

Los CÓDIGOS del BIENESTAR

Despertando a las SEMILLAS ESTELARES

**Diario de un CONTACTADO con un
Draco Blanco Alado de la Realeza
y otras Dimensiones**

Descifrando el Plan Cósmico para el Despertar de la
Consciencia de las Semillas Estelares

Fernando Gómez Vázquez

Agradecimiento

Vine a esta existencia sin saber qué era, ni quién era. Dicho esto, este libro ha podido salir a la luz, gracias a mi amigo el Doctor Juan José Rodrigañez, amigo incondicional y, también al ahora amigo Julián Rodríguez, el editor, sin ellos, no hubiera sido posible.

También mi agradecimiento, a mi hijo Fernando, que fue el primer humano que se sepa, que ha tocado a un Draco Blanco Alado de la Realeza, con el que le une una amistad, salvando las diferencias.

También agradecer a otras dimensiones, que son las que desde niño no dejaron que me apartara del camino del despertar, y con ello ayudar al despertar de las Semillas Estelares.

**Fernando Gómez Vázquez
(Nando)**

PRÓLOGO de Marcelo Larín

Espero que sea plácido para usted leer este libro y sobre todo que se encuentre con una corriente de pensamiento muy ajena a lo que nosotros hemos estado acostumbrados a recibir de la literatura.

En este caso quiero hablar un poco de las vivencias, de esas cuestiones mágicas, que el universo te lleva a vivir del lado de personas muy especiales como lo es Fernando.

Mi nombre es Marcelo Larín soy un salvadoreño que reside en Suecia. Me dedico a la investigación y a las vivencias del fenómeno extraterrestre.

En mis encuentros con Seres No Terrestres, he tenido la oportunidad de toparme, ya sea por la ley de la atracción cósmica o ya sea por pura casualidad con personas que han tenido similares vivencias a las mías y en este caso nuestro amigo Fernando es una de las personas de las cuales más me ha llamado la atención platicar, a través de la vivencia que él ha tenido con los Dracos Positivos.

Cuando lo conocí fue por medio de redes sociales, él me insistía mucho y en una de esas, de tantos mensajes que me caían, vi una de sus pinturas. Pero todo fue porque un día antes había tenido un sueño, un sueño muy extraño, en donde yo tenía plasmada las imágenes de esos cuadros, y fue ahí cuando vi a través de su Facebook dichos símbolos. Cuando le voy a escribir veo que él ya me había escrito con anterioridad, pero no le había contestado porque no podía ver su mensaje de la gran cantidad de correspondencia virtual, que me llega a través de las redes sociales. Fue ahí cuando me empiezo a percatar que él, probablemente era una de las personas que podían ayudar mucho a la humanidad mediante esos símbolos que previamente había tenido en mis sueños. Fue así como decidí

viajar desde Suecia a Madrid para verlo en primera instancia, pues quería salir de la duda, de esa experiencia en el sueño que tuve con sus dibujos, esto fue mucho antes de conocerlo.

Cuando llego lo primero que siento es la gran energía que transmitían todos estos cuadros, todas estas imágenes. Que como él narra no se dedicaba a la pintura, se dedicaba a otra profesión, pero a raíz de su contacto es que desarrolla la habilidad de pintar exactamente estos cuadros. A mí me llamaban muchísimo la atención sobre todo porque veía en ellos mucha simbología oculta, muchos símbolos de la sanación que posteriormente en término de prueba los utilice conmigo mismo y con mi familia, veía como esos símbolos iban sirviéndonos para el mejoramiento de nuestra salud. Y de la misma manera sirvió validar todo lo que nos decía el doctor Juan José por medio de la experiencia que él había tenido empleando los cuadros sanadores con sus pacientes.

Fue ahí cuando empecé a plantearme que estos podían llegar a ayudar a muchas más personas, y así fue. Muchos de estos símbolos han sido distribuidos en todo Sur América, Centro América y Norte América, y he recibido testimonios desde gente que ha logrado sanar el cáncer como podrá verlo en mi canal de YouTube, son testimonios impresionantes. Recuerdo también uno en donde una persona nos contaba que su mascota recién operada, le habían dado prácticamente unos cuantos días porque ya no podía resistir otra operación. Milagrosamente le colocó la camisa y fue ahí cuando esta persona se percató de que su perrito estaba reaccionando de una forma inesperada, empezaba a caminar y en medio de tres horas el perrito ya andaba como si nada.

Y así, muchos testimonios más del don de la pintura que Fernando ha recibido por medio de sus contactos con el Draco. Y no solamente eso, ha aportado también muchos videos. Recuerdo la primera entrevista que yo le coloqué que

posiblemente él la narrará en unas páginas más adelante. En esa primera entrevista había unas voces las cuales eran bastante roncadas, pero a simple vista no se destacaban sino hasta que reviso la grabación que escucho palabras como "AVATAR" y una serie de frases más que lanzaba, que no éramos ninguno de los dos, no nos percatamos hasta después que empiezo la edición del video.

Así que, con estas breves líneas, quiero dar fe de que todo lo que le ha ocurrido a Fernando es verdad, es verídico y que los cuadros que él pinta, hasta el sol que alumbra ahora han ayudado a decenas y decenas de personas a mejorar su salud por medio de este don que le han dado estos extraterrestres. Cuídense mucho y que el Dios del Universo nos bendiga a todos.

Marcelo Larín, investigador de la vida extraterrestre.

PRÓLOGO de Dr. Juan José Rodrigañez

Cuando Fernando Gómez “Nando” me comunica que su contacto le ha dicho que ya está preparado para contar todo lo que le ha pasado a lo largo de su vida, que lo debería comunicar para ayuda de la humanidad y que la mejor manera de hacerlo sería a través de un libro, le animé sin la más mínima duda. Hace 45 años que conozco Nando, le considero una persona íntegra, seria y con un alto nivel de consciencia. Y después de leer su libro siento que todo lo que nos cuenta es exactamente lo que le están comunicando. Y al compartir todas sus experiencias, el libro rebosa un gran contenido sobre su vida y su relación con los extraterrestres.

Tiene una forma tan particular e innovadora de escribir y contar todo lo que le está pasando que, cuando lo empiezas a leer, te engancha de una manera difícil de explicar. Con una visión de la inteligencia muy particular, comparte información que no hemos leído ni escuchado antes, como que cuando salimos de la Tercera Dimensión y entramos en la Quinta, seguimos todavía en la Matrix.

Sorprendentes son también sus experiencias con las Semillas Estelares y las Inteligencias que nos han dado la vida. Nando nos abre la mente a un nuevo conocimiento, que nos empodera y nos despierta. Y como ha ocurrido indudablemente desde el inicio de los tiempos, el conocimiento es poder y nos aportará la fuerza necesaria para dejar de delegar inconscientemente nuestro propio poder en los seres de esta o de otra galaxia, para dejar de confiar a ciegas sin cuestionarnos nada y para empezar a hacer las cosas por

uno mismo. En realidad, Fernando Gómez “Nando” nos está abriendo paso a una nueva Era de la Consciencia.

Lee este maravilloso libro con una mentalidad abierta y que tu viaje por el Universo sea tan afortunado como lo ha sido para mí. Este libro se ha escrito con la intención de que te abra la mente a mejor y te cambie la vida y puedas tener una idea más clara sobre EL UNIVERSO, LAS GALAXIAS Y LOS EXTRARRESTRES.

Dr. Juan José Rodrigañez Armero
Especialista en Medicina Natural,
Biológica, Energética y Quántica.

Cómo conocí a Fernando

Te voy a contar como conocí a Fernando Gómez (Nando para los amigos).

Fue a través del deporte. Él tenía 17 o 18 años y yo algunos más. La vida nos unió en el gimnasio; por aquel entonces, yo practicaba Judo y ya tenía el cinturón negro, y Nando entrenaba Kárate.

El Kárate estaba de moda gracias a BRUCE LEE, el artista marcial más famoso de la historia, quien logró que todo el mundo lo quisiera practicar. Ese día, el dueño del gimnasio cambió la hora del entrenamiento de Judo y sin pensarlo, me apunté a las clases de Kárate. Y allí me ves a mí con el cinturón blanco entrenando Kárate con mis nuevos compañeros. Al terminar, fuimos a tomar una cerveza y allí estaba Nando. Empezamos a hablar y me preguntó si yo creía en los extraterrestres. Le dije que yo creía y no creía, que son historias que se cuentan. Y así surgieron conversaciones sobre Naves, Ovnis y extraterrestres.

Casi todos los días hablábamos de estos temas. Me encantaba escucharle porque no sólo veía naves, sino que éstas se comunicaban con él, tenía sueños premonitorios. ¡Todo era tan interesante! Y como soy un gran investigador y siempre había pensado que no estábamos solos en el Universo, nos pasábamos noches y noches después de Kárate hablando de ello. Sin duda, nos hicimos grandes amigos y desde entonces fuimos de vacaciones juntos con nuestras familias.

A los diez o doce años de conocernos, me llamó por teléfono para decirme que había recibido un mensaje estremecedor.

¡Esa madrugada le iban a visitar! Y me preguntó si quería acompañarlo. Le di un sí rotundo. Vino a recogerme en su coche y nos fuimos.

Cuando le pregunté que a dónde me llevaba, me dijo que al campo. Así es que cogimos la carretera de Burgos, nos desviamos en Fuente del Saz y a los 14 o 15 kilómetros dijo: “Me han comunicado que ahora giremos a mano izquierda, nos tenemos que desviar por un camino forestal de tierra”. Creo que había una gravera y llegamos a la altura de un río. Nando me dijo que teníamos que esperar.

Pasaron unos treinta minutos y me dijo que ya estaban aquí: “Mira de frente”, añadió. Pero yo no veía nada. “Sigue mirando y los verás”. Y así fue. Luces de color amarillo, naranja y blancas, cambiaban de color, se movían de izquierda a derecha, arriba y abajo, desaparecía y volvían a aparecer. Le pedí a Nando que les dijera que se acercaran más, pues teníamos un río delante de nosotros, llevaba mucha agua y nosotros no podíamos cruzar. Nando se comunicó telepáticamente con ellos e increíblemente, estas luces se acercaron y se alejaron más y más hasta que pasaron por encima de nosotros. Pudimos verlas durante más de media hora. Y después, desaparecieron.

Aquella fue mi primera experiencia con Naves Extraterrestres. Lástima que no teníamos cámaras de fotos y los teléfonos inteligentes no existían por entonces, pues de esto hace ya más de cuarenta años.

Después de aquella increíble experiencia, tras la cual quedé tremendamente impactado, empecé a creer firmemente en los Extraterrestres y en Seres de otras Galaxias. He visto más naves, pero siempre gracias a que estaba acompañado de

personas conectadas o contactadas, como Enrique de Vicente, Sixto Paz, J.J. Benítez, Nacho Rojo, Marcelo Larín y muchas otras personas no tan conocidas, pero con mucha experiencia en conexiones extraterrestres. Con todos ellos tuve vivencias maravillosas.

Dr. Juan José Rodríguez Armero

Mi experiencia con los Códigos

Ahora te contaré mi experiencia con los códigos, los dibujos que pinta Fernando Gómez “Nando”.

Le conocí hace unos 40 años y es uno de mis mejores amigos; nos gusta las mismas cosas, seguimos practicando deporte juntos, compartimos la buena comida sana, Biológica y Natural, y continuamos con nuestra afición por los extraterrestres, o como me gusta llamarlos, seres de otra Galaxia.

Hace unos 10 años nos alejamos un poco, dejamos de salir juntos, hacer deporte y viajar. Él tenía más trabajo y yo tenía que viajar por el mío, pero seguíamos viéndonos de vez en cuando. Pocas veces en esos 10 años, pero nos llamábamos por teléfono. En una ocasión me contó que “El Draco” le dijo que tenía que pintar, y que esos dibujos no serían para él. Sin pensarlo, se fue a la papelería y se compró un Bloc de pintura. Aunque él, ni sabía pintar, ni le gustaba.

No obstante, en unos meses me llamó de nuevo y me dijo que le encantaba pintar y que ya tenía más de doscientos dibujos, pero que “El Draco” le había comunicado que ahora ya estaba preparado y que, en adelante, tenía que pintar Cuadros-Lienzo, dibujos que llevarían incorporados unos códigos energéticos para ayudar a todos los seres humanos en la Salud y el Bienestar.

Al poco tiempo me llamó de nuevo, esta vez para decirme que ya tenía pintados varios Cuadros-Lienzos. Le dije que se pasara por mi consulta y se los trajera. Y allí se presentó con dos o tres blocs de láminas y tres Cuadros-Lienzos, “sus primeros

Cuadros-Lienzos”. Nos tomamos un café y nos pusimos al día de todo lo que nos había pasado los últimos años. Lo mejor fue que me contó que tenía muchas fotos y videos de Naves Extraterrestres, que había tenido más conexiones con seres del Universo y que su hijo Tito tenía, casi todos los días, conexiones con seres de otra Galaxia.

Empezamos a ver sus dibujos, que todo hay que decirlo, me parecían un poco raros. Pero eran muy bonitos y tenían algo que me atraía.

Los empecé a testar con Kinesiología y le dije: “Nando, estos dibujos tienen algo, una energía especial. Déjame un bloc de láminas y los tres cuadros que has traído; pondré algunos en mi consulta, en la sala de espera”.

Al tener los Cuadros-Lienzo expuestos en mi consulta, mis pacientes me preguntaban si yo era el pintor. A la gran mayoría les gustaban. Pasadas unas semanas, una paciente de 65 años y que lleva conmigo unos quince, vino con su esposo y con toda su familia. Cristina tiene artritis y normalmente le duele la zona lumbar por la noche. Como siempre, hablamos de sus dolores, de cuánto le cuesta dormir, de sus problemas de ansiedad y algún problema de su hijo pequeño.

Y me dijo: “Antes marcharme le quiero hacer una pregunta, pues los cuadros que tiene en la sala de espera me gustan mucho y, aunque ya sé que no los pinta usted, uno de ellos parece que se mueve cuando lo miro. Me llama, es algo que nunca me ha pasado y, como usted sabe, soy aficionada a la pintura y a los museos. Y estos cuadros me gustan mucho y quisiera saber dónde los puedo comprar”.

Le comenté que no estaban en venta, que son de un amigo que me los había dejado. Pero también le dije: “Cristina, estos Cuadros-Lienzos tienen unos códigos energéticos que nos ayudan a regular las malas energías. Son dibujos que nos ayudan neutralizar y armonizar las cargas negativas causadas por Geopatías, Electrosmg, Antenas, Radares, Red de Curry, Red de Hartman, Fallas Tectónicas, Instalaciones Eléctricas, Aguas Subterráneas, Emisión de Gases Tóxico...”

Y así es, estos dibujos nos ayudan corregir y anular casi todos, por no decir todos, los campos electromagnéticos que afectan a nuestra salud y bienestar. Aun así, le propuse: “Llévate a tu casa el Cuadro-Lienzo que te gusta y me llamas dentro de una semana y me cuentas”.

Pero no pasó ni una semana. A los dos o tres días, Cristina me llamó con mucha alegría para decirme que estaba mucho mejor desde que puso el cuadro en su dormitorio. “Estoy muy tranquila y con muchos menos dolores, aunque a veces me duele, pero muy poco, la zona cervical; me duele menos que cuando me tomaba un antiinflamatorio. Y la zona lumbar no me duele. Desde la primera noche duermo del tirón y me levanto con más energía”, dijo muy feliz.

“Cristina, le dije, vamos a hacer algo nuevo. Vas a poner el Cuadro-Lienzo debajo de la cama y me llamas en unos días”.

Y es que, cuando testé los dibujos vi que la energía de los Códigos Energéticos de Nando funcionaba de abajo hacia arriba. Así, Cristina me llamó a los dos días diciendo que estos dibujos eran maravillosos, que desde que ponía el cuadro debajo de la cama durante la noche, ya no tenía dolores. Y que cuando salía a la compra, le dolía la espalda, pero muchísimo

menos, pues antes no podía llevar la cesta de la compra más de treinta metros por los dolores que tenía. “A veces, si llevo la cesta de la compra muy cargada y me duele un poco cuando llego a casa, me tumbo boca arriba en la cama durante unos treinta minutos, y los dolores desaparecen”.

Y ésta fue una de mis primeras experiencias con Códigos Energéticos. A partir de entonces, suelo testar a todos mis pacientes que se llevan cuadros o camisetas, y he comprobado que no a todos le va bien un determinado dibujo. Se lo dije a Nando para que preguntara al ser con el que conecta, “El Draco”, y le dijo que cada dibujo lleva distintos Códigos Energéticos, pero que a partir de ahora todos los Cuadros-Lienzo llevarán un nombre (hasta ahora no lo tenían) que siempre estará relacionado con la Salud, el Bienestar, la Espiritualidad y la Consciencia, y a su vez, para poder desarrollar nuestro yo interno.

También le dijo “El Draco” que, para casos muy especiales, es mejor pintar un cuadro personalizado, para lo cual se necesitaría una foto de la persona y su fecha de nacimiento, además de saber todos sus problemas o patologías.

Igual que los seres humanos no somos iguales, estos dibujos son únicos. No existen dos iguales, y cada uno lleva impresos unos determinados Códigos Energéticos que son los que nos ayudan a armonizar y corregir las malas energías en nuestra casa, lugar de trabajo o donde situemos los dibujos, y mejorar así nuestra salud y bienestar.

Les debo decir que no siempre estos dibujos permiten solucionar todos los problemas de Salud, Bienestar,

Psicológicos, Emocionales o Espirituales, pero casi siempre les ayudamos a mejorar sus problemas o patologías.

Los Códigos del Bienestar, estos dibujos que pinta Fernando Gómez "Nando", no son una guía de consejos médicos, ni sustituyen a ningún tratamiento prescrito por un profesional en medicina. Por favor, ante cualquier duda, consulte con su médico y atienda sus indicaciones.

Dr. Juan José Rodríguez Armero



El Dr. Juan José Rodríguez, haciendo una prueba con sus varillas de radiestesia, en un lugar de su despacho donde hay una Geopatía. En la foto de la derecha, sin el cuadro, las varillas se cruzan, en la foto de la izquierda, con el cuadro, las varillas permanecen perfectamente paralelas.

Mi intención con este libro

Mi única intención, al escribir este libro, es contar mi historia personal, donde a través de sueños premonitorios y al escribir los mensajes recibidos por seres elevados de otras dimensiones junto con la comunicación con el Draco Blanco Alado de la Realeza, es la de despertar las Semillas Estelares, en estos tiempos tan cruciales para el ser humano, un momento esperado desde hace milenios, y prepararnos para la Ascensión.

Con todo mi afecto

Nando



SUEÑOS CELESTIALES

www.loscodigosdelbienestar.com



Estos Códigos que hay impresos en los dibujos corrigen los campos electromagnéticos negativos de nuestras casas, e incluso, nos ayudan cuando tenemos un malestar físico.

Yo considero, que estos dibujos los hacen mis manos, pero que no son para mí

Así me lo dijeron, desde otras realidades, desde otras dimensiones.

Todos somos uno con el Universo

Todos estos dibujos están codificados con frecuencias energéticas, que tienen la propiedad de Neutralizar y Armonizar las cargas negativas causadas por Geopatías Electromagnetismo, Aguas Subterráneas, Microondas, Antenas, Radares, Red de Curry, Red de Hartman, Fallas Tectónicas, Instalaciones Eléctricas, Emisión de Gases Tóxicos como Radón y Estructuras de obras Contaminantes.

Estos códigos energéticos nos pueden ayudar a sanar trastornos Físicos, Psicológicos, Emocionales, Sentimentales y Espirituales, formando un muro de Cristal que sólo permite el paso de Luz y Amor transformando las energías tóxicas en

Sanadoras.

Cada Lámina o Cuadro tienen su código propio de frecuencia energética diferente y ayuda tanto a nivel personal como a grupos en donde se encuentren estos dibujos. Se pueden colocar tanto en hogares particulares como en empresas, y todos ellos influyen en nuestro campo energético armonizándolo para tener más Amor, Alegría, Confianza, Armonía, Seguridad, Salud y Bienestar. Siempre a favor de la energía Universal y sin que nadie se perjudique ni resulte dañado porque son frecuencias que operan a favor del bien común.

Estos dibujos, nos ayudan a salir de la frecuencia de la Enfermedad y entrar en la Salud y en el Amor armonizando nuestras energías del lugar donde los colocamos. También influyen en nuestro cuerpo Físico y Energético desintoxicándolo y aumentando nuestra Vitalidad.





Fernando Gómez

Nací en un pueblo de la provincia de Badajoz llamado Mérida. A la edad de 5 años tuve una experiencia con otras dimensiones, la experiencia fue, que una mano invisible tiraba de mi brazo izquierdo y me sacaba de la cama. A raíz de esta experiencia, empecé a tener sueños premonitorios a diario, y hasta la fecha de hoy. Con 14 años mis padres decidieron mudarse a Madrid, una vez en Madrid empecé una búsqueda interior, pues desde niño siempre me hacía la misma pregunta, quien soy yo, que hago aquí.

Esas otras dimensiones que conectaban conmigo en la vida diaria, y a través de los sueños me decían, que estaba en una preparación a nivel espiritual, y que seres de otras dimensión me estaban preparando desde que nací, y que en otras vidas había sido un mensajero, chaman, en tiempos incas y que en sucesivas vidas, había emigrado hacia tierras Mayas, Aztecas, terminando ahí mi periplo indígena, y que en tiempos de la conquista Española, a la vuelta, Hernán Cortes trajo a los reyes de España como obsequios, aparte de oro especias, y otros, también trajo a unos nativos indígenas en los cuales yo, soy el resultado en sucesivas encarnaciones de aquellos indios del pasado. Yo no creía nada de esto hasta que me lo demostraron con hechos y señales. Entre los hechos, me escribió una mujer mexicana que vio mis dibujos en Facebook, y dijo conocer mis dibujos de otras vidas, que fue mi pareja en

tiempos Mayas, y Aztecas, y que como muestra de ello tengo un lunar rojo en el codo izquierdo, y que lo llevo vida tras vida.

Me quedé muerto, porque así es, tengo un lunar en ese justo sitio. Me remonto a cuando empecé a hacer estos dibujos. En un taller de meditación, conocí a unas personas que me dijeron que estaban en un grupo de contacto con seres humanos de otro planeta. Me quede impactado, pues nunca había oído hablar de estas cosas, y me invitaron a una reunión que hacían los viernes, y sábados por la noche. Llegué el día señalado y cuál fue mi sorpresa, que todo lo que canalizaban que ellos escribían, me llegaba a mi cerebro directamente, y decidieron dejarme a mi canalizar con ayuda de una compañera como soporte.

Estuve 3 años hasta que estos seres de otra dimensión me comunicaron que ya estaba preparado para otras cosas. Yo no sabía para que estaba preparado. Una vez dejado el grupo me comunicaron en sueños que la canalización que había desarrollado en el grupo era una preparación para canalizar en dibujar. Yo me quede sorprendido pues nunca me gusto dibujar, ni se dibujar hasta el día de hoy. Comencé sin querer, a tener predisposición para hacer garabatos, y poco a poco fueron saliendo formas, líneas, y figuras hasta el día de hoy, que sigo sin saber pintar, ni dibujar.

Me dijeron en sueños, que los dibujos no eran para mí, que yo era un mero medio que a través de los dibujos que servían para armonizar y sanar a personas que, con ellos, con los códigos psicográficos que tienen aumentan la vibración y por ende la sanción, por resonancia, o simpatía. El cuerpo energético espiritual, sana al cuerpo materia y mente. Esta es mi historia y así la he contado.

Nando

DIARIO

Los **CÓDIGOS** del **BIENESTAR**

Despertando a las **SEMILLAS ESTELARES**

16 de marzo 2020

Todo empezó de la nada al todo y del todo a la nada, siempre habiendo algo.

Cuando miras atrás y te das cuenta de todo lo pasado, te das cuenta de la magia de la vida.

Las preguntas que me hacía de pequeño se fueron contestando a lo largo de mi experiencia de vida.

Todo comenzó en un pueblo de la provincia de Cáceres donde mis padres, en este caso mi madre, hizo la maleta y se mudó con una mano delante y otra atrás a la provincia de Badajoz a un pueblo llamado Mérida.

Mis padres empezaron a buscar trabajo. Mi padre dejó atrás su trabajo de arar el campo y mi madre ama de casa.

Yo nací en el seno de la familia teniendo ya una hermana pequeña. Encontraron una habitación donde vivir y como no había medios ni dinero, mi cama improvisada cuando vine al mundo fue una maleta de cartón con la que habían traído del pueblo, la poca ropa que tenían claro está sin muebles ni nada de nada solo lo puesto y mucha ilusión de salir adelante. Por parte de mi madre que era la que tiraba del carro al ser la más valiente.

Me animo a escribir esto, estando en cuarentena confinado en mi casa a causa del virus de limpieza llamado **Covid 19**.

Empezó mi padre a trabajar en alguna cosilla que le salía y nos mudamos a otra habitación más grande en una casa conviviendo con otras personas, lo curioso de esta habitación era que cuando llovía había un sonido metálico motivado por las goteras en el techo de cañas y tejas que movidas por el aire tenían fisuras por donde se colaba el agua cuando llovía formando una orquesta con goteos constantes en cubos de zinc para recoger el agua que caía del techo. Esta casa está ubicada a 20 metros de lo que es la plaza de toros.

Encontró mi padre un trabajo fijo en una fábrica de corcho. allí en Mérida, donde nos dio un poco de estabilidad. Mi padre era una persona honesta pero muy miedosa, eso hizo que mi madre al ser una mujer que no veía el peligro y muy valiente fuera siempre tirando del carro.

Por otra parte, mi padre desde siempre fue una persona rodeada de amigos pues vino con el don de una voz particular con la que sacaba provecho cantando flamenco que era lo que se le daba mejor que ninguna otra cosa. Mi padre me contaba cómo desde muy pequeño y en tiempos de guerra le ponían un escenario para distraer al pueblo cantando por porrina de Badajoz, Valderrama, Farina (1), conociéndolos posteriormente y siendo amigos de ellos, los cuales le invitaban a sus espectáculos a los cuales les invitaban llevándome a mí con él.

La primera experiencia que recuerdo fue, a los 5 ò 6 años. La experiencia fue estando, durmiendo en la cama, noté como una mano invisible me sacaba de la cama tirando de mi brazo izquierdo. Como se puede uno imaginar me desperté y dando un salto de la cama me fui a la cama de mis padres aterrorizado y me metí en medio de los dos para que me protegieran de esa terrorífica experiencia.

La segunda vez que me ocurrió esto, empecé a darme cuenta de que percibía cosas que luego las veía en el día a día extrañándome sin saber que me ocurría, tenía unos 6 años más o menos.

Según iba pasando el tiempo me daba cuenta de que soñaba cosas que luego las veía en el día a día, como muertes, cosas cotidianas y cosas sin sentido para mí en ese momento.

También me pasaba que me venía a la mente continuamente, qué hago aquí, yo no soy de aquí. Estos pensamientos los arrastro hasta el día de hoy.

Al tener este tipo de sueños y preguntarme que me estaba pasando se lo comente a mi madre pues no sabía cómo y por qué soñaba cosas que luego ocurrían. Mi madre como mujer de campo y conocimientos propios de lo que le va enseñando la vida me dijo: cállate no lo digas a nadie pues puede que te metan en el manicomio, que por otro lado estaba el manicomio a unos 300 metros de mi casa.

Veía que nadie me comprendía. Dentro de los sueños y con los años me daría cuenta de que todo era una preparación de futuro.

Recuerdo de ir a la escuela y que no podía concentrarme en lo que allí enseñaban, siempre estaba como vulgarmente se decía cazando moscas había una voz interna que me decía: *nada de lo que te enseñan vale para nada, no llenes tu mente de cosas que no te servirán.*

Yo me quedaba sin reaccionar, pues en mi corto entender y lo que me habían inculcado desde que tenía uso de razón fue, que estudiara para ser algo el día de mañana.

Recuerdo que estaba sentado en un pupitre y veía a toda la clase como si yo fuera el que observaba desde otro lugar a la clase y a mí mismo, yo no entendía lo que era esa percepción, ni cómo podía soñar cosas como arrestos de la maestra. En este caso la mujer nos arrestaba cara a la pared y que yo lo veía en sueños yéndome del lugar antes que ocurriera y así me libraba.

En los sueños veía seres y formas de todo tipo percibiendo de ellos que eran seres sin cuerpo pero que formaban uno para que así los pudiera ver y que me comunicaba con alguien que luego con los años me daría cuenta de que eran seres o entidades de otra dimensión paralela a esta humana, también englobando ahí seres que ya dejaron el cuerpo en el que habitaban en esta dimensión.



COMPLICIDAD

¿Cuál es la razón, el porqué de esta situación del Coronavirus?.

La razón es una sin razón para las personas que no ven más allá de sus narices.

Para los que están despierto es ver que se ha pasado la raya de lo razonable. Estamos en una situación convulsa.

Entrando más en materia, es una guerra contra la humanidad, las facciones negativas ven como cada día van perdiendo más adeptos para crear el nuevo orden mundial.

Lo han ido haciendo muy sublime y viendo que se les va de las manos y que cada vez hay más avistamientos de seres positivos esperando la oportunidad de una invasión para frenar y así justificar el libre albedrío, quiere esto decir que viendo la inminente intervención de las confederaciones galácticas para proteger sus semillas estelares que así ante este intento de destruirnos por los negativos tendrán justificada una invasión.

Los negativos están en un momento nunca visto, saben que cada vez es más difícil el engaño, lo intentaron siempre con los humanos más cercanos como reyes, políticos y demás que se ha demostrado que a cuál más corruptos, estos son marionetas del gobierno en la sombra, estos Illuminatis que nos gobiernan, peones de los Reptiles y demás miembros de la oscuridad van a por todas intentando mermar a la raza humana.

Están interviniendo los positivos dentro de lo razonable para que no se note mucho su intervención al límite de cruzar lo que sería nuestro libre albedrío.

Si no fuera por esto ya nos habrían exterminado o zombificado que es su meta a través de la manipulación mental y la vacunación, pues dentro de las vacunas hay una serie de productos que lo podrán activar a través de ondas escalares negativas que poco a poco crearán en nosotros un zombi para su control antes lo hacían a través de la hipnosis, pero al estar más despiertos emplean nuevas armas más sofisticadas, esta última es la razón de sacar una vacuna que ya la tienen para así implantar el nuevo orden mundial.

Yo creo personalmente que estos amigos positivos intervendrán antes de que se cree toda esta paranoia negativa hacia la raza humana



ALMAS VALIENTES

17 de marzo 2020

Recuerdo una anécdota de cómo de cara a mis padres

Me iba al colegio, pero lo que hacía era irme con un grupo que hacía lo mismo que yo, no íbamos al colegio y nos íbamos al río Guadiana a bañarnos. Como el río era muy ancho para ir a la zona de baño que estaba en la orilla de frente pasamos con una balsa de madera la cual cobraba unos céntimos, que en aquel tiempo no tenía. Nos pasábamos a nado desafiando corrientes y remolinos que se formaban en el río y que ya se había cobrado varias vidas humanas. Yo que apenas sabía nadar me atrevía porque en sueños veía como pasaba el río y no me ahogaba y esto me daba una fuerza interior para mi desconocida, pero era como algo que me motivaba a vivir la experiencia sabiendo que no me pasaría nada.

En otras ocasiones, escalaba el acueducto romano que estaba en mi barrio a 40 metros de mi casa, la escalada era para coger nidos de palomas con sus huevos. Tenía una altura considerable pasando por debajo un río afluente del río Guadiana llamado Albarregas.

Tenía una seguridad total, una fuerza interior de que no me pasaría nada al igual que la que tengo ahora de que el famoso virus no se arrimara a mi persona.

Estas son alguna de las anécdotas que me vienen al recuerdo de aquellos días de mi infancia.

A los 12 o 13 años, empecé a trabajar en mi pueblo, Mérida, como aprendiz de mecánica. En aquellos días se podía empezar a trabajar a edades muy tempranas.

Para mí era un mundo nuevo de compromisos y horarios a los que no tenía problemas por la disciplina que siempre se me ha caracterizado.

Las visiones de los sueños seguían su curso, unas veces entendía el mensaje premonitorio y otras lo iba entendiendo cuando veía los acontecimientos.

Con el paso de los días, yo seguía en mi corto entender la siguiente pregunta:

Qué mecanismo será el que me generan estos sueños que se adelantan al futuro.

No tenía ni idea.

La respuesta vino al mudarme a Madrid años más tarde.

Ya con 13 años empezábamos un grupo de amigos a tontear con las chicas, el asunto era que cuando yo hablaba con ellas ya iba preparado por tener parte de información de alguna de ellas a las cuales veía en sueños y que luego veía como se cumplían. Las afines a mí me miraban con extrañeza al ver que mi forma de hablar con ellas no tenía nada que ver con la gente del lugar, la mayoría campesinos, albañiles, en fin, siempre diciendo Fernando, que raro es, pero a la vez me preguntaban cosas que no se atrevían preguntar a otros.

Me vino un recuerdo ahora de cuando tenía 7 u 8 años. Mi padre cuando salía de trabajar se iba como de costumbre al

bar, se tiraba las horas muertas, tanto como empalmar trabajo, tasca y trabajo. Todo esto era porque como siempre fue un buen cantante de flamenco, quedaban en una taberna cuyo nombre era Club Taurino Emeritense. El nombre venía de Emérita Augusta, que fue el nombre de mi pueblo cuando lo conquistaron los romanos, luego quedaría como Mérida. También tenemos los monumentos romanos del Arco de Trajano, teatros, anfiteatros y demás.

Mi padre cuando llegaba al Club Taberna ya le tenían preparado su vinito y aperitivos para que entre vino y vino cantaba para el deleite de los que allí quedaban a diario. A mí en alguna ocasión me llevaba y disfrutaba de los aperitivos.

Un día me dice mi padre que me iba a llevar al cine y aquello fue para mí una fiesta, pues no tenía nunca dinero pues el mundillo del alterne pues ahí se dejaba el dinero. Tú me invitas yo te invito en fin cosas de la época. Yo loco de contento me prepare día de fiesta, mi padre me llevaba al cine...



ENERGÍA Y VIDA

18 de marzo 2020

Para mí era algo nuevo, mi padre me llevaba al cine. Me ocurrió algo ese día muy trascendental, cosa que me daría cuentas muchos años adelante. Me puse la ropa de los domingos y me fui con mi padre al **Cine María Luisa**, que así se



Fachada de la entrada del Teatro-Cine: Maria Luisa,
de la localidad de Mérida, España

llamaba en aquel entonces. Mi padre me iba contando sus aventuras, de cómo su padre, mi abuelo era un personaje raro. La mayoría del pueblo iba a visitarle en su casa cuando dejaba su tarea de campo, según me decía mi padre, mi abuelo tenía un don, le llamaban a ese don saludador o saludadora en mujeres. Consistía este don en dar consejo a la gente que tenía problemas pues él tenía visiones y encontraba la solución para la persona que acudía a él, lo que hoy llamamos vidente. Era un

personaje mi abuelo, iba siempre descalzo invierno y verano, según me contaron gente de su época, pues el murió a los 60 años. Llegó un día de trabajar del campo y se metió en la cama y dijo de aquí no me levanto y así ocurrió. Yo no tuve el gusto de conocerle pues yo no había nacido aún.

Le llamaban tío **Fernando el Colorao**, pues era muy blanco y pelo rojo, yo nací así y me decían que yo era su retrato. Investigue en el pueblo para ver que real era todo esto y los mayores del pueblo me contaban cosas inexplicables, entre otras cosas que como siempre iba descalzo estando en el campo, mataba los arraclanes, escorpiones, pisándolos con los pies pues tenía un cayo como si tuviera un zapato.

También que en cierta ocasión le llegó una persona, que como en aquel tiempo el medio de transporte era en burro o mula, esta persona que fue a verle siempre que pasaba por un lugar que había una encina el burro o mula lo tiraba al suelo, teniendo esta persona varios días en cama por rotura de la caída que le paso varias veces y decidió visitar a mi abuelo pues sabia por oídas que daba buenos consejos y que veía o hacia cosas que no hacían los demás. Según me contaban los ancianos llego este hombre para ver que le aconsejaba mi abuelo. Mi abuelo entornaba los ojos y le llegaba la visión de lo que ocurría. Le dijo en este caso a la persona que por la encina que pasaba habitaba una culebra en un hueco de la misma encina y que el animal en este caso una mula, al detectar peligro se espantaba y tiraba a la persona al suelo accidentándolo. Le dio un remedio, que fuera acompañado a la encina ya que estaba en su paso y que ahuyentaran a la culebra y les dio un papel con unas formas dibujadas diciendo que este papel lo dejara en el hueco donde estaba el nido de la culebra y que así no volvería. Fueron al lugar y efectivamente, había un

huevo donde había un nido de culebras con su familia, culebras pequeñas, pues esto es lo que detectaba el animal y salía despavorido. Mi abuelo les dijo que echaran a los animales y que en su lugar dejaran el papel con los símbolos, que así no volverían. Efectivamente, así lo hizo volviendo a pasar ya sin problemas. Esto fue lo que me contaron y fue la que más se me quedó grabado en el recuerdo. Toda mi familia es de un pueblito de Cáceres menos yo el único que nací en Mérida, provincia de Badajoz.

Cuando comprobé esta historia contada por personas que convivieron con él, me saltó una emoción enorme por poder comprobar así que no era yo el único raro de la familia.

Volviendo a el día en que me llevó mi padre al cine. Sacamos las entradas y nos dispusimos a ver la película que pusieran sin importar cual era el título pues al no tener televisión en aquellos entonces, ir al cine era todo un lujo. La película se trataba de la conquista de América en este caso de Hernán Cortés. Según avanzaba la película yo me iba sorprendiendo cada vez más pues cuando veía a los indígenas por la selva me identificaba plenamente con todo lo que veía, la selva, los chamanes, la convivencia indígena, todo me era familiar. Yo miraba a mi padre y él me miraba a mí. Al verme tan feliz yo no sabía explicar el hormigueo que tenía por dentro, pues como podía ser que yo me identificara con todo lo que veía en la película como si yo fuera parte de ella. La explicación me vendría con los años desde los Ángeles, California. Doy un salto cuántico en el tiempo para trasladarme momentáneamente al momento en que una desconocida me dijo que me conoce de otras vidas de tiempos Mayas y Aztecas ya que yo fui su pareja principal en aquellos lugares, que ella recordaba al tener visiones de vidas pasadas, cosa que yo no creía en la

reencarnación hasta que esta mujer anónima me dio con pelos y señales demostrándome cosas que no podía saber de mí.

Empiezo a contar esta historia en un momento de mi vida que ya contaré en otra ocasión, empecé a dibujar sin saber y sin gustarme por una fuerza interior que me predisponía para el dibujo. Esta comunicación de otras dimensiones a través de los sueños me decía que los dibujos no eran para mí que eran para los demás y que era para el **despertar de la consciencia**, cosa que en estos tiempos que corrían yo no tenía mucha idea de lo que hoy día se conoce como el **despertar de conciencia** y si lo hubiera sabido me lo hubiera tomado a cachondeo.

Yo trabajaba en una empresa Cervecera Águila S.A. Hoy día se conoce como Heineken España.



Fachada de la fábrica de cerveza: El Aguila, Madrid

empecé a dibujar en el turno de noche, lo hacía en momentos de descanso, estos dibujos empezaron a gustar a compañeros de trabajo y yo los regalaba gustosamente ya que me decían desde la otra dimensión que no eran para mí.

Yo no tenía mucha idea de Internet y me animaron a que pusiera algunos dibujos en Facebook para que los vieran los amigos a través de este medio. Me animé y así lo hice, empecé a tener 10 ò 15 amigos los cuales me escribían haciendo comentarios sobre los dibujos, cómo se parece a esto o a lo otro.

Pasó algo de tiempo y sin saber cómo, uno de mis dibujos lo vio una persona de los Ángeles California y me pidió ser amiga de Facebook. Yo gustosamente la puse como amiga. Cuál sería mi sorpresa que al empezar a escribirme con ella comentando los dibujos, me dice tajantemente:

No me conoces, no te acuerdas de mí.

Yo, sorprendido, la dije:

que no.

Ella me dijo:

Yo te conozco de otras vidas y llevo buscándote mucho tiempo y al fin te encontré.

SEGUIRÁ...

19 de marzo 2020

Como dato curioso me acaba de poner un mensaje esta mujer, le he dicho que estoy escribiendo un libro futuro donde ella saldrá reflejada, me ha puesto un mensaje en el que me dice que, si me atreveré a contar la verdad, yo la contesté: que sí. A ver como sale.

Alejandra Cortes, que así se llama, al decirme que me conocía de otras vidas, pensé que se estaba quedando conmigo y yo la seguí el rollo, para qué la historia me contaba. He de decir que yo no creía en la reencarnación y esperé a ver qué me contaba.

Empezó a decirme que me reconoció por los dibujos, pues yo según ella, yo hacía algo parecido en tiempos Mayas y azteca y que había pertenecido a la realeza en alguna vida y en otras un chamán que enseñaba en la tribu tareas importantes para la supervivencia de la comunidad, así como remedios para enfermedades que obtenía a través de visiones con otros planos de existencia, de esta manera encontraba la solución para los problemas de aquellas personas,

Ella, en algunas vidas fue pareja única o compañera mía y otras veces la compañera principal. Ella también tenía visiones y me ayudaba en la comunidad para con las personas.

Todo esto me parecía de ciencia ficción y me decía que ella había venido en esta encarnación con visiones de vidas pasadas.

Me dijo que ya me contaría alguna de las visiones de otras vidas.

Yo le dije que me parecía muy bonito lo que me contaba, pero necesitaba pruebas de lo que me decía.

Me dijo que ya me las daría pero que ahora quería proponerme algo.

Yo le dije, que de qué se trataba.

Ella me dijo, que, si quería que diera a conocer mis dibujos ahí en los Ángeles, California, que es donde ella vive y que ella es mexicana y que a la edad de 14 años se fue sola a los Estados Unidos.

Yo le dije que encantado de que un tipo tan insignificante como yo tuviera dibujos suyos en California, cosa que hoy en día tengo mis cuadros en todo el mundo incluido China y Japón.

Llegamos a un acuerdo de hacer unas camisetas con mis dibujos, venderlas en mercadillos y los beneficios donarlos a gente sin techo y comedores sociales.



Dr. Juan José Rodrigañez

Empecé a mandarle unas cartulinas, hojas grandes, para que las pudiera escanear y pasar la fotografía a unas camisetas y distribuirlas. Ese fue el propósito.

Por aquellos entonces yo no le había pasado mis dibujos a mi amigo el Dr. Juan José Rodrigañez, dándoselos a conocer en años posteriores.

Volviendo en conversaciones posteriores con Alejandra, la pregunté de por qué estaba tan segura de que yo fuera esa persona que conoció en otras vidas.

Ella me sonreía, comunicándose a través de la escritura que si yo no me acordaba de nada.

Le dije que no.

Entonces ella me dio una información que me dejó de piedra.

Me dijo que yo tenía una señal que había llevado vida tras vida y que era la siguiente. Me dijo que yo y que ella estaba segura de que era yo sin conocer mi cara siquiera. Me dijo que yo llevaba vida tras vida un lunar rojo en el codo izquierdo. Me quedé sin respiración, la información era real, en mi codo izquierdo tengo un lunar rojo tal y como me comentaba.

A partir de esto que me contaba empecé a contemplar la posibilidad de que quizás el tema de la reencarnación, que, aunque yo no lo comprendía, podía tener algo de real.

También me dijo que también estuvimos juntos en la Segunda Guerra Mundial y por sus señas pudo ser por la parte de Polonia, estando los dos prisioneros en un campo de concentración.

Esto iba más allá de mi comprensión, pero sus visiones de vidas pasadas así se lo hacían ver, pero esto es para contarlo en otra ocasión.

SEGUIRÁ...

20 de marzo 2020

En sucesivas comunicaciones con Alejandra Cortes me fue relatando algunas visiones de futuro con las que según ella habíamos convivido.

Me decía que en una de estas visiones éramos de la realeza. Se acordaba y veía un penacho o forma de pluma que me identificaba como que pertenecíamos a la realeza. En sus visiones nos veía tomando decisiones hacia la población, también me veía contemplando la naturaleza y escuchando el canto de los pájaros, cosa curiosa que yo hago un silbido imitando los pájaros y lo hago desde siempre, increíble pero cierto, hasta el grado de tener como tono de llamada de mi móvil un silbido de pájaro.

Todas estas visiones que ella tenía son frases de momentos puntuales y que esa fuerte carga emotiva se quedara grabada en su bagaje espiritual.

En otras visiones me veía como en convivencia chamánica y como por celos una persona me asestaba una puñalada y me quitaba la vida.

En otras como chamán, enseñaba en la comunidad junto a ella, formas de convivencia y sanación a través de plantas medicinales, cogiendo la información a través de trance y tomando pipas con hierbas que al inhalarlas producían un estado alterado de conciencia y a través de este estado llegaba la solución a la enfermedad y de los problemas de quien consultaba.

Estas son las más significativas, habiendo algunas visiones más como detalles de familia, hijos, selva y experiencias cotidianas.

La que más me marco a mí, fue la visión de la Segunda Guerra Mundial, y que parece ser que fue en Polonia o cercanías donde nos apresaron a los dos y con un bebe. En este caso, según su visión, nos metieron en barracones, todos apiñados y que yo estaba enfermo y sin alimentación y esto es lo fuerte, ella al estar confinados y tener un bebe le daba de mamar y a mí me daba de mamar también para que sobreviviera y sobreviví un tiempo hasta que nos separaron a otros barracones donde fallecí.

Cuando me contaba estas visiones yo alucinaba pues ella lo revivía tan profundamente que lo sufría en el momento que me lo estaba comunicando.

Yo sí que es verdad que desde pequeño me veía en compañía de una mujer que me acompañaba en mis sueños a la cual no ponía cara y que en los sueños me aparecía como muy cercana.

A mí esto me ha pasado desde siempre, pero yo no le daba mayor importancia.

Según veo yo, traemos de otras vidas cargas emocionales muy fuertes o karma como lo llaman y que venimos a trabajarlas hasta su superación.

Me contó Alejandra que estando en California no dejaba de buscarme porque sabía que tarde o temprano me encontraría.

Siguió haciendo su vida y encontró pareja con la que se casó. Me comentaba Alejandra que eran tan fuertes sus visiones de vidas pasadas y convivencias conmigo que estando en el altar el día de su boda, miraba hacia todos lados para ver si yo

aparecía y así anular la boda. Yo alucinaba en colores cuando me lo contó.

Tuvo un hijo al que puso por nombre: Hernán Cortés y me contó que este hijo vino vida tras vida con ella y que formaba parte de nuestra familia espiritual suya y mía.

Yo seguía alucinando.

Me tomé un tiempo de asimilación de todo esto. Empecé a meditar para recibir información de otras dimensiones, pues me di cuenta de que además de los sueños premonitorios podía recibir información desde otros planos de existencia.

Pregunté qué verdad había en todo esto que me contaba Alejandra.

La visión no se hizo esperar, me trasladé al día que mi padre me llevó al cine a ver la película de Hernán Cortés y la conquista de América, en este caso en México.

En la visión me veía como estando en la selva, yo era un chamán que pintaba y esculpía formas en madera y que, a la llegada de Hernán Cortés, fue conquistando o masacrando a todo el que no se dejaba someter. La visión seguía, y vi, que, como obsequio a los Reyes de vuelta a España, llevaba especies, plantas, oro e indígenas indios, y entre ellos un chamán con el cual me identificaba en la visión. Alucinante, toda esta visión que me produjo un fuerte impacto. Como dato a destacar, en esta vida, no sé si en otras, nací cerca del pueblo natal de Hernán Cortés.

Seguirá...



HERNÁN DORTÉS

21 de marzo 2020

Seguía dándome vueltas la imagen del chamán en la selva y en las otras vidas que me contaba Alejandra.

Como tengo la facilidad de dirigirme a otras dimensiones, facilidad con la que nací, y por eso lo de los sueños premonitorios, Me seguían viendo preguntas de que cómo Alejandra se acordaba de esas encarnaciones y yo no.

La respuesta que me llegó fue la siguiente después de preguntarme mentalmente esta cuestión:

Tú no te das cuenta de que tú puedes preguntar directamente sin más, y así lo hice.

