de amenazar, y como una serie de amenazar las llamadas de teléfono. sé que yo llamé la policía, y ellos subieron y verifican el techo, encontrar nada. yo recuerda sólo teniendo cuidado nuestro, ventana de dormitorio en el jardín en la azotea y vista alguien apuntando allí. Sólo un rondador, tal vez, pero ello siempre ha parecido a mí que allí estaba más a ello que eso.

De nuevo sin relatar el incidente a un deseo repentino subsecuente para moverse. decido moverse casi inmediatamente a Connecticut. Alquilamos una casa en mazorca de maíz de cos, el término para empezar en julio de 1978. Nosotros salimos entonces: rocie York para Tejas, gastando la mayor parte de las semanas intermedias allí. Nosotros dormimos no más que unas cuantas noches adicionales en ese apartamento. De nuevo, fieltramos che que nosotros tuvimos el bien razonar para moverse. Hubimos olvidado el incidente de horrorizar, cualquier ello era, y atribuya lo que parezca en retrospectión el resultado obvio del pánico a un deseo racional para dejar la ciudad. Porque Ana era preñada, quisimos escaparse de nuestro apartamento en edificio sin ascensor. Nunca ocurrió a nosotros que nosotros estuvimos haciendo un movimiento radical a otra ciudad casi impulsivamente. Nosotros estuvimos corriendo, pero no lo conocimos.

No permanecemos en mazorca de maíz de cos para un año completo. A principios de 1979 yo soy sido despertado por la impresión rara que allí estaba las personas copioso en por las ventanas de nuestra casa más bien aislada. soy sido aterrorizado. Tenemos un nuevo bebé. yo recuerda trato de llegar a le y que está todo recuerdo. unas cuantas noches más tarde nos despertábamos por el relleno de vecindad con los gritos terribles. Aunque llamamos la policía, ellos nunca vinieron, y nada se decía por vecinos sobre el chillando. Dentro de semanas hubimos dejado la mazorca de maíz de cos porque estábamos cansados del país y quiera regresar a la ciudad viviendo.

Una ocurrencia adicional interesante de gritando tenga lugar en Agosto de 1986 en Provincetown, Massachusetts. Estuvimos quedando con los amigos. A mediados de la noche nosotros nos despertábamos por los chillidos verdaderamente espeluznantes venir, pareció, de

sobre la casa. Ni nuestros amigos ni alguno hablamos con el día siguiente tenga cada memoria de algo el suceso inusual esa noche-exceptúe para una persona. Cuando le pregunté si hubo dormido bueno, dijo que tiene sido despertado por gritar. Su casa era casi una milla del nuestro. Él, también, haya tenido una experiencia de visitante en su pasado.

En enero de 1980 tomamos un apartamento en el piso superior de una alta ascensión en hacia el este de setenta quinta calle. Todo vaya bueno hasta septiembre de ese año. Este episodio comenzó a cuando yo vea a una luz extraña moverse muy velozmente abajo el cielo nocturno. Movié rápidamente que un aeroplano y deje me con el sentimiento que ello tiene algo para hacer conme. era profunda e inexplicablemente nueva, y salga con un presentimiento oscuro. A mediados de la noche nosotros nos despertábamos por el lamento de nuestro hijo. Era desesperado, casi salvaje con el terror. yo corrí en la sala, cabeceando para su dormitorio. yo hago volver la impresión de una figura de oscuridad, pequeño vistoso hacia las puertas corredizas que lleve a nuestro treinta-balcón de tercer piso. Entonces existía una explosión terrífica y sartas de cuentas del cristal prorrumpen de la despensa. mantengo correr para mi bebé aterrorizado. la extensión su establo después de lo que parezca una eternidad. yo acuné le en mis brazos mientras que Ana corra por la vuelta de casa en las luces. Entonces tomó nuestro hijo y yo fuimos para ver lo que en la tierra haya sucedido. un sifón del agua de Seltz hubo detonado, tan violentamente que el cristal era reducido a los anuncios, al polvo. No existía un rastro del agua que haya sido interior. Ana dejó completamente limpio el plato mientras que calmé nuestro hijo. Entonces nosotros volvimos a la cama. En noviembre nosotros nos cerrábamos en una cooperativa y antes de enero 1981 haya movido de nuevo, esta vez a nuestro apartamento presente en la aldea. unos tiempos de docena he dicho una historia de siendo amenazando por un conocimiento de universidad viejo, cuyas llamadas de apariencias y teléfono de aterrorizar nos hubieron manejado de nuestro setenta y sexto apartamento en edificio sin ascensor de calle a mazorca de maíz de cos, entonces de allí al Este setenta y quinto edificio de muchos pisos de calle. y finalmente a la aldea. una parte de este mito es el detective bondadoso que me hipnotice y me habilite para identificar este individuo escuchando a su voz en una cinta. Entonces nosotros ponemos fin a su juego por simplemente telefoneando le retroceder al gusto de uno de sus llamadas viciosas. Pero ello no sucedió: ninguno de sucedió. Es sólo una memoria de pantalla, como la historia de los seis semana tras semana Florencia que nunca sucedió. ( después de comprendo que no hube sido en realidad allí que mucho tiempo, comencé a creyendo otra historia, que hube ido a Rusia y entonces a Francia. y sido atrape en las cláusulas de las pólizas de seguro sobre huelgas franceses de 1968-sin referencia al hecho que ellos terminaron los dos meses antes que crucé Francia.) ¿Pero porque necesito estas historias absurdas? No son mentiras: cuando les digo. yo me les crea. yo no yago. Tal vez yo digo les para mis adentros cuando les digo para otros. de modo que yo puede ocultar de me cualquiera me ha hecho un refugiado en mi propia vida.

un año pasó en la aldea. bastante agradablemente y sin acontecimientos notables. Entonces venga lo que viniere llamamos el incidente. de la cosa blanca. Tuvo lugar en el apartamento y empezó con el más práctico miembro de nuestra familia. Ana. Una noche ella [woke] levante se gritando y relate que algo le hubo golpeado en el estómago. Lo hubo visto. también: Era blanco translúcido y sobre tres pies alto. Es sido promovida agitación grandemente. Naturalmente, nosotros tomó este para ser una pesadilla. Nada más estaba antes mencionado sobre ello. Desde luego, nada era antes mencionado a nuestro hijo.

La próxima noche a sobre diez yo estuvo sentando levante se y leyendo. Ana ha sólo vuelto arriba para dormirse. Repentinamente era cerrado por una huelga en el brazo. Como yo volvió que yo vió un pequeño, ponga pálido la forma retirando en el vestíbulo. yo lo me levanto bruscamente y sigo, sólo para encontrar el vestíbulo vacío. No hubo sido nuestro hijo: Era apaciblemente dormido en la cama. De nuevo, Ana y yo apenas discutido el incidente. Cuando me preguntó porque yo hube obtenido ascendente, yo murmuró algo sobre su pesadilla ser contagioso. La próxima mañana noté una magulladura distinta en mi brazo, pero supuesto que debo haber chocado en una o algo por el estilo de mesa.

unas cuantas noches más tarde nuestro hijo repentinamente comenzó a gritar la casa abajo. me levantaba de un salto fuera de cama y fui a él. Es sido terriblemente asustado. Él dijo que cosa un poco blanca hubo subido a su cama y golpee me y golpee me.

Ni Ana ni nuestro hijo mostró ninguna evidencia física del daño. El próximo domingo Ana y yo estábamos a una recepción nupcial. llamé casa y nuestro baby-

la madre de modelo respondió el teléfono. Ella dijo que hubo existido cierto contratiempo, pero toda cosa estuvo bien. Huelga decir, nosotros fuimos a casa, dejar la recepción casi antes



que hubo comenzado a ello e incurriendo en la ira permanente de la novia y mozo de caballos. Algo hubo sucedido al modelo. Ella dijo que ella hubo sido cocinando su cena cuando un niño en una hoja blanca le hubo sobresaltado por fijar la mirada en el interior de la cocina de la escalera de escape de incendios. Sólo mi esposa oyó esta historia. yo no hice. Hemos probado para encontrar este modelo, pero ha sido años y sabemos que no permaneció en el pasado de área que el semestre. No podemos recordar su nombre. Existe así nada para relatar si mi esposa recuerda la historia correctamente. Comprendemos finalmente que haya algo sobrenatural sobre la cosa blanca. tengo que admitir que mis pensamientos fueron a Casper el fantasma amistoso. Extrañamente bastante, existe otros casos de una figura de blanco similar apareciendo en el contexto de los visitantes, y aún haciendo mucho como éste haya actuado. Sin embargo divertido podría haber sido afuera sobre los incidentes, dentro de unas cuantas semanas que estuve de fuga de nuevo. La cooperativa pasó el mercado, aunque no relatamos una vez más nuestro deseo para moverse a todos los disturbios. Hubimos decidido para moverse de vuelta al lado occidental superior. Pero esta vez adelgace era no es así fácil. No pudimos conseguir bastante para nuestro paso para habilitarnos para tener tanto espacio en una vecindad más cara. Nosotros renunciamos finalmente probar.

En tarde marzo de 1983 algo sucedió. yo me voy para conseguir un aliento del aire durante unos cuantos minutos y encuentro se retornando tres horas después. Ana no hubo sido domestico y nuestro hijo estaba en la escuela, pero la experiencia era tan inexplicable a mí que yo inventé una fantasía elaborada de haber imaginado me retroceda en el Nueva York viejo para los desaparecidos horas. he dicho muchos amigos esta historia hermosa. yo comprendió como yo piense retroceda que no sucedió. Ello era una historia de cubierta placentero, oscureciendo algunos otros eventos. La verdad es no sé lo que suceda a mí durante esas tres horas. aún no sé si dejé el apartamento. soy sido ido sólo.

Dejamos de tratar de vender finalmente la cooperativa y en vez compre la cabaña, que trae me de vuelta al presente.

Emocionalmente, he un montón del contratiempo con las nociones de astronaves y visitantes. simplemente no puedo ayudarlo, aunque yo tengo un sentimiento que podría parecer las generaciones futuras para ser obtuso. En vista de la evidencia, la razón para mi reserva es oscura, pero es no es así diferente de la renuencia de la mayor parte de mis amigos con las bases científicas o académicas para entretener la hipótesis de visitante confortablemente.

Esto es porque la idea de visitantes intelectualmente y tecnológica avanzados que oculta su conocimiento de nosotros es amenazador y exasperante. Sugiere que hay algo innoble sobre la humanidad, o aún. Ésas son las nociones feas, y yo por ejemplo prefiere un universo vacío para que reaccione a nosotros con desdén o la indiferencia olímpica.

Nosotros seres humanos tienen una estaca muy natural en el valor y validez de nuestra especie y nuestras mentes. Y esto es doblemente verdadero de éstos cuyo sentido del valor personal se origina del trabajo intelectual. Si la mente humana es de segundo orden, entonces y así sea esos que lo viva de.

En un nivel profundo, sin embargo. encuentro que yo estoy comenzando para volverse un poco más tranquilo con la idea que los visitantes podrían existir en realidad. Esto es para una razón inesperada. yo considera esos precipitando las figuras pequeñas, esos ojos persistentes, los olfatos, las habitaciones pequeñas, los uniformes, el sentido de trabajo duro ser haciendo. yo recuerdo cómo cadáver y [insectlike] los movimientos de los visitantes pareció, y cómo muy cuidadoso ellos me fue mantener bajo control a todos los tiempos, y pienso que puedo saber la razón para su manera peculiar de tratar sobre nos. Si yo tengo razón, entonces la fuente de su reserva no es desdén pero miedo, y el miedo fundado, también. No son asustados de salvajismo hombre o su codicia, pero de su capacidad para la acción independiente.

yo les he visto del corto alcance, y si yo estuvo viendo real ser, entonces lo que era la mayor parte del golpeando sobre ellos era que parecieron estarse moviendo a un tipo de coreografía. . . como si cada acción de parte de cada independiente ser era decidido en otra parte y entonces transmita al individuo.

yo retorno al pensamiento que pueden ser un tipo de colmena. Si esto era verdadero, entonces pueden ser, en efecto, una mente sencilla con millones de los cuerpos-una criatura brillante, pero carecer de la velocidad de independiente. humanidad de agudeza. Si ellos piensen lentamente bastante, puede ser eso: ser humano de T, pensamiento rápido y autónomo, pueda ser una amenaza notable. Ello puede ser que un la inteligencia viejo, esencialmente primitivo ha encontrado un nuevo, avanzado forme, y tenga miedo del potencial que nuestra entereza como individuos nos dan.

yo me puedo representar en cierta noche del futuro, mirando les acercarse a mi cama. Será tan oscuro que yo apenas seré capaz de ver. Pero yo verá su corto propios vista en sus [jumpsuits] familiares. yo verá esos grande, policía las cabezas y esos grave, dé un agudo ojos. sentiré su fresco, los dedos pequeños sobre mi y oiga su respiración como ellos me llevan lejos, atrape tal vez aún un cuchicheo alto ocasional, las palabras dicho y piense guste el igual navega sobre el mismo océano. yo sabré entonces la razón para ambos su interés y su timidez: Nosotros les asustamos y asuste les. Y comprenderé porque.

Si yo tengo razón sobre ellos, es improbable que allí alguna vez es el tipo del contacto abierto entre nuestra dos especie que parezca así lógico y útil a nosotros. Aún un ser humano bien intencionado presenta una amenaza, en que su accidentalmente tomando una acción que no han previsto les puede causar literalmente para perder la pista de le enderezarse a mediados de uno de su arte propio. ¿Puede que él no entonces es capaz de explorarlo a gusto, aprenda sus secretos, y potencialmente, al menos, ponga en circulación todos nosotros en el cosmos?

¿Puede ello es ése cualquier uno de nos tener el potencial para ser al instante inferior y superior a su especie entera?

Para contemplar tal noción hace mi dolor de alma con el anhelo para saber por cierto, y sin embargo también para levantarse de un salto, como si por cierto oscurecer la mano que ha sido repentinamente pone en libertad.

Hipnosis

PESCA EN EL PASADO. PARTE UNO: LAS FECHA DE SESIÓN DE BAJOS: 10 de marzo de 1 996  
SUBJECT: Whitley Strieber PSYCHIATRIST: Donald Vein, MD

Una vez que repasamos este material aparente pasado. Ponga se Klein y yo decidimos ir pescadores en ello. Este y el próximo es el la última vez que don me hipnotizaría. A pesar del hecho que muchas experiencias de complejo tuvieron lugar entre abril y octubre de 1986. nuestro interés cambió después de marzo de explorar nuevo material para hallar cierta causa física para ello.

Retornaremos a la hipnosis en lo sucesivo, pero- mientras que es obviamente del interés excelente- ello no avanza cualquier real comprensivo del origen de lo que esté sucediendo, sólo de su contenido. Porque, como yo no me aterrorizo, los eventos más recientes todavía debe ser difícil para recordar en su totalidad sin hipnosis es unclear.

Decidimos cubrir la noche a la casa de mi abuela. la caída de 1980 a New York, y algo más que podría ser del interés. Nosotros ambos reconocido. y yo deseo hacer este claro, que podría haber sido bien allí un grado de la degradación tomar pone, en el sentido que yo podría haber sido sin intención cumpliendo las expectativas de ver los visitantes. Mientras que en el momento de las sesiones de hipnosis registre aquí y en el capítulo I próximo esté todavía evitando los libros de lectura sobre algo relacionado con este en cierta medida material, simplemente tratando sobre mis propias memorias deben haber afectado me, alterando y cambiando mis percepciones en vías que son probablemente imposibles para detectar. A pesar de esto, existía la confirmación de otro testigo que una de mis memorias eran en realidad de un evento extremadamente extraño.

A esta sesión, ponga se y yo examiné un incidente que tuvo lugar en el campo en un octubre o noviembre tarde en 1984. estuve manejando de vuelta a la casa del almacén de tienda cuando veo repentinamente un [fogbank]. Ello era un día otoñal claro, el completamente seco. conseguía curioso sobre el [fogbank] y hato de la autopista en un camino de suciedad para probar y conseguir una mirada mejor a ello. La cosa próxima que yo hago volver, estaba en la niebla en mi automóvil y dos personas en los uniformes azules oscuros se estaban inclinando en las ventanas. Entonces estuve de vuelta en la autopista, retornando casa. he despedido esta cosa entera hasta sólo recientemente, cuando yo pensar sobre ello y decida para volver abajo ese camino de suciedad. yo fui al sitio exacto en la autopista donde hube apagado. yo lo recordé porque ello tiene una vista hermosa; y hube mirado a esa vista sólo antes de hacer la vuelta. El camino de suciedad yo hubo visto no exista allí nunca más, y no existía ningún signo de un camino alguna vez habiendo sido allí.

Budd Hopkins hubo querido yo para cubrir este primero de incidente, antes de cualquiera hipnosis adicional, debido a su similitud a uno de los guiones más comunes de secuestro. la remoción de " el asunto de un automóvil móvil. Él no me dijo lo que yo he hallado posteriormente, esa confusión del lugar es común entre los [abductees]. Existe historias de caminos que no existen. las playas que son no allí, estructuran que no resulte más tarde nunca para haber sido construido. Allí está también casos donde nubes baje completamente o nieblas extraño probó para contener algo más de gotitas del agua. Uno puede ser tentar a atribuya

tales informes para extasiar estados, pero eso no explica lo que suceda a los automóviles de las víctimas mientras que están en el trance- y existe horas de errar el tiempo envolvió. Además, muchas experiencias tienen lugar mientras que mover automóviles son llenos de las personas. Ciertas llaves de período de tiempo, y los ocupantes todo despiertan para encontrar el traslado de automóvil en una dirección diferente, o al lugar malo en la autopista, o alguna cosa por el estilo. Ellos no se encuentran donde deben ser: en una zanja.

Dr. Klein: Está en el automóvil, en el automóvil- fui el pasado derecho el desvío. fui el pasado derecho el almacén de tienda y mantengo ir. yo no hago

sepa. . . quiero tomar el automóvil para un poco derretido. ¿Escuchar a WAMC " lo que oye? Es Giovanni de don. (Así yo dije, pero sonó terriblemente extraño.) Ida. . . abajo el

autopista hacia el intercambio. mantengo pensar de que vea algo sobre el automóvil. soy un poco nervioso. apago el radio. yo bajo rodando la ventana entonces lo enrolla levantarse de nuevo. no sé porque - erré el desvío, y voy a dar vuelta y volver. Pero yo no hago. No sea una alma alrededor. yo recobro la calma, vuelvo la parte posterior de radio en de nuevo. ( yo recuerda lanzando el interruptor para encontrar que un sea sido girado ya en. Hubo parado de trabajo- que era típico del automóvil que yo tuve entonces.) bajo más allá del comensal, existe una vista real delicada de hacia la izquierda. Tener cuidado la ventana del automóvil. un camión blanco pasa. YO- ello se parece el camión blanco no es derecho. Allí está el A- no sé lo que esté acercándose a aquí. Ahora yo quiero ir a casa. siento terriblemente enfermo a mi estómago. Sentimiento terrible. no quiero decirle lo que esté sucediendo a mí.

Perfectamente correcto. Sólo relaje se. No Nos necesita decir. Sólo si usted puede. Relaje se. Di nos lo que usted puede.

estuve manejando mi automóvil, de repente existía esta recolección blanca viniendo hacia mí. La recolección blanca cómica con un parabrisas negro. Y la cosa próxima que yo sé, me estupefago sólo. no estuve considerando- yo les sólo no estuve considerando a todo, y sólo corte cosa de [damndest]. estoy sentando allí en una habitación larga. Y existe esto- ser- posición delante de mí. una habitación gris larga. Detonación. Y yo saltó por encima de abajo y quiera regresar en mi automóvil. yo no supo donde el infierno yo era, lo que haya sucedido a mi automóvil. algo. Era totalmente inmediato. Y entonces allí está este-parezco al tacto me estoy mirando con fijeza. tengo el sentimiento existe mucha ida en pero me totalmente estupefeco ni más ni menos. yo no puedo describir cómo que yo me siento en este momento. Ello se parece yo sólo conseguía formado al revés. Y una cosa que siento, que es mi estómago siente terrible. sólo no puedo acreditar- no puedo comprenderlo en modo alguno. No trate de comprenderlo. No pruebe. Allí está éste justo delante de mí. me estoy sentando en el piso con mis piernas extiende aparte.

soy vestido en mis ropas. Llevar puesto mi suéter castaño y puedo ver mis zapatos. 'Cause que yo me estoy sentando con mis piernas tienda delante de mí. Y en alguna parte allí está alguien mirarme con los ojos grandes excelentes. Ojos negros grandes. Sólo mirando me. Un segundo que pienso ellos es medio, el secundar, yo no sabe qué pensar de lo. no soy asustado ahora. soy asombrado justo y totalmente- totalmente- se parece- tal como yo-volví la esquina y de repente estaba en la o algo por el estilo de Arabia

Y estoy pensando, existía este blanco trueca- estoy tratando de figurarlo exterior. ¿Qué sucedió? soy sido en cierta medida asustado porque parezco al tacto yo he hecho algo haga mal a u obtenga en el fin malo de la o algo por el estilo de túnel. Y acá los gestos salieron, allí está alguien que se mueve alrededor de mucho. Nadie dice una palabra. no digo una palabra.

¿Movido alrededor de? pude acompañar hasta la puerta de la esquina de mi ojo alguien la o algo por el estilo se está moviendo alrededor de mucho.

Sólo en cierta medida correr alrededor. Y allí está una fila entera de las personas- hadas- posición quietamente sobre allí en un poco- son un poco más altos que yo soy. Y soy todavía justo- mi mente es zumbando y zumbando y zumbando guste que yo soy poner en cortocircuito. yo quiero decir, es el A- A- en- quiera estoy en la o algo por el estilo de sobremarcha. Y he este sentimiento que pude dar un puntapié a mi salida o cavar mi o algo por el estilo de salida.

¿Ellos están comunicando con usted? ¿Está allí? estoy sentando allí. ¿Ellos están pagando atención a usted? Sí existe uno de les ahora sentándose delante de mí estrellando enderece se a mí, y ella es

completamente diferente de los otros. Los otros está todo personas muy pequeño. Éste está alto y delgado. Y ella se está sentando. Ella está todo larguirucho. no sé qué el ale de eso. yo no sabe qué pensar de que esto. Donde el infierno- cómo el infierno- sabe, se parece no puedo

ver. sólo no sé lo que el infierno para pensar de que esto. Es sólo imposible. Es totalmente imposible. No puede parecerse esto.

Quizá no es el semejante eso. ¿Cómo el infierno es lo, entonces? Mirada a ello muy duro, vea si vea todos los cambios. Mirada a ello muy duro. Ella está estrellando enderece se la parte posterior a mi. Mira como un personaje. Sólo sentando allí, estrellando a mi. ¿Sea usted estrellando retroceda? no sé lo que exactamente estoy haciendo. ¿estoy sintiendo triste muy triste? Triste sí, yo estoy mirando a su. Ella se está observando. ¿Sabe porque? Ninguna idea. yo lo sólo no comprendo. Es muy duro para comprender. ¿Usted dice que ella mira como un insecto? Sí. Ojos negros grandes excelentes. Es en cierta medida tueste que ella tiene un poco, boca pequeño. Es la barbilla. Tiene antenas. ¿El No. que tiene el pelo? No, es calva. ¿Tiene oídos? no veo cualquier. ¿Cejas? ¿El No. ha un nariz? pequeño un poco incoherente en cierta medida dos-agujeree huelo. un nariz,. ¿o el T justo que él agujerea? yo suposición de que esté allí. ¿Qué es la boca quiera? Es recto y en cierta medida- es recto y- por cierta razón es un poco duro para mirar a. Trata de hacer lo exterior. ¿Labios horizontales? Sí. Es muy delgado. Sólo una apertura. Labios muy delgados. Sentando quiera allí eso. ( dibujé mis manos alrededor de mis rodillas para demostrar la posición. Entonces yo pausó, recordando una confusión de imagenes.) Algo sucedió a mí sólo entonces. Sentó allí durante mucho tiempo, entonces ponga un hand out, lo ponga bajo mi camisa y bajo mi suéter y bajo mi y lo ponga el derecho abocado a mi pecho, como negocio extra de mi pecho. Y ello fieltro en cierta medida blando, y ello es-ello no esté triste para tocarse el semejante que por esa cosa. Y ella le toma dar lejos.

¿Dónde el infierno soy que yo? soy la salida en el campo. yo pensó que yo era, |uh|- sabe, soy asustado justo sumamente. soy totalmente próximo fuera de ello. no soy fuera de ello, tampoco. yo no tengo razón.

Trate de relajarse. soy asustado justo sumamente, don se sólo relaja. Descanse, relaje se. El miedo es real pero no puede causar dañole. Sólo relaje se. Cuando haga el

¿teme el principio? Cuando yo comprender yo estuvo manejando abajo este camino y no tuve cada idea donde era. estaba en las maderas en un camino de suciedad- donde- lo que- ¿cómo tuvo yo llegue? Así harte de- yo estuvo manejando abajo la autopista, entonces yo veo esta recolección sobrenatural blanca. Entonces soy todo embarulle y confunda. Entonces me estoy sentando en mi automóvil en este camino marcado con una cicatriz sumamente.

¿Tiene usted recuerdo de dos personas a los uniformes ser allí? me estoy sentando en mi automóvil sólo. ¿Alguno le dice para volver? Sí. Dice a mí, " evada aquí.' Entonces dice esta dama en el otro lado, " no le queremos aquí.' ¿dice yo, " que es le?' Mira a mi con un promedio real contemple su cara. Es el A- real medio

¿Qué es ellos llevar puesto? yo principalmente parecido al un arriba en este lado. (Lado de pasajero.) pienso que era una mujer. Sabe, sólo no puedo decir lo que esté acercándose a aquí. no sé lo que el infierno suceder. Porque la cosa próxima que yo sé, estoy viajando de nuevo. yo estoy yendo retroceda casa.

quiero che usted para relajarse. Relaje se. Deje ir su cuerpo. Relaje se. Profundamente durmiendo de nuevo. Profundamente durmiendo. Calma de permanencia. quiero che usted para anunciar. Sea un repórter. Di me lo que sucede. quiero che usted para volver a esa habitación larga. Está examinando los ojos de esta persona. Usted dijo esto era una mujer.

¿Por qué piensa es una mujer?

Porque es. ¿Usted oye su diciendo? El No. me dijo hace mucho tiempo. Esto es alguien que sabe. no sé. ¿Recuerda le de alguno? no sé. No pregunta me. Trate de quedarse con ello. Sí- recuerda- alguien- YO- Jadear. Angustia severa evidente. Trate de pasar. yo no puede, porque no puedo hacer cada sentido fuera de ello. Ello se parece allí está enorme, remolinando. . . ella es

consiguió algo, ella lo apuntan a mi, ello hacen tremendo, remolineando los cines en mi mente, de- no sé lo que ello es de. No es de algo. Ello se parece, |uh|- ello está nauseando. Es muy- son cines de abstracciones. Cosas ajustaron en conjunto. Pausa. siento mucha calma, mucho mejor.

¿Por qué siente que? no sé. Sólo haga. ¿Qué hizo? Debido a estos cines. '¿Ellos le hizo sentirse mejor? Mejor. Son las abstracciones, como triángulos y círculos y cosas. Y se ajustan en conjunto que está en servicio. El triángulo con el círculo en ello y el cuadrado lo visita y ello mueve todo muy lisamente, y ello me hacen sentirse mejor. ( la nota: Cuando las personas son preguntadas al azar para dibujar la primera figura que entra sus mentes, 30 por ciento dibujarán un triángulo. Nadie sabe porque esto es el caso.)

¿Quiere che usted para sentir mejor? no sé. Nadie dijo algo sobre ello a mí. Esta persona- vió alguien cuando era doce años. ¿Ése era el mismo en cierta medida la persona?

Sí. ¿Exactamente? no sé. Buenas apariencias sobre el mismo. Usted dijo que era muy alta y delgada. Ella se está siempre sentando. Tuvo unas piernas y brazos de [lotta]. ¿mucho? quiero decir cuatro. (Dos piernas y dos brazos.) Pero es así delgada, y sus brazos son especialmente

adelgace. Ella tiene en cierta medida manos que se parecen a podrían tener guantes en. Sabe, yo ha visto su antes.

Vuelva para cuando le vió antes. Trate de volver para otra vez. ¿Cuándo? Siempre que usted le vió antes. he visto sus gran cantidad de tiempos. ¿Gran cantidad de tiempos? Seguro. he visto sus gran cantidad de tiempos. siento odio para considerar eso. Cristo. yo hago realmente. Realmente haga.

Es muy duro para considerar eso. Se parece me estoy azotando. no estoy yendo para considerar eso. no quiero considerarlo.

En este punto Dr. Klein ya no desee para continuar la hipnosis debido a mi angustia evidente y me despierte. Mis palabras de primero en despertar era, ello se parecía mi cabeza estaba en un derecho de prensa de tornillo al fin. Guste que yo se estaba golpeando, batido. ¿Horrible porque ello es que intenso?

Ello parece quiera existe una gran cantidad de mal sensible aquí. Se parecía una piedra. una piedra bloqueando me. La noche después de esa sesión de hipnosis me daba cuenta una presencia casi palpable

antes de mi. Era la imagen de ella. Después de mi escrutinio cuidadoso hubo demorado más allá hipnosis en mi vida consciente. Como yo camino a casa esa noche yo vería lo antes de mi justo cuando ello hubo sido en la habitación larga, estrellando a mi con sus ojos excelentes, oscuros.

yo tuve la impresión durante la hipnosis que yo hubo sido yendo en alguna parte esa tarde, en alguna parte no era supuesto para ir, casi como si, habiendo sido dibujado para comprar una casa en esa área particular en primer lugar, era la sobreactividad al ímpetu y estaba en mi derecho intermedio en sus regazos. ¿Puede ser que existe cierto en cierta medida hospedamiento o proyección en realidad física donde estas manifestaciones congregan? O sea lo simplemente que los visitantes han establecido una base en la vecindad general. . . o, tal vez, haya sido allí desde los tiempos perdidos en la historia.

Después de esta sesión de hipnosis sufrí el mismo en cierta medida la debilitación yo tuvo fieltre para así largo siguiendo temperatura de cuerpo de experiencia bajada, debilidad 26 de diciembre, un sentido desagradable de siendo de algún modo separado del mundo alrededor de mi. Y la próxima tarde fieltro terriblemente cansado.

O soy sido sobrecargado por una demanda para más material que pude comprender en un tiempo, o existía un límite a la cantidad de la información que sería capaz de recordar.

O tal vez yo no pude cumplir porque mi mente inconsciente no ha previsto la pregunta, y todavía no haya tenido tiempo para construir más historias.

yo me pregunto.

Hipnosis

PESCA EN EL PASADO, LA PARTE DOS: LAS FECHA DE SESIÓN DE PROFUNDIDADES: 14 de marzo de 1986 SUBJECT: Whitley Strieber PSYCHIATRIST: Donald Fein, MD

Esta vez nosotros procuramos para un trance muy, muy profundo. era interesado sobre cumplir no es así

mucho con los deseos de don, después que queda neutral, pero más bien con un deseo oculto de la mina que mis memorias de algún modo confirmarían su propia realidad. era la esperanza que un trance más profundo me dirigiría totalmente hacia el don y así toda mi sumisión le concentraría en, y supe que yo pude confiar en su neutralidad.

El trance, que era profundizado por la sugerencia añadida que yo descendiendo por dos tramos de escalera de veinte ponen cada, estaba profundo. Cuando yo despertar ello era como si yo tenga suba fuera de un bueno. era razonablemente satisfecho que tengo sido demasiado dirigido hacia el hipnotizador para interferir conmigo mismo, pero no es posible estar seguro de esto. noté después que él parecer haber mantenido su inquieren a un mínimo absoluto tal vez en un esfuerzo para reducir además sugerencia.

Nosotros fuimos primero en el incidente a la casa de mi abuela en 1967. Las imagenes eran en forma alarmante reales, casi como vivo como si estaba allí de nuevo, hace veinte años.

Abuelita en la otra habitación. Está leyendo también. yo veo su luz está en. Gigi durmiente al

lado de su cama. El resto de la casa es oscuro. yo vuelvo la página existe un anuncio para un automóvil. Sólo asustar a ese anuncio. Extremadamente. Algo zumbador de un lado a otro en aquí. yo lo estoy combatiendo. De repente ello pone algo en mi encabece como una púa de ferrocarril. una uña de plata. un grande, horizontalmente adornado con cuentas platee la uña y ello golpea me directamente en el lado de la cabeza con ello. Y me convierto en algo- de otro modo. yo he- soy pesado y grande. me levanto fuera de la cama, siento totalmente diferente. yo parezco al tacto yo me estoy moviendo guste que yo estoy caminando por la casa, quiera soy un fantasma en la casa. estoy en el sótano.

Ningún yo no soy. YO- soy todavía en la cama. Es tan peculiar. Porque el T nunca movió al [alt]. El anuncio todavía allí. yo nunca fui en cualquier parte, yo rompí las duelas enderece allí. yo me levanto y yo consigo un cristal del agua. soy asustado sumamente. yo no sabe porque este suceda a mí.

¿Usted dijo algo sobre algo sucediendo el derecho al comienzo de la cuestión? Sí. Allí se parece esta subida de cara muy fiera al lado de la cama. un extraño muy fiero mire como una mosca gigantesca. Ello me golpea con como una uña de plata brillante. Este cambio enorme viene sobre mi. Está aterrorizando. Quiera me convierto en otro tipo de una persona. soy grande, yo soy pesado, soy oscuro. soy huesudo. Y empiezo caminar fuera de la habitación. Y ello sólo- es terrible. Y la cosa próxima que sé que estoy de vuelta en cama de nuevo, mi estómago todo subida anudado, soy asustado sumamente, y la revista inmóvil en mi regazo. Y entonces-

¿Pudo haber sido un sueño? no sé. yo no sabe qué considerar lo. Sí, por supuesto es un sueño: Es el [gotta] es un sueño. Todavía- no quiero buscar allí donde esa cosa era. Tan asustado parezco al tacto soy sólo totalmente- es sólo totalmente inexplicable. no sé lo que venga sobre mi. Ello se parece que ello salga de en ninguna parte. Y existe esta cara- cara real media, fiera.

¿una persona? Nah. se parece un personaje. Sólo mira a usted y sólo quiere parecer ausente. Y tiene A

la uña de plata en su mano y ello golpea me con el fin plano de la uña y la cosa próxima que yo supe me estaba moviendo. Sólo yo era- allí yo estuve de vuelta en la cama leyendo la revista, todavía en la misma página. Un anuncio para un mustango mucho como mi mustango, sólo es azul.

¿Tuvo la experiencia antes con ese objeto? (Él probablemente mencionado al incidente 4 de octubre, pero eso era ni uno que entró a mi mente.)

Sí, ello sucedió a mí antes. Estuvimos ausente en la totalidad. Alguien se encontraba con la totalidad. Mi pensamiento hermana era un meteoro. pensé de que fuera una motocicleta. Nosotros tuvimos- hospedan la tienda, salí tarde. era el [gonna] justo vaya en la tienda. Ello hubo sido lloviendo. De repente esta cosa vino de esquina gatuno a través de la totalidad. Y son todo cerrados. Tuvo un esqueleto encima. Marcado con una cicatriz el infierno fuera de mi. giré alrededor para correr en la casa, no fui en cualquier parte. Ese esqueleto en los arbustos. Derribó de un golpe la tienda y ellos no hicieron algo, ellos sólo quedado adentro lo. Patricia y Roxy y Angie y que estaba todo. Y tiene una cosa de plata, y tiene los brazos real largos. estuve dando alaridos para el papaíto, y yo no pudo-no existe nada sucediendo. estuve dando alaridos para el papaíto y viene- yo puede sentir su transmita mi hombro. yo no lo quiere para tener su transmita mi hombro, es realmente terrible. Hacer los movimientos corredores. yo no puedo huir. yo no puedo huir. Y ello tiene su transmita mi hombro y no puedo huir de ello. Ello sólo- ello se está hincado a mí el tipo de. Horrible ! ello se tira alrededor de mi así yo puede verlo y Dios, [whooh!] Jesús! jadeando. Buenas apariencias justas a mi. Y entonces allí- está tratando de conseguir esta cosa en mi.

Oh. me siento mucho mejor. Ello se siente- sé che está allí pero no me cicatrizo. no estoy tratando de huir nunca más. Esto es realmente algo. El muchacho soy acostado en la hierba. En la totalidad. no estoy en la hierba, estoy en la totalidad y es todo el [stickery] debajo. yo sólo tenido mi camiseta en y ello tuvo algo que es el [gonna]- sólo sé está allí, yo puede verlo aclare se como el día. Mira sólo exactamente como un insecto. un mantis religiosa es lo que lo mira quiera. Sólo es tan grande. ¿Cómo puede ojalá sea así grande? Y no siento así malo pero [jeez]. está haciendo eso. Tuvo esta cosa y ello se parece trabajando lo abajo en mi o algo por el estilo de pelo. yo no puedo sentir una cosa ahora que ello es versado en el aire. Y ello ha dejado de ser. Y sé que las estrellas estuvieron viniendo exterior y ello hubo sido todo nublado antes de.

¿Cuántos años tiene usted? Doce. Y ahora ellos está todo [yellin] " a mi porque yo derrumbé la tienda. La realidad de mi hermana

la hormiga trivalente es el [gonna] consigue ! Momma para zurrarme porque yo desplomar la tienda. Y consiguen asustados. Y tomamos nuestro material y pasamos interior. Patricia dice Momma que ella vió un meteoro. Mamá y papá son el TV de vigilia interior que están velando-Exhibición de Sullivan de ed. Y Momma dice que seremos capaz de ver a Senor Wences si quedamos interior. Y ello está fresco de cualquier modo, refresque se en la casa. Ello sintió calor y exterior húmedo. yo me siento- Patricia dice Momma existía un meteoro en la totalidad es porque nosotros entramos. Y yo me pregunto porque ella hace no digo yo derrumbado la tienda. Y allí no estaba ningún meteoro en la totalidad. Momma no dice para preocuparse sobre ello. es sólo un meteoro.

Y esa noche nosotros duerma al aire libre en el cubierto-en el porche. El papaíto salió y cante nos una canción. Avergonzó Patricia pero lo amé. Así haga Roxy y Angie.

Esta visión usted de venta en esta cosa de mantis religiosa- ¿ése es iguales que los otros que ha visto?

Se parecen a todo eso. Sí. yo pensé al principio se parecía un esqueleto en una o algo por el estilo de motocicleta. Ello estuvo piloteando-ningún, no estuvo volando. yo sólo vería lo, y yo veo lo casi haga, haga realmente, parezca a un mantis religiosa, sólo grande. Ello tuvo los ojos grandes excelentes que sólo asusta el infierno fuera de usted. Asusta le real malo. Ojos grandes, grandes. No parezca a realmente un mantis religiosa. Tuvieron los ojos blancos. Esta tuvo oscuridad, ojos negros. pensé de que fuera una motocicleta porque al principio parecía que un tipo en una motocicleta llevando puesto los cristales oscuros. Entonces yo ví, Dios, ello no era ése!

Vino la subida derecha más allá de la tienda y sólo hasta el seto vivo de madreSelva. Y sólo quise explicar que deje una salida y en la yarda tan malo. Oh, el dios

¿Así usted ha tenido esta experiencia de algo ser haciendo a su cabeza antes de? Sí. ¿El mismo en cierta medida la cosa? No, lo me calmar abajo. Ello fieltra. . . bien. Ello tocó un con algo en la cabeza y ello

calmado me abajo. Fieltra bien. ¿Y supe que ello estaba allí pero yo sólo puesto enderece se abajo en el-era que yo en el patio posterior? No, yo estaba en la totalidad. Pero no pareció al tacto un lugar malo para echarse. Allí están gran cantidad de [stickerburs] en la totalidad. Era un poco [stickery] pero no era una lástima. yo acuesta y mejore a ello y ello trabajó algo en mi pelo. no sentí algo. Ello tiene algo mucho tiempo que trabajó en mi pelo. Ello se parecía, trabajando en mi pelo. Hacer algo. Entonces se iba. no era asustado mientras que ello estuvo trabajando esa cosa levante se en mi pelo. no sé lo que ello era. yo lo alguna vez no ví. Estuvo trabajando una subida de cosa en mi pelo. no sentí una cosa.

Pruebe y relaje, ahora, relaje se. Los músculos son sueltos. Profundamente durmiendo, relajado. Dijimos antes de sobre otra vez, donde usted pensó de que viera un meteorito.

Sí. ¿Cuántos años tiene usted ahora? yo tengo treinta y seis. Di me lo que sucedió. Bien, yo he empezado de trabajo con los jóvenes a la fundación. ( esto era el

Gurdjieff Foundation, una organización dedicado al desarrollo del conocimiento basado en las ideas de los filósofos G. I. Gurdjieff y P. D. Ouspensky. No está relacionado con grupos que publican reclamación para ser la fundación de Gurdjieff. La fundación real no es una organización pública.) he sido en un período muy intensivo. una gran cantidad de meditación y esfuerzo. yo estoy trabajando muy duro en mi nuevo libro. (El hambre.) Jim Landis está en año sabático, así que yo estoy trabajando bastante sólo. siento bastante bueno sobre ello. Nosotros trabajamos en conjunto mucho encima. Y ahora ha dejado de ser en el año sabático. pienso che les gustar mucho abajo al día siguiente. ví esta cosa- yo hubo sido sintiendo muy bien sobre mi fundación trabaje. pensé era realmente de unión con los jóvenes. Quizá estuve extendiendo un nuevo estado del conocimiento, también. Y, tener cuidado sobre la ciudad una noche, el sol tuvo sólo ponga y ello era bello, la naranja reluce; pudo ver los [streetlights] en todas partes. amé que more tuve entonces. Ame el cubil. Es así bello una vista. Cuando es claro yo puedo ver por todo el camino hasta sostener montañas. Cuando es claro.

Y entonces ví este meteoro. Gusta no le pudo verlo bastante realmente. Bajó fuera del cielo, muy pequeño, como una chispa. Y yo pensé, Oh, que no es un plano. No es algo. Y yo fieltra asustado. Gusta lo era alguien viniendo para verme. dije Ana sobre ello. ¿Ella dijo, " que ello es?" yo dijo que yo no tuve cada idea. Y yo me acostaba.

yo ama su tanto. Sabe, no puedo creer estoy viendo esto. Un dos tres cuatro cinco seis. mejoro de mi libro y existe seis figuran estar de pie al final de la cama pareciendo enderece se a nosotros dos. Es formada sobre y es dormida. yo dice, 'Anne, Ana, mire a esto.'

Ellos está amenazando-mirando. Extraño. yo no comprendo donde aún pudieron haber venido

de. No hicieron ningún sonido. Salieron de la sala. La puerta es tan oscura. Llave nelson durmiente bajo la cama. (El llave nelson era el perro familiar.) 'Llave nelson ! Llave nelson !' Llave nelson justo durmiendo bajo la cama. yo parezco al tacto que yo he obtenido sólo cierto peso en mi. quiero conseguir sugerencia. estoy considerando mi hijo. deseo mal para levantarse. estoy considerando mi hijo. no sé lo que esté acercándose a aquí. ¿Es lo porque somos tan altos? ¿Por qué alguna vez conseguí este apartamento? ¿Por qué no conseguí unos pisos bajo de apartamento? parezco al tacto llorón. porque no puedo conseguir sugerencia y la puerta es tan oscura. Están apuntando allí. Ellos no dicen algo, ellos no se parece a aún son vivos. Cinco. seis. bebés de brea. Seis alquitranan los bebés apuntando allí. ¿Yo estoy viendo cosas? 'Ana, Ana!' Nadie ve esto. Debe ser que estoy viendo adelgace. cierro mis visperas. abro mis ojos. Y se cambia. Ahora son alrededor de ambos lados de la cama. sobre en el medio incline se. quiera cuando para mirar a ellos que empiezan moverse.

he perdido mi mente. he perdido mi mente. Esto no puede ser real. 'Ana.- Ana !' sacudo Ana. yo no para mirando a ellos pero yo sacudo Ana. Están llevando puesto uniformes. Esto sólo es increíble. No puede ser real. No puede ser verdadero, sólo no puede ser. '¿Ana?' Porque en el mundo entero no poder despierta, ella es nunca sido este dormido maldito. 'Ana, puede despierta ! Ana, Ana! Oh, Cristo.' Se parece estoy en otro mundo. yo no puede hacerle despierte, y cada vez yo mire a su consiguen un poco más cercanos al frente de la cama. Esto es realmente una pesadilla malo, el muchacho. Esto es una pesadilla real sucio, el hombre! Oh, Dios, deseo che yo pudo despertar su levante se!

1 bajo profundo de voz: 'No está tratando de despertar su subida.' 'no estoy tratando de despertar su subida.' siento calma. mejor. Expresé 2 encienden: 'Ellos están bien.' 'Ellos están bien.' Expresé 2: 'Tienen que hacer eso.' 'Tienen que hacer eso. ¿Quién es ése apuntando allá afuera?' yo consigue el sintiendo este lugar es lleno de las personas. Alguien permanece diciendo me ello esté bien, ello esté bien, correcto. 'sé che que ello está bien, pero yo todavía quiero levantarse y |uh|- ah -'

Se movían de nuevo. Cuando yo procurar para escaparse de la cama que ellos se movían de nuevo. Y ellos está apuntando un dos tres cuatro cinco. (Sume ocho.) Tres se levantan el derecho al lado de mi cama, cuatro cinco al pie de la cama. Un dos tres en el otro lado de la cama. Y el llave nelson maldito está roncando ausente bajo la cama. ¿Por qué no despierta el perro, al menos? ¿Qué es el uso de comprar un perro? No son personas, por lo tanto es un sueño.

Nuestro muchacho dice, Oh !' Él dice, Oh !' Y grita exterior en voz alta, la L real fuerte grita de nuevo ! Ah ! tiran- todo- derecho hasta el pie de la cama y yo nos levantamos y estoy corriendo como el diablo y él está gritando como el diablo, y ese mantis religiosa está apuntando enderece se a mediados de la sala. Derecho cerca de las ventanas. Y corro sobre en a mi muchacho y él se pone su se arma exterior y él tuvo su cara todo atornillado levante se y está gritando. Gritar. nunca ví que el grito de muchacho pequeño gusta que antes. Algo sucedió- algo sucedió a Ana. '¿Ana? ¿Qué el infierno era ése?' yo le pica levantarse. Ella entra. Se parece es duro y frío. Es muy frío. Él tuvo su pañal baje alrededor de sus rodillas. Ello deja de. Nosotros le estamos teniendo, nosotros dos le esté teniendo. Él recobra la calma finalmente. '¿Qué suceda, Ana?'

'no sé.' 'Mi Dios, algo estalló en la cocina.' 'Usted le mantiene, apunte a ahora. yo iré. Es una botella.' Está cayendo dormido en mis brazos. '¿Qué clase de horda, miel?' 'una botella del agua de Seltz estalló.' 'Es la broma.' todavía he conseguido mi hijo, salgo allí. 'No entre el cristal. Allí está el cristal por todo el piso.' le tomo y le mezo. Está ausente allí trabajar en el cristal y le estoy meciendo.

Tuvimos todas las luces en. le estoy meciendo.' (Ponga se sugiera entonces que estuve de vuelta en mi cama, y que yo es capaz de ver los unos alrededor de ello muy claramente.) Ellos se parece a que ellos esté brillando como estrella a mi con su profiera abierto. Sólo sus caras no hacen

movimiento. yo no sé exactamente lo que ellos es. ¿Se parecen el otro? No, ningún, el otro es delgado y grande. Son robustos y pequeños. ¿Qué color es que ellos? ¿Color? Están llevando puesto los uniformes azules. Uniformes azules oscuros. Son en cierta medida el gris. Ellos parezca a que ellos no ha sido ausente al sol en diez años. En cierta medida el gris de |mushroomy|. Huela cómico. también. Como un quemado case cabeza. Caras totalmente inexpresivas justas. Dos ojos redondos grandes y una boca redonda- y yo no piensa que ellos aún ha narices. yo no miro realmente a ellos demasiado duro. no sé si tuvieron narices. era bastante malo asustado allí. Esto tiene que ser un sueño, porque el perro está durmiendo



como el muerto. ¿Por qué alimenta un perro?

Ponga se entonces traiga me fuera del trance. yo soy sido chocado a por la realidad incalificable de lo que hube visto. yo sólo no pude creer, en casa ese momento, que las formas persistiendo en mi mente fueron todo menos reales. Y examine un animal enfermo tuvieron que ser de alguna importancia de otro modo, seguramente hicieron. Existía cierta vía de verificar la realidad de al menos unas de estas memorias, porque existía un otro persona envuelto a quién supe bueno: mi hermana. yo hubo sido considerando llamando le. yo hice así la próxima tarde, y pregunte su nuestra pregunta ahora familiar: ¿Qué es la cosa extraña usted recuerda alguna vez sucediendo?

El tiempo que estuvimos durmiendo el exterior en el lote posterior y el meteoro se encontraba con la totalidad. yo senté allí teniendo el teléfono y sentimiento como si era la postración una profundidad bien, y al fondo de la fuente era alguien con los ojos enormes, brillantes. ¿Puede describir lo? Era un meteoro grande, verde. Vino de esquina gatuno a través de la totalidad. Nosotros todo conseguía asustado y

vaya interior. Dejamos para mañana el porche en vez. ¿Dijimos madre y papá? La madre dicho era nada comparado con la preocupación casi, es sólo un meteoro. yo todavía no recuerdo vidente el meteoro. Toda mi vida he tenido una memoria flotante libre de un esqueleto montando una motocicleta, una efigie espantosa. Ahora sé la fuente de esa imagen. ¿Era la confirmación de palabras de mi hermana? Sí- de el hecho que algo molestando suceda en ese lote vacante así hace mucho tiempo. Pero el asunto de lo que era los restos abra. Lo que es más interesante aquí está realmente un modelo. Supone dos tipos de la interacción con

los visitantes. Un tipo parece suponer el acercamiento de un individuo sencillo o grupo pequeño, como encuentre la noche del meteoro, a mi abuela, en el apartamento en calle de Seventyfifth oriental, y en el campo el 4 de octubre. El otro tipo del incidente es la visitación larga, como los que ocurrieron cuando estábamos en el tren en 1957, en Agustín el Agosto antes del incidente a mi abuela, y el 26 de diciembre, 1985. Estas experiencias normalmente incluyen más interacción y a menudo tienen lugar en el césped propio del visitante.

Las visitas cortas parecen casi siempre para concernir actividad psicológica, los largos para suponer comprobación más físico, casi como si preparaciones es hecho o resultan observe durante esos tiempos.

En el momento diciembre de 1985 visite, puedo haber tenido estos encuentros al menos unas limas agrias de docena. Y sin embargo nunca aprendí desde ellos. Cada vez la experiencia tuvo lugar, yo era como asuste, según sea atormentar, como se asombra como antes.

Esto es uno de los problemas más internos difíciles relacionados con la experiencia. Uno tendría el pensamiento que la mente, haciendo sólo, pueda haber dividido en compartimientos todo este material en conjunto, como ello hace con los sueños y pesadillas periódicos, de modo que cuando yo entré el estado yo podría haber tenido referencia a otras experiencias de ello, aunque- como en las pesadillas periódicas- el material todavía ha sido aterrizando.

Mi condición real casi parece para sugerir que existía un intento para rendirme tan inútil como sea posible, poniendo me en estado donde cada experiencia era percibida en y solo, sin consideración a los encuentros pasados. Así cada vez la sorpresa era total.

Corrida por mis memorias existe un sabor consistente del terror intenso. Pero sea lo sólo mi terror. el terror del terror biológico de cuerpo. Puede existir las cosas sobre el contacto entre ser formando en las biosferas diferentes que no comprendemos en modo alguno. Tal vez sienten cierta emoción instintiva, también. yo tengo la impresión que estas experiencias son muy intensas para ellos, de lo contrario en realidad asustar.

Si el terror es un efecto secundario inevitable de nuestra biología, entonces la amnesia se puede ver no solo como un acto de protección de uno mismo pero como una de bondad también.

Asumiendo la corrección de mis percepciones, este libro entonces se convierte en una crónica no solo de mi descubrimiento de presencia un visitante en el mundo entero sino también uno de cómo he aprendido a temerles menos.

tengo cuidado mi ventana. Es una tarde caliente, nublado y atronador, una tarde de la primavera temprana. Ir y venir de personas debajo de los paraguas, sus pies acuchillando en los charcos. un helicóptero navega a través del cielo, un jet dobla en ángulo hacia la Guardia. Ello está todo así normal, tan domestico. Pero qué más era ése en el cielo- ¿un destello de luz de plata, o algo reflejando en mis cristales?

La imagen la mañana siguiente la sesión hipnótica cubriendo mi experiencia con el [fogbank]

( 11 de marzo, 1986) yo desperté no solo sintiendo como si hubiera sido golpeado la subida por la noche, yo tuve conciencia de algo nuevo en mi mente.

Al principio la naturaleza exacta de esta nueva manifestación no era clara a mí. soy sido oprimido por ello; existía una impresión aguda de siendo velando. Entonces yo comienzo a comprender porque: me estaba velando- existía una cara que mira fijamente directamente a mí, el la cara grave, implacable, sutilmente chistoso hube venido a reconocer de la hipnosis. una imagen viva de ella hubo emergido en mi mente. Era tan real yo casi toque lo. Esto estuvo molestando y era deseoso para echar lo, asumiendo que ello para ser un efecto secundario de la sesión hipnótico, ocurriendo porque Dr. Klein ha preguntado por tantos detalles sobre su apariencia.

Era así extraordinariamente claro. estaba en un pánico. yo no pude vivir con esta imagen perpetuamente recordando me de la presencia enigmática de los visitantes en mi vida.

examiné mi oficina y formé parte del acto en marcha de piso en un estado de la meditación. atraje mi concentración a mi cuerpo, dirigir mi atención a mi centro de gravedad físico sólo debajo del ombligo, y lejos de mi mente frecuente.

Ello tomó sólo un momento para mí para ver que ése la imagen no hubo ido ausente. Al contrario, ello tuvo venga se aclare se mucho más. No era siquiera un poco cualquier otro material de [imagistic] alguna vez he tenido en mi mente. yo no pude calmarse. era frenético. Para el primero pocas horas ello era estático, simplemente estrellando retroceda a mí con esos grande, reluciendo ojos.

yo tengo nunca tenido eidético, o memoria, fotográfico, así esta imagen sea de alguna importancia muy nuevo para mí. Una imagen eidética es mucho como una fotografía dentro de la mente. Éste, sin embargo, era más que una fotografía. Tuvo la urgencia de la vida sobre ello.

A pesar de mis intentos para explicarlo a Budd Hopkins y ponga se Klein, yo no pueda triunfar en comunicantes para otros sólo cómo cosa especial pareció a mí para ser. Nada hago con realmente sepa este me hasta unos cuantos días más tarde, cuando algunas de las propiedades notables de la imagen eran reveladas.

pienso que la imagen es sido apretada el gatillo de algún modo por la hipnosis. Quizá el estado intenso de la concentración lo evocó de mi inconsciente. . . o quizá atraje la atención de los visitantes y respondieron.

Después de la imagen aparezca que yo investigue en memoria eidética y encuentre que es muy raro en los adultos, casi al punto de ser inexistente en las culturas occidentales. Lo que es más, las descripciones yo encontrado de imagenes eidéticas no empieza aún para corresponder a lo que estuve experimentando. Las personas hicieron no el informe que sus imagenes eidéticas tuvieron una vida de su propio.

Éste parezca listo alcanzar ausente y me toque. fieltro un sentido fuerte de la relación. Mirar a era más guste mirar a una persona detrás del cristal a prueba de ruidos que mirar a una pintura.

encontré que la imagen no solo va y venir de su propio acuerdo, movería en la orden. Ello me mostró sus manos, su cara, cada detalle de su cuerpo. Ana pregunta yo para describir sus pies y ello se inclina contra algo que yo no pude ver y levanté un pie, que apareció casi como una versión muy simple de un pie humano. En lugar de los dedos del pie allí estaba una hendidura de estructura sólida en sólo un lugar. Como todas las uniones, el tobillo apareció simple en la estructura.

Mientras que yo puede haber sido en realidad mirando el resultado de cierta conexión extraordinaria entre me y una realidad, consciente ser, ello también puede ser que esto era un acto de la imaginación- el acto de una mente llamando sobre se para proporcionar otro argumento en favor de este ser una experiencia con un componente externo.

Si lo que estuve tratando sobre realmente ascienda a cierto en cierta medida el intento profundo e instintivo para crear una nueva deidad para me, para permanecer agnóstico sea poner el consciente me en la posición interesante de oponer mi propio objetivo inconsciente.

Qué ocurriría si mi inconsciente enoje se a mí y empieza tirar de cosas que eran realmente temerosas. peligroso uniforme. No sabemos una cosa sobre conjurando y mágico. Nosotros lo hemos despedido todo, nosotros que ame la ciencia demasiado. Ello es que físico muy real entes pueden emerger fuera del inconsciente. Eso era desde luego una de las hipótesis sugeridas por lo que hubieron sucedido ya. preocupé que yo no puede dominar este conjurando la habilidad en modo alguno. hube conjurado ya algo terriblemente inquietante.

¿Qué ocurriría si existía las cosas más inquietantes esperando en el panteón de la subconsciencia?

Eso era por una parte. Por otra parte, quizá yo pude hacer esta cosa convertida en una realidad, el sólido ser. Asustar, sino también fascinar.

Budd Hopkins sugirió que yo consigo un artista para rendir la imagen. Nosotros objetos personales henifican jacobos, porque es importado al crear retratos de las descripciones verbales.

Ello era cuando henifica el [carne] arriba con su almohadilla de esbozo que yo hallar lo que era más interesante sobre la imagen. yo me estaba sentando con mis ojos cierre, describiendo esta cara tan cuidadosamente como yo. pude verlo en asombrar detallar, cerrador móvil y entonces parte posterior más lejano, observando la multa apunta tal como la desempolvadura tímida del blanco, el vello polvoroso que pareció para cubrir sus mejillas y frente, haciendo ello sentir, imaginaría, al toque, tan liso como la cabeza vellosa de un bebé. El nariz no era muy prominente, pero el fin pareció sensitivo, casi como el fin de un dedo. Como miré, la imagen movió su nariz, revelar que esto era obviamente un órgano sensitivo ambos de toque y olfato. La boca no era recta, pero más bien una de esas líneas ricas y complejas ése viene a una boca humana con el avance de años. Centrado en esta boca era una expresión notable, el resultado, pareció a mí, de implacable puede leudado por lo que puedo describir sólo como la hilaridad. Henifique los jacobos probado especialmente duro para capturar que calidad evasiva, y tenga éxito brillante- aunque el resultado de final, en la cubierta de este libro, es algo más humano que estaba en realidad el caso. Específicamente, la boca no era nada más de una línea, aun cuando un complejo. Allí no estaban ningunos labios en modo alguno. Y el cráneo era una buena cantidad más grande que el retrato de cubierta sugeriría.

La barbilla era fuerte, muy puntiaguda, y existía una impresión general que la piel es sido estirada sobre una estructura de hueso enchapada.

Con una gran diferencia la más impresionante característica en esta cara era los ojos. Eran lejos más grandes que nuestros propios ojos. En ellos yo una o dos veces vislumbrado una sugerencia de iris negro y alumno, pero ello no era que una sugerencia, como si existía las estructuras ópticas de cierto tipo flotante detrás de esos bien de la oscuridad.

Era esos ojos que yo vió que mira fijamente abajo a mi el 4 de octubre, esos ojos ese destelle así furiosa en la luz que se deja por la noche tímida. yo recuerdo les de 26 de diciembre, demasiado, y del verano de 1957, y de la experiencia con el [fogbank].

Me henifique pregunte muchas preguntas sobre los ojos. Cuando él preguntó me cómo que parecieron cerró, conseguí otro choque: La imagen cerró sus ojos. yo ví las estructuras enormes, vítreas retroceda y afloje se, convirtiéndose en arrugue, y las tapas baje y levante se al mismo tiempo, para cerrar justo debajo del medio del globo del ojo.

yo describió este para henificar, pero quiso saber más. ¿Qué piensas de una vista de perfil? ¿Yo he visto alguna vez un perfil? Como yo senté allí brillar como estrella en la oscuridad de mi propia mente. yo ví la imagen obediente vuelva su cabeza.

pude creer apenas lo que estuve observando. ¿Esto era un fantasma? ¿Qué era lo? Mi investigación hasta ahora no ha descubierto ningún paradigma específico de esta experiencia. yo no afirmaré finalmente que ello era un fenómeno mental hasta ahora no identificado, pero en este momento estos restos una posibilidad distinta.

Mientras que la imagen se quedaba conmigo, ello permaneció exactamente igual que ello era cuando primero lo vió. pude observar cada parte del cuerpo de la parte superior de la cabeza a la sugerencia del pie. yo pudo hacer este de nuevo y A de nuevo, y vea la misma cosa cada vez. En 1 de marzo. hice una descripción física completa en la cinta. En 23 de marzo repetí la descripción de nuevo, entonces comparado las dos cintas. Allí no estaba ninguna diferencia. La imagen era inalterada.

Más allá de la cara, yo fue capaz de ver parte posterior la figura, los lados de su cabeza, sus brazos y manos, sus pies, torso, el abdomen- cada parte de su cuerpo. Bajo cerrar escrutinio, su superficie era lisa pero no parezca tener una capa de grasa en el fondo, que sea sido estirado estrechamente sobre los huesos. La estructura de las fuentes de rodilla y codo me recordó de las rodillas de saltamontes o grillos. Las manos eran muy largas y ahuse cuando en reposo, con tres dedos y " en el pulgar oponible. Cuando apriete abajo, las manos se volvían planas, sugiriendo que eran más flexibles que nuestras manos. En los dedos era las uñas cortas, oscuras de una mayor apariencia de [clawlike] que el nuestro.

En conjunto, esto no pareció me para ser un cuerpo altamente desarrollado, pero más bien un muy simple. Existía una falta general del [shat] de complejidad sugirió pocos huesos y no

mucha carne. no sé cómo explicar esta imagen. Si no era creado por el efecto poderoso de don, preguntando me para visualizar la criatura, entonces tal vez ello era cierto en cierta medida la proyección ológrafa sofisticada. Podría ser posible para mantener una imagen en la mente si uno supo cómo estimular el óptico se centra en la vía derecha.

¿Es ése lo que suceda? Los eventos subsecuentes sugieren que la imagen fue de alguna importancia aún más extraordinario que ello al principio parecido.

La visitación de la noche de 14 de marzo 15 de marzo de 1986 más tarde, después que tuve regresa de la cubierta de sesión de hipnosis

eventos en nuestro apartamento en la setenta y quinto calle oriental, yo me siento una vez más a las cosas pensadas completamente.

La imagen me estuvo con, por supuesto. admiré lo que suceda si " pregunto ello para venir a mí.

La humanidad tiene una historia larga de conjurando y mágico. yo tengo duda en mi mente que la mayor parte de esto se originaba en los intentos de las personas inútiles para afectar un entorno antes que ellos eran, en realidad, impotentes.

Pero qué ocurriría si que no era toda la historia. yo senté allí mirar a ello. Miró atrás a mi. Nada más sucedido. El pensamiento destelló por mi mente casi espontáneo ese algo yo escriba sobre esta experiencia pueda ser mucho más intenso si yo era dado cierto en cierta medida la confirmación. Era un pensamiento verdadero: eso era exactamente cómo que yo fieltro en ese momento. La imagen respondió a mí con una mirada fija de fullero.

El sábado por la mañana convocamos a elecciones después de disolver el parlamento. Nuestro hijo ha invitado un amigo, y nosotros picamos este niño levante se de camino. Era uno de sus amigos escolares, también siete, y los dos de estaba lleno de la excitación sobre su fin de semana en conjunto. En ningún momento era los sujetos de pilotear discos, visitantes, o cualquier material relacionado discutió a todo, y dudo mucho si tales cosas eran en el panteón de o la conciencia de niño. Nuestro hijo no hubo sido expuesto para cualquier de este material y permanece totalmente ignorante de ello.

Antes de la cena yo dí un paseo a lo largo de nuestra quietud, el camino privado. Era una noche moderadamente clara, con una luna cuarta. En el paseo yo vea a una veta de pelo delgado de la luz venir recto abajo fuera del cielo. yo pensé: quedo desilusionado en mí mismo- o en ellos. ¿Por qué tal manifestación pequeña depresiva?

Era oscuro cuando los cuatro de nosotros siente se a la mesa de cena. Nosotros hubo sido comiendo para sólo unos cuantos minutos cuando nuestro huésped hijo repentinamente voceado, un poco de aeroplano cubierto con luces sólo voló por la yarda delantera !

Allí estaba real lanudo en la cara de este niño. El niño se observa, obviamente angustiado. Mi impulso fue ocultar completamente borracho, pero me tiraba en conjunto y administre en vez para hablar en una manera informal y tranquilizadora. Existe un base aérea cercano aquí. yo dije. La base de guardia nacional es treinta millas lejos, pero era todo pude pensar para decir. Nosotros no deja esas cosas nos incomodan. Mejor para sólo descuidarlo. subo y voy exterior, pero vea nada. Pronto el calcetín se calmaba y los niños pasaron comida. Ana y yo sólo sentado pareciendo a uno a otro. Ella se hubo hipnotizado sólo por primera vez la tarde del día previo, y supo casi nada acerca de que estuvo sucediendo conmigo. De su hipnosis propia ella hubo concluido eso. cierto en cierta medida la experiencia de visitante poder ser complicado, y así la declaración de la niña pequeña le marcó con una cicatriz.

De sobremesa los dos de vaya piso de arriba y discuta la materia. Francamente, observación el niño, viniendo como ello hizo en ese momento, me haya convencido que en cierto nivel lo que esté sucediendo deba ser real. ¿Por qué de otro modo desea haber hecho el niño ese anuncio? No una palabra sobre los visitantes tiene sido dicha al alcance del oído de o de los niños, y la niña pequeña era absolutamente sin información sobre este dominado.

dije Ana sobre mi intento en comunicación. yo tuve un sentimiento usted tuvo haga algo así como eso. ella dijo. Una lástima yo no puedo manejar: yo tuve tome los niños de vuelta a la ciudad y permiso usted aquí para dar la cara. Ella hizo alto. Ningún yo no desea. Nosotros nos sentábamos asidos de la mano a oscuras mientras que pisos bajo los niños leen quietamente en conjunto.

no era seguro yo pudo manejar el uniforme del automóvil si yo tenga quiso. pude mantener apenas mis vísperas abiertas. reconocí la sensación flotante de trance hipnótico iluminado.

¿Era yo hipnotizando me? Es posible.

¿Pero qué tenga nuestro amigo hijo visto? El día siguiente le pregunté si supo lo que un platillo volador era. ¿Ella contestó, un lo que?

Sabe, un platillo volador. El niño se observa el semejante era loco. no sé lo que es. Su hijo y yo es

ir exterior a su casino. Su confusión reveló su falta del conocimiento. Cuando nosotros volvimos para la ciudad yo comprometí el padre del niño en la conversación. ¿Recuerda los platillos voladores? Wha - sí. ¿Alguna vez lee cualesquiera libros sobre ellos? No pueda decir que tengo. ¿Alguna vez discute les? ¿El ápice, lo que es este sobre? ¿Alguna vez discute les? ¿El No. ahora lo que? ¿Gano o pierdo? un niño gusta que yo era, eduque en la década de los cincuenta, pueda haber conocido sobre los platillos voladores.

Eran las noticias grandes en esos días. Pero no son ahora, tan no resulta sorprendente que la niña pequeña era inculta, pero es importante. Es muy importante, obviamente. La niña vió lo que ella vió, en un simple y real intermedio. Cuando las personas despiden tal testimonio inocente e inculto, hacen una excelente equivocación. Precisamente sea la causa es así inculto, es la evidencia poderosa de la realidad del fenómeno.

¿Pero qué la realidad? Quizá el niño realmente vió un objeto en el mundo físico. Sino quizá, también, la mente tiene poderes que no comprendemos. Tal vez existe tal cosa como telepatía, y cuando yo pregunté la imagen para ayudarme, lo que hago realmente era enviar mi propio interior propio en una búsqueda. Y al final de su búsqueda ello encontró este inocente, abra tenga cuidado poco, lo entre, y allí cree una alucinación, conociendo perfectamente que el huésped pequeño podría ser la última persona a la casa probablemente para ver algo- y así el primero un para creerse.

Por ambos nueve niños esté profundamente dormido. estaba en un humor de modo sorprendente benigno, escuchar a la música en WAMC fuera de Albany y disfruto ser con mi esposa. Nos sentábamos en conjunto en la sala en nuestro dormitorio de arriba grande y conseguíamos más soñoliento y más soñoliento. En el momento el reloj se movía en círculo diez era todo pudimos hacer para arrastrarse en la cama. Nosotros nos dormíamos.

Algún día por la noche soy sido despertado abruptamente por un pinchazo en mi hombro. vine al conocimiento completo instantáneamente. Existía tres personas pequeñas apuntando al lado de la cama, sus contornos claramente visible en el resplandor del panel de alarma de ladrón. Estuvieron llevando puesto monos azules y apuntando absolutamente inmóvil.

Eran las figuras familiares, no el fiero, enorme miró femenino ser he descrito antes, pero más bien el mayor [dwarflike] unos, robusto y sólidamente construido, con el gris. caras humanoides y resplandeciendo, ojos establecido profundo. Ellos era los unos yo fieltre era el ejército bueno cuando me tomaron estaña diciembre 26.

pensé para mis adentros, mi Dios, soy completamente consciente y están apuntando allí. yo pensamiento que pude encender la luz, se escapa de tal vez aún cama. Entonces probé para mover mi mano, pensar para lanzar el switch on mi cabecera avista y ve el tiempo.

yo puedo describir sólo la sensación fieltro cuando pruebe para moverse como guste empujar mi brazo por electrificar brea. Tomó cada onza de la atención que yo poseí para conseguir cada movimiento en modo alguno. yo ordenó mi puede y traiga mi atención en el foco posible más agudo. Simplemente traslado mi brazo no trabajó. tuve que ordenar el movimiento, para trabajar a ello. Todo el mientras que apuntaron allí.

yo luchó, poco a poco arañando cerrador y más cercano a esa lámpara. volví mi cabeza, combatir una presión que fieltre como si un estuche de dirección hubiera sido el plegar sobre mi, y vea la luz el interruptor a oscuras. yo miré mi movimiento manual lentamente cerrador, y finalmente fieltre el interruptor bajo mi dedo. lo hice clic sobre. Nada. Probado de nuevo. Todavía nada.

La electricidad se iba. La alarma contra robo era todavía de trabajo porque ello tiene soporte de batería- pero aparentemente significó poco para ellos, como hubieron entrado la casa sin ágil lo.

Cuando yo volví mi parte posterior principal yo confrontó una vista tan sobrenatural. yo pensé después que no supe cómo escribir sobre ello. yo todavía no hago, así que soy sólo en marcha para zambullir inmediato.

Al lado de mi cama, y tal vez dos pies de mi cara, cierre se bastante para verlo visiblemente sin mis cristales. era una versión de los delgados, el tipo le he llamado. No era bastante derecho, sin embargo. Sus ojos se parecían grande, botones de negro, se redondean antes que inclinado. Ello pareció estar llevando puesto una imitación de cartulina inepta de un azul doble enfrentado convenga, complete con un triángulo blanco del pañuelo mamador fuera del bolsillo.

soy sido superado en este punto por terror así fiero y físico que ello parecer más biológico que

psicológico. Mi sangre y huesos y músculos eran mucho más asustados que mi mente. Mi piel comenzó a sentir picazón, mi pelo fieltra el semejante estuvo consiguiendo una carga estática. él siente de su presencia en la habitación era poderoso, y tan extraño así unimaginally. yo probé para despertar Ana pero mi boca no desee abrir. El momento yo inimaginado los niños una pintura clara enviar de prisa en mi cabeza de los dos de ellos durmiendo apaciblemente.

La cuestión antes de mi pareció como un tipo de interrogatorio. ¿Por qué el traje? ¿Significa que ellos me estuvo mostrando un masculino? Si esto era una especie de colmena, allí pueda ser bien más de un sexo, y podrían ser diferentes físicamente muyes. ¿Hembras, zánganos masculinos, y pequeño robusto? Ahora lo que era que yo yendo para hacer, habiendo llamado les- ¿mentira aquí y estremecimiento? hube querido comunicarse.

Eran obviamente que espera para mi para hacer algo. ví sus caras así claramente, sus ojos oscuridad, resplandeciendo fosos en su piel pardo grisáceo. yo no pude ayudar el anuncio que existía un tipo de regocijo sobre estos ser. hube pensado antes que parecieron contentos. Tal vez cualquier ellos estuvo tratando de hacer esté yendo bueno.

Hubieron respondido a mi orden. ¿Qué en la tierra debo decir? quiero che ellos para saber que estaba en posesión de me, que a pesar de lo que puedo describir sólo como un asalto terrífico contra mi, física y mentalmente, yo era todavía funcional y en cierto nivel independiente. Más de este, quiero che ellos para saber cómo que yo fieltre sobre ellos, a pesar de todas las connotaciones complejas de lo que estuvieron haciendo ahora a mí. Allí pueden ser muy bien las razones buenas para su comportamiento. ¿Tenga todo de sus contactos con los seres humanos sido pacífico? Y qué piensas de mi: ¿Yo ha luchado en el pasado?

Si tengan una mente de colmena, ello puede ser que la cantidad de la volición que hube dejado era todo que ellos permítame sin riesgo la pérdida del control de la situación. ¿Qué ocurriría si yo hube podido hacer algo inesperado muy rápidamente, guste exterior de extensión y despida se de ellos por los hombros? ¿La colmena entonces se convierte en confundido sobre donde este ser era? ¿Desearía haber sido que simple para tomar un prisionero?

Allí estaba y es nada que podría alguna vez hacer un gesto provocativo en la presencia de heredero. En realidad, yo no podría moverse a todo a menos que hecho una oferta, no hasta que yo comprendo más. Si uno pudiera escapar en su mundo, uno pudo obtener pérdida también en ello.

El parto esa cama, fieltro un sentido muy fuerte de la responsabilidad. tuve que comunicarse en cierta manera nonthreatening. era un emisario de clases- aunque tal vez sólo a la corte de la pesadilla. Si así ello era un extraño en cierta medida el sueño de mal, en que el terror empezó para pasar aunque el sueño no hubo terminado.

De nuevo ello tomó una concentración absoluta de puede, un centraje de mi atención y la aplicación del más cuidadoso esfuerzo a los músculos de mi cara, pero me ingeniaba para sonrisa.

Instantáneamente toda cosa cambió. Partieron corriendo con un silbido de proyectil y yo soy sido zambullido casi al instante retroceda en el sueño. Ahora yo soñé- cualitativa una experiencia muy diferente de lo que haya transpirado sólo. Francamente, yo soy bastante cierto que los beings que yo ví no eran un sueño, y probablemente no una alucinación. Lo que era un enigma.

Interesantemente, mi sueño era una repetición unfrighting de uno del pocos realmente aterrorizando pesadillas que alguna vez he tenido. Esto era de siendo perguiéndose por un palacio pétreo riguroso por un robot con los ojos de chasquido adornados con abalorios. Esta vez, sin embargo, yo no haga corrida y el robot finalmente se sienta y contente se con brillar como estrella a mí.

La cosa próxima que yo supe, mañana vino. abrió mis vísperas, sintiendo absolutamente desaguado. Ana dijo, bien, era una noche quieta, y proceda para hacer un desayuno bello mientras que me sentaba y fijaba la vista.

Todos se alegraba de y bien alrededor de la mesa de desayuno. Los tiempos son sido tan gruesos como alguna vez y el café y los waffles eran deliciosos. estuve de vuelta en mi mundo de nuevo, con mi propia familia familiar. Cuando dije Ana acerca de que haya sucedido, rió alegremente a la idea del traje pintado del diseño envejecido. y restablezca el reloj en la estufa. que haya perdido los cinco minutos por la noche. encontré que una de las otras personas que he encontrado han tenido también una experiencia que supone visitantes en arcaico renuncie. Esto sugiere que los visitantes no son demasiado interesados en nuestra ropa, o confunda sobre su significación. . . o tal vez que sus procesos de pensamiento no ha

obtenido muy lejano examine un animal enfermo con respecto a la ropa. Ello puede ser ése, si nos alguna vez acercamos les abiertamente, no serán hasta cierto punto como desnudo como la criatura que emerge en los encuentros cercanos. Tal vez estarán llevando puesto los trajes doble enfrentados alrededor de 195Y, complete con los pañuelos de bolsillo.

Lo que suceda la noche de 15 de marzo era fundamentalmente diferente, y más abierto, que cualquier otro contacto he tenido. Los visitantes casi irrefutablemente se anunciaban para pararse con las puntas de los pies torcidas. Ellos permitieron la m les vea mientras que por completo la posesión de todas mis otras memorias de ellos- aun cuando en una condición más o menos completamente refrenada física. Y precedieron su apariencia a mí por el testigo del niño uninvolved, la una persona allí esa noche que tenga absolutamente ninguna relación para este en modo alguno.

¿Quién hubo venido a verme por la noche? ¿Ellos caiga realmente desde el cielo, o haya venido entonces de algún otro cosmos, un lugar donde los sueños son real y realidad un sueño, donde sombras y esos que lance es uno y el mismo?

Semanas después de escribiendo el material precedente en este capítulo encontró una mujer que diga que ella inimaginado ella visitante como un hombre, y proceda para describir un pequeño ser, misma geoda, con las vísperas redondas como el negro brillante abotone árido una boca pequeña, casi inexistente.

Esto era lo que hube visto, o un modelo de ello. El traje debe haber sido una forma de la comunicación.

¿Por qué no simplemente hablar? Han una voz de clases. lo he oído, otros lo han oído. Y pueden hablar también en el centro de la cabeza. me preguntaba si tiene todo algo para hacer con mi solicitud para la confirmación. ¿Era los tres reales teniendo un espantapájaros cercano me porque quisieron ver lo que haría con mi movilidad física limitada y no quiera exponer una vida ser al peligro de mi toque?

En retrospección, me alegro de no alcancé exterior. Mi impresión es que estas personas, si ellos exista, es más de un poco asustado de nosotros: Son profundamente asustados. supongo che era mejor para sonreír antes que el movimiento mis manos hacia ellos, pero deseo que hubo existido toque. ¿Pueda haber existido, o mis dedos desearían haber cruzado sólo aire? supongo que yo puedo siempre preguntarse.

pregunto por confirmación, no haga una prueba de. Parece que me tomaron al significado exacto de la palabra.

## CINCO

rabio para saber

lo que ser me guste, obstruido con la bola por la muerte y lixiviado por maravilla, abraza esas hogueras de campamento

la noche permite, doler para saber el destino de nosotros todo, los alhelíes amarillos en un vals de estrellas.

-DIANE ACKERMAN, dama Faustus

### ALIANZA DEL PERDIDO

Recuerdos de mi familia armaron trampas a oscuras desde el principio, tengo sido molestado que mi esposa e hijo podrían haber sido envuelto en

esto. Al menos, hubieron sufrido dolor conmigo por mis revueltas. En la peor situación posible, eran como se enreda como yo. Nuestro hijo ha sido preservado de casi toda la conversación sobre ello y de la experiencia directa de mi trauma personal. Aún antes de yo supo exactamente lo que esté sucediendo a mí, mi primer asunto fue dejar su intacto contento de niñez .

Cuando yo comprender que mis memorias concordaron con el material descrito en ciencia y los UFO, yo hice no Ana de celda. no dije alguno. Como he dicho, mi impulso inicial fue ocultar toda cosa, y cuando no pude hacer que yo busqué la ayuda profesional por Budd Hopkins. yo dije Ana nada y nuestro hijo menos de nada.

Así cuando Ana es sido hipnotizada primero para ayudarle al hacer volver las noches de 4 de octubre y 26 de diciembre ella estaba consciente sólo ese algo muy inusual parezca para haber encontrado esas fechas. yo no lo mantuve todo de su fuera de cierto deseo para preservarle la pureza de la llamada hipnótica. yo lo mantuve de su porque existía una posibilidad, sin embargo remoto, que los visitantes nos haya corrido mundo en la noche.

Así la hipótesis de visitante tiene sido discutida por nosotros sólo en términos generales. Sólo

después de su primera hipnosis, que tenga lugar el 13 de marzo, 1986, haga indico que yo fieltra pueda haber sido allí cierta presencia nonhuman envuelta en nuestras vidas. En la tarde de 15 de marzo, era tratado al 179 testigo espectacular de la niña pequeña a nuestra casa de campo. Es un testamento a la charla de coraje de Ana que ella permaneció allí esa noche.