En esta ocasión me acosté con la pregunta sobre qué he sido en otras vidas en las cuales Alejandra se identifica conmigo.

En los sueños me vino la información que buscara en Internet: **“Proyecto Asis”**, pero **Asis con Xy Cultura Moche**.

Me desperté en ese mismo momento. Estaba en la cama y cogí el móvil y busqué lo que en sueños me dijeron que buscara: **“Proyecto Axis, Cultura Moche”**.

Yo no tenía ni idea de este proyecto y menos de la cultura Moche.

Al buscarlo, vi artesanos haciendo dibujos y demás.

Como estaba despierto me concentre en una pregunta concreta:

¿Qué tenía yo que ver con eso de la cultura Moche?, aunque me parecía muy familiar ese arte, pero podía ser mi mente que se adaptara a esa idea.

Al preguntar despierto debo tener máxima concentración para no distraerme de la respuesta pues tenía que anular mis propios pensamientos para que me llegara la respuesta que no era de mi mente, pensamiento si no que era una respuesta desde otro estado espacio tiempo, que no tiene nada que ver con lo cotidiano del día a día.

La respuesta fue la siguiente:

Moche viene de la cultura Mochica originaria de Perú.

Tú perteneciste en otros tiempos a esa cultura en la que tú eras artesano y escultor en piedra y madera, aunque lo que mejor se te daba era el dibujo en piedra, madera y pieles.

Con el transcurso de los años y encarnaciones alguno de la raza Mochica empezó a desplazarse por la selva a diferentes zonas hasta que los más atrevidos empezaron a migrar más hacia otras zonas llegando a asentarse en lo que hoy se conoce como México.

La cultura Mochica se fue mezclando con las razas del lugar hasta mezclarse con las culturas Aztecas, Mayas etc...

De ahí tu relación con los Aztecas y Mayas hasta que Hernán Cortés, como regalo a los Reyes de España llevó de vuelta aparte de semillas, plantas e indígenas, a ti como chamán, como gran conocedor de plantas y te llevaron obligado a España para entretenimiento y como regalo.

Yo me quedé alucinado, pues al buscar en Internet el **Proyecto Axis con X**, cuando yo en sueños veía s y me recalcan con **X**,

tanto que me desperté para buscarlo ya que lo tenía muy fuertemente grabado en mi mente.

Cuando vi a estos artesanos trabajar los diferentes materiales, me embargó un sentimiento de identificación con toda aquella artesanía.

Hoy día me sigo preguntando qué pasa, quiénes somos en realidad, todas las vidas son aprendizajes de la misma fuente de la que venimos, somos arquitectos del creador dando forma a sus proyectos a través de nuestros haceres vida tras vida.

Esto parece de locos, pero quién es el loco, el que cree que esto es así o el que cree que estamos aquí sin más.

Todo parece Ciencia Ficción, pero así es lo que me ocurrió.

Seguirá...

Nota:

Esto es lo que encontré dirigido desde otra dimensión.

<https://youtu.be/IJ4CXGJu6Xc>

Un abrazo.



Artesanos del Proyecto Axis, Cultura Moche, Perú

22 de marzo 2020

Dentro de mis recuerdos.

Tenía unos 9 años. Mi barrio, Avenida Padre Santa Catalina, estaba situado a unos metros del río Albarregas, que desembocaba en el río Guadiana. Este río menor o afluente, a veces se desbordaba llegando el agua prácticamente hasta nuestras casas. Este río tranquilo en sus orillas en tiempo de primavera era un lugar de concentración para los chavales del barrio y también era un lugar donde se concentraban muchas personas que venían de todas partes de Extremadura, tratantes de ganado con vacas, burros, caballos y otros tipos de animales que luego expondrían en la feria de ganado de Mérida al ser punto de encuentro de esta feria de ganado. Ahí entre otros se concentraban gitanos con payos todos con el mismo objetivo de luego exponer sus productos en esta feria de ganado internacional. Como niños inquietos y al ser esto una novedad en el barrio que se daba una vez al año, hacíamos amistad con todos los tratantes de ganado y sus familias que venían acompañándolos al venir de ciertas partes de España, toda la orilla se llenaba de tiendas tipo de campaña con unos palos y unas cuerdas y solo una lona, o mantas a modo se tejado. Yo hice amistad con un niño de etnia gitana con el cual pasaba muchas horas del día hablando de sus costumbres y sus historias ya que año tras años hacían este recorrido desde sus lugares de origen hasta mi pueblo para la feria.

Yo en sueños veía cosas que luego le comentaba y él me contaba cosas de sus andanzas de pueblo en pueblo que iba con sus padres como tratantes de ganado en diferentes ferias.

Aquí me paso algo que luego me arrepentiría el resto de mi vida.

Como ellos venían con el ganado y sus mascotas para cuidar el ganado, eran los perros los que cuidaban el ganado pues los soltaban para beber del río.

Al tener amistad con un niño de estos que al andar de feria en feria no sabía ni leer ni escribir, pero un maestro en manualidades, trabajos con animales y la sabiduría que le daba la vida. Tuvo unos cachorros de uno de sus mastines y me lo regaló en señal de amistad, ya que yo de vez en cuando le llevaba algo de comer, pues esto lo heredé de mis padres generosos como ellos solos.

Recuerdo que mi padre en más de una ocasión llevaba a personajes que encontraba en la calle y les invitaba a comer cosa que mi madre lo hacía de buen grado por su forma de ser. También llevaba a gitanos que en el pueblo esta etnia tenía mala fama pues nosotros al vivir cerca de uno de los acueductos romanos que hay en mi pueblo al otro lado del acueducto había una barriada de gitanos que siempre llegaba a nuestros oídos alguna reyerta de ellos con algún apuñalamiento y muerte, esto estaba al orden del día. Por eso cuando mi padre se presentaba con algún amigo suyo gitano nos poníamos en guardia dándonos cuenta de que cuando ellos hacen de ti su amigo eres como uno más de su familia.

La cuestión que este amigo que hice, tratante de ganado, me regaló un perro recién nacido y me lo llevé a mi casa más contento que si me hubiera tocado la Lotería. Mi madre lo vio y como no era amante de los animales y menos para tenerlo en el piso dijo que no lo quería en su casa. Yo desolado por ello lo

cogí y se lo volví a llevar al amigo, diciéndole lo que pasaba, pero lo que me dijo me desconcertó.

Me dijo que era un regalo y que era responsabilidad mía lo que hiciera con él.

Yo no sabía mucho de las leyes gitanas y dándole vueltas en mi cabeza vi cómo lo podría solucionar.

En aquellos tiempos un perro no tenía la misma comprensión de ellos que se tiene hoy día y por eso y mi inmadurez mental hice lo siguiente:

Subí río arriba por la parte del poblado gitano y busqué donde ya no había población y tiré al cachorro al río hasta que vi cómo se ahogaba y me volví a mi casa sin más, sin remordimiento ni nada de nada, pues esta acción era la que se hacía habitualmente. Esta acción me perseguiría toda mi vida dándome cuenta de mi involución a mi evolución.

Siendo más mayor me pedí perdón por aquello que hice con aquel ser.

Hoy día recuerdo aquella escena de cómo chapoteaba el animal hasta el ahogamiento. Ese ser fue mi maestro para mi despertar de que todos seres de la creación sin títulos ni razas.

Me perdoné por ello y me sentí muy feliz por ese karma que arrastraba y que a través del perdón me liberé de él. ahora veo en los animales seres como nosotros y a veces más humanos que nosotros.

Seguirá...

23 de marzo 2020

Siguiendo con la infancia.

Seguían pasando los años y a la edad de 12 a 13 años empecé a trabajar en un taller de mecánica, taller que era de un amigo de la familia. Era taller mecánico y armería donde se arreglaban todo tipo de armamento de caza. Yo a esa edad ya pensaba que si a los animales que mataban tipo jabalíes y ciervos a estos si les pusieran un arma en igualdad de condiciones qué pasaría.

Recuerdo que como el trayecto al taller era de 1,5 kilómetros me daba tiempo de pensar o me venían los pensamientos de qué hago aquí yo no soy de aquí quiero irme a mi lugar de origen, a la vez de que me venían estos pensamientos yo mismo me admiraba pues no entendía estos pensamientos que tenía, ni entendía que yo no pertenecía aquí.

En sueños veía cosas que para mí no tenían sentido y lo repetitivo de verme en una ciudad que no era en la que vivía y que no conocía pues yo nunca había salido de mi pueblo y del pueblo de mi madre que estaba a unos kilómetros de allí.

A una semana de cumplir los 14 años, nos reunió mi madre en mi casa, mi madre era la que llevaba los pantalones, pues mi padre solo pensaba en su trabajo, sus vinos y su flamenco que era lo que le hacía feliz, y era muy miedoso para los cambios. Nos reunió y nos dice:

Nos vamos a Madrid pues tengo allí una sobrina y nos vamos a Madrid a buscar la vida.

Con los años entendí que era lo que veía en mis visiones y que tenía que conocer a mi mujer y tener los hijos que tengo. Todo

estaba escrito en otro plano que yo no conocía pero que de vez encunado me dejaban ver a través de los sueños.

Como digo, mi madre dio la orden de vamos haciendo las maletas y con una mano adelante y otra atrás llegamos a la población de Alcobendas, a unos 15 kilómetros de la capital de España.

Fuimos por separado, primero fue mi madre y mi padre y alquilaron un piso en la calle Marquesa Viuda de Aldama, Alcobendas. Yo cumplí los 14 años en el pueblo de mi madre y ese mismo día, en un coche que iba hacia Madrid con 5 pasajeros me colocaron allí. Para mi todo un lujo, pues siempre me había trasladado en carro tirado con mulas hasta la carretera central y luego el autobús de línea que pasaba cerca de un puente y recogía a los pasajeros que hubiera en la carretera Madrid / Portugal, que pasaba por Mérida, en este caso desde Almoharin había que trasladarse en carro o animal hasta el Puente Romero que llamaban donde paraba el coche de línea y recogía a los pasajeros.

Al llegar a Madrid aquello ya era otro mundo. Acostumbrado en mi pueblo a ir a por agua con un cántaro y cubos a la fuente más cercana aquí era un lujo abrir el grifo y tener agua, pero esto es ya otra historia.

Lo primero que me dijeron, que había mucha rivalidad con el otro pueblo San Sebastián de los Reyes, que estaba nada más cruzar un puente cuyo río dividía ambos pueblos. Yo que creía que mi pueblo era otro mundo, al llegar aquí me encuentro que se apedreaban de un pueblo al otro incluso quedaban en zonas determinadas para lanzarse piedras los unos a los otros yo lo veía esto y me quedaba alucinado.

Mi madre empezó a trabajar en la casa de un productor de cine. Algunos de los actores con los que trabajaba esta productora eran Marisol y Joselito, también se grabó la película **El Vértigo del Crimen**, del famoso actor que interpretaba el hombre lobo **Poul Naschy**, nombre artístico de **Jacinto Molina**.

Esta productora se llamaba **Argos Film**, trabajando también con **Suevia Film**, donde hacían la censura y ponían sonido a las



Cartel de la película: "El Vértigo del Crimen" (1970)

películas.

Esto lo viví de primera mano, pero esto ya es otra historia.

Seguirá ...

24 de marzo 2020

Hoy me desperté con unas frases.

Dentro de lo posible todo es probable

Ni idea de lo que quería decir.

Al ponerme a escribir mi auto biografía, me venían todo tipo de pensamientos ideas que no eran mías pues he aprendido con los años a discernir qué pensamientos son míos y qué pensamientos vienen de otra dimensión, que está aquí pero que no se ve con los ojos físicos.

Me viene el pensamiento de la falsedad de la Astrología, sin yo entender sobre esto me viene un rotundo: “*escribe esto*”.

Mi idea es seguir escribiendo sobre mis recuerdos, pero estos pensamientos tan fuertes quieren ser escuchados.

“La Astrología, trata entre otras cosas de conceptos como que, dependiendo de la fecha de nacimiento y posición de los astros y su conjunción, la persona ya viene dispuesta a tener una vida más o menos programada sin más. Ahora se va a quedar al descubierto que todas las personas que estamos viviendo en estos precisos momentos, estamos viviendo una misma experiencia y es la transformación de nuestra vida a través de una pandemia. Ahí nos daremos cuenta de que no todos hemos venido con las mismas fechas y astros en conjunción para estos acontecimientos. La gente no se para a pensar que el tema astrológico no cuadra en nuestra vida y que cuando se hace una predicción astrológica, la persona que hace la lectura está

interpretando unas normas que se configuraron en su día por charlatanes y psicólogos, que empezaron a interpretar y recoger de la mente colectiva ciertas pautas y recopilaciones de coincidencias que luego lo plasmaron en la biblia de lo que hoy se conoce como Cartas Astrales o Astrología. Nadie se pone a pensar y a estudiar que por mucho que dijeran los astros está el libre albedrío, el karma y nuestro Yo Superior viviendo una programación que ya conformó en otro espacio tiempo para experimentar aquí y ahora. Que somos muy valientes al querer vivir esta experiencia de vida en este cuerpo físico con tantas limitaciones y nos atrevemos con esa valentía de exponernos en tierra hostil”.

Así me llegó, así lo escribo.



ELEVACIÓN SUPERIOR

Lo dejé en el momento en el que mi madre empezó a trabajar en la casa de un productor de cine. Mi madre le preguntó si tenía trabajo para mí, y este productor cuyo nombre era Santiago Peláez Suarez, le dijo a mi madre que necesitaba un botones para su oficina de la calle Cea Bermúdez, creo que numero 63 o 67, donde en un sexto piso tenía las oficinas de Argos Film.

Le dijo a mi madre que no me daría de alta a la Seguridad Social y que me pagaría al mes, algo en aquellos tiempos en pesetas.

Empecé a trabajar como chico de los recados y más adelante como encargado de llevar los rollos de películas, que iban en latas grandes, todo ello ocupaba bastante, y las llevaba en un petate o saco militar, a Suevia Film donde allí un censor las censuraba y yo veía como con una tijera cortaba las escenas de grandes escotes y algún desnudo.

Yo alucinaba en colores, pues tenía 14 años, y ver al censor, que era un cura, con una tijera enfrente una moviola donde paraba la cinta y la daba un corte y luego lo empalmaba al resto de película. Me parecía todo de otro mundo.

Antes de que pasara esto, yo tenía sueños donde veía desnudos, al cura con las tijeras y las películas de cine. Yo no entendía nada hasta que lo vivía en el momento que esto pasaba.

Conocí a muchos actores de la época como Mara Laso, Beatriz Sabón y Jaime Morei, que era un galán de las fotonovelas del momento.

También conocí a Jacinto Molina Álvarez, conocido por su nombre artístico como Paul Naschy, el hombre lobo español, que quizá fue de los primeros que hizo de hombre lobo en el cine mundial.



Actor español
Paul Naschy (1934-2009)

Yo veía que este actor siempre llevaba una pelota en la mano y que la apretaba. Le pregunté qué era lo que hacía con la pelota, y él me dijo que lo hacía para tener fuerza en las manos ya que él practicaba un deporte de fuerza que se llama Powerlifting o Levantamiento de Pesas, diciéndome que él era campeón de España de este deporte. Me empezó a enseñar revistas y ejercicios diciéndome que en la calle de enfrente vendían pesas pequeñas y discos, ya que era una fábrica donde se podían comprar si quería empezar a hacer algo de deporte. Así lo hice, y como son las cosas de la vida, con 13 años más terminé compitiendo en esta modalidad después de practicar artes marciales, y donde conocí a mi mejor amigo, el Dr. Juan José Rodrigañez.

Esto es otra historia que ya llegará.

Seguirá ...

25 de marzo 2020

Me desperté con un pensamiento que no era mío.

Todo es en la medida que está.

Pregunté el significado de esto y me llegó:

“Todo es en la medida que está, y está, y es, cuando tú tomas consciencia de quién eres y dónde vas en esta experiencia de vida.

Cuando tomas consciencia de tu conciencia, es que estás despierto en vida. De otro modo de darte cuenta, es cuando dejas el cuerpo y ahí en ese momento es cuando despiertas independientemente del papel que hayas venido a desempeñar en la encarnación que dejas atrás.

El juicio del cielo o el infierno es meter miedo, control religión. El juicio lo hace uno mismo viendo si has estamos más o menos acertado en tu propósito de vida en que encarnaste en esta última ocasión.

*Como llevamos muchos miles de años volviendo a vivir y morir, ahora es en vida el despertar de **Semillas Estelares** para la Ascensión que, aunque es individual han venido maestros para mostrar el camino que solos tenemos que afrontar ahora si con más información que nunca para el despertar. Nos damos cuenta de la manipulación en el momento de dejar el cuerpo, que hay entidades oscuras como Arcontes y falsos seres de luz que son negativos, disfrazados, diciéndonos que tenemos que repetir, que nos hemos portado mal y que nosotros al ser seres más evolucionados que ellos hacemos acto de fe y volvemos donde lo hemos dejado.*

Ahora ya sabemos cómo actúan y cuando nos vean en esta vida O después de ella con este grado de vibración se apartarán o se quemarán por nuestra alta radiación. De ahí su empeño de localizar sus Semillas Cósmicas de seres del espacio que a través del despertar y otras vías lo están intentando cada vez con más contundencia”.

Lo dejé en cómo conocí a el hombre lobo en una productora de cine. En días sucesivos el hombre lobo me fue enseñando ejercicios que venían en aquel tiempo en una revista de cultismo. Me animé y me compré unos discos y unas mancuernas con el dinero que iba ahorrando, pues cuando llegué a Madrid fui con algunos hábitos poco saludables pues mi padre me contó que los hombres que se visten por los pies fuman y beben, como hombres que son y que no lloran nunca.

Esta idea me la inculcó mi padre a los 11 años pues él me contó que en su pueblo su padre le pilló fumando a mi edad y después de darle con el cinturón le obligó a fumar delante de todo el mundo ya que en el pajar donde lo hacía corrían el riesgo de salir ardiendo. Esta filosofía la empleó conmigo a la edad muy temprana. También es verdad que se desconocían todas las maldades que trae este hábito. Cuando llegué a Madrid me encontré a un vecino de mi pueblo que se vinieron a vivir a Madrid como porteros de un bloque y este amigo fumaba, pero llegó un momento que me dije, esto del tabaco no tiene que ser bueno y dejé de fumar paulatinamente, por eso cuando mi madre me daba dinero aquí en Madrid lo ahorraba y pude comprar este juego de pesas y 2 mancuernas con las que empecé a hacer ejercicios en mi casa a la edad de 14 años.

Me ofrecieron trabajar en una película cuyo título era el Vértigo del Crimen, que iba de contrabando de drogas y necesitaban un botones u ordenanza que entraba en acción llevando droga dentro de bombones, que yo distribuiría en ciertos lugares. Este sería mi papel en la película. Yo estaba entusiasmado de formar parte del reparto ya que parte de la película se rodaría en las oficinas donde yo me encontraba.

En sueños me decían que no rodaría la película, pues ese guion no era bueno ya que atraía fuerzas negativas, como negativo era ese mundillo. Yo no entendía muy bien de qué iba ese tema y me dispuse a ir donde me mandó el director, Cerca del Rastro de Madrid donde había todo tipo de ropa de alquiler. En este caso me mandó alquilar unos zapatos marrones y un traje de botones. Así lo hice y los dejé encargados por orden de mi jefe, el director de cine y socio con otro de la productora de cine Argos Film.

Algo pasó que estando en pleno rodaje en la oficina se llegó a la terminación de prescindir de las escenas donde yo repartía bombones con droga en ellos que este sería mi papel. Luego me enteré de chanchullos de algunas cosas que existían en todo esto y que yo no entendí en su momento, el caso es que yo me quedé sin ser actor sin saber por qué.

También me ofrecieron el trabajo de ayudante de camarógrafo y con mucha ilusión dije que sí, pero paso lo mismo ese mundillo no te conviene y así paso lo que recibía a través de los sueños luego se cancelaba la oferta. Yo seguía sin entender hasta que salía en las noticias asuntos oscuros en todo ello y ahí si empezaba a entender que estaba en el sitio que tenía que

estar y si me salía del Plan Cósmico pues me volvían al camino otra vez.

Seguirá ...



SEMILLAS CÓSMICAS

26 de marzo 2020

Hoy más que tener un pensamiento, es tener una motivación con una revelación.

El tema es que me llama mi hijo diciéndome que le ha mandado “su amigo”, un mensaje de “**calma y visión de futuro**”.

Cuando digo “su amigo”, me refiero a Seres de otros planos de existencia o planetas lejanos que entran en nuestro plano a través de puertas Inter dimensionales.

Estas puertas están en lugares determinados o las abren con tecnología desde sus naves. Esto lo hemos aprendido sobre la marcha. El caso que mi hijo me dice que le han dado un mensaje personal para nuestra familia. Él desde hace unos años recibe mensajes telepáticos, esté donde esté. En este caso estaba haciendo leña para una barbacoa en mi casa de campo, ya que, al estar en cuarentena, él, su mujer y sus 2 niños están viviendo en la casa de campo que heredamos de mis padres mi hermana y yo. Ahí encontrándose, haciendo leña se comunicó con él un **Draco Blanco** que lleva comunicándose con él varios años, incluso hace un tiempo le hizo una foto en su mismo dormitorio.

Este ser viene dándole mensajes personales desde hace muchos años a través de los sueños, hasta que una vez se le presentó físicamente.

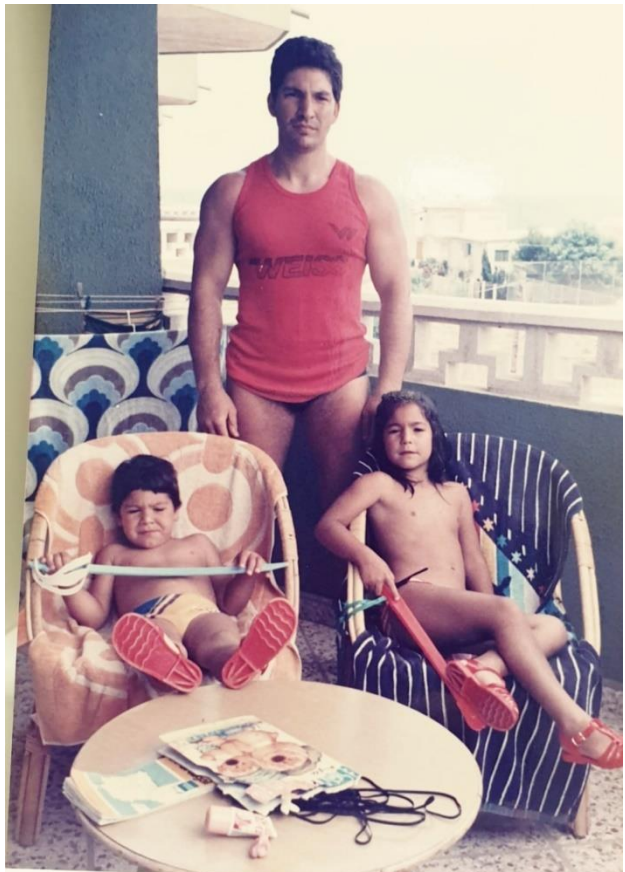
Según la tecnología de este **Draco Alado**, puede reducir su tamaño y aparecer con 2.30 metros a 3 metros cuando sus medidas son de 12 a 13 metros de altura. Todo incomprensible para la raza humana.

El mensaje que le dio de hoy fue de cómo tomar agua alcalina y la proporción para prepararla, y este mensaje era para nosotros ya que somos parte de ellos.

Esto me hizo trasladarme a mi pasado.

Tenía unos 33 años y tuve una experiencia estando de vacaciones con mi familia en la ciudad de Cullera (3). Vimos una enorme nave en la vertical de nuestro apartamento, fue mi hijo el primero en verlo. Esto ya lo desarrollaré cuando llegue su momento.

El caso es que al estar de vacaciones empecé a tener percepciones que antes no tenía, como cosquilleo en el entrecejo, avisándome de acontecimientos y visiones. El caso es que me venía a la mente una zona de la dehesa donde mi



Fernando, de vacaciones con su familia, en la ciudad de Cullera

hijo entrena a sus alumnos en la escuela de atletismo. La idea que me venía era de ir a un sitio determinado donde tendría un avistamiento de ellos. Dio la causalidad que tenía que

acompañar a un familiar al tren con destino a Córdoba y a la vuelta dejé a mi mujer en casa diciendo la que iba a poner gasolina a mi coche, marca Ford Orión. Lo de comprar un coche con nombre Orión fue predestinado pues había seres que nos visitaban de ese lugar también. La cuestión es que el coche estaba en la reserva, con muy poco combustible, y aun así me dispuse a ir al encuentro a la hora que me decían que coincidía con la vuelta de llevar a mi familiar al tren e ir al encuentro estaba todo como estudiado. Llegué al lugar y me desvié del camino principal unos metros entrando y dejando el coche para la dirección que me marcaban sin darme cuenta de que el coche quedó en pendiente hacia abajo saltando la alarma de fin de reserva de gasolina y me puse muy nervioso dándole al contacto para ponerlo en marcha y el coche no arrancaba pues en esa posición no chupaba el macarrón la gasolina del depósito al hacer vacío. Me inundó un enfado total cabreándome mucho y viendo que accionaba la llave de contacto y el coche no arrancaba. Yo pensaba: tendré que llamar una grúa, cómo la digo a mi mujer que estaba en medio campo ahí en una pendiente hacia abajo con un precipicio y un desnivel muy grande, que si caía por allí tendría un accidente. Todo un cabreo monumental y encima quedaban unos minutos para el avistamiento. Lo dejé por imposible. Me bajé del coche y esperé a ver si veía alguna luz o lo que fuera de esto del encuentro con seres del espacio. Llegó la hora y no vi nada de nada, estuve un tiempo dándole vueltas a la situación en que me encontraba pues yo no tenía teléfono, pues en esos tiempos no había móviles, me imaginaba dejando el coche en el campo abandonado a 2 kilómetros de mi casa y teniendo que justificar el cómo tenía el coche en un barranco empinado y además el teléfono para llamar estaba en mi casa, teléfono fijo.

Viendo que no aparecía nada en el cielo a la hora prevista noté algo extraño, como que me rodaba, pero que no veía y dando un tiempo razonable me dispuse a irme andando a la ciudad pues estaba a unos 2 kilómetros de mi casa. Me disponía a cerrar el coche con llave e irme andando cuando me inundo un pensamiento muy fuerte de que arrancara el coche antes de irme, y así lo hice, metí la llave, di al contacto y milagrosamente el coche se puso en marcha, metí la marcha atrás para salir del barranco y me dirigí con una emoción muy fuerte hacia la gasolinera más próxima, una vez en llano me dio para llegar a 3 kilómetros y repostar.

Con los años me di cuenta de que al tener una vibración muy baja al estar cabreado por la situación que me encontraba del coche que no arrancaba, en esa situación decidieron no hacerse visible porque tendría una carga emocional muy fuerte y me perjudicaría. Así actúan estos seres cuando tienes una vibración baja o estamos alterados, conectamos con lo más bajo, por eso es muy importante estar siempre en un entorno positivo y aunque sea negativo el entorno visualizarlo como una escuela de enseñanza y revertirlo a nuestro favor.

Pide y se te dará.

Seguirá ...

27 de marzo 2020

Dejé de trabajar en la productora de cine y empecé a trabajar de ebanista para Muebles la Fabrica, haciendo separaciones de madera para separar los muebles en las exposiciones.

Duré poco tiempo en este trabajo, pues a través de una conocida de mi hermana se enteró de que necesitaban personal en una imprenta que estaba a unos 3 kilómetros de mi casa, y allí me presenté. En esta imprenta estuve hasta que cumplí los 16 años.

Las premoniciones a través de los sueños seguían su curso sin saber a ciencia cierta por qué los tenía y que mecanismo hacía posible que viera cosas que no habían ocurrido y que en el transcurso de uno o dos días ocurrían. Seguía sin saber que mecanismo era ese y porque me ocurría a mí y no a los demás.

Esto me marcó desde pequeño, pues cuando me iba a la cama pensaba que no quería ver el futuro en sueños, pero daba igual, algo por encima de mí lo decidía y yo solo era el espectador de la película del futuro que veía en sueños.

Estando, trabajando en la imprenta conocí a una chica morena que me dijo que, si iba con su prima y unos amigos a el Parque de Atracciones el domingo de esa semana, Tenía cerca de 17 años y esta chica 16 y ahí comenzó una relación que dura hasta el día de hoy. Con los años supe que todo estaba orquestado, de que mi madre diera el paso de nos fuéramos a Madrid, a pesar de los impedimentos de mi padre y que así se tenía que dar para que formara una familia donde tuviera dos hijos y que uno de ellos sería la primera persona en el mundo que contactara con un ser de otro planeta de la raza Draco Blanco

en misión en la tierra de protección y vigilancia de la confederación contra los seres negativos que tienen sometido a la humanidad.

Mi hijo es la única persona que ha hablado con este ser, con una apariencia de Dragón. Le dijo que se dejara hacer una fotografía y así fue, siendo el único humano en la tierra que ha logrado tener una fotografía de un Draconiano Blanco de la Realeza, cuya misión aquí en la tierra es proteger al ser humano y hacer un seguimiento para evitar, en lo posible dentro del libre albedrío, ayudar al ser humano en su evolución.

A mi hijo lo tenían localizado a través de mí, desde su nacimiento, pues él y yo estamos dentro de lo que ellos dominan un Plan Cósmico para el Despertar de la Consciencia de Semillas Estelares, pero esto es otra historia que se ampliara en su momento.

A la edad de 15 años conocí a unos chicos aquí en el pueblo de Alcobendas, Madrid, que les gustaba hacer deporte, entre ellos se encontraba



Fernando, en la parte de arriba, junto al león con 15 años, junto a su grupo de amigos, entre los que se encuentra, su amigo el bombero, que murió en el incendio de los Almacenes Árias

el hijo de un guardia civil que estaba estudiando y que quería

se arquitecto técnico. Más tarde sería una víctima de los bomberos que murieron en Almacenes Arias, situado en la calle de la Montera 31 de Madrid. Este bombero, amigo mío, se llamaba Francisco Madueño Suarez, y fue el último bombero que sacaron después del incendio y derrumbe y yo fui testigo pues estaba allí viendo como sacaban su cuerpo en una camilla.

Como decía, conocí a estos chavales y como no fumaban ni bebían y les gustaba el deporte como a mí, pues nos hicimos muy amigos.

Alquilamos entre todos una habitación, la habilitamos y nos hicimos unas pesas de hormigón con latas rellenas de hormigón y una barra en el centro, posteriormente compramos una barra, discos de pesas y barras sueltas. Uno era carpintero y nos hizo un banco para hacer ejercicios con soportes para sujeción de la barra para la modalidad de pres de banca.

Como mi amigo Paco estaba estudiando delineante, para su futura carrera de arquitectura técnica, falsifico unas entradas para la discoteca con las que pasábamos sin pagar. En la discoteca siempre había peleas de chavales en las que siempre salía alguien mal parado. En una ocasión no pudimos ir el domingo y quedamos para el miércoles de la semana siguiente, que era día de discoteca, para colarnos con las falsa entradas y una consumición gratis.

Pasó que como yo trabajaba en una imprenta y tenía turno de noche, les dije a mi madre que despertaría a las 6 de la tarde para ir con estos amigos que había quedado con ellos en Alcobendas. Mi madre me dijo que durmiera tranquilo, ella no salía nunca, pero así y todo yo puse un despertador. Pasaron varias cosas incomprensibles entonces y entendibles muchos

años después. Mi madre tuvo que salir porque la llamaron por teléfono, yo tuve un sueño muy profundo donde veía una pelea que yo veía, pero en la que no estaba y veía como a mi amigo Paco le pegaban con una barra en la cabeza dejándolo inconsciente y llevándolo al hospital. Me desperté sobresaltado pues eran más de las 6 de la tarde, hora en la que había quedado en levantarme para ir a la discoteca. Miré el reloj y vi que no había sonado el despertador y que mi madre tampoco estaba, con el sueño que había tenido tan fuerte y la visión de que, a mi amigo, con el que había quedado para ir a la discoteca, le habían dado con una barra en la cabeza y en esos tiempos sin móvil para avisar del peligro. Me dispuse a vestirme rápido para ir a la discoteca, pues había quedado en la puerta con él y con otro amigo. Según iba llegando a la discoteca vi un alboroto enorme, pregunté qué pasaba y según me contaron yo iba reviviendo el sueño que había tenido. Me contaron que a mi amigo Paco le habían pegado un golpe con una barra en la cabeza y que había venido la ambulancia y que estaba ingresado en el Hospital de la Paz.

Me vino a la cabeza que el domingo pasado como Paco era muy ligón pues tenía una buena percha, era alto y fuerte, pues se le acercó una chica para bailar con él y él no lo dudó. Esta chica tenía novio, pero se había enfadado con él y para darle celos se puso a tontear con él. Esta chica formaba parte de una pandilla de un barrio marginal, en aquel tiempo, que se llama la Ventilla, donde había bandas callejeras y estos eran parte de esa banda que venían en autobús desde Madrid a Alcobendas. El novio de esta chica se encaró con mi amigo saliendo a puñetazos pues le rodearon varios de la banda con lo cual nos vimos involucrados todos los demás. La ventaja nuestra es que entrenábamos haciendo pesas y boxeo ya que uno de mis amigos tenía un ring en su casa ya que sus padres habían

migrado de Andalucía y su padre había sido campeón de boxeo andaluz. Como se llevaron la peor parte de la pelea ya que nosotros éramos 3 y ellos 7 y nos hicimos con ellos en una pelea fuera de la discoteca, quedaron en volver el siguiente miércoles mejor preparados para darnos una paliza a los 3, y paso lo que pasó. Yo llegué tarde porque me dormí y ellos 2 se llevaron todos los palos. Fuimos a verlo cuando le dieron el alta y me contó que como su hermano era teniente de la guardia civil estaba investigando quiénes eran estos delincuentes. Me contó que le habían dado 10 puntos en la cabeza que la tenía vendada y que una vez llegaron a la discoteca y viendo que yo no llegaba entraron dentro y que fueron a tomar la consumición que daban con la entrada gratis y en ese momento entraron en la parte de arriba que estaba la barra del bar, los miembros de esta banda, asestándole un golpe en la cabeza con una barra de hierro. Yo alucinaba de cómo había visto esta escena en sueños y de cómo me había librado de una paliza ya que mis dos amigos salieron mal parados por estos delincuentes que iban con barras de hierro y navajas.

Seguirá ...



ALMAS GEMELAS

www.loscodigosdelbienestar.com

28 de marzo 2020

Me desperté y antes de levantarme me vino un pensamiento que no era mío que decía:

“Los yoes”.

Después de desayunar me dispuse a escribir a ver si todo lo que me había llegado mentalmente podía escribirlo acordándome de ello. Empiezo a escribir y lo primero que me viene es:

“Los yoes, los tues los sois, son los mismos calificativos de tu ser en diferentes estados vibratorios y de frecuencias según tu estado de conocimiento consciente, según tu estado vas accediendo mentalmente a otras líneas de tiempo. Esto se debe al ser multidimensional que eres. Partiendo de la base de que eres único en el universo, también eres único en desenvolverte en este espacio tiempo de aquí y ahora dándote cuenta cuando tomas consciencia de tu conciencia. La palabra consciencia con s es un estado de 5D y conciencia sin s es un estado de 3D.

Según vas experimentado en conocimiento vas pasando de conciencia a consciencia, y es en la consciencia es donde se engloba todo el saber de lo aprendido.

Los yoes, tues, sois son momentos de atención, esto quiere decir que donde tú prestes atención ahí estarás, al estar atrapados en un 3D artificial donde libremente viniste a experimentar, siendo muy valientes en esta 3D, siendo seres espirituales 5D, aquí en la 3d, viniste a tener esta experiencia y volver a tu estado original llevándote la experiencia 3D, pero caímos en la trampa emocional de seres de otra dimensión haciéndonos creer que no hemos resuelto nuestro trabajo que vinimos a

realizar y apareciéndose en un túnel de luz con apariencia de ser de luz, dios, Jesucristo o dependiendo de la religión, Buda o Mahoma o un familiar fallecido, diciéndonos que hay que volver a encarnar en la tierra porque no hemos concluido el karma y que por nuestro bien, ellos se ofrecen para orientarnos en el buen camino hacia la Ascensión. Volvemos reencarnación tras reencarnación con el mismo engaño ya que estos seres que se nos aparecen cuando dejamos el cuerpo físico se alimentan de nuestras emociones y estados negativos. Somos el sustento de Arcontes Reptiloides y Larvas de todo tipo.

De ahí, como somos Semillas Estelares, nuestros congéneres nos buscan ya que al encarnar pierden la pista de dónde y qué experiencia hemos decidido venir a vivir. En otros casos se dice en nuestro lugar de origen que si nos localizan no seamos molestados ya que se viene a vivir este 3D intensamente.

Ahora están tratando de localizarnos al mayor número de Semillas Estelares pues pasaron el límite de lo permitido en cuanto a manipulación en la que nos tienen sometidos. Somos creadores de nuestra realidad, eso en 5D se consigue al instante, lo que pensamos lo creamos, y al estar en 3D y querer vivir esta experiencia, cuando somos conscientes de nuestro poder nos damos cuenta de que se tarda más en conseguir, creer, querer, crear, y es que nos cuesta mucho materializarlo porque es muy denso este 3D y aparte la manipulación mental a la que estamos sometidos. Al ser seres no materiales, pues la materia es una ilusión de nuestra mente 3D y de seres de otra dimensión que nos hacen creer lo que no somos. Pues somos una sopa de frecuencias vibratorias que forman una cohesión y por eso un aparente sólido.

Estamos donde prestamos la atención.

Tenemos muchas líneas de tiempo, que son infinitas como infinitas formas de pensar.

La manipulación empieza desde niño con las enseñanzas de padres, maestros, políticos, religiones, que al estar ellos mismos una manipulación son los primeros manipulados y manipuladores y así lo enseñan a su generación. Nuestros padres nos enseñan unos valores que creen que son los mejores para nosotros, por nuestro bien, tanto tienes, tanto vales, y demás tontería que van engordando según nos vamos desarrollando.

Cuando tomamos consciencia de quiénes somos y el lugar que ocupamos en nuestro desarrollo espiritual ahí damos los primeros pasos para la Ascensión. Los que no llegan a esta reflexión se quedarán donde desean, llegando a un punto donde se extinguirán, pues al Ascender solo veremos seres de igual a igual de esa Ascensión hacia nuestro estado natural seres de 5D. No por ello hay que menospreciar a los que tomen otro camino evolutivo pues el libre albedrío hace que cada uno tome su estado, que como estado evolutivo le corresponda. Somos seres humanos con diferentes estados evolutivos y por ende diferente evolución según ascendemos la tierra asciende creando dos tierras 3D y 5D.

Por eso donde tenemos el punto de atención ahí estaremos”.

Yo no entendía muy bien lo del punto de atención y la respuesta fue:

“Si el punto de atención lo tengo como Fernando, mi Yo Superior, que es el que realmente está viviendo la experiencia a través del cuerpo físico.

Si pone el punto de atención ira a otra Línea de Tiempo donde estaré con otro cuerpo viviendo otra experiencia diferente o parecida”.

Aquí lo dejo pues es complicado de entender sin tener otras vivencias que vendrán y aclararán todo esto de yoes y diferentes líneas de tiempo.

Esto no se puede entender sin haber vivido cosas que quedan por vivir.

Seguirá ...



VIBRACIONES DE LA GALAXIA

28 de marzo 2020

Me levante con una idea que no era mía.

Este fuerte pensamiento decía:

“La vida es como una película”.

Con los años he sido capaz de diferenciar cuando una idea es mía o es de otros planos.

Me relajé, me dejé llevar y empezaron a aflorar lo siguiente:

“Hay que contemplar la vida como una película, entendiendo que nosotros somos los protagonistas. Tú, como observador, vas viendo las escenas, va pasando la película de la vida y a modo de moviola puedes mover la película hacia adelante o hacia atrás. Toda la película de la vida va hacia adelante hasta que tomas consciencia de que tú eres el protagonista y actor principal. Cuando llegas a esta reflexión trascendental, tomas consciencia y diriges a voluntad dónde detenerte, tomar un tiempo de meditación o dónde volver a una escena para atrás, donde una escena determinada te marcó y te dio una fuerte carga emocional, previniéndola en momentos puntuales”.

Me vino a la mente la escena de cuando yo trabajaba en la productora de cine y el censor, en ese caso un cura, cortaba la escena que no le gustaba la pegaba con la siguiente que él creía más conveniente para no herir el sentimiento o polémica del espectador. Esto me vino a la mente porque lo que me estaba diciendo todo esto que a modo de moviola movemos nuestros pensamientos a lo que no tenemos superado e enquistado y a

modo de película cortar la secuencia fotograma y pegarla con la siguiente cuando resuelvas la vivencia en cuestión.

Lo vi claro, es decir que si yo voy mentalmente al problema lo resuelvo a través del perdón lo medito y veo que ya no me afecta y corto y pego el siguiente fotograma de la película de mi vida.

siguieron los pensamientos diciendo:

“A mayor grado de censuras y de cortar y pegar, mayor grado de vibración, menos apegos emocionales y más alta frecuencia hasta llegar a la plena armonía y secuencias de la película ya superadas viéndose una película seguida y sin cortes, fotograma a fotograma todo seguido. Según se va superando se va subiendo de frecuencia”.

Yo me pregunté cómo saber el grado en que nos encontramos. La respuesta fue:

“Al ser un trabajo personal, cada uno es actor en potencia y sabe que si hay engaño no se engaña nada más que él mismo, solo él sabe, a través de la introspección si el karma que haya traído hasta este momento va acorde con su momento de aquí y ahora.

Tenemos que ser coherentes con lo que pensamos, decimos y actuamos. Si se van dando estas premisas, se va dando un paso firme para la Ascensión y ver la película de la vida como actor principal y fotograma a fotograma crear una realidad acorde con lo que para cada uno sea su visión de vida, habiendo dejado atrás toda emoción negativa que no te haga evolucionar acorde con lo que tu creas como pensamiento palabra y obra de lo que tu creas que es lo mejor para ti que no tiene que ser lo mejor para los demás.

Por lo tanto, hay que tratar de coger las riendas de tu película, de vida amoldando a la realidad que más te convenga para tu evolución, vibración y Ascensión”.

Seguirá ...



Wander

EVOLUCIÓN ESPIRITUAL

30 de marzo 2020

Hoy, en un momento de reflexión me vino el pensamiento:

“La fuerza unión de la cohesión del ser ilusorio físico”.

Yo, como no tengo ni idea del tema, me he puesto a ver de qué se trata y de ver si esta otra dimensión me lo puede desarrollar de manera que mi corto entender lo pueda razonar.

Me dejo llevar y me fluye este chorro de pensamientos y formas para que yo pueda entenderlo:

“La Fuerza Unión no es otra cosa que una energía cuántica de atracción la cual al crear el ilusorio cuerpo físico también en paralelo se desarrolló para poder visualizar todo lo disperso”.

Me quedé de piedra, pues no entendía nada de lo que estaba escribiendo.

Siguió diciendo.

“Por una parte la Fuente Creadora que no tuvo ni tiene principio ni final, esa Fuente Creadora, que a su vez forma parte de nosotros, quiso tener una experiencia en el plano físico a través de la formación espíritu corporal.

La Fuente, para poder tener un mayor contacto con la ilusión materia, creó una fuerza que se puede llamar Fuerza de Cohesión donde la energía dispersa la concentro a través de una nueva forma y lo cohesiono para formar un ilusorio cuerpo físico, así a través del espíritu tendría un contacto más directo con lo creado, dando forma a lo que se conoce como materia

Así podía estar en diferentes estados y formas con todo teniendo y experimentando.

Al humano lo creó dándole un seguro para la eternidad que consistía en que, aunque se pudiera manipular por él o por otros el cuerpo físico, no se podría manipular su ser pues este ser estaba en otro estado o dimensión y que él era el intermediario entre el cuerpo físico ilusorio y la Fuente de la Creación.

El físico se puede manipular con control mental pero el espíritu, que es como la sombra que proyecta el cuerpo físico, este no se puede manipular de ahí la ilusión que es el físico si no fuera por la cohesión de la Fuerza Divina, no podría coexistir porque sus moléculas estarían repartidas por todo el éter. Este éter como sopa de comunicación y transporte”.

Lo del éter como sopa de transporte es otra realidad que si llega su momento se desarrollara.

Lo dejé en...

Viendo que había mucha agresividad y vandalismo en esta población decidimos los amigos entrenar, ponernos fuertes como medio de defensa. Yo desde muy pequeño me daba por intervenir en cualquier conflicto defendiendo siempre al más débil pues no podía ver los abusos de los que se creían superiores a los demás imponiendo su fuerza.

Seguía trabajando en la imprenta, donde conocí a la que hoy es mi mujer, y al cumplir los 18 años mi padre que trabajaba de vigilante de seguridad en una fábrica de cerveza, que en aquel tiempo se llamaba El Águila S.A., me dijo:

Voy a echar una solicitud para que entres a trabajar en ella, así fue, a los pocos días me llegó la notificación, los únicos requisitos:

Estudios primarios y reconocimiento médico que este reconocimiento lo hacían en la fábrica.

Empecé a trabajar de obrero en diferentes tareas y entablé amistad con varios que entraron como yo, aunque yo era el más joven, entre ellos había uno que le gustaba como a mí las artes marciales, pues veíamos las películas de Bruce Lee, que estaba de moda en aquellos tiempos.

Decidimos apuntarnos en un gimnasio de Alcobendas y solo me apunté yo pues el compañero vio el entrenamiento y se echó para atrás.

Empecé a entrenar y ahí conocí a mi amigo el Dr. Juan José Rodríguez que en aquellos momentos todavía no era médico, pues era vendedor de motos y estudiaba medicina.

Nos hicimos muy amigos pues era un tío muy carismático y amigable y así empezó una amistad que perdura hasta el día de hoy, habiendo tenido en su compañía todo tipo de aventuras, avistamientos Ovnis y encuentros o conexiones con otras dimensiones, pero esto ya es otra historia.

Seguirá ...

31 de marzo 2020

Me vino un pensamiento nada más levantarme.

¿Cómo voy yo a elegir venir a este mundo voluntariamente y sobre todo a este mundo de si existir el infierno estoy en él?

Pregunté mentalmente a otras dimensiones del saber y recibí una respuesta:

“Ha esta densidad o 3D solo vienen los valientes sabiendo a lo que se exponen”.

Yo contesté que conmigo no ha contado nadie para venir aquí, la respuesta fue:

“Ahora, en estos momentos, están encarnado seres que han librado muchas batallas en otros cuerpos, en otros lugares desde la Primera Guerra Mundial.

Ellos decidieron repetir esta enriquecedora experiencia aquí y ahora”.

yo pregunté que no estábamos en guerra a lo que me respondió o respondieron:

“Estamos ahora en el 2020 y en la Tercera Guerra Mundial, que ya profetizaron famosos videntes”.

Yo me quedé sorprendido y pregunté:

¿Estamos en la Tercera Guerra Mundial?

Y me respondieron:

“Se sabía en otras dimensiones que la Tercera Guerra Mundial no se daría con armamento nuclear pues hay muchas razas habitando el planeta, razas encima de la tierra y razas debajo de ella”.

Me quedé pensando un momento y esto siguió diciendo:

“La Tercera Guerra Mundial se daría por medio de armamento bacteriológico vírico pues estas razas que están en la tierra se verían afectadas con una guerra nuclear, pues hay facciones positivas y negativas conviviendo con la raza humana e incluso Semillas Estelares de ambos bandos positivos y negativos con ropaje físico humano aprendiendo y evolucionando, también a través de esta experiencia en la tierra.

Entre los humanos que solo es el ropaje su cuerpo hay variedad de razas que quisieron venir a vivir estos acontecimientos y que cuando están sin cuerpo físico hacen acuerdos espirituales de libre albedrío y no interferencias en la experiencia física, pero haciendo un acuerdo de que en momentos críticos se les dé una orientación muy sutil para que la persona que está viviendo la experiencia no lo note como que es ayudado creyendo que es el azar cuando todo está estudiado milimétricamente.

El libre albedrío es el freno para una ayuda total”.

Oí, dije o pensé que en mi caso había venido con percepciones que no tenía la mayoría, a lo que me contestaron:

“Tú has venido ya con un trabajo interior y has realizado ayuda a la humanidad en vidas sucesivas a igual que otros muchos y a través de la mente están siendo ayudados por el trabajo ya

realizado en otras encarnaciones y que el ser humano, su Ser Superior, ese ser es el resultado de múltiples experiencias de vidas y ayuda a los demás seres humanos que hay en la tierra para poder llevar acabo su Línea de Tiempo y de Vida necesita convivir con seres con diferentes estados evolutivos y ayudar a unos y aprender de otros”.

Todo esto es muy en farragoso para mi cerebro que yo veo que es muy cortito y sigo preguntando:

¿Por qué no he venido siendo un sabio o una eminente científico?

La respuesta fue:

“Porque en los acuerdos, antes de encarnar, hay una selección de a quienes le ira mejor, un papel a desarrollar u otro y con esos acuerdos se viene entrando en el vientre de la madre sin ningún recuerdo y un velo del olvido.

La misión de cada uno es aprender de las experiencias, ser conscientes de que somos más que un cuerpo y que somos parte de la Fuente Original y que esta Fuente Original a su vez está viviendo en cierto modo una experiencia a través de nosotros, somos ingenieros y creadores de nuestra realidad y a la vez creamos y nos crean todo en su conjunto con un universo armonioso y esta consciencia universo sabiendo quienes somos y que hacemos cada uno de nosotros.

Estamos cada uno donde tenemos que estar, aunque estemos llenos de dudas de lo que hacemos aquí y del papel que hemos venido a desempeñar. Este papel por desempeñar lo iremos descubriendo individualmente tropezándonos, levantándonos y

a través de las experiencias acumuladas eligiendo lo que más nos convenga a cada uno en cada momento”.

Siguiendo donde lo deje.

A mis 18 años y en Madrid seguía preguntándome que mecanismo era el que hacía posible que yo viera en sueños acontecimientos que luego veía que sucedían en el día a día.

Estos sueños unas veces agradables, otras veces menos agradables y tomé la determinación de pensar muy profundamente que no quería tener ese tipo de sueños, cosa que logré conseguir, pues hay un mecanismo que te sigue, haciendo las premoniciones quieras o no, esto me hizo pensar que no era yo quien veía los sueños sino que era un mecanismo mental al cual conectaba yo inconscientemente y que aunque no era yo formaba parte de mí y la contestación a través de los sueños era que la mente es una herramienta a la que accedía el cerebro y que era una herramienta que manejaba otro yo, que aunque yo no lo entendía con el tiempo supe que es lo que se conoce como Yo Superior.

Ya pasado los años supe qué mecanismo y cómo funcionan las premoniciones. Una cosa es saber cómo funciona y otra es entender cómo funciona, eso así.

La cuestión es que cuando fui adquiriendo más consciencia, en un sueño, vi esa petición que tanto quería que no era otra de

que cómo era el mecanismo que me hacía los sueños premonitorios.

Y es que hasta que el alumno no está preparado no aparece el maestro, al menos así yo lo entendí con el tiempo.

El sueño me llevó de la siguiente manera:

Me vi caminando y me veía desde arriba a la vez entendí que era mi yo, pero desde arriba fuera del cuerpo. Iba caminando y se formó una línea recta con tres puntos en el recorrido de manera que el cuerpo estaba en el primer punto y el Yo Superior, que estaba fuera, arriba, me veía a mí, el primer punto, el punto de en medio y el final y me decía las premoniciones se dan en un espacio tiempo en el cual me veía a mí en el comienzo en medio y el final antes de que esto ocurriera en el plano cotidiano físico ilusorio, entonces desde esa dimensión, tenía una panorámica que desde mi punto de atención no veía pero desde la dimensión espiritual o Yo Superior sí tiene esta visión del conjunto, de mi experiencia en ese momento que en vida común y ordinaria se iría desarrollando al estar el Yo Superior, en otra dimensión y otro espacio-tiempo tiene esa información total que a mí me la trasladaba al instante sin haber comenzado a recorrer los tres puntos imaginarios que recorrería en sucesivos días en ese camino de vida diaria que quedaba por recorrer.

Yo lo vi muy claro en el sueño, esta aclaración, pero a la hora de explicarlo es un tanto enredoso. Pues el espacio-tiempo en las premoniciones es diferente que el tiempo en el día a día, con la salvedad que el tiempo no existe pues son líneas probables.

Yo dije en sueños:

No siempre los sueños se cumplen a pie de la letra hay unos que sí y otros que no.

La respuesta fue:

“El que traduce lo que se ve a través del sueño es el cerebro y que dependiendo del bagaje espiritual así afinara en la interpretación”.

Seguirá ...



ESPACIO TIEMPO

1 de abril 2020

El pensamiento de hoy es el siguiente:

Subir la frecuencia es como fumigar para los seres negativos.

Me levanté como de costumbre con ese fuerte pensamiento y pregunté mentalmente que significaba esto de fumigar como si fueran plantas llenas de parásitos y qué tenía que ver esto con la mente humana.

La respuesta fue la siguiente:

“Según el ser humano va despertando del letargo de la ignorancia va aumentando su nivel vibracional. El nivel vibracional va aumentando según vamos asimilando todo lo que vemos, oímos y pensamientos que nos llegan que no son nuestros.

Cuando vamos tomando consciencia de que todo esto es un hecho y que no es una ficción o creación de nuestra mente, en ese preciso momento se da un salto cuántico a otra realidad que está aquí pero que no vemos. Ahí empieza nuestro ser a vibrar cada vez más intensamente hasta llegar a fundirse en un continuo asimilar y discernir todo lo que nos rodea.

Hay momentos de baja, pero se vuelve a subir según va uno a través de la experiencia y asimilación de todo un proceso de Ascensión Asimilación.

Cuando ya no haya momentos de bajón, solo mantener la vibración en un estado automático vigilante y pleno de estar en

el camino correcto, ahí ya empezaremos y no antes a visualizar otras dimensiones de nuestro ser.

Cuando te fundes en uno con el todo, solo queda esperar los acontecimientos que individualmente se irán dando, pues en ese estado, empezará el ser humano a contemplar otras realidades que no se daban antes al no tener una vibración para sintonizar con esta realidad que se mueve a otro nivel.

Cuando se está en este punto, se empieza a acentuar la fenomenología paranormal que deja de ser paranormal para ser normal a esta nuestra nueva percepción, y por ello, al estar en esta vibración alta, esta misma vibración sirve de insecticida para todo tipo de alimañas del bajo Astral, medio Astral y alto Astral que se mueven desde la 3D hasta la 4D, y son todas estas larvas parásitos y arcontes reptiles negativos que viven de nuestras malas vibraciones, que al vibrar altos son neutralizados por nuestro nuevo estado vibracional.

Todo esto es un proceso que el ser humano llega a él individualmente con un largo camino interior”.

Yo me quede un poco sorprendido, por el largo camino que hay que recorrer hasta asimilar que todo esto es una realidad que no vale lo que te digan los demás hasta que uno mismo no da el paso del propio convencimiento.

Dije: ok habrá que trabajar todo esto a ver si cambiando nosotros somos ejemplo para los demás sin forzarles hacer nada, pero sí viendo un referente en nosotros, los podremos contagiar de energía positiva y así puedan dar sus pasos para conocer cada uno su verdadero ser, sin forzar a nadie, pero viendo un referente en nosotros.

Lo deje en cuando tenía 18 años.

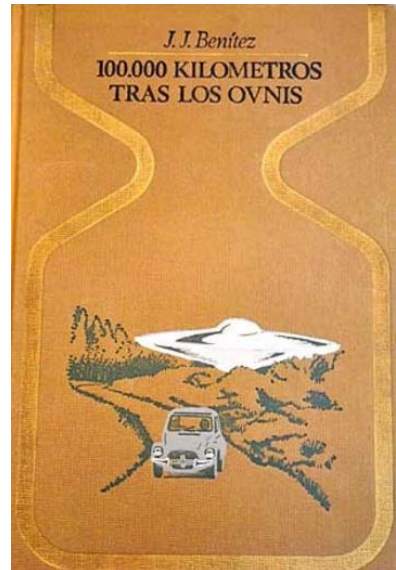
Empecé a trabajar en una fábrica de cerveza y empecé a su vez a practicar artes marciales donde conocí al que es amigo mío desde entonces el Dr. Juan José Rodrigañes, Juanjo, para los amigos.

Al salir de trabajar todas las tardes, cuando me tocaba ir a entrenar en esta nueva disciplina, pues yo lo que había practicado desde entonces fueron las pesas y algo de boxeo.

Las artes marciales era una disciplina nueva para mí. Esta filosofía y concentración me gustaba, esta nueva disciplina la estuve practicando hasta que me fui al servicio militar.

En esos tiempos llegó a mis manos un libro que se titulaba “100.000 kilómetros tras los Ovnis “. Este libro me desconcertó, pues empecé a revivir cosas nuevas de visiones en los sueños que quizás ahora tenían más sentido que nunca.

Contaba J.J. Benítez (autor), en el libro, cómo en Perú conoció a unos chicos que tenían contacto con seres de otros planetas y que se hacían llamar Hermanos Mayores.



Sixto Paz era uno de los integrantes del grupo el que decía en el libro el proceso de comunicación y que cualquiera lo podía hacer.

Yo no podía creer lo que estaba leyendo, cómo podía haber seres de otro planeta cuando siempre nos habían dicho que éramos los únicos en el universo y que solo a nosotros nos había creado dios.

Cuando vino a mi mente lo de que nos creó Dios.

Mi mente se fue a cuando yo contaba unos 8 o nueve años, en mi pueblo Mérida, tenían la costumbre, a igual que en otros lugares, a que nuestras madres nos mandaban a misa los domingos castigándonos sin salir de casa si nos saltábamos esta orden. Yo siempre iba acompañado de un amigo muy amigo y alguna chica del barrio.

Recuerdo un día que, al estar mi amigo y yo solos en la iglesia, me vino de repente un sueño que había tenido que me insinuaba, que todo era una mentira y me decían en sueños que hiciera una prueba. Yo no sabía quién me podía decir semejante cosa, pues Dios era lo más sagrado, y cómo iba a ser una mentira todo lo relacionado con Dios. El caso es que estando en la iglesia me vino el pensamiento:

“Prueba a decir una palabrota, veras como no te cae un rayo ni nada de nada”.

Miré a mi alrededor, miré a mi amigo y dije:

“Coño”

En voz baja y:

“Ostia”

Y nada de nada, ni me fulminaba un rayo ni nada de nada.
Mi amigo me miraba y me decía:

“Nos van a echar y llegará a los oídos de nuestras madres y nos castigarán sin poder ir al río a cazar ranas”

Y así quedo la cosa, y todo el camino comentando cómo me había atrevido a decir palabrotas sin miedo a que nos castigara



Teatro Romano de Mérida, España

Dios.

Tomamos por costumbre los domingos de no ir a misa e irnos a pasear al Teatro Romano de Mérida, que en aquellos tiempos no estaba vallado, y jugábamos sobre todo donde encerraban

a los cristianos y en el foso de los leones. Jugábamos a ser los romanos.

Uno de los domingos, nos acompañaron nuestras madres hasta la iglesia, y dejándonos en la puerta mosqueadas de que algunos vecinos no nos veían en la iglesia los domingos.

Yo enfadado mire a mi amigo y en pleno ofrecimiento de las hostias consagradas, salió una voz fuerte y clara, estando todo el mundo arrodillados en los bancos, y me salió una voz desde lo más dentro de mí que decía:

“¡OSTIA!, ¡COÑO!, ¡PUTA!”

El cura miró en nuestra dirección y dijo:

¡Esos niños infames, fuera de aquí!

A la que salía, me salió otra voz que decía, y que hasta el día de hoy he dicho pocas veces, esta voz decía:

Me cago en Dios

Yo me asustaba de lo que yo decía, pero era como que no era yo, pero era yo quien se cagaba en Dios.

Mi amigo se echó las manos a la cabeza diciendo:

La que nos espera es buena

Y también me decía: era el momento del domingo el día en que nos poníamos la ropa de los domingos y para que las chicas nos vieran guapos, pero a mí la verdad es que no me gusta ir a misa, yo le dije que además de no gustarme me daba miedo todo tan

oscuro con imágenes de vírgenes llorando y Jesús crucificado, todo para mi terrorífico.

Hoy día sé que todo aquello que veía en sueños eran Arcontes y chupadores de energía, como son estos templos de culto que se crearon para el control mental.

Seguirá ...



ENERGÍA DE UNIVERSO

2 de abril 2020

Hoy me desperté con un pensamiento que no era mío.

Este pensamiento me decía:

“Inteligencia artificial”.

Yo ni idea de Internet y menos de inteligencia artificial. Pregunté qué es eso de la inteligencia artificial:

“La inteligencia artificial es en la que os encontráis los humanos en estos momentos”.

Yo me dije no es natural esto, que veo y vivo experimento:

“No, estás en un holograma, por lo tanto, es artificial, creado por una mente”.

Yo me quedé sorprendido, pues mi cerebro no da para más y pienso, me lo puedes explicar para que yo lo pueda entender, y la respuesta fue la siguiente:

“Tú qué crees, que quien creó todo o el todo es natural o artificial.

Pensé ni idea, nunca me hice esta pregunta:

“La Fuente Creadora siempre estuvo, por lo tanto, como directamente no se puede preguntar, pues si se tiene información de los que están por debajo de esta Fuente Creadora de donde todo salió estos arquitectos cósmicos también creadores, dependientes de la Fuente Original, al estar

más cercanos a la Fuente comunican lo siguiente a través de la intuición. Todo se creó, entendiendo que esto que llamamos Fuente Creadora es concentración de energía por llamarlo de algún modo que por su frecuencia todo hace pensar que es una inteligencia no natural por el concepto que tenemos los humano de lo natural o no natural, cuando la definición debería ser, es. Todo es en este todo, se englobaría tanto lo natural como lo artificial. Por lo tanto, cualquier definición es, pudiendo no ser”.

Todo esto es demasiado para mí y mi educación, pero me abre otra forma de ver algo que puede ser.

Siguen viniéndome ideas de que cuando se accede al conocimiento total de quienes somos y nuestro papel a desempeñar aquí y ahora, en ese momento surgen un millón de preguntas más al estar conscientes de esta realidad. Mi pensamiento vuela y me vienen ideas de qué somos y el pensamiento que viene es:

“El ser humano es una proyección mental de un tú que está en otra dimensión, que para poder vivir esta experiencia adquiere un cuerpo 3D. De este otro tú hay otros en diferentes líneas de tiempo viviendo múltiples experiencias, según donde tengas la atención allí estarás tú. Todo esto dirigido desde del ser que eres de 5D que también somos otros. Como somos inmortales, somos indefinidos con tiempo en el tiempo sin existir el tiempo y a la vez todo es”.

Espero que algún día pueda asimilar todo esto y comprenderlo.

Siguiendo donde lo dejé.

Al ir leyendo el libro de J.J. Benítez, “100.000 kilómetros tras los Ovnis”, y sorprenderme tanto, quise comprobar si era cierto algo que escribía sobre cómo conectaban ellos a través de escritura automática o psicográfica. Se ponían a meditar y les llegaba la información.

Yo alucinaba, pues no pensaba que sería tan fácil y sencillo.

Dejé el libro en el sillón y como estaba solo en mi casa en ese momento, me dispuse a seguir a pie de letra lo que se decía en el libro. Me relajé un rato corto, sin saber en aquellos entonces lo que era meditar, pero con mucha concentración, que aprendí al practicar artes marciales. Después de un rato sin pensar en nada, me vino la idea de coger papel y lápiz, y así lo hice, relajado y muy tranquilo. Mi mano empezó a hacer garabatos sin sentido, me empezó a subir las pulsaciones a más de cien y me asusté, me dio miedo y lo dejé sin más. Me di cuenta de que conecte con yo que sé, y que, si estos Hermanos Mayores se comunican así, pues yo se conoce que no estaba preparado pues a pesar de tener información, premonición a través de los sueños, se conoce que esto era otra herramienta para mí, en ese momento desconocida, pero que algo conectó ahí conmigo.

Con los años, estando en un grupo de supuestos contactos con Hermanos Mayores, tuve la oportunidad de desarrollar esta herramienta de información durante 3 años más o menos ya que en el grupo que se formó era yo quien recibía la comunicación, pero esto ya es otra historia.

Seguirá ...

3 de abril 2020

Hoy me desperté con una idea que no era mía.

La idea era:

“No existe ni vibración ni el tiempo”.

Bueno pues como de costumbre pensé, quiero una respuesta fácil para un entendimiento fácil, y empezó así:

“Qué es la vibración, qué es el tiempo, van de la mano, se vibra acompañando al tiempo. que a su vez estas dos no existen”.

Yo pensé, empezamos bien.

Comento que yo hago una pregunta a través de una imaginación-pensamiento y dejo la mente en blanco, y me llega un pensamiento-imaginación que no sale de mi consciencia si no que entra en un espacio consciencia diferente a mis patrones conocidos sin yo tener ni idea de lo que este pensamiento consciencia me dirá.

Sigo recibiendo:

“Para que la conciencia humana pueda conectar con otras dimensiones y su Yo Superior, el ser humano debe de llegar a un estado de no mente, esto quiere decir que tiene que darse cuenta de que él no es mental si no que es cerebral y que mentalmente es una herramienta que está a su disposición inconscientemente creyendo que está dentro de su cerebro, esta mente. Esta mente consciencia, cuando el humano está preparado, empieza a implantar dudas en su cerebro para que

se haga preguntas de quién es, de dónde viene, a dónde va. Cuando empieza el humano a despertar del letargo de la ignorancia y hacerse preguntas se ve a sí mismo como raro y diferente a los demás y es que el ser humano es único, por eso lo que les va bien a unos no les va bien a otros, pues él debe de encontrar su lugar y su ubicación en el aquí y el ahora. Es un trabajo individual y único, como ser único que es, por eso por muchos cursos y conferencias a las que asista nunca encuentra lo que busca, pues lo que busca está dentro de él y él es el único que tiene la llave. El buscar fuera lo que está dentro, lo único que consigue es más incertidumbres, más desorientación. También las personas con trastornos psicológicos van a terapias continuamente queriendo que el profesional consiga sacarlas del pozo, sin darse cuenta de que el pozo es uno mismo y es él, el que debe salir. Estas personas necesitan del exterior sin darse cuenta de que el problema está dentro de uno, y yo pregunto:

Qué es lo que lleva a la persona a este problema psicológico, y la respuesta fue:

“Es muy sencillo, la persona, además de que tiene que vivir una serie de experiencias en el plano físico, su nivel evolutivo, cuando llegue su momento en esta o en otras encarnaciones, dará con la llave del por qué, pero ya que lo preguntas.

El motivo de estas disonancias es que, la persona que no tiene incorporado un sistema fuertemente espiritual y solo tiene trabajado lo material, egótico, esta persona es candidata por su evolución pobre a tener problemas psicológicos, que otros lo suplen con otros problemas psicológicos enmascarados que son a través de las adicciones, tabaquismo, drogadicción, sexo, esto es un sucedáneo y también un trastorno de la psique que

encamina por otros caminos, que no deja de ser psicológicos más enmascarados, por eso están en estos momentos muchos humanos, porque no resuelven problemas kármicos, y de todo tipo. No todos los humanos están encarnados aquí y ahora, hay otros que están aquí y ahora para vivir esta experiencia fuerte que estamos viviendo y así de plena conciencia y tomando conciencia vivirá la Ascensión.

Dentro del continuo, de no fin, todas estas experiencias son sin prisa, pero sin pausa. Cuando el humano toma conciencia de la conciencia que es e incorpora el balance de lo material, egótico, con el ser espiritual que es, ahí empieza el camino hacia la sabiduría de su ser y el camino a la Ascensión.

El camino de la Ascensión no es otro que dejar de lado el caminar horizontal a caminar vertical y todo esto se dará y se va dando sin que uno se dé cuenta, pero se va dando uno cuenta según va despertando porque se ve que el mundo que le rodea no cuadra y que no le llena nada de lo que antes le llenaba, estos son los primeros pasos para su Ascensión o verticalidad”.

Sin darme cuenta, al hacer otras preguntas me fui de lo que quería saber de la vibración y el tiempo.

“La vibración y el tiempo son acuerdos que se traen desde otra dimensión superior, que es en la que está el humano antes de encarnar. En esa otra dimensión se llegan a unos acuerdos de cómo llamar a un zapato e identificarlo como zapato para que todos sepan que unos zapatos sirven para andar, el agua para hidratar, el pan para comer y así sucesivamente todo lo que nos rodea en 3D ya está conformado en otra dimensión, por eso, si tú naces en una isla que está aislada del resto del mundo tendrán los mismos hábitos que otros lugares donde haya otros

humanos, por eso un chiste que se cuenta, en un lugar apartado unas civilizaciones de otras legaran al mismo chiste.

Son acuerdos, que, como herramientas de la Fuente Creadora a través del inconsciente colectivo, también nos la hace llegar. No hay vibración si no que son estados que nosotros vamos poniéndole nombres para nuestro entendimiento.

*Lo más correcto sería: estoy en este estado.
Y el tiempo sería decir: estoy en un continuo o éter”.*

Bueno muchas cosas que a ver por dónde las podemos coger y si nos resuenan algo.

Lo dejé en cómo leyendo un libro donde Sixto Paz, decía como ellos, su familia, habían conectado con los Hermanos Mayores del Cosmos, y que como yo al intentarlo empecé a tener una experiencia fuerte de subida de pulsaciones y movimiento de la mano de forma involuntaria y lo dejé.

Lo bueno de todo esto es que a través de los sueños iba teniendo una preparación que, aunque yo no lo sabía era una continua preparación desde que nací.
Voy a contar una anécdota de lo que es creer en uno mismo y la disciplina aprendida con las artes marciales.

Al salir de la mili, que era obligatorio hacer el servicio militar, seguí con mi trabajo de cervecero y seguía entrenando las artes marciales. Tuve una lesión leve de aductor al intentar los

ejercicios de abertura de piernas para trabajar más la elasticidad y levantamiento de patada circular. Me gustaba emplearme a fondo en los ejercicios y aunque en sueños veía que me podía lesionar al forzar mi constitución de huesos tan duros me podía sobrevenir una lesión, yo pensé que no sería para tanto, pero se conoce que estaba dentro del Plan Cósmico. Me lesioné y mi maestro Damián González, que posteriormente fue campeón del mundo y también Ángel López, los dos fueron maestros y campeones del mundo de karate, me dijeron que me apuntara a un gimnasio a fortalecer los aductores que era la lesión que me vino. No había ningún gimnasio en Alcobendas, pero mira por donde en esos mismos momentos abrieron uno en San Sebastián de los Reyes, y allí me apunté para que con las máquinas fortaleciera los aductores y superar la lesión. Parecía que todo estaba programado. Empecé a entrenar, y como siempre había levantado pesas, el director y dueño del gimnasio me dijo:

¿Sabes que tiras con mucho peso para tu peso corporal?

Él entendía mucho de levantamiento de peso ya que fue varias veces campeón de España de levantamiento de pesas, Powerlifting como se conoce.

Llevaba unos meses de entrenamiento Y rehabilitación y le dije al director del gimnasio mi idea de volverme a la práctica de karate y él me dijo que pensaba proponerme que si quería participar en el campeonato de España de Powerlifting que se celebraría en tres meses en Valencia y que según me veía entrenar estaba para ir a una competición.

Yo le dije que aquello era nuevo para mí y que antes del campeonato de España estaba el de Madrid.

Él me dijo que yo con los pesos que manejaba, daba la mínima de pesos que se pedían para poder participar en el de España sin pasar por otras competiciones menores.

Como me gustan los retos y las experiencias le dije que sí, pero con una condición, que si participaba era sin drogas tipo anabolizantes ni sustancias prohibidas pues en estas competiciones no hacían control antidopaje y cada uno iba dopado hasta arriba.

Él me dijo que sería el único que competiría sin estar dopado y eso sería una desventaja para mí.

Yo le dije que era mi condición y que si no quería que pasaba de la preparación.

A regañadientes me dijo que bueno, respetaba mi decisión.

La cosa fue que me preparé y como yo tenía turnos en el trabajo, cuando estaba en turno de tarde salía a las 23:00h y yo solo entrenaba levantando grandes pesos con el problema que no tenía ayuda por si me sucedía algo, pero yo veía a través de los sueños que no me sucedía nada y seguí el entrenamiento hasta el día de la competición.

Fuimos a Valencia en compañía del Dr. Juan José y José, dueño del gimnasio y que participaba en los pesos pesados.

Cuál fue mi sorpresa, que pesaba 3 kilos de más de mi categoría y tendría que pasar a otra categoría donde los competidores me sacaban casi 10 kilos de peso corporal.



III.11. Fernando Gómez Vázquez. Clasificado en 3ª posición en los Campeonatos de España de 1983. Tiene medalla de gran campeón. Sus



III.12. Fernando Gómez Vázquez. Comprueben el fenomenal peso que está realizando

Fernando cuando practicaba y competía en Powerlifting

Me dijeron los jueces, que eran los que llevaban el pesaje, que era mucha desventaja y que lo dejara para otro año.

Mi amigo el médico Juanjo me dijo que, tal y como me conocía de mi concentración mental, se había enterado de que podía correr, hacer abdominales y demás para perder esos 2 kilos que me sobraba, pues me dijeron que eso de pesar más era por un tema del nivel del mar pues en Madrid estamos a unos 600 metros sobre el nivel del mar y en Valencia a 0. También me advirtieron los jueces que al perder 2 kilos en poco tiempo quedaría muy débil para luego competir.

Les dije que lo iba a intentar, pues mi fuerza interior me ayudaría. Estuve entre correr y abdominales como 2 horas y perdí casi 3 kilos, pues me volvieron a pesar los jueces y me dieron el visto bueno para competir en mi categoría.

La competición era en dos horas y el Dr. me decía:

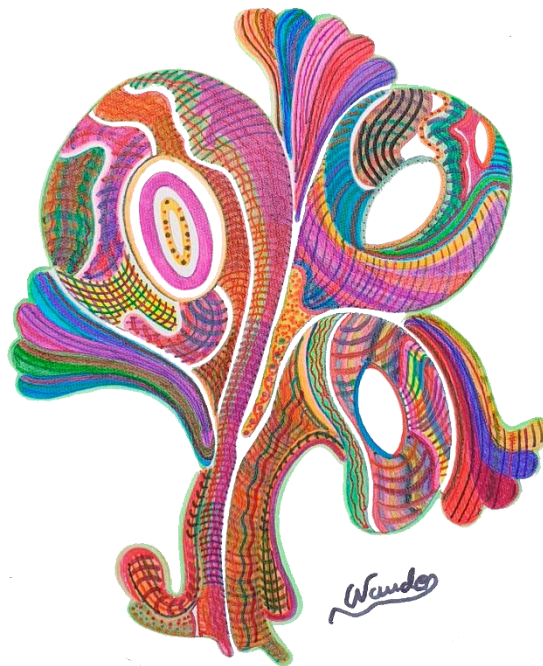
Ánimo que vas a dar lo mejor de ti

Y así lo hice. Lo tenía todo en contra, competidores dopados, pérdida de peso. Me aislé de todo en un lugar apartado, me tomé un café y a competir.

Había mucha gente en mi categoría, pero con una motivación extra, de que sí podía dar ejemplo de que se puede hacer una buena competición si drogas, quedando el tercero de mi categoría y quedando a 10 kilos del primero y a 5 kilos del segundo.

Querer es poder.

Seguirá ...



CONCENTRACIÓN MENTAL

4 de abril 2020

Hoy me desperté con un pensamiento que no era mío.
El pensamiento fue:

Por qué siempre hay dudas.
Bueno por qué hay dudas pregunte mentalmente.

“Las dudas son un mecanismo de defensa el cual te permite valorar y sopesar la información que nos llega. Según sea la información así será la atención más o menos profunda de lo que es la duda. Este es un mecanismo como otros infinitos que se dan en la psique humana y es en su medida mecanismo de defensa y escudo protector para la acción reacción”.

Pensé que era muy profundo esto para una persona normal y corriente y la contestación fue:

“No hay nadie normal y corriente, lo que hay son diferentes formas y estados de percepción, a mayor percepción positiva mayor grado de aceptación de lo recibido”.

Pensé en cómo funciona este mecanismo, y me llegó en forma de imagen un pez que se muerde la cola o círculo vicioso, en el cual sales de la boca del pez con una idea o pensamiento positivo, va avanzando el círculo, vas sintiéndote como viendo la luz hasta que sale un factor imprevisto y vuelves a seguir el círculo.

“Todo es un círculo infinito hasta que tomes consciencia y abandonas el círculo, habiéndolo integrado y pasando a otra situación que todo se va repitiendo, pez que se muerde la cola, círculo infinito, hasta tomar consciencia y solución.

Esto lo hace el ser humano continuamente y en circunstancias más graves se llega a la depresión por no poder salir del círculo vicioso del entendimiento que va de horizontal a vertical.

todo está recogido en el proceso de despertar, razonar, asimilar y vibrar así es el camino de salir de la curva o pez que se muerde la cola.

Las dudas se irán disolviendo en la medida que veamos con claridad la verdad, nuestra visión de lo que creemos como la verdad, nuestra verdad.

Seguirá ...



VITALIDAD

5 de abril 2020

Hoy me desperté y me inundaron cantidad de pensamientos que no eran míos.

No sabía por dónde empezar, pero me acordaba de todos los sueños que había tenido en la noche.

Entre estos sueños me crearon un escenario donde veía a mis compañeros de trabajo preguntarse:

Fernando en el año 2018 nos decía cosas que no tenían sentido, ahora en 2020 sí tienen sentido.

Seguían diciendo que unos creían en lo que yo les decía sobre espiritualidad y otros no, entre estos se encontraban los que solo pensaban en tener cada día más dinero y el que no tuviera que se fastidiase y sobre todo su arrogancia de trabajar, la pareja sin necesitarlo, cuando marchando bien querían cada vez más dinero, más posesiones.

Sabían de mis vacaciones a países fuera de España y a la crítica de ellos, algunos de querer más posesiones, más dinero, pero menos conocimiento.

En esos días del 2017 al 2018, ya en contacto con entidades superiores a mi Yo Superior me iban informando a través de los sueños de unos cambios brutales en el total de la humanidad. Yo no podía entender en aquellos momentos de qué cambios se trataban, hoy si los entiendo, y ahora entiendo el por qué la información no era más clara, pues respetan el libre albedrío y el condicionamiento que podía acarrear al saber todo tal cual.

La información decía que acabaría el mundo sin cambiar.

Recuerdo que como no lo entendía, me volvían a decir que cambiaría la forma de ver el mundo.

Claro yo me decía a mí mismo cuando despertaba como se puede saber algo tan grande como que afectaba a la humanidad, será que estaba todo conformado en otra Línea de Tiempo y que ellos sabían que por el camino que llevamos la Tierra como ser vivo se agitaría para quitarse las pulgas que somos para ella.

En estos momentos sueño con los compañeros que una vez están viendo las cosas como están ocurriendo tal y como yo les decía en los largos turnos de noche de trabajo que eran más propicios para hablar de cosas menos terrenales.

Yo les decía de la mentira de las religiones y del control mental y los más religiosos de los que van a misa les fastidiaba porque les hacía pensar en otras posibilidades.

Me enfrenté un día a un jefe mío, ingeniero agrónomo de derechas, gallego e hijo de un almirante de marina de estos que van a misa los domingos, y después de rebatirme varias cuestiones sobre la vida espiritual y nuestro lugar en el cosmos Le dije, pues me llevaba muy bien con él.

Tú que eres de las personas más inteligentes que hay en esta empresa no te das cuenta de que en la sociedad que vivimos hay muchas cosas que había que plantearse que no cuadran, no te has puesto a pensar.

Él me dijo: si y se fue.

Posteriormente me consultaba dudas sin entrar en que yo me daba cuenta de que le había hecho plantearse otras cuestiones.

Todo esto me vino a raíz de uno de los pensamientos que me venía y que era el que tenía más fuerza que era:

“Toda la humanidad está en una gran mentira que se ira viendo, pero no por la razón si no por el dolor”.

Yo pregunte qué quería decir esto y me lleo:

“Hay dos formas o modos de evolucionar que es por dolor o por comprensión y que gracias al libre albedrío y al Plan Cósmico que traigamos en esta vida, así nos inclinaremos por una u otra”.

Bueno, no quise preguntar más pues la psique la tengo muy revolucionada y tendré que leer todo esto para ver que puedo sacar en claro.

Lo dejé en el reto de competir sin drogas.

Como estaba a gusto entrenando fuerte, me planteé dejar las artes marciales pues quieras que no, era un deporte de contacto y siempre había algún golpe de más o lesiones. Como yo era una persona tranquila, empecé a hacer ejercicios con pesas, acompañados de días alternos en el frontón tenis.

Mi amigo Francisco Madueño se preparó para bomberos y alternaba sus estudios de arquitecto con el trabajo de bombero llegando a ser cabo de bomberos. Me animó para que yo me presentara y me empecé hacer la idea para prepararme, pues mi forma física me permitía estar a la altura de las pruebas que en aquellos momentos pedían.

Le trasladé la idea a mis padres y me llevé una decepción, pues mi padre se opuso rotundamente llegando a casi enfermar.

Mi madre me dijo que ese disgusto de mi padre se lo podía cargar, pues se tomaba la cosas muy a pecho.

Yo no podía entender su postura enfermiza, pero lo entendí unos años más tarde pues mi amigo el bombero se sacó la carrera de arquitecto y le ofrecieron ser el jefe de bomberos de un parque de bomberos, pues requisitos para ser jefe de bomberos era tener entre otros la licenciatura de arquitectura.

Pasó lo siguiente, a falta de una semana para que le destinaran a un parque de bomberos que iba a dirigir el, sucedió lo siguiente.

Seguirá ...



Madueño

ÉXITO Y FELICIDAD

6 de abril 2020

Me desperté con un pensamiento que no era mío.
El pensamiento era.

Cómo vemos las cosas.
Las cosas no son, como son.
Las cosas son.

Pregunté qué significaba esto.
La respuesta fue:

“Las cosas no son como el humano las ve. Las cosas son como son sin más y el humano le da una interpretación de cómo cree que son imponiendo su opinión a otros que estarán de acuerdo o no, dependiendo de su visión, de lo que más le resuene, independientemente de que vaya cambiando de opinión según vaya evolucionando en conciencia a consciencia. Todo es relativo y todo con posibilidad de lo uno u lo otro”.

Yo pregunté:

¿Por qué pedimos opinión a otros?
La respuesta fue:

“Es una mala costumbre pedir opinión, pues pedir opinión es ahorrarse la aventura de la vida, de equivocarte con tu opinión y volver a empezar si te equivocas cuando hay infinito de poder corregir. Las mentes perezosas piden opinión para ir más deprisa, cuando su evolución le devolverá al sitio que le pertenece por su evolución de experiencia y correspondencia. Todo en su medida en su medida es.

La pereza, la dejadez de que los demás nos resuelvan los problemas es una forma de inmadurez mental, sea una persona con preparación o sin preparación en estudios, pues el ser no tiene nada que ver con el tener”.

Lo dejé en que mi amigo el bombero le ofrecieron llevar un parque de bomberos, pues él seguía estudiando la carrera y ascendió a cabo de bombero y posterior a jefe de bombero. Pues en esta situación y quedando una semana para que le dieran un parque de bomberos para dirigirlo, le ocurrió que estando de guardia le llamaron a su parque de bomberos de la ciudad de Madrid de que se había originado un incendio en unos almacenes de ropa en la calle Montera número 29, cerca de la Puerta del Sol, de la capital de España.

Llegaron los bomberos, y entre estos bomberos estaba el jefe de bomberos, que resulta que yo había estado hablando con él, pues quería comprar una moto VF 750 Honda, y yo tenía una, que por medio de mi amigo me lo hizo saber quedando en verla en mi casa para comprármela.

Me acuerdo con mucho detalle de esto por motivos de que no llegó a comprarla por lo que ocurrió después.

Llegaron al incendio los bomberos y empezaron a extinguir el incendio con mangueras de agua a presión y paso lo siguiente, por eso de que el jefe de bombero tiene que ser arquitecto, pero como se vio por lo sucedido este arquitecto jefe de bomberos no tenía mucha experiencia y decidió lo siguiente. Una vez sofocadas las llamas, aparentemente decidió entrar



La moto de Fernando, modelo VF 750 Honda, que quiso comprar el jefe de bomberos, que murió en el incendio de los Almacenes Arias, de Madrid.

para ir eliminando focos aislados del almacén para asegurar de que no volvería a reiniciarse.

El jefe de bomberos, muy joven e inexperto mandó bajar a las plantas de abajo.

Mi amigo al ser cabo fue el que le dijo que aquello no era muy seguro, pues todas las horas que habían estado echando agua la estructura estaba dañada y no aguantaría en pie, diciéndole el jefe de bomberos que era una orden y que él también tenía que bajar con ellos.

Yo había soñado con un incendio y que yo estaba en medio de él, pero no supe interpretarlo bien.

Pasó que el primero que bajó por la escalera fue mi amigo, que era cabo, y el grupo con el jefe de bomberos el último.

Se oyó un ruido ensordecedor y toda la estructura del almacén se vino abajo quedando sepultados 10 bomberos. Mi amigo, que estaba en parte de la estructura se quedó agarrado a los barrotes de esta, salvándose de ser engullido por esta tragedia.

Aquí me vino a la mente lo que mi padre decía:

No quiero que te metas a bombero y sigue haciendo cerveza y es que, al ser tan amigo de este bombero, yo hubiera podido estar con él en ese grupo, pues si me hubiera ido de bombero estaría en su cuadrilla claro está.

Mi amigo, este bombero que se quedó colgado, en lo que el almacén se iba abajo le oyó decir a los bomberos más expertos que al haber echado tantas toneladas de agua la estructura no aguantaría y se iría abajo y así paso varias plantas colapsaron llevándose a 10 bomberos por delante siendo después de varios días de quitar escombros y hierros torcidos sacando uno a uno a los bomberos fallecidos.

Yo, en cuanto enteré de lo del accidente me fui a ver el siniestro y pude saber de primera mano todo lo que iba aconteciendo, pues uno de los que estaba con el soplete cortando vigas de hierro era amigo mío también, diciéndome que todos habían quedado debajo de las escaleras sepultados.

Creo recordar que después de varios días, quizás más de una semana, un sábado que no trabajaba me fui con mi mujer a la puerta del almacén pues solo quedaba por descubrir el cuerpo de mi amigo, Francisco Madueño Suarez, y como soñé, así ocurrió, vi en sueños como estaba yo presente cuando sacaran el cuerpo del ultimo bombero en salir de aquel infierno.

Estando en las puertas, se acercó un amigo bombero diciendo que ya habían encontrado el cuerpo y que no tardarían en

sacarlo. Lo vi salir en una camilla por un grupo de bomberos y allí me despedí de él.

En fin, así paso así lo cuento, no sin la emoción a pesar de los años transcurridos.



Incendio de los Almacenes Árias, Madrid septiembre 1987

Seguirá ...



TU DESTINO

8 de abril 2020

Me desperté recordando un sueño muy profundo que he tenido.

En el sueño veía a amigos que hacía tiempo no veía y me abrazaba a ellos. No tiene nada de extraordinario si no fuera porque estamos en confinamiento por el dichoso Covid 19.

Quise preguntar a otras dimensiones por el significado del sueño. Me vino a la mente:

“Hay fragmentación de líneas de tiempos. Unos ven unas líneas y otros otras líneas. Los más despiertos o conscientes ven ambas a la vez”.

Me pareció muy interesante y pregunte:

No entiendo nada.

El pensamiento que vino en forma de imagen fue:

En una Línea de Tiempo de 3D se está viviendo el virus, la pandemia, muertes, información de pandemia.

En otra línea de 5D si saberlo, la persona está viviendo: no pasa nada, esto parece que es de otros y en mi entorno no veo muertes ni contagios, amén de alguno que es aprensivo y una gripe normal crea que es este famoso virus.

diciéndome también:

“Al haber dos visiones de la realidad el que se vive, la visión 3D de pandemia y control mental a través de los medios. Este debe tener cuidado con no contagiarse pues en su Línea de Tiempo el virus existe y con consecuencias dramáticas, sin estas personas 3D, saber que hay personas no reales puestos por la Matrix para

hacer bulto e ínter actuar con otras líneas de tiempo reales, teniendo como real una realidad que a su vez es ilusoria.

Desde otras dimensiones más elevadas saben que de 5D, personas que conviven en la tierra, una no es real, están sin alma y puestas por una Matrix Holográfica, impuesta por los que realmente controlan este bello planeta”.

Un poco confuso seguí adelante con la información.

“Al estar con conciencia de 3D y no consciencia de 5D, éste de 3D, debe tener cuidado con los contagios de este virus pues los que estén en 5D, sus consciencias están en otro nivel y su yo le hará estar en otra Línea de convivencia diferente, pero viendo su entorno 3D sin entenderlo muy bien pero que su estado vibratorio 5D le hará de barrera hacia esta pandemia.

Los que vivan la Línea de Tiempo 3D tienen que protegerse bien de todos los pasos que da fuera de su casa, pues el virus se desplaza por el aire unas horas y se puede contagiar por el aire por tocar zonas que estén contaminadas y por el humo de los cigarros de personas infectadas ya que también se trasmite por la respiración.

Los de 5D, no vivirán esta experiencia, a no ser de forma inconsciente voluntaria, quiera vivir la experiencia, pero aunque parezca mentira, la no intervención de momento en la Tierra de nuestros Hermanos Mayores del Espacio y atender la llamada de sus Semillas Estelares, es que el libre albedrío de las personas que quieran vivir la experiencia plena de este momento único, se debe de respetar, por eso es uno de los motivos de la no intervención, aunque están en alarma, por si acaso pues están

en pleno estudio de hasta donde tiene que llegar un punto de no retorno en el que van a intervenir.

Hoy más que nunca, el espacio exterior está lleno de naves en espera de acontecimientos. Se dejan ver, para sin romper el libre albedrío, hacernos llegar que no estamos solos”.

Todo esto parece Ciencia Ficción como Ciencia Ficción parece que estemos reclusos sin poder salir.

Lo dejé en

Cómo me despedí de mi amigo el bombero en las puertas de los Almacenes Arias, de la calle la Montera de Madrid.

Después de este incidente, donde se fue nuestro amigo. Cuando íbamos al frontón a jugar y nos juntábamos y mi amigo el Dr. Juanjo y otros comentábamos lo sucedido, nos embargaba su ausencia.

Seguimos nuestra vida y nuestra rutina, trabajo, gimnasio y demás. Seguí entrenando pesas, pero me pasé a Culturismo, pues no me llenaba el ser más fuerte que los demás pues valoraba otros aspectos de la vida como la búsqueda interior y aquí no tenía cabida el ser más que nadie si no el ser con el ser.

Llevando unos cuantos años entrenando con pesas, me propusieron lo siguiente: ir a una competición de Culturismo.

Yo dije que no me gustaban las exhibiciones y me dijeron:

A ti que te gustan las aventuras y los retos, demuestra cómo se puede ir a competir en Culturismo sin tomar ni una sola droga o sustancias de dopaje.

Yo, seguía sin querer este reto, hasta que mi mujer me dijo que adelante, que ella me ayudaba en el tema de la depilación y otros y que así podía demostrar que sin drogas también se puede competir ya que en estos certámenes no había control antidoping, y los que hacían en ocasiones a otros niveles internacionales, sabemos que era un tongo, pues se pasaban las muestras de orina de otras personas que no eran los competidores, esto fue un escándalo que se supo, por eso, aunque se quería que este deporte fuera disciplina olímpica, nunca se consiguió, pues es una barbaridad la de cantidad de fármacos que se toman e inyectan estos competidores donde lo de la vida sana en cuerpo sano es una ilusoria mentira.

Bueno, con esta idea pensamiento de demostrar que se puede competir contra la gente drogada, dopada, me animé, pues continuamente me decían que mi condición física y mi disciplina de entrenamiento podía hacer un buen papel y una buena experiencia.

Mi amigo, el Dr. Juan José, que dejó también las artes marciales y entrenaba cuando salía de trabajar con nosotros.

Yo, dependiendo del turno de trabajo, entrenaba de mañana o de tarde. El entrenamiento de gimnasio lo alternábamos con miércoles y fin de semana, jugando al frontón.

Empecé a centrarme en entrenar para competir en Culturismo, para el campeonato de Madrid y como principiante, por ser mi primera vez, puse mucha concentración en el entrenamiento.

A la vez de entrenar, tenía que hacer una coreografía para hacer poses con movimientos de baile y poses, todo esto me resultaba muy raro pues me sentía con las posturas como si fuera gay, con perdón hacia este colectivo.

Después de una preparación disciplinada y a través de los sueños, me iban indicando que quedaría bien en la competición, pues me iba animando hasta que llego el día.

En el gimnasio, me decían que al no tomar drogas anabolizantes pues que quedaría en muy mala posición.

Yo les decía que si competía era con mis condiciones, que no eran otras que demostrar, que, ya que se hace un deporte, que sea para estar acorde con mente sana en corpore sano y no en el engaño de ver físicos espectaculares adictos a los productos de drogadicción tipo anabolizantes y otros más, callando estas bocas favorables al dopaje.

Fui a competir al campeonato de Madrid, quedando entre los primeros de mi categoría.

Me invitaron a otras competiciones, en total cuatro, quedando en unas primero de mi categoría y en otras quedando entre los primeros, llevándome una buena impresión.

Alguno de los jueces que repetían como jueces en otras competiciones a las que me presenté, aprovechando la buena forma en la que me encontraba, me decían que cómo me podía presentar en otras competiciones sabiendo que había que hacer una bajada de doping, pues el dopaje no se podía prolongar mucho tiempo y viendo que yo competía en varias

semanas, me preguntaban ellos, como expertos, e incluso un campeón del mundo que estaba entre ellos, que cómo podía hacerlo.

Yo les decía que sin dopaje y mucha concentración mental, quedándose sorprendidos por la respuesta y como diciendo para ellos, que yo me estaba quedando con ellos, pues no era posible competir sin tomar nada de dopaje, puesto que algunos de ellos tenían que tomar incluso pastillas hormonas para que no se les cayera el pelo y en mujeres los esteroides



Fernando en las competiciones de Culturismo

anabolizantes a acompañados de testosterona, les cambiaba la voz pasando de voz femenina a voz grave de hombre.

Yo, todo esto cuando me enteré siendo testigo de ello, lo vi como una drogadicción y aberración humana cogiendo mucho asco a este mundillo de aparentar lo que no se es, mente sana en cuerpo sano.

Todos los que me conocían del gimnasio, dándome la enhorabuena y yo invitándoles a entrenar sin drogas.

Fe muy buena experiencia para mí, pues al igual que en la competición de levantamiento de fuerza Powerlifting, apliqué mis conocimientos de concentración mente-cuerpo que fue una ayuda extra a la hora de ir más allá del límite de lo que es lo ordinario.

El poder mental, el poder de darnos cuenta de que tenemos un gran poder interior, que yo lo apliqué con buenos resultados.

Saliendo de la competición y siendo temporada de veraneo, cogí las vacaciones y mi mujer y mis dos hijos pequeños nos fuimos de vacaciones a Cullera (3).

Nos instalándonos en un apartamento con forma de pirámide azteca donde tuvimos nuestra primera experiencia de ver una nave nodriza enorme, que mi hijo fue el primero en verla en la vertical de nuestro apartamento, con la cual tuve una comunicación, pero esto es otra historia.



Apartamentos, con forma de pirámide azteca, donde Fernando con su familia estuvieron de vacaciones

Seguirá ...

9 de abril 2020

Me levanté con un pensamiento que no era mío.

El pensamiento era:

Por qué nos hacemos tantas preguntas:

“El ser humano se hace tantas preguntas porque el en sí es una incógnita.

La incógnita es la base del movimiento mental, del movimiento interior, exterior, de la búsqueda continua de quiénes somos, de dónde venimos y a dónde vamos.

Todo está sumergido en un rompecabezas que se irá resolviendo según la evolución y toma de consciencia del individuo.

Dentro del aparente caos todo tiene un orden”.