Es también verdadero, sin embargo, que Ana tiene una mente muy activa, y ella era lejos demasiado curioso para simplemente retirarse. Una vez que ella sobrentendido que algo pueda estar sucediendo, nuestro sistema de trabajo en equipo familiar empezó para funcionar, y se hacía cargo de la dirección intelectual de nuestro estudio, crie a ello ella posee creativo y abra mente, así como su insistencia constante que toda la especulación se origina en los hechos conocidos.

Antes de Ana de hipnosis tenga una memoria vaga de mi advirtiéndole que haga un disparo a la noche de 4 de octubre, de oír una explosión y nuestro hijo llamando el exterior a mí. Ni de nosotros pueda comprender porque no respondió a la advertencia, en vista de la explosión. Ella no tuvo ningunas memorias a toda la noche de diciembre 26.

Existía también ciertas memorias previas. El previo marzo yo hubo dicho su que yo volé alrededor de la habitación una noche. yo recordó este como un sueño vivo. Pero los sueños volantes no son inusuales, no débilmente patológico uniforme. Se asocian por psiquiatras con los deseos ocultos a tensión de evasión. En 1982 nosotros tuvimos la experiencia de la cosa blanca, que era negociada con al detalle en la hipnosis de Ana.

En 13 de marzo de 1986 , Ana es sido hipnotizada por Dr. Robert Naiman. Escogimos una psiquiatra aparte de ponerse Klein de modo que pudo no existir ninguna posibilidad de su inquietud tomando en algunos en cierta medida la dirección inadvertida debido a lo que supo ya.

fieltro que existía un real casual aquí para encontrar cierto contestan, y yo quiso hacer toda cosa posible para alentar ese resultado. Ana y yo somos un matrimonio muy profundo, total. Si algo estuvo sucediendo realmente a mí, entonces tuvo que saber. Tendría cierto involucramiento. Si ella hubo relatado nada, entonces a mí podría haber indicado que el mío era una experiencia esencialmente psicológica- tal vez dividido en ciertas vías inusuales, pero esencialmente psicológico. Así la hipótesis de visitante no podría haber sido entre los más probables. pienso que podría haber concluido entonces que un undiscovered hasta ahora el proceso mental con un efecto físico definido era probablemente de funcionamiento.

Bob Naiman hubo trabajado antes con las personas que ha tenido esta experiencia, y tome la misma postura saludable y sustentadora que se pone Klein hizo.

Budd Hopkins estuvo presente a la sesión de Ana. Las preguntas preguntadas por él son identificadas con su nombre. Todas otras preguntas eran preguntadas por Dr. Naiman.

A pesar de todo el progreso yo hube hecho al tratar sobre esta experiencia, debo admitir la hipnosis de esa Ana moleste me por todas partes de nuevo. Era claro que no fue esperando o buscando específicamente algo. Y sin embargo algo estaba allí, y de cierta manera que implicó sutilmente que ha tenido un efecto profundo no solo en sus memorias pero incluso en su papel en nuestra vida en conjunto.

Su hipnosis no revela una persona trate de confeccionar una historia, pero más bien un esforzandome mucho para evitar recordar algo ella ha sido fría en los términos más fuertes para olvidar. Era correcta dócil, pero no con el hipnotizador. Ella cumplió, ello aparece, con algo diferente ese emita previo. sugerencias más fuertes. Y predominaron los esfuerzos del hipnotizador para una razón muy obvia. Mi esposa parece haber sido hecho para creer que mi salud mental dependa de su no recordando, en su proporcionando me con una caja fuerte asile en ejercicio realidad cuando yo necesito uno.

sospecho que tiene razón para creer que esto. Aún bajo hipnosis protegió este papel, que es probablemente esencial no solo a mi salud mental pero para ése de la familia entera.

La regresión empezó con sus memorias de la noche de 30 de julio de 1985. Ella no lo conoció al tiempo, pero existía cierta evidencia en los diario escolares de uno de nuestro hijo que un evento. suponiendo le poder haber tomado el lugar en esa noche, cuando y él era en el campo y estuve ausente por negocios. Antes que sugerir a ella en cualquiera vía que pensamos esto pueda ser el caso, Dr. Naiman empezó con esa noche sin decirle porque.

Hipnosis

30 DE JULY, 4 DE OCTOBER, Y LAS FECHAS DE SESIÓN 26 DE DECEMBER DE 1985: 13 de marzo, 21 de marzo de 1986

ASUNTO: Ana Strieber PSYCHIATRIST: Robert Naiman, MD

Dr. Naiman: Primero queremos concentrarse en trigésimo de julio de 1985. ¿Estuvo con su



hijo?

Sí. ¿Era en el campo entonces? Sí. ¿Quién estaba allí? una gran cantidad de obreros vinieron ese día, así que no podría ser demasiado solitario porque no tuve el automóvil. Whitley tomó el automóvil para ir a la ciudad. Los obreros estaban allí, así que no podría ser demasiado solitario. creo che que yo monté bicicleta al almacén. fui al almacén. yo recuerda pensante cómo soy que yo yendo para ir al almacén. yo no desearía querer manejar de cualquier modo pero yo tuve mi bicicleta y puedo dejar mi hijo porque los obreros están allí. Y yo hice. Nosotros quisimos algo para hacer cierto trate o algo por el estilo. Quisimos ciertos bocados la o algo por el estilo.

¿Quiso ciertos bocados? Y hice también. recuerdo iba a ser solitario poniendo le a la cama esa noche y ello era. yo no recuerdo algo extraño. ¿Era inusual para usted para estar allí solo con él? Sí, porque nosotros siempre llegue en coche todo en conjunto y yo no pueda manejar muy bien, y yo no desea

quiera manejar así estoy solo allí con sólo nuestro hijo durante la noche. yo quiero que usted se concentre en venir parte posterior del almacén de tienda con los convites. Sí. ¿Cuando era ése? Era de la tarde. Tarde tarde. Sobre cuatro o tres, pienso, porque los obreros estaban allí pero estuvieron saliendo. ¿Qué es ellos trabajar en? Construir el estanque en la cubierta. ¿Y ellos salieron alrededor de cuatro, y la n es sólo le y su hijo? Sí. ¿Y entonces qué? no recuerdo lo que tuvimos para la cena. pero podría haber sido algo bastante

simple. podría haber cocido algo, pero no recuerdo. pienso che que yo fui para conseguir ciertas astillas de chocolate, e hicimos bizcochitos. Debe haber sido más temprano en el día porque podría haber dado ciertos bizcochitos a los obreros. pienso che que nosotros hicimos. Quizá que era otra vez, pero pudo haber sido esa vez. recuerdo hicimos que una vez. Y que es el tipo de la cosa que podría haber ido para conseguir. no podría haber tenido todas las astillas de chocolate, y pienso que es lo que yo fui para conseguir. quise conseguir un papel y yo quiso-sí, recuerdo eso. ¿Y yo dije, " porque debo esperar cuando tengo una bicicleta?"

Así usted y su hijo tiene la cena en conjunto. ¿los dos de usted? Sí. ¿Qué tiempo que es?' Seis más o menos. Los sonidos confundieron. no recuerdo cena. ¿Era invitamos en alguna parte? YO

¿no piense así y lo que el tiempo le está poniendo a la cama? Alrededor de ocho. Siete y treinta. ¿Algo que no estuvo esperando? Bien, ello está duro ser todo solo todo el día con el A.niño y soy cansado a la noche. y no soy normalmente el que ponga le a la cama. Y yo no soy como el bien al leer historias como Whitley, y no iro hacia adelante cuando Whitley ido para ponerle a la cama.

¿Pero fue correcto? Sí. . . no recuerdo. Ningún. . . yo no pude haber mirado TV porque no tuvimos ninguna recepción de TV. Pero nosotros tenemos el VCR. que yo no pienso tuve una película para velar. no recuerdo. yo recuerdo Whitley regrese y ello era más temprano que pensé.

¿Cuando era ése? El día siguiente. ¿Haga recuerda algo esa noche, cuando estuvo durmiendo solo? Ningún- YO- bien, ningún. ¿Su llamada de hijo le por la noche? no me parece. ¿Durmió su sueño sano usual? creo que sí. Pero es la ida solitaria para pasar la noche en el país sólo a la noche. podría haber oído

ciertos ruidos. Ello parece quiera quizá hice, pero eran ninguno la cosa porque yo tener las puertas cerradas.

¿Y tiene un sistema de alarma de ladrón? Sí. Haga a menudo oye pasos. . . ¿sonidos? No dan un paso. . . dudo si era los pasos. Siempre no oye sonidos. Era bastante quieto.

No ruidoso. Correcto, así que dejame dar le minuto de otro más para concentrarse. quiero che usted para concentrarse

tan duro como usted puede porque tiene que esto marca muy especial de la habilidad de concentración en este momento, esta capacidad para concentrarse. yo quiero que usted se sólo concentre en esa noche de la puesta del sol en.

Cómico. recuerdo la tarde pero no recuerdo la noche. no recuerdo después de la izquierda de obreros. Pausa larga.

Correcto, nosotros no pondrá nunca más domestique en eso en este momento. Pero ello es muy posible ese después que le tomo fuera del trance, entre ahora y el fin del fin de semana algo vendrá a usted sobre los trigésimo. Y si ello haga, pruebe muy duro para recordar. Si algo pasa por su mente.

Sí ( nada alguna vez hizo. Se quedaba con una memoria que sólo hace alto enderece se antes

de cena y no empiece de nuevo hasta retorné la próxima mañana. Lo que suceda en entre era completamente en blanco, como si poderosamente bloqueado. Sus más temprano memorias de ése dice es perfectamente normal.)

Debido a este procedimiento nosotros estamos yendo por ahora, nosotros puede estar desatando levante se ciertas memorias que no emergerán hasta que usted está ausente del trance. Y así sea alarma. Sí ahora dejenos ir a la noche de octubre los cuarto. Como lo comprendo. usted y Whitley era

allí y su hijo estaba allí y usted tuvo huéspedes, Jacques y su amiga. Annie. Everybody acostándose. Usted ha tenido un bien domesticado, una comida buena, y una gran cantidad de vino bueno

y conversación. ¿Es ése ciertamente? Bien, fuimos a un restaurante. El día siguiente que nos divertimos porque Jacques fueron natación, y el agua era muy frío. Volvemos para esa noche de octubre de cuarto. Ha dicho buenas noches a sus huéspedes y

su hijo es ya dormido, por supuesto- Llegamos a casa tarde. No conseguíamos terminados al restaurante hasta sobre nueve. Ellos tuvieron

sido allí antes pero ellos dejaron para mañana la sofá. Esta era la primera vez que ellos vieron el cuarto de huéspedes. No tuvo una cama en ello antes. Tan oscuro no pudo ver algo muy bien sin embargo. Todos sólo vuelva a casa y consiga nuestras camas listo y ponga se nuestras pijamas. Porque éramos todo cansados. yo no piensa que nosotros dijo mucho esa noche.

¿Sí? Dejamos más tarde que usual o- no recuerdo. yo pienso ése es el por qué comimos fuera. Allí estaba

ningún tiempo para comprar tiendas. Así debemos haber dejado posterior que usual, por cierta razón. ¿Esta era una tarde de viernes? Sí. Así usted dijo buenas noches para todos. ¿Y usted y Whitley fueron el piso de arriba? Sí. Sólo da me en la medida de su recuerdo lo que sucedió esa noche, concentrando como

duro como usted puede. Pausa larga. Ello no era un pacífico ocho, pero no recuerde porque. Pausa. Parezca

angustiado. ¿Qué es usted pensando de en este momento? Bien, no sé. Porque le sólo atornillado levante su nominal y firme sus ojos. Ello parece quiera existía mucha ida en, pero no recuerdo. YO- YO- recuerde cuando Whitley pensar el techo estuvo ardiendo. no recuerdo eso. Pero yo recuerdo se parecía una culminación de una gran cantidad de otro- se parecía- ello estuvo sorprendiendo, porque se parecía una culminación de una gran cantidad de otra actividad. yo no hago- yo no hago- parezca el semejante lo retrasarse y no la oscuridad pero no recuerdo que, y ello no es claro. Pero ello no parece gusté era oscuro bastante. Normalmente es tan oscuro. Es toda la oscuridad. Así como descansado y quieto, pero no consigo que sintiendo sobre ello. yo consigo el sentimiento que Whitley esté levantado todo nocturno, y ello era esta cosa y esa cosa y finalmente era el techo. Fue de alguna importancia de otro modo aparte del techo ardiendo. Haya algo sobre la estufa para otra razón. ¿Qué está yendo por su mente ahora? Nada. ¿Nada? Concentre duro. sólo veo una luz. yo quiero decir, no es oscuro. Sabe, no es oscuro. Sin embargo cuando usted regresó del restaurante usted se golpeaba por cómo la oscuridad que ello era. ¿Haga yo digo que? Sí yo recuerdo la casa era oscuro, porque nosotros no pudimos ver. yo recuerda pensando que ellos no puede vea el cuarto de huéspedes muy bien y ellos nunca lo hubieron visto antes. Por supuesto pudieron haber girado en la luz. Era el exterior muy oscuro. no creo giramos en muchas luces. Nosotros nos sólo acostábamos. Nosotros estaba todo muy cansado y sólo queremos acostarse todo. El pensamiento voló por mi mente, usted sabe, como la anfitriona, debe nosotros bebemos algo o nos sentamos y hablamos. pero nosotros sólo queremos acostarse todo.

¿Qué hora es? pienso che era sobre nueve. ¿Cuando usted regresó del restaurante? Se muy cansado. Se fatiga más temprano allá afuera. Es cómico. Descansado. Sentimientos todos. Nunca quede en vela hasta avanzada la noche. no sé lo que el calendario dice, pero yo consigo el sentido que existía una nueva luna eso

noche. Muy poca luz de luna. ( Dr. Naiman no haya sido dicho que existía una niebla pesada todo noche y ello era el negro entintado debido a la falta de la luz reflejada en este pueblo aquí y allá área. La luna estuvo decreciendo y más allá la mitad. Ello sonrosa sobre 10:30 y ponga en el pre las horas de amanecer.)

¿El No. ningún lo que? YO- ello- no sé. Ello parece quiera existía una luz. Di me sobre ello. El No. que no pienso allí era. pienso che yo sólo pienso allí era. yo quiero decir- es sólo que tengo mis ojos cerraron y ello no es oscuro. Ello es de día. Está de vuelta en esa noche, octubre de

cuarto Bien, estoy tratando de ser. estoy allí y nos acostamos. recuerdo cuando estamos en el restaurante más claramente. Entonces caminamos al parque y el frío de s de automóvil. Muy frío. Es oscuro, pero el restaurante iluminado fuera. Parece para ser una noche oscura sí hace. Pero el restaurante tiene las luces apuntando a lo, así quizá el contraste. . . pero parece como una noche muy negra y entintada. ¿Pero una noche clara? ¿Estrellas? yo no lo piensa era gris y nublado porque cuando es nublado que ello parece luz. Pero cuando es claro puede ver la noche oscura y usted puede ver las estrellas. Pero yo no hago-  
Volvemos para su ser en la cama. Era algún tiempo después de las nueve esa noche. Ello era impar ser en cama con las personas en la casa porque le parece al tacto no pueda decir ruidosamente. La casa ausente no es muy a prueba de ruidos.

¿Qué? Nuestra casa no es muy a prueba de ruidos. Así tuvo que ser quieto- Parece al tacto si usted rebota de un lado a otro en la cama pueden oírle y ellos puede oírle hable así usted tipo del cuchicheo y sienta tímido. .y era impar para considerar así que personas en forma de v en la casa porque normalmente existe mi hijo abajo allí y ello es muy vacío. . . en la cocina. . . usted parece al tacto es vacío y ello era tan completo. La casa era completa, sabe.

¿Que le dé un sentimiento de la seguridad? El No. era sólo diferente. ¿Pero recuerda cama de parto con Whit y cuchicheando? Vagamente. No muy claramente. yo no recuerda mucho sobre eso. ¿Era cómodo en cama? Bien, éramos el tipo de- ¿sí, somos siempre cómodos en cama en una noche en octubre, ello debe ser bastante frío ascendente allí octubre? El No. noviembre. Ello es diciembre. No. octubre de cuarto que estamos hablando de. ¿Octubre? Ello era octubre eses Jacques y Annie- Así ello era. pienso che ello era diciembre. Porque recuerde nieve. ¿Pero ello no cubrió con nieve'blanquear octubre ello no haga? No es probable. recuerdo nieve. ( o ella ha confundido el octubre y diciembre

experiencias, o ella tiene una memoria vaga de la niebla fría.) recuerdo era muy frío. ¿Haga recuerda el tipo de ropas estuvo llevando puesto cuando usted fue al restaurante? No. pero ellos tuvieron es las ropas casuales. Quizá ellos tuvieron es mis ropas diurnas. una falda. . . YO no pueda haber cambiado de ropa. yo me intereso en explorar cómo el frío que usted era. ¿Fue usted llevando puesto las ropas bastantes? no podría haber sido, porque yo a menudo dejo mi país viste levante allí. Es siempre frío en esa casa, porque tiene que conseguir el fire up. podría haber sido frío, pero yo giré en el colchón eléctrico rellene y consiga calor.

¿Cómo sintió su cuerpo esa noche? Bien, pienso che ello tenga frío y consiga calor. Nuestra habitación era muy caliente cuando el |woke| de Whitley levante se. ¿A mediados de la noche o la mañana? Oh, ello era durante el medio de la noche. Sí. Di me sobre eso. Whitley hubo sido hablando de la chimenea recientemente. Sentir ello. Y él pensó el techo era

ardiendo. Pero yo no ví cómo el techo pudo estar ardiendo porque no existía ningunas llamas y no existía ninguna luz. ( yo |woke| que su levante la primera vez cuando soy sido despertado por la luz que pasado por las ventanas. En el momento era despertada, hubo reducido a un resplandor pequeño en la yarda delantera.) Si el techo ardiendo usted tenga vea el techo todo achispado. Vió una luz que no ví.

¿Haga él dice le sobre la luz cuando él |woke| se levanta? Bien, dijo. . . yo no recuerdo cómo que él hizo pero yo tengo la impresión que vió llamas o luz. No arden. No tuvo sentido a mí. ¿Es posible no abrió sus ojos? Sí. '¿Eso es posible? Sí. Sin embargo usted hace ciertas referencias a una luz esa noche. Ese sentimiento ha dejado de ser ahora. Pero yo no lo recuerda como una noche descansada. Sabe. Budd es aquí por supuesto. ¿Y no tiene cuidado si pregunta ciertas preguntas? No. Budd Hopkins: ¿Tiene usted sueños esa noche? No recuerde. Budd Hopkins: Usted dijo que ello hubo sido una noche inquieta. ¿Debido a sueños? Dejeme pensar. yo no pienso Whitley estaba allí mucho. Él hubo dejado de ser. Sabe, él vaya a veces a la noche. Él va y trabajan. O él sólo va. ¿Dónde fue esa noche? Pisos bajo. ¿Usted tiene una impresión del ápice ser ausente de la cama? Sí es solitario, sabe. deseo que él no desearía hacer eso. ¿Era lo después que dijo el techo ardiendo? pienso che era antes demasiado él salió, entonces regresó de nuevo. Está haciendo sólo cosas

toda la noche. Ello desde luego no era una noche del sonido, profundidad duermen para usted, no es así Bien, no parece para ser pero no recuerdo algo. Pero tiene que ser realmente. ¿Oyó su hijo? ¿Sí ! que usted oyó ése? Oh, sí, sonó tan asustado. Realmente asustado. ¿Ése es muy común? Consigue pesadillas a veces. Pero sonó especialmente asustado. recuerdo él sonado realmente aterrorizado. Tan asustado. Más asustado que usual. ¿Él gritó, |eh|? Oh, sí. Oh, sí! es doloroso para oír. ( ningún otro le recuerde gritando, sólo

llamado para mi.) Sea ése algo que en un estado normal noche el sueño de [ht] que podría dormir completamente sin

¿audiencia? Oh, ningún, ningún! Whitley le normalmente oye primero, pero siempre le oigo. ¿No durmió que firmemente? Oh, ningún. lo oí. sé che lo oyó. Pero quiero saber si lo oyó- Oh, ningún. lo oí. Ciertas noches yo no puede, pero normalmente lo oigo. Esto no pudo fallar. YO promedio. era tan fuerte. ¿Dijo palabras? Bien, él hizo pero no recuerdo lo que ellos era. Es sido cicatrizado realmente. Algo

realmente asustado le. yo pensé quizá algo estuvo sucediendo a él. porque ello se parecía algo esté sucediendo a él. yo pensé alguien esté haciendo algo para en casa. Ello era: tipo diferente el R del grito.

¿Por qué no fue a él? Porque Whitley estaba ya en su vía. Pero recuerdo muy inquieto sensible. quise ir también. pero fieltro che yo no debe. ¿Por qué no? yo pensé haya algo Whitley- Ello le tuvo que ver con. Él tuvo por deber

para ir. ¿Él tuvo por deber para ir? Tuvo por deber para ir. no era supuesto para, pero quise ir. Debe haber sido la permanencia difícil en la cama. Ello era, porque yo admiré lo que haya sucedido. ¿Cuando descubrió lo que hubo sucedido? no recuerdo. no recuerdo. ¿Qué sucedió? recuerdo hubo dejado de ser durante mucho tiempo. Él no regresó. A veces él va y duermen abajo allí cuando nuestro hijo haya una pesadilla. O pase la noche en la habitación de nuestro hijo en el apartamento. yo recuerda muy solitario sensible que no regrese, y yo no lo pensó era justo para quedarse el semejante eso. Era muy solitario y temeroso. Me hizo inquieto. Mantiene ir, sabe. Mantiene ir. (nunca duermo con nuestro hijo.)

Budd Hopkins: ¿Cuando su hijo se mantiene gritando? Whitley mantiene ir. Mantenga salir.

Budd Hopkins: yo quiero que usted haga algo. Está yaciendo muy, muy quieto. Relajado, sólo como era esa noche. quiero che usted para concentrarse en lo que puede ver y sentirse y oye. Si pueda ver algo por sus párpados. Sienta su cuerpo, su hombro, sus piernas. Sienta relajado. no siento relajado. no me relajo. no puedo sentir relajado si no me relajaba. yo quiero decir, no se estaba relajando. No, ello no se estaba relajando en modo alguno. Allí estaba demasiado en marcha en, sabe. Ello era-'

Budd Hopkins: Estaba allí en la habitación, o haga Jacques y Annie- No, ellos no estaban en encima. Haya algo ida en. quise saber lo que era

ida en. Ello pareció-cosas estuvieron acercándose a y quise saber lo que esté acercándose a ! existía gran cantidad de cosas yendo en y no pude deducir lo que esté acercándose a!

¿Por qué no haga le levantarse y vaya vea? yo no pudo, porque yo no desea. YO- ¿Era yo asustado para, o no era supuesto para? yo no era

supuesto para. Ello se parecía su madre diga para usted, " tiene que quedarse aquí.' aún si usted no haga- se muere por sacar y ver lo que esté acercándose a, pero sabe porque ha sido dicho. Su identificación del femenino directo de fuerza está fascinando.)

¿Era adiestrado para hacer eso? Bien, somos todo adiestrados para hacer eso de la niñez.

Budd Hopkins: ¿Quién dijo le ése? Nadie me dijo ! lo sólo tuve que hacer. ¿Es este algo Whitley le dijo? El No. que se sale sólo. ¿El No. tiene un impulso para encender una luz? Oh, ningún. El No. no era supuesto para ver. ¿Quién dijo así? Nadie dijo así. sólo sé ello. ¿No era supuesto presente para ver? No, y sólo sé ello. Eso es lo que me preocupe, porque no era supuesto saber pero mi hijo era tan asustado. Y Whitley estuvo salvando cosas quiera ' cruz de Ithe " esté ardiendo, ' y no era supuesto para hacer algo. Ello se parece alguien dice, 'Well, el automóvil está estrellando pero hace algo! ordenes extraño. Bien, no eran ordenes. Usted ve, ellos no era. No eran ordenes, ningún.

Budd Hopkins: Ana, quiero che usted para hacerme un favor. quiero che usted para- con sus ojos cierre y muy relajado- no me relajo. Tan relajado como puede ser. quiero che usted para tener un poco de sueño. una fantasía. Acerca de que todo

esa actividad era. ¿Qué está sucediendo? Correcto. De algún modo Whitley complicado. Su muchacho es envuelto. no me envuelvo ! bien, soñará sobre ello. Di nos acerca de que recuerda. Whitley supuesto para ir. Vinieron para Whitley. ¿siento? Vinieron para Whitley y tiene por deber para ir. Pero no soy supuesto para ir. ¿Quién vino? Nadie que tengo noticias de. Él sólo tiene un sentimiento que tiene por deber para. Y se parece cuando

la ida de alguien de la o algo por el estilo de guerra, ellos tienen por deber ir y usted tiene por deber para quedar domestico.

Ahora, ha existido un cambio, sin embargo. Porque en el principio de la tarde cuando pensó Whitley esté ausente de la cama- usted dice que él a menudo va pisos bajo y escrituras.

No en el campo. Porque él escribe el piso de arriba en el campo. No inserta en el país muy a

menudo. Tiene que encender la luz elevada para insertar en el país. El No. que sólo quiero decir a la casa al apartamento, se levanta. descubro que es hecho una gran cantidad de cosas a la noche. O yo tipo del sentido ello.

En la ciudad sí. Así su ser fuera de la cama esa noche- No, no era usual para el país, en realidad. Se queda en cama en el campo. Él hace realmente. Y ése es el por qué pienso che él consigue más deje descansar allí. Porque él se acuesta y las permanencias y no existe ningún lugar para ir, no hay nada para escribir, nada comparado con tentar le, y soy el que suba temprano y lea la m el país. Aún duerme tarde.

Budd Hopkins: ¿Por qué piensa Jacques y Annie no se levantan? Ellos oyeron gritar de su hijo. ¿No era concernieron?

¿pienso che ellos hicieron arreglo, no haga que ellos? (El No. ninguno de ellos atestigüe que levante se, y ellos dos era bastante despierto para recordar sus propios movimientos y ese del otro.)

¿Les oyó? pienso que yo recuerdo audiencia. . . Annie hablando a él. pienso che Annie fue a él primero. Y recuerdo sentimiento. . . sintiendo celoso que no pude ir. soy su madre. No era derecho. Ello me hizo tener mala cara. Ello me hizo parecerse a me tiene sin cuidado. (Annie Gottlieb no dejó su habitación, y no habló con nuestro hijo.)

Budd Hopkins: ¿Cuando le oye llamando, haga siente che sus piernas volviendome tenso? Sí ! normalmente Whitley vaya pero éste suene el mal y quise ir. Sonó diferente y quise ir también. Wha - ¿yo pensé haya algo allí dentro? ¿Qué quiere decir? no sé. Se parece existía una o algo por el estilo amiga. Es sólo una memoria. ( después, ella dijo que este mencionado a nuestro dormitorio, que ella pensó que ella hubo visto un amigo. Ella no desearía explicarse en detalle. Cuando interruegue de nuevo sobre ello dos semanas después ella tenga nada comparado con sumar en modo alguno.)

¿Qué estuvo refrenando le? yo no sienta refrenado. sólo fieltro el semejante no era supuesto para ir. Budd Hopkins: ¿Usted ha obedecido otras cosas gustan que en su vida? me pregunto si yo he. ¿Es ello un familiar sintiendo? Ningún. . . ningún. . . Pero yo lo acostumbré a siempre hacer, sabe. ¿Lo que? Si allí estaba escogido, yo lo tenga haga. Porque si usted lo hace al menos le haber metido la pata, sabe. ¿Qué quiere decir? sólo significo que no pienso era una persona que no hizo adelgace. Eso no es verdadero. Así esta es una variante. No es sin embargo, porque el de Whitley el que se levanta a la noche. ¿OK, así podemos cambiar ahora a la mañana? yo no lo recuerdo específicamente. yo no hago. estoy tratando de recordar. no recuerdo lo que

tuvimos para el desayuno. recuerdo la natación en marcha. Desear para ver si Jacques lo pudieron hacer. Ello tuvo frío. no lo pude hacer. ¿O haga yo? yo no pienso yo aún procurado. me pongo mi traje de baño pero no pude aún conseguir mis pies en casa. fieltro el mal porque Whitley entró. Pero nadie más que Jacques entraron. No Whitley uniforme entró. Si hizo era sólo para un período corto. Annie hizo, yo pensó sólo para cubrir los gastos con Jacques porque es más pequeña que yo soy. Queremos ver todo si Jacques; es el tipo de un chiste.

No recuerda lo que tuvo para el desayuno. ¿Haga recuerda la atmósfera alrededor de la mesa? Era placentero, pienso. Placentero. ¿Cómo era su hijo? no recuerdo. Era fino. Correcto. Esté allí algo más que usted quiere decir sobre esa la noche octubre de cuarto. Octubre de quinto la mañana.

Bien, yo encontró que ello cómico cuando [woke] se levanta que el techo no era quemado. ¿Usted encontró que ello cómico que el techo no era quemado? Sí. 'Causa pensé de que fuera [gonna] es. Budd Hopkins: ¿Qué se sabe de la detonación? Quizá ése es el por qué ello pareció tan activo que la noche. ¿Qué quiere decir? Quizá era ruidoso. ¿Qué tipo de los ruidos? Pausa larga. No recuerde. Pueda usted describe les en todas las vías sólo nuestro hijo. Parezca el semejante existía una gran cantidad de ruidos, sabe. No parezca el semejante era una noche quieta. apuesto la impresión- no era una noche quieta. yo consigo la impresión que alguien estaba allí pero ello no era Jacques y Annie, porque estaban en su habitación y se quedaban en su habitación. Pero- y entonces yo recuerdo Annie confortando nuestro muchacho. . . era una mujer. . . . pensé de que fuera Annie. Era Annie.

¿Reconoció su voz? Sí. pienso che que yo hice. pienso che que yo hice. Oh, sólo consigo la impresión... es general y vago... mi memoria es sólo de ningún valor. Pero consigo la impresión vaga que eran allí dentro como un capullo. Encierre en que la habitación.

Jacques and Annie? Sí. ¿Cómo haga que suceda? Bien, ello es sólo porque era. Se parece no pudieron salir, sabe. ¿Piensa que ellos fueron paralizados o algo por el estilo? Bien, sólo sé eran allí dentro. Y sólo no estuvieron yendo para salir. Y era el tipo de impar porque una de las

cosas casi el piso de arriba durmiente es que usted piensa las personas que es pisos bajo pueda levantarse y caminar alrededor de y les podría oír y le oírían, pero yo " supo que no esté yendo para ser el caso. El sensible es muy vago. sólo recuerdo sensible eso. Que no estuvieron yendo para salir. Cierran la puerta y no estuvieron yendo para salir. recuerdo la mañana, yo bajé y la puerta era todavía cerrado y yo piense, Oh, son todavía allí dentro y me pregunto si no pueden salir, o si ellos salir. supe que ellos todavía tuvieron que ser allí dentro, pero era casi como si ellos no era.

Budd Hopkins: Le sentirse, en este punto, que estuvo hablando- Le estuvo tratando de confortar. Budd Hopkins: Así ella salió. Sí, si era Annie. Debe haber sido Annie. Budd Hopkins: ¿Oyó palabras? ¿pienso che que yo hice, pero vagamente, quiera " lo que " s la materia?' yo no soy ése seguro, sin embargo. yo lo sólo recuerdo vagamente. Pero recuerdo el pensamiento que todos llega de otro modo primero. yo quiere saltar por encima de inmediato para diciembre de veinte-sexto de 1985. Lo que haga recuerda de eso

día, como usted concentra muy duro. Día después.. . no recuerdo algo. Piense duro. ¿Quién estaba allí? Sólo nos. Los tres de usted. Oh, sí. ¿Eso era el día del búho? Bien, que es lo que me relato. recuerdo el búho. yo recuerdo Whitley hablando de A

cristal, también. ¿Sobre un lo que? un cristal en el cielo. Pero que estaba antes el búho. ¿Qué haga que quiera decir, un cristal en el cielo? un cristal brillante en el cielo. ¿Lo vió? Oh, ningún. Porque haga dice che 'Oh, ningún " como si-? Whitley vió una gran cantidad de cosas que no ví a esa hora. ¿Lo buscó? Oh, ningún. Porque supe che no era real. ¿Cómo supo no era real? Whitley un tipo bastante práctico- No, él no es. ¿Él no es? El No. porque no pudo existir un cristal en el cielo. Él dijo que tiene un punto que toque el tierra. ¿Ello no le sorprendió oyendo Whitley, que tiene visiones guste ése? ¿El No. es una historia vieja? No, no quiera eso. ¿No. porque no haga lo la sorpresa que usted? Bien- supongo de que desempolva pensamiento él tuvo explique lo más tarde. Whitley, usted sabe, dicho hubo volado

alrededor de la habitación. ¿Qué dice para algo así como eso? ¿Cuando era ése? Oh, era el dicho que el año pasado. ¿Usted pensará Whitley deba ir a una psiquiatra? ¿El No. ningún? El No. porque- pienso que él puede negociar con estos problemas. Budd Hopkins: De vuelta a esa noche. Era tan inquieto- Se parecía una fiesta. Risa nerviosa. Allí están gran cantidad de cosas yendo en aquí ahora. Ello era

como una fiesta y no ser invitando. Budd Hopkins: ¿una fiesta divertida? Oh, ningún. ¿Qué tipo de fiesta era lo? Bien, sabe, Jacques y Annie no eran invitados tampoco. Ello estuvo todo yendo en

pisos bajo. Y yo les tuve que esperar a para regresar. (Porque esta pregunta sobre la noche de octubre de cuarto es sido preguntada durante la regresión hipnótica para diciembre de veinte-sexto, es ahora confundida sobre eventos en las dos fechas, y no es posible para relatar si significa que las cosas esté acercándose a bajo en el cuarto o los veinte y sexto.) Ello se parecía su madre dice, 'No, usted no puede ir. Usted nos tiene que esperar a para venir de arriba.'

Budd Hopkins: ¿Qué yo quiso preguntar es, haga piensa que el sentimiento puede alguna vez haber sucedido a usted antes de?

¿Qué sentimiento? Ese sentimiento que hay algo yendo en que no se permite ver, cierta actividad gusta que a la noche. Bien, yo tengo a menudo fieltre que allí está las cosas yendo en con Whitley que no era supuesto para sepa. yo tengo por deber al tipo de la ayuda le después para negociar con ello. Eso es mi papel. Pero no les puedo parar, sabe. Él sólo tiene que.

¿Haga piensa che éstas son las cosas que salen de la cabeza para Whitley? No, yo no piensa que él tenga alucinaciones, ningún. Pero pienso che que ellos vienen a él debido a su cabeza. Tiene una cabeza muy única. Budd Hopkins: Ana, yo le he querido preguntar- allí estaba una noche en lugar de LaGuardia. En lugar de LaGuardia, sí. Budd Hopkins: Que algo le aporreó. Oh, la cosa blanca. Budd Hopkins: ¿Usted tiene un sentido de lo que ése era? Oh, yes! Budd Hopkins: Di nos lo que ése era. Como un pinchazo agudo en el estómago, enderece se aquí. Apunten al área desempolva debajo de las costillas, en el centro del abdomen. Y se parecía cuatro dedos, no sólo un dedo. Ello era- [oof] ! que ello se parecía un chiste. ¿Pero entonces quién desearía hacer ése? Y una vez y desaparezca, sabe. Woke me enderezarse subida.

¿Haga abre sus ojos? no me parece. Pero velé. Ello [woke] me levantarse. Mi [woke] de hijo se levanta y tiene una pesadilla al mismo tiempo y diga algo le golpeó en el estómago. Y entonces Whitley- no recuerdo cuando ello era, ello era la próxima mañana o cualquier- y él

dijo algo golpee le en el estómago. Él dijo que él vió cosa un poco blanca y nuestro hijo dicho vió cosa un poco blanca y el de modelo de bebé dijeron vió la cosa un poco blanca.

Budd Hopkins: 'Trate de hacer una suposición acerca de que esa cosa pequeña blanca parecería a. un poco de fantasma. el fantasma un poco blanco con pies pequeños y tipo de la corrida alrededor de y consiguiendo

fuera de su vía rápidamente. Cuando le golpea, sabe. El de modelo de bebé dijo pensó de que fuera ciertos muchachos con hojas sobre sus cabezas, pero no se parecía a eso. ( en leer esta descripción de los pies pequeños en nuestro m de apartamento 1982. yo era acordar la memoria de Annie Gottlieb de retozar en nuestra casa de campo en 1985. En el momento de su hipnosis mi esposa se percataba del testimonio de Annie.)

Budd Hopkins: ¿No parezca a lo que? No, ello tiene cierta cabeza rectángula y ello es blanco.... yo no puede verlo, Budd. Eso es sólo cómo yo

imagina lo mire. Budd Hopkins: ¿Hubo pliegues? Tipo justo el No. de relucir. Ni más ni menos usted verá lo. De otra manera cómo usted lo ve en el

¿oscuridad? Budd Hopkins: ¿Hubo cada color? No, el blanco. Budd Hopkins: ¿Ello le habla con de alguna forma u otro? No. Budd Hopkins: ¿Qué piensa que ello está haciendo? no sé. Parece para ser el tipo de un chiste, sabe. Budd Hopkins: ¿Tuvo brazos y piernas? Sí. Budd Hopkins: ¿Dedos? Sí. No piensa lo dedos del pie tenidos, sin embargo. Tipo de los pies puntiagudos. Pero ello se parecía que ello no era

llevando puesto en lo absoluto que ello era, porque no vió todas las costuras o vistiendo o algo, pero un no estaba desnudo, sabe. Pies puntiagudos pequeños. Budd Hopkins: ¿Cómo alto era lo? Oh, sobre tan alto como un antiguo de cuatro años. Ha aguzado poco los pies. Budd Hopkins: ¿Haga piensa che era allí dentro, a su conocimiento, más de una vez? ¿Qué quiere decir? Budd Hopkins: ¿Haga lo ve más de una vez? No, soy sólo figado una vez. Tratar de recordar si alguna vez ví le antes. Parte posterior en mi niñez. Sabe che algo. Ahora espere un minuto. Pausa. pienso che que yo hice. Pero g no recuerda donde. Sabe. tengo una niñez muy solitaria. era siempre solo, pero no era, no pienso, realmente. Pero no tuve los amigos imaginarios. no creí en eso. me pregunto si está en esa habitación. Los resplandores de habitación. no era asustado de la cosa blanca pequeña.

Budd Hopkins: ¿Cuando usted estaba en lugar de LaGuardia? pensé de que fuera interesar que en realidad mostraría al de modelo de bebé.

Diversiones. pienso que era muy dañino de él. Budd Hopkins: ¿Algo amenazador sobre él? El No. ( ella no recuerda aparentemente estridente cuando es sido despertada por el

aguijonear. Pero yo lo recuerda como la única pesadilla que alguna vez ha tenido.) Budd Hopkins: ¿Asustar? No. Budd Hopkins: un lindo, adorable, pequeño- Bien, no realmente, ningún. Porque, sabe, está invadiendo su retiro- deba ausentarse. Preste atención a su propio negocio. Sólo fieltre, ahora que lo considero- yo no sentí lo en el tiempo-pero ahora que considero lo, parece familiar. Y yo parezco al tacto le conocí cuando era un niño, sabe, porque- pero no recuerdo algo en modo alguno. Pero no pienso que es verdadero. yo no lo piensa es verdadero. Es hace un momento que le considero siento che una venida de familiaridad sobre mi excepto que no hago realmente. piensa lo era verdadero. No.

Era entonces ponga en escena del trance, después de hacer un continente bajo hipnosis que pensado sus memorias hubo sido llevado fuera, una charla de aserción el hipnotizador le aseguró no poder ser verdadero en lo sucesivo.

Subsecuente para este hipnosis Ana fieltre moleste que su memoria parecer al blanco a los momentos cruciales. Después de la hipnosis ella no hizo volver su comentario sobre ver la luz detrás de sus párpados. Cuando interruegue sobre esto, dijo era muy insegura sobre ello. Quizá la luz que se estaba refiriendo a era simplemente ése en la oficina de Dr. Naiman. Ella decide intentar hipnosis de nuevo, y una semana más tarde es sido hipnotizado por Dr. Naiman, que todavía no hubo sido informado de los resultados de mis sesiones.