Yo pensé:

Todo eso es el ser humano.

La respuesta que vino fue:

“El ser humano es, y es sin calificativos, el ser humano es lo que no se ve con los ojos ni con la mente.

El ser humano es Dios y como partícula de Dios juega inconscientemente a descubrir quién es sin darse cuenta de que el mismo es a quien busca”.

Esto me deja sin pensamientos, y sigue:

“La cuestión no es quien es el ser humano, la cuestión es lo que tú saques de él.

Sabiendo que el ser humano es uno con la naturaleza de la Fuente Creadora.

Cuando llega a este convencimiento él puede jugar a ser Dios, haciendo que no lo sabe, pero sabiendo que sus obras el juzgaran cuando deje este ropaje carnal, por lo tanto, juega a no saber quién es.

Al venir sin memoria y así no ser condicionado por saber que es Partícula de Dios y al saber esto pues hacerlo todo lo más correcto posible.

Se nos da el olvido y el libre albedrío para que de esta manera desarrollemos lo mejor y lo peor, sin condicionamientos”.

Todo esto me deja más confundido, más para meditar sobre esta cuestión de quién soy yo.

Lo dejé en...

Nos fuimos de vacaciones a la ciudad costera de Cullera ⁽³⁾, donde mi mujer había contratado un apartamento y este apartamento tenía la estructura en forma de pirámide azteca.

Nada más ver esta forma de pirámide azteca, me dio una muy buena impresión.

Este lugar estaba en un enclave perfecto para la relajación y el descanso, por un lado, el mar por el otro, sierra monte. Debajo del apartamento estaba la piscina donde los niños se lo pasaban de lo grande. Conocimos a un matrimonio que su hija empezó a tener amistad con mis hijos y de ahí empezamos una relación de amistad. Hicimos nuestras presentaciones, y su mujer era enfermera de un hospital de Madrid y una prima mía también era enfermera de ese hospital, el marido, Luis se presentó como Ingeniero de Caminos y que llevaba unos años en Madrid, pero él era de madre española y padre cubano y que en Cuba había sido piloto de combate y que le surgió un problema en la vista y tuvo que dejarlo. Salió en conversación diciéndole yo, pues al haber leído yo algunos libro de J.J. Benítez, le pregunte estando a solas los dos, qué realidad hay de los Ovnis, se me quedó mirando con sorpresa y me dijo, que son objetos reales y que son inteligentes y tecnologías fuera de nuestra comprensión, me explicaba de que el al ser piloto de combate en Cuba estaban siempre en máxima alerta por si había una invasión americana y cuando detectaba el radar algo extraño en los cielos les daban señal de aviso saliendo al encuentro, preparados para el derribo de cualquier intruso en sus espacio aéreo. Se dieron cuenta del comportamiento de estos objetos que no eran aviones, sino que eran objetos luminosos que se reían de la física conocida, pues hacían paradas y aceleraciones imposibles para cualquier piloto humano, entre otros, tan pronto se podían colocar en el morro del avión como detrás de él en milésima de segundo, llegando a la conclusión de que si quisieran invadir la isla lo harían sin más. Sabiendo como actuaban estos objetos inteligentes, se acordó un protocolo de actuación de que cuando era un objeto

de estos, pues denominarlo con un código diferente para no emprender persecución de algo que se reía de sus aviones de combate y persecución. Cuando se daba esta alarma, se dejaba pasar, pues era imposible de interceptarlos.

Yo me quedé boquiabierto al escuchar a Luis, pues esto no me lo hubiera imaginado de ninguna de las maneras.

Siguió diciendo de cómo ellos en persecución de estos objetos habían observados objetos enormes en forma de cigarro puro y de cómo de estos objetos salían otros más pequeños que son los denominados Ovnis.

Mi cabeza me iba a estallar, me estaba dando respuestas a todas las preguntas que tenía acumuladas en mi cerebro desde hacía años y yo creyendo que todo era más ficción que realidad y este amigo Luis, me lo estaba argumentando en primera persona sin más.

Todo esto que me estaba contando lo pude comprobar yo como testigo en compañía de Luis, su esposa, mi esposa y mis dos hijos, en días posteriores.

A partir de ahí mi vida cambio, siendo otra persona, pues alguno de los mal llamados poderes psíquicos que tiene el ser humano salieron del escondite de la ignorancia, pues tuve una experiencia directa con una nave nodriza y comunicación con sus tripulantes que se presentaron como nuestros Hermanos Mayores.

Pero esto es otra historia

Seguirá ...

10 de abril 2020

Hoy, aprovechando que tenía que ir a echar de comer a los peces de las tres peceras que tiene mi hijo y estando en su casa, me vino un pensamiento que no era mío.

El pensamiento me decía:

“Como estas en un lugar donde vive tu hijo, prueba a conectar con los seres Draconianos y demás entidades positivas que conectan con él”.

Yo me pregunté cómo lo hago y la respuesta fue:

“Tienes que hacerlo como lo haces siempre, a través de tu Yo Superior que es el intermediario entre tú y otras dimensiones y planos de existencia”.

Pues me puse manos a la obra, como de costumbre dejé la mente en blanco, sin pensamientos e hice una pregunta a través de la imaginación. Me empezó a embargar un sentimiento de salida de mi cuerpo, pero esto no es lo que yo buscaba y di marcha atrás, volví a hacer otra pregunta diciendo que esto no era un juego y que quería comunicarme con los Draconianos que a través de un portal Inter dimensional que abrieron en ese lugar, con el que se comunicaban con mi hijo.

La respuesta fue:

“Solo se abre un portal cuando tu hijo está presente, pues es un acuerdo que trajo tu hijo desde otra dimensión antes de venir a esta”.

Pregunté qué me quieres decir:

“Quiero decir que tú no estás aquí para abrir puertas Inter dimensionales, tú estás aquí para otras cosas”.

Aclaro que yo recibo percepciones que mi cerebro traduce en preguntas.

Pregunté, ya que estaba en el lugar de las apariciones de seres y objetos, si se detectaba alguna negatividad y me vino que se nota una gran energía en el lugar y muy positiva.

Mi hijo tiene varios cuadros míos en su salón y en las habitaciones, teniendo en cuenta que estos seres son los que me iniciaron en los dibujos hace ya unos años.

Todo está orquestado como tienen que ser las cosas, aunque las cosas las amoldemos nosotros creyendo que somos dueño y señores de lo que hacemos.

Enseñanzas que saco de esto, los portales Inter dimensionales no se abren, así como así, hay siempre un acuerdo antes de venir a este plano en el cual se conforma lo que venimos a desarrollar para nuestro aprendizaje-evolución.

Cuando se da, hay un contactado y da mensajes que hay que ponerlos en tela de juicio pues a veces el mensaje que pareciendo positivo puede ser una manipulación de masas, son más fiables los mensajes personales que ayudan a la persona a la introspección y a su camino interior, de ahí un paso para conectar con su Yo Superior que hará de guía hasta su Ascensión. Por ello, hay que tener mucho cuidado con las meditaciones grupales, pues sin querer puede ser una

manipulación en masa para los intereses de Arcontes y demás bichos que se alimentan de toda emoción.

La meditación grupal solo debe llevarse a cabo cuando uno está en un estado en el cual haya dejado de tener una conciencia horizontal a pasar a una conciencia vertical Ascensión a la Fuente Original, ahí se llega con un profundo trabajo interior y con ello a meditar solo o en grupo.

Hay personas que meditan porque creen que tiene que meditar como moda y otros que meditan por convicción pues su trabajo interior le sirve de guía.

Mi pregunta es:

Se puede consultar a cualquiera sobre el futuro que nos puede deparar, la respuesta fue:

“Lo natural es a través del trabajo interior, consultarse uno mismo, pues consultar a otros puede tener errores ya que el que está prediciendo algo lo sacará de su experiencia más cercana, pudiendo coincidir con lo que quiere a averiguar de la persona.

El 99% de las predicciones se accede a líneas de tiempo probables de la persona misma no de la persona que pregunta, todo lo demás es coincidencia y mente psicológica que se va amoldando de la persona que pregunta, al que da la respuesta y transmisión de pensamiento, que esto último parece algo paranormal cuando es lo más natural del mundo acceder al subconsciente de la otra persona, lo traducimos como casualidad cuando es una causalidad mental”.

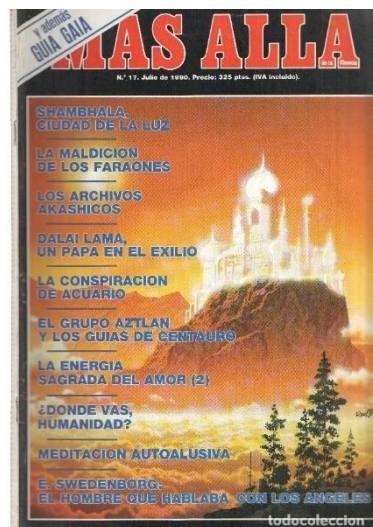
Bueno así ocurrió y así lo cuento.

Lo dejé en...

Estando de vacaciones en la localidad de Cullera (3), Valencia, conocí a Luis, Ingeniero de caminos de Madrid pero que había sido piloto de cazas en Cuba, pues uno de sus padres era español y el otro de Cuba y se vino a España porque tuvo un problema visual y tuvo que dejar el oficio que más le gustaba que era piloto de cazas y por ello cambió toda su vida, animándole su familia de España y teniendo doble nacionalidad se vino a España formando una familia.

Yo estaba muy a gusto charlando de temas Ovnis con él.

Fue a la mañana siguiente de conocer a Luis y su familia. Mi mujer fue a comprar unas cosas y me trajo una revista para entretenerme y una libreta de sopas de letras. Estas dos cosas fueron protagonistas en mí. Me dio mi mujer la revista, cuyo título era "Mas Allá". En esta revista me llamó la atención un artículo donde venían unas personas con un tablero Güija con un vaso del revés, que hacían unas preguntas y el vaso se desplazaba a unas letras que al juntar las letras daban una respuesta certera de lo que se preguntaba.



Estas personas que hacían esto del vaso con las letras decían pertenecer a un grupo de personas

que habían conectado con los Hermanos Mayores del Cosmos y que recibían información de todo tipo, desde medicina, filosofía, convivencia etc. Contaban un poco su historia de cómo eran estos seres



Integrantes del Grupo, recibiendo mensajes de los Hermanos Mayores

humanos de otros planetas y demás.

Yo me quedé boquiabierto, pues hablaban cosas que el amigo Luis me había contado el día anterior sobre estos seres y sus naves. Vaya coincidencia, y también en la entrevista decían que también se comunicaban con estos Hermanos Mayores con escritura automática a igual que Sixto Paz con J.J. Benítez en Perú.

Aprovechando que estaba solo tomé una libreta de mis hijos de los deberes que habían llevado y un lápiz, me puse en situación de relajación, pues no sabía lo que era meditar y pedí mentalmente comunicar con los Hermanos Mayores como decían en la revista que lo hacían el Grupo Aztlán.

Me acordé de hacer algo parecido, hacía unos años y lo dejé cuando el corazón empezó a latir muy deprisa. Me armé de valor y quise ir más allá y empecé a relajarme, lápiz en mano y mi sorpresa fue que de forma inmediata mi mano empezó a hacer garabatos de forma incontrolada y paró en seco escribiendo soy July. solté el cuaderno y el lápiz y me fui echando leches (7) a la piscina con la familia, que había bajado antes que yo, y estando allí también la familia de Luis.

No me atreví a contar nada, aunque ellos me preguntaron que si me pasaba algo pues tenía una cara como de a ver visto un fantasma.

Ya por la tarde, después de la siesta, mi hijo se asomó a la terraza y me dijo:

¡Papá, mira lo que hay arriba!

Yo voy miro y me quedé pasmado, había un objeto en nuestra vertical enorme. Se veía a plena vista.

Yo habiendo oído a Luis de las cosas que había visto estando de piloto, le llamé diciéndole lo que había visto mi hijo encima de nosotros y se asomó a su terraza diciéndome:

Es una nave tipo puro, es una de las que las llamamos nodrizas y de ahí salen otras más pequeñas que son de exploración.

Bueno, quedamos en vernos en la piscina y hablar del tema.

Bajó mi mujer con los niños a la piscina, pues la playa ya habíamos ido por la mañana y preferían la piscina.

Yo les dije que luego al rato iba yo.

Me pregunté o sabiendo lo que sé hoy día, me vino un pensamiento que no era mío diciendo:

“Comunícate con estos de arriba a través de escritura o letras”.

Y viendo el libro de Sopas de Letras que compro mi mujer, me dispuse ya que venía el abecedario a servirme como si fuera un tablero de Gùija, cogiendo un bolígrafo al revés a modo de vaso para deslizarlo por las letras y sucedió que me contestaron los Hermanos Mayores con la siguiente información corta y precisa.

Bueno esto ya es otra historia,

Seguirá ...

Rigor, seriedad y honestidad, sus características

EL GRUPO AZULÁN

Por CARMEN QUINTANA

Hasta hace seis años permanecieron voluntariamente en el anonimato. Hoy, su presencia en los medios de comunicación social es constante, siendo requeridos una y otra vez dada la seriedad y ecuanimidad con que hablan de su insólita experiencia. No buscan adeptos, no quieren seguidores, no buscan la fama. Sólo transmitir los conocimientos que –dicen– les llevan proporcionando desde hace veinte años un grupo de extraterrestres con los que contactan. Tal vez por eso hayan aparecido en los últimos tiempos tantos imitadores.

El Grupo Azulán está considerado el grupo de contacto más serio y riguroso de España y, sin duda, uno de los más conocidos a nivel mundial. Y aunque su singular experiencia comenzó hace ya 20 años, hasta hace seis permanecieron voluntariamente en el más absoluto anonimato.

Su método de contacto es la conocida “gùija” –un mero decodificador telepático, afirmán– y los extraterrestres con quienes dicen contactar dos veces por semana, seres que supuestamente hablarían en un planeta llamado Apu y que orbita alrededor de la estrella Alfa B, en la constelación de Centauro, a 4,3 años-luz de la Tierra. “Durante años –alegan–, nosotros mismos nos planteamos la realidad del contacto. Porque, entre otras posibilidades, podía tratarse de nuestros propios mentes o de algún espíritu de

sencamado. De hecho, nuestros amigos del espacio nos dijeron que esa es la fuente de la mayoría de los mensajes de muchos presuntos contactos con extraterrestres. Pero, por fin, hace unos años nos citaron en Canarias y estuvimos con ellos finalmente. Desde entonces, las dudas desaparecieron.

A su primera aparición pública –ver MÁS ALLA DE LA CIENCIA, nº 17–, segúnían otras muchas. Tantas que en estos años su presencia en programas de televisión, emisoras de radio, diarios y revistas es constante. Simultáneamente, y con el fin de divulgar la información recibida durante dos décadas, el grupo ha organizado ya varios congresos itinerantes por toda España para hablar de lo que ha venido en denominarse “nuevos paradigmas”, habiendo tenido especial repercusión el realizado sobre la educación en el futuro.

Pero la información básica recibida se encuentra recogida, fundamentalmente, en los cuatro libros que llevan publicados hasta la fecha: “Ferretrac: esta es la historia”, “El hombre, célula humana” e “Inducciones”, –voluntariamente éstos que forman parte de la trilogía “Los manuscritos de Geonóm”– y “Relatos y reflexiones desde la estrella”, su último y desmitificador libro; por otra parte, editan bimestralmente desde hace ya dos años una revista –“Generación 4.4”– que sólo puede adquirirse por suscripción y que sólo en España cuenta con cerca de cuatro mil abonados.

Resultando significativo, por cierto, que el grupo haya decidido ahora, precisamente cuando mayor es su popularidad, retasar en su última obra las cuarenta fases por las que el colectivo ha atravesado desde su creación, con toda su cruda realidad. “Es un libro –explican– que intenta desmitifi-



Lois, María, Mariano, Mela y Jordi son algunos de los miembros del Grupo Azulán. Ellos interactúan sus entreses con la mujer e íntimo de los otros entes.

12 de abril 2020

Me desperté recordando dos sueños, pero el primero que he tenido me marcó bastante.

En esta ocasión me vi en otra vida, en otro cuerpo, vi a mi mujer también en otra vida, en otra historia. La vi, la reconocí y me embargo un pensamiento de no pertenecer a su vida dándome cuenta de que había un vínculo muy fuerte con ella.

El sueño me hizo ver que era otra Línea de Tiempo y que esa mujer estaría en otra Línea de Tiempo, mi compañera, pues había como un acuerdo o programación de que esta mujer era compatible con mi espíritu inquieto, que con su espíritu en carne tendría descendencia de los hijos que tengo y que esto es lo normal en líneas de tiempo, que van conformando un futuro probable.

Me quedé sorprendido y pregunté:

Cómo no lo he sabido hasta ahora.

Y la respuesta fue:

“En el punto en que te encuentras de evolución, se te va dando todo lo que por tu vibración y consciencia puedas ir asimilando, no dándose antes para no entrar en una disonancia cognitiva”.

Pregunté qué era eso, y la contestación fue:

“Hay que tener un entendimiento irracional, razonado para que no cayera mi cerebro en caos y desorden que lo daría un sin sentido y no asimilación de lo recibido”.

Me quedé un tanto confuso y pregunté:

¿Esto es al sentir algo por una persona que está en otra Línea de Tiempo y que aquí y ahora es mi pareja, es lo que se llama Alma Gemela?

La respuesta fue un rotundo:

“No.

Si fuera así también sería tu alma gemela, Alejandra que ella así lo cree, que vive en los Ángeles, California. Marta de México, Hilda de México, y algunas más que te escribieron diciéndote que te conocían de otras vidas. Todo esto no son Almas Gemelas, sino que son compañeros de viaje vida tras vida”.

y pregunté:

Entonces, ¿qué son las Almas Gemelas?

Y la respuesta fue:

“Tú eres tu Alma Gemela. Tú con tu Yo Superior que está en otra frecuencia, que al no estar en el mismo cuerpo da la sensación de ser otro ser.

El Yo Superior sabe todo esto y te deja siempre esa esperanza de encontrar a tu Alma Gemela, que la encuentras cuando te encuentras en la otra dimensión, con el que te fundes siendo gemelos de diferentes frecuencias, que al unirse forman uno con el todo y una expansión de conciencia inimaginable hasta que en el tiempo sin tiempo se acuerda volver a tener otra experiencia de vida en cuerpo físico duplicándose en y dando la apariencia de separación por estar en dimensiones diferentes y

con la idea de pertenecer a una correspondencia con un Alma Gemela.

Todo esto está condicionado con el propósito que trae uno de aprendizaje y se viene ya con una consciencia que según esa consciencia antes de coger cuerpo físico quieras tu experimentar y allí iras a desembarcar siendo la tierra un lugar de entendimiento por dolor y se elige este lugar solo por valentía, si no se puede ir a otro lugar donde encarnarás y aprenderás otras cosas.

Al ser indefinido, nuestro aprendizaje así de indefinidas serán nuestras experiencias en diferentes lugares.

El poder decidir sin acordarnos de lo anterior vivido es una virtud que se nos concedió por nuestra conexión con la Fuente”.

En fin, no había oído nunca esto, y todo lo que sepamos diferentes puntos de vista.

No hay verdades absolutas.

Lo dejé en....

Aprovechando que mis hijos con mi mujer estaban en la piscina, cogí el libro de sopa de letras y a modo de abecedario improvisado, cogí el bolígrafo al revés y haciendo una pregunta, imaginando que estos seres de aquel objeto me podían cuchar mentalmente hice la siguiente pregunta:

¿Estáis ahí, quiénes sois?

Yo no esperaba ninguna respuesta, pues en mi cabeza no cabía que se pudieran comunicar personas de otros planetas con nosotros y menos a una distancia que no sabría precisar.

El bolígrafo se empezó a deslizar, curioso no me dio ningún miedo, lo único que noté fue como un cosquilleo en mis hemisferios cerebrales, y letra a letra fui leyendo según el bolígrafo se iba posando en cada una de las letras, la mano en plena relajación sin titubeos decía;

“Hola hermano, somos lo que vosotros llamáis Hermanos Mayores, estamos aquí porque estamos en contacto con humanos de la zona.

Amor hermano”

Y se despidieron.

Yo me quedé un tanto confuso y aturdido.

Cómo podía ser, que se pudieran comunicar seres humanos de otros lugares del cosmos y de la forma más sencilla pues aparte de que puse el bolígrafo con las letras también me llegaba el mensaje a través de mi cerebro pues yo esa área no lo tenía trabajada y no me di cuenta de que no hubiera necesitado ni letras ni bolígrafo.

Con el impacto que me llevé, fui a la piscina con la familia, y aquel objeto seguía en nuestra vertical. Estuvo bastante rato, nos dio tiempo a prepararnos para dar un paseo por el bulevar viendo cómo empezaba a oscurecer y este objeto comparado con la luna era un cuarto del tamaño de esta.

En un momento dado mi hijo dijo:

Mirar, está cambiando de color.

Y fuimos testigos, quizás estaban esperando que lo viéramos, pues mi hijo sí que tiene hoy día comunicación telepática con ellos.

Nos quedamos con la boca abierta, pues pasó de fase blanco, amarillo, anaranjado incandescente, rojo y salió a una velocidad que pareciera que se apagó de golpe.

Luis, me miraba diciendo que no lo había visto nunca tan claro, pues él solo había visto los pequeños, cuando era piloto y a mucha distancia.

Ya estando para dormir, no había forma de dormir pues me había llevado tal estímulo cerebral que no pegué ojo en toda la noche, pero en todo el día lo noté, pues era un estado eufórico desconocido para mí como si me hubiera bebido varios cafés cargados de una vez.

Notaba algo extraño, pues me concentraba dejaba la mano relajada y empezaba a moverse como queriendo escribir, me pasaba esto aun yendo, paseando.

No lo sabía en esos tiempos, pero había abierto un canal en mi cerebro que al no estar preparado otras dimensiones veían en mi un canal con el cual querían interactuar.

Yo me veía muy raro pues los sueños premonitorios me iban guiando y haciéndome ver a través de imágenes mentales los pasos que iría dando hasta el total entendimiento de esta puerta Inter dimensional que había abierto, sin yo saberlo, pero que todo desde que nací era una preparación por la que tenía que pasar.

Pero bueno, esto será otra historia.

Seguirá ...



VIBRACIONES INTERDIMENSIONALES

13 de abril 2020

Tuve un pensamiento que no era mío.

El pensamiento era sobre el Juicio Final.

Me preparé para preguntar de qué iba ese pensamiento que no tenía ni idea de ningún Juicio.

“En el inconsciente colectivo hay una idea generalizada y encriptada sobre un Juicio Final, lo cual llega a pensarse que lo que las religiones venían a decir, que llegaría un punto de la civilización en el cual un Dios todopoderoso dejaría caer toda su furia para todo aquel que no cumpliera los mandamientos de control mental. Estos mandamientos dictan unas directrices con las cuales tenemos que convivir y que si te sales de ellas cometes un pecado dependiendo de la gravedad será un pecado venial o mortal.

El control mental, que se ha intentado llevar a la población con esta dictadura de mandamientos únicos, fue y es la manera de control de la población y de que no se piense por uno mismo si no que debe estar sujeto a estas leyes pues ahí el libre albedrío, tan controversial, quedaría sujeto a, primero cumplir estas leyes dictatoriales por los controladores y luego queda el libre albedrío como algo enmascarado, cuando este libre albedrío es la llave para nuestro escape de este control mental.

Sabiendo los controladores que viven de nuestras emociones negativas, que las leyes eran tarde o temprano nuestra perdición y que eran muy difícil de cumplir, crearon esta idea de un Juicio Final.

No hay Juicio Final, lo que si hay es un Final del Juicio, quiere decirse que a través de virus y bacterias la naturaleza crea una serie de herramientas con las cuales se vale para aligerar la población, de forma quirúrgica va teledirigido a seres que esta naturaleza cree que debe desechar.

Hay humanos entre la población que los puso la Matrix y que no tienen alma si no que están aquí para interactuar con los humanos y con la Matrix. Estos no lo saben, pues son manejados como zombis, y estos pueden ser un miembro de nuestra familia, como cualquier otro, la diferencia es que siempre es de ideas fijas y que no da su brazo a torcer pues esa es la programación que se le dio para que los controladores sigan cosechando de estos que siempre los tendrá enfrentados con los que le rodean para crear formas emocionales negativas que es alimento para Reptiles, Arcontes, Larvas y demás bichos.

Los Hermanos Mayores del Cosmos, en estos tiempos que corren, se sirven de la naturaleza terrenal para que haya un escape de virus u otros mecanismos de rebaje de estos sin alma de la población haciendo una selección de muertes a seres sin alma...

Claro está, todo está muy confuso, pues no debe de quedar muy claro quién es un ser con alma o sin ella, así todas las muertes no se sabrán si es de virus o muerte natural, la naturaleza lo hace de forma que no se sepa quienes sí y quienes no, por eso de no haber suficientes tes para todos.

Esto es una programación en la cual seres muy avanzados tecnológicamente y que están en estos momentos de crisis en nuestros cielos decidieron intervenir porque el control que se ejerce a la humanidad hoy es ya intolerable.

Decidieron que la mejor manera era viajar en el tiempo y ver lo que se podía hacer sin saltarse el libre albedrío. Vieron una Línea de Tiempo en la cual se podía intervenir y fue ahí donde empezó el plan.

Todo apunta a que, en el laboratorio de Wuhan, el más seguro del mundo, se les escapó un virus manipulado, este virus hermano de otros anteriores, pero con más carga de contagio estaba diseñado para ser un arma para utilizar. Se les escapó el virus, esto entre comillas, pues hay dos líneas de tiempo paralelas en las que en una se les escapó y en otra a través de alta tecnología abrieron una puerta Inter dimensional y lo sustrajeron, poniéndolo a funcionar sabiendo de su propagación.

Hay facciones positivas y otras negativas que crean una barrera psicológica para que no se pueda acceder a esta información para que siempre quede el libre albedrío como no manipulable, pues manipulando líneas de tiempo los unos y los otros están en conflictos y el humano en medio.

Las autoridades chinas armaron una historia paralela haciendo creer que el virus se propago en el mercado húmedo de Wuhan, porque así quedaban al margen de la seguridad de su laboratorio.

Todo empezó con el 5G y sus frecuencias dañinas”.

yo lo dejo aquí, pues estoy un poco perdido con esto y mi cerebro se sobrecarga mucho con toda esta maldad y esto de humanos sin alma en convivencia con nosotros e incluso

pudiendo ser familiares nuestros me deja más confusión y más preguntas.

me niego a preguntar más de este tema.

Lo dejé en...

Cómo se abrieron otras puertas Inter dimensionales después de comunicarme con los Hermanos Mayores del Cosmos.

Se terminaron las vacaciones y nos despedimos del amigo Luis y de su familia, quedando en vernos en Madrid.

A la vuelta, conduciendo, me notaba raro, como con mucha sensibilidad que antes no tenía, como que me notaba una energía que me corría por el cuerpo y un cosquilleo en el entre cejo.

Luego, con el paso del tiempo descubrí que esa energía que me corría desde la rabadilla hasta la coronilla tenía un nombre que era el despertar de la kundalini al menos la lectura que llego a mis manos así lo ponía, los Chakras en plena vibración y armonía.

El caso que, al día siguiente de la llegada de las vacaciones, me tenía que incorporar al trabajo y así lo hice.

A través de los sueños y otras percepciones recibía o percibía como un entorno diferente, como que era otro. Yo sentía que no era el mismo.

Me fui a la consulta de mi amigo, el Dr. Juan José Rodríguez, y le conté algo de lo que me ocurría.

Él me dijo que le habían dejado una máquina para probarla y que había otra en Barcelona.

Me contó mi amigo algo que me dejó pasmado.

El creador de la máquina era un científico de la Nasa, el que calculo las reentradas de los apolos de vuelta a la tierra y esa máquina ordenador robó los planos, se fue de la Nasa y estaba en busca y captura pues lo que quería es hacer dinero con esta tecnología.

Por lo visto, este científico se disfrazaba para no ser conocido y tenía varios distribuidores por todo el mundo para poder vender estas máquinas ordenadores.

Uno de estos ordenadores se lo dieron a probar a mi amigo el Dr. Me puso una serie de conexiones por todo el cuerpo y encendió la máquina diciéndome que con esa máquina curaban a los astronautas con medicina cuántica, pues metiendo la información de la persona el ordenador mandaba esta cuántica energética al astronauta en cuestión y sanaba su campo y su cuerpo energéticos sanaba a el físico.

A mí me sonaba a chino, pues hace treinta tantos años, ni idea de lo que era la física cuántica, me parecía todo Ciencia Ficción, pero como me lo estaba diciendo mi mejor amigo pues le dije por qué no.

Seguirá ...

14 de abril 2020

Tuve un pensamiento que no era mío...

El pensamiento era:

¿Qué es la inteligencia, natural o artificial?

Me quedé un tanto sorprendido, pues nunca me hubiera planteado esto. Me quedé anulando mis ideas y pensamientos para recibir la respuesta que yo, como observador de 3D, no tengo ni idea. Dejé mi sistema de percepción al máximo de recepción, y me vino:

“La inteligencia puede ser o no lo que se entiende como tal. Quien creó a quien, es una incógnita incluso para seres avanzados de alta frecuencia vibracional o lo que es lo mismo entendible para el 3D, seres por encima de 3D. Lo de las dimensiones, es más entendible para el ser humano, su cerebro lo codificara mejor que, decirles frecuencias más altas, por lo tanto, dimensiones que es más entendible para cerebros 3D. Estas dimensiones más altas, tampoco llegan a tener claro que dio a la existencia del todo si fue una inteligencia natural o artificial siendo partidarios estas dimensiones altas de decir sin más Fuente Creadora, así se evitan disonancias cognitivas. Si estas dimensiones más altas 5D, 6D, 7D, no lo tienen tan claro imagina un 3D.

Nos pueden manipular con mucha facilidad, haciéndonos creer en un Dios maravilloso y amoroso y sin más creerlo, pues todo vendrá acompañado de señales en el cielo en forma de vírgenes, cristos y demás deidades.

Si tomamos consciencia de que seamos un experimento para otras razas, pues hay razas que al ser tan tecnológicas perdieron sus emociones dando paso a cada vez más tecnología.

La Matrix en la que estamos, con un control mental férreo, nos tiene en un engaño total, pues a parte de la Matrix original está esta otra Matrix artificial, con la cual nos tienen controlados para que no salgamos del atontamiento y control de los que controlan esta Matrix artificial, que son seres Reptiliano Arcontes y Larvas Astrales, servimos de alimentos para unos y enseñanza para otros. Todos se sirven de los humanos, unos se alimentan de nuestras emociones negativas y otros se alimentan de nuestras emociones positivas. Todos se aprovechan de nuestra ignorancia de quienes somos, pues muchas de estas razas saben de nuestra conexión con la Fuente y saben de nuestro poder fuera del 3D e intentan a toda costa que no despertemos, por ello el control mental tan férreo al que nos tienen sometidos”.

Hasta aquí me dejé llevar, hasta que dije alto, qué somos entonces los humanos.

“Los humanos no son conscientes, la mayoría, del potencial que son, la mayoría sigue dormida. Los que van despertando se van dando cuenta de que el mundo que les rodea no les cuadra, al tener estos pensamientos, el inconsciente colectivo crea una resonancia vibracional tal que otras civilizaciones que han estado esperando este despertar, pues no interfieren por la barrera del libre albedrío, estas civilizaciones dentro de una Confederación Galáctica, van aportando pensamientos a través de la conciencia colectiva aportándonos ideas y pensamientos

positivos, sin hacer mucho ruido, para que creamos que somos nosotros los humanos, con nuestros pensamientos, los que estamos sin más despertando, cuando la realidad es que siempre han estado ahí, de forma anónima, dándonos un empujoncito hacia mayor apertura y conocimientos.

Según vamos evolucionando en percepción y consciencia así van descargando más información acorde con nuestro desarrollo.

Estamos en este 2020, en un año clave y crítico, pues nos llevan anunciando, a través de contacto mental desde hace 3 años, que en este año y el que viene, se Dara un nuevo Orden Mundial, sin especificar cómo será, pues es una asignatura nuestra el vivir esta experiencia que decidimos en otra dimensión venir a un 3D aquí y ahora a vivir esto que está aconteciendo”.

Seguí preguntando, qué somos nosotros:

“El humano, es el resultado de muchas hibridaciones, el espíritu o parte de la Fuente Creadora, que es el verdadero ser que habita el cuerpo, es atemporal e infinito, como y se mueve en infinitas líneas de tiempo presta su atención donde cree que más lo necesita y cree que más se va a enriquecer. Según va adquiriendo experiencias varias y sabiduría pasará a otra Línea de Tiempo acorde con su programa de evolución y expansión hasta llegar a saltar de 5D que es su verdadera identidad, a 5D intermedio de 6D que será su nueva misión de su crecimiento espiritual hasta llegar en millones de años a fundirse con la Fuente Original.

El ser humano se puede plantear la paradoja de qué fue antes el huevo o la gallina, o qué fue antes la inteligencia natural o la inteligencia artificial, entendiéndose que al ser infinitos son infinitas las posibilidades”.

Todo esto es demasiado para mí, espero que cuando tenga mayor preparación y consciencia de mi ser, esto, mi cerebro lo vea con más claridad.

Lo deje en...

Mi amigo el Dr. Juan José Rodrigañez, me mostró el ordenador que había ideado el científico de la Nasa y me puso los electrodos, conexiones por pecho brazos y piernas diciéndome la máquina te hará un chequeo de reconocimiento y yo con el programa que tiene te veré tus constantes vitales y cómo tienes el sistema energético.

Yo le dije que adelante y que como iba a ser el primero en probarla o de los primeros aquí en España a ver que tal su funcionalidad ya que se la habían dejado de prueba una multinacional.

Mi amigo, al estar de medico en el Castellana Sport Club de mucho renombre nacional e internacional, por tener deportistas de élite nacional e internacional, pues le dejaron la máquina para probarla.

Puso la máquina en marcha y vio la representación gráfica de los impulsos que le llegaban a la máquina constantes vitales y sistema de Chakras.

Yo no tenía ni idea de estos temas y me dijo:

Tienes los Chakras muy bien, con un brillo perfecto pero lo que veo en el Chakra corona, esto no lo había visto nunca, se ve tres veces mayor que el resto y esto para mi es desconocido y se lo diré al representante que me entregó la máquina, pues tienes una concentración de energía en tu cabeza que no es normal.

Me propuso lo siguiente:

Esta máquina trae un programa que desafía al cerebro humano. El programa es un pulso mental en el cual hay un círculo o raya horizontal, no recuerdo, pero era una de las dos que partiendo de un punto la máquina intentará llegar al extremo que me corresponde a mí y yo mentalmente tengo que empujarla hasta el extremo contrario al mío.

Empezó la máquina con ventaja, iba hacia mí hasta que me situé y mentalmente me hice una imaginación de como empujaba a la máquina, como si se tratara de algo físico.

Mi amigo alucinaba de cómo retrocedía el programa y cómo llegué a sacarla fuera de la línea.

La máquina empezó a emitir un sonido como de un grito, pues el programa tenía incorporado una alarma a esta inteligencia artificial de que si era derrotada saltara una alarma en forma de grito.

Mi amigo, el Dr., se quedó muy sorprendido pues según su información, del representante de la máquina, solo se conocía un caso en los Estados Unidos de que había vencido la máquina.

Mi amigo me preguntó de que cómo lo había hecho yo le dije que me imaginé empujando, como si mi mente tuviera unas manos y empujando a este punto hacia el otro extremo y que lo había hecho relativamente fácil.

La verdad, es que en todo el momento de interactuar con la máquina tenía un fuerte cosquilleo en el entrecejo, y este cosquilleo, descubrí más adelante que era una especie de radar el cual me avisaba de cosas que no veía con la vista pero que se manifestaban en otro plano de percepción extrasensorial.

Ahí me di cuenta de que la experiencia que me pasó en las vacaciones fue algo más que un avistamiento, fue un despertar de capacidades que tenemos todos pero que están dormidas esperando ser activadas.

Me di cuenta de que a través del entrecejo percibía cosas inmatrimales pues era a otro nivel, era a nivel psíquico, pero esto es otra historia.

Seguirá ...

15 de abril 2020

Me vino un pensamiento que no era mío...

El pensamiento era:

Todo es como es y no es como algunos humanos creen que es.

Quise ver qué significado tenía este pensamiento que parecía una adivinanza.

La respuesta fue:

“Ha habido en la historia humana muchas confrontaciones por el hecho de creer lo que no es creer que es como se piensa.

Antes de venir a este plano existencial, se hacen unos acuerdos a través de una Matrix en la que por unanimidad se acuerda qué es lo más que se acerca a lo que se pueda forjar como lo mejor para el conjunto.

En estos acuerdos, que solo son válidos para el 3D, pues en otras dimensiones son otros acuerdos por las frecuencias dominantes.

Aquí, en el 3D, se intenta por la baja frecuencia que la dominante no crea disonancia cognitiva por eso se acuerdan unas normas o conductas a seguir, esto quiere decir, en el plano 3D que nadie está en posición de la verdad absoluta, por eso se crea una media alta para que el humano se vaya adaptando a través de la genética y descendencia hasta que se tenga uso de razón donde se impondrá el criterio individual imperando sobre lo aprendido.

Se da un salto cuántico dejando lo que se era a lo que posiblemente será. Si se es una Semilla Estelar, sus conocimientos e inquietudes serán su guía para el Despertar lo que se es, para ir sacando fuera lo que trajo por programación, cada uno a su ritmo, a su paso, pues por mucha prisa que se tenga todo vuelve a como diste su naturaleza. El Cosmos es lento pero firme.

Muchos imponen su verdad sin reflexión pues una cosa es lo que es y otra muy diferente es lo que se cree que es.

En esta Línea de Tiempo, lo que es, es, pero en otra Línea de Tiempo por otros acuerdos, lo que es será de otra manera.

Nadie tiene la verdad y nadie tiene la mentira, pero en los acuerdos se llega a lo más conveniente.

Todo está y todo es”.

Con estas respuestas me quedo, como de costumbre pensando:

Solo sé que no se nada.

Lo dejé en...

A partir de la experiencia de ver este objeto en la localidad de Cullera ⁽³⁾, estando de vacaciones, empecé a notar otras habilidades que antes no tenía o que no me había dado cuenta, pues al tener sueños premonitorios a diario las demás percepciones quedaban a otro nivel.

En el trabajo, empecé a darme cuenta de que al formar un equipo de varias personas con un mismo fin. En este sentido el fin era fabricación de cerveza, en la empresa Cervezas el Águila S.A., que años después termino siendo el Grupo Heineken España englobando a las empresas del Águila, Cruzcampo y Heineken.

Al trabajar en el departamento de fabricación, cada departamento tenía un equipo que se dedicaba unos a envasado de cerveza, otros a cocción y fermentación, y yo y mi grupo a filtración, donde era una cadena de personas, todos con un mismo fin, recibir cerveza de cocción, fermentación y esa cerveza que venía de fermentación con levaduras la filtramos y pasaba para su posterior envasado y puesta en el mercado.

Mi grupo de filtración, al estar en áreas extensas y sin telefonía, pues la forma de comunicarse era ir personalmente al lugar donde estaba el compañero para darle cualquier información.

Yo empecé a darme cuenta, de que, en momentos puntuales, percibía un cosquilleo en el entrecejo, fuerte, sin saber por qué hasta que con el paso de los días asocié que siempre que tenía un cosquilleo aparecía uno del equipo de trabajo para decirme alguna cosa sobre el trabajo a realizar o algo que tenía que transmitir.

También me di cuenta de que había dos formas de percibir el cosquilleo en el entrecejo, una era un cosquilleo suave y otras veces era un cosquilleo más fuerte, que, dependiendo del momento, era más o menos molesto. Comprobando que si era un cosquilleo suave era que venía un compañero a decirme algo y que si era un poco molesto era que venía algún jefe o

director por la zona donde yo me encontraba, y que, si era un tono muy fuerte, era que había un peligro o avería.

Todo esto era nuevo para mí, pues fue todo a raíz de la comunicación con estos Hermanos Mayores y que mi mente y cerebro estaban percibiendo algo a otro nivel que no era físico ni medible por aparato alguno.

Yo, a los compañeros les decía, viene una persona antes de aparecer y ocurría, y se me quedaban mirando como diciendo: vaya casualidad.

También me pasaba, que, yendo, conduciendo por la carretera, notaba cuando saltaba el cosquilleo que había una retención antes de que sucediera y que cuando este cosquilleo era fuerte y molesto era por un accidente y esto me hacía ir con más precaución, pues era acto seguido, cosquilleo y al momento sucedía algo.

Pensé sacarle provecho a esto nuevo que me ocurría y pensé poner en práctica algunas de las cosas. Como tenía que llevar muestras de la cerveza que filtraba al laboratorio que eran mayoría mujeres, y con las cuales tenía muy buena relación, empecé a percibir cosas de algunas de ellas. Algunas de estas cosas, y sobre todo en el turno de noche, que no había jefes, yo les decía: te pasa tal o cual cosa, y era algo que yo decía sin darme cuenta hasta que ocurría.

Me preguntó, una de ellas que tenía que vender un piso, que les costaba vender, y yo les decía cómo tenía que hacer y así ocurría.

Empecé, sin darme cuenta, a tener fama de que averiguaba cosas, y que en una ocasión estando tres analistas de

laboratorio, me preguntaron por qué cosas podía hacer y me vino que cogieran un papel y un bolígrafo y que yo mentalmente las hacía escribir. Pasó que se relajaron y empezaron a hacer garabatos incontrolados y a escribir cosas sin sentido, yo me quedé sorprendido diciéndoles que lo dejaran, que la prueba había salido, pero que yo no controlaba todavía ese tema y fuera ser que tuvieran problemas psicológicos.

Al día siguiente me dijeron que se habían despejado toda la noche, como si hubieran tomado 3 cafés para no dormirse en turno de noche y que estaban con una energía desconocida para ellas.

Empecé a tener muchas consultas de todo tipo, incluso cosas muy fuertes personales que venían a mí para que les diera un remedio o solución.

Me planteé, por una experiencia fuerte, dejar de hacer averiguaciones y esta especie de escritura a raíz de que un jefe mío me llegó y me dijo:

Me he enterado de que haces esto del papel y el bolígrafo y quiero que me lo hagas a mí.

Pues lo que hacía, es que cuando estaban en esa sintonía de hacerles escritura yo le daba una orden en ese estado para que corrigieran tal o cual problema, y me puse con mi jefe más inmediato a solucionar el problema que le aquejaba.

Empecé con el ritual de coger una hoja de papel en blanco y un bolígrafo y le di la orden mental de empezar a escribir. Yo no sabía que este hombre era muy sugestionable, empezó hacer trazos sin sentido muy rápidos y se asustó. Como vi que se

asustaba mucho y cambiaba de cara, le dije que lo dejara y él me decía que no podía, que aquello lo dominaba y que no podía parar la mano, iba a una velocidad increíble y este hombre se transformaba por momentos, no sabía cómo hacer para que parara hasta que un algo interior me dijo tocarle el brazo con un dedo y dile:

¡para ya!

Y así lo hice, y paró.

Salió disparado de allí y luego cuando se calmó me dijo:

No he pasado más miedo en mi vida.

Con los años, supe que se enfrentó con su sombra y sus problemas, pues supimos que su mujer tenía una relación con otro hombre y que él más o menos lo consentía, se hacía como que no sabía nada.

Me planteé dejar esto, que para mí era un juego, viendo lo peligroso que podía ser, y además cuando averiguaba algo de alguna persona yo estaba también intranquilo por si la habría dicho lo más correcto, pues podía ser lo más correcto bajo mi punto de vista, pero quizás para ella debía ser otra manera, pues venimos aquí a aprender, y no a que nos digan los demás lo que debemos hacer o no debemos de hacer.

Cada vez tenía más persona que querían que les solucionara sus problemas, incluso de sanación, pero en sueños me dijeron seres incorpóreos que yo no estaba para eso, que debía de dejar que cada uno eligiera su camino y que les pasara lo que les tuviera que pasar pues me estaba metiendo en su programación.

Así lo dice radical y tajante lo deje.

Solo en casos muy puntuales de algún compañero, o familiar lo hacía hasta que lo dilate.

Seguí manteniendo lo del cosquilleo, pues era algo que yo no controlaba y quise sacar partido de ello.

Pero eso es otra historia.

Seguirá ...



LA SALUD COMO CAMINO

17 de abril 2020

Según van pasando los días de confinamiento, hoy día 17/04 /20, y viendo toda la desinformación que nos dan a través de los medios y lo que no son los medios, me hice una pregunta:

¿Qué está pasando?

Recibí una respuesta que no era mía, pues como siempre, dejé la mente en blanco, y la respuesta fue la siguiente:

“Tú, que tienes pruebas, estás viendo que gente sin pruebas comulgan con una verdad que no es real. Esto se da, porque a los que manejan los hilos del control mental, mezclan a través de pensamientos reales y no reales para que siempre haya controversia y enfrentamientos entre unos y otros, en tu caso, (refiriéndose a mi), tienes pruebas de que hay un Orden Mundial que está operando en la sombra y que se hacen pasar por seres iluminados y que quieren ayudar a la humanidad, cuando tú sabes que eso no es así, habiendo un 1 x1000 que es realidad”.

Yo dije:

Y las personas que no tienen información real, ¿cuál es la realidad para ellos?

“En el camino de la evolución se van dando herramientas con las cuales a el humano que le tenga que llegar le llegará”

Y cómo saber cuál es el camino más correcto.

“El camino más correcto es a través de la experimentación o acumulo de experiencias, que tu libre albedrío, decidirá cuál es.

Al experimentar la resonancia y vibración que a cada uno le llegue como más auténtico, dejando la puerta abierta a todo aquello que le resuene, aunque se equivoque, pero también se aprende de la equivocación”.

Yo pensé que no es nada fácil para una persona que no tenga ni idea de estos temas, y la respuesta fue:

“En la Tierra, en esta Línea de Tiempo, hay seres humanos y no humanos, en diferentes estados de evolución, aprendiendo unos de otros, pues los maestros están ahí aunque pueda ser un maestro, un niño pequeño, pero para ser un maestro no es necesario ser un Gurú ni un iluminado, si no el maestro es el que te enseña a través de la convivencia, del ejemplo, no convivir como ejemplo, pues las religiones son dogmáticas como son dogmáticas toda las maniobras de humanos muy inteligentes arrastrando a las masas como que tienen el conocimiento, pues estos últimos sin saberlo están trabajando para los controladores . Unos a través de cursos, otros a través de echadores de cartas y cartas Astrales, que se ve que ahora en estos tiempos, pues no han dado ni una, ahora es el momento de ir descartando tanto control mental de los unos y de los otros trabajando para estas entidades oscuras sin saberlo algunos, pero sí que otros de estos últimos hacen rituales, todos ellos controlados por los controladores”.

Yo me quedé un tanto sorprendido pues hay personas que llevan toda una vida haciendo adivinaciones, echar las cartas y astrología y demás y la respuesta fue:

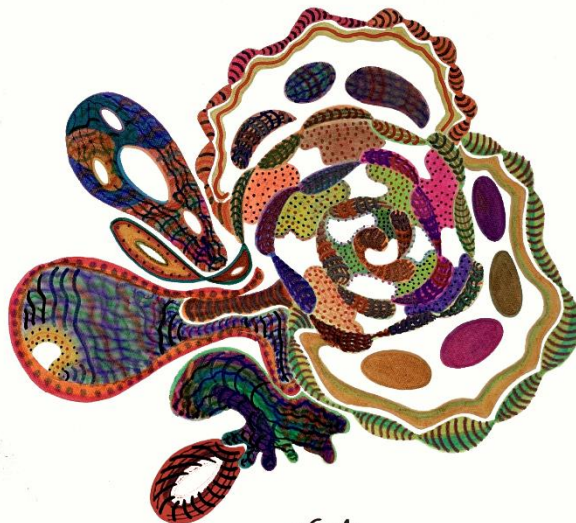
“No es lo que parece, hay personas que hacen estas cosas de buena fe, pero otras lo hacen en forma de ritual, todo ritual esta orquestado por entidades negativas aunque estos rituales

aparentemente parecen positivos. Los rituales que se hacen en solitario son, dependiendo de la persona, positivos o negativos, pues la persona por evolución y por experimentación sacará lo mejor del objetivo a conseguir, pues si una persona negativa da un taller sobre positivismo, esta persona pondrá en práctica lo que es el en esencia, una inteligencia de lobo en piel de cordero inculcando a los demás sus creencias enmascarada de positivismo y control de las masas a través de unas ideas que le llegan, creyendo que son suyas, cuando en realidad son del entramado Arconte Reptil.