Antes de esta hipnosis, Ana era habladora y su memoria era excelente. Durante la hipnosis es sido encontrado que era todavía incapaz de recordar mucho sobre las noches cruciales, exceptúe que ella tuvo una imagen poderosa que el estridente ella hubo oído era me, no nuestro hijo. Ve también mi cara como grito, y soy sido aterrorizado por la idea que algo me pudo asustar tanto. La presencia hembra evasiva que es mencionada para en la primera sesión adquiera una existencia más específica esta vez.

Desafortunadamente, durante discusiones sobre su primera sesión que dejo escapar inadvertidamente que yo pensé yo hubo sido gritando en la noche de 4 de octubre. Aunque su memoria puede haber sido corrompido así, su recuerdo de esto es tan vivo en la copia que ello

también puede ser que sucede realmente.

Como la mayor parte de la sesión es sido llevado arriba en un esfuerzo fútil para desalojar memorias que no está presente o no pueda emerger, yo transcribiré sólo la parte pertinente del material. Antes de Ana y Dr. Naiman de hipnosis hable de sus razones para retornar.

yo no pude recordar las cosas muchísimas experimentalmente gustaba allí. yo sólo recordado un par de cosas en toda la hora y medio como una experiencia, la vía considera una memoria real. . .

Sólo dirigiendo me a la cinta que esté enrollando, esto es el de veinte primeros de marzo, .1 86 , y Ana son aquí contestando. mis preguntas en sus reflexiones sobre ella última visita aquí, que eran hace una semana hoy, y que es lo que ha sido hablar de. ¿Qué piensas de la hipnosis, Tiene usted sentimiento sobre eso?

Bien, encontré dos cosas. Uno es, yo no sé cómo muy profundo era en ello porque yo hice encuentre que ello muy duro para educar cines en mi mente. Pero que es que yo conjeture para otras personas para determinar, o me para determinar con más la experiencia. Numere dos, la cosa maravillosa sobre hipnosis, la razón que le da un sentimiento bueno, es que la barrera que es siempre allí cuando es la reprensión otras personas- aún sobre las cosas muy mundanas sobre que usted no tiene ningunos secretos- alce se, y siente que usted esté muy honrado, no de cierta manera la ida de ese alguien para hacer usted decir algo usted no quiere decir, no consiga que sintiendo- pero siente che un sentido de libertad, que realmente puede ser honrado. Es muy refrescante porque siente que sólo tiene que considerar lo que usted quiere contestar, no cómo la otra persona va a percibirlo.

¿Cómo viene usted esté de vuelta aquí dentro hoy? yo pienso porque esto es mi, proyecte así como Whitley, y yo no piense-pienso che que nosotros tenemos

para probar otra vez antes que consigo deja entrar en las cosas. . . y era el tipo de impar, pensé, porque las cosas que hice recuerda no era a mí las memorias muy claras a todo, y siento casi que asieron sobre ellos. Si tenga un pensamiento tímido que ello parece un poco claro detrás de mis párpados, pero no sé si es porque esta es una habitación blanca o porque lo estoy recordando sea de día entonces. . . era tan vago.... siento che el tipo del mal cuando prueban las personas y es muy justo... yo sólo no pienso.. .

Uno de sus últimos comentarios era, " ahora yo pueda ir a casa y oiga las cintas de Whitley.' Pero yo no decidió para. yo fui a casa y diga a Whitley sobre ello y en ese momento nosotros no decidió para. yo veo. Y en ese momento tiene la nuez examine un animal enfermo decida regresar aquí hoy. Bien, figuré si no escuché para ellos regresaría, pero yo dijo a Whitley, " lo que

¿piensa? pienso tal vez yo debo hacer esto de nuevo antes que escucho a las cintas, ' y Whitley dicho sí.

¿Pero inició esto? Oh, sí. soy aquí voluntariamente. Si yo hubo dicho, " No. que yo he terminado con este, ' no podría estar aquí.

¿Cómo tenta esto? Es interesante. Budd Hopkins: una regla de procedimiento básica hoy: No preocupe sobre hablar algo que usted piensa

Whitley o puedo querer usted para decir. O puedo querer yo para decir. No preocupe sobre ello. No trate de decidir si ello ajusta o ajusta. no soy angustiado sobre eso. Lo que soy angustiado sobre es las motivaciones más inconscientes.

Conscientemente no estoy yendo hacer eso. Budd Hopkins: No pruebe para censurar, no para juzgar, es lo que quiero decir. Dr. Naiman: No solo puede que nosotros no le tiene responsable para sus motivaciones inconscientes, nosotros les damos la bienvenida. Sólo deje liberar su corrida inconsciente. No existe nada malo en eso. Queremos esas asociaciones. Usted parece el tipo de estado perplejo.

Quiere decir si inconscientemente adentro dice yo, " lo zurza, todos ve de otro modo la luz, realmente quiero ver claro-'

Eso es no es así inconsciente ! que es muy consciente ! que es lo que estuvo operando la semana pasada. Eso se parece si existía un accidente de auto y todos consigue de otro modo el número del automóvil y no hizo. Parece al tacto un tirón. ( era entonces traduzca al un trance. Para un tiempo ella reflejó en un sueño de un grande, bello

La casa victoriana en una colina herbácea. Se hace evidente pronto que esto no era ningún símbolo para un disco volante pero más bien para nuestra vida familiar.

¿OK, es que nosotros listo para dejar que sueñe ahora, de esa casa blanca victoriana? Sí OK. si es agradable a usted mientras que usted es este trance. voy a cambiar lugares con

Budd y él se hará cargo de interrogatorio. Sí ( todas las preguntas que seguimiento era



preguntado por Budd Hopkins. Allí estaban las preguntas adicionales sobre la cosa blanca pequeña, que sacó la opinión que no lo recordó de su niñez después de todo.

Hopkins, moviendo a la noche cuando la cosa blanca hubo aparecido en nuestro apartamento, pruebe para conseguirle para describir cualquier sentir podría haber tenido sobre ello.)

pensé era muy impar que se ha revelado, porque si ello ha golpeado sólo Whitley podría haber sido justas una de esas cosas impares ese Whitley dice, y expresé uno su opinión. 'Bien, es sólo una experiencia que él tuvo.' Pero después que me golpeó y nuestro hijo, ello tipo de le dé lejos, y pensé era impar de él para hacer eso. Con golpeando todos nosotros. . . él se revelaba. Aún aparecer en la escalera de escape de incendios al modelo, no podríamos haber atado que en casa. Nosotros tuvimos haya pensado hubo ido loca. O que era un rondador, y podríamos haber sido preocupado. Aún que no pueda haber metido la pata. Aún si nuestro hijo lo hubo visto también. no lo podría haber creído. podría haber pensado de que tenga sólo sido influido en. Exceptúe que es sido fisgado.... Si no hubo sido golpeado, si ha dicho sólo vió algo así como Casper el fantasma amistoso, que es lo que él dijo, bien; usted tuvo sólo piense era un sueño. Aún si el niño y padre tiene el mismo sueño- bien, a veces tienen cierto ESP en conjunto, y siempre han tenido. Tan aún que esté interesando, pero no es algo usted puede ir mucho adelante con. Ello realmente interesado me que ello se daría a lejos quiera hizo

Tome unos cuantos minutos y piense por un diálogo, un diálogo imaginario- preguntas que podría preguntar, las respuestas que podría conseguir. Lo que Whitley o su hijo podrían ser. , . yo no puedo imaginar la reprensión ello. Ello no parece guste algo que hable. yo quiero decir, yo no puede- ello sólo no parece guste algo que hable. No son capaces del habla. yo desempolvo no pueda imaginar eso. el polvo de L no puede considerar aún preguntando lo algo. yo no consigue el sintiendo ello quiere hablar, y no consigo el sentimiento que ello puede hablar, o ese si ello necesariamente querría comunicarse. yo no lo piensa hacer.

Los justos última pregunta sobre ello, después que sabemos vino allí, y está sido visto varios tiempos.... ¿Usted alguna vez ha cada sentimientos que estaba allí cualquier otro cronometre, cualquier indicio, cada sentido de otra vez fieltar che estaba allí?

El No. conozco que Whitley hace porque él tiene visiones fuera de la esquina de su ojo. Ése es el por qué pienso che la n hizo una equivocación golpeando me. Porque ése lo dió cierto comprobación de realidad. Entonces parecer el [babysitter] lo dió el comprobación de realidad adicional. Es casi quiera estuvo haciendo una equivocación allí, no esté pensando por su planean bastante bien.

¿Qué hace piensa che sus proyectos era? Bien, que no sé. Parecido travieso a mí, para golpear personas y corrida. Así, nos moveremos a algo diferente. yo quiero ir a la noche de nuevo octubre de cuarto. Y esta es una noche extraña, y ha tenido vislumbres de cosas y memorias de mitad. Describa oír su hijo gritando. quiero che usted para tomar unos cuantos minutos y oiga decir que sano, como si estaba en la cama esa noche, oyendo los sonidos, esté atento a los sonidos. . . todas las palabras, qué tipo de la voz...

no sé si él dijo 'Mommy, Mommy " o 'Daddy, el papaíto.' Ello parece quiera que él gritado. Ello parece quiera me llamó, pero todos dice que él llamara Whitley. Gritar, sin embargo. Pausa larga. Llegue a ser visiblemente tiempo. Jadeos. Bien, no quiero decirlo porque lo siento haya sido influido en y no quiero decir ello.

No preocupe. Diga lo que le el tacto. Bien, conozco che Whitley me dijo ello era le gritando. Él me dijo eso. Ahora, cuando tomo que pensó en mi mente. y entonces considero los gritos. yo puedo oír Whitley gritar. Es muy duro, porque Whitley no el que tiene por deber para gritar. Él tiene por deber para protegernos. Pero yo puede oírle gritando. puedo ver su cara, muy asustado. Aterrorizado. Sus ojos ensanchan y consiguen muy blanco. Ni más ni menos asustado. no sé- ¿es ése realidad o no? Porque quizá mi imaginación está haciendo eso.

No preocupe sobre eso. Si estuvo gritando podría ser tan inusual. Es siempre tan calmado. Pero consigue

asustado. Consigue muy asustado a veces. La vía le describir su voz, su cara- Oh ! lo puedo representar ! estoy tratando de recordar cuando lo podría haber visto. sólo oigo la voz de una mujer. . . se así asustado. . . y pienso al mismo tiempo él podría haber sido algo avergonzado solo. porque cualquier él vea, él puede haber sido asustado para nosotros, no sólo para se. Pero él es sido tan asustado que él tenga que sentirse principalmente asustado para se.

¿Pareció muy muy lejos de usted cuando él gritar? El No. porque puedo ver su cara. ¿No, no muy lejos era que él en la habitación? Que no sé en modo alguno. no represento cada habitación. ¿Puede recordar otra vez que gritó gusta ése? Bien, estoy tratando de representar

si allí alguna vez estaba un tiempo. ha existido algunos tiempos cuando él es parecido asustado, pero yo no pienso allí está alguna vez sido un tiempo cuando gritado. Sabe, es aterrador ver un grito de hombre, porque los hombres no gritan. Quizá ellos debe o puede, pero ellos no hacen. Así es una experiencia que no tiene. Nunca siente un grito de hombre. pienso que la mayor parte de los hombres aún no saben si ellos pudieran gritar.

¿Por qué es él gritar? Cuchicheos. no sé. Silencio largo. Está marchitando ausente ahora. estuve tratando de considerar esa vez, lo que yo recuerdo sobre ello. ¿Usted dijo que oyó la voz de una mujer? Annie? ¿Acción y efecto de mascullar en una acción y efecto de mascullar intermedia calmante? ¿Sí haga recuerda palabras? no les recuerdo. Quizá era el tono de la voz que les haga sonar calmando.

Hablar quiere, " que " s OK, no tenga miedo.' ¿Lo sonar como la voz de Annie? Era profundo. Tiene el tipo de una voz de [highish]. Pausa larga. yo consigo el sentimiento de la ignorancia ser cierta protección para mí. Dí nos lo que está sintiendo ahora. Ana. yo parezco al tacto que yo no quiero decir algo. yo no sabe porque que es. Normalmente yo dice una gran cantidad de cosas. Pausa larga. quiero che usted para decir lo que le el tacto. ¿Puedo preguntar le otra pregunta? Sí si hace una pregunta, podría hablar en realidad. '¿En todo de este, puede relatar cómo Ana relacione con todo este? sé mi papel, y es más bien un papel tedioso, pero-sostenido con cierta personalidad. no lo puede combatir. soy el que no es informado, exceptúe por Whitley. soy el que responda emocionalmente. sé si siente derecho. Whitley no tiene cada talento para ese en modo alguno. A veces no puede sentir las más obvias cosas. ¿Haga siente che sus papeles han sido escogidos? ¿Escogió estos papeles? siento che son los papeles inevitables. ¿Debido a la persona usted es? Sí siento también que son papeles no solo debido a que es pero que está con,

y por lo tanto planea ciertas partes. según que está tratando sobre. quiero che usted para tomar unos cuantos minutos y piense bien todo de este, su papel, su hijo, Whitley, la cosa blanco pequeño, Whitley estridente. . . ¿reflexione sobre estas imágenes y piense, lo que es central, lo que es marginal, lo que lo haga querer decir?

un sentimiento que Whitley era vulnerable. Eso es un sentimiento más bien aterrador. yo no podría conocer estas cosas que haga Whitley vulnerable.

¿Algo más, Ana? El No. era entonces ponga en escena del trance. Whitley supuesto para ir. Vinieron para Whitley. escuché a la grabación de la primera hipnosis para Ana el 17 de marzo, 1986 , el lunes después del encuentro de confirmar en el campo. no hube escuchado a ello en el viernes previo porque me dijo ella no hubo recordado algo mucho. Y en realidad, en interrogatorio cuidadoso, que era su percepción.

¿yo le preguntó, lo que le haga querer decir, " Whitley " s conjeturó al de ir? Bien, que es lo que dije. ¿Me ve ir? No. pero lo oigo. Allí está una gran cantidad de ruido a veces. mantengo mis ojos cerrados. ¿Pero no le preocuparse? El No. está allí en la mañana. Afortunadamente, en el momento yo hice escucha para la cinta yo me convierto en así acostumbrado a ser chocando

que no reaccioné realmente demasiado mal. yo no terminé cazar al acecho las calles o sentándose en mi oficina que mira fijamente en el espacio.

Pero su testimonio tiene un efecto poderoso en mí. Era de ningún modo un guión de secuestro típico que pudo haber sido dibujado de las memorias subconscientes de cosas ha leído en el papel a través de los años. Es sido diferente de otro testimonio- y así no sea sido tomado casi desde luego de su base cultural pero de sus memorias y percepciones reales.

El suyo era probablemente el elemento foso de un castillo notable sin embargo para introducirse en esta cuenta. Esto era porque parezca allí para ser proceso tanto inconsciente implicado por su testimonio. Ello aparece realmente que hubo ejecutado una función que ella tiene sido entrenada a hacer. Y entonces allí estaba que la presencia hembra enigmática. En mi propia hipnosis yo lo recordó haciendo cierto en cierta medida ruidos a mí cuando era al lado de la cama en la noche de 4 de octubre. Ana recordado este también. A pesar del resbalón sobre mí estridente no tuvo ninguna razón para identificar que la presencia a la cabecera, o para añadir que estuvo diciendo algo mientras que el estridente tuvo lugar.

La tentación era, por supuesto, para decir que la hipótesis de visitante era ahora tan obligatoria que debe ser verdadero. El testimonio quiera el suyo, sustentador en una manera totalmente única, sugiera muy poderosamente que existía cierto en cierta medida el diseño detrás de nuestra experiencia. Ellos hubo sido tomando me para razones de su propio y Ana se hubo programado de algún modo para rehabilitarme regrounding me en la vida.

Sin embargo, pareció a mí que un acercamiento rigurosamente objetivo todavía puede resultar

más productivo que la rendición a una vista específica.

¿Pero cómo permanecer objetivo? yo se estaba exponiendo para esto. estuve desapareciendo en la noche. hube recordado las sondas yendo en mi cerebro. Mi esposa hubo pintado una pintura de mi como un tipo de soldado del nocturno, vulnerable e inútil.

Uno pudo manifestar unas cuantas cosas a ciencia cierta, si uno tuvo cuidado. Algo sucedió a mí y posiblemente a mi hijo. Su fuente y naturaleza eran desconocidas. pero existía una sugerencia fuerte que incluyó cierto en cierta medida los partes externas componentes físicos para e independiente de nosotros. Esto pudo ser algo de algunos en cierta medida la sensibilidad hasta ahora ignorado por fluctuaciones en el campo magnético de la tierra a los visitantes reales. Otra cosa que pudo ser fija era que mi esposa hubo sido consciente que algo estuvo sucediendo, y ella respondió por preservar su propia neutralidad- quizá ella hubo sido entrenado para hacer este y quizá no. Ello también es que lo estuvo haciendo fuera de un instinto para ayudarle esposo. El apoyo que hubo proveído puede haber sido su propia invención, antes que el resultado del entrenamiento o sugerencia de los visitantes. Ella se haya sido la mujer- o la fuente de la hembra ser- ¿quién al instante dé me esas perspicacias en la noche de 4 de octubre y me conforte en mi angustia?

¿Quién era los dios viejos, realmente? Tal vez nosotros les dimos para nuestros adentros. Cuando inconsciente sea sido unido para inconsciente, quizá esto era un resultado posible.

Por lo general, las memorias de Ana eran claras hasta que vino a algo que pueda tener relacionado con los visitantes. En ese momento se volvía incapaz para recordar. Esto era la mayor parte del ilustre enérgicamente temprano en la copia cuando ella estuvo haciendo volver su día sólo con nuestro hijo en julio 30.

Nosotros le hemos interrogado muy suavemente sobre esta materia, y hemos hallado una riqueza de información, que negociaré con en una sección separada. Antes de la hipnosis de Ana yo encontré dos ensayos cortos él tuvo escrito para su diario escolar sobre el curso de la caída, ambos de que pueda ser fácilmente descripciones de eventos referentes a los visitantes- o pudieron ser simplemente el trabajo de un muchacho pequeño imaginativo. Y sin embargo aún los dibujos de los monstruos acompañando las historias sugiere el grande, incline los ojos de los visitantes.

Como ambas historias concernir sólo le y su madre, decidimos que podrían referirse a 30 de julio. Desde los tres de no es casi nunca separado, ello era fácil de apunte con precisión que la fecha particular. yo hube ido a Filadelfia para aparecer en un programa de radio público nacional. gasté la noche al Harley en Nueva York y retorne al país en la mañana del de treinta primeros. yo encontré toda cosa totalmente normal, y mi esposa y el hijo perfectamente contento.

Era no lo para nuestro hijo dos ensayos y todo éstos otras ocurrencias extrañas, nunca tendríamos aún suposición que algo podría haber sucedido ese día. Antes de su hipnosis, nadie Ana dicha que es lo preguntar por, ni era cada alusión hizo sobre porque. Se percataba de los ensayos en el diario, que le hemos impedido de poder ver. Recordó su día claramente hasta alcanzó la tarde. Entonces ella pareció pensar que los dos de ellos pueda haber sido invitado lugar. Entonces fue casi totalmente en blanco. Ambos de los ensayos de nuestro hijo refiera a que su desmayándose cuando el monstruo apareció.

Interesantemente, ella recordó mirando el TV a cierto punto. yo recuerdo más de una vez mirando una pantalla, tal como el gris que soy sido puesto delante de cuando era doce.

La hipnosis entonces procedido a una regresión sobre la noche de 4 de octubre. Ni el hipnotizador ni sujete supo mucho sobre los eventos de esa noche, aclare se tal cual de su confusión mutua inicial.

Francamente, las alusiones totalmente no sugerido de Ana a una presencia vaga y poderosa y muy claramente hembra han sido una de las cosas que han dejado me con los pensamientos largos. yo ha ido para le y le mire en sueño pacífico, y admire lo que lo poder querer decir todo.

Cuando era primer preguntado por Dr. Naiman lo que recordó sobre la noche del cuarto, ella evidenció angustia obvio, torciendo le mirar y apretando sus ojos como si contrayendo de una vista dolorosa o ruido. Y sin embargo cuando le preguntó lo que estuvo pensando de, contesta rápidamente que no supo. un poco de persistencia en su parte trajo una memoria extrañamente conflicto de una noche de la actividad que pasó alrededor de su pero en que no fue permitida para participar. Al principio ella claramente recordado que la noche era la luz uncomfortably, aunque niega más tarde esta memoria. Como Dr. Naiman no haya sido dé parte a la importancia de la luz, no hizo ningún esfuerzo especial para dibujar la información

sobre ello fuera de su, así dejando ambas sus memorias y su negación intacta. Esto significa también que no existía probablemente ningunas señales ocultas que debe hacer volver la luz más claramente.

Después de la sesión, es sido preguntado lo que le haya hecho decir que la noche pareció demasiado clara. yo tengo una memoria vaga de mis vísperas cierre y mis párpados todo achispados como si la luz estaba en en la habitación. Pero era muy vago.

Era preguntada porque repitió tantas variantes en el tema que no era una noche pacífica. A pesar del refuerzo durante la hipnosis que sacudiría algunas de estas memorias libremente después, no era capaz hacer así. Ella dijo, yo parezco al tacto soy una pieza del spaghetti con usted en un fin tirando y les en el otro fin negando a soltarse.

Ella cierra finalmente esta sección de ella regresión con, sólo veo una luz. yo quiero decir, no es oscuro. Sabe, no es oscuro.

Más tarde en la regresión ella comenzó a haciendo referencias para la casa ser completo, como si haya algo diferente sobre ello, para usar su palabra. Nosotros a menudo tenemos [houseguests] en el campo, y la presencia de Jacques y Annie no era nada inusual. ¿Era tratando de indicar que algún otro estuvo presente en la casa? La copia no era sugerente bastante en esto apunta a esté seguro, pero durante ambas sesiones ella indicó que una mujer estuvo presente. Allí estaba también ése referencia misterioso para un amigo ser en nuestro dormitorio, una referencia que expanda se sobre.

Cuando pregunte que este amigo podría ser, ella dijo que ella sólo tiene el sentimiento que alguien estaba allí. ¿Por qué amigo, sin embargo, por qué no simplemente persona?

Era alguien que supimos. Un viejo amigo. Jacques or Annie? El No. algún otro. ¿Puede les representa? El No. es sólo lo que fieltro. Entonces existía la materia de que gritado. Nosotros llevamos a cabo experimentos a la casa para

descubra justo cómo claramente una voz del golpe de habitación de nuestro hijo se oye en nuestro dormitorio arriba. Los gritos pudieron oirse fácilmente. Pero el habla fuerte era mucho menos audible. y no podría haber sido posible que las palabras blandas de la comodidad pudieron haber sido oído sobre gritar, aún dé nuestro aislamiento acústico esparcido.

Sin embargo, si el estridente era en realidad mucho cerrador a Ana, las palabras de la comodidad podrían haber sido también audibles- especialmente si ellos nos estuvo destinado para ambos y el estridente es sido amortiguado por cierto efecto de incógnita.

Allí siga el primero de las alusiones que soportó la noción que debo revisar mi comprensión de mi vida. yo no pienso Whitley estaba allí mucho. Él hubo dejado de ser. Sabe, va a veces a la noche. Él va y trabajan. O él sólo va.

no recuerdo en marcha, sin embargo. nunca trabajo a mediados de la noche. Una vez que estoy en cama, yo generalmente quedo allí todo nocturno a menos que yo oigo nuestro hijo. Y que no más suceda que dos o tres veces en un año.

Mientras que el papel oculto de Ana pareció ser ése del defensor pasivo, su propio papel de vida es muy diferente. Ello es sido revelado claramente por una declaración que ella hizo antes de la sesión segunda, cuando el Dr. Naiman le preguntó si su presencia en su oficina era voluntaria. Si yo hubo dicho, ningún, yo no estoy yendo completamente con este, ' no podría estar aquí. Ella es como independiente una persona como yo sabe, un comprometido feminista que es políticamente y en la sociedad tan activo como tiene ganas de ser. Exceptúe cuando viene a esto. En este sentido; es pasiva, que es en sí mismo terriblemente extraña.

Como la intensidad de la experiencia construido, Ana se volvía inquieta con su papel. Las cosas estuvieron acercándose a y quise saber lo que esté acercándose a ! su tono se volvía enérgico, casi airado.

Cuando pregunte porque ella no fue a ver simplemente, repitió que no era supuesta para. Apoyando que esto vino el primero de varios lo que se siente es el referencias a una autoridad hembra: Ello se parecía su madre diga para usted, " tiene que quedarse aquí.'

La hipnosis de Ana fuertemente sugirió que me tomo todo el tiempo. Y mina además implicado más de las dos ocasiones recientes. Cuando se estaba hipnotizando Ana tenga ninguna idea a todo ese yo recordó ocasionan más de dos cuando algo. extraño suceda. ¿Así porque haga que ella dice amigo, como si un individuo familiar esté presente, y porque haga afirma que voy todo el tiempo?

Cuando Dr. Naiman y Budd Hopkins mover a los eventos de 26 de diciembre, existía un sabor de lo que debe parecerse vida con todos los estos secretos extraños cuando ella hizo referencia para mi hablando del cristal en el cielo. recuerdo la imagen claramente, y yo recuerda ser [nonplussed] cuando lo hablé de, porque aún al tiempo pareció como un tipo de

falsedad- algo que yo necesité decir a fin de poner cierta inquietud profunda para descansar. Ella dijo francamente que no me consideró un tipo práctico. me alegro de eso; después de todo que parezca haber sido sucediendo, tendría que ser increíblemente carente de percepción para pensar que yo fui descendente para esconderse en su madriguera. Dr. Naiman, bastante naturalmente, le preguntó si pensar que yo deba ir a una psiquiatra. Su réplica estuvo interesando: El No. porque- pienso que él puede negociar con estos problemas.

¿Qué? ¿estoy viendo cosas, reclame volar alrededor de habitaciones, y mi esposa práctica, que no sea un disparate no piensa debo ver una psiquiatra? Tal vez supo que allí pueda no estar ningún punto, porque honradamente no desearía dirigir directamente, tuvo conciencia de éstos son los efectos secundarios de la experiencia real.

recontaré brevemente el incidente del vuelo alrededor de la habitación. En marzo o abril de 1985 yo era cama de parto en el campo casa, leyendo un libro, cuando tengo repentinamente el sentimiento que alguien estaba en la habitación. era confundido, porque la habitación pareció vacie. Pareció casi como si allí estaba alguien aquí que sea capaz de permanecer sólo a la esquina de mi ojo. La cosa próxima yo supo, yo puso enderece se fuera de la cama. yo no dije Ana que yo vió un turbulento, mareado la mezcla de árboles, casa, y derecho de luna después de eso. Ello sólo parecido demasiado impar, así que me contentaba con el dicho que hube parecido flotar alrededor de la habitación. Los sueños volantes no son inusuales, pero los sueños que vivo que tenga lugar cuando está leyendo usted, no aparentemente dormido, es terriblemente duro para aceptar, que era porque yo lo mencioné a ella. necesité hablar sobre ello. Y allí ella era, listo para jugar su asigne papel. En lugar de preguntar si yo pensó un quiera ver un médico, ella sólo dicho riendo y continúe para actuar como si toda cosa era totalmente normal, que estuvo tranquilizando enormemente, y olvido pronto el incidente.

La regresión de Ana se volvía un poco confundida en este punto, porque Budd Hopkins hizo la sugerencia, de vuelta a esa noche, sin especificar que la noche.

Piensa che ella entonces confundida las noches. Se parecía una fiesta. Existe gran cantidad de adelgace ida en aquí ahora. Cuando- ¿4 de octubre o 26 de diciembre? No recuerda, aunque manifiesta que Jacques y Annie no era invitado, de modo que pueda significar los veinte y sexto, cuando no estaban allí.

Sin embargo de nuevo existía el referencia a la figura hembra misteriosa de autoridad: Ello se parece su madre dice. 'No, usted no puede ir.'

Finalmente ofreció voluntariamente que es a menudo de fieltro que allí está las cosas ir en conmigo que no fue supuesta para saber. Ella entonces revelado un papel definido: yo tengo por deber al tipo de la ayuda le después para negociar con ello. Eso es mi papel. Pero no puedo pararles. sabe. Él sólo tiene que.

Era entonces específicamente preguntó si tengo alucinaciones. Su réplica era que no tengo alucinaciones, pero vienen a él debido a su cabeza.

Entonces relacionado sus percepciones de la cosa blanca pequeña que invadieron nuestro apartamento en la aldea. Lo que era probablemente nunca sabremos, y no puedo aún suponer su propósito.

En escuchar a, a la cinta de ella hipnosis, Ana fieltra que algo parecer faltar, y encontrar ello impar que hubo recordado tan pequeño sobre los períodos cruciales del tiempo-o así pensó. Ello aparece, en análisis cuidadoso, que ella recordó un montón, mucho, bastante.

Allí estaba otra referencia a la voz de una mujer. Ella admite también que no era voz Annie Gottlieb, aunque no hablando así directamente. Era profundo. Annie tiene el tipo de una voz de [highish].

Allí está otra explicación posible para el testimonio de Ana. Ello pudo ser una expresión de la fe para un hombre ella aman profundamente y de sires para proteger uniforme de los redes de la locura por un acto sutil de confirmación, realmente un comunión oculto, una participación indirecta- de una experiencia ella no tuvo la información bastante casi para confirmar al convencer detalle.

Una noche en abril que ella habló en su sueño. hube pensado para llamar este terror de cuerpo de libro debido a la sensación física extrema de tema de que tuviera fieltre el 26 de diciembre. Repentinamente dijo en una voz de bajo profundo extraña: El libro no debe asustar personas. Lo deba llamar comunión, porque eso es lo que es casi. yo examinó a su pensando para decir porque yo pensé mi título era mejor, y vea que era totalmente dormida. Entonces yo comprendí donde he oído que la voz antes.

yo fui a mi esposa y mire hacia abajo a su forma durmiente, mi mente llena de inquiera y pregunta.

Nuestro hijo nosotros hemos sido cuidadosos para preservar nuestro niño de la sugerencia menor que podría ser tratar sobre algo fuera de la experiencia normal. Le hemos dicho que ha tenido ciertos sueños temerosos. Por raro que parezca, parece para tomar esta noción para ser un tipo de fantasía adulta. Sus propias descripciones de lo que recuerda es completamente directo, y él no les caracteriza como temeroso.

Mientras que es más de listo para llamarles sueña si queremos che él para, él parezca igualmente cómodo con la idea que son las memorias. Esta compara exactamente mi propia percepción: El material tiene el sabor de la memoria real, y sin embargo es tan extraño que ello parece también como un sueño.

yo he preguntado mi hijo para describir todos los sueños extraños él llamadas. Él se ha hipnotizado nunca y él no será hasta que puede decidir para se si lo desea hacer. No importa qué la fuente, este material puede ser muy inquietante en realidad bajo hipnosis y es desde luego no el negocio de un padre para asaltar la mente de un niño por tal experimentación.

Aquí está los sueños de mi hijo, en sus propias palabras. Bien, era el sueño que estaba en un barco con Ezra un amigo suyo y alguien estuvo yendo al ataque y nosotros estuvimos a punto de bucear de y yo era a mediados del aire cuando yo cambiar a este sueño donde estaba en el hospital en lo sucesivo donde estuvieron tratando de curar cierta enfermedad. no soy seguro lo que ello era. Y era llevado fuera de mi cama y en un catre y exterior en el porche.

Quién tomó le fuera de su cama y en el catre Cierta médico. ¿Qué se parecía a? Oh, era un hombre muy corto y gordo con cristales que salió el semejante ascendente puntiagudo eso. Gestos como si ojos tienen una inclinación pronunciada. Y él siempre tiene una falsificación grande sonreír a le. Sonrisas de oído a oído con su boca se cerraban. Él tipo de lo mantenga exceptuar allí cuando era dormido.

¿Cómo supo era dormido? Bien, tuvo- ¿bien, eso se debe a que él trabaje por la noche y pase la noche en el día lo que hizo sus ojos se parece a? Estuvo llevando puesto los cristales regulares. Sus ojos eran cierto color azul verdoso. Oscuridad. El sólo dos caras que él tuvo eran esto. De nuevo demuestre sonrisa. Y entonces un pequeño cuando estuvo durmiendo. ¿Hacen un claro de boca de O.? Sí. ¿Cuando su boca era abierta, era redondo? Sí. Arrugado. Grande arrugado. ¿Haga le ve cuando no estuvo sonriendo? Sí, cuando estuvo haciendo la operación en mi. ¿Qué tipo de la operación? Bien, era el tipo de como una prueba. ¿Qué hizo? Era una enfermedad en mi brazo. ¿Hizo algo a su brazo? No, espere. Él mantuvo su nariz frío quiera cuando usted come una gran cantidad de helado. ¿Lo causar daño? No, no realmente. Usted dice que usted se examinaba en el porche. ¿Qué significa por eso? Bien, me tomaron en el porche. Allí estaba nada para conseguir me en una habitación de operación debido a todo el equipo móvil. Y entonces por la luz de porche significo che el tipo de como las luces exteriores a la casa de campo. ¿Usted sabe a la casa de campo allí está que la luz de porche?

Sí. Esa es la luz que estaba en. Entonces tomaron las luces especiales y examine mi nariz y tome rayos x y material. ( este última declaración pudo ser fácilmente una memoria enterrada de un daño de primera infancia a su nariz. que envuelva un rayo X para determinar si es sido roto. Pero esta memoria parece para ser mezclado en con otro material de una naturaleza totalmente diferente.)

¿Qué tipo de las luces? Algunos eran luces azules y examinarían el frente de ello y la luz azul haz les conozca el juego de me sin un rayo X. Y existía una luz anaranjada que tuvo por deber para ver no mis huesos pero el interior desolla y lo que esté sucediendo. En lugar de tener rayos x y material, tuvieron luces. Tienen las luces grandes. Luces verdes.

¿Alguna vez recuerde un sueño donde un monstruo entraron la casa y Mommy se desmayaban? ¿Qué es ése de?

Esa es una de mis historias de diario. Sí. ¿Por qué tuvo usted haga que una subida para sus diarios sabe? yo no no sabe realmente. yo lo recuerdo vagamente. Porque escribí que un a lo largo del tiempo atrás. ( temprano llamada. Ello vatio ahora marzo.) Era los diarios libres embellezca con historias del período y no pude considerar algo. yo fui moviendo de un lado a otro y volviendo en mi escritorio ciertamente para considerar algo. ¿Y entonces repentinamente ese sueño sólo irrumpe entrar de sopetón mi cabeza lo que era que quiere, ese sueño?' estaba en el A- no lo expliqué totalmente en el diario. Estaba en un maizal, mi |mommy| y me, y yo esté mascando tabaco en una pieza del maíz y mi mamá esté diciendo el lista de jurados suplentes de hadas. Y entonces repentinamente este grande, grande- sobre digamos

del vestíbulo de este edificio hasta la parte superior- revoloteado sobre nosotros. Es sido coloreado anaranjado, verde, tiene los pies azules. (Naranja y verde son colores asociados con luces en el disco volante que ha sido visto en nuestra área.)

¿Era una cosa, como un animal o una criatura? No era vigorosamente. Es sólo esta cosa grande, masiva. Tiene estos choques grandes por todas partes

ello que era azul y sus pies eran anaranjado- Haga supone che usted estuvo viendo algo volante arriba - usted que era azul y anaranjado

¿y verde, y era confundido en cuanto a lo que era? Se parecía estuvo volando. Tipo de. En este punto yo fieltro que hube hecho una equivocación conmigo última pregunta, en que era así pesadamente cargado con peso con la sugerencia. concluí nuestra conversación por tranquilizar mi hijo que él tener tenga ciertos sueños realmente limpios que eran muy interesantes para oír hablar de.

Él emprendió entonces su negocio de la tarde, leyendo de hojalata de hojalata y haciendo un st la tarjeta de día de Patricio para su abuela.

me sentaba en mi silla, frecuentado por lo que mi hijo hubo dicho. Más particularmente, yo inimaginado el incidente en el maizal. yo relataré un sueño que yo he tenido poco antes hablamos.

Los tres de estaba en conjunto en el campo inglés a mi sueño. Hubimos alquilado una cabaña. El en menos de la cabaña era idéntico a nuestra cabaña. era confundido, porque Ana y nuestro hijo no estaban allí y era ya la tarde. yo estuvo sentando levante se en cama cuando yo conseguí un call on el teléfono. recuerdo economía al llamador. No, ello está bien, ellos es el exterior de romper las duelas completo todo noche. En cierto nivel I es sido lleno del miedo. pero en otro yo parezco para haber aceptado su desaparición justificando lo para mis adentros. A mediados de la noche allí estaba un knock at la puerta de entrada. yo lo abrió para encontrar mi hijo en la compañía de un grupo de salve trabajadores, los hombres y mujeres ordinarios con profundidad, caras blando, y afectuoso. Mi hijo era desnudo si no fuera por un gorro azul oscuro que uno de les haberse puesto su cabeza. Estuvo moviendo extrañamente, como si tuvo ningún control sobre sus propios músculos. Sus vísperas parecieron como si era en cierta clase del trance. yo le recogí en mis brazos, porque ellos me dijo que toque se y abrazando le traiga de vuelta al estado normal. Entonces miré alrededor para mi esposa. Sacudieron sus cabezas tristemente, y el cuidado y ame radiando de sus ojos era tal que no era desolado pero tranquilice que estaría de vuelta pronto.

Entonces soy sido transportado abruptamente a otro lugar. era dado para comprender que Ana y nuestro hijo hubo sido encontrado aquí, ocultar. Era un maizal. tal como el sueño de nuestro hijo.

A la hora de acostarse esa noche quiso decir más sobre los sueños. no registré nuestra conversación, pero se queja de dos cosas. El primero uno era ése cuando empezó a dormirse él, su cuerpo entero sentiría picazón y sentiría como si su pelo estuvo estando de pie derecho. una voz le entonces preguntaría sobre su día. cómo él fieltro, y cosas privadas que no deseó discutir conmigo.

Él también quejado que él vió un esqueleto le mirando cuando estuvo tratando de relajarse. La conversación fue como sigue: ¿un esqueleto? ¿Sí, y guarda que mira fijamente a mi lo guste tener razón delante de mi cara y no se irá lo que se parece a? Bien, su- oh. No es un esqueleto, ello es uno del delgado que esté situado alrededor detrás de el médicos. ¿Qué adelgace unos? ¿Usted sabe, el delgado que esté diciendo " no le causaremos daño? . No es un esqueleto, es una de las hormigas delgadas. La apariencia de estas personas se ha discutido nunca con mi hijo a todo, no cerca

alguno, y examine un animal enfermo su descripción de los cortos y más alto, adelgace uno son no solo consistentes con mis observaciones propias, es consistente con las experiencias de muchas de las otras personas que ha encontrado los visitantes.

Hubo comprado un libro del hai kai al almacén de libro usado de vertiente esa tarde, un libro tituló una red de luciérnagas. no le dije que hube comprado la misma edición cuando yo tenía veinte y viviendo con mi abuela, y derive placer inmenso y comodidad de ello. Quiso nosotros para leer el hai kai el uno al otro. yo leo:

Con el impacto tierno en el aire helado, los brotes de melocotón reventan: sus pétalos sedosos arden.

Expresó con una sonrisa su sonrisa enorme y comente, que era realmente una gran cantidad de cines para las palabras así pequeñas. Entonces lee:

Sin un sonido la tala blanca de camelia para sonar la oscuridad de la profundidad apedrea

bien.

Después él dijo, papá, sabe, nosotros como el hai kai y todas las palabras bellas. Pero los delgados, que se parece son el hai kai. Adentro, son el hai kai.

Esa noche un padre rompió las duelas mucho tiempo con su niño, maravillarse de sobre el fuego blando del comunión que podría ser oculto entre los alientos de su vida.

## SEIS

Ningún edificio alguna vez entró a ser tan fácilmente como hacer este templo- o más bien, este templo entró a ser la vía un templo debe. Exceptúe que, para descargar un derramado o para profanar o destruir lo completamente, los instrumentos obviamente de una agudeza magnífica haya sido acostumbrado a arañar en cada piedra- ¿de lo que la cantera hubo venido entonces? - de una eternidad durando más que el templo, los [scribblings] torpes de inconsciente manos niños, o más bien las entradas de moradores montañeses barbáricos.

-FRANZ KAFKA, el edificio del templo

## UNA ESTRUCTURA EN EL AIRE

¿Ciencia, historia, y el conocimiento secreto lo que están acercándose a?

En los cuarenta años pasados la pregunta de la naturaleza real de la experiencia de UFO ha sido dirigida por psicólogos y psiquiatras, la mayor parte del pulmón de patán notablemente, por los personajes públicos correteando de los presidentes Jimmy Carter y Gerardo Ford a senador Barry Goldwater, por una plétora de científicos, por los EE.UU. fuerza aérea y varias agencias de seguridad, y por el público general.

Además de todo este interés reciente existe informes de las punterías de disco, de aeronaves, de los hombrecitos en ropa de plata, fechando retroceda sobre mil los años.

comencé a esta búsqueda por asumiendo que estuvo repartiendo o con una aberración mental o una visita de otro planeta. Si yo hubo sido preguntado, podría haber dicho que la naturaleza de mi experiencia indicó que los visitantes no hubieron sido aquí demasiado largo, y que tengo sido estudiado por un equipo de biólogos y antropólogos.

A juzgar por el rango extraordinario- por no decir nada de la edad- de alguno del material yo he encontrado, adelgace no pueda ser la respuesta entera. Aún si parcialmente verdadero, allí está mucho más para ello que una llegada reciente de visitantes más o menos comprensibles. Cualquier esto puede ser, una comprensión correcta y final de presenta desde luego un desafío intelectual, emocional, y espiritual de complejidad sin precedente y sutileza.

Allí está el conocimiento final así pequeño de este fenómeno que es imposible hacer más de especule sobre su naturaleza real. Pero la especulación no tiene que ser casual; ello puede tener cuidado y dirija.

Los visitantes pudieron ser: • de otro planeta o planetas. • de la tierra, pero así diferente de nosotros que no ha hasta ahora sobrentendido que era aún real. • de otro aspecto de espacio-tiempo, en efecto otra dimensión. de esta dimensión

en el espacio pero no a tiempo. Cierta forma del viaje de tiempo no puede ser imposible, sólo improbable y probablemente misma palabra intensiva de energía. Por ejemplo, si pudiéramos convertir un ser humano en algunos en cierta medida medios energéticos- dicen luz u ondas radioeléctricas- entonces ponga unos año-luces de reconverter 100,000 de tierra, una persona pudo dar un paso por una puerta aquí, sienta se como si él tenga salga el otro lado instantáneamente, entonces retroceda y encuentre que era los 200,000 años en lo sucesivo. una máquina de tiempo pesada, pero ello trabajaría. Nosotros no podemos asumir esa vez el viaje está ausente de la pregunta.

• de adentro nosotros. yo mantengo retornar a esta hipótesis porque encuentro ello así infinitamente interesando y a su núcleo tan obligatorio. supongo la idea que los dios que nosotros creamos vendrían a ser la realidad porque les creamos tenga cierto irónico apela a un intelectual moderno.

• un efecto secundario de un fenómeno natural. Sabemos tan pequeño sobre cómo magnetismo y las frecuencias extra bajas de todos los tipos afectan el organismo humano. Tal vez existe las anomalías electromagnéticas naturales que hacen tropezar cierto alambre alucinatorio en la mente, que causan muchas personas diferentes para haber experimentado tan similar en cuanto a parecer el resultado de encuentros con mismos fenómenos físicos. • un aspecto de la especie humana. Tenemos una tradición muy antigua de la vida futura. El



respeto con que neandertales entierre su muerto en el Medio Oriente más de treinta hace mil años sugiera que esta creencia puede antedatar en realidad nuestra propia especie. Quizá tenemos una vida futura, pero no bastante en la vía la tradición sugiere. Quizá usted y soy [larvae] , y los visitantes es los seres humanos en la forma madura. Desde luego, estamos consumiendo los recursos de nuestro planeta con al menos la avidez de orugas en un arbusto.

Los astrónomos antiguos de India creyeron que los Siddhas (los seres humanos que han logrado la perfección) revueltos entre los nubes y la luna, habiendo sido transformado en un encendedor, el estado menos material.

Quizá el concepto antiguo y respetado de transformación espiritual humana se relaciona con la emergencia del adulto de la larva.

En nuestra transformación de sociedad tenga una mala reputación, haber sido asociado con varias modas meditativas y el éxito inmediato se agrupan. Pero la transformación real tiene nada que ver con el juego una vida mejor en este mundo; el rescate no supone tratando de usar el budista cantando técnicas para adquirir un nuevo Mercedes, ni es la salvación un efecto secundario de servicios curativo el fundamentalista. Transformación para un monje de Zen, un sufí de mahometano, un católico, o el testigo de un Jehová es el mismo: Es una materia de dar se en la posesión de endiose Meister Eckhart pone lo muy bien cuando él dice, nosotros deba llegar a ser como aclare el cristal completamente que Dios puede brillar. Pero esto supone dejar del propio, que se sienten tal como morir.

Mi estudio histórico ha encontrado que la experiencia de núcleo del vuelo vidente graba en disco y pequeño figuras vuelven un tiempo largo, largo. ¿Si estamos tratando sobre [extraterrestrials] , desearían haber sido realmente aquí, digamos, para un par de mil años y está oculto todo ese tiempo? ¿O vinieron recientemente, y encontraron la manera para escabullirse en una mitología humana de preexistir a fin de ocultar allí? O más extraordinario uniforme, es posible considerar que ése ellos pueda tener real, físicamente llegado algún día en lo sucesivo, y entonces tienda a través del total de nuestra historia, en efecto yendo retroceda en el tiempo para estudiarnos. Esto podría significar que ellos pudo ser aquí único poco tiempo- diga unas cuantas semanas o los meses-pero es la ejecución un estudio que parece a nosotros de nuestra posición en el tiempo consecutivo para haber extendido sobre nuestro historia registrado entero. De todas las teorías, éste explique sólo porque las criaturas en 1986 parezca tan ignorante de nuestros lenguajes, naturaleza, y aún nuestra ropa, y sin embargo posiblemente tenga una historia como hadas y dios yendo respalde miles de años. Ello puede explicar también porque ellos son así enigmático y aparentemente inmaterial. Si cronometre el viaje pueda existir y es complicado, Dios sólo sabe lo que los viajeros parecerían a nosotros como que alcanzaron retroceden del futuro. De nuestra percepción, ellos podrían aparecer en los cielos un momento y tenga la comprensión completa de nuestra historia entera, nuestras culturas, y nuestros lenguajes el próximo. Esto es porque viaja por posterior a través del total de nuestro tiempo en pocos momentos entre descubrimiento y comprensión, recogiendo y asimilando todos los detalles a su ocio, mientras que estaríamos presente con la ilusión que ya conoció nos bien aunque ellos tenga, en efecto, sólo llegado.

Todas las estas hipótesis están interesando, pero está en el demostrable menor. They sugiere, sin embargo, el rango rico de las posibilidades que es disponible por el estudio adicional.

¿La central inquiera restos, está allí algo la realidad sobre todo este? he gastado el dinero un montón del tiempo en el pasado pocos meses penetrante lo que pueda describirse sólo como una ciénaga de la literatura sobre el tema de entes no identificado y su arte. yo he dicho a científicos que piensan que es todo el disparate y a científicos que son no es así seguros. he leído docenas de los antecedentes y encontré muchas otras personas que han tenido experiencias de visitante.

Algo está sucediendo. Esto es claro. No es una versión de los fenómenos conocidos. En mi investigación encontré una voz baja de las reclamaciones que el gobierno supo más sobre estas matas que estuvo hablando de que decida para hacer cierta investigación en la verdad de esta posibilidad. me encontraba en un [minefield]. La realidad documentan ese parezca para ser falso. Documentos falsos

ese parezca para ser real. una plétora de las fuentes unnamedes. Y flotar por ello todo, el humo delgado de una historia increíble.

Existe cierta razón pequeña para especular que los EE.UU. el gobierno puede haber tenido cierto en cierta medida la comunicación de los visitantes tan temprano como el tarde 1940 , así como las piezas obtenidas de estrellado graban en disco y los cuerpos de los ocupantes.

yo baso en esta noción en las dos piezas mejores de la evidencia yo encontraría, ambos de

que he investigado y confirmado personalmente como genuino.

Estas dos piezas de la evidencia son desde luego reales, en el sentido que ellos no están marchitando engaños. Por supuesto las personas pueden cometer errores. El primer documento es una carta escrita por Dr. Robert I. Sarbacher, fechado 29 de noviembre de 1983, dirigido al Sr. Guillermo Steinman, un investigador de UFO que hubo preguntado por el gobierno de s de Sarbacher las actividades consultoras durante las cuarenta tardes. La carta ha sido ofrecida para la publicación, pero hasta la fecha no haya sido enteramente expuesto exceptúe en el diario de la red de UFO mutuo, un grupo de personas, científicos de muchos de ellos y académicos, interesado en el estudio serio del fenómeno. La carta era también mencionada para y cite en Omni. Como Dr. Sarbacher cortado el 26 de julio, 1986, unos cuantos días antes que yo me daba cuenta su carta, no le pude entrevistar, pero yo discutió su envuelta en Mr. Barry Greenwood. coautor del intento claro, que ha tenido la discusión extensiva con él. Estas discusiones revelaron que Dr. Sarbacher no pareció saber más de que él manifestó en su carta, pero él era bastante cierto que los hechos que hizo se relacionan era como él les recordó.

Dr. Sarbacher era un departamento de investigación de defensa y desarrollo suba a bordo de consultor durante la administración de Eisenhower. Educado a Hopkins, Harvard, y Princeton de calzón interior, es el autor de hiper e ingeniería de frecuencia ultra-alto, investigue acreditando a los establecimientos militares, y el diccionario de enciclopedia de electrónica e ingeniería. Este último libro es considerado una contribución fundamental a ciencia.

Ha sido decano de la escuela universitaria de graduados del instituto de Georgia de tecnología y haya participado como un consultor para el instituto de cordillera de roble para estudios nucleares, en Tennessee, estado de los E.U, y la marina, así como el departamento de la defensa. Ha tenido muchas direcciones corporativas, entre ellos como el director de las corporación de ciencias generales y la compañía de seguro de vida de unión.

Dr. Sarbacher escribe, en la parte: Referente a mis propias experiencias con respecto a los platillos voladores recobrados, yo no tuve ninguna asociación con cualquier de las personas envuelto en la recuperación y no tenga ningún conocimiento con respecto a las fechas de las recuperaciones....

Sobre la única cosa yo recuerda en este momento es que ciertos materiales anunciar para haber venido de los choques de platillo volador era extremadamente claro y muy duro. estoy seguro che nuestros laboratorios les analizaron muy cuidadosamente. Existía los informes que solicitan por instrumento legal o las personas de funcionamiento estas máquinas eran también del peso de bengala Very, suficiente para resistir a la reducción de la velocidad tremenda y aceleración asociadas con su maquinaria. recuerdo al hablar con algunas de las personas a la oficina que yo conseguí la impresión estos forasteros eran construidos quiera ciertos insectos que nosotros hemos observado en la tierra....

yo todavía no sabe porque la orden alta de la clasificación ha sido dado y porque la negación de la existencia de estos dispositivos.

Todo yo puede decir es que yo recuerdo muy bien la imagen eidética. yo describí las uniones de la criatura yo ví como el [insectlike]. Y mis copias hipnóticas continuamente se refieren a mi impresión que estuve tratando sobre criaturas que movieron como insectos. yo no tuve noticias de Dr. Sarbacher y su carta hasta Agosto 9, 1986, los meses después que tuve mis experiencias.

La combinación de recuerdos Dr. Sarbacher y mi propia memoria de cómo los visitantes me hace y trata poder proporcionar la perspicacia ambos en porque ellos son así sigiloso y porque ellos han sido así aparentemente indiferentes a nuestros derechos y dignidad con sus secuestros enérgicos.

Si los visitantes está en realidad [insectlike] que ellos pudo ser organizado como una colmena, y no solo tan pequeño como yo vea sino también tan claro como Dr. Sarbacher estar relatando. Pueden no ser ningún partido físico para nosotros, no uniforme en los grupos bastante grandes. Además, ello pudo ser que existe muy poco sentido de propio asociado con los miembros individuales de su especie. Tomado en conjunto podrían ser muy formidables, pero los individuos separados pueden ser casi insignificantes. Si su mente es también una estructura de colmena, ello es que su idioma es más una función biológica que algo docto. Quizá ello se parece el idioma de insectos de colmena tierra: una combinación compleja de movimientos, olfatos, y salida auricular. Allí aún pueda ser más a ello; uno del máximo de misterios biológicos es cómo función de urticaria, y si una colmena puede tener una mente de grupo.

ilustraré brevemente la profundidad de este enigma. ha existido un estudio de abejas en camino a Princeton para algunos años. una parte de este tachón era diseñada para determinar cómo rápidamente un golpe de colmena encuentre una fuente de alimento si ello es sido movido. Cada día la fuente de alimento es sido movido una distancia medida. Es sido hallado pronto que las abejas podrían estar esperando para la fuente de alimento a su ubicación prevista antes que es sido movido.

Lo que una mente de colmena verdaderamente inteligente podría haber logrado, y cómo se comunica consigo mismo y otros, pueda ser muy duro para saber.

Mi segunda pieza de la evidencia que el gobierno puede saber más sobre este que ello está diciendo es un pequeño pero diciendo un, un comunicado de prensa que es sido emitido en julio de 1947. En ese mes un incidente tuvo lugar en un rancho cercano Roswell, Nuevo México, que es el [granddaddy] de todo el gobierno tiene un UFO/aparte rumores de cuerpos. En 1947 existía muchos informes en los periódicos de Nuevo México de las luces impares. Pero el primer vuelo moderno graba en disco punterías, más lluvioso cercano de monte, Washington, haya sido pesadamente publicado en el tiempo, y algunas de las punterías de Nuevo México pueden haber sido un resultado de las observaciones confundidas de dos V-2 se lanza a los valores blancos. Uno tuvo lugar el 12 de junio y otro en julio 3.

Sin embargo, en la tarde de 2 de julio, algo es sido visto por miembros del público en los cielos sobre Roswell y relató localmente. Este objeto era brillantemente achispado y cruzado los cielos en una dirección hacia el noroeste. En 8 de julio el base aérea de ejército de Roswell emitió una liberación que era publicado, entre otros lugares, en la crónica de San Francisco. La liberación es sido emitida por lugarteniente Gualterio Haut de funcionario de relaciones públicas, en la orden del comandante bajo.

Muchos rumores con respecto al disco volante se convertían en una realidad ayer cuando la oficina de inteligencia del 9 grupo de Bomb de la octava fuerza aérea, ejército de Roswell airean campo, era bastante afortunado para ganar la posesión de un disco por la cooperación de uno de los rancheros locales y la oficina del alguacil de policía de irritan condado.

El vuelo se opone desembarque en un rancho cercano Roswell algún día la semana pasada. No tener las facilidades de teléfono, el rancho almacenó el disco hasta tal tiempo como él fue capaz de avisar la oficina del alguacil de policía, que a su vez notificó la ondulación de mayor Isaí A. de la 509 oficina de inteligencia de grupo de Bomber.

La acción es sido tomada inmediatamente y el disco era la subida escogida a la casa del rancho. Ello es sido inspeccionado al ejército de Roswell airee el campo y posteriormente prestado por Major Marcel a sede más alto.

Más tarde un informe es sido emitido en el sentido de que este disco era un estrellado oreo globo. Quizá ello era aunque es impar que un globo estrellado podría haber retenido bastante de su tensión para parecer alguno, aún brevemente, para ser algo aparte de una bolsa plástica fláccida y cierta hojuela de estaño.

Bajo el titular DISC: SOLUTION DERRUMBAN la crónica relatado que la contestación de que se ha recibido el mensaje general M. Ramey hubo manifestado que el restos de un naufragio era un dispositivo de observación del tiempo de altura alta que consiste de un cometa en forma de caja y un globo. Más tarde en el mismo embellezca con historias general Ramey es reportado para haber dicho que era un objetivo de hojuela de estaño de [starshaped] diseño para reflejar radar. Después que general Ramey reclama para tener el escombros en su oficina, es extraño que no pudo parecer para escoger una identificación para ello. Oreo globos, cometa en forma de caja y estrellas de radar eran todo el familiar para airear-base en el personal en las cuarenta tardes, y funcionarios de fuerza aérea en el deber activo podrían haber sido improbables para equivocarse. Menos probable uniforme para ser confundido en esta materia haya sido un comandante bajo de trabajo tal como coronel Guillermo Blanchard, cuyo la orden llevó al funcionario bajo de prensa que emite la reclamación de comunicado de prensa original que el escombros era un disco estrellado. El escombros era escogido arriba por avión funcionarios de inteligencia ondulación de Isaí y Cav Cavett- dos más hombres que pueda haber sido improbable a los artículos de [misidentify] como globos del tiempo y objetivos de radar.

Parece posible que el escombros puede haber sido lo que los funcionarios que originalmente vea lo pensar de que fuera- y lo que ellos naturalmente dichos la prensa. Eran obviamente ignorantes de general la subida de cubierta de Ramey planea.

Mucho ha sido hecho del hecho que el explorador original del dispositivo, el rancho W. W. Brazel, sea sido citado por el Prensa Asociada como ser apenado él relate sobre ello y

describiendo lo que encontrado como hojuela de estaño y otro escombros. Allí están tres problemas enormes con la credibilidad de las declaraciones del ranchero. El primero es que él es sido tenido incomunicado durante días antes que les hizo. El segundo es que miembros de su familia han afirmado que él les hizo bajo coacción, y su ser teniendo el incomunicado, que es un hecho establecido, desde luego soporta esa aserción. El tercer problema es más efectivo porque no depende en la verosimilitud del ranchero en modo alguno. Ello es ése ninguno de los funcionarios originalmente envuelto alguna vez el pensamiento que estuvieron tratando sobre los restos de los objetos conocidos o nunca podrían haber permitido su comunicado de prensa para emitirse en primer lugar.

En mirar atrás por las copias viejas del inquiridor escéptico, hallar che un artículo 1986 asunto en el mes de abril tituló el choque de la reclamación de platillo estrellada. Como ello se refiere al mismo incidente yo ha sido discutiendo, yo lo investigué en cierto detalle. Su aserción primaria, yo siente decir, no era soportable en modo alguno. La reclamación de artículo que la actividad entera empezó con una historia en un libro por Frank Scully titulado detrás de los platillos voladores ( el Nueva York: Bosque de Henry y co., 1950). yo obtuve una copia de este libro y halle que no existe ninguna relación cualquier entre su lista de jurados suplentes más bien dudoso y el asunto en Roswell en 1947. Y yo también obtenido un fotostato del artículo de crónica de San Francisco de que he citado. El fotostato es sentido odio 9 de julio de 1947 , un año antes de los eventos cubiertos en el libro de e de T. Para unir el libro y el incidente más temprano en cualquiera vía me golpea como un ejemplo de la beca pobre y no parezca para ser soportable. Además, el artículo de inquiridor escéptico saca gran provecho de ranchero las declaraciones de Brazel, como se cita por el Prensa Asociada, pero no reconozca en ninguna vía que les hizo después de un período de siendo valiendo contra su puede, y en presencia del un - fuerce los funcionarios que hubieron sido interrogando le. ¿Si todo él encuentre era un estrellado oreo el globo, porque le interrogaron? un curso más lógico podría haber sido para interrogar y severamente disciplinar los funcionarios responsable para el comunicado de prensa falso. No existía ninguna razón para tener un ciudadano inocente que hubo hecho un inocente se equivoca. Extrañamente, basado en la información de servicio yo fui capaz de existir de la fuerza aérea, no encontré ninguna evidencia de acción disciplinaria tomada contra cualquier de los funcionarios envuelto en el comunicado de prensa.

¿Era el Sr. Brazel interruegue a fin de inducir le para cambiar su historia? Allí parece para no ser ninguna otra conclusión lógica. El hecho ineludible del asunto de Roswell es que un grupo de funcionarios de fuerza aérea profesionalmente competentes causó la publicación de una reclamación de comunicado de prensa que la fuerza aérea hubo recobrado un estrellado arrojó el disco, después de observar el escombros. Sólo después de la liberación de esto sea sido publicado era cada [ahem] el pt hizo para cambiar la historia. Aún entonces, ni la liberación ni la competencia profesional de su autor, su comandante bajo, o los funcionarios de inteligencia interesados llame se. en pregunta, públicamente o-tan lejano como fui capaz de procedimientos de fuerza aérea internos de [discernir]. En vez el testigo original, que era en ninguna posición para saber lo que hubo visto en realidad, estaba situado bajo coacción y compelido para cambiar su historia. Aún este proceso tomó un período de tiempo substancial, que sugiere que el hombre puede haber sido asiéndose a la verdad a pesar de la situación aterradora que él estuvo en casa. El intento reciente para bajar del pedestal esta historia en el inquiridor escéptico no era satisfactorio. En realidad, su autor, ello resultan, tome la posición inusual que todo el volante no identificado-punterías de objeto se pueda explicar. yo no he encontrado muchos científicos listos para hacer tal aserción fuerte sobre estos fenómenos transitorios y pobremente sobrentendidos, y me pregunto si el inquiridor no ha escalonado más allá de los límites del escepticismo saludable en su artículo reciente.

Ese existe los secretos profundos relacionados con el área de los objetos volantes no identificado no pueden negarse realmente. En 1970 senador Barry Goldwater era negar acceso a los documentos secretos concerniente a la investigación aparente en UFO ser conduciendo en base de fuerza aérea de Patterson de artífice. La agencia nacional de seguridad ha ido por todo el camino al tribunal supremo para proteger sus documentos sobre los discos.

El intento de claro de libro por Lorenzo Fawcett árido floresta de Barry J. contiene los documentos legítimos obtenidos bajo la libertad de. La información hace que haga lo esencialmente imposible para mantener que el personal de gobierno no ha, al menos, tenga ciertas experiencias muy extrañas a través de los años. Es la lectura esencial debido a su coherencia y su claridad. Fawcett y floresta comprueba que ciertas cosas extraordinariamente extrañas han sucedido, y que el gobierno ha mantenido estas cosas el secreto.

En 1966 un estudio científico de los objetos no identificados volantes (el informe de Condon) se llevó a cabo a la universidad de Colorado. Cuando es sido emitido en 1969. el informe de Condon contribuyó a causando me para perder lo que el interés pequeño que tuve en volar graban en disco y relacione fenómenos. leo el prefacio, y vea que el líder de proyecto aparentemente pensamiento que no había nada del interés yendo en. De que yo concluí que los platillos voladores no era real y les descuide.

Recientemente, yo leo el informe de Condon más cuidadosamente y halle que las conclusiones internas están en desacuerdo con el prefacio de Condon! su puesto su piensan al frente tenga el efecto de encubrimiento las realidades reales del informe. Ello claramente estados que un porcentaje significativo del vuelo graba en disco casos permanece inexplicable.

Al inicio del informe de Condon, depresión de Robert, el administrador de negocio de la universidad de Colorado al tiempo, escriba a sus superiores el memo siguiente:

Nuestro estudio podría ser conducido casi exclusivamente por los no-creyentes que, aunque no pudieron probar posiblemente un resultado negativo, y probablemente añada un cuerpo impresionante de la evidencia que no existe ninguna realidad a las observaciones. El truco podría ser, yo pienso, para describir el proyecto de modo que, al público, aparecería un estudio totalmente objetivo, pero a la comunidad científica, presente un grupo de no-creyentes que prueba lo mejor para ser objetivo pero teniendo una expectación de cero casi de encontrar un platillo.

Desde un principio del proyecto. Condon dijo una reunión pública: Es mi inclinación en este momento para recomendar que el gobierno se escapa de este negocio. Mi actitud en este momento es ése no hay nada a ello. Pero no soy supuesto para alcanzar una conclusión para otro año. Esa es una posición defectuosa para tomar al inicio de un estudio. Sobre el dicho que, él ha debido retirarse como proyecte director.

Muchos de los científicos que compartió en el estudio discrepó con Londres, especialmente después que ellos vieron los datos. Ciertamente dimita en la protesta. Uno de les, Dr. David Saunders. ¿publicado un libro sobre ello llamado UFO? Sí ! unas cuantas semanas antes de Londres anunciaron su conclusión negativa en noviembre de 1964.

El informe de Condon terminó el interés público de los EE.UU. el gobierno en el asunto entero de los objetos desconocidos volantes. Subsecuente a la vuelta del gobierno lejos del estudio en esta área, muy quietamente el número de casos de las personas ser tomado por los visitantes parecer para haber comienza a levantarse.

Científicos a nivel nacional han respondido a la posición pública del gobierno negando a tomarse la materia seriamente. Mucha gente de la reputación más alta ha sido chupada en esta postura.

Cuando la política de la negación es sido instituida, dudo si alguno alguna vez el sueño que los visitantes un día empezarán marchar en las casas de la América a mediados de la noche. Pero aparece que esto puede estar sucediendo. Si es así, entonces el público ha terminado en la línea del frente. Y los visitantes están entrando nuestras casas, están entrando nuestras cabezas. Y no sabemos lo que ellos están haciendo a nosotros.

No es posible para allí para estar un entremetimiento más provocativo o íntimo. Si, como parezca el claro, no podemos controlar los visitantes en cada vía, entonces nosotros seres humanos debe crear entre nos una comunidad del apoyo. El daño duradero sólo que puedo encontrar no ha para hacer con dirija cualquier los efectos secundarios de las actividades de los visitantes, pero con las personas ser aislando con sus experiencias debido a la indiferencia o incomprensión de los profesionales competentes científicos.

El hecho que respetó las instituciones públicas tal como el gobierno y los establecimientos científicos y médicos no hacen. considere estas unas personas de daños real de problema, y cause daño les mal. La falta de apoyo social irrevocablemente aísla les cuando necesitan ayude la mayoría. Cuando leen historias de bajar del pedestal falsas o vea otros como se haga los mangos de chistes en la prensa, se asaltan en efecto una segunda vez por su propia sociedad.

Cornell University profesor Dr. Carl Sagan haya manifestado muchas veces que no existe ninguna evidencia que la antena no identificado se opone-y probablemente visitantes existen. Para ser preciso, no existe ningún artefacto públicamente físico generalmente reconocido. El cuerpo grande de encuentre memorias. algunos pesadamente cargue de la imaginación, otros más esparcido, ascienda a un artefacto de algo. Y existe un cuerpo substancial de autentique cuidadosamente la evidencia fotográfica de los dispositivos se que es muy duro para refutar en cada vía exceptúe en un nivel emocional. Por supuesto, allí está también mentirosos que reclame contacto, y falsifique fotografíe- algunos de ellos hábilmente falsificado.

Aparece que existe más de un jirón de la evidencia que existe los visitantes aquí, y que están haciendo algo que suponga su. Es también obvio de su secreto que desean mucho al piel. ¿Puede ser que el gobierno les está ayudando inadvertidamente haga este, o aún que ellos tienen de algún modo lo compela para actuar como lo hace? Desde luego la combinación de visitante y secreto de gobierno han llevado a confusión pública profunda. No sabemos lo que esté acercándose a no existe ninguna razón públicamente disponible a concluir que ése nuestra tierra es el objeto de visitación, o para soportar cualquier de otras hipótesis que haya sido avanzado. En realidad, cualquier tales aseveraciones podrían ser prematuras.

Quizá la experiencia de visitante es lo que sucede cuando la mente de humano mirar en el espejo. . . y halle que su propia reflexión es no solo real pero temerosa para ver.

Algo está aquí. ¿Pero qué? ¿Y de donde? Venimos por último a la esencia del misterio.

Futuro antiguo

El primer caso de un intento oficial para explicar los discos volantes, por raro que parezca, no es americano. En Japón, general Yoritsune observó mientras que en maniobras que existía las luces misteriosas balanceando y circulando en el cielo meridional. La visitación continuó por la noche. En la mañana el general ordenado un grupo de los investigadores científicos para determinar lo que haya causado el disturbio extraño. Después de la consulta anunciaron que era sólo el viento haciendo las estrellas oscile. Van a ser el [forgiven] la profundidad de su confusión, para la fecha de esta ocurrencia era 24 de septiembre de 1235 , hace 751 años.

Más recientemente, el astrónomo de Harvard distinguido Dr. Donald Menzel, en su 1953 platillos voladores de libro, explique que una puntería principal, lleve a cabo por los observadores profesionales con equipo bueno, era un efecto de lente atmosférico. Según físico de marina Dr. Bruce Maccabee, errores crítico se hacía por Dr. Menzel en comparando su propio poniendo en tensión teoría con los observadores reportados de datos. Específicamente, el ángulo a que la observación tuvo lugar era demasiado excelente para permitir poniendo en tensión, aún bajo la hipótesis de Dr. Menzel. Sin embargo, en su discusión sobre la puntería, Dr. Menzel no mencione el ángulo en realidad relatado pero asuma que ello era un a que puede haber sido posible para observar lente.

La observación de que me refiera a ocurrir a 10:30 A.M. el 24 de abril, 1949 , y sea sido hecho por el Sr. Carlos B. Moore y un grupo de los aprendices de marina de EE.UU. observando un globo del tiempo con un teodolito. El Sr. Moore observó ambos un objeto no identificado y el globo al mismo tiempo. Anotó los acimutes y elevaciones del objeto como movió, y era notable que los acimutes cambiados por cerca de 190 grados durante la puntería de sesenta segundos, y que el ángulo central entre las punterías iniciales y finales era 120 grados. Esta información es sido archivada con los dispositivos especiales de marina el centro. encontré que la descripción de Dr. Menzel de la puntería en los platillos voladores no es igual que en el informe. Él reclamación que lo que los observadores vieron era un espejismo del globo, apareciendo al principio sobre el globo y moviendo directamente descendente hasta que era debajo de y a un lado del globo. Pero el informe claramente manifiesta que el objeto aparecer al principio así cerca del globo que el Sr. Moore inicialmente pensado era el globo. El globo permanece en lugar mientras que el objeto parta al norte.

Dr. Menzel era bien consciente que un espejismo no puede aparecer a un ángulo grande lejos del objeto que es la fuente del espejismo. En el apéndice a flying saucer, Dr. Menzel calculado que el ángulo más grande entre el globo y su espejismo podría no ser ningún mayor que un cuarto de un grado. Pero las medidas de Moore eran muy diferente de eso: Para hacer el palo de teoría de espejismo, las medidas de Moore habrían tenido que haber sido fuera cerca sobre unos cienes grados. En ninguna parte en su libro haga el Dr. Menzel mencione la puntería real dobla en ángulo relatado por el Sr. Moore.

Cincuenta años setecientos, y es todavía el viento haciendo las estrellas oscile. Eso es gran parte de la explicación ése ha sido ofrecido para pilotear graban en disco y relacione los fenómenos por éstos que son emocional o intelectualmente incapaces para admitir la realidad del misterio. No es porque son los científicos malos, de nada. Hasta cierto punto algunos de ellos pueden estar sacudiendo manos con elementos de la comunidad de inteligencia que tienen la información oculta sobre los fenómenos, pero esta es la conjetura simple en este punto. una razón mucho más obligatoria para este comportamiento irracional es sugerida por un papel presente a la asociación americana para el adelanto de la ciencia en 1969 por Dr. Robert L. Hall, profesor de la sociología a la universidad de Illinois: Nosotros podríamos describir el cuerpo de conocimiento científico aceptado a cualquier tiempo dado y las personas que sostenemos que el conocimiento como constituyendo un sistema de creencia

extraordinariamente fuerte que resiste los artículos inconsistentes del conocimiento aún más poderosamente que un lego titular sus creencias políticas.... La misma fortaleza de nuestra resistencia a la evidencia en UFO sugiere a mí ese existe claramente un fenómeno de sobrepasar la importancia aquí.

Desde que papel era dado haya existido añadido un nuevo elemento, que es ése de personas científicamente educadas con creencias religiosas cristianas de fundamentalista. Estos científicos se han aliado con los [debunkers] , los grupos "escépticos" sonantes oficiales fundados uniformes que tienen Creationist motiva.

El instituto para la investigación de creación ha manifestado, allí hasta la fecha es ni uno la jota de la evidencia real en ciencia o la Biblia que inteligente ser sea evolucionado o creado en cualquier parte en el universo exceptúe en la tierra. En todo caso, es la tierra de planeta que es el foco de la m de interés de Dios el universo. no existe ninguna necesidad para mirar, porque no pudo existir todo el mundo allá afuera. La banalidad de esta posición lo hace más lastimero que asustar, pero allí están los científicos competentes, tal como montículo de Drs. John D. y franquee J. Tipler, que recientemente publique un libro brillante, el principio cosmológico antrópico, que manifieste elegantemente un caso similarmente defectuoso, aun cuando de un punto de vista mucho más intelectualmente substancial que ese del creacionismo. La debilidad de aún el más sano caso de hombre centrado es nuestra falta de impresionante de muestras de qué extrapolar predicciones. Tenemos una muestra, y un sólo: este planeta. Si pudiéramos observar condiciones en, digamos, unos cuantos millones planetas, podríamos ser capaz de hacer las predicciones más viables, como entonces tendríamos una base de muestra comprendiendo al menos una proporción pequeña de la materia planetaria probable en el universo.

Como la carga emocional de los [debunkers] y Creationists disminuya el impacto. de su posición. así el corto número de muestras reduce la vitalidad de los argumentos más coherentes de hombre centrado. La verdad es que no y no pueda saber la condición real de la vida en otra parte en el universo porque somos pronto demasiado ignorantes de condiciones fuera de nuestra propia vecindad solar inmediata. Sin embargo, a juzgar por la cantidad de evidencie disponible, puede ser posible expandir nuestro conocimiento simplemente por tomar el vuelo grabe en disco y fenómenos de [abductee] seriamente. No podemos o no podemos encontrar visitantes, pero nosotros desde luego encontraríamos un cuerpo de los datos así obligatorio y multidimensional en su complejidad que meramente manifestando las hipótesis útiles sobre ello van a ser un desafío principal no solo a las ciencias físicas y comportamientas sino también a la ciencia y arte del idioma.

Esta materia es un jardín de la mala hierba luminosa por que sólo un tonto estrelle diciendo a gritos cada doctrina a todo, si ello es ése del Creationist y baje del pedestal o que del creyente verdadero de UFO. Aún para acercarse a la idea de los visitantes, es necesario estudiar una historia entera de las historias altas, el lista de jurados suplentes raro, y- sólo posiblemente-verdades.

Es nuestro hábito americano para asumir que hay algo uniforme impertinente un poco [sillyabout] el pasado. Nuestra relación a los tiempos anteriores es expresada como la nostalgia, no historia.

Cuando nuestro primero de gobierno empieza estudiando los platillos voladores en las cuarenta tardes, ello nunca aún ocurrió para alguno el funcionario para considerar tener una mirada al pasado.

Aquí está dos historias: En el pueblo pequeño de merkeles, Tejas, el 26 de abril, 1897 , un grupo de las personas que van la casa de la iglesia a la noche presuntamente vieron un objeto pesado arrastrándose a lo largo de la tierra. Ellos lo siguieron hasta que rebota a través de una huella de ferrocarril y atrapan en uno de los carriles. Era una ancla, ate a una cuerda. Cuando mejoran, vieron un aeronave con las ventanas encendidas y un farol delantero en el brillante delantero que la luz de una locomotora. Diez minutos pasado, y pronto un hombre es sido visto viniendo abajo la cuerda. Era pequeño, y llevando puesto un traje de marinero azul. Cuando él vió las personas corta la cuerda y el buque dirija fuera en la noche, dejando la ancla detrás.

El pequeño ser yo primero vea era vestido en los monos azules oscuros. Esta no es una descripción única del vestido de los visitantes; tal vez es un tipo de uniforme nocturno. Pero entonces existe los koboldes, enanos que cazaron al acecho las minas de medieval Alemania y dé a su nombre al cobalto mineral. . . y azul de cobalto. ¿Por qué? Llevaron puesto los monos azules oscuros, también.

Un domingo en el municipio de Cloera en Irlanda los feligreses de la iglesia de Kinarius de st oyó un ruido en el techo. Fueron fuera y vea una ancla empotrado en el alero. La ancla raya la rosa levante se en el cielo donde allí puso un buque en el aire. un hombre saltó por la borda y nade hasta la ancla. Después de un altercado con los feligreses, él corta la cuerda y administre para retornar al buque, que dirigió lejos. La ancla permanece en la iglesia, pero se haya perdido desde, desde este incidente no tenga lugar en 1897 , pero alrededor de A.D. 1211.

¿Qué significan estas historias? Cuando las personas en el tiempo presente se encuentran enfrentándose a los visitantes, ellos a menudo

piense que son entre el primero en verles. No recuerdan lo que suceda a St. Antón de alejandrías, el fundador del movimiento monástico, en A.D. 300. Estuvo caminando por un cañón aislado cuando cayó sobre una figura pequeña, un maniquí con hocico encapuchado, frente cornudo y extremidades como los pies de cabra. Existía un cambio breve de palabras entre esta criatura pequeña y el santo, que terminó la conversación por acorralar su caña sobre el terreno y anunciando, el pesar a Alejandría de thee, que en lugar de los monstruos de [worshippest] de Dios! pesar a thee, ciudad meretricio, en que haya confluido los demonios del mundo entero! huelga decir, la criatura huyó. Durante el reinado de Pepin en la Edad Media temprana, el francés se incomodaba por apariciones que vea se marchando por el cielo, viva en tiendas de campaña en tiendas en las extensiones del cielo, y a veces en maravillosamente construya la antena embarcan que pilotee pasado en los escuadrones verdaderos. Las personas eran sidas molesto a la presencia de toda esta grandeza inextinguible y felicidad, y ambos Carlomagno y su sucesor, Luis las penas garbosas, impuestas en los tiranos del aire como [counterpropaganda], los silfos secuestraron personas y les tome para su domicilio aéreo, mostrando les su mundo. Pero cuando las personas era enviado casa, se quemaban todo a la estaca sin una segunda vacilación. Probablemente ellos tienen el tiempo bastante justo para gritar ausente sus historias antes de ser sumergiendo en las llamas.

No resulta sorprendente a mí eses Mario Dewilde, un residente de Quaroble, un cercano francés de aldea Bélgica, era tan sigiloso después que encontró dos oscuridad aparte las figuras apuntando cercano ciertas huellas de ferrocarril a mediados de la noche en septiembre de 1954. El Sr. Dewilde, según Jacques Vallee en su pasaporte de libro a Magonia ( Chicago: La refinería, 1969 ), dé al aire francés vigila el orden público en cierto [calcinated] meza se del sitio del evento, y ello era de mano sobre a una agencia tan secreta que su nombre no pueda mencionarse por el ministerio de la defensa.

Tal vez los guardiánes de estos secretos a través del mundo deben reflexionar sobre la naturaleza siempre joven de esta experiencia. me pregunto si el st el maniquí de Antón y los tiranos de aire franceses medievales deberían unir la roca de [calcinated] en la clasificación profunda.

Tal vez esto podría ser superfluo, como un [abductee] dió a la tierra de [calcinated] de su patio posterior a Budd Hopkins, que no tiene ningún acceso a los procedimientos de clasificación. Análisis de laboratorio de la suciedad indicó que tiene sido sujeto al calor intenso. Suciedad del mismo jardín se tuvo que quemar durante ocho horas a 800 grados para lograr un efecto similar, y allí no estaba ninguna evidencia de sitio a todo de un golpe de relámpago o aún.

Como las edades rueda a lo largo de, ello es que lo que los cambios no son nuestros visitantes pero nuestra vía de instalar les en la cultura. Quizá ellos no vinieron aquí en 1946 , 1897,1235 , o uniforme A.D. 300. he relatado que el being que me convierto en familiarizado con buenas apariencias como Ishtar. Quizá ella es: Ella dijo que estaba vieja.

Mi punto es que pueda estar allí mucho más para este que ciencia o gobierno o el religión uniforme puede dirigir separadamente. Ello parecería que nuestra civilización no está pagando atención para lo que loco es la experiencia arquetípica y mitológica central del ale. Si es así, entonces esta es la primera vez que hombre ha simplemente negado a responder a los fantasmas y los dios. Sea ése porque ellos se convierten en así físico, así real, arrastrar personas fuera de la cama como violadores en la noche- ¿porque deben tener nuestro anuncio a fin de de algún modo ser confirmado en su propia verdad?