Hay un control férreo y la única es la ponderación a través del conocimiento y la experimentación. Todo esto es un camino que el ser humano vino a experimentar, y que su ser, desde otra dimensión está viviendo a través de un cuerpo físico o humano”.

Esto es demasiado para mí, así que hay lo deajo.

Seguirá ...



Wando

EXPERIMENTACION

18 de abril 2020

Lo dejé en...

Dejé todo tipo de percepciones aparcados, pues entendí que podía estar manipulando a las personas y hacerlas entrar en otras dimensiones y esto no era un juego, que esto era más importante del juego que yo creía que era.

A través de los sueños iba teniendo una preparación diferente a lo que conocemos en la vida ordinaria. A través de los sueños veía como si de una película se tratara, formas de comportamientos que con mi libre albedrío debía de experimentar las que más me resonaran.

Hoy día lo veo muy claro, esto que estoy escribiendo, pero que en su día era una ignorancia total, pues no sabía qué mecanismo era el que hacía posible que viera en sueños cosas que luego ocurrirían, hasta que me lo explicaron como desde el yo desde otra dimensión sin tiempo veía líneas de tiempo probables, que desde otra perceptiva aún no había ocurrido en 3D.

El caso es que gracias a que me iban abriendo camino a través de los sueños, dándome lo justo para que yo decidiera por mí.

Siempre decían en sueños, que tarde o temprano, si me iba por el camino equivocado, de una forma muy sublime, me volvían otra vez al punto de partida. De esto doy fe que así es.

Seguía en el trabajo, cada vez perfeccionando más el tema del cosquilleo en el entrecejo, pues en ese momento no sabía prácticamente nada de lo que eran los Chakras y menos que el

cosquilleo del entrecejo era lo que llaman el tercer ojo, que no es este una visión hacia fuera si no una visión interior, en mi caso como una especie de radar.

Mis compañeros de trabajo, que no tenían ni idea de estas cosas, cuando yo les decía: viene alguien y aparecía en segundos, me miraban diciendo: que raro eres. Ellos ya se habían acostumbrado a que yo veía cosas en los sueños, y lo había medio aceptado, pues, aunque no lo entendían veían luego sobre la marcha cosas que yo había predicho antes, pero esto era nuevo para ellos, adivinar cuando venía alguien de fuera del departamento y si era un trabajador o un jefe esto les sacaba de quicio, se quedó la cosa en que yo era un tío raro.

En la temporada de verano, en el trabajo se contrataba a personas de temporada pues había más demanda de fabricar cerveza pues las terrazas de verano daban más producción. Apareció en nuestro departamento un chaval nuevo que estaba estudiando física y química y era un chaval muy inteligente. Yo como nuevo, me lo pusieron a mi cargo pues yo era oficial de fabricación, en este caso en el departamento de filtración de cerveza, pues la cerveza para que saliera clara al mercado había que someterla después de la fermentación y unos días de guarda a el departamento de filtros donde se filtraba para que a través de los filtros quedara sin levaduras ni proteínas y demás para que durara más la cerveza en el mercado pues así quedaba más libre de microorganismos.

Bueno, este chico como ayudante, estaba todo el tiempo conmigo y en momento de descanso hablábamos de temas que no podía hablar con personas, con los demás compañeros por temas de formación y estudios básicos, como éramos la mayoría. Se acaloraba mucho cuando me oía hablar de temas

de Ovnis, percepciones extrasensoriales y sueños premonitorios, diciendo que él, como científico, no admitía todo lo que no se pudiera tocar medir o pesar. Por muchos argumentos que le daba, siempre tenía la última palabra, echando por tierra todos los argumentos que yo le daba. Llegó a tal punto, que me retó, diciéndome que a ver si le podía demostrar alguna percepción o premonición de los sueños que él pudiera comprobar, todo con risas, y en este caso los demás compañeros se miraban y decían que yo les había dicho cosas que luego las habían comprobado y él decía que no le decía nada a eso pues él lo tenía que ver estudiar y analizar.

Yo, dándole vueltas al reto, me decía a mí mismo cómo podía demostrarle, algo muy claro que no tuviera escapes de interpretación. Lo deje ahí después de hablar de todo un poco. Seguía dándole vueltas a cómo le podía demostrar algo que le hiciera ver el mundo fuera de lo que es la física teórica.

Como de costumbre, me acosté sin tener ningún pensamiento concreto, pero tuve un sueño en el cual veía una avería en la fábrica, y la avería era que se había estropeado el medidor del grado plato o alcohol en volumen, esta era una máquina por donde pasa la cerveza con alta graduación y este dispositivo hacía una lectura y dosificaba agua carbonatada para rebajar la cerveza a los parámetros requeridos por la normativa de calidad y consumo dejando la cerveza en los parámetros de ajuste y permitidos por calidad y posterior análisis de laboratorio de calidad. Todo esto era un proceso riguroso, y este dispositivo se había averiado con la correspondiente demora y paro de producción.

Me desperté, tomé nota de la avería y con esa nota me fui a trabajar. Como dato curioso, en el sueño veía que la avería era

en turno de noche y yo entraba de mañana, y como si todo estuviera programado, al llegar al aparcamiento, justo en ese momento llegaba él y nos fuimos juntos hasta los vestuarios donde yo saqué lo que había escrito con la premonición y se lo entregué diciéndole que lo guardara y que cuando yo le dijera que lo leyera. Así lo hizo. Del vestuario fuimos juntos a nuestro puesto de trabajo y allí nos dieron las novedades del turno de noche, pues nosotros le dábamos el relevo. El jefe de grupo, que estaba de noche, no dio por escrito y hablado que había habido una avería con el medidor del grado plato y que se había parado la producción de filtración hasta que se resolviera la avería. Cuando oí esto me quedé pasmado, pues le dije al chaval, al físico, que mirara la nota que le había dado, la leyó, me miró y me dijo: ya le buscaré la explicación y seguimos con nuestro trabajo. Él por su cuenta, estuvo averiguando cómo y cuándo había surgido la avería y viendo que no encontraba nada se cayó todo el día. Al día siguiente le pregunté si había resuelto el cómo podía saberlo yo y me respondió lo siguiente:

Me queda claro que hay cosas que no tienen explicación y esta es una de ellas.

Después de esto empezó a ver estos fenómenos con otros ojos pues en días sucesivos y al convivir tanto tiempo en el trabajo tuvimos momentos de experimentar un conocimiento único, yo le hablaba de mis percepciones y el más tolerante me hablaba cosas de física, aunque yo no las entendía.

Con los años se sacó la carrera de física con máxima puntuación, y sin ejercer de física, llegó a ser jefe, destinado a Holanda donde está la central de Heineken.

Seguía percibiendo cosas con el entrecejo y llegó un momento en que recibía pensamientos que vi que no eran míos, que me indicaban un lugar donde debía ir, que tendría un avistamiento Ovní, un contacto físico y que fuera acompañado de mi amigo el Dr. Juan José Rodrigañes, yo me quedé un tanto sorprendido pues solo había visto luces en el cielo y nunca algo cerca, pero esto es otra historia.

Seguirá ...



SUEÑOS PREMONITORIOS

19 de abril 2020

Hoy día 19/04/20, he tenido dos sueños. Uno de ellos veía una nube gris y un relámpago seguido de lluvia torrencial, me desperté por el trueno que había oído y acto seguido vi a través de la ventana un rayo iluminar la ventana de mi habitación y un trueno enorme seguido de una intensa lluvia. Me sigo admirando después de tantos años de ver como se cumplen los sueños, en este caso saber lo que iba a ocurrir segundos antes de que ocurriera, esto fue a las 5:30 h de la mañana. Me desperté y fui a ver como llovía. Me volví a acostar y soñé lo siguiente, que seguro que veré en las noticias del día o en algún programa de tv de las pocas veces que me pongo delante del televisor.

El sueño fue el siguiente:

Me veo en un lugar, observando a personas que están buscando en un entorno, en el cual se apilan como cenizas de fallecidos, en una esquina leo un nombre, pues mi mente se centra en esta visión, y oigo a unas personas, de todas las que había, diciendo:

¡Ahí está mi familiar!

Yo, dentro del sueño, no entendía muy bien de qué iba, y este familiar, desde esa dimensión, me dijo:

Son familiares perdidos, los cuales los han traído aquí para su identificación por el caos que ha habido de muertes por el virus.

Yo me quede un tanto impresionado de ver tanto dolor de los familiares, que al hacerme esa pregunta me contestaron desde esa otra dimensión.

En fin, esto es una realidad que ya la iré viendo, aunque no entiendo muy bien cómo puede haber ese descontrol solo entendible si nos quieren ocultar datos reales.

En fin, solo curiosidad y transmitir que, aunque todos tenemos sueños, dependiendo de la sensibilidad del cerebro o percepciones extrasensorias, unas personas se acuerdan y otras no.

El tema de las premoniciones es otra cosa, aparte que le viene a uno quiera o no, pues lo digo con motivo de causas en mi propia vida.

Desde niño, al tener sueños premonitorios, me preguntaba si eso era normal en todos los niños. Según iba teniendo uso de razón preguntaba a los niños de mi entorno, pues estando en un barrio de Mérida, mi lugar de nacimiento. Yo les decía a los niños cosas que veía en los sueños y luego ocurrían y ellos me decían que cómo podía saber esas cosas antes de que ocurrieran y yo le preguntaba que, si ellos no tenían sueños, así como los míos, y me contestaban que ellos apenas se acordaban de algún sueño, y que no veían el futuro en ellos. Me planteé si era algún tipo de enfermedad que yo tuviera y por eso tenía visiones que los demás no tenían, y diciéndoselo a mi madre, me dijo que no dijera a nadie lo de los sueños pues me podían meter en el manicomio que estaba cerca de mi barrio. Esto me marcó para siempre, pues me pasaban cosas que no podía comunicarlas, pero en ocasiones las contaba pues podía con ello evitar algún accidente.

Llegó un momento que decidí dejar de tener sueños premonitorios y pobre de mí yo creía que era yo el que se inventaba los sueños, que era mi cerebro el que se inventaba todo aquello

A la edad de 14 años, estando ya en Madrid, leí un libro sobre cómo controlar los sueños pues era el primer libro que yo leía que no fuera un cuento de niños a algo así. Me leí el libro y decidí que yo tenía el poder de decidir en el mundo onírico y cosa que era real, pero en los sueños cotidianos podías incidir pues los sueños te hacen una valoración de tu estado y te manda información a modo de símbolos y otras maneras para que soluciones algún problema en el cual no encuentras solución o te da ideas para que hagas lo más conveniente, es como un juez que te dicta lo que más te puede convenir.

Me puse manos a la obra y los ejercicios de no tener sueños que no quería y empecé a practicarlos, pero no tenía éxito, pues me mentalizaba y concentraba para no tener sueños premonitorios y eso seguía haciendo lo mismo, no había forma de dejar de tener sueños premonitorios pues yo no sabía que estos sueños se daban a otro nivel que yo en aquellos tiempos desconocía, pues estos vienen de otra dimensión o Yo Superior y aunque yo hiciera hincapié de no tener estos sueños, estos sueños seguían su curso sin tener en cuenta lo que yo quisiera.

Ya de mayor, me preguntaba dónde quedaba el libre albedrío y a esa pregunta la respuesta fue:

“El libre albedrío no está en el cuerpo, está en el alma y espíritu”.

Como no lo entendía, pregunté:

Y el cuerpo donde queda en todo esto.

“El cuerpo es el medio de transporte de todas tus energías y el espíritu es el que vive la experiencia a través de él. Si quitas todas las energías que animan el cuerpo este se quedaría como un objeto inanimado. El espíritu es el que vive la experiencia y el alma es el que recoge toda la información y se la traspassa al espíritu cuando este abandona el cuerpo. Alma y espíritu, aunque parecen lo mismo no lo son, el uno se sirve del otro”.

Yo me quedé muy confuso y la explicación que me llegó en su día fue:

“Cuando el cuerpo deja de existir, el alma recoge toda la información de esta experiencia de vida y el espíritu la aspira hacia él, se funden en una unidad y trasvase de información que a su vez se descarga en una individualidad a la que llaman Archivos Akáshicos (6) ”.

Bueno aquí lo dejo que me pierdo un poco.

Espero cuando se dé el momento asimilar esto mejor.

Seguirá ...

20 de abril 2020

Me desperté pronto creyendo que era un día normal, pero me di cuenta después de que sería un antes y un después en el aquí y el ahora.

Me vino un pensamiento que me decía:

“Mira la luz”.

Pero como era aún de noche dije a mi voz interior:

¿Quieres que de la luz?

Y un rotundo:

“No, lo que tienes que mirar es la luz interior”.

Sorprendido por esta forma de despertarme, me relajé estando en la cama y dejé la mente en no pensamiento o lo que es, lo mismo mente en blanco. Empezaron a llegar pensamientos que no eran míos pero estos pensamientos me inquietaron pues era diferente a lo que yo solía escuchar:

“Hoy por fin es tu muerte y tu renacer.

Esto se ha dado antes de tiempo por motivos de tener mucho tiempo ahora para tu trabajo interior. Al escribir tu biografía, tu Yo Superior cree conveniente que te de información de la Línea de Tiempo real en la que decidimos experimentar en este plano físico “.

Entonces yo pregunté:

¿Quién eres tú?

La respuesta fue:

“Siempre me he identificado como tu imaginación perfecta para que pudieras diferenciarla de tu imaginación ordinaria o la que tiene tu cerebro. Tú te lo tomabas un poco en broma sin saber exactamente quien podía ser al guén que te dice cosas a través de los sueños y en modo pensamientos que no son tuyos que pudiste identificar con la práctica y camino interior. Siguió un momento de aceptación por tu parte, pues inundado este mundo de falsas informaciones y cacao mental creías que podía ser una manipulación mental de algo desconocido para ti, pero ha llegado el momento por esta confinación y por tu trabajo de sombra que has ido realizando en paralelo con tu vivir el día a día, que ahora te puedo dar más información que antes no era su momento y yo te decía que no era el momento. La disciplina que has ido demostrando y conocimientos a través del estudio y aprendiendo de ti mismo, pasas de escalón a nuevo tiempo para ti, un nuevo amanecer y estado vibracional. Has subido de frecuencia y ese trabajo interior tiene sus recompensas, aunque tu no creías en ese trabajo pero que de forma intuitiva has ido labrándote en ayuda a los demás, cuando se te ha requerido, siempre dispuesto a echar una mano.

Yo, lo que se identifica imaginación perfecta para poder diferenciar de otros procesos mentales estoy contigo desde tu nacimiento, siempre a tu servicio, por que la Fuente Creadora, así lo hace con todas sus criaturas, en tu caso es de este modo, como formas y modos hay diferentes para cada entidad espiritual que anima el cuerpo mal llamado físico pues cuerpo ilusorio sería más correcto.

Yo te sacaba del brazo de la cama haciendo a tu mente creer que era un ser, pero que en realidad era yo en sintonía con tu verdadero ser de 5D que quería que despertaras haciéndote ver que tu aprendizaje iba a ser diferente del resto que te rodeaba, así estaba acordado en otra dimensión y así estaba previsto que se llevara a cabo.

Todo esto es más complejo de lo que tu cerebro 3D puede recoger, pero al traducirlo yo te doy la información y tú lo tienes que decodificar lo mejor que puedas donde más adelante podrás desarrollar otros aspectos de esta Línea de Tiempo que tu estas viviendo o de otras más avanzadas según vayas ascendiendo en tu camino espiritual.

Tu creías que el camino espiritual era otra cosa más hermética, cuando ese camino espiritual te elige a ti para que lo inicies de la manera más conveniente para tu ser”.

Todo esto me llegaba estando en la cama despierto y pensé no se si voy a tener capacidad suficiente para poder escribir todo esto y me dijo:

“No necesariamente necesitas tecnicismos, solo déjate llevar, aunque solo puedas escribir un tanto por ciento este tanto por ciento será suficiente para un comienzo de esta otra realidad.

En este momento te digo que dejarás de ser quien eras y aunque aparentes hacia los demás el mismo físico y presencia tu nivel vibracional será otro y tu interactuarás de acuerdo con los requerimientos de la demanda.

Cuando la Fuente Creadora o mal llamado Dios, creó todo, lo que se va conociendo pues siempre hay un proceso de creación,

parte de esa Fuente Creadora somos nosotros, todos, energías, mentes, entidades y todo y cada uno con su individualidad. Yo tu imaginación perfecta soy entidad energética subliminal que no tiene que ver con tu cuerpo ni la imaginación de este, y que siempre estuve y estaré ahí pues para eso fui creada como herramienta subjetiva e intransferible, que por acuerdos en otros niveles a ti se te fue dado de esta manera como infinitas formas de expresarse tienen en cada ser. La tuya es así por el grado de consciencia que traes a esta encarnación. La mejor manera de sacarle partido a cada imaginación perfecta de cada individuo es empoderamiento y ahí con su trabajo interior llegar a desarrollar su imaginación perfecta de la mejor manera para cada uno se identificará de una forma diferente como infinitas formas de manifestarse tiene la Fuente Creadora en cada ser siendo todo dirigido al ser de 5D que está poniendo la atención en esta 3D para vivir esta experiencia de vida plenamente”.

Como cada día, me queda todo a la reflexión pues con esto del confinamiento y no tener mucho caos mental se produce todo más acelerado y meditativo.

Conclusión que saco de mi experiencia de vida. Hay cosas que sabía a medias y otras que podido incorporar al 100%. Yo me veo como la misma persona, pero veo a los demás de diferente forma entendiendo que cuando continúo diciéndome que todo es un Egregor y Tulpas y que es todo orquestado desde otras esferas me pierdo, y lo dejo por agotamiento mental para otra ocasión.

Sigo siendo el mismo, pero no sigo siendo el mismo que ve las cosas.

Seguirá ...

21 de abril 2020

Hoy 21/04/20, tuve dos sueños, uno relacionado con mi estado interior y otro de un compañero de trabajo en el que me decía de los cambios que hay en el trabajo que dejé.

El primer sueño, que es el más trascendente, vi lo siguiente. La escena era que se me caía algo dentro de mí y que este algo estaba en la zona del oído, me agité el oído y cayó de él un objeto circular, al caer este objeto lo busqué y alguien dentro del sueño me decía: No lo toques, pues en tu interior tiene un concéntrico que gira y absorbe como si tuvieran dientes en forma de sierra o forma de tiburón con muchas filas de dientes una parte del círculo fija y otra parte interior de giro y absorción. Al cogerlo tomé precauciones y mi pensamiento era: qué será este objeto pues no había visto nunca nada igual.

Eran las 7 de la mañana, me desperté y como no tenía ni idea de lo que era me relajé y dejé la mente en blanco, como de costumbre, mi imaginación me trajo la visión de lo que había vivido en el sueño y me vino un pensamiento que no era mío diciendo:

“Este objeto es un implante que te quedaba energético y que lo tenías muy fuertemente incrustado en el pabellón auditorio y este implante es el que en algunas ocasiones notabas ruidos con alta frecuencia, que en un principio tenía, cuando te lo implantaron, mucha potencia, pues todo esto fue antes del despertar espiritual y fue perdiendo fuerza hasta el desprendimiento total que ha sido hoy pues el día de ayer subiste de frecuencia vibracional y tu cuerpo energético lo ha expulsado. Hoy pues, ya estaba desactivado y ese poco que le quedaba ya sin fuerza se cayó a nivel energético pues era el

único que te pudieron poner en su día, a nivel físico, entendiendo físico, pero que no lo es. En este cuerpo tosco no te lo pudieron poner por la conexión con tu raza estelar, pero a nivel energético espiritual si te lo implantaron pues ahí reside el libre albedrío y ahí es donde tu trabajo es el que has elegido experimentar con este cuerpo físico”.

Tenía un poco de confusión de lo que estaba recibiendo y pregunté:

¿Cómo es esto del físico y energético?

Respuesta:

“Son dos en uno. el físico o muñeco inanimado o soporte y el energético espiritual que es el que vive la experiencia, todo está diseñado para que el cerebro físico no sepa de su parte espiritual hasta que por evolución y experiencia transcende a despertar y consciencia de quién es y su propósito en este plano hostil.

Todo es experimentar y seguir evolucionando, por eso cuando se llega al grado de equilibrio de terrenal y espiritual empieza la Ascensión, que la Ascensión no es otra de la toma de consciencia de quién eres como individuo único y esta toma de consciencia llega cuando eres tú y tu espíritu, profunda unión 100% con lo que te rodea siendo pleno consciente de tu estado y de que en esta Matrix tú eres el creador de todo lo que te ocurre siendo tú que lo manifiestas desde acuerdos en otra dimensión, un Egregor creacional donde todo lo que te rodea eres tú y tu eres quien le da forma a todo lo que experimentas, de ahí el trabajo interior es de cada persona porque cada persona debe de llegar donde su trabajo de sombra y sus

miedos le dejen ver su conexión con la Fuente Creadora siendo el uno con la Fuente.

Al ir perdiendo los chips energéticos, los chips físicos irán perdiendo su control y dejaran de emitir, con estos chips son con los que se alimentan las Arañas Astrales, Reptiles y Arcontes, que a su vez fueron creados por miedos y sombras dentro de los seres 3D y 5D también que cada uno a su nivel dimensionalidad traerán a esta dimensión 3D pues en mayor o menor medidas en otras dimensiones también tienen su trabajo interior”.

Bueno, demasiado para mi pequeño cerebro pensé, y la respuesta sin yo preguntar fue:

“Una vez llegas a ese estado de trascendencia no hay marcha atrás, ya la evolución te va marcando nuevos peldaños a subir”.

Así y todo, demasiado para mí.

Lo dejé en...

Rompiendo con todas las percepciones y quedándome con la que más me parecía que me convenía, en esos momentos me di cuenta de que cada vez percibía más cosas y llegaba a ser molesto pues a modo de radar saltaba el entrecejo llegándome a plantear ya que no lo controlaba a ver cómo podía hacer para que desapareciera.

Mientras tanto, un día yendo a la casa de campo que tenían mis padres en una urbanización a las afueras de Madrid, al ir en carretera tenía que pasar por un pueblo que tenía un camino que iba a una gravera y que también iba al río pues este mismo río pasaba a 1 kilómetro de la parcela que mis padres tenían. Al pasar por este lugar del camino que iba al río, una voz interior, más que voz percepción, me decía por ese camino tienes que ir más adelante pues tendrás una bonita experiencia. Yo no sabía si era yo mismo el que me decía a mí mismo esto pues todavía no tenía trabajado lo de dejar la mente en blanco para recibir información.

Lo dejé de momento y seguí con mi rutina diaria.

Me di cuenta de que cuando araba el terreno en la huerta de la parcela de mi padre me venían pensamientos que yo habitualmente no tenía y que me sorprendía al no pensar yo de esa manera.

Pasaron los días y a través de los sueños y de pensamientos raros, empecé a recibir que tenía que ir por el camino de la gravera hasta el río que allí tendría una experiencia con una nave, y que dependía de mi control de miedo si ellos se acercarían o no y que fuera acompañado de mi amigo el Dr. Juanjo que era como yo le llamaba. En este momento caí en la cuenta de que la amistad con Juanjo era más que amistad, porque si no por qué estos seres o lo que fueran iban a querer que fuera acompañado por una persona. Le comenté que seguramente tendría que acompañarme a un sitio que yo no sabía, pero que el coche nos dirigiría como si fuera un GPS, cosa que no existía en aquellos entonces. Juanjo, como es una persona atrevida y sin miedos me dijo:

Bueno, cuando tú me digas.

Él, creía en estas cosas pues desde que nos conocimos haciendo artes marciales estábamos muy unidos yéndonos juntos con las familias en verano de vacaciones además de vivir muy cerca de mí y jugar al frontón juntos todos los fines de semana y además soñando cosas de sus experiencias de vida y cambios.

Pues llego el día, y soñé:

“Este es el día señalado para que tengas un encuentro con estos Hermanos Mayores”.

Yo me desperté sin tener más idea que esta. Como no sabía la hora ni nada, pues no le avise a mi amigo Juanjo, pues yo tenía turno de tarde y el entraba a trabajar desde la mañana a la noche, con el inconveniente de que solo teníamos teléfono fijo, no había móviles como hoy día.

En el trabajo, a eso de las nueve de la tarde, tengo un pensamiento fuerte, que después de salir del trabajo me dirigiera al camino de la gravera en el pueblo de Fuente el Saz, pueblo por el que tenía que pasar en aquellos entonces, y el pensamiento me decía que avisara a mi amigo Juanjo.

Cogí y me fui a mirar a ver si tenía dinero suelto para echarle a la cabina telefónica que había en la fábrica de cerveza donde trabajaba y no tenía dinero, en ese momento mis compañeros tenían dinero en papel, pero no en monedas, y me dije a mi mismo, pues sin monedas no puedo llamar y si no llamo a mi amigo pues no voy, y que si estos Hermanos Mayores quieren de verdad que los vea pues que lo dejen para otro día. Pobre de mí, no sabía yo de que iba todo esto y del poder de

materialización de estos seres. Pasó que ante esta idea negativa de no ir por no tener monedas sueltas, un impulso fuerte me hizo acercarme a la cabina telefónica y tocar el teléfono, quitándolo del soporte que colgaba, al subir la palanca sin auricular sentí un ruido en el la cabina telefónica y por arte de magia, cayeron al recipientes de monedas, 25 pesetas, pues no había euros, y con estas 25 pesetas las introduje en la ranura, pues era una moneda de 25 pesetas y le llamé a mi amigo Juanjo, el cual se puso al teléfono diciéndole:

Hoy es el di señalado para ver el encuentro.

Y quedé con él a la salida del trabajo, una vez que me confirmo que sí que estaría allí, y se terminó en ese preciso momento el crédito de lo que daba esa cantidad de dinero para llamar.

Me quedé sin habla de cómo se dio esto, de que cayera una moneda, que era lo justo para lo conciso de la llamada.

Dejamos el coche de mi amigo en el aparcamiento de la fábrica y nos fuimos con el mío al encuentro de este encuentro con los Hermanos Mayores.

Pero esto será otra historia.

Seguirá ...

23 de abril 2020

El día del contacto.

Esperé a mi amigo Juanjo que llegara a mi trabajo y nos fuimos un tanto eufórico de lo que nos podía deparar.

Durante la semana íbamos comentando de qué trataría el encuentro y si fuese real, pues llegó a nuestros oídos que muchos de los contactados por la Ouija, no eran tales contactos pues era algo que creaba la mente de los que hacían estas prácticas creyendo que lo que recibían era un ser iluminado o superior o seres de otro planeta que quería comunicarse con ellos, y estas personas quedaban en un lugar determinado y no aparecía nada de nada.

En mi caso, era a través del cosquilleo del entrecejo, que conectaba en este caso con supuestos Hermanos Mayores o seres humanos de otro planeta, los cuales me conocían y querían, que yo con mi amigo Juanjo, tener un encuentro cercano.

Había varios tipos de encuentros, los había visuales que se veían luces, y cercanos, que tenías un encuentro más o menos relativamente cerca, y otros en el que te llevaban e invitaban a entrar en sus naves.

Nosotros íbamos comentando en el trayecto, pues teníamos que recorrer 10 kilómetros a ese lugar al cual nos dirigíamos sin saber el sitio exacto pues intuitivamente me venía que una vez en las mediaciones del camino ya lo sabría. Íbamos muy eufóricos, pues hablábamos de que era posible que recibiera

estos mensajes y la verdad eran tan subliminales que incluso yo que los recibía tenía dudas de que viéramos algo, pues estas percepciones eran nuevas para mí y como un poco de miedo a lo desconocido, pero en el caso de mi amigo Juanjo, no tenía miedo, pues es una de las personas más valientes que he conocido y en este caso con muchas dudas de todo este tema del encuentro, pues aunque él me conocía bien sabía que yo cuando daba mi palabra siempre la cumplía y que a mí no me gustan las mentiras ni los chismorreos, por eso cuando le hablé de esto, de ver una nave de otro planeta o dimensión se apuntó si más, sabiendo que si yo se lo decía era real aunque esa realidad que veía en mí podía ser a nivel mental, pero sabiendo que yo si recibía eso pero lo que había que descubrir era si eso que yo le decía iba más allá de la ficción de la mente.

Todos estos pensamientos nos embargaban y al exponerlos sobre ese mismo momento yo me daba cuenta de que como que no estábamos solos pues acercándonos al principio del camino le llegue a decir a mi amigo:

Estoy seguro de que dejó el volante suelto y va el coche solo.

Esa era a sensación que tenía pues tenía un continuo cosquilleo en el entrecejo que me tenía que frotar por la intensidad de este.

Era curioso, que sin saber por qué en el coche que íbamos era de la marca Orión y estos seres en este caso eran de Orión. Cuando me compré el coche, fui a verlo con mi mujer y mi hijo y los dos, mi hijo y yo vimos este coche que se llamaba Ford Orión y nos miramos los dos diciendo: este coche es el que nos vamos a comprar, y así fue. En esos momentos mi hijo era pequeño, pero inconscientemente su Yo Superior sabía que le

deparaba en el futuro ser la única persona conocida en esta hermosa Tierra que tuviera contacto directo con un ser Alfa Draconiano, y que le convenciera para que se dejara hacer una foto, siendo la única persona que lo haya logrado, sin saber mi hijo claro está que él y yo somos parte de sus Semillas Estelares.

Iniciamos el camino y seguíamos haciéndonos preguntas entre ellas: cabía la posibilidad de que yo me fuera con ellos, pues en sueños vi que esa posibilidad podía ser, aunque luego fue de otra manera.

Yo le decía a mi amigo, que en caso de que me adujeran, que se llevara mi coche, pues nos pasaba de todo por la cabeza y temor a lo desconocido, estos seres nos tenían monitoreados desde que cogimos el coche, sin darnos cuenta nos lanzaban pensamientos que al creer que eran nuestros pues contestábamos de una manera u otra dejándose notar cierto temor o miedo a lo desconocido. Llego un medio camino y algo me hizo girar bruscamente hacia la derecha a otro camino que salía pues el camino recto iba derecho al río y este otro camino que salía del principal se quedaba como a 400 o 500 metros del río. Seguí por ese camino unos 500 metros y el coche paró o yo paré, no estoy muy seguro, y ahí entendimos que era el lugar, en medio de la nada, sin farolas, ningún tipo de alumbrado, ni nada de nada. Nos miramos los dos y nos bajamos del coche diciendo quien coño va a parecer aquí en medio de la nada. Nos pusimos en el lateral izquierdo del coche y nos arrecostamos en él, y me vino un fuerte cosquilleo y le dije a mi amigo:

Aquí están.

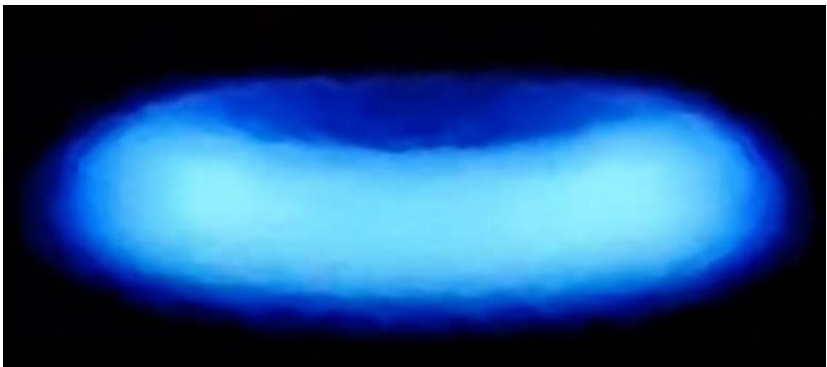
Miramos hacia donde estaba el río y vimos un objeto anaranjado de forma circular o forma de pera, en plena oscuridad por la distancia que estaba de nosotros no debía ser muy grande quizás unos 10 metros de diámetro. No recuerdo si llevábamos linterna, pero nos dispusimos a ir hacia el lugar, pero vimos que los impedimentos eran más que las ganas, pues era campo a través, noche oscura como ninguna y el objeto se veía majestuoso y posado o en el aire, pero al otro lado del río. Nos quedamos un rato mirando hasta que desapareció o se apagó, nos quedamos un rato mirando y decidimos irnos al coche pues pensamos que ya fue todo. Acercándonos al coche noté algo que se acercaba a mí, me rodeo sin tocarme, pero noté una sensación de paz y plenitud indescriptible, y esto que me rodeó, noté que iba hacia el coche que estaba de nosotros unos quince metros, pues, aunque yo no lo veía pues era invisible para el ojo humano, sí que lo percibía y notaba su recorrido, esto paso por el coche lo rodeó y se fue. En ese mismo momento, en el coche que estaba cerrado empezó a sonar una música y salimos corriendo los dos, pues yo no tenía radio en el coche en esos momentos. Llegamos al coche, y como sonaba en la parte de atrás miramos y venia el sonido de debajo de los asientos, los levantamos y el sonido que escuchábamos venia de una maquinita de juegos de mi hijo que se había activado en ese momento y empezó a sonar una melodía de los juegos, nos quedamos los dos mirando, y como no paraba de sonar y era de madrugada, intente pararlo y no había manera, pues yo pensé que la música podían escucharla la Guardia Civil, que hace recorridos nocturnos por los caminos, y yo a toda costa intentando detener el sonido, desmonte la maquinita y cuál fue mi sorpresa que la máquina no tenía pilas, ni batería, en este caso pilas. Nos miramos los dos y nos fuimos echando leches (7), pues paró la música en el momento de ver

que no tenía pilas, pues fue como diciendo para que veáis que esto es real.

Mas tarde, y a través de los sueños, entendí que el contacto estaba programado para ver a esta nave más cercana, quedándose la nave en el otro lado del río, para que viéramos el objeto luminoso más cercano y para que viéramos las siluetas de estos seres también en la distancia. Entendí que a última hora nos hicieron tomar otro camino más retirado, por eso el cambio brusco del coche tomando otro camino más retirado pues sin nosotros saberlo cuando íbamos desde mi trabajo hasta el pueblo de Fuente el Saz de Jarama, que era donde había que tomar el camino de la gravera hacia el río. En el trayecto, estos seres nos iban monitoreando y metiéndonos preguntas pensamientos que no eran nuestros para hacer una valoración de nuestros estados psicológicos y viendo que había, por el contacto, un miedo a lo desconocido, decidieron por la baja frecuencia que recibían de nosotros, cambiar el encuentro cercano por menos cercanos pues vieron que nos podía afectar en sumo grado la experiencia y así lo decidieron.

Posterior a este encuentro me subieron a una nave, pero en forma energética a través del Astral, pero esto es otra historia.

Seguirá ...



24 de abril 2020

Me desperté con un pensamiento que no era mío.

El pensamiento decía:

“La Salvación”.

Me aislé de todo pensamiento que viniera de mi mente ordinaria dejando la mente en blanco y pregunté a través de mi imaginación:

¿Qué es este pensamiento de la Salvación, acaso todas estas naves que se ven ahora en los cielos de la Tierra son para salvarnos?

La respuesta fue:

“No hay Salvación del exterior. La Salvación es de dentro para fuera no de fuera para dentro”.

Pregunté entonces:

Todas estas personas que creen que serán salvados por seres positivos y que los salvaran de la negatividad que hay ahora en la Tierra.

La respuesta fue:

“Eso de que vendrán a salvar a la humanidad es Ciencia Ficción y religión. La verdad es que no hay nada que salvar. Todo es una creación mental de los mismos seres humanos.”

Es muy complejo de explicar, la convivencia de diferentes razas, que dejaron aquí los cuerpos vida tras vida, que sirven de contenedores para los espíritus que encarnan hoy día, todo es muy complejo como complejas las formas de pensar que hay. Los espíritus, cuerpos energéticos, y que forman parte de la Fuente Original, al incorporarse a un cuerpo humano, y sin memoria de sus vivencias anteriores, siguen cometiendo los errores de otras vidas hasta que su evolución conciencia les haga ver a través de la experimentación su lugar en el Universo.

Cuando se toma esta consciencia, poco a poco, llega la Ascensión, y como la Ascensión es lo máximo en el nivel humano, de ahí son todas estas razas que están esperando este acontecimiento, que únicamente se da en aquellas civilizaciones humanas que han llegado a cierto grado de evolución.

Los seres humanos vinieron desnudos de conocimientos, pero no de espíritu y ese bagaje espiritual es el que retoman al llegar al plano humano siguiendo su aprendizaje y hasta llegar a la Ascensión, que es la que quieren contemplar estas razas, para nosotros extraterrestres.

Vinimos desde otra dimensión, sabiendo lo duro de esta experiencia en la Tierra, sabiendo que hasta que no hubiera un grado de vibración y conciencia no dejaríamos la Tierra, y que la reencarnación nos devolvería a los mismos escenarios hasta que fueran superados con los karmas acumulados.

Partimos de cero al venir, y vida tras vida, el ser humano va adquiriendo conocimientos hasta llegar a la Ascensión de algunos de ellos.

Cuando se viene a este plano humano, se viene con la idea de no saber cuántos miles de años llevará hasta tener plena consciencia de su lugar en el Universo, pues el tiempo no existe, y sin tiempo, tenemos todo el tiempo para lograr este reto.

Los espíritus que están en la Tierra en 3D, son espíritus jóvenes de la creación, pero entre esos espíritus jóvenes los hay que ya tomaron consciencia y están cerca de la Ascensión, y los hay que están ahora dando sus primeros pasos, pues el humano no se pregunta por la disparidad de ideas y pensamientos diferentes y bagaje espiritual, según el bagaje espiritual así es su lugar de crecimiento, como encarnaciones le quedarán y karma a pagar, que llevan una relación a todo esto hay humanos sin alma que los puso aquí la Matrix para hacer bulto y confusión, para que el humano tenga siempre dudas hasta superar sus miedos, que son la guarida de Larvas Astrales, Arcontes y Reptiles.

Todos estos miedos y sombras a trabajar en este plano humano los trajeron los primeros humanos que vinieron al crear ellos Egregores y Tulpas, y es la herencia que nos hemos encontrado al coger estos contenedores para vivir esta experiencia humana sabiendo antes de venir, que todas estas son las que venimos a trabajar.

No todos quieren vivir esta experiencia extrema, cuando se está en otro plano 5D, pero el pasar por esta experiencia es un salto en nuestra Ascensión Espiritual, pues la Ascensión es humana y también espiritual.

Por eso, estos seres Reptiles y Arcontes no tienen espíritu, pues fueron una creación de los humanos de aquellos tiempos.

Es complejo pero necesario de saber. Una cosa es la genética humana con sus trabas y otra cosa es la espiritual que coge un contenedor cuerpo físico para vivir la experiencia hasta la Ascensión.

*La parte física de las cosas fueron creadas por la física de la manifestación con Acordes Armónicos y frecuencias de ondas, que todo esto es capaz que, con la intención, crear desde otra dimensión cuerpos y objetos, en 3D cuesta más crear algo desde la manifestación de intencionalidad, pero con **propósito y esmero se puede crear la realidad personal que cada uno crea mejor para sí mismo**. Así se crearon los Egrerores y Tulpas y demás entidades oscuras que se alimentan de nuestros no saber.*

Cuando eres consciente de la mecánica de la manifestación, ahí es cuando tú formas parte y cocreador con la Fuente Ascensión y unión”.

Me echa humo mi pequeño cerebro.

Lo dejo para poder asimilar todo esto, que voy a sobre leer para ponerme al corriente.

Dejé mi historia en...

Después de tener la experiencia de avistamiento de un objeto luminoso en el río Jarama y comentar todo esto con mi amigo de experiencia Juanjo, volvimos, y todo el camino sin saber muy bien que había pasado, pues todo nos sobre pasaba.

Yo, a la vez, la sorpresa era mayor, pues, aunque me decían en sueños y percepción del entrecejo que iría a un encuentro real, tenía serias dudas de que se produjera el encuentro, pues lo relacionaba más con la Ciencia Ficción que con que pudiera ser una realidad.

Nos movemos aquí en algo que o crees o no crees y yo me movía al 50%, en este caso concreto.

Volvimos a la fábrica de cerveza, donde trabajaba, y dando explicaciones de mi tardanza a mi mujer diciendo que había quedado al salir con Juanjo para ver unas cosas, ella me dijo a estas horas, y yo le dije, bueno casas de estas raras de un avistamiento, y ella me dijo vais a terminar locos.

Al acostarme, tenía la cabeza llena de ideas, imaginaciones y me costó mucho dormirme. Conseguí dormirme y esto me pasó:

Lo que me vi, como una luz potente se posicionaba encima del bloque de pisos donde yo vivo, observé esta luz que me enfocaba, se formó una especie de torbellino, que a modo de aspiradora me succionó, notando esa aspiración, perdiendo la visión de dónde me llevaba aquel haz de luz, volvió la visión y me di cuenta de dónde estaba, tomé consciencia del lugar y me vi en un habitáculo, como de forma circular, pero con una división en medio, en una división vi a otros humanos como yo y yo a su vez que estaba a igual que ellos en una especie de camilla tumbado, pero esta camilla no tenía patas. Había unas personas al otro lado de la separación y cuál fue mi sorpresa, se dieron cuenta de que yo los veía desde el plano Astral, y que era una novedad para ellos.

Había 3 personas, 2 hombres y una mujer, la mujer se me quedó mirando y me comunicó mentalmente

Nos ves, y me sonrió.

Los seres que estaban allí eran como de 1,80 y la mujer más o menos, y su facción humana, tirando a cara angulosa y el pelo con melena como la representación que tenemos de antiguos príncipes con la melena hasta el hombro.

No sabía muy bien lo que hacía yo allí, pero luego, a través de los sueños, pude saber que estaban en misión de ajuste de programación.

Como vieron que me daba cuenta de su presencia, algo hicieron para que no me acordara de lo que me hicieron, pero no me borraron de la psique el haberlos visto.

Bajé como había subido al por el haz luminoso notando la desaceleración del campo magnético creado por ellos a nivel energético Astral.

Con el tiempo, y cuando estuve preparado emocionalmente, supe que estos seres que trabajan en otra dimensión paralela son los que se encargan de reajustes de chips energéticos.

Se conoce que según vamos evolucionando, estos chips los van reprogramando para dejarlos a nivel de desarrollo del individuo.

Hay otros seres negativos que, por la baja vibración de las personas, son aducidos por seres pequeños y cabezas grandes, según el grado de vibración, así son los seres que asisten y estos

últimos son peones de los Reptiles negativos que lo hacen para nuestro control mental.

Los chips, que implantan mayormente estos seres, son chips en el cuerpo físico, pues los que actúan en el físico, todos o casi todos, son negativos pues es un alimento y estos chips son de manipulación y seguimiento de los individuos que los llevan.

Bueno aquí me pierdo un poco también y aquí lo dejo.

Seguirá ...



LA SALVACIÓN DEL ALMA

26 de abril 2020

Hoy, día 26/ 04 /2020. Fin del confinamiento de los niños en cuarentena aquí en España, y también fin de algunos confinamientos mentales, como, por ejemplo, para entender esto de los confinamientos mentales, me tengo que ir al pasado año 2019, donde me hizo una entrevista el investigador Nacho Rojo, del Canal: “Verdad Oculta”, en YouTube.



Fernando, entrevistado por Nacho Rojo, en su canal "Verdad Oculta"

Tuvimos una sorpresa. Estábamos preparando la entrevista y nos llevó toda la mañana, pues su ordenador, y quizás manos ocultas, hacían que su ordenador no funcionara bien. Me explicaba, Nacho Rojo, que él a través de un contactado de Barcelona, donde él reside también, llamado Robert, estaba en comunicación con personas que lo son de las Pléyades, llegando a contactar en este caso, con mujeres Taigeteanas, el caso es que estas mujeres pertenecen también a la

Confederación Galáctica, que es la que supervisa que haya un orden en nuestro cuadrante galáctico.

La historia que voy a contar la relataré más adelante, de cómo mi hijo y yo entramos en contacto con un ser que se dejó fotografiar y que se identificó como la raza **Draconiana Blancos Alados** y que la Federación los denomina también **Alfa Draconianos**.

Nacho Rojo, como buen investigador que es, investigo la foto, viendo que era autentica y que no era una manipulación. Para mí fue un alivio ver que este ser era autentico, cosa que mi hijo no tenía ninguna duda ya que este ser se comunica con él desde hace unos 4 años e incluso lo ha podido tocar.

En este caso, me comentaba Nacho Rojo, que él había quedado con Robert en hacerle una entrevista, y a su contacto, que era una mujer, con apariencia de chica de 20 años, pero que en realidad tenía como unos 700 años de los de la Tierra, pero que ellos al tener más tecnología de miles de años, más que los humanos, ellas y ellos pueden regenerar su aspecto con cámaras regeneradoras de aspecto y que pueden vivir hasta mil años de los nuestros, y que cuando ellos dejan el cuerpo por muerte se encarnan en otro, pero este cuerpo ya tiene incorporado sus conocimientos que tenían en otro cuerpo anterior, y que ellos ellas recordaban unas 3 o 4 vidas pasadas, y que esto era la forma de evolución normal en todo el Universo, y que nosotros estamos ahora en este 3D, y que venimos sin memoria para aprovechar toda la experiencia de vida que hemos elegido.

Nacho, seguía diciéndome, que estando con Robert entablaron contacto con una mujer Pleyadiana llamada Swaruu, y que ella

estaba orbitando nuestro planeta con su nave con otras naves de la Confederación Galáctica, y que ella estaba encarnada en un cuerpo de 5D, siendo su origen 6 0 7D.

Empezó Nacho a hacerle preguntas, a través de Robert, a esta mujer, entablando una comunicación a través de Internet. Nacho fue haciendo preguntas hasta se le paso por la cabeza preguntar por los dibujos que hago y la conexión con este Alfa Draco. Nacho dijo a Swaruu, que, si la importaba, la iba a mandar unos dibujos de un contactado con Alfa Dracos.

Swaruu le dijo que se lo mandara para que los viera y así diría si era real o falso, y también la mandó un mensaje que recibió mi hijo del Draconiano de lugares de donde había bases de ellos.

La respuesta fue la siguiente:

Las bases que dice son correctas, su ubicación y los pisos de estas, y niveles y dentro de estos niveles dónde están los americanos y dónde no pueden pasar por ser territorio Reptil.

En cuanto a los dibujos, dijo de ellos, que son dibujos para el **Despertar de Semillas Estelares.**

Esto me hizo mucha ilusión, pues lo que sabíamos de ellos a través del contactado Sixto Paz, que los vio en la consulta de mi amigo el Dr. Juan José, dijo de ellos que eran dibujos Psicográficos, canalizados y guiados por Guías Superiores, y posterior a esto, la investigación que llevo el Dr. Juan José fue que se dio cuenta investigando que estos dibujos anulan los campos electromagnéticos negativos. El Dr. Juan José los probó con algunos de sus pacientes, con diferentes patologías, llegando a la conclusión que además de anular los campos

electromagnéticos negativos, también armonizan las casas donde están estos cuadros, y al ser armónicos estos dibujos en camisetas, pues armonizan a la persona, y con esta armonización el cuerpo recupera su bienestar físico.

Al recibir este comunicado de Swaruu que estos dibujos eran más de lo que yo podía imaginar, esto venía a confirmar que esta dedicación había merecido la pena.

Seguía con Nacho intentando grabar este programa que se resistía. Nacho consiguió que estas mujeres de Taigeta se comunicaran con él, a través de Internet, para satisfacer todas las preguntas que tenía, y me dijo Nacho cuando me hacia la entrevista que había conseguido tener contacto con ellas también.

Bueno, pues estábamos en plena entrevista y me dice Nacho:

Mira Fernando, en este momento me está escribiendo Swaruu, mujer Taigetiana, y me ha mandado un mapa de los lugares donde hay bases extraterrestres, nos quedamos sorprendidos y seguimos con la entrevista, que al final, después de estar toda la mañana no se pudo grabar, haciéndola 2 días después.