Esto puede ser primariamente una materia de visiones y quimeras golpeando a la puerta de la realidad física. No están haciendo flamear simplemente efectos de la mente. Algo está ausente allí, y desea en casa.

Existen muchos casos de la relación sorprendente y sutil entre el fenómeno de visitante y la vida oculta de la mente. Comprenda, no estoy presentando una hipótesis que niegue que los visitantes puede ser real ser de otro planeta y/o realidad. Todo yo estoy sugiriendo es que



hace ningún sepa lo que es, sólo que es- y nuestra relación con ellos es muy extraña en realidad.

Durante el apagón nordestal excelente de poder de 1965 , Estuardo de actor. Whitman vió un objeto y oiga un silbo extraño suena fuera su ventana de duodécima historia. Entonces escuchado un mensaje en el sentido de que el desastre era una advertencia al mundo. El primer caso de un objeto volador no identificado que causa un apagón es sido visto en un juego, barra crepuscular, escrito por Arturo Koestler en 1933. En el juego un meteoro enorme vuela sobre un pueblo con un sonido de silbo y todas las luces salga. En el juego, el meteoro es una advertencia al mundo. Pero esta no refuta la realidad del fenómeno: Al contrario, sugiere que algo muy real pueda haber comunicado una advertencia real a Estuardo Whitman- algo que era simultáneamente verdadero a su vida interior y al mundo alrededor de nosotros todo.

una 1950 novela, el platillo volador por Bernardo Newman, registró probablemente el primer caso de un disco volante que tiene un efecto en una ignición de automóvil. Sólo después que la fecha hizo informes de pilotear los discos que matan motores de automóvil se convierten en campo común. Pero no puedo afirmar que los discos no matan realmente los motores de automóvil, y muy posiblemente debido a algo sobre las guías misteriosas ese poder los buques.

En diciembre de 1985 un hombre tiene dificultades con su el sistema eléctrico de automóvil después que tiene sido tomado por visitantes. El automóvil perdió todo poder eléctrico y no pueda comenzarse de nuevo aún por saltar por encima de la batería. Era remolcado a un taller de reparaciones donde nada era encontrada para no tener razón la batería recargue para normal solo por la noche. sé que esta historia es verdadera porque el hombre me se encontraba por casualidad, y el problema se manifestaba mi la experiencia 26 de diciembre la mañana siguiente.

A quienquiera o sea lo que sea los visitantes son, sus actividades llegan lejos más allá de un estudio simple de la humanidad. Son complicados con nosotros en los niveles muy profundos, jugar en la banda de sueño, que teje imaginación y realidad en conjunto hasta que empiezan a parecer lo que probablemente es- aspectos diferentes de un continuo sencillo. Para comenzar a realmente para percibir los visitantes adecuadamente va a ser necesario inventar una nueva disciplina de la visión, que combina la libertad del místico de la imaginación con el rigor intelectual substancial del científico.

Existe muchas historias de los visitantes dando el conocimiento secreto de personas. Mucho de ello tenga resulte sin valor o algo peor, tal cual la información que me propalaba los motores electromagnéticos.

Un caso fascinante de la transmisión del conocimiento datan del año 1491 , cuando el matemático milanés Jerome cardán encontrado se envuelto en un encuentro de visitante. Cuando él preguntó sus visitantes sobre la causa del universo, el más alto de ellos niegue que Dios hubo hecho el mundo de la eternidad. Al contrario, el otro añadido que Dios lo creó de momento a momento, de modo que deba él desistir para un instante el mundo perecería. . .

Esta no es una idea de decimoquinto siglo. Sobre contemplación, ello emerge hasta cierto punto como un concepto de Zen. más de ese, sin embargo, es una idea de tanto físico, sugiriendo que es el observador que inyecta realidad en el fenómeno observado.

Lejos de ser una idea de decimoquinto siglo, es una idea de árabe de siglo XI. ¿Ello llega a Dr. cardán por la via de los silfos, o era lo transmitido por los medios más convencionales? No existe ningún otro registro de ello en la literatura científica y religiosa europea del período. ¿Si Dr. cardán obtenga la idea en una manera convencional, entonces lo que pueda haber sido su móvil para arriesgar su vida a la inquisición admitiendo comunión con los silfos, que eran mirados como demonios? Era para su período un pensador excepcionalmente riguroso. Era cuerdo y honrado. un equivalente moderno de lo que pudo ser para un físico renombrado para anunciar que hubo obtenido la información importante en una experiencia de UFO, pero pueda no ofrecer ninguna prueba que la experiencia hubo sucedido. Tal vez Dr. cardán era simplemente demasiado honrado para ocultar la verdad. En los últimos años muchos de los tomado haya relatado tenga las experiencias sexuales con los visitantes. Corrientemente entre ellos esto es una fuente de la inquietud excelente, como observe se de comentar el coloquio del tomado que siguen esta sección.

Ello está aterrizando, por supuesto. Sino refleje también que humanidad ha tenido una relación sexual con las hadas, los silfos, el [incubi] , el [succubi] , y los ciudadanos de la noche desde el mismo comienzo del tiempo. Hoy en día los hombres se encuentran en examinar

mesas en los platillos voladores con los dispositivos vacuos anexos a su privados, mientras que mujeres deben soportar la agonía muy real de tener sus embarazos desaparezca, un tormento que, como un hombre, dude puedo imaginar realmente.

Una de las mujeres que sé que han experimentado este horror parecen a mí ahora como un halcón angustiado, humillado por su tormento. Debo añadir que ninguna explicación trivial para lo que suceda a ella es viable: Su ginecólogo propio estaba profundamente preocupado y confundido por el asunto entero. Para encontrar cierta explicación locuaz para ello es un insulto no solo a su habilidad y su veracidad sino también para su sufriendo, y para el por un valor del sufrimiento humano.

El historiador de romano Suetonius mantuvieron que Cesar Augusto era el producto de relaciones entre su madre y un íncubo. Platón es sido creído también para ser el asunto de cierto en cierta medida acoplamiento peculiar, tal cual esmerejón el mago, sostenido de un íncubo y una de las hijas de Carlomagno.

En un tratado llamado en demonios pequeños, Incubi y Succubi, escrito por Father Ludovicus María Sinistrari de Ameno en los fines del decimoséptimo siglo, cierto fenomenal negocios son recontados. Una mujer encuentre se despertado por una voz fina, un sonido de silbo inclinado alto. ( yo note de pasada que cuando primero leído este mi sangre fue frío para recordar que ése la cuestión que frecuentó me en Agustín en 1967 haga tal sonido inclinado alto. Y en el martillo Maleficarum, el tratado notorio contra las brujas, demonios es antes mencionado para hablar en las voces cubiertas de cañas.)

El sombrío ser con el alto exprese entonces anunciado su amor para la dama. Es sido besado tan blandamente que fielta che algodón de semejante conmovedor sus mejillas. Esto pasó la noche después de nocturno. La dama probó un exorcista, pero en vano. Finalmente el íncubo aparecido como un muchacho con los rizos áureos. Todavía, que ella retuvo su honor. Él empezó para tomar sus cosas, para golpear su poco golpeando golpes, y para incomodarle en otras vías. Una noche él construido alrededor de ella cama una pared de piedras tan arriba que y su esposo tuvo que usar una escalera para salir. dejaré recontar el padre bueno:

El día de Stephen de st, el esposo de la dama ha invitado varios amigos militares para cenar con él. Para honrar sus huéspedes hubo preparado una cena respetable. Mientras que estuvieron lavando sus manos según el de salto a la medida!-repentinamente la mesa desapareció, conjuntamente con los platos, los calderos, las fechas, y toda la loza de barro en la cocina, los abrazos, las botellas, los cristales, también. Puede imaginar la sorpresa, la sorpresa de los huéspedes.

En realidad. El continuo de importunar. En sus esfuerzos para librarse del íncubo, la dama tenga tomado en

llevar puesto los mantos de un monje. Ella fue a formar en medio de una multitud grande cuando todas las sus ropas eran repentinamente batidas de su cuerpo y se quedaba desnuda a mediados del gentío. ¿Qué pudo hacer? Apresuró casa. Sus tormentos continuaron, el padre bueno se relaciona con deleite, durante muchos años.

Nuestra relación presente al [incubi] y [succubi] puede centrarse en muy bien los visitantes de [andblood] de carne reales que el primero aparecer aquí recientemente. Sino si es así, entonces lo tener también una dimensión profundo y humano inesperado más, para están entrando nuestro conocimiento donde nuestros dios y duendes viven.

un caso famoso del involucrimiento sexual con visitantes tuvo lugar en Brasil en 1957. La víctima, boas de villas de Antonio, hubieron experimentado varios casos de luces extrañas apareciendo en sus campos el día antes de su experiencia. Estuvo corriendo su tractor una noche cuando ello morir. Boas de villas Sr. entonces vea que un objeto hubo desembarcado delante de él. Era desnudo, lave con una esponja, árido tomado dentro del dispositivo. Estuvo yaciendo en una mesa, desnudo. Algún día posterior él es sido pasmado para ver una mujer desnuda, aparentemente humano, entre la habitación. Su pelo era rubio, separado en el centro. Su cara era extremadamente ancha, sus ojos azul e inclinado. La cara terminada en una barbilla puntiaguda. Sus labios eran muy delgados, casi invisibles. Era más corta que él era. En realidad, ella suena mucho como un cruz entre el individuo ví así claramente como la imagen eidética y un ser humano. . . a menos que era simplemente un visitante de vestir lo que ellos pensar pueda ser un disfraz. Ella hizo ame a él, aguzado a su barriga y entonces al cielo, y le deje. Más tarde es sido tomado en una habitación con cierto masculinos y frustrado para robar un reloj. Como en docenas y las docenas del lista de jurados suplentes en la ciencia popular de hadas, no logró conseguir su artefacto.

¿Por qué? O porque los visitantes son hábil en los artefactos de custodia de nosotros, o porque

ellos existen en alguna parte entre realidad y sueño, y nuestro interior propio saben que podemos nunca tomar en nuestras manos cosas de la fábrica de la mente.

En 29 de diciembre de 1980, un evento terrible de cierto tipo desconocido tuvo lugar cercano Huffman, Tejas. (Por raro que parezca, esto ocurrió el mismo día y a sobre la misma hora que una puntería espectacular y discutible estuvo tomando paso en el medio a través del mundo en bosque de Rendlesam, Inglaterra.) un grupo de las personas observó un flotante de diamante formado de objeto en el cielo, enrojeciendo con una luz fiera. El objeto es sido rodeado por helicópteros. Algunas de estas personas eran expuestas para calentar y aparentemente la radiación. Entablan un pleito en corte federal, asumiendo que hubieron sido las víctimas de una aeronave secreto ido haga mal a. Existía una gran cantidad de divertido ridiculizando, por supuesto, y el caso se arrastra a hoy. Entretanto, estas personas pobres han tenido su salud destrozada- una mastectomía doble ha sido ejecutada en una víctima- y el gobierno juega sólo a la defensiva.

La más interesante cosa sobre todo este material, el más importante, frecuentando cosa, es ése en el de siglo medio pasado ello tenga lentamente desnudo se de toda la ilusión, los ejércitos en el cielo, las hadas, el [incubi], las criaturas gloriosas de antaño, y baje para lo que lo realmente es: una experiencia difícil, terriblemente enigmático, la misma existencia de que implica que muy bien podemos ser de alguna importancia diferentes de lo que nos creemos para ser, en esta tierra para las razones que no pueda ser conocido a nosotros, la comprensión de que será un desafío inmenso.

Aún el asunto de donde la ciencia están situado en relación con este material haya sido con nosotros para siempre. El primero baja del pedestal era probablemente el Bishop Adelbard de lions, que en el tiempo de Carlomagno salvado de un enfurecido apiñe tres hombres y una mujer que hubo sido vista trepa desde un aeronave demasiado los ciudadanos del pueblo. Reclaman haber sido tomado por un período de los días. El obispo salvó les anunciando a la multitud que la cosa entera era obviamente imposible, y que personas no hubieron visto lo que ellos pensaron ellos hubo visto, ni tenga las víctimas pobres sido en ningún aeronave, porque allí no estaban ningunos aeronaves. Así el primero baja del pedestal tenido la distinción de economía las vidas de los primeros [abductees].

Las personas no se han vuelto atrás cuerdas de los buques de faire desde el turn of el siglo. Tal vez el mundo paralelo ha tenido también una revolución tecnológica, o la mente del hombre ha creado nuevas posibilidades en su universo secreto, o el muerto ha hallado maravillas sobre que el sueño sólo vivo. Quizá allí realmente es otra especie viviendo sobre esta tierra, las hadas, los gnomos, los silfos, vampiros, duendes. que acompañe realidad a lo largo de una línea diferente que nosotros hacemos, pero que sepa y nos ame como nosotros hacemos las cosas salvajes de las maderas. . . que, tal vez, nos esté tratando de salvar de nos, o cuyas vidas es intrincadamente a nuestro propio. ¿Si nosotros muera, debe los dios, las hadas, los elfos entonces inician cierta hondonada azul de unknowing? ¿Puede su mundo secreto va frío sin nosotros, o puede allí único está la excitación menor?

Si la inteligencia es normalmente centrada en una colmena o agrupe contexto, una especie tal como humanidad con la independencia individual de pueda ser una cosa preciosa en realidad, un depósito casi inagotable de nuevos pensamientos y vías de actuar.

Hasta un punto, allí pueda estar una tendencia para la colmena tienen cuidado para aislar nos, ambos para proteger nuestra frescura y para protegerse de nosotros. Pero entonces, como nosotros maduró y venga para comprenderles más claramente, el potencial para entrar en una relación con nosotros emergería. Para tal especie, viejo y con su mente enorme sencilla esencialmente solo, ese potencial pueda abrumar finalmente aún el más rígido instinto a conservación propia, especialmente si fuimos aprender una vía de acercarme a les que no pueda amenazarles.

Este pensamiento lleva ineludiblemente al asunto de secuestros y encuentros modernos. Ellos parecen cualitativa más real que esos del pasado, aunque las visitas extendidas experimentar en Francia, Japón, y otros lugares en más temprano cronometran también implique el contacto ancho.

En un ensayo en hombre, el papa de Alexander dijo lo siguiente: Así el hombre, que aquí parece solo principal actúa tal vez secundar a cierta incógnita de esfera. Los toques cierto gire, o los bordes para cierta meta, ello es pero una parte vea, y no un total.

El coro oculto Budd Hopkins ha desarrollado el sensibilidad excelente a las personas de problemas mira después que ellos encuentran los visitantes. Él ha negociado con más de unos cien embalan, y sepa el modelo de la respuesta. Cuando él sugerir que yo encuentro el grupo

suelto de apoyo de otros la m el área de Nueva York, soy sido relevado al principio. Entonces llegué a ser inquieto. No preoche, él dijo, todos la mitad cree que están soñando todo de esta subida. Y que es la vía más saludable. Nadie va a mostrar usted un [extraterrestrial] ciña hebilla y golpe su mente.

Todavía, no era deseoso para encontrar los otros [abductees]. Sólo unos cuantos días antes, yo he entrevistado una persona que creí que tiene sido avisado por las personas que [gosh], sólo parezca a los más bellos dios y diosas que alguna vez vió, que explicó a él que el mundo era pronto en marcha para terminarse y que el escogido podría ser tomado en seguir viviendo una luna de Júpiter. espero che no es el [lo]. Este hombre describió una visitación inicial familiar, pero haya alterado el aterrizando y partes incontrolable en una estructura de la creencia agradable a él.

yo esperé para encontrar las personas que tienen hambre de pertenencias, para publicidad, que tendió al imaginativo y el grandioso, y que era algo paranoide. preví que sus deficiencias psicológicas podrían ser obvias a mí.

Esto era todo muy remoto la marca. Ellos desearon nada comparado con hacer con publicidad. Exigen anónimo. Eran un grupo de las personas medias. yo no puedo mantener seriamente los argumentos que son insanos, o particularmente desequilibrado uniforme. Ellos estaba todo ansioso, que era obvio. Bajo las circunstancias cualquiera otra reacción podría haber sido anormal.

El grupo era en su mayor parte más bien terco y no extraordinariamente imaginativo. Entre ellos era un ejecutivo de negocio, un cosmetólogo, un científico, un peinador, un curador de museo anterior, un músico, un bailarín- en resumen una sección transversal de cualquiera ciudad grande. Ellos se hendían firmemente a la idea que ellos puede haber sido soñando, hendido para ello, yo piense, en cuanto a algo de la madera flotante en una tempestad.

yo encontré que mi experiencia tuvo muchas similitudes para esos del grupo de apoyo. Tenemos versiones casi todo vistas de mismas criaturas. Alguno de estos es pequeño y rápido, llevando puesto encanezca o uniformes azul. Otros es más alto, gracioso, y delgadamente, cierto con los ojos de almendra y otros con los ojos redondos. yo he también visto, en mi niñez, una presencia muy dominante en blanco, que tiene los ojos azules claros y desolle como blanco como una hoja. Esto regresó a mí en la forma de memorias inconexo aparentemente desalojado por todo el pensando de que hubiera sido hacer sobre este dominado.

Otras observaciones relativamente comunes es la mesa de carro fuerte aparentemente ubicua con la base sólida, la pequeñez de los visitantes, su ojos negros, grande desprovisto del iris o alumno, y el hecho que allí está o más de un teclee o más de una especie apareciendo en el mismo contexto. Muchos de nos también parecido para tener relaciones con particular ser.

Su tono de piel parece para ser gris, con otros armónicos. Cuando ellos hablan en voz alta, es a veces con un alto, pronunciar en voz chillona suena, otros tiempos en un bajo profundo. Pueden crear también palabras dentro del centro de sus sartas de cuentas. Uno se ocasionalmente siente de ellos emociones poderoso. Otros tiempos son tan emociones como piedras. Las personas relatan varios olores, primariamente picante. Luz, ambos como unos medios de la anestesia y como unos medios de transporte, describa se. yo sonroso la subida la lanza de la luz y la luz me golpea y era totalmente paralizado es las declaraciones típicas. Los efectos electromagnéticos son también comúnmente relate, primariamente funcionando mal automóviles, televisores, y luces de casa.

varios nos haber sido también en una sala de operaciones pequeña, pero nadie parece recordar lo que transpire allí. Una mujer se quedaba para caminar de un lado a otro en tal lugar sola.

Interesantemente, un sonido que es reportado aparte de las varias voces es un mismo ruido de [lowpitched]. Existe un cuerpo pequeño de la investigación sugiriendo que el sonido de frecuencia baja puede tener los efectos biológicos, especialmente en el área de la desorientación.

Existe además una consistencia impresionante simbólico, que yacen oculto dentro de muchas de las cuentas yo ha oído y lea. Tiene casi ninguna referencia a occidental moderno cultiva, y y así sea no particularmente probable para haber sido dibujado de cierto estanque de general de la base simbolizan.

Pero el símbolo es muy antiguo, da la casualidad que, y completamente mucho de la historia humana era enormemente importante. he tenido un interés de toda la vida en ello- realmente, una obsesión. Los otros la m el coloquio todo anotado su presencia. Es mencionado en muchas de las personas de cintas tenga permítame para oír, y aparece la m los dibujos que han hecho.

Es un elemento incidental, sin embargo. Antes de ahora, nadie lo ha visto como un símbolo general de los visitantes.

Este símbolo es el triángulo Buckminster más completo. en su autobiografía, llame lo el bloque fundamental de edificio del universo. Es el símbolo central del crecimiento en muchas tradiciones antiguas. Una comprensión de es la llave al acertijo del esfinge y al pirámide como la marca de la vida eterna. G. I. Gurdjieff lo relata a las tres fuerzas santas de la creación y es el sentido principal de la trinidad santa. yo tuve un par de triángulos grabe en mi brazo en febrero de 1986. Dr. X, un médico en Arles, Francia, que prefiera permanecer anónimo, tenga un salpullido triangular aparece alrededor de su ombligo después de su experiencia.

Cernido por este coloquio será el símbolo del triángulo. Mientras que el coloquio estuvo tomando el lugar ni yo ni ningún de los participantes tenga conciencia de la importancia del símbolo.

Cuando nosotros hemos contemplado transmisión un mensaje en espacio, nosotros hemos pensado para enviar cierto núcleo simbolice- un número primo, tal vez, o el valor del pi. La transmisión de un triángulo isósceles no podría ser una elección inválida.

En la noche de 13 de abril de 1986, once de nosotros acerque se a la casa de Budd Hopkins. Nos escogíamos simplemente basándose en el hecho que vivimos en el área de Nueva York y pueda venir.

Durante el coloquio yo pregunto persistentemente que las experiencias específicas son recontadas, pero no tenga demasiado éxito. A muchas de estas personas, los detalles de lo que suceda es una materia extremadamente privada. Y dado la agudez de los [debunkers] deseoso para acusarles de toda cosa de charlatanismo a locura, y los elementos de la prensa tan deseoso para ridiculizar, no pude culparles realmente.

El propósito del coloquio no era primariamente para discutir los detalles de siendo tomando, pero más bien la experiencia de albardilla con ello, de tratar de vivir una vida normal sin conocer por cierto lo que es real, de enfrentar el riesgo de la nota particular y ridículo público, de la vía de uno de hallazgo en un mundo que tenga repentinamente convertido en muy extraño en realidad.

Huelga decir, ninguno de estas personas permitiría su nombre para usarse. Los nombres reales sólo en el coloquio es así mi propio y ese de Budd Hopkins.

Esto es nuestro coro oculto: Mary, cosmetólogo, la edad 29

Hembra, bailarín, la edad 22 marco alemán, curador de museo y artista, la edad 55 haga una salida, ejecutivo de negocio, la edad 36 Juana, cosmetólogo, la edad 23 sam, científico, la edad 39 Federiquito, músico, la edad 34 ande con pasitos ligeros, administre prudentemente, la edad 35 Amy, madre palmadita, la edad 56 Beatriz, ejecutivo, la edad 43 Whitley, escritor, la edad 40

Esto es nuestro coloquio. Whitley: Budd, yo tuve gusto lo si usted pudiera empezar. Aunque usted es ni uno, usted es todavía uno de nos. Budd: te voy a decir una cosa yo pienso pueda ser la más interesante cosa- antes que relatar

¿su experiencia, por qué no enfocarse en la idea de cómo todos tenta su experiencia? Whitley:

Pero diga lo que suceda para usted de modo que habrá cierta perspectiva en las de personas las mentes cuando lo leen. Budd: La más valiosa cosa, realmente, es para todos para decir cómo que usted maneja este, cómo lo ajusta en el resto de su vida si usted hace, y cómo seriamente usted lo toma, y cómo importante ello parezca ser le etcétera. Eso es muy crucial.

Juana: A veces yo tengo un problema que siente la importancia de lo que esté acercándose a ahora, hasta cosas que tenga lugar en el mundo entero y [jobwise] , y la atracción entera de la vida mismo, porque yo empiezo el pensamiento que esto es así mediocre comparado con lo que esté ausente allí. Lo que estamos haciendo- las personas ponen tanto atención así como mucha presión en cualquiera que están haciendo en sus vidas, a veces ello llegue a parecer el semejante que nosotros es tal sacude, y yo digo para mis adentros, " no significa algo.' Existe algo que es el [gonna] sucede pronto, y esto no significa algo, lo que estamos haciendo. Y nos están tratando de decir algo, pero nadie de escuchar.

Whitley: ¿Qué sucedió a usted? Juana: yo le diré una cosa. soy sido mostrado una pintura de otra ciudad que están construyendo. Lo que estamos haciendo ahora a nuestro planeta esté matando lo poco a poco, y ello va a venir a un punto donde allí no está yendo para ser algo salió. pienso que ellos están consiguiendo listos para empezar otro mundo. Y habrá las personas que son una parte de eso. Y ello me asusta, porque yo tengo el contratiempo tratar sobre lo que está acercándose a en mi vida ahora porque empiezo pensando, esto no es realmente lo que esté sucediendo. Ello se está terminando, y ellos nos está diciendo que, un

han implicado que a mí. Lo que estamos haciendo esté matando. Y que es temeroso.

Whitley: ¿Cualesquiera otros pensamientos? Hembra: yo pienso lo que está hablando desde el punto de vista de la mediocridad de lo que estamos yendo completamente sea sólo a juicio de las personas alrededor de nosotros, pero que la cuestión importante tiene razón aquí, y algunos de nosotros realmente comprenden lo que esté acercándose a, y quizá no son 'them, ' pero ellos es nos y nosotros es les, así si usted les llama 'them, ' y diga, " ellos esté mirando a nosotros, ellos está haciendo que esto a nosotros, ' no es derecho. Ellos nos son y nosotros les somos, y así. . .

Whitley: ¿Qué sucedió a usted? Hembra: no soy realmente seguro sin embargo porque he tenido sólo una hipnosis, pero yo recordé algo de cuando tenía cinco años, una experiencia muy temerosa, y siempre lo he bloqueado. De el tiempo yo era cinco tuve miedo. Y tuve visiones en mi casa, ví personas en mi casa, y despertaría estridente.

Whitley: ¿Usted quiere decir, no las personas humanas? Hembra: no sé, eran las sombras. Cosas pequeñas. yo ví una vez esta cosa verde el goteo abajo la pared. Parecía que una luz triangular verde muy brillante. Y fui estridente en el dormitorio de mi madre, y ella dijo, " sólo duerma. Obviamente un sueño.' Así como éstos son los tipos de cosas yo ví del tiempo yo estaba sobre cinco, y yo nunca uní lo con algo, hasta cerca de seis meses atrás mi hermana dicho algo a mí sobre ello, una experiencia que ella tuvo que ella me recordó ser en, y lo recordé pero tuve el pensamiento era un sueño.

Whitley: En febrero tengo una pieza triangular llevado fuera de mi piel en mi brazo. Mary: La mejor vía para mi para vivir con esto no es sólo para creer ello. yo quiero decir, existe una parte de mi que no haga. La parte de mi que pase todos los días no haga. Whitley: ¿Cuánto de esta experiencia tenga que usted tenido? Mary: mucho, desde era sobre cinco. Whitley: ¿Cuánto, desearía decir? ¿Cuántos tiempos? Mary: Siete. Ocho, nueve, diez. Whitley: ¿Algo ha sucedido para alguien más que sabe? Mary: Mi familia entera. Los vecinos, un buen número amigos. De antes que les alguna vez conocí.

Nosotros tenemos todo sólo junte. Varias generaciones. Budd: Usted dijo que allí estaba una figura, un hombre- Mary: Allí está siempre sido una figura de central. Budd: ¿Y era delicado? Juana: ¿Era alto? Mary: No, ellos eran tipos todo pequeños. Era mi protector. Todos de otro modo que era

alrededor de era siempre realmente muy- ellos estuvieron haciendo un trabajo que ellos necesitaron hacer, y eso es. No existía ningún- no eran airados o loco o contento sobre ello. Están haciendo lo que tuvieron que hacer. Pero éste ridiculice, en todos los casos, éste tipo- cuando conseguía asustado él me calmó abajo, cuando yo fieltro el mal él me hizo sentirse mejor. ( la nota: Otros han tenido una experiencia muy similar de un amigo o un protector. El sexo percibido de la guía no es firmemente opuesto, pero muy a menudo es.)

Whitley: ¿Qué se parece a? Mary: Se parecía a todo el resto, realmente. Whitley: ¿Qué es? Mary: Las mismas personas pequeñas, usted sabe, cuatro y medio o cinco pies alto. Con la piel gris y las cabezas grandes y el [fluidy], grande, los ojos negros que pase para siempre.

Whitley: En otros términos, no podría identificarle como un ser humano. Mary: No, no en mi pueblo, de cualquier modo. El Nueva York es una historia diferente. A pesar de si o ninguno de era algo más de un sueño o lo que, sé che las emociones que hube tenido que negociar con durante los años han sido reales toda la ansiedad que no tiene cada fuente.

Whitley: ¿Cualquier de sus niños? Mary: Sí. Whitley: ¿Cómo tenta ése? Mary: Esa es la parte sólo de ello que realmente trastornan me. yo suposición de que sea sólo el instinto maternal en mi. yo quiero saber toda cosa que soy sucediendo a mis niños y quiero estar allí cuando está sucediendo. yo no gusto la idea de alguien atornillar alrededor con mis niños, y no me conociendo sobre ello. Son así indefensos, sabe, no es justo. Como si no somos todos tan indefensos como niños, pero de algún modo mi maternal instintos son la cosa sólo que me vuelva en, me haga loco. Existe sólo una cosa que soy realmente airado sobre, y no comprendo realmente eso. yo relaté ande con pasitos ligeros, yo no parezca al tacto ser airado para mi, de cualquier modo, vaya a trabajar. tengo bastante inquiete tratando sobre la vida diaria. Allí están una gran cantidad de tensiones, y yo no me manejo las con tensión realmente excelentemente bien. yo sólo logro pasar, como todos de otro modo. Así no veo cada punto al infligir nunca más la tensión en me por consiguiendo todo trabajado levante se y airado sobre algo no tengo ningún control arriba. Algo que de cualquier modo loco maldito consigo, no es el [gonna] haga de ningún valor. soy sólo [gonna] haga se empeore. Así yo no he la subida batida una gran cantidad de ira sobre esto, aparte de sobre mis niños. Whitley: Así

básicamente, usted sólo decidido- Mary: Viva con ello. Whitley: ¿Manten lo de la ganancia demasiado real? Mary: creo che algo esté sucediendo para todos. Al menos todos aquí. yo no hago

sepa porque es más fácil de aceptar cosas de todo de usted que encuentro che ello para aceptarles para me. Gusta hablar lo parezca más real cuando sucede para algún otro.

Federiquito: sólo quiero decir que pienso nosotros no está tratando sobre tantos-cosas así obvio. Al menos una cosa que pienso es obvia e importante es el hecho que nos acercamos. pienso que es importante. Si allí está algo que nosotros podemos comprender, es la reunión. La experiencia- yo me hablo en favor de, yo no sabe cómo traumático era para otros- era fino para mi. Ello era prestar atención a abrir para mi. Es el agradecimientos para este agrupe poco que estoy consiguiendo para, sepa- amor- eso es lo que es importante. El resto está libre.

Whitley: ¿Usted quiere decir algo acerca de que sucedió a usted? Federiquito: No realmente. Budd: Cuando el primero de personas viene, se dice, " siento che se parece familiar.' Whitley: Eso es lo que me siento. Es muy extraño. (era en privado litigante con el hecho que el un llamado Mary en el coloquio era instantáneamente reconocible a mí, y yo no supe porque.)

Mary: Extraño para mi, también. Palmadita: pienso che la más interesante cosa es que yo fui a una subida de reunión en Massachusetts y existía un racimo entero de las personas-y por cierta razón tres personas que tenga sido secuestrado junto se todo a mediados de la habitación. Era muy extraño, y nosotros todo supimos inmediatamente. Y existía ningún otro en la habitación que tuvo cada experiencia-

Budd: No cuenta con lo. Palmadita: no estoy hablando eso. Lo que esté interesando es que supieron. Ellos encuentre mutuamente inmediatamente. Nosotros apiló alrededor de mutuamente. Era casi quiera necesitamos ser en conjunto. Y era muy extraño.

Beatriz: pienso che que usted llega al punto donde casi quiere separarse de la situación, porque usted puede realmente justo pierda su mente. Usted tiene que mirar a se como un observador exterior. Eso no está sucediendo a usted.

Salida: pienso que es la razón es así difícil reparar lo en conjunto cuando está sucediendo, porque mientras que ello está sucediendo que usted está diciendo que esto no esté sucediendo a mí, así parte de la mente lo cierran de y la parte de la mente esté teniendo para absorberlo. Así pienso que es la razón ello es tan desconcertante cuando está sucediendo. Al menos que es lo que fieltro. fieltro, realmente, que mi mente entera está cayendo aparte. Está desmenuzando.

Whitley: ¿Qué estuvo sucediendo a usted? ¿Puede describir algo a todo? Salida: Terror absoluto. fieltro como un animal, totalmente combado y totalmente de trabajo en en el mismo momento en que. Whitley: Eso es cómo que yo fieltro. Salida: era sólo adhesivo a pieza cualquier pequeña, el fragmento pequeño de la vida. Cada tipo del refugio, si yo pudiera ocultar en un aprieto, si les pude alejarse de de algún modo. no quise saber lo que ellos eran casi, lo que fueron a hacer, lo que me quisieron hacer con- yo sólo exterior querido. Consigue me casa. Éso es. no hago che ningunas reclamaciones para siendo bravo. no era bravo. yo dije a menudo que yo fieltro como Wray de fe. fui gritando y pasando exterior. me tiene sin cuidado sobre evolución, me tiene sin cuidado sobre sus astronaves, me tiene sin cuidado sobre algo. sólo deje me fuera de aquí. Por supuesto existían los tiempos cuando era menos asustado y yo miré alrededor. Pero cuando estaban allí, ningún. La mayor parte del tiempo yo era airado o aterrorizado. Eso es.

Federiquito: yo todavía soy sorprendido, a pesar de todos los libros he leído, encuentro más ausente aquí a este grupo que tengo sentido a mí personalmente que hago de todos los libros.

Whitley: Sam, es sólo sentado sobre allí- Sam: Mi experiencia sucedió a mí un par de los años atrás. yo suposición de que sea no mucho

diferente que alguien más. (Tiene una experiencia particularmente pasmosa, especialmente para un científico.) encuentro es fácil de sentar aquí y hablar con otras personas sobre ello y escuche a las experiencias de otras personas que para sentarse en una esquina quieta y ponga se mi mente, y lo que suceda. Es muy difícil, casi imposible, para mi para cerrar mis ojos y examinar cuidadosamente la experiencia. no lo puedo hacer.

Salida: Es demasiado temeroso. Es mucho solo demasiado temeroso. hice una cosa de autohipnosis en realidad, yo- Federiquito: Mi Dios, tuvo agallas ! haga una salida bien, hice. yo me dormía. empecé a recordar el secuestro real. yo estaba en mi

el edificio de apartamentos yendo levante las escaleras. Entonces yo me filtraba cierto punto y yo dije, 'Oh, ningún, esto es demasiado real.' 'Cause que yo estuvo recordando en realidad

detalla más que tuve bajo la hipnosis real. yo dije, 'Oh, ningún, esto no está yendo para ser capaz de trabajar.' yo hice alto.

Sam: Cuando llega a considerando lo sólo, solo, yo consigue un poco airado, y yo empiezo para pensar, que el infierno hace piensan che son que pueden bromear haga lo que quiere nos, como sin embargo no somos nada. Y que realmente moleste me, así que yo lo vuelvo de, y yo no quiero mirar a mi propia experiencia, y aún no quiero considerar lo que suceda se para otros, porque eso me molesta, también.

Budd: Marco alemán, si tiene algo que usted querría decir en esta coyuntura. Ha ido de arriba abajo sobre sus sentimientos sobre ello y cómo real ello era. Curioso para oírle habla sobre eso.

Marco alemán: Sólo tratar de et un poco comprensivo. yo tuve una experiencia cuando yo tenía diez años, tenido ninguna idea lo que era, pero yo sabe para treinta y siete, años de treinta y ocho, era siempre consciente que algo hubo sucedido, y una idea general de la ubicación. Pero yo nunca explicaría lo. yo constantemente busque el área donde ello hubo tomado lugar. Estaba en un área que yo examiné cuidadosamente a menudo, donde existía una gran cantidad de personas que son el testigo al hecho que le haya algo sólo no poder explicar. Ello estuvo en busca de la primera hipnosis que todo de esto salga, demasiado real, demasiado creíble. estuve con otra persona, nosotros estuvimos ausente el bici creciendo. Entonces allí está un lapso de tiempo y estamos caminando nuestros bicis a casa. yo recuerdo efectivo una historia que he tenido un accidente en mi bici porque yo tener una cicatriz, pero no creyendo me. Y no creyendo que ello durante los años.

Whitley: soy muy curioso, sólo para interrumpir para un segundo. ¿Cuántos de usted tiene historias guste que, sobre cosas usted sabe no suceda que ha sido diciendo toda su vida?

Hembra: Toda mi vida acostumbé a oír mi madre- en mi cabeza allí estaba este dicho de cosa, " le " con referencia a yacer, usted está yaciendo, ' pero mi madre nunca dijo ello. Mi total, vida del tiempo era cinco años.

Federiquito: Sí, sí para esa pregunta de mi punto de vista también. sé che que ello sucedió pero no puedo creer ello. Y la otra cosa es, lo que es delicado sobre el grupo, para regresar en eso para un segundo, nosotros miramos a mutuamente y dice nosotros, " no puedo creer su historia, no puedo creer su historia, no puedo creer su historia. no puedo creer mi historia.' Y examine un animal enfermo, existe una comodidad que todavía seguro porque detrás de ello todo, [oh] , ello es indiferente. Nosotros no lo comprendemos, pero algo sucedió.

Palmadita: Allí está una aceptación. Salida: Sabe, la primera vez comprender che algo hubo sucedido que no era una invención

de mi imaginación, no era cierta o algo por el estilo de cosa subconsciente o un elemento creativo de mi o algo por el estilo de mente, estuve leyendo la historia de Beatriz Andreasson el asunto de Andreasson por Raymond E. Fowler; ella describió un detalle de cierto en cierta medida los sirvientes cristalinos ellos tenga ponga se su. Ellos tuvieron aclare se los fondos, como una plataforma, y existía cierto en cierta medida cosa eléctrico, algo dentro de esta plataforma clara. Y que es exactamente lo que yo llevo puesto mis pies. Exactamente. Y yo dijo que no puedo creer alguna otra mujer pueda haber tenido posiblemente la misma cosa exacta en sus pies, que su imaginación pudo ser exactamente quiera mina. Y yo sólo dicho, " nada, ' y las lágrimas empezando venir abajo mi cara, y yo dije, " que " la s ello.' Y era totalmente enojado. no pude dormir, moví de un lado a otro y volví, era el polvo un plato. quise ocultar lugar. Horrible.

Juana: ¿Ello no es un alivio cuando encuentra no es su imaginación? Salida: Ningún! horrible! exceptúe si soy sido llamado un mentiroso. Pero de otra manera, ningún. Juana: figuro es un alivio. Whitley: podría haber ido insano si pensé de que fuera mi imaginación. Al principio era perfectamente obvio a mí, estuve yendo loco. esperé para sólo privarse de juicio. La comprensión que no era mi imaginación, cuando ellos, entre tal vía que no pude negar ello, aún si yo quiso-

Juana: ¿Todos ha tenido una experiencia cuando eran cinco? ( el acuerdo general. Cierta diga quizá cuatro, o muy joven.) Whitley (to Amy): ¿Todos los pensamientos? ¿Sabe lo que suceda a usted? Amy: Sí, yo sé. quiero decir lo que Mary de que se habla. Un tiempo ello parece real, y

el la próxima vez no es real. Mary: Cada vez miro a los cines de mi patio posterior, entonces es real. ( era de ella

yarda que Budd Hopkins obtuvo la muestra del [calcinated] se esconde en su madriguera.) Amy: Haga una salida mencione el libro de Beatriz Andreasson. miré a unas cuantas páginas y



no pude leer el libro. supe che que yo podría ser aterrorizado y yo no sé porque. yo tuve este contratiempo sentir quiere- he hijas- y yo tuve miedo.

Tom ( un maestro de universidad que hace UFO investigue pero no haya tenido una experiencia ): De cierta manera siento envidioso de todos aquí porque ha tenido todo una vislumbre en otro mundo, otra dimensión tal vez. Y de cierta manera ha visto el futuro, si pude aún decir que, que no pueda o no pueda ser verdadero, si pudiera aún decir eso. Ha visto lo que pueda estar viniendo, en realidad, finalmente abajo la línea. Al menos, allí están las personas que creen que. Así como, usted tiene todo un tipo de conocimiento especial que muy pocas otras personas tienen.

Salida: ¿El, pregunta es, qué tipo del conocimiento es lo y qué ocurriría si no queremos realmente ello? Y si no quiere lo, entonces lo se niega a aceptar, y si se niega a aceptar ello, no lo tiene, así que es en cierta medida cosa así entera- ¿se parece si usted pudo ver algo en menos de un buque y diga " es que la realidad?" porque nunca lo ha visto antes. No somos realmente alimento da testimonio. yo quiero decir, tenemos las piezas pequeñas justas de cosas. Si seamos sólo permitidos para explorar unos de estos buques, imagine la información que pudimos conseguir. Pero sólo con personas inocente pequeño ser secuestrando, no es bastante. Aunque puede ser una vislumbre. Es un fragmento.

Whitley: yo no lo piensa alguna vez salir completamente en el ojo público. Y cuando hace, no será tan íntimo como estas experiencias. Las personas lo verán, usted sabe, como algo en el cielo que todos vea y ello está allí para de cuatro días, ese tipo de la cosa.

Sam: ¿A lo que el nivel de la creencia es que nosotros? ¿Creemos que todo tuvimos las experiencias sencillas y han dejado de ser? ¿O haga cree che ellos regrese y delante el tipo de la cosa haga cree che son aquí todo el tiempo entre nosotros?

Palmadita: ¿Cuántos personas tienen el sentido de continuo controlando? Hembra: ¿Ser velando todo el tiempo? Palmadita: Supervisión continua. Juana: tengo un sentimiento muy fuerte. Whitley: yo hago, también. Palmadita: Cuántos personas tienen el sentido que hay algo suponiendo permanente

¿situación nueva? (Reacción mezclada.) Whitley: yo tengo las imagenes persistentes de ser en otro lugar. A veces es el |parklike| ,

a veces muy brillante. Federiquito: yo hago, también. Muy brillante. Palmadita: ¿Qué nos hacen asustado del cambio?' Juana: El sentido de no ser en el control. Palmadita: yo no pienso tienen DNA. individual que pienso son todo bastante el mismo.

Ellos son interesados m nos porque somos diferentes. Y valoramos la diferencia, y nuestra libertad individual. Y sentimos que cuando éramos secuestrado, esa libertad individual ha sido tomada ausente, y ellos no comprenden eso. Ellos no comprenden realmente nuestro sentido de la libertad y ser permitiendo nuestro propio puede.

Sam: Eran casi quiera bajo la disciplina militar.' Whitley: Esa era mi impresión. Sam: Tienen instrucciones y siguieron sus instrucciones, y eso es. Whitley: ¿Haga supone que nosotros vemos robots? Sam: yo inimaginado eso. Marco alemán: ¿Fanático, o sólo disciplinado? Sam: Disciplinado. Hembra: Eso es, yo recuerdo les todo caminando la misma vía. Salida: ¿Moviendo al unísono, hablando al unísono? ( el movimiento unificado es a menudo relatado, tales como tres individuos caminando en el |lockstep|. ) Juana: yo puedo imaginar algo sobre ellos que estoy hablando por ellos. Son hacer

su trabajo. Hembra: No siente cada personalidad- Whitley: Y sin embargo por momentos siento la personalidad increíble. Es la personalidad más fuerte en casa mi vida. Hembra: Oh, me siento por allí la herramienta que yo ferrocarril elevado una personalidad pero yo no sabemos donde viene de.

Cuando yo trato de representar allí, ellos es un en cierta medida cosa, yendo. Pero allí está este en cierta medida la fuerza- Palmadita: Que cuidan un montón, mucho, bastante. Federiquito: Existe un, al menos en mi caso, que puedo identificar que tuve que la fuerza de personalidad. Estuvo dirigiendo la operación entera. Toda cosa. Los otros eran simplemente no las ordenes de toma uniformes. No es que una orden es sido ladrada a ellos o diga para ellos. Ellos sólo- retumbe, retumbe, retumbe, lo haga. yo fieltro quiera era aún superior a ellos. yo fieltro guste abofetear uno de les. Existía un fieltro che comodidad bajo, la seguridad debajo.

Hembra: Quiera me fue parte de. En mi. Mary: Existe un poco parte de él en mi todo el tiempo. Salida: Uno me trató de confortar pero lo rehusé. yo no quiso comprar cualquier de ello. En realidad,

lo que era mi sentimiento, fieltro que si yo le miro, yo era- en cierta medida gustar mirar a la persona que roba le. Alguien suba y él ha una máscara en y si baje la máscara, |uhoh| , va a

ser muerto ahora. Le ha identificado. Así no quise mirar a él. yo no quiso creer que ello y no quise convertirse en una parte de ello. Fieltra si me quitaba estaría a salvo. yo le quiero ni ver, no le identificaré, no diré todo el mundo lo que se parece a. Así desempolvo antes mencionado, " le quiero ni ver." Eso es sólo mi sentimiento. Si le pude identificar mi vida podría estar en el peligro. ( la nota: La experiencia de salida supone poder ver no solo visitantes pero pareciendo los humanos envueltos con ellos. Es estas personas que no desea reconocer aparentemente.)

Sam: Fieltra como una inteligencia superior. El sentido muy, muy poderoso de la inteligencia. Todo el resto no era nada.

Salida: Los otros no era humano semejante aquél. Las emociones- El que me hable con es una mezcla. Es un híbrido entre ellos y nos.

Whitley: El que me habla con buenas apariencias como un personaje. Ojos grandes. No parezca siquiera un poco un ser humano.

Salida: Sí, ví éstos. Federiquito: Sólo una pregunta. ¿Cuántos siente usado? Salida: Sí. Sam:

Pudo ser inofensivo. Uso inofensivo. Mary: Usted sabe, quiera para un año entero yo es sido obsesionado con tomar cierta pieza pequeña de

el mundo conmigo. tomé mis niños al parque y reuní cada semilla pequeña y roca y ramita pude encontrar. Mi habitación entera se parecía a un estudio de la naturaleza. Entonces la mitad del material vuelto levante se fallando.

Whitley: Sabe, yo a veces tiene un inimaginado lo que puede que yo me junte con. Mary: hago también. yo mantengo el pensamiento que un día este puede todo haga se. Pero mi pensamiento es

automático: yo quiero tener esto así mis niños sabrán cómo acostumbró a ser. Sam: yo siento lo mismo. quiero disfrutar lo que se está aquí, porque ello no estará aquí mucho

más tiempo. quiero personas para comprender eso. Mary: Mi hermana se quedaba con un pensado hace veinte años, y ella todavía cree lo fuertemente, que en 2000 este mundo va a ser un lugar totalmente diferente. Necesariamente no será un lugar malo para una gran cantidad de les. Pero para algunos de ellos que no puede adaptarse, supervivencia será muy difícil. Pero será un lugar bueno. El mundo será un lugar más estable o quizá un lugar diferente.

Sam: Más artificial. Mary: Verdaderamente diferente de este lugar aquí. Eso es seguramente. Ella dice que ello es para el

joven y fuerte. No sabe bastante si esto significa que físicamente joven y fuerte o mentalmente joven y fuerte. Pero sólo será para esas personas.

Sam: ¿En quince años? Whitley: he un sentimiento de que tenga razón encima de nosotros, también. Mi sentimiento es que un ciclo apresuró d levante se

recientemente, mucho. Está yendo rápidamente, no lento. ( yo deseo añadir un aparte aquí a expandirse en porque hice que la declaración. En la forma de lo que pueda describirse sólo como los estallidos vivos de información, he recibido un montón del material sobre la condición peligrosa de la atmósfera de la tierra. Mucho de esto material entre febrero y marzo de 1986 y concernir el peligro de cernerse el deterioro atmosférico. En marzo llamé una conferencia de vestir de los repórters ambientales en Washington, D.C., para discutir un libro yo escribí con Jaime Kunetka, fin naturaleza, y para advertir sobre las implicaciones serias del agujero que tenga sido detectado en el capa de ozono sobre el antártico. Mi información de visitante aparente sugirió este agujero lleva a los agujeros adicionales sobre el polo norte y de allí en adelante un adelgazando del capa de ozono sobre el hemisferio norteño, con el daño de cosecha medible del comienzo de luz ultravioleta excesivo para ocurrir en el 1990-1993 período. Al tiempo yo dió a este advirtiendo, las únicas historias sobre el agujero eran el dicho que su significación no era sobrentendida. se hube dicho también que los problemas atmosféricos causarán una reducción en la vitalidad de sistema inmune en todos animales, y el resurgimiento consecuente de la enfermedad. Hasta ahora yo no he visto ninguna corroboración científica de esto. El daño al sistema inmune pareció relacionado con la luz ultravioleta excesiva, pero la información emergió visual, aparecer como complique imaginan que yo no puedo tener sobrentendido enteramente. Esta información puede indicar, de paso, que los agujeros de ozono abra y persista la m un lugar sencillo antes que circular. La información adicional sugiere que la actividad volcánica ha exacerbado el problema de ozono, y que podría estar allí cierta reducción del tamaño de los agujeros principales durante los once años de 1986 a 1997 , pero que esto podría ser sólo una pausa temporal.

Después de la conferencia yo tuve cuidado en mencionar a un repórters que yo tener tenga una

experiencia extremadamente extraña que tuvo, en parte, lleve hasta mi advertencia. yo dije este a león de ed de repórter de UPI y explique que podría ser el asunto de mi libro próximo. El león preguntó lo que exactamente estuve hablando de. En su mayo 16 , 1986 , la revisión del fin de naturaleza él escriba, pregunte lo que ese asunto posiblemente es, sacudió su cabeza misteriosamente. 'Usted tendrá que esperar.' yo fieltro avergüence para haber sido así misterioso con él, pero yo quise un registro de cierto en cierta medida el real motor detrás de mi llamado la conferencia. Si hubiera dicho los repórtres que alegó visitantes estaba en cada vía envuelva, lo parecer a mí ese existía una alta probabilidad que mi credibilidad podría ser destruida. odio la idea de las predicciones repetidoras porque no puedo evaluar la corrección de la información ése parece haber venido a mí por la experiencia de visitante. Sin embargo, en el año pasado las predicciones atmosféricas ha emergido como ser bastante exacto, y yo pensé ello mejor para mencionarles en vista de la seriedad obvia del problema que dirigen.)

Salida: ¿Cuántos personas realmente sienten usadas? ¿Ése es un sentimiento? Mary: yo no lo siente está malo. Amy: no podría usar que el adjetivo. Las cosas suceden en ciertos lugares a ciertas personas. Salida: fieltro de algún modo psicológicamente violado. No había nada en mi vida que

indique que el tipo del trauma. No había nada en mi vida. Entonces lo que suceda cuando sucedió esta cosa de medios y usaron mi nombre fieltro che el semejante lo estar sucediendo por todas partes de nuevo. Horrible, horrible ! yo no pude controlar mi lamento, no pueda controlar este sentimiento horrible adentro me. fieltro tan impotente ! lo regresar a mi y yo no pueda mirar a algo ese antes mencionado UFO. no lo pude apuntar. Ello me está desgarrando levantarse adentro. yo dije. 'Algo debe haber sucedido.' Tuvo que haber sucedido, porque este sentimiento era tan intenso. Era demasiado intenso para- Ciertamente, es el [gonna] enfade se porque están usando su nombre, pero existía este [gutwrenching] absoluto sintiendo. Era sólo terrible. yo dije, " lo " s sucediendo por todas partes de nuevo. De algún modo o cierta vía, me estoy apuñalado en la parte posterior de nuevo.' Y era realmente horrible. Es sólo un sentimiento horrible. Y que es lo que quiero decir por usado. (El nombre real de salida es sido hallado por ciertos periodistas que tenga su hasta ridículo público.)

Amy: Hay algo, sobre el libro de Beatriz Andreasson que es despertando una m de terror me. Algo que tengo guarde, que era criar exterior. Esa s porque no pude continuar para leerlo. Si continúe para leerlo, fue a regresar a rito y no quiero saber. Cualquiera esto significa que.

Sam: ¿Alguno alguna vez experimenta la luz sin ninguna fuente? Usted lo ve en la pared o en el techo. Pudo estar en una forma triangular o vuelta. A veces veo un triángulo. Tres triángulos en conjunto en el techo. ¿Alguien más ha visto ése?

Mary: Mi hijo le vea a una luz roja perguirse fuera de su habitación la otra noche. Él lo llamó una tarántula roja. Era un mingo pequeño de - luz con cosas pegajosas fuera de ello. Esa era la misma noche que pocas cosas yo crea realmente sucedido, sucedido a mí.

Whitley: ví una luz sólo un par de las semanas atrás que baje el vestíbulo y en el dormitorio de mi hijo. corrí allí dentro, pero yo no pude ver algo haga mal a

Salida: Eso es lo que yo ví la venida desde el techo. Entonces el área entera en el vestíbulo es sido desmontada. Totalmente achispado. Entonces lo que suceda. estuve empezando para subir las escaleras y yo volvió alrededor de y vea mi sombra tira el anzuelo de la luz. Entonces la luz salió, y yo decido subir para ver lo que esté acercándose a.

Sam: ¿Alguno ha tenido su TV pasa o de solo? ( la reacción general. Mi propia televisión hizo explosión al interruptor principal unas cuantas noches más temprano, de modo que ello tuvo que ser restablecer antes del control remoto pueda ser usado de nuevo. Mi esposa, me, y un amigo de científico ha observado que puedo a veces afectar los dispositivos electrónicos por simplemente poniendo mi mano cercano les. Desde las energías que activa tales instrumentos es conocido, nosotros piensa para idear ciertas pruebas físicas al intento para medir que esto. El problema, por supuesto, es que puede existir otras energías que sabemos casi nada sobre que pueda afectar el equipo electrónico.)

Mary: Antes de cualquier del material en la yarda, enderece se antes de o enderece se. después del incidente de los tres hombres en mi habitación que dió me la caja-

Whitley: ¿Qué estaba en la caja? Mary: no sé. Ellos sólo dicho me para mirar a ello y diga recordaría lo que lo

era para y cómo usar lo cuando lo ví de nuevo. Y yo lo soy tenerlo y examino, e hice. Pero mi TV se volvería de arriba abajo todo el tiempo. Se volvería en a mediados de la noche. Así nosotros lo finalmente desconecte.

Whitley: ataco habitaciones y aparatos estereofónicos ausentes cortos y cosas al punto donde

existe las personas que no me dejarán acercarse sus conjuntos, y enoje se si toque el equipo porque se dice acorta su vida.

Hembra: ¿Alguna vez despierte y la cosa azul está yendo así? (Hagan latir movimientos con los dedos.)

Whitley: ¿Qué cosa azul? Hembra: La luz azul de TV. Whitley: Allí no está ninguna luz de TV azul. Hembra: ¿Qué? Federiquito: yo volvería el TV de, vaya y siente y empiece leyendo, y el TV traicionaría. Salida: conseguí la idea que pude parar el roll over en mi TV ponga. generaría energía

fuera de mis manos. Esto estuvo en busca del secuestro. yo no sé donde yo conseguí la idea lo pude hacer.

Whitley: ¿Está allí todo el mundo aquí que no haga cosas a material electrónico? Mary: yo pone mi transmite una pantalla de TV una vez, y el TV es sido apagado, y ello hubo sido de A mientras que, y cuando yo tomara mi mano lejos pude ver su contorno. Whitley: pienso que todos pueden hacer eso. Hembra: A veces yo despierto por la noche y es azul pero allí no está ninguna pintura. Sam: una oleada fuerte de la corriente cruza el interruptor. . . Marco alemán: pienso che yo he tenido dos suceden, un cuando estaba sobre diez y un sobre catorce años atrás cuando estuve dando instrucciones. Ese evento yo- era muy extraño. Sucedió en un lugar donde yo pensé ello no pudo suceder posiblemente y todo el mundo no vea esto sucede. el polvo en cierta medida lo pasó de como una historia yo en cierta medida compuesto. Pero no comprendo porque yo fui y dije la historia. Y entonces tuve también vuelva y trate de encontrar donde este suceda. estuve manejando el exterior una noche con el perro, para ir y caminar el perro- que no es algo que yo normalmente desearía hacer, para poner el perro en el automóvil y lugar de guía para caminar el perro y yo arreo el pasado esta área y yo vió este claro. Tiró el automóvil arriba. O pensé tiró el automóvil arriba. no recuerdo la ganancia fuera del automóvil, pero yo recuerdo de algún modo conseguir al área donde esto estuvo tomando lugar, y yo veo esta silueta tomar forma y esta fuente clara donde estos hombrecitos, estas criaturas pequeñas, salga. Uno de los tres en cierta medida vienen cerca de mi, pero nada es alguna vez antes mencionado, nada es hecho. La cosa próxima que sé regresó en el automóvil. Ahora, el área que sucedió en, es totalmente imposible para algo así como ese para suceder en, sin personas alrededor de saber sucedió. ¿Mi pregunta a usted es, tenga que usted tenga estas cosas suceder los lugares de m era ello parece totalmente imposible para suceder?

Salida: La mina sucedida en el bronx. Es a mediados de la ciudad de Nueva York, pero es un área quieta. Pensamos que nosotros tuvimos ciertos testigos, pero no sabemos si estas personas todavía vivas allí. estoy seguro che alguien lo ha visto. Pero nadie dijo alguno. Pero allí estaba en el techo. Era como Whitley una vez describió, una forma oscura, usted no pudo ver el cielo por ello. Pero allí era a mediados del bronx. Allí estaba las personas abajo allí y existía los automóviles y luces.

Marco alemán: Cuando considero lo, sólo no sé si ello era me ese cerrado el automóvil. Federiquito: Ellos le pudieron haber tomado en alguna parte y dé le la impresión de que estuviera en el A

área poblada. Budd: Marco alemán decir que él estuviera caminando su perro en esta oscuridad. Así yo naturalmente hecho la suposición que desempolva salga la puerta de entrada y camine el perro. Así, la m otras palabras, era cercano. Él dijo, 'No, era bastante una distancia.' ¿Así yo dije, " le caminar realmente su perro un buen trecho?' Él dijo, 'Oh, ningún, pasamos automóvil.' ¿yo dije, " camina su perro en automóvil? ¿Haga a menudo hace ése?' Él no dijo ningún. pregunté si él alguna vez hubo hecho ese antes. Él no dijo ningún. ¿Entonces comienza a parecer muy impar a él " lo que en el mundo entero era que yo haciendo caminando mi perro en automóvil?'

Marco alemán: yo no ha leído libro Budd tiempo desaparecido. conseguí unas cienas páginas en y ello empiece pareciendo demasiado familiar. no quise leer el resto del libro porque no quise influido por algo leo que no pueda ser de mi experiencia, durante la cosa entera de hipnosis. yo tuvo para mantener que esto tan puro como yo puede.

Budd: Cuando la dama de marco alemán estuvo presente cuando él describió este lugar era cuando era diez, que resultó bajo hipnosis para no ser un lugar pero una cosa, más o menos, que dijo con alivio excelente, " yo " [ve] gastó siete años con él buscando ese lugar. Él es de mi creyendo era un lugar real, un túnel. Que Dios no lo tengo que buscar nunca más. El misterio resuelto.' Fue así convencido que era un túnel. ( la nota: Ambos experimentan de nota envuelva la desorientación extrema en cuanto a poner. Esto es bastante común, pero parece haber confundido le más profundamente que la mayoría.)

Marco alemán: Sobre hace un año pregunté mi madre si recordó que incidente, y lo que haga le digo. Ella lo recordó, y repita lo que le hube dicho. Cuando le pregunté donde hubo sucedido, dijo hubo sucedido al final de la calle. Ella bajó y sea sido relevado no me mataba. Allí está una inclinación. Es una colina. Y existe un túnel allí ampliamente bastante para cuatro sendas del tráfico. Pero cuando ello suceder que ello se parecía era lejano, muy lejos de casa, en el otro lado de la o algo por el estilo de pueblo.

( yo entonces preguntado el grupo lo que eran sus trabajos. Allí está sido revelado un perfil de personas afanándose, constantemente haciendo cambia, moviendo, dejando, escapando. Uno de les, la hembra, haya cumplido sólo su sueño de toda la vida para mover a New York y viva en una ciudad grande lleno de las luces y gran cantidad de personas. Ella ha tenido esta aspiración desde era nueve. crecí con el sueño mismo, para vivir en un poco de m de apartamento un edificio enorme en el Nueva York con una vista de una pared de ladrillo.

hice que, sin embargo, y ello no ayudó en modo alguno. vivo ahora en un apartamento con las ventanas enormes y gaste una gran cantidad de m de tiempo un aísle muy la cabaña rural.

Para la mayor parte de mi vida que estuve corriendo de este, cualquier ello es. soy maldispuesto para correr nunca más.)

Whitley: Nosotros todo tenga el contratiempo diciendo lo que hicimos. Juana: ¿Por qué piensa que es? Whitley: pienso che nosotros tenemos todo algo ansiedad de ejecución llamada. Esas son una de las razones nosotros tenemos todo la dificultad sujetando nos hasta hacer algo. yo he sido extensamente psicológicamente examine dos veces, y en ambos casos de que saliera que existía esta ansiedad profunda en el área de ejecución. pienso che la razón es que una gran cantidad de nos haber sido preguntado para hacer ciertas cosas muy duras, que era muy aterrador, y también tengo un sentimiento que ha sido interrogado muy, muy duro. Y no podemos recordar que tampoco.

Hembra: ¿Tiene pruebas atractivas de contratiempo? (Acuerdo general.) Whitley: Esa es la ansiedad de ejecución. Hembra: Mi profesión supone actuar en una audición de prueba. Y cada vez yo ir a una audición, pienso

soy el dado de [gonna]. Sam: tengo la ansiedad tremenda. Las cosas que soy muy seguro de, en las ciencias, no tengo un problema difícil. Cuando usted empieza ganancia fuera de esas áreas, me pongo los problemas reales. Whitley: ¿Miedo? Sam: no sé lo que ello es. Cierta ansiedad allí. lo realmente no puedo apuntar con precisión. Salida: La prueba más simple- una prueba de mecanografía- experimento los efectos alucinantes producidos por drogas sicodélicas. Sam: Ser examinando. . . Budd: Usted ve, si imagina que existe una situación de haber visto dos mundos, de

vida en este mundo y entonces ser vaciando en este otro mundo a los intervalos-que tenga que hacer admira donde pertenece. Y si, en ese otro mundo, es privado de su habilidad para actuar sobre su propio- usted no puede aún moverse, y tiene alternativa, nadie le pregunta algo- duda sus propios poderes. En cierto sentido usted es físicamente impotente, incapaz para hacer algo.

Sam: Y cuando estamos siendo en realidad examinar, la ansiedad es mejorada. Budd: Una cosa muy extraña que anda con pasitos ligeros recordó- la cuestión de la ida de aguja en casa bajo el ojo- otro caso de la subida de acción de aguja el nariz. ¿Dijo el neurocirujano que esté yendo en la región del nervio óptico, y él dijo, " Wouldn " T es salvaje si pudo conocer el juego de los ojos de personas?'

Whitley: ¿Qué ocurriría si digo che el amor? ¿Anhelo? ¿Todo el mundo siente algo así hacia ellos?

( existía el acuerdo general, si no fuera por salida, que interpuso objeción la m por este camino:) Salida: Sabe, la cosa cómica es, antes de la hipnosis fieltar che una atadura para ellos, un amor. Y después de la hipnosis era airado. Así no puedo decir realmente que yo siento amor.

Palmadita: siento lealtad. Salida: yo parezco al tacto les quiero estrangular. Sam: tengo una gran cantidad de emociones mezcladas. ¿Por qué están haciendo ellos esto? Eso me agrava. yo voy

de un lado a otro porque no sé. Así es los sentimientos conflictivos. siento que ellos exigen lealtad. Whitley: pienso che somos hermanas y hermanos no del hecho que examinamos cuidadosamente

algo en conjunto pero del hecho que notado. Salida: Lo que me siento realmente daño sobre es que yo no fui dado mayor respeto. Si me alguna vez acerco les de nuevo, quiero estar en el control. yo quiero ser capaz de hablar mi mente sin ellos diciendo me qué hacer. yo les quiere

preguntar inquietan. quiero cierto respeto para mi ser y si no hacen que, entonces no les quiero retroceda, no hago realmente. yo no quiero les en cualquier parte cercano me, si no consiga esa respuesta.

Amy: Quiere che ellos para compartir con su inteligencia lo que está haciendo, antes que forzarle para ser una parte de ello.

Salida: Sí. aún no quiero saber lo que están haciendo. ¿puedo ser curioso, pero el punto es, si no me pueden confiar en, porque debo aún interesarse por lo que están haciendo? sólo no quiero saber. El género humano tiene que tener cierto en cierta medida el respeto de estas criaturas, y no estamos consiguiendo eso. yo no lo siento, y yo soy cierto- toman niños a mediados de la noche, no se interesan por la ansiedad de los padres- no comprenden tantas cosas, y no hacen un esfuerzo para comprender. Hasta que podemos explicar para ellos que materia y merezca respeto, yo no piensa que nosotros debe darles respete.

( más de un participante tuvo conciencia de los visitantes eran complicados con sus niños. Un hombre, que vió su niño tomado a mediados de la noche mientras que él era se totalmente consciente, discrepado categóricamente con Sally. Él mantuvo ese-ellos hubieron mostrado le respeto permitiendo le saber lo que esté sucediendo al niño, y no solo ese, que el niño era ileso por la mañana, y parezca lleno de de nuevo luz de la mente. Ese día, el niño hecho los comentarios siguientes: La realidad es el sueño de Dios, y el inconsciente se parece el universo más allá de los [quasars]. Es un lugar nosotros queremos ir para descubrir lo que está allí. Él también dicho, la papá, tengo un sueño anoche. Se parecía un sueño pero no era un sueño. era la m las maderas y un ojo enorme estuvieron mirando hacia abajo a mi.)

Salida: yo tuve piense que usted tenga sienta horrible sobre ello. ( el hombre añadido que él sintió horrible sobre ello, pero al mismo tiempo fieltre que ellos tomaron el niño porque tiene que o necesita muy mal, y ellos hubieron sido útil y sustentador de él mientras que el niño hubo dejado de ser. Entonces yo [woke] se levanta por la mañana y mi niño era fino. Más de multa. Esa es la realidad.)

Sam: ¿Haga piense que ellos casan posiblemente emociones? ¿Si es hostil, serán hostiles? ¿Si no es enérgico en cada vía, serán delicados? ¿Si usted cumpla, ellos puede, demasiado?

Whitley: Ellos no cumplirán, no pienso. Pueden ser delicados, he visto eso. Sam: Son nunca realmente hostiles con los niños. Whitley: Mi hijo les recuerda diciendo a mediados de su cabeza, " no le causaremos daño,

nosotros no le causaremos daño.' Sam: Tienen el menos para tener miedo de los niños. Como un adulto usted ha aprendido odio, miedo, violencia. Temen un adulto.

Whitley: he sentido miedo. Salida: También. Budd: Es muy común que se dice que ellos tienen fieltro nos tienen miedo de. ( la conversación entonces vuelto al asunto de la experiencia sexual, desapareciendo

los embarazos, y los entremetimientos sexuales experimentados por algunos de los hombres, suponiendo la extracción del semen con una sonda, o lo tenga dibujar el exterior con un tipo de dispositivo vacuo.)

Salida: Existía alguien que yo me acercaba- el tipo de sudamericano- mencionó varios sueños que ha tenido. (Un [abductee] de Brasil.) En algunos de los sueños de que viera personas. Es sido convencido que las personas era medio les y humano de mitad. Tienen las cabezas grandes, pero las características eran más humanas y ellos eran los niños. un poco muchacho, un poco de niña. recuerdo pensante, bien, esto era un sueño. Pero tuvo varios sueños.

Mary: yo lo todavía mantengo en mi mente que podría haber sido algo psicológico con este embarazo misterioso que tuve. no tuve un embarazo falso. soy sido examinado grado positivo, análisis de sangre, pelviano, mis períodos hubieron hecho alto. era preñada. Pero yo mantengo dentro mi mente que quizá esta era cierta reacción psicológica a un aborto. Eso me guarda de yendo loco, queriendo mi niño.

Budd: Esto es muy duro. Mary: La cosa más loca es que no estoy solo. yo he encontrado nunca antes tal grupo de personas aparentemente ordinarias bajo tanto la presión. Ellos se inquietaban profundamente por la pregunta de lo que sus experiencias realmente medias.

Ésos que han tenido la experiencia deben aprender montar un tipo de navaja de afeitar psicológica, para aceptar y el producto defectuoso al mismo tiempo. El agnosticismo verdadero es un estado mental muy activo, un tipo de unknowing deseoso. Con rumbo a escepticismo, para el tomado, yacen una forma de la locura; en eso de la creencia otro. Uno debe balancear entre los dos. Para los científicos existe el peligro adicional y muy real de la ganancia chupó en el estudio de una incógnita falsa. En el caso de un fenómeno como complejo y sin embargo tan pasajero como éste, ese peligro es grandemente intensificado. Pero un cuerpo grande de

información observación ahora existe sobre los discos volantes, algunos de lo generado por los observadores de profesional importados. Y allí están miles de páginas de la copia de éstos que pueden haber sido tomado. Lo que es más, la mayor parte de ellos parecen haber soportado entremetimientos en sus cabezas de un clasifique u otro. Ello parecería que el cuerpo existente de los datos y el número grande de individuos disponible por el estudio podría producir ciertas conclusiones útiles, mientras el asunto no se acerca a con el tipo de hipótesis negativa que han distorsionado los esfuerzos de los [debunkers].

Esta necesidad para el equilibrio es fundamental para más del proceso de reconciliar se con el significado aparente de la visitación. Es también fundamental para comprender la experiencia. Para la experiencia tenga su simbólico centre en el número tres y la forma triangular. Los visitantes a menudo aparecen en los tres. Proyectan las luces triangulares. Han sido relatados para llevar puesto varios tipos de dispositivos y emblemas triangulares. Las personas ven tres se amontonan o tres triángulos con respecto a ellos. un objeto formado triangular enorme es a veces avistado. yo tuve triángulos grabe en mi brazo. Dr. X y su hijo desarrollaron los salpullidos triangulares.

yo gasté quince años envuelva con la fundación de Gurdjieff, primariamente porque tanto del inimaginado G. I. Gurdjieff y su d de P. de discípulo Ouspensky envuelva la tríada como una expresión primaria de la estructura esencial de la vida, y yo se he fascinado siempre con la significación de esta figura.

El triángulo era el símbolo de la diosa trina y una antigua, y se mira, por supuesto, por Christianity como la forma central de la deidad, la trinidad.

El místico siglo XIII cristiano Meister Eckhart dicho de la trinidad santa: Dios dicho riendo, y [begat] el hijo en conjunto ellos dijo riendo, y [begat] el Espíritu Santo. Y de la risa de los tres el universo nació.

una teoría actual sugiere que la gravedad puede consistir de dos componentes contrabalanceando uno a otro, el equilibrio de que causan la tercera fuerza- que es lo que nosotros llamamos gravedad- para emerger.

A fin de acercarse a una comprensión inicial de la experiencia de visitante, si que es posible, podría ser productivo para explorar el significado interior de la forma triangular.

Tríada comencé a esta contemplación al mediodía a la cabaña. Era un día a principios de la primavera. era solo. yo empecé para considerar los triángulos, de tríadas, de la lucha hube tenido que encontrar un equilibrio más fino dentro de me.

Allí están muchas tradiciones antiguas que miran hombre como un being con tres partes: cuerpo, mente, y corazón. Parece posible que los visitantes se miran como una especie entera con tres partes, a juzgar por las tres formas distintas básicas que haya sido visto. (Allí están variantes de estas formas, y también más [humanlike] ser, pero dado el grado del error de percepción que debe estar presente aquí, y el hecho que las tres formas básicas pueden tener muchas permutaciones, allí es nada para argumentar con cada certeza que más o menos que tres forman exista en realidad.) El no es irrazonable considerar que una especie con tres formas básicas escogería el triángulo como su símbolo más básico de propio, como ello expresa ambas naturaleza de la especie y una ley fundamental de la estructura.

Para comenzar a una exploración de esta ley, querría retornar a Dr. X y su experiencia aparentemente enigmática. Este hombre, que era en el momento de su observación un médico prominente, experimentado algo muy peculiar. Pero lo que suceda a él no está sin coherencia. Él es sido despertado por la noche y tiene cuidado una ventana de su casa, que tiene una vista magnífica del valle de Loira y el pueblo de Arles en Francia. Ahorcadura sobre el valle tenía dos objetos de disco formado resplandeciente. Las descargas eléctricas estuvieron tomando el lugar entre ellos. Movieron cerrador a Dr. X, y él les observó para combinarse en conjunto en un objeto sencillo. Más tarde, halló un salpullido triangular alrededor de su ombligo y alrededor del ombligo de su hijo. Los salpullidos persistieron durante años y, a pesar de estudio extensivo, permanecen inexplicables. Este caso era reportado e investigado por el Sr. Aime Michel, un francés en el tiempo eminente en el campo de la investigación de UFO. La combinación del testigo excelente, el rastro físico extraño, y la naturaleza aparentemente enigmática de la observación causaron el Sr. Michel para decidir que el misterio de UFO en conjunto era insoluble.

La idea fundamental de la tríada como una energía creativa es ése dos fuerzan enfrente viniendo en equilibrio cree una tercera fuerza. El evento más bien teatral que Dr. X percibido era, intencionalmente o no, una ilustración de este principio. ¿Pudo haber sido una

comunicación, aún una solicitud para algunos en cierta medida la respuesta?

El imprimiendo de triángulos en me y Dr. X puede tener también una significación similar. La idea del trivalente no es estática. Es una expresión de una serie de emanaciones. Los tercero la fuerza emerge cuando entran a balancear las primero y segundo fuerzas, y cuando todo tres está en armonía ellos se convierte en un cuarto cosa, un total indivisible.

yo no deseo implicar por este algo más allá de un contexto humano. Es posible para el hombre para volverse más entero, para cada uno de nosotros para hacer nuestro viaje privado de vuelta al lugar de emergencia, y encuentre allí el más simple y más real de las verdades: que somos todo en el fondo el mismo, que cada cuerpo contiene cada alma y tenga la habitación para cada acto sin consideración a su calidad. Existe una conciencia profunda, objetiva de propio y universo que está disponible a todos nosotros.

Pudimos ser parte de una tríada que incluye los visitantes. Ellos puede ser la fuerza agresivo, entrando nos, imponiendo nuestra pasividad, buscando al sorteo de la relación cierta nueva creación. Pero la tríada puede nunca entrar a la armonía hasta existe una tierra firme de la comprensión. No tenemos que estar dando la bienvenida ciegamente. Lo que es requerido es la objetividad. Nosotros debe tener cuidado, para si son reales ello puede ser como persuasivamente argumentado que son agresivos como puede ser que son benévolos. Ellos toman nos en la noche ellos introducen sus instrumentos y así su realidad en nuestras cabezas. Ello es, sin embargo, demasiado fácil de les llame el mal, justo cuando es demasiado fácil de decir que son santos, bondadosamente guie del más allá. Son una realidad muy y fuerza inmensamente compleja, la naturaleza provocativa de que exigen ni sienta odio ni ame, pero más bien respeto en un contexto de la objetividad intelectual y la fortaleza emocional.

En la taoísta antigua piense el fundamento clava por fuerza el universo era dualidad, el [yin] y el [yang] , grado positivo y niegue, empujando y abriendo, buscando y esperando, masculino y hembra. Esto es sido pensado también por la azteca y muchas otras culturas para ser fundamental para toda cosa. Y la dualidad, cuando estaba en armonía, forme la tríada. A lo largo de este capítulo I dibujará primariamente en las imágenes aztecas, como un recordatorio de la fragilidad y seriedad de nuestra situación si estemos bailando en realidad un baile real con los visitantes reales.

La tríada no puede volverse fuerte a menos que se precede por una dualidad fuerte. Sin la fricción de cuerpos puede no existir ningún niño, y el universo no puede proceder. Allí deba el primero es dos fuerzan, iguale enfrente, que ejercen presión y que resisten. Haga los visitantes perciba se como la fuerza agresiva, nos busque abrir a su presencia. Si es así, toda cosa dependa de nuestro lentamente creciendo comprendiendo, para menos que nosotros comprendemos nosotros no pueda ser su igual. A menos que las dos fuerzas es igual, la tríada no habrá una oportunidad balancearse y la relación no será creativa.

Cuando la oposición entre dos es equilibrada, la tercera fuerza emerge. Tal vez el francés llama el momento del clímax sexual la muerte pequeña porque sugiere la pasada de los padres y la vuelta de las generaciones. O quizá porque ello se parece la muerte de propio que está envuelto en entrando puro Being, culmine ser un momento en que el propio es absorbido éxtasis de m.

En la noche de 26 de diciembre yo fieltro psicológicamente destruido, como si mi muy propio hubo muerto. Ello es que la base del fee de que busquemos tentando los visitantes, y- parece a mí- ellos para nosotros, venga de una conciencia biológica, instintiva que nuestra venida en conjunto hasta significa la creación de un tercero y mayor forma que nos suplante como los derechos hijos sus padres.

La tercera fuerza no es una cosa pequeña: Es el progreso inmenso de la vida, el mismo movimiento del universo hacia cualquiera meta que va buscando. Primeras y segundas fuerzas son las personas abriendome paso una cama. La tercera fuerza es al instante su unión frenética y la urgencia entera e implicación de la creación. Es su atracción mutua, la fricción de sus cuerpos -- y su niño.

Cuando la tríada interna de mente, cuerpo, y corazón llegue a ser fijado en un estado de la armonía permanente, es porque el buscador ha muerto finalmente para sus adentros y todas las fascinaciones de la vida. Fuera de esta muerte el cuarto estado emerge. Esta es la objetividad extática que el buscador occidental aprecia, la nirvana del hindú, el loto floreciente de Zen.

El ser humano en un estado de la armonía espiritual es considerar como un tipo de huevo cósmico fuera de que empolle el pájaro de resurrección, que es el fénix, caracterice también como un águila, el símbolo del [yin].



En las imágenes viejas del [tarot] , y en la historia evangélica de la mamá Feast a Caná, el femenino se mira como una taza, el masculino como lo que es lo entrar a montones en. Los poetas aztecas cantaron del impacto creativo del Dios y la diosa de la dualidad, y llame la tercera fuerza la canción de la flor.

Con una mirada vaga como me siento aquí en el porche a la cabaña, yo oigo el rugido de uno de nuestros arroyos, hinchado por la fusión primaveral. Los cantos brillan tenuemente en los árboles, un enjambre de las efímeras revolotea al sol. Repentinamente dos batalla de papamoscas americano, un grito, una pelusa de plumas, y entonces calle, ambos buscan nidos vaya. A cierto momento, para una razón que parece a mí para ser tan grande y enigmático como el universo mismo, la hembra acabado resistiendo el masculino. La dualidad unió, la tríada emergido, nueva vida es ahora vibrante en su barriga.

Y ambos pájaros son un poco más viejos. Cada acto independiente de la creación vibra la red entera del mundo, cuando los camaradas de papamoscas americano, cuando una mujer toma el placer de un hombre. Es duro para mi para pensar que la relación entre la dos especie inteligente no desea

esté denso con potencial creativo. Cuando éramos primeros case se, Ana y yo encontramos un lema para nosotros mismos en la Biblia, de

Eclesiastés, dos sea mejor que uno. . . y un cordel de tres vertientes no es rápidamente mordisque sin hacer presa. Ana de cruz cosido lo y ello ha sido con nosotros desde entonces. El tercer vertiente es el amor, entonces el niño, entonces el largo desenredándose de los años. Por último ello es lo que se queda de una vida gastado el dinero en conjunto, la remembranza de desvanecimiento, las generaciones venir, y también la alegría que madura en las almas.

Entre las aztecas, la cámara de los Lores y la dama de la dualidad se creaba fuera de su armonía una tercera fuerza verdaderamente extraordinaria:

El hombre nació, envíe aquí por nuestra madre, el nuestro padre la cámara de los Lores y dama de la dualidad.

¿Los filósofos aztecas preguntaron la pregunta, lo que es la tercera fuerza, lo que es la obligación y resultado de la armonía? ¿Pero ellos no lo preguntaron en estas palabras de estructura cargada, más bien preguntaron, lo que es su flor, lo que es su canción? El amor y el niño ambos hacen el matrimonio ciertamente. Y cuando la flor y la canción se juntaba, las aztecas dirían: Las flores brotan, son frescos, crecen; abren sus brotes, y de adentro emerger las flores de la canción; entre hombres les esparce, les envía. Es el cantante !

La flor es el hombre, la canción la mujer, la flor de canción los tercero vara el devanado alegremente a oscuras.

Esto debe ser un negocio muy cuidadoso, este comunión, para ello pueda hacer fácilmente tal llama que la flor es quemada.

Mis flores no cesarán para vivir; Mis canciones pueden nunca terminarse: yo, un cantante, les entone: Se esparcen, se extienden casi.

Cortez emergió del mar, y la sombra del creador como el destructor cazado al acecho en la tierra, entonces las flores ande se abajo y la civilización azteca brutal, bella es sido destruida para siempre.