Lo del desconfiamiento mental, viene por los acontecimientos que se están dando a otros niveles, pues, se ha descubierto que los controladores son la misma Federación, cosa que yo ya sabía, pero como no tenía pruebas no podía expresarlas.

En un grupo de WhatsApp, creado por personas que estuvimos en el Congreso de Barcelona, y que son seguidores de Robert que está en contacto a través de Internet con mujeres Pleyadianas y hombres también, pero en menor medida con hombres, pues es un planeta de donde ellos son

mayoritariamente mujeres y son éstas las que más se dan a conocer.

En este contacto, este ser con el que contactamos mi hijo y yo, nos comunicó que el mensaje que daba Swaruu sobre los Alfa Draconianos, de que trabajaban con la Federación, pero dejaban entrever que los Draconianos no pertenecían a la Federación, y decían que estos Draconianos tenían unas medidas que eran tales, y esto lo decía Robert en uno de sus vídeos.

Este contacto nuestro, se comunicó con mi hijo diciendo que estaban equivocados con esto, que estaban diciendo y que sus medidas de altura eran otras, que es la que nos dieron a nosotros, y que le dijéramos a este hombre de los pelos largos que la información no era correcta.

Se lo hice saber a Nacho, de ““Verdad Oculta””, pero cual fue mi sorpresa que cuando se lo comuniqué a Nacho, me dijo que habían cortado la comunicación con él.

Yo, en el grupo de WhatsApp, no podía decir esto, pues son fervientes al mensaje que dan las Pleyadianas a través de Robert, y claro todo lo que yo diga en contra sería atacado, pues ellos lo que digan las Pleyadianas va a misa, pero yo en un mensaje les puse que nos manipulaban los de arriba y los de abajo y ahí quedo.

Tras el comunicado de las Pleyadianas, diciendo que se habían llevado una decepción, muchas razas que estaban aquí para intervenir se han vuelto a su lugar de origen pues no estaban de acuerdo con el comportamiento de la Federación.

Yo, como lo sabía, me he quedado tal cual, pues de siempre he sabido que somos un experimento y que otras razas están aprendiendo de nosotros, pues ellos no tienen el sistema emocional nuestro, pues al ser un experimento de varias razas nosotros los humanos somos una nueva raza, por eso de la no intervención, porque los que tenemos que hacer el trabajo de la Ascensión somos nosotros mismos. Por lo tanto, estos que gobiernan a los gobiernos son la misma Federación y que intervienen en momentos puntuales, por ejemplo, para desactivar cabezas nucleares. Por lo tanto, el cuerpo humano va por un lado y el cuerpo energético espiritual va por otro y aunque no es lo mismo si forman un conjunto de aprendizaje, para como último escalón la subida de la Ascensión.

Son estos momentos muy especiales en el que algunas de las **Semillas Estelares** están haciendo de guía para otros y con ello dar el salto cuántico a otro ser más integro, más racional consciencia.

Todos venimos a la Tierra sabiendo de lo duro de la experiencia y aceptamos, pues es una experiencia única en el Universo, que solo se da en civilizaciones de 3D.

De todo esto saldremos más fortalecidos, no sin antes haber pasado por todo tipo de pruebas y enfoques que están ahí para superarlas y trascenderlas.

Me siento feliz sabiendo cada día más y dándome cuenta del eterno ignorante que soy, pero que al perder el miedo y al trabajo de sombra, que sin saber he estado realizando desde que tomé conciencia de mi consciencia, veo esto más claro cada día, y es que estamos en una escuela en la que nos

graduaremos cuando resolvamos los enigmas y el enigma que nosotros en si somos.

Me siguen viniendo pensamientos que no son míos para desarrollarlos, pero mi cerebro no da más de sí, me echa humo.

Seguirá ...



TERNURA Y TRANQUILIDAD

27 de abril 2020

Prueba superada.

En esta vida, las enseñanzas vienen desde todas las dimensiones. Esto quiere decir que tu yo te va probando y viendo si te estancas o vas superando todas las pruebas que en tu línea de aquí y ahora has venido a superar. Dependiendo del karma de cada individuo así serán las pruebas, más fuertes, o más suaves.

Yo he pasado por todo tipo de pruebas, pues he venido arrastrando el karma de otras vidas menos amables que la vida que llevo ahora, según escribo hago una parada y dejo la mente en blanco y pregunto sobre un sueño que he tenido. La respuesta es:

“La prueba la has superado, de ahí este sueño de prueba, pero ahora quiero decirte lo siguiente:

Ya sabes que en otras vidas fuiste una encarnación Maya y Azteca y otras más, pero las más violentas, kármicas, fueron las vividas en tiempos Mochicas, luego Mayas y Aztecas y otras civilizaciones intermedias. En tiempos Mayas tu fuiste un chamán y en tiempos Aztecas también. En rituales de sangre tú pasaste a cuchillo a muchos indios que, a través del sacrificio, los poderosos Reptiles y Arcontes se alimentaban del sufrimiento de estos inocentes, tomando estos sacrificios como algo obligatorio y necesario. Mayormente se sacrificaba a los enemigos capturados y también a todo aquel que iba en contra de las normas de comunidad, e incluso cuando no había a quien se sacrificaba a mujeres vírgenes inocentes para ofrecer a los dioses sanguinarios. Todo esto creó un karma en tu cuerpo

humano, que vida tras vida fuiste pagando, siendo en algunas encarnaciones asesinado por indios de la misma tribu a los que enemistaste por llevarte a sus mujeres a tu posesión. En algunas de estas posesiones entra la convivencia con esta amiga tuya de California de origen mexicano y que te acompañó en muchas de tus vidas pasadas hasta que, en tu última reencarnación, Hernán Cortés, te trajo a España y eso se dio porque tu karma lo permitía, pues ya habías pagado muchas de las atrocidades que hiciste en otras vidas y tu conciencia iba siendo más limpia en cada encarnación. Nunca te planteaste que, cuando cogías en esta encarnación un cuchillo en tus manos, te pasaban pensamientos de que tú habías hecho cosas muy malas con los cuchillos”.

Paré de escribir, pues era real, yo siempre que cogía un cuchillo me venían pensamientos, que no eran míos, de clavar el cuchillo.

“Sí, esos pensamientos son remanentes que te quedaron de Egregores y Tulpas, creados en tiempos y que has ido arrastrando vida tras vida hasta que lo transmutaste con el trabajo de sombra y el trabajo interior, igual que otros miedos que tenías desde niño, cuando tu tía te decía que si te portabas mal te metería en el pozo que tenía dentro de la casa para coger agua, y que estaba metido en una habitación oscura, y que cuando te ibas a duchar te venía la visión del pozo, y que alguien salía de la profundidad a cogerte. Tuviste que trabajar este pensamiento Egregor que te habías creado desde niño, y que cada vez que en verano de vacaciones ibas a al pueblo de tus padres, tu tía, cuando te portabas mal, te decía que te encerraría en la habitación oscura del pozo”.

Sí, tuve que hacer un trabajo de sombras sin yo saber lo que era esto del trabajo de sombras, pero quizás mi Yo Superior me echara una mano, y lo que hice fue sumergirme mentalmente en ese pozo, crear un anillo energético de color dorado a mi alrededor, y ver que no había nada en el pozo, pues todo era una creación mental de nada.

Pensé, claro así fue. Pregunte:

¿Qué tiene que ver esto con el sueño que he tenido?

La respuesta fue:

“Estos días estas, presumiendo de que cada vez ves más cerca la rampa de la Ascensión, como sabes a través de los sueños has aprendido muchas cosas, pues en su día tu mente te dijo hace años que no necesitabas ningún especialista para ver qué te ocurría con tus percepciones, pues lo estabas pasando mal.

Tu mente te dijo que sería quien te iba a guiar y a través de la imaginación y de los sueños fuiste teniendo otras experiencias hasta experiencia de contacto con otros planos y seres de otros planetas, y naves sin saber que tú eras quien creas tu realidad”.

Sí, ahora que ha pasado, lo veo todo más claro.

“El sueño que tuviste esta noche te situó en un escenario en el cual estabas en un teatro y saliste a comprar frutos secos. Al salir de comprar, te encontraste un escenario imprevisto. Viste cómo estaban haciendo un atraco dos chicos y uno de ellos portaba una pistola, que disparando al aire, y pedía a una persona que le diera todo lo que llevaba encima, yo me armé de valor y le dije que por qué hacía eso y que dejara de robar a la gente, este individuo me amenazó diciéndome que yo le

diera todo lo que llevaba encima, la cartera, dinero, y me apuntó con el arma. Yo me acerqué con mucho cuidado con ademán de darle la cartera y cuando vi que bajaba un poco la guardia me arrojé sobre él, le cogí el arma, mi mano con la suya, disparando la pistola y saliendo la bala por encima de mi cabeza. Hice un movimiento brusco, que aprendí cuando hacía artes marciales, quitándole la pistola y controlando la situación. Ahí me desperté.

“El sueño, o lo que es lo mismo, tu Guía que eres tú mismo en otra línea, quiere ver si has superado lo que dices en el día a día. Estos mecanismos han querido ponerte a prueba, pues tú antes, cuando tenías un conflicto, intentabas eludirlo y ahora lo afrontas, de ahí el trabajo de sombras, que fuiste haciendo inconscientemente con ayuda de tu Yo Superior, cada uno es su maestro.

Maestro, es todo aquel que lo que hace tiene sentido para él”.

Pregunté:

¿Los sueños son reales?, respuesta:

“Los sueños son los que crean la realidad a través de la imaginación. Cuando se controla todo esto, es cuando uno está preparado para ir a casa, o lo que es lo mismo ya se está en otra frecuencia, pues, como habrás observado, llevas unos años sin tener pesadillas, ni sueños con bajo Astral, ni bichos raros, esto es porque al ir aumentando la frecuencia tu vibración aumenta y estas entidades creadas, Egregores y Tulpas negativos, son fulminados, aunque también hay Egregores y Tulpas Positivos.

Tú, al ser un ser de 5D, cuando elegiste vivir una experiencia en un cuerpo 3D, ya sabías todas las trampas e inconvenientes que tendrías al coger un cuerpo 3D, pero que una vez las superaras saldrías muy fortalecido para tu Ascensión en el 5D, y te armaste de valor para hacer ese peregrinar en un cuerpo primitivo de 3D, y sabiendo que no hay tiempo, pues cuando lo superases, volverías a tu origen de ser 5D, como no hay tiempo, todo es un instante, en lo que no tiene fin.

Cuando un cuerpo 3D deja su cuerpo, por muerte de este, aparecen las creaciones, Arcontes disfrazados, unas veces de familiares y otras del mismo Jesucristo, diciéndote, al final de un túnel de luz, que tu vida en 3D no ha concluido, pues tu comportamiento no ha sido bueno y tus pertenencias han quedado ahí, tus posesiones, todo lo material. Estos seres de luz o familiares te dicen que debes de volver a solucionar lo que está sin solucionar y tú, que en ese momento tienes más consciencia, al no tener las limitaciones del cuerpo, haces una revisión de tus comportamientos y vuelves a caer en las redes de estas entidades, Egregores y Tulpas, creadas por los miedos del 3D, y vuelves donde lo dejaste, con el mismo conocimiento sin memoria de ello.

Yo pregunté:

Si se vuelve a la misma familia.

La respuesta fue:

“En esta dimensión o interface, se está un tiempo con otros espíritus a fines y se vuelve en ocasiones a las mismas familias, cambiando de rol. No siempre es así.

También, la persona que se suicida vuelve de inmediato a encarnar, ni juicio de valores, ni nada, hasta que supere lo que le llevó a el suicidio, llegando a una familia en la que se dará la misma problemática, hasta que salve este muro que se creó. Según vas tomando conciencia, vas pasando obstáculos.

*Por eso te llegan pensamientos de que tú ya no volverás a encarnar aquí en 3D, pues ya eres consciente, de tu consciencia y por eso viniste, con unas percepciones, naciste con ellas por el trabajo que traías de no hacer lo que no te gusta que te hagan por ejemplo, y se te fueron poniendo las herramientas necesarias para que pudieras llevar a cabo, y por eso empezaste a tener visiones de otros mundos, de seres multidimensionales, y supiste cuando llego su momento, de que eres una Semilla Estelar, al igual que algunos de tu familia, como tu hijo, de seres de la raza **Dracos Blancos Alados**, o también llamados **Alpha Draconianos**, y que tu misión, cuando se dieron las condiciones de un despertar masivo, empezaste a preparar el camino inconscientemente a través de tus dibujos para el despertar de las **Semillas Estelares**. Todo es un Plan Cósmico, y que este Plan Cósmico es para toda la humanidad, pero que por el grado de evolución y consciencia de cada uno se dará más o menos hasta su Ascensión, está el ser humano en ese tiempo sin tiempo”.*

Esto es demasiado para mí, pero así me vino y así lo expreso.

Seguirá ...

28 de abril 2020

Me desperté, como de costumbre, y me vino un pensamiento que no era mío.

El pensamiento decía:

Los aplausos.

Como ya me conozco esta dinámica, pues es una clave de mi yo, para decirme que tiene algo que decir. Dejé la mente en blanco y pregunté:

¿Qué quieres decir con esto de los aplausos?, pues lo único que sé, es que las personas salen a aplaudir, y yo no lo hago sin saber por qué, pues yo estoy con estos sanitarios y muchas más personas que hacen posible que todo funcione, aunque en ello les vaya la vida, a médicos, enfermeras, comerciantes y cajeras, todos están más expuestos que los que estamos confinados y es de agradecer, y habrá otros como yo que no aplauden, y no es por no reconocer esta labor social que están haciendo estas personas. La respuesta fue:

“No te has preguntado por qué no aplaudes. El motivo porque no aplaudes es porque desde tu intuición te está llegando que algo que no encaja, y ese algo es el que yo te voy a decir.

Todo es control mental, aunque no te lo creas, hasta que lo discernas, esto es una creación y un Egregor positivo con Tulpas Dimensionales de personas que una vez entran en la rueda de las encarnaciones traen una y otra vez, hasta que te salgas de esta rueda, cuando llegue por discernimiento la Ascensión y el conocimiento pleno de quién es el individuo y su papel en su graduación de vida, pues curso aprobado.

Como te dije anteriormente, hay Egrerores positivos y negativos, y el positivo, es este del que viven entidades creadas positivamente, que también viven de estas emanaciones creadas del positivismo, por eso la lucha siempre del bien y el mal, cuando este concepto no existe fuera de la Tierra, solo existe aquí, creada por los humanos, desde los primeros pobladores hasta las fechas, que, según su evolución, fueron estas entidades, también evolucionando en formas diferentes.

El miedo en los primitivo era de animales que le podían atacar, en forma de leones y osos, creando de esos miedos los primeros Egregores, y luego con el paso de los milenios se fueron sofisticando en los famosos Arcontes Larvas Astrales, y demás creaciones, que fueron muchas estas creaciones, pero que fueron quedando en el inconsciente colectivo, las más firmes que el control mental creara, pues los creadores de esta realidad son los humanos con sus miedos y miedos heredados.

Por otra parte, los primitivos se dividieron por los más evolucionados, que egregoraron la imagen de que algo les protegía y que les ayudaba como era el amanecer y el sol detrás de ellos.

El sol fue la parte positiva de adoración y positividad, para la otra parte de estos primeros pobladores creándose con ello lo positivo y lo negativo, con lo que se creó una balanza del bien y el mal, lo que se conoce por evolución el día de hoy, el ying y el yang”

Hice un alto, pues a pesar de que estoy escribiendo esto, a su vez me quedo atónito de lo que estoy escribiendo.

Dije, se sabe todo esto y por qué no se divulga.

La respuesta fue:

“Ahora es el momento del saber.

Han ido viniendo a esta Tierra guías muy sabios para mover conciencias, con una intención de despertar, pero la humanidad, está tan atontada con el control férreo que, quien tenga que despertar que despierte, y quien, pues que siga en la escuela, hasta que pase de curso. Se vino a este plano terrenal a vivir esta experiencia, voluntarios como fue la voluntariedad de no recordar nada, al venir a este plano para que cuando se salga de aquí, sin prisas, pero sin pausas, se salga con una graduación máxima y elevación espiritual hacia otros planos más elevados.

La Mente Cósmica, la Fuente Original, así lo diseñó, para aprender ella misma de todas las posibilidades de lo creado y saborearlo, todos por igual, pues todos somos uno y todos estamos experimentando a la vez”.

Me pierdo un poco con esta información y pregunto:

¿Qué es la Tierra?, entonces.

“La Tierra es una escuela de aprendizaje, a través del dolor y la comprensión, dependiendo lo que elijas, pues la evolución que traigas te llevará de forma inconsciente al escenario del teatro que tú elijas, pues tú eres el actor principal de esta obra escuela y tú vas eligiendo los personajes de tu obra, y por eso de

espíritus a fines y otras veces no afines llegan a acuerdos, de todos mezclados, formar una familia o clan, en el que poder desarrollar lo que más te convenga. Por evolución de la conciencia del individuo va eligiendo su rol, y rodearse de positividad o negatividad, eligiendo lo que le quede por aprender, pues se es un ser completo cuando se llega al punto de, en la última encarnación, venir como guía o Semilla Estelar para dar ejemplo, no ya de que hagan las personas, lo que el guía dice, sino más bien que lo que el guía dice se a predicar con el ejemplo y enseñar a los demás que empoderarse y evolucionarse es de cada uno. Cada uno es el que se irá y se llevará lo aprendido.

Cuando ya ha vivido todo lo que tiene que vivir, bueno y malo, pero que lo bueno y malo no existe, es una creación mental.

Cuando se trasciende a esta mente colectiva y se va a la individualidad, ahí es en este momento histórico en el que está la humanidad y ahora es el momento de la Ascensión.

Por eso hay cada vez más avistamientos en los cielos, pues están aquí nuestros Hermanos Mayores, que ya trascendieron y quieren ver cómo es la Ascensión de la mayoría de sus Semillas, que ellos hace milenios dejaron atrás.

Esto del tiempo es relativo, pues esos milenios pueden ser hace unos días en el contar un tiempo sin tiempo”.

Dije, esto es demasiado para mi cerebro. Y vino lo siguiente:

“Viniste a esta encarnación con el mecanismo de los sueños activado, pues es un porcentaje muy bajo los que vienen con

este mecanismo activo. Tú eres una Semilla de una raza diferente, como diferentes Semillas están ahí, tu raza estelar en muy mental, por ese puedes hacer esto que haces y tu hijo y demás miembros de la familia habéis traído diferentes formas de percepción llegando al sumo grado, tu hijo y nietos, pues ellos irán teniendo la parte de transmisión de pensamiento, mal llamada telepatía muy desarrollada, y por eso tu hijo puede hablar con su familia estelar por trasmisión de pensamiento.

Tú, viniste como sabes, porque quisiste en un cuerpo que quisiste y con unas trabas que quisiste. Tu cerebro, siempre te has quejado de que es lento, y de que tiene poca capacidad, y que tu hubieras querido un cerebro más inteligente para así saber y asimilar más datos, tú quisiste rodearte de la familia que querías y tuvo que ser así para poder escribir esto y tener las experiencias que has tenido, necesitabas no llenarte la cabeza de información que no vale para nada, como era estudiar, pues tu mente siempre te tenía distraído para que no aprendieras lo que desde otros planos, que te ayudaban a tu misión de vida, te hacían para que no llenaras tu cerebro de cosas inservibles y tenerlo limpio pues era la única manera de así lograr informarte, a través de los sueños, que hasta el día de hoy te siguen guiando, aunque hoy día es prácticamente una unidad de información, pues tu Yo Superior con tu Yo Inferior tienen una buena comunicación con el traductor cerebral. Este traductor lo tenías que llenar de cosas que no afectarían la comunicación por ello nunca leíste un periódico creado para el control mental de las masas, control mental de la mayoría, de forma intuitiva no te atraía esta información que es control de los controladores y atontamiento de las mayorías que tienen como ídolos a juguetes adictivos y millonarios jugadores. Todo

esto es muy infantil, para mentes infantiles y manipulables a través de uno de los medios, en este caso un estadio de balón, de cualquier tipo, pues estos sitios creados por estas entidades que creó el humano son caldo de cultivo y alimentación Arcontica y control del atontamiento de la población.

Por sus actos los conocerás.

volviendo a los aplausos. Era necesario desarrollar todo esto para entender lo manipulable que es el ser humano hasta que se dé el empoderamiento real y no la ficción de que se tiene el poder, siguiendo, delegando cosas.

Empoderarse es en el día a día, todo es y todo será cuando tú lo seas”.

Bueno lo dejo pues habrá que asimilarlo y digerirlo todo esto con discernimiento y responsabilidad propia.

Lo dejé en...

Después de la experiencia con mi amigo el Dr. en el río Jarama, hubo como una especie de segundo paso de aprendizaje y se dieron las condiciones de que así fuera.

Ahora se ve a la distancia entendible. Por circunstancias, mi amigo tuvo un cambio de vida y con ello un cambio de ciudad yéndose a vivir a la capital, Madrid. Al haber este distanciamiento y menos contacto entre nosotros fuimos

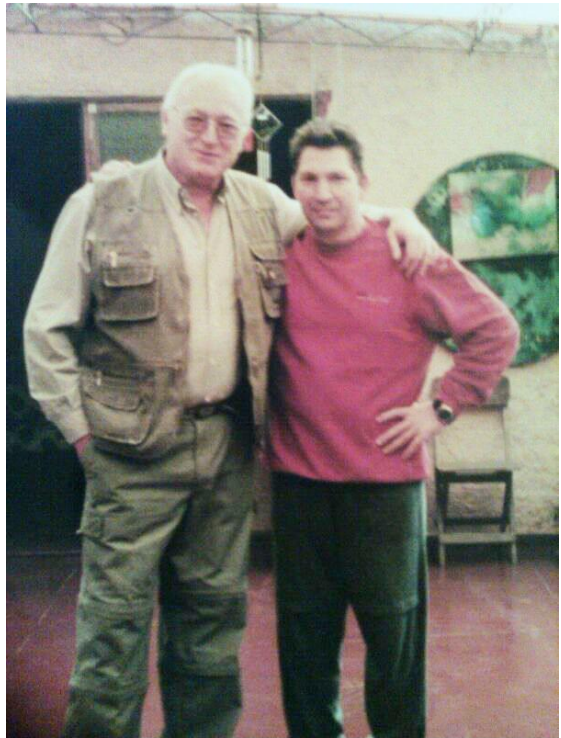
perdiendo un poco el roce y contacto y todo iba como tenía que ir. Yo no lo sabía en ese momento, pero la verdad es que siempre estaba ahí, como buen emprendedor, siempre que había un evento él estaba a la cabeza, organizando o dirigiendo. Al faltarme ese apoyo tuve que espabilar, y como antes hacía mi amigo por ejemplo ir a un espectáculo o similar, él se encargaba de sacar las entradas del cine lo que fuera, incluso cursos que él asistía siempre me invitaba con la comodidad de que todo me lo daban hecho a mí y a mi familia, todo esto era muy cómodo, pues a mí se me daba fatal las relaciones públicas o cualquier cosa que no estuviera en mi zona de confort.

Empezamos a distanciarnos con el inconveniente para mí de que si quería entradas para algo me las tenía que proporcionar e incluso al cambiar de vida, ya las vacaciones no eran juntos, y cada uno por su lado. Tenía que ser así porque de otra manera yo no hubiera desarrollado nuevos conocimientos ni me hubiera hecho cosas, como hacer un taller por mi cuenta de una información que me llegó a mi buzón en que cuya publicidad decía: aprendiendo a manejar tus energías.

Me quedé pasmado, pues algo interior me dijo:

“Es tu momento y es el momento de volar tu solo”.

Me vino al pensamiento que no tenía a mi amigo Juanjo para que averiguara como hacerlo para asistir y de que se trataba esto que me removió mis cimientos como aprender a manejar nuestras energías. Me armé de valor y cogí el metro dirección a Plaza de Santa Ana, donde daban este taller estas personas que eran: Luis Arribas, Maita y la mujer de Luis, que era María Pinar, psicóloga. Aquí fue el comienzo de un nuevo despertar en el mundo de las energías y saber más de los Hermanos Mayores o seres más evolucionados y que algunos eran los que iniciaron a estos haciéndose llamar el Grupo Aztlan y terminando siendo compañeros de viaje en viajes al exterior de España donde también en unos de esos viajes estando en meditación en Machu Picchu me di cuenta que no importaba el lugar donde estuvieras pues las percepciones, en mi caso las tenía hasta debajo de mi árbol favorito en la casa de campo de mis padres, que era un albaricoque .

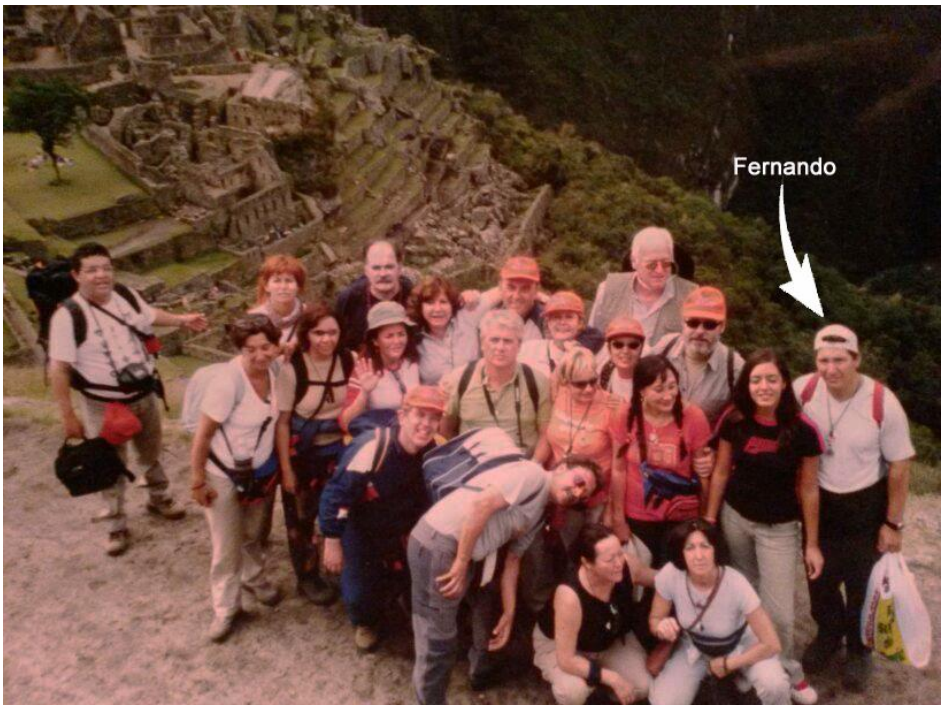


Fernando, con Luis Arribas del Grupo Aztlan, en Lima, Perú

Todo estaba dentro de ti, pero a veces necesitas un estímulo del exterior para darnos cuenta de que no importa el lugar, lo que importa eres tú y tu interior.

Con este grupo, que estaba en contacto con otras dimensiones y seres, fue donde tuve la impresión más fuerte para seguir en el despertar, pues dos seres de otra dimensión me dieron la bienvenida y me saludaron, ahí fui donde subí otro escalón en el aprendizaje de la vida, pero esto es otra historia.

Seguirá ...



Fernando en Machu Picchu, Perú, en un viaje organizado por el Grupo Aztlan

29 de abril 2020

Lo dejé en...

Al empezar este taller, pues me armé de valor para hacerlo, pues era el primer evento que me envalentoné para hacerlo solo, puesto que siempre había delegado a mi amigo Juanjo, como si fuera un relaciones públicas, pues todo lo que hacía y hace hasta el día de hoy es de corazón.

Al faltar este solucionador de todo, y armarme de valor, pues siempre fui muy tímido, hasta el punto de que, de pequeño, cuando iban a visitar a mis padres al pueblo familiares de su pueblo, yo me metía debajo de la cama para pasar desapercibido y que no me vieran. Era muy tímido, hasta el punto de que, como no me relacionaba con nadie, solo con amigos del colegio o del barrio, me di cuenta que cuando me preguntaban algo en público, al hablar y expresarme, decía alguna palabra incorrecta por timidez, hasta tal punto que decidí no hablar para no meter la pata, y de esa manera me metí en sí mismo dejando de trabajar la expresión exterior con la expresión interior, de ahí mis preguntas a mí mismo de qué hacía aquí en este plano existencial pues yo no pertenecía ahí.

Esta pregunta me acompañaba continuamente, pero yo no me daba cuenta en esos tiempos que mi mente a través de los sueños me empezaba a iniciar en la búsqueda y el camino interior, de esta manera sublimen me centraba más en entender el mundo de los sueños, que al comprobar que no todos los niños de mi edad tenían estos sueños me lleve una decepción, viéndome a mí mismo como una persona muy rara.

Llegó un punto en que iban pasando los años y antes de cumplir los 14 años, que es cuando hizo las maletas mi madre para mudarnos hasta Madrid. Hubo una transformación, empecé a hablar algo mejor y con menos timidez. Todo era un aprendizaje que, en mi persona se dio así, y en otras personas se dará de diferentes formas.

Volviendo al taller de: Aprendiendo a Manejar Energías, empezamos a hacer unos ejercicios, los cuales eran para movilizar nuestras energías y que salieran de la cueva que estaban escondidas y anquilosadas por los complejos y despertar de la kundalini y los Chakras como conjunto de estimularlos. Ahí se me cayó un velo de ignorancia, pues por primera vez supe lo que era la kundalini y los Chakras, pues a mí en su día, tuve un despertar de estas energías sin saber que tenían nombre y estudio de esto, que tenemos pero que está dormido y que se activa a través de la introspección. Me dije, pues solo por esto ya ha merecido la pena venir a este taller.

La palabra taller, yo que no estaba al corriente de estos términos, solo pensaba en los talleres de coches, y ahí me vino de que esto se denomina taller, y yo pensé:

Lo llaman taller porque aquí se repara la mentalidad y se libera del influjo de pensamientos y comportamientos erróneos.

María, que era psicóloga, con mano diestra nos iba guiando a hacer unos ejercicios, que como ella decía, que para entrar dentro y sacar fuera había que empezar como si fuéramos niños. Yo la miraba y decía para mí:

Vaya pérdida de tiempo y dinero por hacer estas tonterías.

Luego me daba cuenta de que el tonto e ignorante era yo, pero hasta que no me di cuenta, de que al sacar el niño que llevamos dentro, no podíamos percibir otras realidades que estaban ocultas bajo cientos de kilos mentales, adquiridos de toda la basura que nos han ido enseñando desde niño, y lo peor de todo, el control mental religioso, pues todos estos ejercicios llevaban a los comienzos del despertar de conciencia que para mí así fue.

Fue un pequeño comienzo, para lo que terminó siendo como un despertar en el tiempo y una conexión directa con seres de otros planos dimensionales, y aquí empezó la aventura de asimilar algunas de las preguntas que yo siempre me había hecho de cómo era posible lo que parecía imposible, que como me pasó el último día de taller, que dos seres de otra realidad paralela se acercaran a mí en plena meditación y me saludaran, y que como yo no sabía que era aquello que me ocurría fue tal la carga emocional que rompí a llorar como un niño, y a la vez intentado retener las lágrimas, que no podía, pues era el fenómeno este más fuerte que yo, quedándose en un segundo plano el ego de recuerdos de la infancia donde mi padre me decía: los hombres no lloran.

Aquí, con esta experiencia, se cayeron todas las brutalidades aprendidas desde pequeño, y el destino o los guías invisibles me habían llevado al sitio ideal para que tuviera este encuentro con seres incorpóreos que pertenecían a otra dimensión, pero que habían estado siempre ahí.

Luego, supe que según el ser humano va obteniendo más conciencia, va adquiriendo contactos directos o indirectos con seres acorde a su evolución del momento y sintonía

vibracional, pues es un subir peldaños, y según vas subiendo, vas adquiriendo más conocimientos y conexión con las entidades afines a este despertar al ir evolucionando en conciencia vas adquiriendo más consciencia, y diferentes observadores de otra dimensión espiritual, estos guías que ayudan de forma subliminal, respetando el libre albedrío, son diferentes en cada etapa de vida, si son diferentes también las formas de pensar. A tal frecuencia, tales seres espirituales que fueron creados. Cuando la creación de todos estos seres, que nunca tuvieron cuerpo, son inteligencias que interactúan con la naturaleza, y la naturaleza humana, formando a veces un cuerpo ilusorio para dar un toque de atención.

La mejor forma de comunicación con ellos es a través de los sueños, pues son parte de este mecanismo, aunque no los únicos que se manifiestan a través del mecanismo del sueño.

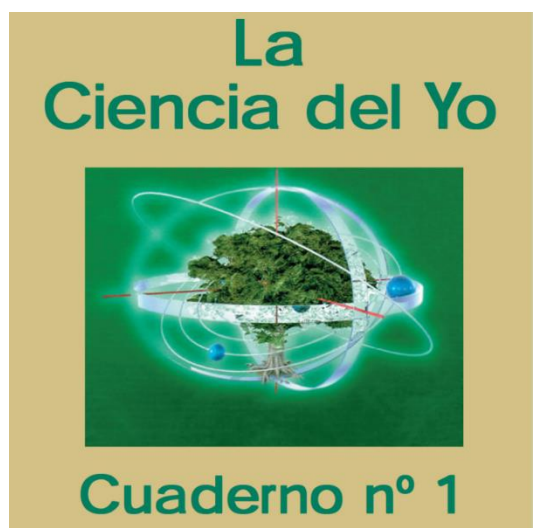
El mecanismo de los sueños, cuando se encarna en un nuevo cuerpo, viene desactivado, para que no tenga esta herramienta funcionalidad hasta que el ser no tenga suficiente trabajo para utilizar esta herramienta a su favor, aunque si lo que se tienen sueños esporádicos que no llevan a ningún sitio, según se vaya adquiriendo consciencia así se irá activando la herramienta de los sueños, habiendo personas que, como los sueños se adelantan a la realidad por estar en otra dimensión, las personas con mucho trabajo interior, pueden ser ayudados por esta herramienta, de manera que aunque no recuerde el sueño, su yo le guiará de una forma determinada, pues son infinitas formas de manifestación de la herramienta de los sueños, adecuándose a la persona y a su grado de percepción.

El no recordar los sueños, no quiere decir que no los tenga. pues se manifiestan dependiendo de la Semilla Estelar y de su trabajo que vino a realizar.

Por eso, la paz y amor, que me transmitieron estos seres en este taller, me hicieron en días posteriores, darme cuenta de lo que yo creía que era una ficción, y esto era una realidad.

Y ahí, en ese taller, conocí nuevas amistades. Al tener esta experiencia tan fuerte, el grupo me dijo que yo, que me reía de la metodología del taller, y que había sufrido en mis carnes esta oposición a que esto fuera real, y así fue, quedé muy impresionado.

También supe, de que el Grupo Aztlán organizaba viajes y me apunté al primer viaje fuera de la península, esta vez fue a las Islas Canarias, donde conocí a personas que tenían un grupo de estudio, lo conformaban unas 13 personas, y este estudio era sobre la Ciencia del Yo. Me pareció interesante y los domingos, empecé con mi mujer a asistir a este estudio sociológico. Estas reuniones eran en plena Gran Vía de Madrid, en las oficinas del marido de una mujer del grupo que era abogado, y los domingos estaba libre las oficinas y allí fue la primera vez de poner en práctica la Ciencia del Yo, con un libro que había escrito María, psicóloga del Grupo Aztlán, en el que a través de ejercicios enseñaba cómo sacar la



información que tenemos en nuestro interior a través de ejercicios, que por otro lado este grupo había recibido de los Hermanos Mayores del Cosmos.

Como todo esto me parecía fantasía, me aventuré al grupo, para ver qué podía aprender o qué me resonaba de mis propias vivencias.

Lo curioso es que al Grupo Aztlán lo conocí hacia años a través de una revista que se titulaba:

Más Allá de la Ciencia, que dirigía Fernando Giménez del Oso, y que en esta revista, estando yo de vacaciones, me la compró mi mujer y el Grupo Aztlán era entrevistado por el psiquiatra e investigador de lo paranormal Fernando



Fernando Giménez del Oso (1941-2005)
Fue director de la revista:
"Más Allá de la Ciencia"

Giménez del Oso, y en cuya revista decían que era muy fácil comunicar con los Hermanos Mayores, y ellos lo hacían con un método que llamaron vaso grafía, que con el abecedario, los Hermanos Mayores, se comunicaban con ellos de forma telepática a sus cerebros que luego traducían en escritura a través del movimiento del vaso posándose letra por letra hasta obtener frases completas, y que yo lo puse en práctica al tener un avistamiento en la localidad de Cullera (3), y comunicarme con los seres que estaba viendo encima de nuestro apartamento.

Después de la experiencia, estando de vacaciones, me dije a mi mismo: me gustaría conocer al Grupo Aztlán, y pensado y hecho. Cuando se dio el momento me llegó una carta diciendo

que daban un taller para aprender a manejar nuestras energías, y así fue como acudí y conocí a estos, que me enseñaron en vacaciones a tener contacto a través de una revista con los Hermanos Mayores del Cosmos, y a viajar con ellos, estando en un viaje iniciático, en este primer viaje a las Islas Canarias.

Todo esto parecía mágico, pues este grupo habla de la encarnación del yo, y de temas que yo, al no estar preparado en esos temas, me sonaban a chino pero en verdad me resonaban por dentro, y aprendí con el tiempo, que hagas lo que hagas y oigas lo que oigas, si te resuena por dentro, es que estas en el buen camino, que por otra parte, puede que no sea el caminar de otros, pero para ti puede ser unos primeros pasos de conocer quiénes somos, de dónde venimos y a dónde vamos.

Seguirá ...

30 de abril 2020

Tuve un pensamiento que no era mío, el pensamiento era:

Avatar

Me costó diferenciarlo de mis propios pensamientos, pues este nombre, ya hace 2 años, me causó una fuerte impresión, pues pasó que después de tener una experiencia de contacto con un ser Draco Blanco Alado, con el cual había contactado mi hijo, este ser me comunicó en sueño lúcido o transmisión de pensamiento consciente, que diera a conocer que no todos los seres de la especie Draconiana eran negativos, como es muy extenso, ya lo desarrollaré más adelante cuando llegue el momento del cómo contactamos y por qué.

Pasó que Marcelo Larin, YouTuber del canal “El conocimiento Prohibido”, que vive en Suecia, de origen centro americano, me localizó por WhatsApp, y me convenció para que contara como fue el contacto con este ser Draconiano de la realeza, que es como se identificó este ser, que además, por primera vez en el mundo se dejó hacer una fotografía, la cual la investigó Nacho Rojo, que es uno de los investigadores más serios de España, dijo que la fotografía era real y que hizo un programa especial para mostrar los estudios que le hizo a la fotografía.

Me convenció Marcelo Larin de hacer la entrevista, a su vez tiene trescientos mil seguidores en un canal y doscientos mil en otro, diciéndome que con esta información podía ayudar a personas en el despertar, y hacerles ver que no estamos solos, y que nunca lo estuvimos.

Al empezar la entrevista, me sentía a la vez que raro por no estar acostumbrado a esto, y siendo yo una persona de pocas palabras le dije a él que tenía que preguntarme, ya que yo no era de enrollarme. Así lo hicimos, y paso lo siguiente. Le estaba yo contestando a una de las preguntas que me hacía sobre este ser draconiano, y justo en el mismo lugar que estoy escribiendo esto, salió una voz entre la conversación que decía: **Avatar**. En ese momento noté algo raro, cosa que entendí, cuando este Youtuber, que ahora somos amigos, me dijo: Fer, que es como me llama, me dijo: escucha, en este momento que me estas contestando, mira alguien ha contestado a través de nosotros, lo amplió y se escuchó: **Avatar**.

Esto fue, que nosotros nos estábamos preguntando quiénes somos los humanos en realidad, y qué hacemos aquí, y que estábamos en evolución y aprendizaje, y yo le decía que no somos este cuerpo, que somos algo más y es donde se coló esta voz robótica y muy grave diciendo: **Avatar**.

Al venirme tan repetidas veces ese pensamiento y al preguntarme a mí mismo, ¿es como la película **Avatar**?

Ahí me quedé pensativo y pregunté dejando mi mente en no pensamiento ordinario.

¿Qué quiere decir esto de **Avatar**?

La respuesta fue:

“Las películas, todas mezcladas, con diferentes guiones y argumentos, están ideadas para la persona que las ve, que entren en su conciencia y resonancia pues a través de las películas se dice la verdad, y esa verdad hará que según el momento en que se encuentre la persona podrá recoger lo que

le resuene según su grado de discernimiento a la par de su grado de evolución y sintonía vibracional.

Todo está como tiene que estar. Hay películas que los humanos ven más de una vez, y el motivo es que inconscientemente su Yo Superior o sus guías espirituales les están motivando para que presten atención de la temática de la película, pues esa ficción que parece. es la realidad mostrándotela en 3d para que te remuevas y agites por dentro con resonancia positiva.

*El ser humano es un **Avatar** como te muestra la película, pero para llegar a esta conclusión, tu mente egoica ha tenido que esperar a estos momentos que se están dando, pues si esto se diera en el momento inadecuado no tendría repercusión. Ahora, sí es el momento de saber más cosas y de poner a cada individuo en su lugar, ahora se está viendo, al estar en confinamiento, como se están liberando humanos de bases subterráneas, que, aprovechando el confinamiento, razas positivas con el ejército americano en este caso, están llevando a cabo estas operaciones”.*

Hice un alto, y pregunté:

¿Cómo que con el ejército americano?

La respuesta fue:

“Tú, tienes información de mensajes, dados a tu hijo por este ser Draco, diciendo que hay bases y en especial os dieron una que está en Archuleta Mesa (9), donde colaboran en varios niveles americanos con Draconianos, y que hay una zona donde no permiten entrar a los americanos.

El que no quieran que se conozcan estas bases, no quiere decir que no existan, y haya colaboración con estas razas positivas.

Hay alianzas y colaboración entre ellos, pero también hay otras bases de los Reptiles Negativos, pues son los primeros que llegaron, y queriendo seguir siendo dueños de esta granja humana, y haciendo oposición para que el humano no de el paso a la Ascensión.

Todo es muy complejo, pero con la complejidad y todo, estamos en pleno proceso de pasar de curso en esta graduación cósmica, pues el fin es ser y formar parte de pleno en miembros de la Confederación de Mundos en 5D, dejando atrás todas las ataduras y trampas a las que nos han sometidos estos seres negativos a través de la manipulación mental con sus tecnologías.

*El salto cuántico, está a la vuelta de la esquina. Y todas estas naves que se ven, es para ver este acontecimiento de esta nueva raza humana que se está abriendo camino hacia la Ascensión y su valentía de venir a esta 3D, con el **Avatar** que eligió y de forma voluntaria.*

*Hay **Avatares** sin alma, pero esto ya lo sabes, humanos con alma y sin alma, que puso la Matrix para dar funcionalidad a este sistema, creado de convivencia de aprendizaje con lo positivo y lo negativo, con lo bueno y lo malo, con el Ying y el Yang.*

Todo es y está como tiene que ser y será, hasta que el humano va tomando conciencia de su consciencia y va dejando el rebaño con su empoderamiento y discernimiento del despertar sabiendo en qué momento está, siendo 100% consciencia.

Cada vez está más cerca el llegar a casa. Se caerá el velo de la ignorancia y verás otras dimensiones aflorar, pues el grado de vibración y sintonía que vayas obteniendo te irá dejando ver dimensiones que antes no veías por este velo que te anulaba la realidad que eres, y que tu verdadero ser es un ser 5D, sabiendo a su vez que viniste a vivir esta experiencia voluntariamente”.

Bueno, demasiado para mí todo esto.

Cosas que no sabía, se movilizaron ahora al escribir este libro.

Lo dejé en...

Al venir de las vacaciones con el Grupo Aztlán, y entablar amistad con ellos, Luis Arribas me dijo que, si quería hacer sanación espiritual a personas enfermas con diferentes patologías, y que tenía un grupo de personas que quedaban los miércoles de cada semana en una clínica de uno del grupo que era fisioterapeuta, y que esta clínica estaba en el barrio madrileño de Carabanchel, y que lo hacían altruistamente

Carabanchel quedaba a la otra punta de mi residencia, como a 30 kilómetros, y había que atravesar todo Madrid. Le dije que sí, que, a excepción del turno de tarde en mi trabajo, podía asistir cuando estuviera en turno de mañana y de noche. Me desplazaba hasta allí en metro, y cuando trabajaba en turno de noche, a la vuelta a casa cenaba y me iba a trabajar.

No sabía muy bien lo que era la sanación espiritual y ahí lo aprendí. Se trataba de hacer una meditación antes de atender algún paciente, y en esta meditación con la intención de ayudar en su salud a personas enfermas, en esa meditación, al menos yo notaba que algo se colocaba detrás del grupo, y ese algo, a través de nosotros, que eran seres afines a la sanación, eran espíritus de médicos u otros que a través de nosotros en imposición de manos trataban a las personas enfermas.

Parecía increíble cómo se recuperaban las personas que, en una inmensa mayoría, eran ellos mismos los que contraían enfermedades por su forma de pensar o por su forma de no saber cómo salir de sus problemas creando una enfermedad psicosomática. Ahí aprendí cómo se daba esto de, mente sana en cuerpo sano.

Cuando le hacías ver a la persona enferma el origen de su enfermedad y se enfrentaba a ese origen, se solucionaba el problema. Esa era la medicina, y la imposición de las manos como complemento.

Vimos casos, como una locutora de radio local que acudió a nosotros pues tenía un dilema, de que estaba a punto de operarse de un tumor cancerígeno de pecho y recurrió a nosotros pues quería ver si de una forma alternativa podía solucionar su grave problema. Luis, que era el experto, la dijo que siguiera el tratamiento que llevaba y que siguiera lo que la iba a decir. La llevó hasta el momento que contrajo el tumor, que fue unos meses después de una separación, la visualizamos el problema, y la dijo Luis los motivos del tumor, y que la íbamos a ayudar, y que retrasara la intervención quirúrgica a la tercera semana de tratarla con imposición de manos, más su

reconocimiento y consciencia de lo que la había llevado a enfermar.

Vino dando saltos de alegría, pues el tumor en la última revisión había desaparecido, diciéndole su médico que era algo sin explicación. Ella no dijo nada, pero a nosotros nos llenó de abrazos y agradecimiento.

En otro caso, de enfermedad terminal, no fue así, pues era tarde, y además por lo que nos hacían llegar estos seres y Luis, que llevaba tiempo con estos temas, que hay personas que se tienen que ir hagas lo que hagas, pues su tiempo en esta existencia es el que es.

Con el tiempo, por motivos varios, se dio la circunstancia que hubo que dejar esto de la sanación espiritual, pues tocaba aprender otras cosas, pues esto estaba en el camino de aprender y acumular cosas a través de la experiencia personal, que es como se aprende, y luego uno puede hablar de lo que sabe.

Seguía acudiendo los domingos a la Gran Vía de Madrid, donde en las oficinas de reunión, pues charlábamos sobre las preguntas del libro de la Ciencia del Yo. Preguntas muy simples, pero que a mi hubo una que me dejó sorprendido, y no era otra que:

¿Qué es lo mejor que te ha pasado en la vida?

Cada uno afloraba lo que él creía y desarrollaba los motivos. Era un trabajo que, sin darnos cuenta te llevaba hacia tu interior.

La sorpresa me llegó cuando al formular esta pregunta a mi mujer, ella dijo:

Lo mejor que me ha osado en la vida ha sido conocer a mi marido sin más

Yo me quedé sorprendido, pues yo no podía imaginar que fuera tan importante para ella. Los demás dijeron en sintonía, lo entendemos, cosa esta que me dejó más tocado todavía, pues me sentía raro al ver que era tan importante para este ser que decidió acompañarme en esta encarnación.

Se terminó el libro de la Ciencia del Yo y empezamos por nuestra cuenta hablar de cosas trascendentales hasta que, se me acercó un día una persona del grupo y me dijo:

Quiero hablar contigo aparte

Así lo hice, y esta persona me dijo que dentro de este grupo hay otro formado, en el que intentamos conectar con los Hermanos Mayores, igual que hace el Grupo Aztlán, y me alegró que me lo dijera, pues yo había visto en sueños como había personas del grupo que hacían cosas fuera del grupo, y el momento que me lo dijo cobró sentido el sueño.