¿Destinado es mi corazón para desaparecer, como el alguna vez-marchitando florecen? ¿Qué puede hacer mi corazón? Al menos florecen, al menos canciones!

Así una tríada oscura es sido completada, la azteca cubierta de sangre coagulada florea el corte por la canción español resonante. Para allí para estar el crecimiento en lugar de muerte, mucho más debe ser parar la tríada que simple

conquista. O avise, que, si los visitantes son tan avanzados como ellos parezca, ascienda a una forma de la conquista. El comunión es tan ancho como todo el conocimiento de ambos se asocian, tan profundo como sus almas enteras. El matrimonio requiere paciencia, dar sin pensar para llevar cuenta. Cuando un digo yo dé a este así como yo soy debido ese, el matrimonio todavía no ha comenzado a. Los restos de participación reales en un reconocimiento equilibrado de igualdad y diferencia. Es un descubrimiento de equilibrios e igualdades.

Nos necesitamos dar a nuestra experiencia, sin conocer lo que ello es, confiando en que nuestra comprensión crecerá como nosotros procedemos. Para compartir verdaderamente en esta experiencia, debemos casar la incógnita. La única creencia es la propia pregunta: El amor es una materia de saltar el exterior en el cielo.

Pero pues de nuevo, uno no puede ser objetivo en el contexto de un exceso de la pasión. Nosotros debemos tener cuidado, para las estacas somos altos: La humanidad es en la

posición de madurarme como una especie al mismo tiempo que nuestro planeta estaría muriendo. Tenemos un camino difícil adelante. Debemos resistir toda la tentación para esperar a los visitantes para salvarnos. Si esperamos, podemos estar seguro que nada nos salvará. Tenemos que aprender para seguir viviendo el filo de la navaja de afeitar.

Cuando dos causa equilibrada un tercero para emerger y permanecer en el equilibrio, algo sucede más: El tres convierta en en conjunto un mayor total. Todo el cateo hacia el conocimiento más alto es una búsqueda para el tipo de equilibrio que causará la tríada para cesar para ser una colección de partes y convierta en un sólido. Oculto en el esfinge, uno de nuestros objetos más antiguos, es una excelente idea, simple y extremadamente poderoso. Para comprender el acertijo del esfinge es saber cómo comenzar al paseo de uno a lo largo de la vía antigua, el camino sin sendero de antaño.

El más poderoso momento que experimenté en mi búsqueda por la literatura moderna sobre los visitantes tuvo lugar cuando estuve leyendo el asunto de Andreasson. Pocos de las cuentas que he leído contienen tanto simbolismo. Pero éste contenga un montón, mucho, bastante, y ello era bastante notable. Lo que me interese la mayor parte del sobre ello era que la sra. Andreasson obviamente tenido ninguna idea a todo lo que tuvo intenciones. Pero tiene significado excelente, y es totalmente coherente en el contexto con todo yo ha sido discutiendo aquí.

estoy estando de pie antes de un pájaro grande, la sra. Andreasson anunció. Es muy caliente.... Y que buenas apariencias de pájaro como un águila a mí. Y está viviendo ! tiene una cabeza de escritura y allí es de día detrás de ello- realidad, blanco encienden.... El claro parece tan brillante detrás de ello. Es la luz bella, brillante. . . La luz sólo permanece enviando rayos de exterior. Mantienen algo en uso conseguir grande y grande. Oh, el calor es así fuerte !

El símbolo excelente de la transformación, la cuarta bestia del esfinge, son el águila. Es alguna vez asociado con caliente, la energía del sol que vierte al instante la luz de sabiduría y el calor que queman el propio ausente.

El acertijo del esfinge: ¿Qué tiene la fortaleza de un toro, el coraje de un león, y la inteligencia de un hombre? La respuesta es el propio esfinge, que tome el viento entonces como un águila y mira abajo sobre la vida de fuera de tiempo, con la objetividad verdadera.

El esfinge volante es una tríada dé recompensa en sin embargo una cuarta dimensión de la realidad: un sólido triangular, un pirámide, conocido en esotérico pensado como el eterno vivo. Los pirámides no pueden o no pueden haber sido tumbas; ellos era desde luego símbolos de la inmortalidad de los faraones que construimos les.

Beatriz Andreasson tenido ninguna idea lo que su visión era casi. ¿Ellos le preguntaron, Entiende?

No, no comprendo lo que esto es por todas partes, porque yo soy aún aquí. El esfuerzo central de mi vida ha sido la realización de la tríada, la creación del águila

dentro de mi. Y ahora encuentro che el mito clave de este empotrado transformacional de esfuerzo en la literatura inocente de los [abductees] , en un paso del poder inmenso y fuerza. Más tarde en su copia, la sra. Andreasson anuncian ser relatando como tantos de nosotros que ha sido escogida. Esto le confundió, porque ella no vió la significación de lo que tiene sido mostrada. Desde esta imagen era así poderoso, y tanto al centro de ella testimonio, ello parece lógico ese cualquier ello era ése escoja su haga así para transportar lo.

Mi día sólo a la cabaña tocó a su fin. El oscuro vino inseguro a salvo, y detalladamente yo vaya adentro y tenga A. comida. no encendí las luces, pero más bien objetos personales para dejar la noche en casa.

Sentarse en mi sala silenciosa en la sofá donde los visitantes dejaron me en la noche de 26 de diciembre, leyendo por las horas nocturnas tardes, yo reflejé en la relación entre el inocente y el sublime, el nuevo y el anciano. Cómo sea lo esa la sra. Andreasson- ¿una ama de casa americana edad madura con probablemente ningún acceso a los textos que se concierne con este de golpe secreto profundo sobre el mismo símbolo de la tríada completa?

Lo que la bestia vieja está barajando los naipes hacia la superficie de la experiencia humana- ¿seguramente no la misma águila, el fénix de transformación cuya sombra me ha hecho sudar con anhelar? Volvemos ahora hacia la objetividad rigurosa que pueda permitir un espíritu humano para levantar el vuelo, para subir desmesuradamente más allá de las atracciones de la vida que los sabios hindúes han dado la maya maravillosa de nombre, que P. D. Ouspensky en su interpretación más utilitaria describa simplemente como la identificación con la importancia que produce ilusiones de los negocios diarios. Parece importante para henderse a las cosas de

vida, los detalles de todos los días, pero no es muy importante. Con cuidado, nuestra obsesión con estas cosas puede ser descartar uniforme mientras que nuestra responsabilidad para ellos queda.

Aún no sabemos si existe los visitantes. No sabemos lo que nosotros somos, o porque esto está sucediendo, o exactamente lo que esté sucediendo. El centro real de la experiencia no yacen la m cierta explicación fácil, estriba en apertura. se para la pregunta como existe realmente, con todo su misterio y peligro.

Para conseguir que el detalle florece para abrir un poco más, puede ser útil para volver hacia otro enigma: el [tarot]. En primer lugar, por favor anule cada noción de efectivo de la fortuna. sugiero que los arcanos principales revelan una coherencia simbólica oculta de la pureza excelente que tengo más para hacer con la orden que la oportunidad. Cerca de quince años atrás yo llegue a ser interesado en el [tarot] cuando estuve estudiando la ascensión de la vida monástica en la Europa para una novela histórica yo nunca escriba en realidad. yo vine a comprender que el [tarot] es mucho más que una cubierta de las tarjetas de fortuna efectiva; ello es una máquina clase filosófico que presente sus ideas en la forma de cines antes que las palabras.

La historia que ello dice es un interesante: Las figuras de naipes del [tarot]- los arcanos principales- se pueda convenir en tal manera que ellos trabajan como hitos hacia la evolución espiritual. Ponga en tarjeta veintiuno, la tarjeta final en este arreglo, sea llamado el mundo. Allí está en esta tarjeta tan la profundidad una representación del espíritu y fuerza de la tríada como exista en la tierra: Ello consiste de las cuatro bestias del esfinge, uno a cada esquina, que rodean una figura enigmática y poderosa que apuntan dentro de una corona de flores.

Esto los genitales de figura son ocultos por un paño; tiene pechos y también la sugerencia de una forma masculina. Es propuesto, yo piensa, para representar un potencial en todos los seres humanos. En las manos es las herramientas llevadas de la mesa de la tarjeta del mago, la mayor parte del específicamente, su vara. La figura puede representar la humanidad transforme, la bestia hombre o mujer, renacido, humano medio y el dios medio.

Fuera del comunión allí emerja transformación. El cuerpo fuerte, el corazón bravo, y la inteligencia de un ser humano.

¿Qué es el objetivo verdadero de la mente? ¿Ello busca conocimiento sólo por el bien de construir los placeres y venenos intrincados de la tecnología, o sólo para saber, o está allí otro bailarín en las sombras?

La mente puede traer comprensión a cuerpo y corazón. Puede dirigir el cuerpo hacia las vías saludables y el corazón hacia el bálsamo de la perspicacia.

Entonces, cuando un being entra a armonía, cuerpo, mente, y el corazón reconciliado, existe una oportunidad para mejorar del trabajando laboriosamente y la faena, y allí para encontrar la éxtasis tremenda entera que hizo las papamoscas americano gritan la luz por la mañana.

Es entonces que el gusano de luchar desvia de arcilla en fuego y el alma levante el vuelo, fuera de sazón barredor y arriesgue se, más alto y más alto en marcha, retando como el águila el implacable, revelando el fuego del sol.

En todos nosotros existe una urgencia sin dirección que no podemos nombrar realmente, que parezca yacer en el corazón de nuestro inesperado nos. Es el vuelo del águila que nosotros vamos buscando, el paseo del monje abajo el camino de nirvana, la fe del sacerdote viejo cuya masa en su la iglesia humilde pequeña el pasado domingo es sido dicha realmente entre los mundos de cuerpo y alma.

Nosotros nos marchamos de la batalla interminable de la dualidad a la armonía de la tríada, y entonces al misterio del águila. Cada uno de es potencialmente un Transfigure ser, el amigo de Dios, el fénix libre deslizante.

¿Es los visitantes preguntando nos para formar una tríada con ellos? ¿Ése es el propósito de todas las imágenes triangulares y piramidales? Quizá, pero puede existir otra verdad aquí. Quizá he localizado estos símbolos en el material de visitante simplemente porque son tan centrales a mi propia vida. Mi alma entera y aliento está dedicado al escudriñador hacia la transformación. Quizá es inevitable que extraería el material pertinente de cualquier enigma que encuentro.

Y sin embargo, no puedo pensar que Beatriz Andreasson escogió para presentar el drama ardiente del águila levantada con tal clave por fuerza su testimonio totalmente en su propio.

La vida es expresada en la cosmología cristiana como habiendo emergido de la unidad de la trinidad. Y esto no es nada místico, es muy simplemente verdadero: Nosotros no pudimos existir sin todo el tres de las dimensiones que mantenemos nos. Los sólidos dependen de

ancho, profundidad, y altura, y nosotros no puede construir un suficientemente reflexivo de percepción de realidad de todo potencial con las dimensiones menos. La ventaja de tres dimensiones es que ellos permiten el movimiento paralelo por espacio y tiempo, que es esencial para experiencia.

Todos tenga miedo de dejando de se y sólo ser. El fuego detrás del fieltro de águila tan con calor que aterrorizó Beatriz Andreasson, para ello era el fuego que consuma el propio. Era la Apocalipsis del alma.

Nuestra agonía es estar situado antes de la negrura completa de la incógnita con el conocimiento completo que hay algo allí, y ello es vivo, y si uno es permanecer en el camino de búsqueda interior, uno debe confiar enlo aunque ello muy desde luego puede ser peligroso. La fortaleza es necesitar soportar el fuego; coraje para entrar lo, la inteligencia para salir vivo. Allí ha sido alguna vez en la vida de hombre esta idea de la tríada como la fuerza primaria del crecimiento. El esfinge es una construcción muy vieja, y el gráfico sagrado conocido como el [yantra] de barrilla o imagen primordial en las tantras indias poder ser más viejo todavía. Este símbolo de anciano, un triángulo con el [bindu] , o chispa de vida, al centro, es asociado con la diosa de viaje que gobierna más allá, presente, y futuro ( longitud, ancho, y profundidad ), y los trimestres de embarazo, y las tres temporadas de la vida: niñez, madurez, y edad.

Exterior en mis maderas las cicutas está suspirando con el aliento largo de la noche. Tres vías eran un nombre de la diosa de romano Hécate, cuyo tres-imagen enfrentado a los puntos críticos tradicionalmente ofertas recibido de pastel, fruta, y dinero. El dinero se ofrece todavía a uno de sus relicarios de anciano, el fuente de Trevi, y la idea tradicional de siendo bendiciendo por tirar tres monedas en el fuente haya persistido en nuestra era.

El irlandés endiosa Trefuilngid es el patrón del trifolio, o tres hojee, la variedad de trébol. Trefuilngid es conocido como el portador triple de la llave triple, que es la misma denominación dé Shiva, Astarte, e Ishtar, tres manifestaciones antiguas de la diosa trina y una. Por supuesto, la variedad de trébol es también el símbolo de Patricio de st. Entre los árabes antiguos el trifolio es sido llamado el [shamrakh] , que era un símbolo del tridente masculino de la fertilidad. ¿El irlandés una vez que supo los árabes? ¿Qué mares oscuro hecho fluir antes que aprendimos cómo escribir nuestro historia abajo, y lo que triunfa haya sido tragado por sus aguas? En el alfabeto griego los cuarto rotulan, delta, es el símbolo de la puerta santa, y entre los egipcios el triángulo era el símbolo de Men-Nefer, la diosa muy antigua de la ciudad maternal Menfis, como se identifica en el libro egipcio del muerto. El objeto del culto del Yantra es lograr la unidad con la madre del universo en sus formas como tenga cuidado, vida, y materia... [preparator] a unión de yoga con le como ella está en se como puro conocimiento.

A los gnósticos del Imperio Romano posterior, el triángulo significó intelecto creativo, el fresco de equilibrio de mente, la reconciliación persistente que procede en las almas de los unos que busque Cristo dentro.

Entre los sumerios antiguos Ishtar era la diosa trina y una, como entre los cristianos modernos la trinidad es la figura central de la fuerza creativo, Dios el padre, Dios el hijo, y Dios el Espíritu Santo.

La vía a Cristo se ilumina por el estrella de Belén, como también la palabra Ishtar significa estrella. Los escrito religioso babilónicos llaman Ishtar la luz del mundo, abridor de la matriz, líder de ejércitos, legislador, perdone de pecados. Es de la leyenda de Ishtar que la historia de la descendencia en la hampa entra tantos de las tradiciones de hombre: El donante de la vida supera el tomador de vida, y renacimiento emerja.

Shadrach, Meshach, y Abednigo viajaron por el baño de transformación, y no se consumían en sus fuegos. Ellos simbólicamente sentado a horcajadas sobre los hombros del águila, como haga los curanderos de América nativa, los chamánes de las praderas de siberiano, las brujas de antaño Europa cuando el rey de hielo caminó a zancadas medio el continente.

Transformación: Entre el Apache, cuando alguien era llamado en su corazón para ser un chamán, tuvo intenciones que tiene que ir en el mundo del muerto, tuvo que retar el fuego. El Apache encontraría un acantilado y arranque. Si vivió, se convertía en un hombre de la medicina. Si cortó, murió.

Longitud y ancho, cuando combina, haga el sólido, que los pitagóricos inimaginado como preste atención a emerger en la realidad. Sepa [thyself], era alguna vez el estribillo de los filósofos místicos griegos viejos, la admonición de Apolo y de los visitantes que tomó Beatriz Andreasson.

¿Es que estamos a punto de volver a descubrir la verdad real, física de la idea antigua que para saber la mente sea saber el universo? un niño anunció: La mente inconsciente se parece

el universo más allá de los [quasars]. Es un lugar nosotros queremos ir para descubrir lo que está allí.

¿Qué está allí? ¿Allí está en las cuevas de tintín del alma una puerta que lleva más allá del filo de la realidad? ¿Es que donde el águila irá cuando huye? ¿Es ése donde los visitantes vinieron de?

No importa qué realidad basada en hechos acompaña la experiencia de los visitantes, la presencia del triángulo como un frecuentemente observe simbolice por mucha gente que no tenga ninguna idea a todo de su herencia rica sugiera que existe mucho aquí que valga explorando, y no solo con las herramientas de la ciencia sino también con las herramientas de mito y filosofía, con el corazón así como el intelecto.

Al menos, nosotros estamos tratando sobre un vuelo grande de nuestra propia mente, en cierta vía misteriosa reuniendo se contra el trueno del futuro, buscando en esta vez del peligro mundial hacia su viejo la verdad.

Pudo ser que el triángulo ejecuta una función simbólica similar dondequiera que el universo de [threedimensional] prevalece. En hablar a nosotros por esa forma particular- si que es lo que están haciendo- los visitantes se pueden estar anunciando como perteneciendo a mismas leyes que inscriba nuestro ser, e identificando su presencia con la ideología de Dios de la transformación. Ello pudo ser un símbolo no solo de la mutualidad de la estructura pero del objetivo dividido, que es la continuación de vida y la búsqueda para la sabiduría. La presencia adicional del águila en esta simbología confirma su sentido y dirección y lo hacen difícil para afirmar que ése es todo justo un accidente, como se ancla en la oportunidad como una cosa notable que una vez ví durante un en el mar pétreo terrible.

estaba en un pequeño yate de motor y camarote pequeño y una ráfaga haya subido fuera de en ninguna parte en el Golfo de México. El viento estuvo probando pavorosamente y de veinte pies olas estuvieron amenazando para empantanar el barco. Deba el motor consigue inundado por la venida de agua en sobre el travesaño, tuvimos muy poca oportunidad de la supervivencia..

Lentamente, dolorosamente, el barco subió la pared de una ola. Como oscilamos sobre, ví a través del barrido de cabrillas una vista asombrosa: A mediados de una lanza de la luz solar brillante apunte una ola piramidal alta. Sus lados era terreno llano vítreo, su atomizador blanco corriente máximo contra el viento. Por un momento ello pareció perfeccione, el sólido, y eterno. Entonces hundió lentamente abajo, la víctima de las mismas fuerzas casuales que lo haya creado. Como nosotros cojeó retroceda en el puerto Aransas después de la tempestad el capitán comentó, ve ciertas cosas extrañas allá afuera. ¿EPILOGUE donde puede tal viaje como este fin? Oscilar en el viento con las estrellas, o a lo largo de la oscuridad

¿vertiente de la fe? Para mi ello debe estar en la dimensión humana, para eso es el lugar sólo donde podemos esperar progresar hacia una comprensión más completa.

yo no lo tengo en mi para ser un creyente. Ni puede que yo es un escéptico verdadero, para yo aborrezco el estrecho y amor la parte ancha. no puedo decir, en toda la verdad, que soy ciertos los visitantes esté presente como los entes totalmente independiente de sus observadores. Ni puede yo digo que no pienso son aquí en modo alguno.

No es bastante para nosotros para atribuir la experiencia de visitante a cierta manifestación inusual de los fenómenos conocidos y entonces ignore lo. La ciencia no ha explicado los visitantes; en realidad, no ha comenzado a aún a explorarles. Ni es lo suficiente para decir que más alto ser nos esté estudiando, y permanezca pasivamente espera para lo que bocados del conocimiento nos pueden mover de un lado a otro.

un hecho de impresionante del coloquio era la expectación general del catástrofe, una posibilidad que tengo miedo también. A lo largo de la literatura de secuestro, allí está un mensaje frecuente de la Apocalipsis. Esto es también el mensaje del fundamentalismo- y de ciertas partes de ambas paz y los movimientos ambientales.

Pronto en el Unión Soviética allí está tanto miedo con respecto al fin de los días que Gorbachev de primer ministro tiene tomado en llevar puesto composición en la televisión soviética para oscurecer una marca de nacimiento en su frente porque las personas lo han llamado la marca de la 294 bestia. Y ha existido una voz baja del miedo en relación con el hecho que la palabra [chernobyl] en Ukranian signifique ajeno, el nombre de la estrella en el libro de la revelación que es venenoso a un tercero de las aguas.

Como el noveno siglo cierre se hacia el milenio primer, el mundo occidental es sido barrido también por la ola después de la ola de la histeria perteneciente o relativa al milenio. El fin de días era estimado momentáneamente. Por supuesto, no tuvieron armas nucleares y un agujero

dilatante en la capa de ozono.

La tradición celta válida que el velo entre los mundos de hombre y espíritu pudo crear delgado a ciertas temporadas del año. Quizá existe temporadas de edades, y el velo entre materia y mente son la nota creciendo, adelgace. Pudo ser que el pensamiento está comenzando para cruzar en el mundo concreto, o aún que mente está aprendiendo cómo manipular realidad a sus propios fines secretos.

¿Por qué hizo un informe de actor que un UFO era la fuente del apagón de ciudad de Nueva York excelente, considerando que el primer apagón de UFO inducido tuvo lugar en un juego? Y el primero registró el caso de una matanza de UFO el motor de un automóvil parezca para haber sido en un trabajo de la ficción.

Comprenda, no estoy despidiendo el fenómeno con sin embargo otra versión del viento que hace las estrellas cimbrar explicación. No, los visitantes muy bien puede ser real. Bastante real. ¿Pero qué es ellos, y lo que en su contexto la palabra real en realidad quiere decir? no pienso que esto es una pregunta que admitirá a la larga a una respuesta lineal y mecánica.

La experiencia de visitante nos maneja a extremos. Ésos que han visto los dispositivos o sus ocupantes son convencidos a menudo que son el origen de m de [extraterrestre]. Y la ciencia baja del pedestal ese, justo cuando el clero baje del pedestal las hadas en siglos más allá de, y para la misma razón: Estos enigmático atroz amenace así la orden establecida de la creencia que deben rechazarse a toda costa. Allí no estaba ninguna habitación en teología cristiano el siglo XVII para hadas, y allí está apenas más en teoría científico el siglo XX para visitantes tan peculiar como éstos. Pero la diferencia entre ciencia y teología es que la ciencia puede hacer sitio para nuevas cosas. En 1932 Dr. Alberto Einstein manifestado, no existe la indicación más delgada que la energía nuclear alguna vez es obtenible. Significaría que el átomo podría ser tener que destruir a gusto. Dentro de la década, escribiría presidente Roosevelt la carta que empiece los EE.UU. en el camino de abrir el átomo y creando la bomba atómica.

yo sé en mi corazón que ellos posiblemente puede estar aquí, un escéptico diga a mí, pero si ellos es, y están actuando así, es ni más ni menos maldito desilusionar que prefiero no para creer ello.

¿Por qué desilusionando? ¿Por qué no dejar el claro de pregunta para ahora? Ciertamente, los visitantes no han bajado de sus astronaves y nos dé una atlas ológrafa de su planeta doméstico. . . o el secreto de su guía interestelar. Son muy extraños. Pero que pueda ser una calle de dos sentidos. Nosotros también puede ser muy extraño.

Mirar atrás sobre mis experiencias con los visitantes, no puedo decir que yo filtro inferior para ellos. Al contrario, las personas que encontré no parecieron el superior tanto como la sabio, sino también más simple y no formado como individuos. Y ellos no me solo tema, ellos parezca con pavor de mí. Cuando me preguntaron lo que pudieron hacer para ayudarme a parar gritar, existía un filo del pánico entre ellos.

No son los [superbeings] todopoderosos. Son frágiles, los individuos limitados lejos de casa- si en realidad este mundo no es su casa.

puedo discernir una agenda visible del contacto en lo que esté sucediendo. Sobre el pasado cuarenta más o menos años su involucramiento con nosotros ha sido no solo profundizando, ello ha sido extendiéndose rápidamente por la sociedad. Al menos, esto es cómo cosas aparecen. La verdad puede ser que no es su involucramiento que es crecer, pero nuestra percepción que se está convirtiendo en fullero.

La evolución de este aumento en la percepción puede tener un diseño muy definido. Nosotros inicialmente objetos notado de lejos, entonces cerrador, entonces recordamos viendo los visitantes, y ahora nosotros está comenzando a recordar ser con ellos. Más de uno de esos tomado era dicho que él o ella recordaría nada por cinco años, o hasta 1984, o en unos cuantos años. ¿Puede los visitantes emergen en nuestro mundo en una capucha de la memoria?

¿Y si es así, entonces porque? ¿Por qué no desembarcar simplemente, abra la incubación y salga? Pudo ser que ellos desean evitar lo que Cortez hizo con tal ansia. El no es difícil aplastar la flor de la espontaneidad de una cultura. un amigo mío se sentaba en un americano nativo medicina círculo al alcance del oído distancia de una autopista interestatal sibilarante- y oyó el vacío en los cantos viejos, la tristeza donde prueba de culpabilidad se una vez movían en círculo. Y ningunas nuevas historias se están tejiendo en telar en Papua, Nueva Guinea. Las calles se están convirtiendo en una versión desvencijada de Lansing, Michigan. Ello está todo rollo de "n" de roca de convertirse en, los centros de los reyes se están rompiendo la subida para leña y las verdades viejas, ricas de esa cultura ahora parezca a sus herederos un

desconcierto.

¿Nosotros no está perdiendo todo al nonmeaning si una cultura de visitante aparentemente superior emergiera repentinamente en el claro? Ciencia, religión, aún las letras se podrían destrozar por la apariencia de una cultura que supo ya toda cosa que nosotros queremos conocer el universo.

A menos que, por supuesto, no sea emerger en el pavor cegado, pero en nuestra comprensión de su verdad, sus fortalezas así como sus debilidades.

Quizá ése es el por qué dos triángulos eran inscritos en mi brazo: para simbolizar que ése nosotros es cada un pequeño, complete universo, una versión pequeña pero válida del total; que el más pequeño no es menos perfecto que el mayor, pero sólo menos maduro. ¿Más allá del nivel presente, lo que espere? ¿Qué sucederá en diez años, en veinte años? Como nosotros empezamos para admitir que el fenómeno de visitante tiene cierto en cierta medida la realidad de [extrapersonal] , tal vez comenzará a entrar al foco más claro.

un visitante una vez dijo a un [abductee] , en irse y de está en. Confundimos el idioma. Hay algo de la imagen de espejo en todo este, y en los visitantes más de un poco del bromista que tenga tanto significación en nuestra propia literatura mística. De hasta Eulenspiegel a intérprete de las leyes y dogmas del Islam Nasir Eddin, nosotros siempre hemos aceptado travesuras como una salida de la comprensión verdadera. Dios ríe y juegue, decir Meister Eckhart.

Jacobos de Dr. David M. de la universidad de templo recuentan un piso fascinante de una mujer en Filadelfia que una vez que vieron un disco volante enfrente de su casa. Tan pronto como ella lo mira, vino cerrador. Ella [beheld] una fila de nueve ventanas. En una ventana apunte un hombre con un cigarro en su exterior que mira fijamente de boca. Él era como inmóvil como una estatua. La ventana próxima reveló una mujer en un vestido floreado sentándose en una silla, también en cierta clase del trance. Tres del gris pequeño ser venga entonces más allá de otras ventanas y conduzca la mujer embelesada de la silla y de abajo un pasillo.

La mujer que vió esta no era una nuez de platillo, no una psicópata, pero más bien una persona ordinaria. Ella ni vaya buscando ni reciba afame o el dinero. Dice simplemente lo que ella vió, todo inocente a la combinación fascinante del absurdo e implicación trascendental en su historia. En este momento del absurdo más alto e intensidad en mi experiencia, cuando es sido llamado su escogido un, tengo una memoria distinta de ver les consiguiendo una mujer en un muy excitado de vestir floreado con un habla similar.

¿Cómo puede algo así profundo y peligroso uniforme como la experiencia de visitante también es tan absurdo? Ello parecería a mí para ser posible decir que ése la mente, también, diversiones y juegos.

En Agosto de 1986 un hombre tiene una experiencia notable al manejar hacia cuello excelente, mucho tiempo aísle, en el paseo central grande. Ello era 9:30 P.m., y el cielo era nublado, con un tres-techo de mil pies. El hombre repentinamente vió una venida de aeroplano enorme hacia él tan bajo que parecía que estuvo a punto de desembarcar en el paseo. Tuvo dos luces brillantes en el nariz, enciende ese parezca para hacer brillar vigas directamente en sus ojos. Allí estaba una luz roja a la sugerencia de una ala y un verde a la sugerencia del otro como él pasó bajo el plano busca y ve que existía los remaches en el lado de abajo, que eran movidos muy velozmente como si ello tuvo gane la vida a duras penas la tierra. Vió cuatro vainas de motor con hacer girar rápidamente hélices. El nariz del plano era plano y allí no estaba ningún plano fijo horizontal. El hombre disminuye la velocidad e incline su exterior principal la ventana, mejorando al arte raro. Pareció casi para estar apuntando inmóvil, y los hélices hicieron ningún ruido en modo alguno. Pronto él hubo pasado la edad para lo y tomando la salida excelente de cuello, que hace una herradura alrededor de una colina pequeña. Sobre esta colina vió lo que parezca ser una publicidad firma hecho de muchos [lightbulbs] pequeños. Tuvo un ángulo en ello, sugiriendo que es sido anexo a dos lados de un edificio. Ello estuvo destellando, pero los símbolos eran incomprensibles. Como redondeó la herradura y vió el signo de otro ángulo, él comprendió que no existía ningún edificio allí. Entonces concluyó que debe ser un plano. Pero se lanza repentinamente fuera para el sudoeste, levantarse en el nublado con la velocidad cegadora.

¿Qué sucedió a este hombre? ¿Qué vió? Ello es fácil de despida su experimentan como un par de alucinaciones. Fácil de baje del pedestal éste.

Allí está, sin embargo, un problema. El problema es el hombre se, y sus calificaciones extraordinariamente aptas. Es un psicólogo de percepción principal con el conocimiento

enciclopédico de justo exactamente cómo el cerebro percibe las cosas, y lo que los [misperceptions] quieren decir. Lo que es más, tiene una memoria casi fotográfica y ojos tan magnífica que puede ver las lunas de Júpiter sin ayuda. Él es también altamente inteligente y excepcionalmente emocionalmente albergue en un establo, habiendo tenido muchos cientos de horas del psicoanálisis como parte de su entrenamiento clínico.

Alguno puede tener una alucinación o un [misperception]. Pero este hombre altamente calificado sienten cierto ese lo que vió estaba en realidad allí. Interesantemente, otros conductores no reaccionaron para ello en modo alguno. me pregunto si que no puedo ser porque ellos creer una ilusión que este la mente de hombre era demasiado altamente adiestrada para equivocarse. La mayoría vió un plano y, un signo publicitario. Pero este agudo, mente entrenado vea más allá del camuflaje para lo que estaba realmente allí- un dispositivo de origen desconocido y propósito.

Cómo interesar que tal chiste de percepción atroz podría ser jugado en un científico importado de percepción- que se tenga el equipo de percepción magnífico. O tal vez los visitantes eran indiferentes, y arriesgue se juegue el chiste. Pues de nuevo, quizá no era un chiste en modo alguno. Qué se sabe de la luz brillante en sus ojos- ¿ellos lo usa para aprender algo de él, o le induzca para actuar en cierto drama de la importancia a sus diseños enigmáticos?

yo no puede estar a todo sorprendido si los visitantes es real y es lentamente próximo en contacto con nosotros según una agenda de su propio ideando, que procede como el humano comprendiendo crecen. Si no son de nuestro universo ello pudo necesario para nosotros para comprenderles antes que pueden emerger en nuestra realidad. En nuestro universo, su realidad puede depender de nuestra creencia. Así el pasillo en nuestro mundo pudo haber terminado en un sentido muy verdadero nuestras mentes propias.

La idea de los universos paralelos es ni resulte ni nuevo. Tiene una historia distinguida en las físicas. Por supuesto, las condiciones debajo que el movimiento entre universos podría ser posible no se conoce.

Hemos visto que los visitantes no son las hadas, y que sus buques no son invenciones del viento. ¿Ahora que sabe este, lo que más nosotros aprenderemos?

La humanidad pudo estar agarrando el ladrido frágil de una vista mundial anticuada mientras que el viento de la mente esté cimbrando las estrellas en arte muy real, y fuera de ellos esté viniendo. . . una ayuda de reclamo tímida de una dama en un vestido floreado.

Esta no es una materia simple, para ser disculpa dando explicaciones por un esquivo fácil u otro. Ello es una realidad humano inmenso, la inmensidad en su impacto y complejidad. Tiene coherencia, extraño pero innegable, y así existe desde luego un proceso del pensamiento que lo dibujará en nuestra comprensión. Pronto falta la definición efectiva. Para dejarlo por este camino cuando parece tan rico con potencial pueda ser una vergüenza. ¿Pero tiene la ciencia el ingenio para estudiar tal enigma evasivo y multidimensional?

consiento. Resonar así. Aún una cascarrabias brillante pero arrogante de mi conocimiento, que denunció lo todo como absurdo, es importante a una comprensión de ello. La negación ciega es tan vacie una respuesta como ciegue aceptación, y opere en el mismo nivel de la validez. No existe ninguna diferencia real intelectual entre la psiquiatra altiva o físico y su negativa para aceptar la verdad, y el deseoso nervioso de [contactee] para ver el fenómeno como una caricatura dimensión de espacie amigos. Debemos abrirse paso por ambos falseamientos- y nosotros desde luego puede.

La experiencia de visitante puede ser nuestro primer descubrimiento de tanto verdadero en el mundo a gran escala: El mismo acto de observarlo puede estar creandolo como una realidad concreta, con sentido, definición, y un conocimiento de su propio. Y tal vez, en su mundo, los visitantes esté trabajando como duro para crear nos. Verdaderamente, tal acto de perspicacia mutua y coraje podría ser el comunión. . . dos universos hilando mutuamente en conjunto. . . el tejedor viejo de la realidad rethreading el telar de creación. Que sabe, quizá realmente observación importado y perspicacia genuina causará los visitantes para venir reventando a la sacudida superficial como los celacantos en una red.

Algo es aquí, es que ello un mensaje de las estrellas o del laberinto resonante de la mente. . . o de ambos. Debe haber dejado una firma en alguna parte, un hilo en el nieve, el arañazo de una uña extraña sobre una pared. Y podemos encontrar desde luego que el hilo, si traigamos humor y honradez y coraje- y cuidado excelente- al esfuerzo. Al tomar el hilo nosotros nos podríamos encontrar en posesión de una llave muy real al universo. En todo caso aceptación eso. la experiencia de visitante no es una incógnita falsa releve una gran cantidad de sufrimiento.



Una vez el hilo es entre manos, nuestra propia mitología nos dirá donde lleva. para ello será el mismo hilo que el virgen Ariadna dado a Teseo cuando él estar situado antes del laberinto del Minotauro, monstruo que habitaba el Laberinto y que mató Teseo, votación y fuerte y loco con el coraje.

Y nosotros puede todo o abajo el laberinto, para encontrar cualquiera nos espera aquí. el APPENDIX I una declaración de Donald F. Klein, MD he examinado Whitley Strieber y encontré que no está sufriendo dolor de una psicosis. Él es no alucinando en cierto sentido característica de la psicosis. yo no veo también ninguna evidencia de una ansiedad manifieste, desorden de humor, o desorden de personalidad. Es un asunto hipnótico excelente, que pareció hacer un intento honrado mientras que bajo hipnosis para describir lo que recordó. Él se ha acercado al dilema de lo que esté sucediendo a él en una vía cuidadosa y directa y haya perseguido su investigación con la diligencia. Después de un período inicial de tensión, él llegó a ser mucho más calma sobre su situación y pronto aprenda para negociar con ello en una vía psicológicamente saludable. Él parece me para haber adaptado muy bien a la vida a un alto nivel de la incertidumbre.

- DONALD F. KLEIN, director de MD del Nueva York de investigación manifieste el instituto psiquiátrico

resultados de APPENDIX II Polygraph en 31 de octubre. 1986 , soy sido polígrafo por Eduardito Laurendi, presidente de la sociedad de

Investigadores profesionales y vicepresidente de la sociedad de polígrafo de Empire State. Ha sido un operador de polígrafo durante veinte y cinco años. Era pagado en el curso normal del negocio antes del polígrafo se llevó a cabo, y no estaba familiarizado con mi antes de la prueba.

tuve conciencia de la naturaleza discutible de los resultados poligráficos, y tan determinado para añadir una prueba de la eficacia de Sr. Laurendi al proceso. Sin diciendo le, yo lied en mi control de respuesta a inquieten trece y dieciséis. En ambos casos, él detectó la mentira correctamente. Su habilidad para hacer esto- conjuntamente con su posición principal en su campo- hé convencido me ese, a pesar de las controversias rodeando la detección de mentira por lo general, se muy importado en realidad.

La carta mencionado para en los resultados de prueba estaba escrito al Sr. Laurendi el 17 de octubre, 1986 , y esboce la parte de mis experiencias que recordé antes de la hipnosis.

La razón que llevé a cabo el polígrafo fue tranquilizar lectores que pienso honradamente que yo percibí las cosas relataron en este libro. No es ficción, y no contiene una palabra de la ficción. Mi terminación exitosa de esta prueba de ninguna manera comprueba que mi recuerdo de mis experiencias es correcto, pero confirma que he descrito lo que yo ví en la medida de mi habilidad.

Resultados de prueba

1. ¿Es le conocido como Whitley Strieber? Sí ( evalúe ciertamente.)

2. ¿Piensa para responder verídicamente? Sí ( evalúe ciertamente.)

3. ¿Le se proponer dar intencionalmente una prueba de aparato detector de mentiras en este día de víspera de Todos los Santos? ( la nota: El Sr. Laurendi sospechó que podría ser la víctima de una burla pesada, una respuesta comprensible en vista de la coincidencia de fecha y la naturaleza de mi experiencia.)

El No. ( evalúe ciertamente.) 4. ¿Pertenece a todos los cultos?

El No. ( evalúe ciertamente.) 5. Haga piensa que esas cosas suceder a usted el 4 de octubre, 1985 , que eran

¿esbozado en su carta fechada 17 de octubre de 1986? Sí ( evalúe ciertamente.)

6. ¿Le alguna vez ocultar fraudulentamente cada información antes de 1984? El No. ( evalúe ciertamente.) 7. ¿Piensa che esas cosas sucedidas a usted el 26 de diciembre, 1985 , como se esboza en su carta fechada 17 de octubre de 1986?

Sí ( evalúe ciertamente.) 8. ¿Además de cuando tenía ocho años, le haga alguna vez desvariar de nuevo antes de 1984? ( la nota: yo tuve una alucinación durante una fiebre cuando era ocho.) El No. ( evalúe ciertamente.)

9. ¿Le vivir en el Nueva York? Sí ( evalúe ciertamente.)

10. ¿Piensa che esas cosas sucedidas a usted el 15 de marzo, 1986 , como se esboza en su carta fechada 17 de octubre de 1986?

Sí ( evalúe ciertamente.) 11. ¿Le alguna vez yacer para la ganancia personal antes de 1984?

El No. ( evalúe ciertamente.) 12. Piensa che esas cosas sucedidas a usted en tarde marzo de 1986 como se esboza en su

¿rotule fecha 17 de octubre de 1986? (Este mencionado al entremetimiento de la aguja en mi nariz y mi visita al médico para tener el daño examinado.)

Sí ( evalúe ciertamente.) 13. ¿Alguna vez pairó todo el mundo en una empresa de negocio antes de 1984?

El No. ( evalúe como posiblemente falso. una respuesta correcta. yo he sido en negocio por veinte años y no soy seguro yo no ha el lied ocasionalmente.)

14. ¿Ten le lied a esas personas que entrevistó le con respecto a los artículos de viaje de turismo discutimos?

El No. ( evalúe ciertamente.) 15. ¿Es un escritor de lanza libre?

Sí ( evalúe ciertamente.) 16. ¿Usted alguna vez paire alguien ese fiable le antes de 1984?

El No. ( evalúe falsamente. De nuevo, él tuvo razón. yo lied a mis padres, por ejemplo, cuando me preguntaron si supe lo que pueda haber quemado la casa abajo cuando era un muchacho.)

17. ¿Ten le alguna vez ingiera intencionalmente cada |hallucinogenic| toma drogas? El No. ( evalúe ciertamente.)

18. ¿Haga alguna vez toma cada prescripción la medicación sin el permiso de un médico? El No. ( evalúe ciertamente.)

Nota: Ciertas preguntas de control son fechadas antes de 1984 para separar más claramente mis respuestas para ellos de rodear las preguntas claves. No son maravillosos para implicar que ése mis respuestas puede haber sido cualquier diferente después de 1984.