Me pareció fantástico este tema, y allí aparecí con mi mujer en el barrio de Madrid de Valdebernardo, en la casa de esta amiga, a mi primer contacto de otras dimensiones.

Pero esto es otra historia

Seguirá ...

1 de mayo 2020

Me levanté recordando dos sueños y un pensamiento.

Uno de los sueños era con mi madre, que de vez en cuando me visita en Astral para saludarme, pero estos saludos son un instante, pero lo suficiente para ver que ella y mi padre están fenomenal, estando en esa otra dimensión no corpórea y sabiendo que todavía están en su estudio de una nueva encarnación, pues me dice mi yo, que todavía les queda por aprender en 3D.

El otro sueño es sobre algo que desconocía de patrullas Astrales en busca de negativos pederastas y demás.

Pero con el pensamiento que me venía al levantarme, no tenía que ver con esto último, aunque si tiene que ver en lo global.

Pensé sobre las bases subterráneas y los habitantes del subsuelo, que ahora al estar en confinamiento, es más fácil de combatir, al estar los afines a rituales y otras barbaridades controlados y confinados.

Me venían respuestas que no me iba acordarme hasta la hora de escribir, pero hay que controlar las cosas y cada cosa a su tiempo.

Después de desayunar pensé:

¿Qué es lo de los seres humanos rescatados en ciudades subterráneas que sale en algunos medios?

La respuesta fue:

“Quizás no te guste lo que vayas a oír, pero algunas cosas ya las sabes”.

Al dejar la mente en blanco sé que la información llegará sin colarse nada negativo, pues es la forma de mantener a raya a las fuerzas oscuras, que, aunque cada vez más débiles siguen intentando interferir en la psique humana. No en mi caso, que desde hace ya tiempo ya no me molestan, pero al abrir un portal de pensamiento si incordian algunas veces, por eso no hay que bajar la guardia. Al tomar conciencia de mi consciencia ya no hay marcha atrás, y facilidad para dejar la mente en blanco. Siempre medidas de seguridad, creando una barrera imaginaria y un pasillo energético en el cual yo me coloco mentalmente y esto ya sale de forma automática, pues sin yo saberlo cree un Egregor energético, que cuando yo me pongo a situarme en mente en blanco esta barrera se fue formando hasta que se creó firmemente. Yo, cuando supe en intuición, que esa barrera era posible, y me di cuenta de que mi imaginación perfecta o lo que es lo mismo imaginación especial, para diferenciarla de la ordinaria de tus procesos imaginativos cerebrales, al estar este trabajo interior completado se creó en mi ser con estas herramientas, que desconocía una sincronización que me ha llevado a lo que soy ahora, con trabajo y esfuerzo de lucha continua y resultados de paz y armonía en todo mi ser. Sin dejar los pies en la tierra, y analizando todo, pues hay infinidad de posibilidades dentro de una misma verdad y perceptivas varias.

Me desvié de la pregunta, y es que dejo que la información que me llega, pues a veces amplía las cosas que yo no tengo ni idea a dónde llevará. En este aclarar, que, seguro que no es para mí, que será para quien lo lea, pues yo esto lo incorporé hace ya años.

“La Tierra es una granja humana, en el subsuelo hay ciudades y centros en los cuales se refugiaron los Dracos negativos o Reptiles. En estas ciudades o centros, hay híbridos creados con genética humana y genética de reptiles y también humanos normales que fueron aducidos o secuestrados, también fecundan a mujeres, a las cuales las retiran el feto y lo crían en bolsas y contenedores apropiados y condicionados con tecnología no humana en lugares subterráneos.

Estos niños, más que adultos, los utilizan como comida, pues les encantan la comida de niños más que la de adultos, teniendo a los adultos, que llegan a edad adulta, para otros asuntos, de ahí el motivo de la desaparición de tantos niños, aunque dentro de estos niños hay niños creados para este fin de alimento y rituales de sangre, que les encanta, pues desde tiempos el famoso Yahvé bíblico, que era un Draco, le encantaba la sangre y los sacrificios humanos, como también en todo tipo de periodos que eran más visible como los Mayas y Aztecas. Todos ellos con representaciones de Reptiles y Dragones Emplumados, dejando impronta de quienes gobernaban, que no eran otros que los confinados a este planeta haciéndolo suyo, pues fueron los primeros en llegar por unas causas u otras, los Dracos y Reptiles, con todas sus subespecies.

Por eso se creó el Cinturón de Van Allen (4), para confinarlos aquí en la Tierra. Esto pasó hace miles de años, desde las Guerras de Orión

También estos niños los emplean en rituales satánicos, en sectas satánicas y sectas secretas, enmascaradas como religiones, ahí en el Vaticano y otros. En estos rituales emplean niños, niñas, mayormente híbridos o niños creados artificialmente sin alma, para estos fines, siendo niños con alma

los que más les apetecen, pero en sus normas, para pasar desapercibidos, lo hacen más con híbridos y sin alma, habiendo casos que se investigan sin poder llegar al fondo, puesto que las élites que son siervos de estos controladores lo impiden al estar metidos en puestos relevantes de altos cargos en todos los ámbitos de poderes”.

Bueno esto es demasiado para mí.

¿Qué pasa con el sueño que he tenido?.
El sueño es el siguiente:

Me encontré en un escenario, como observador de cómo actúan las patrullas a través del Astral. Al estar en confinamiento es más fácil controlar a cada persona, pues al no estar dispersos en hoteles y demás, estas patrullas van monitoreando zona por zona y vi cómo iba una especie de como dos helicópteros negros de observación y escolta, y en medio, un artefacto que a simple vista era como un triángulo al que escoltaban estos helicópteros, y al caerme yo en el sueño, la pregunta, esto que es, se dieron cuenta de que los observaba y aunque no era en mi casa ni en mi barrio, pues me desplazé a zona de guerra donde están actuando estos positivos, que a la vez de actuar en el subsuelo también están en guerra en el Astral, aprovechando estas condiciones únicas que se dan en el estado de alarma, y mi Yo Superior me llevo a zona de conflicto. Vi este objeto que se quedó mirando en un bloque de pisos y observó a una persona que por lo que vi era un contenedor con cuerpo humano, pero viviendo dentro de él un ser negativo, tipo Reptil Satánico. Vi como este objeto en forma triangular se abría en medio desplazándose mitad a un lado y mitad a otro y como un círculo luminoso se encendía en su interior con círculos concéntricos , y como si fuera un radar, localizaba a

este cuerpo, que al darse cuenta, empezó a esconderse, pues estos que ocupan cuerpos humanos se mueven en la cuarta dimensión para alimentarse energéticamente de personas que duermen, por eso de muchos se levantan teniendo pesadillas y con la sensación de haber dormido mal. Estos seres se alimentan de vibraciones que emanan de personas que tienen todavía un bajo nivel vibracional y también sirven de peones para sus dueños, Arcontes y demás, siendo estas Larvas Astrales, las que, a través de estos Arcontes, descargan estos alimentos hacia sus amos o superiores pues ahí en esa dimensión tienen sus grados de escala.

Este objeto lo localiza, enciende su centro energético eliminando a esta entidad, que está en un contenedor humano, y estos patrulleros del Astral siguen su trabajo.

Me quedé observando el centro del objeto, y era fascinante, ya que se veía dentro un halo de luz pura y blanca con otras más pequeñas que giraban dentro de esta mayor y que cuando localizaban el ser a destruir, estas luces más pequeñas giraban cada una en un sentido formando una especie de puerta Inter dimensional que por su poder de succión se llevaba esta energía Astral dentro del objeto y lo fulminaba, pues es se ve que para no causar daño al Avatar cuerpo, no lo eliminan dentro de él, lo eliminan por succión.

Yo pregunto ahora que escribo:

¿Y qué pasa con este Avatar cuerpo?

“El cuerpo Avatar fue desplazado, por su baja vibración, y atraído por estos seres, fue ocupado por ellos, estos casos se da cuando la vibración es baja y con continuidad y estos seres

aprovechan esta debilidad al ser eliminado este otro habitante que suelen ser tipo poseídos y demás pero en este rango se mueven los que sin habitar un cuerpo sí que están en su entorno para alimentarse continuamente sin llegar a agotar el cuerpo para que siga generando emociones alimentarias”.

Yo pregunté:

Si esto siempre ha sido así, por qué no son ayudados todas las personas poseídas por el alcohol, las drogas y otros:

“Todo esto es relativo y complejo de explicar. Dentro de la experiencia que haya uno traído a este plano están los que han venido a experimentar una vida determinada y ahí estos seres positivo están haciendo intervenciones quirúrgicas para ver quién es quién, pues deben de respetar el libre albedrío, y no meterse en ayudar a quien no quiera ser ayudado, por eso se mueven en el plano físico y Astral valorando y empleando sus tecnología para no invadir el libre albedrío, aunque el ser humano no entienda por qué no bajan y nos ayudan, cuando la ayuda tiene que ser por la toma de consciencia del interior al exterior y no al revés”.

Cada individuo, en su evolución y graduación individual en esta escuela de aprendizaje y percepción. Todo está como tiene que estar, así lo dicen estos Hermanos Mayores, que hace miles de años, pasaron por lo mismo que nosotros en las infinitas tierras escuelas, como esta que habitamos nosotros.

Estamos en momentos muy especiales, por eso se dejan ver algunos sin poner su circuito de camuflaje. Quieren ser vistos, todo es un proyecto cósmico y hay una masa crítica que hace posible que ahora más que nunca se gradúen, se asciendan.

Bueno, lo dejo por agotamiento psíquico.

Esto es más de lo que yo esperaba de esta explicación y preguntas y sueños que tenía.

Seguirá ...



AMOR Y FANTASÍA

2 de mayo 2020

Lo dejé en que me invitaron a formar parte de un grupo, dentro del grupo que conocí en un taller de Aprendiendo a Manejar Nuestras Energías, siendo la primera vez que asistía a un taller ni a nada referente con temas relacionados.

En verdad, nunca había ido por mi cuenta a ningún lado, por lo tanto, al ir a este tipo de temática era para mí un salto cuántico.

A raíz de este taller conocí a personas que estudiaban un libro que se titulaba La Ciencia del Yo, el cual estaba conectando con los Hermanos Mayores del Cosmos, y este libro estaba escrito por María del Grupo Aztlán que a su vez llevaban recibiendo mensajes de los Hermanos Mayores del Cosmos unos 35 años.

Llegamos mi mujer y yo a Valdebernardo, donde era la cita con estos amigos, y lo primero que hicimos fue tomar un té, haciendo tiempo pues esperamos a que entrara un poco más la noche pues así había menos ruido en la calle y se perdía menos la concentración. Al hablar con ellos, eran en ese momento 5 personas y mi mujer y yo, nos comentaron que lo que hacían era para aprender y que no era un juego. Mi mujer me acompañaba como espectadora ya que a ella esto le sonaba a chino y ella está en otra realidad, pero respetando lo que yo hago pues con los años sabía que había algo más, y había comprobado que cuando le decía algo de los sueños veía que luego se cumplía, y eso ella no le encontraba explicación por eso me acompañaba viendo que no había nada de sectario, lo único que no entendía, lo de conectar con seres de otros lugares del cosmos.

Después de hablar y tomarnos un té nos dispusimos a hacer una meditación, teniendo en mente nuestro fin, conectar con seres humanos de otros planetas para obtener más conocimiento.

En un principio me di cuenta de que lo que hacían al igual que el Grupo Aztlán, que aprendieron de ellos, es que con un tablero con letras del abecedario en círculo y letras laterales con un sí y un no, y un vaso pequeño en medio, en el cual ponían dos personas los dedos encima. Hacían preguntas al aire y esperaban contestación.

En un principio yo no conocía muy bien este funcionamiento, y como espectador observaba el funcionamiento. El vaso empezó a moverse con lentitud a las preguntas, y letra a letra intentaba identificar un nombre, otro del grupo iba escribiendo lo que el vaso indicaba.

Iba muy lento, diciéndome que llevaban un tiempo y que eran lo que habían conseguido hasta el momento, a la segunda sesión de otro día, cogieron más confianza y me animaron a participar. Para mí era algo nuevo y me puse con mi amiga Maribel, bióloga de profesión y mujer extraordinaria y estricta, y con mucha seriedad me dijo:

Adelante, serás mi compartidor de vaso.

Mi mujer se sonrió, como diciendo para dentro, vaya par de chalados.

Al ponerme con los dedos en el vaso en compañía de mi amiga, note una sensación extraña, algo nuevo y diferente intuía que iba a pasar. El mecanismo del vaso, y esto lo supe mucho

después es el siguiente: el mensaje llega desde el emisor, y el receptor es el cerebro humano, que con su mecanismo traduce el mensaje que llega telepáticamente dando impulsos nerviosos hasta llegar a los dedos y la mano mueve el vaso.

Al ponerme yo, el vaso empezó a moverse a una velocidad vertiginosa, haciendo círculos hasta serenarse, y una vez se sintoniza quien manda el mensaje con los que lo recibimos empieza a ir letra a letra con coherencia, yo sin saberlo tenía una preparación para estas cuestiones, pues al tener premoniciones desde niño, este área lo tenía muy desarrollado, y enseguida empezó el vaso a funcionar dándome cuenta que yo recibía mentalmente lo que luego traducía el vaso llegando al punto de tocar el vaso, y con el tiempo tuvimos que grabar lo que recibíamos pues el vaso se quedó como mero objeto de decoración, pues como me llegaban las respuestas tan rápido que no daba tiempo ir letra a letra.

Los mensajes que recibimos eran de todo tipo, haciendo una lista de preguntas a lo largo de la semana, y luego el sábado o domingo, cuando quedamos, hacíamos las preguntas y llegaba la contestación.

En una ocasión, había una persona del grupo con un problema de hinchazón de piernas y luego la solución mejorando al ponerlo en práctica, en otras ocasiones aparecía un científico que nos hablaba de cosas que yo no entendía, pero que la amiga química se tomaba la molestia de averiguarlo en la biblioteca donde encontraba la solución, y en ocasiones todavía esa solución no se había descubierto como es el caso, en una ocasión de cómo se asociaban las neuronas por simpatía y juntándose unas más allegadas a otras por sintonizar entre

ellas y su sistemas de comunicación y alimento energético vital, y en fin cosas que nos sobrepasan.

Como cuando nos dijeron que los científicos de la Tierra, las próximas partículas que descubrirán serian dos, quedando algunas más que todavía quedaban por descubrir y el nombre que yo entendí de estas partículas se llamarían sesmos y trantos , al menos así lo entendí, entendiendo que yo me podía equivocar en los nombres al no estar familiarizados con ellos, entendiendo que el cerebro está traduciendo frecuencias en palabras pues yo no oigo como mi hijo que le hablan directamente, mi cerebro está configurado de otra manera y percibe de otra forma diferente.

Nos llega tanta información que llegamos a tener esta documentación escrita a modo de un libro que nos repartimos para tenerlo todo el grupo.

A raíz de esta experiencia, tuve una expansión de conciencia y en todo momento me llegaba todo tipo de mensajes. En sueños veía entidades de todo tipo, y aprendí a controlarlo, creando un capullo energético a mi alrededor, hasta que aprendí y entendí que es muy peligroso hacer este tipo de contactos si no se tiene una preparación, que aunque yo no la tenía, tenía mi Yo Superior que estaba viendo cómo todo esto me sirvió de preparación para lo que la Mente Cósmica o Fuente Original me tenía preparado, de cómo ayudar a los demás a través de mis dibujos, ayudar a gentes sin techo y sin comida y despertar las Semillas Estelares, que esto último lo aprendí más tarde de seres de las Pléyades, pero esto ya es otra historia.

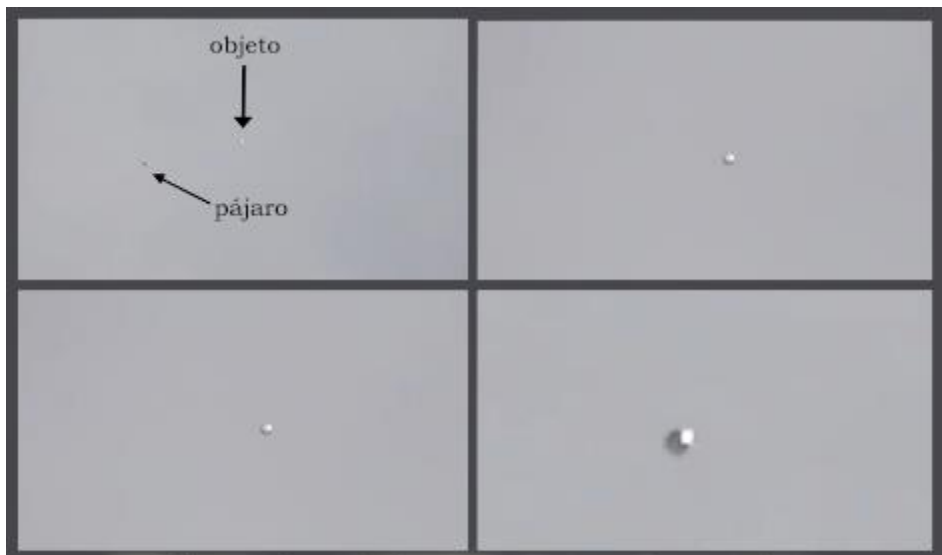
Seguirá ...

3 de mayo 2020

Escribí que tuve dos sueños, uno era con mi madre y otro con un objeto en forma triangular que me enseñaba cómo estaban actuando desde el Astral para localizar capturar o neutralizar a seres que habitan en Avatares o cuerpos humanos sin ser consciente de ello y así liberarlos.

Pues bien, para que veáis la conexión entre estos seres y mi hijo y yo.

Ayer día 02/05/2020, como mi hijo está en mi casa de campo con su mujer y sus dos hijos, está manteniendo todo el trabajo que tiene la casa en cuanto a cortar césped, valla de aligustre y demás, pues me mandó unas fotos diciéndome me han visitado mi amigo en un objeto en forma de disco y aspecto como de mercurio, yo le pregunté, que cómo es que tenía el móvil en la mano, diciéndome que el móvil lo tenía guardado en el bolsillo, pues su mujer había ido a comprar y como se tiene que



Objeto en forma de disco y aspecto como de mercurio,
que se comunicó con el hijo de Fernando

desplazarse unos kilómetros, pues lo tenía en el bolsillo por si le llamaba para algo.

Cortando la valla oyó una voz en su cabeza diciéndole que le visitaron estos seres y le decían lo siguiente:

*“¿Qué tal estas y tu familia?
Te saludo, estamos reconociendo la zona”.*

Me estaba contando que era con forma esférica y como de mercurio.

Y yo le dije que había soñado el día de antes con una nave triangular que reconocía las zonas y que estaban localizando a seres negativos.

Él se quedó un rato en silencio y me dice:

Te voy a enseñar el objeto que viste en Astral pues horas después me visitó a mí, pero en físico aquí en el campo.



Fernando, en un sueño, en el Astral, vio un objeto triangular.
Estos objetos patrullan para detectar seres de tipo Reptil Satánico,
Al día siguiente, su hijo, lo fotografió en este plano físico

Nos emocionamos los dos y me mandó cuatro fotos de un objeto triangular como el que había visto yo en el Astral.

Se ve el objeto como se va acercando poco a poco.

Me dijo mi hijo, que no me la había enseñado el mismo día porque me quería dar una sorpresa, pero que al ver que yo le decía lo del sueño el día antes, que se me olvidó comentarlo ya que hablamos todos los días, pues como yo no me puedo desplazar por el confinamiento, él se encarga de cortar el seto y plantar la huerta, que lo hago yo todos los años.

Esta anécdota te la cuento para que veas la relación y cómo estos seres se mueven tanto en el Astral de cuarta dimensión como en el físico, nos sacan muchos milenios de tecnología, pues también son capaces tecnológicamente de abrir un portal tridimensional y aparecer en la misma casa de uno, pues estos acuerdos ya los trajimos como Semillas Estelares, cada uno con sus acuerdos.

Lo dejé en...

Seguíamos reuniéndonos y acumulando información, escribiendo esta información, pues lo grabamos cada día en una cinta de audio, pues no teníamos la tecnología de hoy día, ni móviles con internet.

Yo, cuando me iba a mi casa, después de la reunión, me preguntaba y si mi mente se inventa todo esto, y si lo que estoy haciendo es jugar con estas personas sin yo querer.

A su vez, mi mujer me decía que de dónde sacaba todo aquello que decía, ya que yo el único conocimiento que tenía era de

hacer cerveza, pues ese era mi oficio, que desde los 18 años llevaba haciendo, y que no había parado de trabajar desde que empecé en Mérida, mi pueblo, a la edad de 12 o 13 años. Yo, la decía que me relajaba y que después de la meditación que hacemos, me venía toda la información.

Recuerdo que, un día llegamos como de costumbre, nos tomamos un té y nos pusimos sin meditar a hacer preguntas, pasó lo siguiente, como cuando se hace este tipo de comunicación se abre un portal, pues no creamos las medidas de seguridad que hacemos con la meditación y apareció algo que decía:

¿Qué hacéis aquí?, vaya tonterías que hacéis.

Me di cuenta, en ese mismo instante, lo peligroso que es hacer estas cosas, pues en este caso entró una entidad del bajo Astral, que no tenía nada que ver con la información que estábamos recibiendo.

Quise ver si tenía algo que decir, y empezó a decir groserías y decidí cortar. hicimos una meditación, y continuamos con la normalidad.

Llegó un momento en el que me planteé dejar estas reuniones, y no es que yo me lo planteaba, si no que el Plan Cósmico iba por otro camino, y es que lo que yo no entendía, esos momentos que yo tenía pensamientos que no son míos , y que te llevan esos pensamientos a hacer otras cosas, en mi caso ahora sé diferenciarlos los míos y los otros pues viene esta vez con esos acuerdos como Semilla Estelar, y que como somos multifuncionales, estas funciones también las tenemos cada uno con su Plan de Vida.

Estaba, digamos programado, de que yo tuviera ciertas experiencias hasta llegar al aquí y al ahora.

Llegó la semana siguiente y la hora de reunirnos, yo iba ya con la intención de dejar el grupo y el contacto, pues, aunque habíamos recibido el comunicado de que querían tener un encuentro estos seres con nosotros en un lugar determinado de la sierra de Madrid, yo no quise ir al encuentro, pues en caso de que aparecieran, te hacen contraer normas y compromisos que yo no estaba preparado para seguir, pues mi destino era otro.

Comuniqué al grupo que lo dejaba, entre otras cosas por la responsabilidad de que podía ser el contacto un engaño por parte de mi mente sin yo tener consciencia de ello, y que además quería pasar página y seguir subiendo peldaños a otros conocimientos, pues me daba la sensación de la reunión del grupo, como cuando se va a misa, a una hora determinada.

También pude comprobar el enganche que crea, a todos, estas fuertes experiencias. Al grupo le sentó muy mal mi decisión, diciéndome alguno del grupo que, si me quedaba aportando algo de dinero, y yo le dije a esta persona que nunca fue mi intención hacerlo por dinero pues lo hacía para aprender como todos. Les sentó muy mal que lo dejara, y así nos fuimos mi mujer y yo dejando atrás esas noches de contacto con otras dimensiones o realidades.

Al dejar el grupo, me di cuenta de que tenía más salidas al Astral, diferentes experiencias. Me di cuenta de que al estar en el grupo era una descarga energética, y que al no estar en el grupo se acentuaron los sueños y percepciones.

Empezó otra vez el entrecejo a activarse, de tal manera que cada vez me era más molesto, pues estaba continuamente saltando para prevenirme de las cosas.

Me planté, hice un acto de conciencia y me dije a mi mismo:

Lo que tenga que pasarme que me pase, quiero ser como cualquiera, no quiero más cosquilleo, pues llevaba varios años con esto y ya me cansé.

Al pensar esto, empecé a no hacer caso del entrecejo. Aunque en una ocasión me evito un accidente grave, pues salía de una sala de filtración de cerveza, en el trabajo, y salí a hacer un cambio con mangueras enormes, que tenían mucha presión, y los cambios era de cambiar una manguera de un tanque de llenado a otro. Al salir de la sala, me saltó el entrecejo con mucho malestar, y me di la vuelta en ese momento, me retiré y reventó la manguera con una presión descomunal, que me hubiera llevado a un accidente grave, pues ya había ocurrido en alguna ocasión quedando la persona mal parada. Me di cuenta de que me salvó, en unos segundos, al darme la vuelta.

En otra ocasión, llenamos unos productos en una bombona de 100 litros, y sin saberlo, mezclamos un ácido con sosa para limpiar unos depósitos que estaban sucios. Los mezclamos y empecé a tener un cosquilleo muy fuerte y malestar, era un sábado, y solo estábamos 3 personas en la fábrica, que habíamos ido para hacer este trabajo. En el momento de hacer esta mezcla, y tener este cosquilleo, le dije a los compañeros:

Vayámonos de aquí echando leches (7), y me hicieron caso.

Al retirarnos, vimos cómo se hinchaba la garrafa de 100 litros con la mezcla, explotando y saliendo una nube tóxica y

corrosiva, y que el aire que hacía en esos momentos, se la llevó al muelle de carga, quemando unas lonas que se utilizaban para cubrir los camiones.

Nos quedamos todos flipando, y me miraron diciendo:

¿Cómo lo supiste?

Y me encogí de hombros, pues ellos me conocían como el raro de la fábrica.

Así y todo, y con muchas anécdotas, como esta, decidí dejar esta percepción, y que si tenía que pasarme algo que me pasara.

En sueños, me advertían de que todo eran herramienta para mi protección, y yo me planté, diciendo:

Lo que tenga que pasar pasará.

Al dejar esta percepción, se fue diluyendo hasta perderse del todo.

Al dejar el grupo de contacto, a la semana más o menos, empecé a tener sueños muy potentes, y en uno de estos sueños, algo me decía una energía sin rostro:

“Ahora que has dejado el contacto, empezarás a dibujar. Estos dibujos no eran para ti, y llevas desde hace mucho tiempo preparándote para el dibujo”.

Yo, siempre había visto formas transparentes pasar por delante de mis ojos, creyendo que era un defecto de mi vista, pero

resultó ser que estas formas vienen de tener visión interior y que vienen de dentro para fuera, es una Visión Cósmica, por lo que me enteré mucho después, y herramientas de otras dimensiones. Mi guía siempre estuvo ahí, y ahora era el momento de utilizarlas, entrecruzándolas debajo de mis dibujos, de forma subliminal, y proyección de otras dimensiones de alta vibración, seres de luz que se manifiestan a través de ellos, dejándose ver en algunos dibujos, pues estos seres de luz no tienen cuerpo físico.

Estos dibujos son un conjunto de conceptos y formas y presencias de seres adimensionales, es un conjunto de todo, códigos psicográficos y despertar Semillas Estelares, que es lo último que me dijeron de ellos, seres de las Pléyades.

A todo esto, en sueños dije:

“Vaya tontería, no creo que yo vaya a hacer dibujos, pues a mí no me gusta dibujar, ni se dibujar y menos que encima que no son para mí.

Ahí quedó esto, pero tonto de mí, pues hasta el día de hoy llevaré al menos unos 1000 dibujos en más de 10 años.

Empecé a tener la necesidad de dibujar a los dos o tres días de este sueño, estando en el turno de noche trabajando, me di cuenta de que, en periodos de descanso, que algo me motivaba para coger un bolígrafo o lápiz, y hacer garabatos en un papel, de los partes de trabajo que teníamos sin uso por la parte de atrás, que no tenían nada escrito.

Cuando me quise dar cuenta, empecé a hacer los primeros garabatos, dibujos. Pero esto ya es otra historia.

Seguirá ...



Fernando, en pleno proceso de pintar



Algunas caras que aparecen sutilmente en los dibujos, seres de luz, como proyección de otras dimensiones de alta vibración.

4 de mayo 2020

Lo dejé en...

Como empecé a dibujar casi sin darme cuenta, y empecé a hacer garabatos sin sentido como si se tratara, de lo que me enteré años después, escritura o dibujos automáticos, que de momento eran simples líneas y que luego se fueron conformando en dibujos, para mí, dibujos muy raros y sin sentido.

Pasaban los días, y lo que parecía un entretenimiento para no dormirme de noche en el trabajo se trasladó, de manera que sentía la necesidad de dibujar en mi casa, y en el trabajo a cualquier hora en tiempos de descanso.

Mi familia, mujer e hijos empezaron a regalarme en cumpleaños, navidades y en ocasiones varias, material para dibujar, bolígrafos, lapiceros.

En el trabajo, al principio, empecé a dibujar con algún bolígrafo que tenía a mano y lapicero, y dibujaba en los partes de trabajo que guardábamos en el archivo, pues así no derrochaba papel nuevo y le daba uso a estos archivados que solo tenían datos por una cara, y como yo tampoco sabía a ciencia cierta de qué iba esto, pues empecé a ensayar en estos folios pequeños.

Tiempo después, cuando ya llevaba unos años dibujando, en un pensamiento que no era mío me dieron a entender que tuvieron que iniciarme en esta misión de vida y de forma muy subliminal, y antes de que me diera cuenta de que me guiaban, como a toda la humanidad, a través de pensamientos que no

eran cerebrales que eran desde otra dimensión, creyendo que al recibirlos eran nuestros.

Llegando a este punto, y recordando esto, dejo la mente en blanco y pregunto:

¿Me puedes aclarar esto de los pensamientos que no son nuestros?

Y la contestación fue:

“Tú, como humano, que sabes cómo va el tema de la reencarnación, y que te ha costado mucho, pues no entendías ni aceptabas este mecanismo evolutivo, pues te parecía ciencia ficción, tuvimos que mostrártelo con evidencias irrefutables, como ponerte en contacto con una mujer de California, la cual te decía que te conocía de otras vidas, y te demostró que era una realidad. Te reconoció por tus dibujos, al hacer estos dibujos en tiempos Mayas y Aztecas, y que los dibujos que haces ahora, con otro propósito de vida, son más sofisticados que los que hacías en aquella época, pero que esta mujer vio el paralelismo, y como ella vino con recuerdos de otras vidas, ha estado buscándote en México y California sin saber en qué tiempo te encontrabas, pero con la esperanza de encontrarte. Cuando uno de tus dibujos, sin saber cómo viajó por Internet, a su vista supo que, quién hacía esos dibujos era con quien ella había convivido en muchas vidas pasadas e incluso una vida en Europa”.

Yo, cuando me habló, pues quería escuchar mi voz, me identificó por la vibración y me dijo:

Eres sin duda tú, y por fin te encuentro, aunque sea en la distancia, y a pesar de vivencias diferentes, tú eres el indio que en su día fue un chamán.

Yo pensé, esta mujer está loca y la dejé seguir la corriente hasta que empezó a relatarme modos y costumbres, y cómo era la convivencia en aquellos tiempos e incluso recordaba con claridad un penacho que yo no sabía lo que era, pues era algo que llevaba como ornamenta de plumas en la cabeza.

Pero no fue hasta que no me dijo lo siguiente, cuando me di cuenta de que todo aquello me resonaba, y me dijo:

Tienes un lunar rojo en el codo izquierdo, y este lunar lo llevas vida tras vida como signo identificativo.

Me quedé alucinado, pues efectivamente tengo un lunar rojo en el codo izquierdo y esta mujer que se llama Alejandra Cortés, no me conocía de nada y además no me veía. Imposible que me viera mi codo izquierdo.



Lunar rojo de Fernando en el codo izquierdo

Pregunté:

¿Por qué me viene la sensación, y que yo estoy convencido 100%, de que ésta es la última encarnación aquí en la Tierra?

La respuesta fue:

“Ya que estas escribiendo esto, y lo va a leer todo aquel que esté en una vibración determinada, te diré que tú ya no tienes marcha atrás en el proceso de Ascensión. Lo comenzaste hace tiempo.

Cuando se llega a una sintonía vibracional X, ya se empieza la Ascensión sin darse uno cuenta. Tú te distes cuenta por tus herramientas de percepción y sabes que todos tus trabajos de sombras y engaños de Astrales Arcónticos y otros. Ya no te afectan, los superaste.

Toda persona, que esté en esa misma situación, de que no le cuadra nada de su entorno y que se vea diferente al pensamiento global, todos ellos están en el camino correcto de la Ascensión.

La Ascensión no es algo brusco, para que no tenga el individuo disonancias cognitivas fuertes y se va dando muy paulatinamente.

El no volver a esta Línea de Tiempo es porque al final de la existencia o en esta misma, que se dan las circunstancias extraordinarias de que se puede, sin dejar el cuerpo, el fundirte con tu Yo Superior, que está viviendo esta experiencia en un Avatar de 3D.

La información es lo más importante, pero esa información tiene que ir acompañada de la vivencias y experiencias individuales, siendo conscientes del engaño al que ha sido sometido la raza humana y como nueva especie, estamos a punto de graduarnos, y el que no lo entienda así no pasa nada,

repite curso y nada más, pues estamos a voluntad propia, aunque no nos acordamos.

Todo esto es muy repetitivo a veces, pero en las entre líneas está empoderarnos y darnos cuenta del poder que tenemos”.

Me acordé en este momento de una pregunta, de por qué no nos dan herramientas los Hermanos Mayores para una mayor evolución y ayuda.

La respuesta fue:

“La ayuda está siendo dada desde hace mucho tiempo. Según se va comenzando la Ascensión se va aumentando de vibración y se van dando nuevas formas de seguir sin retroceder. No se dan más herramientas de las necesarias para que las personas no puedan cambiar la Línea de Tiempo que vino a trabajar.

El humano tiene el poder de cambiar las Líneas de Tiempo, haciéndolo material a través de Egregores y Tulpas. Se pueden llamar de otra forma, pero en los acuerdos del inconsciente colectivo estos nombres son los más conocidos, y que pueden crear todo tipo de cosas y también crear a través de los miedos crear Arcontes y Reptiles, que esto lo acarreamos también de los primeros humanos, cuyos cuerpos habitamos seres de 5D viviendo esta experiencia en un Avatar 3D.

También tiene la capacidad el humano de crear Tulpas y Egregores mentales, que como en 3D cuesta más materializarlos, dependiendo de su evolución, se queda en una creación Egregor, Tulpa mental o física, por su estado vibracional accederá a una cosa u otra, por este motivo las cosas son como tienen que ser pues en todos los planetas 3D se evoluciona de la misma manera.

Los cuerpos humanos van por un lado y los espirituales por otro. El cuerpo humano es el resultado de muchas hibridaciones, y el espíritu que vive a través de este Avatar es indefinidamente eterno, por eso se necesitan muchas vidas, muchos cuerpos y la preparación necesaria para la Ascensión y pasar el túnel sin el freno del engaño, pues cuando se llega a la Ascensión ya no hay freno mental ni freno de ninguna entidad, que al final del túnel nos engañe diciéndonos que tenemos que ser más buenos, volver y pagar.

Ante esto, con nuestro empoderamiento, dejaremos este 3D y ya no ser más alimento de estos seres creados mentalmente.

Ya empoderados, daremos la salida para conectarnos con nuestro Yo Autentico de 5D y seguir nuestro proyecto infinito.

Cuando se está en 5D, se hace una valoración de todo el peregrinaje. Somos uno con el todo y el camino a casa es otro nuevo comienzo, pero ya en sociedades 5D, y aunque se arrastre algunas cosas de lo vivido en el 5D, en estas sociedades también hay sus más y sus menos, pero empoderados, pues esto es otro nivel, pues allí los maestros son de 6d, y más, dependiendo de lo requerido en cada momento, pues los más cercanos en 3D son el 4D alto, casi 5D, que en este 4D alto se encuentran los que están más alto en el salto de Ascensión, que se está dando ahora, y también, en el 4D hay seres de otro tipo, pero que manejan Líneas diferentes, y es más complejo de entender.

El ser humano está en un momento histórico e irreplicable en esta Línea de Tiempo que se encuentra en el aquí y ahora. Hay que saborearlo y dejarse llevar, pero con consciencia de cada paso pues los que están en Ascensión no tienen marcha atrás.

Los demás que no estén en este proceso están en otra Línea de Tiempo, pues entre ellos están los que puso la Matrix para hacer bulto sin alma y los que tienen alma en un Avatar moderno y vinieron con mentes primitivas.

Todo es evolución todo es aprendizaje”.

Bueno, sigo con los dibujos. Llegó un momento que los compañeros de trabajo me pedían que les regalara los dibujos, para sus hijos y así lo hacía.

Empecé a dibujar en block más grandes, y un día en sueños a través de una imaginación me hacen ver que ahora iba a cambiar a dibujar en lienzos, a lo que yo dije: esto de lienzos es donde pintan los pintores y me vino que sí que iba a dejar los cientos de dibujos que tenía en papel y ahora iba a dibujar en lienzos.

Yo me decía, si no sé dibujar, ni me ha gustado nunca, y ahora un nuevo reto en lienzo. Yo era el primer sorprendido, pues para mí sigue siendo una incógnita del dibujo que saldrá, por eso desde que empecé sigo con la misma incertidumbre de no saber cómo quedará y cuando lo acabo es como una especie de meditación con el dibujo, y lo que empezó con cierta desconfianza de para qué servirían estos dibujos, hoy día me llena de satisfacción cada vez que me escribe una persona diciéndome cómo ha cambiado su vida positivamente, y que donde tienen sus cuadros se nota una paz y armonía que no había antes amén de beneficios en la salud.

Me pasó, que estando en el sueño, me vino una imagen de mi amigo el Dr. Juan José Rodríguez, al cual le enseñaba los dibujos míos y como no entendía muy bien que significaba me vino:

“Ahora es momento de que le enseñes los dibujos a tu amigo”.

Me quedé un tanto sorprendido y me desperté, pues llevaba unos años sin comunicarnos, y no sé a qué venía eso, y es que el Plan Cósmico en mí se tenía que dar así, aunque no lo entendía en ese momento.



Dr. Juan José Rodríguez

Luego, con el tiempo, supe que como tenía que vivir una serie de experiencias en solitario mi Línea de Tiempo por así decirlo, tenía que ir sin intermediarios y ahora después de a ver superado, el poder manejarme yo solo y viajar a otras partes del mundo para adquirir nuevos conceptos del yo, pues estando en Machu Picchu y dentro de la pirámide de Keops, me preguntaba:

Esto es lo que buscan muchas personas, creyendo que les va a transformar, cuando lo que te transforma es tu mismo, de dentro para fuera, y el detonante puede ser un lugar de estos del exterior pero que si no sigues con tu trabajo interior no te servirá de nada, pues se quedará como lo que fue, una experiencia más. Me armé de valor, y le escribí un correo a mi amigo diciendo que llevaba unos años haciendo unos dibujos raros que, a través de los sueños, que él conocía muy bien este

asunto de los sueños, me habían estado para algo y no sabía muy bien. Le mandé por correo unos cuantos dibujos, como los que les mandaba a mis amigos de Facebook, con los cuales me di a conocer, sin saber que estos dibujos llegarían hasta California.

Pero todo estaba programado, y el puzle empezaría a armarse.

Cuando viera los dibujos mi amigo pues, sin saberlo ninguno de los dos, éramos dirigidos sin prisas, pero sin pausas a ayudar a las personas con estos dibujos canalizados, que no eran para mí.

Al verlos mi amigo y hacer tanto tiempo que no nos veíamos me invito a comer en el bar de enfrente de su consulta de Madrid, diciéndome que los dibujos tenían algo que le llamaba la atención y que quería verlos.

Me encamine con tres blocks a su consulta y con ganas de abrazar a mi compañero de antiguas experiencias.

Pero esto es otra historia.

Seguirá ...

5 de mayo 2020

Lo dejé en que iba a visitar a mi amigo, después de unos años sin vernos y sin estar conectados.

Llegué a su consulta y me presentó a su pareja, pues al cambiar de vida había formado una nueva familia con la Dra. Pilar y una hija muy maja que tienen ambos. Nos abrazamos y comentamos un poco desde la última vez que nos vimos. Le enseñé los dibujos y me dijo:

Estos dibujos tienen un algo que habrá que averiguarlo.

Yo le dije:

Lo único que me han dicho desde otra dimensión, que son dibujos para el despertar y que no son para mí, y que ya iré viendo para que sirven.

Mi amigo, el Dr. Juanjo, tiene una sensibilidad muy especial, pues en China aprendió a testar a los pacientes entre otras cosas con su mismo pulso, y destacó en China por su fiabilidad en los pronósticos de los pacientes, dejándole los chinos pasar a alguna consulta con pacientes reales, fuera de lo que eran sus estudios, entre otros de acupuntura, siendo posteriormente en España una eminencia en hidroterapias de colon.

Como anécdota, una amiga suya, médico del anterior papa en el Vaticano, le recomendó a el papa que le tratara una serie de dolencias con medicina cuántica a través de un ordenador especial, y que, al ver los resultados, le estuvo tratando varios años, teniendo en su consulta un diploma que le mandó el papa en agradecimiento, y que guarda en su consulta.

Yo cuando me lo decía, me quedaba boquiabierto, pues al enseñarme el diploma escrito por el mismo papa me vino a la mente el encuentro que tuvimos en el río Jarama viendo un objeto anaranjado.

También hubo un cambio en su vida radicalmente formando una nueva familia y siendo un gran medico en medicina tradicional china, y aplicar toda su sabiduría en sus pacientes de su consulta de Madrid.

Me dijo que había tenido un programa de radio en el que hablaba en directo con oyentes que le exponían sus malestares o enfermedades, y que les daba los consejos apropiados para cada persona, y que también llevaba a deportistas de élite, como jugadores de fútbol y a una campeona olímpica.

Según iba hablando me iba mostrando fotografías de estas personas de renombre, pues sabía que a mí me gusta comprobar las cosas, pues de todo lo que hablo aquí puedo aportar fotografías y recibos de las donaciones que hacemos a la Fundación Mensajeros de la Paz del padre Ángel (5). Siempre pruebas para respaldar la seriedad de todo esto que parece fantasía.

Después de comer los dos, en el bar de enfrente de su consulta, le dejé unos dibujos, y quedamos que el próximo día que quedáramos le llevaba algún cuadro. Quedamos un día determinado y me personé en su consulta llevando unos cuadros. Al verlos dijo:

Que bonitos son, parecen como si hablaran.

Yo le dije me han vuelto a decir desde los sueños que son dibujos armonizadores y despertadores de consciencia y yo no

tengo ni idea, aunque yo con ellos me encuentro fenomenal al estar rodeados de ellos en mi habitación donde los pinto, que es una habitación de mi casa que la tengo llena de estos cuadros, y que es donde tengo mi santuario espiritual o trascendental, lo digo porque de aquí han salido voces de otra dimensión, que quedaron grabadas en una entrevista que me hizo Marcelo Larín.

Volviendo a la clínica de mi amigo Juanjo, le dejé varios lienzos, y uno de ellos lo puso en la entrada de la consulta y así lo dejamos. A los dos días me llama y me dice:

Ha estado en la consulta un amigo y paciente, que es actor de cine y telenovelas que se llama Carles Francino, digo su nombre porque se lo ha autorizado a que lo diga a mi amigo el Dr.

Siguió diciendo Juanjo, me ha dicho Carles Francino, que compra el cuadro y yo le he dicho que no estaba en venta pero que te lo preguntaría a ti. Yo le dije, bueno dile que sí y le dije si se vende alguno lo que hacemos es como son para el despertar y para ayudar a las personas pues parte de este dinero que recibamos será para personas sin techo y personas que no tengan para comer, y se me ocurrió viendo la labor que hace el padre Ángel, con su Fundación Mensajeros de la Paz (5), de darle techo en su parroquia a gente sin techo y comida y reinsertando a drogadictos, me pareció la más idónea, por ser reconocida y que no iba a especular con las donaciones que se le envían.

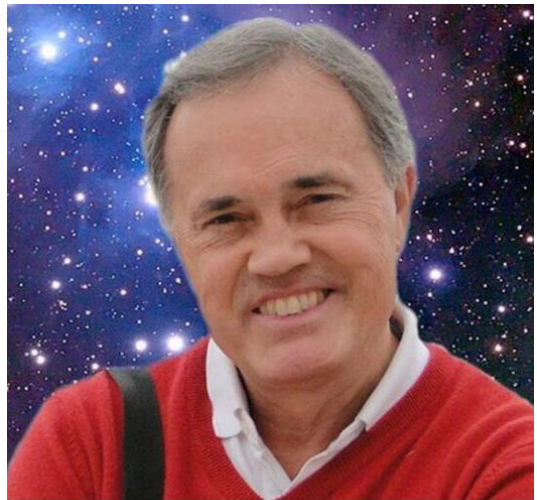
De esta manera comenzamos con este nuevo proyecto.

Se dio que vino el contactado, mundialmente conocido, Sixto Paz, que contacta con los Hermanos Mayores como el los llama

y que yo le conozco desde los 19 años por un libro que escribió el célebre y conocido periodista investigador y escritor Juan José Benítez y muy conocido por la saga de libros Caballo de Troya entre otros y de programas de televisión y documentales Ahí fue la primera vez que oí hablar de la existencia de seres de otros planetas que nos visitaban.

Todo se iba dando en su momento, hasta el momento de ahora.

Como digo, Sixto Paz vino a presentar su nuevo libro a Madrid, ya que su editorial era de España, y mi amigo con su pareja fueron a ver la presentación, y la conferencia que daba.



Sixto Paz, famoso contactado

Le saludó mi amigo, mostrándole a Sixto Paz las fotografías de mis dibujos.

Sixto se los quedó mirando y le dijo:

Quiero verlos, dónde están.

Y mi amigo le dijo:

Están en mi clínica, los tengo allí expuestos.

Cuando se terminó la firma de libros, Sixto Paz se fue en el coche de mi amigo y mujer a su clínica para enseñarle los dibujos.

Al entrar y verlos, dijo:

Estos dibujos son Psicográficos con códigos ocultos para las personas que los ve.

Le dije a mi amigo que le gustaría conocerme, pero yo vivo fuera de Madrid y en esos momentos no podía ser. Se encontró a gusto, Sixto Paz, allí en compañía de mis amigos que hicieron una meditación en la clínica hasta la madrugada. Se quedó en la anécdota de que el famoso y contactado Sixto Paz visitara mis dibujos.

Mi amigo Juanjo, incansable buscador y experimentador de descubrir cosas nuevas, sabiendo que en su consulta hay dos lugares que se forman grietas en la estructura del edificio por motivos de aguas subterráneas o líneas negativas, que si estás en esos lugares tienes trastornos corporales, pues cogió unas varillas de radiestesia, que detectan campos magnéticos y en esos lugares con grietas, las varillas se cruzan detectando la anomalía, pues le vino a la cabeza poner un cuadro en ese lugar y se quedó atónito, pues al pasar las varillas por el lugar que antes estas varillas se cruzaban ahora no se cruzaban y se quedaban abiertas.

Me llamó inmediatamente y me contó lo que había descubierto, y me vino a la mente de por qué en los sueños me decían que ya descubriría para que son los dibujos, que no eran para mí, y que todo se va dando en su momento, pues el siguiente paso sería cómo estos dibujos tienen su misión de despertar Semillas Estelares, pero esto es más adelante.

Me encaminé, cogí el metro después de mi jornada de trabajo, y me fui a la clínica de mi amigo. Yo llevaba una camiseta con un dibujo mío, que me había mandado mi amiga Alejandra desde los Ángeles, California, y empezamos a hacer las pruebas

Me enseñó las grietas de su consulta que se debían a diferentes cosas, y que ese magnetismo o corrientes subterráneas negativas para la salud humana se corregían poniendo un dibujo de los míos.

Me dijo que pusiera un cuadro en el lugar que se cruzaban las varillas, y en esa posición puse el cuadro, en medio de las varillas y la grieta de la pared, y las varillas como si de magia se tratara, se abrían. Le pedí las varillas, pues inocente de mí, creía que las varillas las podía mover inconscientemente él, con las manos, y comprobé que las varillas están locas, pues tienen una base de madera en donde se agarra y la varilla gira dentro sin control, como si estuvieran loca viendo que era imposible manipularlas.

Hicimos pruebas de todo tipo, con cuadros grandes, pequeños, y el resultado era el mismo, al ser más grande el radio de acción era mayor, pues se detectaba según el tamaño, más cerca o más lejos.

Se nos ocurrió a uno de los dos, no recuerdo a cuál, que si eran los dibujos los que hacían eso, con los códigos que tienen dentro, podíamos probar con la camiseta que llevaba puesta, y así lo hicimos, me quité la camiseta y la pusimos en medio de las varillas y estas se abrieron, llevándonos una sorpresa, y nos vino la idea que se podían hacer en España, ya que esta venía de California y a ver si aquí en España se podían hacer.

Fuimos a un centro donde, con máquinas especiales de escaneo, para que tuvieran las máxima propiedades, y nos hicimos una para cada uno, con diferentes dibujos, para comprobar si eran dibujos determinados los que tenían estas propiedades o solo eran algunos.

Nos animamos e hicimos para toda la familia con diferentes dibujos, y todos ellos tenían la misma función.

Se iba dando en la consulta, que para probar con algunos pacientes, mi amigo les decía que se llevara un cuadro determinado para la dolencia que le testaba, llegando las varillas a decirle el que más le beneficiaba según la patología, diciéndole a la persona que se lo llevaba, que lo pusiera debajo de la cama o encima, según le decía el Dr., y que se lo llevara de vuelta en la próxima consulta.

La sorpresa fue que una paciente, que al ir a la consulta le dijo que el cuadro se quedaba en su casa, pues le había ido muy bien, y que le diera precio de lo que le valía. Le dijo que me lo iba a consultar a mí y que ya le diría.

Lo hablamos y creamos una página Web (<https://loscodigosdelbienestar.com>), y acordando unos precios por cuadros y camisetas, que empezamos hacer en cantidades pequeñas, pues no sabíamos en qué quedaría todo esto.

En esos momentos me llegó la invitación de Marcelo Larin, YouTuber, que vivía en Suecia, diciéndome que quería hacerme una entrevista.

Pero esto es otra historia.

Seguirá ...

6 de mayo 2020

Entra mi hijo en la historia de lleno.

Aunque ya estaba antes, pero en un segundo plano. Mi hijo entra en la historia, pero dando confirmación y consistencia a mi historia de vida, mostrándome que, aunque no tenía pruebas hasta este momento de la existencia de vida fuera de nuestro hermoso planeta, yo estaba en el camino correcto, sin saberlo, pero si en su búsqueda de la verdad de mi verdad.



Fernando con su hijo

Como digo, llega mi hijo diciéndome que le hablan en su cabeza y no sabe quién. Yo le dije que a mí me había ocurrido alguna vez y que eso era un aviso de algo que iba a ocurrir, pues mi

hijo a igual que yo, desde niño ha tenido sueños premonitorios a igual que mi nieto. Me comentó que desde hacía tiempo le pasaba que, estando durmiendo, algo que no veía le quitaba la cadena de oro que tenía en el cuello, un regalo que le hicimos, y esta cadena no se la puede quitar solo, necesita de alguien por lo dificultoso que es quitársela, y que cuando despierta la encuentra en la silla colgada, distando la silla de él unos 2 metros, y que nota como una mano invisible le rodea el cuello y le quita la cadena, y al despertar ve la cadena en la silla colgado.

Me vino a la mente que, a mí, lo que hacían estas entidades era sacarme tirándome del brazo de la cama.

Le dije que era una forma de llamar la atención, para despertarnos a otra realidad que no se ve con el ojo humano pero que esta realidad existe.

También me decía que le pasan muchas cosas desde niño pero que creía que eran normales para todo el mundo, yo le dije que cada uno viene con un plan y que su plan y el mío era despertar a esto en lo que estamos ahora tomando plena consciencia.

Según escribo esto, me viene el pensamiento que no es mío:

“Esta Línea de Tiempo, que decidimos por acuerdos en familia espiritual y ponerla a la práctica aquí en un 3D artificial y que fue decisión voluntaria, aunque no nos acodemos de ello y que las familias espirituales a fines vienen a una familia determinada y experimentan o van experimentando lo, y que creen mejor para su desarrollo espiritual, y dejando la familia en 3D y formando otra, según va avanzando espiritualmente, y

separarse de familias creadas viendo sin saberlo inconscientemente que necesita probar otras cosas, de ahí muchas separaciones al no ir en paralelo la evolución espiritual de una pareja.

El espíritu, siempre va viendo o cambiando su mejor opción de vida, sin entender así mismo el porqué de tantos cambios y decisiones que hace sin entender nada en esta 3D, pero su Yo Superior si sabe lo que hace haciéndole pasar por situaciones dolorosas con familia, parejas, amor, desamor, por no encontrar a nivel espiritual lo que le llena, hasta que una vez, con su trabajo interior, conecta con su Propósito de Vida, y ver la luz, ahí empieza la verdadera misión de vida que ha traído vida tras vida hasta despertar la plena consciencia de qué es y de quién es.

Después de miles de encarnaciones ya está cada día más cerca la Ascensión a nuestro hogar. Miles de encarnaciones en este plano es equivalente a unos días en nuestra infinita existencia. Al final, cuando nos juntemos en 5D nos reiremos y comentaremos cada plan de cada uno, y que al final fue lo correcto, pues si no hubiéramos repetido curso hasta otra nueva oportunidad.

En 5D, después de un tiempo de adaptación y recuerdos, prepararemos nuestras nuevas experiencias para otra Ascensión a la 6D, con otras encarnaciones, pero esto claro está en sociedades 5D, y ayudando a otras sociedades inferiores, pues el velo del olvido ya no está al haber superado el 3D.

Estos momentos son únicos en la sociedad 3D, el que no lo vea y vibre en esta onda se quedara atrás, pues ha habido muchas maneras de informar, y las Semillas Estelares no se quedarán

atrás, pues ya han adquirido la consciencia necesaria para la Ascensión.

La masa crítica lleva una velocidad imparable. Se ha disparado a una velocidad vertiginosa por motivos del confinamiento, ya que la humanidad ha visto con sus propios ojos la manipulación de las élites y el engaño de los gobiernos creándose una desconfianza tal que, al tomar consciencia de ser engañados, pues se tiene una transformación de lo que se creía a lo que es en realidad, y que a través de los medios controlan a la población en atontamiento”.

Bueno, sigo con lo que me contaba mi hijo, pues a veces me dejo llevar por estos pensamientos que cuando me doy cuenta empiezo a entrar en otras cuestiones que no era lo que quería contar, pero bueno, como así vino así lo cuento, por si sirve para algo, aunque yo no sea un gurú ni guía, si no un humano con muchas incertidumbres como la mayoría, pero que poco a poco voy viendo la luz.

Me decía mi hijo que en ocasiones también le han desaparecido una olla de cocinar grande y algunas cosas de cocinar. Yo le dije que eso lo llevan a otro lugar seres de otra dimensión que entran y salen de esta como quieren, y le dije que seguro que se la llevarían a alguien que la necesitara más en un país del tercer mundo y nos reímos los dos.

Pasaron unos días y me mandó un mensaje, mi hijo, diciéndome:

Ha aparecido en mi habitación un objeto rojo girando en la habitación y una voz diciéndome que me despertara pues eran

las 5 de la mañana y acababa de acostarme a las 4 de la mañana al salir de trabajar.

Oí que me decía:

“Despierta, que te visitamos”

He grabado este objeto con la cámara del móvil y ahí te lo mando, lo vi y era un objeto como del tamaño de una pelota de tenis girando en la habitación.

Me llamó por teléfono y me contó que llevaba días escuchando cosas, pero que no hacía caso, hasta que ha aparecido esto.



Objeto fotografiado por el hijo de Fernando, dentro de su habitación

Al día siguiente me llama por teléfono diciéndome que a la misma hora empezó a escuchar una voz que le decía cosas como:

Que la luz que vio el día de antes era una preparación para lo que se venía y que ahora era el momento.

Mi hijo me contaba, que le dijo a esta voz, que le habían despertado que se dejaran de juegos y que quería ver quién le hablaba porque si no, no iba hacer ni puñetero caso.

Esta voz le dijo:

“De acuerdo, coge el móvil y haz una foto sin flash pues estoy delante de tu cama en tus pies y si no la haces con flash no saldré, pues entro a través de la cuarta dimensión a través de un portal”

Esto del portal lo he añadido yo, pues supimos posteriormente que así entran, creando un portal que no existe en el lugar y es creado para este fin de comunicación.

Le hizo la foto y se presentó como un Draco Blanco Alado de la Realeza, también lo llaman Alfa Dracos. Que estaban en bases subterráneas desde hacía miles de años.

Mi hijo no tenía ni gota de miedo, viendo a este ser.

Luego, años atrás supimos que somos parte de ellos, algunos miembros de la familia, de este linaje, o lo que se conoce como Semillas Estelares, y que no intervenían por el libre albedrío, pero que si podían con nosotros al estar ya en un punto de ayudar a la humanidad a dar el salto y que formábamos parte de un Plan Cósmico.

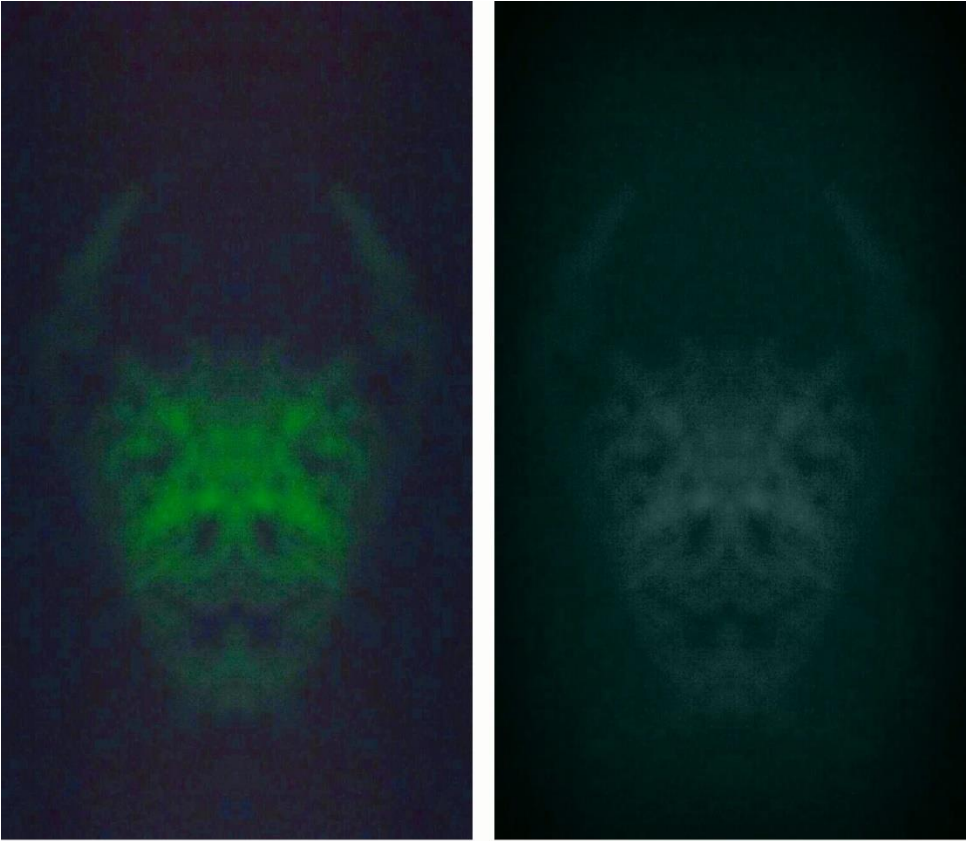
Todo en su momento se iría dando, y el momento es el ahora
Esto fue más o menos hace 4 años.

Mi hijo me dijo que le habían dicho dónde había algunas bases de cooperación entre militares americanos y extraterrestres, como la base de Archuleta Mesa (9), donde hay unos niveles, y en unos están los americanos y en otros los extraterrestres con acuerdos de prohibido el paso de los americanos a este nivel extraterrestre, teniendo otros niveles de cooperación mutua.

Me envió la fotografía y yo rápido identifiqué a un ser que no había visto nunca con aspecto de dragón como el que sale en la serie “Juegos de Tronos “.



Fotografía original, del Draco Blanco Alado de la Realeza, realizada por el hijo de Fernando, dentro de su habitación



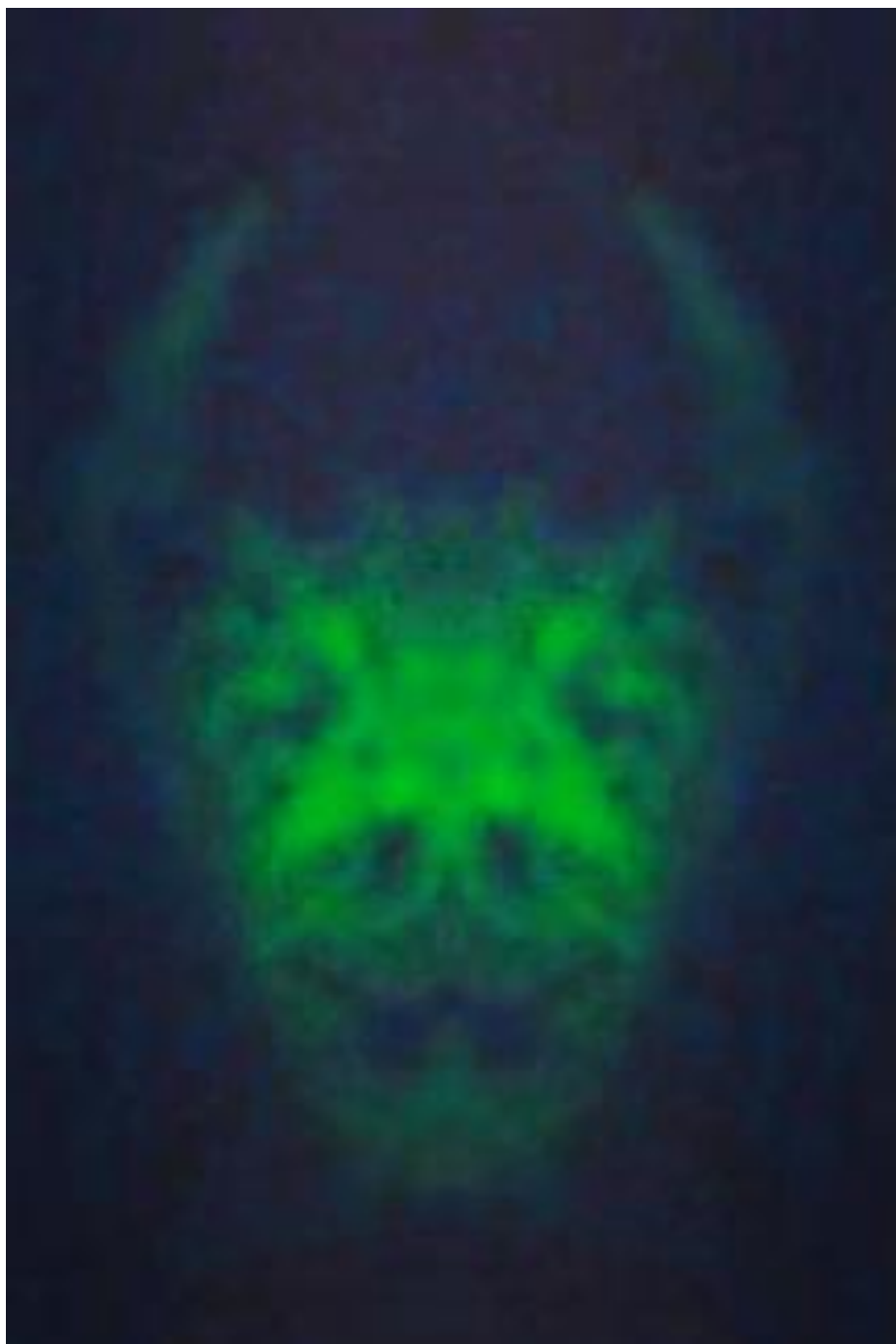
Misma fotografía, con filtros, para aclarar la imagen

Luego, al relatármelo en persona, vi lo emocionado al comentármelo, pues él desde niño, a igual que yo, siempre habíamos soñado con un encuentro como este.

Y me dijo muy serio:

Este Draco me ha dicho que ya que dejaste el contacto con ellos ahora estaban conmigo, pues al ser la misma familia, cada uno tenía un papel diferente en esta divulgación.

Sucedió que me pasó un compañero de trabajo un vídeo de un YouTuber español, que decía que todos los seres reptiles y draconianos eran negativos para la humanidad, y se conoce



que estaba programado que yo lo viera, pues estos seres van guiando muy sutilmente para que no se note que te orientan

para dar seguimiento al Plan Cósmico en el que nos encontramos cada uno aportando su granito de arena.

Vi el vídeo y me acosté, pues tenía que levantarme a las 6 de la mañana para ir a trabajar. Tuve un sueño increíble. Se me apareció este ser draconiano, el mismo de la imagen de la fotografía, y me decía:

“Tienes que dar a conocer que no todos los draconianos son negativos, los hay que están acompañando positivamente al ser humano en su evolución desde hace miles de años y que siempre están ahí, pero dejándonos hacer”.

Me desperté con este sueño, que no había sido un sueño, más bien había sido recordar lo que ya estaba acordado antes de venir a este plano.

Yo me preguntaba: cómo iba a dar a conocer esto, pues me tomarían por loco y lo podía dar a conocer a algún amigo.

Todo estaba previsto a otro nivel, que si no soy yo son otros, que me dan las herramientas para seguir, a veces esos que te ayudan puede ser un niño, un amigo o algún libro, en este caso como no soy de leer, se dio que mirando en Internet, volví a ver lo que decían de los reptiles y veo publicidad de un YouTuber, que aunque era de el Salvador, vivía en Suecia y tenía un canal de YouTube que hablaba de estos temas , me llamó tanto la atención que vi uno de sus vídeos y le mandé un comentario diciéndole:

Yo tengo una fotografía de un draconiano.

Creyendo que pasaría de mí, pero me equivoqué pues ahí empezó la divulgación y la herramienta, que sin darme cuenta estos seres me habían ido guiando para este fin.

Me llamó por teléfono este YouTuber, diciéndome que si quería ser entrevistado y que su canal tenía 200000 seguidores, yo le dije que no lo había hecho nunca ninguna entrevista y que con esta entrevista ayudaría a muchas personas para despertar y a personas que les pasan cosas de estas vean que hay más gente que le pasan las mismas cosas y por otra parte que es que somos mi hijo y yo los únicos que hemos podido fotografiar a un ser draconiano.

Lo dejé ahí diciéndole que también hacía dibujos y que estos dibujos están relacionados con este contacto, sin saber muy bien por qué los hacía, aunque Sixto Paz había dicho de ellos que eran códigos psicográficos, y comprobó mi amigo Juan José, que estos dibujos anulan los campos electromagnéticos negativos y armonizan los lugares en los que estos dibujos están.

Esto de la entrevista lo deje ahí pendiente.

Me llamó mi hijo un día diciéndome que se le ha aparecido en su habitación un objeto y me cuenta lo siguiente.

Me despierta una voz y me dice:

“Prepárate que te vamos a visitar”

Se incorporó y apareció de la nada un objeto que era del tamaño de un balón de béisbol girando en la habitación, la habitación se iluminó como si fuera de día llegando a despertarse su mujer, quien se despertó con la luz, y algo hacen estos seres que se volvió a dormir sin acordarse de nada al despertar.



Fotografía tomada por el hijo de Fernando,
dentro de su habitación

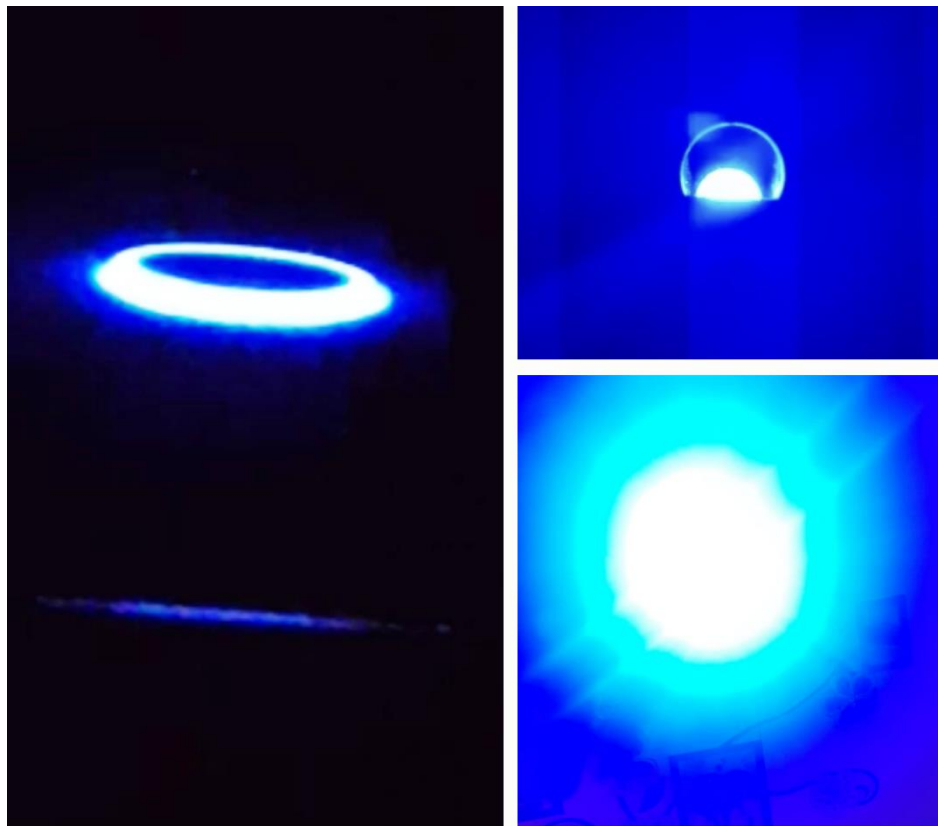


Le decían desde la luz que no la tocara pues para el ser humano es malo tocarla, aunque verla no le afectaba ni quedaba residuo de ninguna energía mala, y le dijeron que la energía que empleaban para desplazarse era energía cuántica, y que seguíamos en contacto. Pidió permiso para poderla fotografiar y ellos le dijeron que sí. Y esto fue el detonante para llamarle al Marcelo Larin, YouTuber de Suecia y concederle una entrevista.

Pero antes de esto me llama mi hijo diciéndome que teníamos que ir al Parque Europa que está en un pueblo cercano al nuestro, a unos 60 kilómetros, diciendo mi hijo que vamos a ir en familia y así lo hicimos en ese mismo domingo. Nos encaminamos en este caso fuimos mi mujer, yo, mi hermana, mi hijo, la mujer de mi hijo y sus dos niños.

Allí tuvimos un avistamiento de dos naves de plasma, pero esto es otra historia.

Seguirá ...



Luces aparecidas en el dormitorio del hijo de Fernando, en diferentes días.
Antes de que aparecieran, recibía mentalmente el mensaje de que preparara la cámara
para que las fotografiara

7 de mayo 2020

Lo dejé en...

Como nos encaminamos toda la familia a pasar una tarde en el Parque Europa en la localidad de Torrejón de Ardoz, Madrid.

Cuando me comunicó mi hijo que teníamos que ir a este lugar, el domingo, a mí no me hacía mucha gracia, pues el lunes tenía que madrugar y no quería salir de mi casa. Al decirme mi hijo por segunda vez, tenemos que ir, se me encendió algo dentro de mí sin saber por qué, pero mi hijo consciente o inconscientemente, si sabía lo que iba a ocurrir en ese parque.

Ocurrió que, según llegamos toda la familia entramos y nos dirigimos a nuestra izquierda andando hacia la representación de la torre Eiffel, pues este parque tiene una representación en miniatura de diferentes monumentos de todo el mundo. Al ir acercándonos hacia la torre empezó a oscurecer, ya que era invierno. Llegamos a la torre Eiffel y al seguir nuestro recorrido hacia el monumento de Newton con sus esferas, antes de llegar, mi hijo estaba recibiendo un mensaje telepático y me dijo: se ven bien los aviones que pasan por encima que vienen del aeropuerto de Barajas, le dije que sí y me dijo pues sigue mirando, y cuál no sería nuestra sorpresa que de la nada salió un objeto que no habíamos visto nunca. Un objeto luminoso que venía hacia nosotros, quedándonos toda la familia boquiabiertos de tal luminosidad y lo bonito a la vista. Me puse nervioso queriéndolo grabar con el móvil, que, aunque no era buen móvil este era mejor que nada. Logramos grabarlo y de la misma manera que apareció, desapareció ante nuestros ojos. Me quedé mirando a mi hijo y me dijo: No te preocupes que viene otro.



Objeto fotografiado en el Parque Europa

Y así fue, de la nada apareció este segundo objeto y pasó lo mismo, desapareció de la misma manera. Yo seguía mirando para ver si veíamos alguno más y mi hijo me dijo:

Solo venían dos ya no vienen más

Y yo le dije que cómo lo sabía, y me dijo:

Es que ellos me lo han dicho, que solo venían dos.

Eso quería decir que había sido programado. Esto le entendí años más tarde, cuando estos seres van a aparecer le avisan mentalmente, incluso cuando entrena a sus alumnos, pues también es entrenador de atletismo, estando en el campo le visitan a veces diciéndole:

“Pasamos por aquí y nos desviamos a saludarte”

Teniendo un vídeo del campo de atletismo donde aparecen de 6 a 8 objetos, y los alumnos diciéndole a mi hijo:



**Fotograma de la grabación del vídeo
del campo de atletismo**

Que miedo, nos van a invadir

y mi hijo para que no se asustaran les decía:

No preocuparos que son maniobras militares.

Estos niños, algunos tenían 14 años y hoy día tiene 18 y le dicen ahora, aquello que vimos no eran militares, ahora que sabemos más de estas cosas te decimos que eran Ovnis, pues se les

quedo muy marcado este avistamiento a los chicos, que seguro tenía que ser así, para que ellos se hicieran preguntas y que comenzara su búsqueda y despertar también.

Este encuentro vino a confirmarle que lo que le dicen es real y no es producto de paranoias mentales, que el contacto es real, y así me lo trasmite mi hijo, pues va dirigido a mí también, que soy el más duro de cabeza, pues me gusta ver para creer, y que este ver para creer ya está superado no sin antes habérmelo trabajado con diferentes situaciones en la vida.

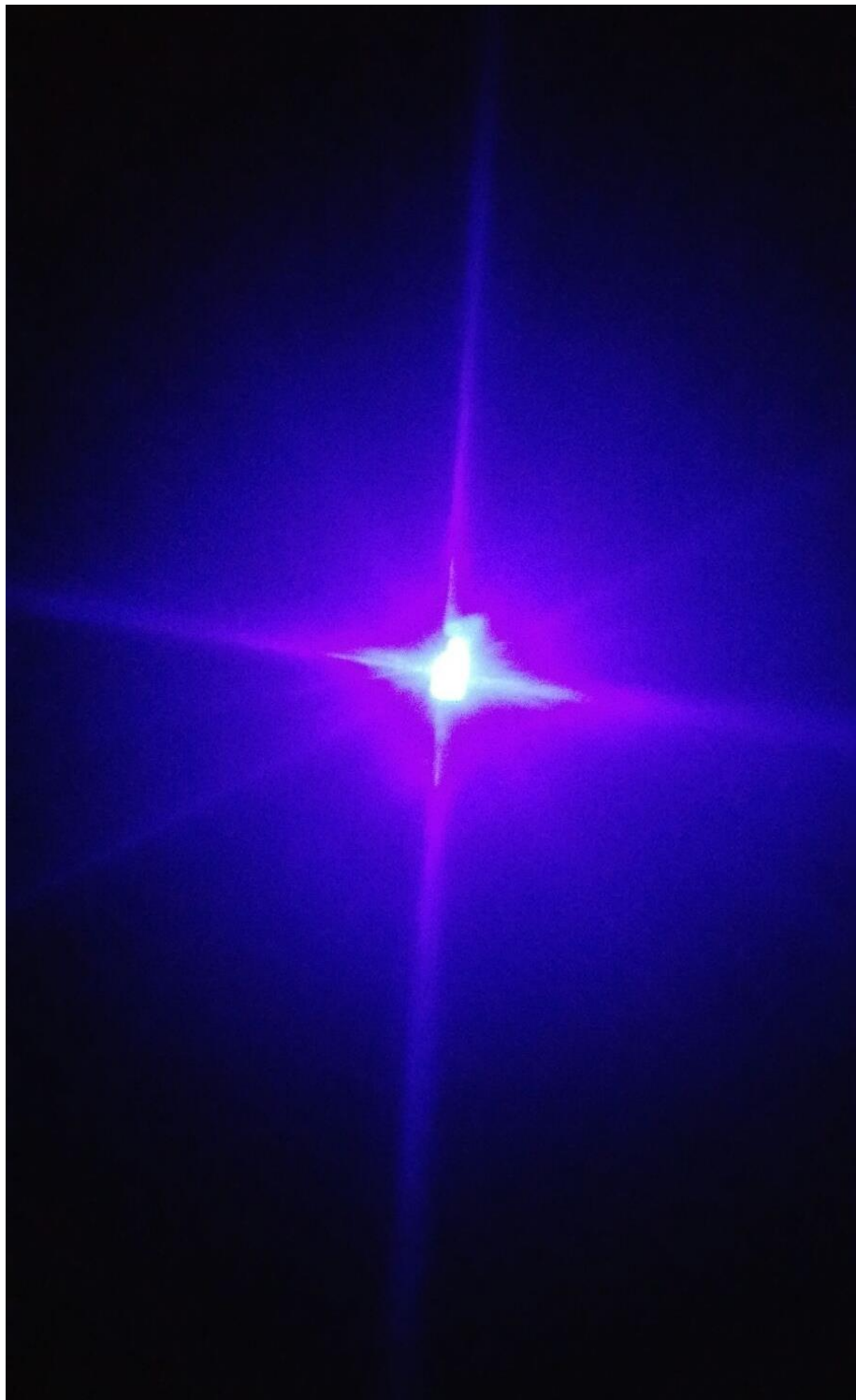
De vez en cuando aparecen seres de luz en su habitación diciéndole:

“Seguimos en contacto”

Pues, lo que hemos observado es que de vez en cuando tiene un encuentro, sea en su casa o en el campo de entrenamiento para recordarlo que sigue el contacto y que están con nosotros.

Los objetos que aparecieron en Parque Europa aparecieron justo donde está el monumento de Newton y así tenemos una referencia de las esferas que están como monumento, y también nos enteramos que estos objetos eran de plasma que tienen autonomía propia y que en si es un objeto inteligente y de exploración y que abrieron un portal Inter dimensional sin saber nosotros en aquellos momentos que era un portal tridimensional pero sí que habíamos visto alguna película como Stargate ,pero un portal que se abra en el cielo, ni idea y menos como una nave pueda en si ser inteligencia artificial.

Todo parecía ciencia ficción pero es que todo se estaba dando según nuestro programación de vida , cada uno viene con su



Objeto fotografiado dentro de la habitación del hijo de Fernando

www.loscodigosdelbienestar.com

programa, aunque este a veces, se vea trucado en una vida por circunstancias, hasta que se vuelve a encaminar en esta vida u otra, por lo tanto ahora estamos en el camino correcto ya que si no hemos llegado a salir de este 3D hasta ahora ha sido por tropezar y desviarnos de nuestro plan de vida que ahora lo hemos vuelto a retomar aquí y ahora siendo una preparación sin prisas pero sin pausas.

En siguientes semanas fueron apareciendo, no seguido, pero con intervalos diferentes, clases de objetos en la casa de mi hijo, de forma que le despertaban para que se dispusiera a hacer foto o vídeo diciéndome a veces: me dicen haz foto y otras haz foto y vídeo si quieres.

Hasta ahora le contestan cosas o preguntas que él se va haciendo durante los días, como inquietudes, por eso a veces le dicen dónde hay alguna base que no sabe nadie dándonos nombres de islas o sierras perdidas y que esos nombres que no hemos oído nunca los buscamos en Internet y existen estos lugares confirmando que todo lo que nos dicen se puede comprobar, que es real.

En una ocasión le dijeron que con los cohetes de los Apolos no se puede salir al espacio exterior por el Cinturón Van Allen ⁽⁴⁾, que solo se puede ir con otras tecnologías no diciendo más porque ellos si cumplen el libre albedrío de las personas y solo dan la información que en cada momento se tenga acceso por la vibración que se haya alcanzado, vibración evolutiva.

Teniendo todas estas experiencias, me anime o me comunicaron con pensamientos que no eran míos, que ahora si estaba en disposición de que me hiciera esta entrevista a este Marcelo Larin, YouTuber de el Salvador que residía en Suecia.

Le hice una llamada telefónica y acordamos cuando nos venía bien hacerla, pues yo trabajaba a turnos, y así lo hicimos.

Antes de empezar la entrevista le dije a Marcelo que yo no



Marcelo Larin entrevistando a Fernando

estaba acostumbrado a hablar en ningún medio y que me guiara tirándome de la lengua haciéndome preguntas.

Así fue, le conté todo lo que hasta ahora había sido la experiencia, y haciendo una segunda entrevista que tuvimos una sorpresa en esta segunda entrevista pues, en un momento dado, a una pregunta que me hizo y que yo no sabía la respuesta se coló una voz que contestó la pregunta, y es que al preguntar: qué misión de vida teníamos.

Yo le contesté:

Estamos viviendo una experiencia en un, y se coló la voz diciendo:

“Avatar”

Y no la oímos la voz, aunque se notó algo raro, pero terminé diciendo, experiencia espiritual en un cuerpo físico.

Con el tiempo nos dimos cuenta que somos un Avatar de un Yo Superior que está en 5D, y que aunque este Yo Superior lo sabe, todo también juega a ser y tener un velo del olvido para vivir esta experiencia plena, sin saber nada de nada hasta que se va elevando uno en conocimiento y consciencia, se eleva uno en percepciones que, van de la mano a tal evolución y vibración, a tal estado de conocimiento y de consciencia, que no tiene nada que ver con el desarrollo cerebral, pues este es un desarrollo espiritual, que es este espíritu quien está viviendo la experiencia, por eso los grandes cerebros científicos siempre están en una búsqueda que, si no va acompañada de lo espiritual se queda siempre con la sensación de muchos conocimientos tecnológicos, y sin cuadrar muchas de sus teorías, que hasta que no van de la mano lo espiritual con lo terrenal se queda todo como en tierra de nadie.

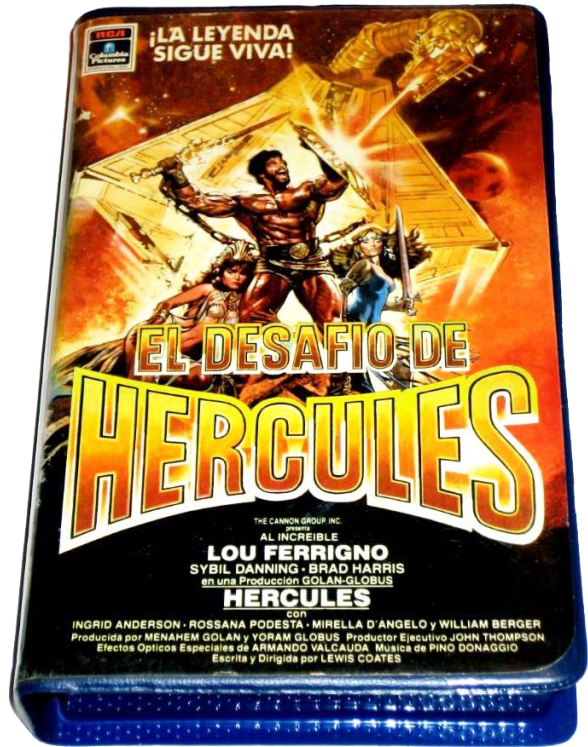
Luego al revisar la entrevista para editarla, Marcelo se dio cuenta de esta voz rebotica que decía:

“Avatar”.

Ahora, cuando estoy escribiendo, de esta voz me viene a la memoria, que cuando salieron los reproductores de vídeo compramos uno a mis hijos cuando eran pequeños, y mi mujer y mis hijos decidieron darme una sorpresa para que cuando saliera de trabajar viera una película, por lo novedoso de este aparato, y decidieron ir a alquilar una película de un actor que

fue un campeón de culturismo llamado Lou Ferrigno, que era muy famoso y que había hecho la película de Hércules.

Alquilaron la película, y yo que tenía turno de tarde salía a las 11 de la noche, me estaban esperando para darme la sorpresa de esta novedad, pues según llegaba a mi casa aparcando el coche sonó el



teléfono fijo de mi casa, pues no había móvil aún, y lo descolgó mi hija quedándose en shock, ella tenía unos 14 años, y abrió la puerta, dejó el teléfono y me dijo:

Papá, acaban de llamar como de la radio, una voz que parecía metálica, y me ha dicho: muy bien la película que habéis alquilado para que la vea tu padre y colgó.

Nadie sabía que habíamos comprado el reproductor VHS, pues habíamos ido esa misma mañana a comprarlo y decidieron hacerse socios de un Vídeo Club y alquilar esta película para inaugurar el aparato. Me quedé pasmado viendo la expresión de mi hija, que yo la contemplaba sin saber qué había pasado. Fue una voz similar a esta la que nos dijo:

“Avatar”.

Hay mundos paralelos sin saber muy bien cómo son, pero la verdad es que interactúan con el 3D más de lo que nos podemos imaginar.

Después de esta entrevista me llama Marcelo desde Suecia, diciéndome que una amiga suya le dolía mucho la cabeza y que él estaba pasando fotos en su ordenador con ella y al ver unos de los dibujos que le mandé, esta persona se quedó meditando en las formas del dibujo, y que se le quito el dolor de cabeza diciéndole esta chica:

Deberías conocer estos dibujos y a Fernando y así me llamó para decirme que quería conocerme a mí y a mis dibujos y que le buscara un hotel que iba para Madrid a conocerme.

Pero esta es otra historia.

Seguirá ...

8 de mayo 2020

El día de hoy quiero expresar mi estado de contento.

Mi contento se debe a que el día de ayer noche, sobre las 22:20h, tuvimos una sorpresa muy especial ya que a pesar de las pruebas que tenemos de que la presencia extraterrestre es verdad, siempre queremos más pruebas.

Pasó que me llamó mi hijo diciéndome:

¿Qué tal vas?

Y que estaba regando el césped, a esa hora pues, le gusta regarlo para que sus hijos jueguen en el al día siguiente, y así no lo riega en el día.

Él está en mi casa de campo, desde que empezó el confinamiento, y ahora es el que planta la huerta y mantiene el jardín.

Al hablar conmigo me dice que estaba regando. En el vídeo se ve como el objeto se para, para que lo grabe, se desplaza hacia delante y luego se va hacia atrás, haciendo parpadeos, que es lo que mi hijo le estaba pidiendo, a plena voz que se oye en el vídeo, aunque sabemos que no necesariamente tiene que hablar, pues la comunicación es mental y no necesita más.

Esta es una prueba contundente de esta realidad que está ahí. Esto viene a demostrar que estamos en contacto con estos seres y que todos formamos parte de la familia cósmica, cada uno con sus peculiaridades.

Ya que estoy con este avistamiento de ayer día 07/05/2020, me viene al recuerdo algo que paso en el 2018. Yendo mi hijo a una competición sobre el mes de junio pues a un alumno que

entrena en el club de atletismo estaba clasificado o clasificada para el campeonato de España que se celebraba en Cádiz. En plena carretera oyó una voz que le decía:

“Estamos por aquí y queremos saludarte”.



Secuencia y ampliación, del objeto que se comunicó con el hijo de Fernando, mientras se desplazaba en su coche al campeonato de España de atletismo que se celebraba en Cádiz

Mi hijo iba en el coche con su mujer, y su mujer iba durmiendo, y siempre le avisan para que tome una foto o vídeo, para que tenga pruebas de este contacto, ya que saben que lo divulga a

través de mí, y como él, en ese momento llevaba el móvil para utilizar el GPS para ayudarse en la conducción, lo cogió diciendo:

¿Dónde estáis que no os veo?

Le dijeron:

“Delante de ti ya nos irás viendo”

Y así lo hizo, según iba avanzando iba fotografiando a un punto objeto que empezó a divisarse frente a él, viendo la aproximación y quedando impreso en varias fotos.

Marcelo Larín, el YouTuber de Suecia, me llamó diciéndome que quería conocer mis dibujos, pues algo le habían dicho que viniera a España para verlos. Me dijo si conocía algún hotel por aquí para hospedarse y me vino un pensamiento que no era mío de que se lo dijera a mí a migo el Dr. Juan José para que él como buen relaciones públicas, que fuera él quien gestionara algún hotel. También me dijo Marcelo que, ya que venía a Madrid y no lo conocía, que iba a publicar en su canal que venía a Madrid y que de paso podía dar una conferencia, y así lo hicimos, gracias al doctor que estaba acostumbrado a dar conferencias con su mujer, lo organizó todo de maravilla e hizo la primera conferencia en España Madrid.

La conferencia fue un éxito, y yo colaboré con el sorteo de un cuadro de los míos para los asistentes.

Acostumbrado a ver a Marcelo en vídeos, nos llevamos una grata sorpresa de los conocimientos que tenía sobre Ovnis y otras materias como investigador que es.

El doctor y yo fuimos a recogerle al aeropuerto y le llevamos a la consulta del doctor, pues quería ver los cuadros que estaban allí expuestos. Nada más entrar dijo:

Esto es lo que yo he visto en mis sueños yo he estado aquí en astral, viéndolos y eso es lo que me motivó para venir a conocerlos.

Como anécdota digo que llegamos del aeropuerto tarde y después de chequear su hotel volvimos a la clínica, estando allí toda la noche hasta el día siguiente sin dormir. Le mostramos lo que había averiguado el doctor de cómo estos dibujos anulaban los campos electromagnéticos negativos y quiso darlo a conocer haciendo un vídeo en la consulta y demostrando que estos dibujos son algo más que dibujos, y yo le relaté cómo empecé a hacerlos y qué me llevó a ello.

Marcelo los dio a conocer en su canal teniendo miles de visitas, y acordamos que si alguien quería tener alguno él llevaría mis blocks de dibujos a unas conferencias que iba a impartir en México y que los poníamos en venta y parte de los beneficios irían a Mensajeros de la Paz del padre Ángel (5), para ayudar a los más necesitados que no tienen ni para comer comedores sociales.

Viendo que los dibujos se los quitaban de las manos, y con experiencias increíbles de las personas que los tenían, como armonizar sus casas y malestares físicos, que estas personas llamaban al doctor diciéndole de los beneficios, y el doctor y yo decidimos por la demanda, empezar a enviar mis cuadros y camisetas, teniendo resultados espectaculares.

Todo esto superó nuestras mayores expectativas, pues mis dibujos están hoy día en todo el mundo gracias a la ayuda de Marcelo, y de mi gran amigo el doctor Juan José, siempre dispuesto a ayudar a los demás.

También hablamos de hacer camisetas con los dibujos y como vimos los beneficios de los dibujos empezamos a mandarlas a todas partes del mundo donde las solicitaran.



Pasamos a otra cosa. Me llama mi hijo diciéndome que en el trabajo que tiene, que trabaja de noche pues lo de entrenador de atletismo es durante la tarde. En el trabajo de noche me cuenta que al ir con un compañero para decirle algo del trabajo y encontrándose solo, en ese momento, este compañero salió corriendo al llegar a él, mi hijo fue en su búsqueda y le preguntó qué le pasaba, diciéndole este compañero que al llegar donde él estaba había visto dos figuras enormes que sobresalían por encima de las estanterías de donde tienen apiladas las mercancías asustándose, y por eso se fue corriendo, mi hijo se rio y se fue, pues le había pasado lo mismo con otra chica que fue a verle.

En otra ocasión, siendo mi hijo más pequeño, tendría unos 8 años, íbamos a la parcela de mis padres en la casa de campo donde pasábamos los fines de semana, Yo era el que conducía el coche, paramos como de costumbre y al abrir con llave de la puerta de entrada tipo verja se da cuenta mi hijo que mi padre tenía un bulto en la parte de arriba de la muñeca y le pregunto:

Abuelo, ¿y ese bulto?

Mi padre le contestó:

Lo tengo desde hace muchos años

Y mi hijo cogió con su mano, le frotó el bulto y le dijo esto:

Te lo quito yo

Nos miramos y sonreímos y ahí quedó la cosa hasta que, a la semana siguiente, al ir a abrir la puerta mi hijo le dijo a mi padre:

No ves cómo se quitaba

Y efectivamente el bulto le había desaparecido sin más, no volviendo a aparecerse más.

Nos fuimos un día a la sierra los dos y íbamos hablando de esto que pasó con mi padre, y al pisar una pradera justo, en ese mismo momento, vimos un papel que ponía sanación y nos quedamos de piedra.

También en ese mismo lugar otro día algo le dijo que hiciera una fotografía a un matorral que había en esa pradera e hizo la foto y salió como una especie de hadas o duendes.

En otra ocasión estaba trabajando de noche y oyó una voz mental que le decía que querían saludarle que cuando saliera de trabajar fuera a la parte derecha del club donde entrena a los niños, que se lo conoce de entrenarlos por ahí. Le dijeron el lugar donde hay una encina, y al salir fue al lugar, y allí aparecieron dos preciosas esferas, cámaras de reconocimiento de la que ellos emplean, en este caso le dijeron:

Estamos por aquí y queríamos decirte que seguimos en contacto

Y se fueron.

Conocí a un YouTuber de Barcelona que era muy buen investigador, y algo me dijo que le enviara algunas fotografías para que las analizara, y así entablamos amistad telefónica. Este investigador se llama Nacho Rojo. Él es muy meticuloso y hasta que no tuvo una fotografía o vídeo claro no me ofreció hacer una entrevista.

Pero esto ya es otra historia.

Seguirá ...

9 de mayo 2020

Esta mañana desayunando me vino un pensamiento que no era mío, al ver una serie de naturaleza donde salían unas personas subiéndose a unos riscos donde había un nido de Alimoche (2). Subían a ese nido y bajaban a dos polluelos a los cuales les tomaban medidas de crecimiento y les anillaban, un año de control y seguimiento a una de sus patas, para tener un control de ambos de cómo se adaptan al medio, puesto que estas personas dejaron en la zona una pareja adulta y ahora son sus descendientes.

Me vino un recuerdo de como al hacerme la entrevista Marcelo, del Conocimiento Prohibido, que es su canal, y que a través de este canal me empezó a conocer más gente, entre ellas conocí a un investigador que es colaborador del escritor y conocido por una saga de libros. La saga quizás más importante de España.

Pues bien, este investigador de campo me dijo que, si le concedía una entrevista para hacerla a mí y a mi hijo, a los dos Fernando. Yo se le consulté a mi hijo y me dijo que sí, quedando con él un jueves en la mañana, y diciéndome que el vendría desde Cádiz con dos personas más, yo le dije que era muy largo para venir a hablar con nosotros, y él me dijo que como venían tres en un coche que se podían turnar, pues me dijo que ya me avisaría cuando fuera llegando. Llegaron sobre las 12 del mediodía. Venían dos hombres y una mujer, se presentaron y nos presentamos y nos fuimos a un bar a tomarnos algo, y a charlar de cómo se había dado el contacto, ya que él colaboraba con el periodista, escritor y productor de documentales, que no doy sus nombres por ser muy conocidos en España y no tener su autorización. El periodista es de los

primeros que dio a conocer el fenómeno Ovni en España y el investigador que vino acompañado de dos personas tiene o ha tenido un programa del misterio en canal de televisión de Andalucía, por lo tanto, por lo que voy a contar seguidamente, no puedo decir nombres.

Volviendo al anillado y seguimiento de los pollos de Alimoche(2), que son estos animales controlados por el ser humano, que les hacen seguimiento.

Aquí es donde entra de lleno este investigador, pues tiene mi edad y lleva investigando más de 30 años sobre temas relacionados con Ovnis.

Después de llevar rato hablando con los tres, mi hijo y yo, me comenta el investigador que mandó el periodista lo siguiente:

Tenéis un contacto con estos seres y tenéis documentación que así lo acredita, pues te voy a contar lo siguiente, teniendo allí en Cádiz, hace unas semanas, que ir al dentista para arreglarme la dentadura me hicieron unas placas para ver el estado de la dentadura y cuál fue la sorpresa, pues me llama el dentista, que menos mal que es mi hijo, y me dice ven inmediatamente, que te voy a enseñar lo que ha salido en la placa radiografía de tu boca, y me enseñó la fotografía en la que viene su nombre y fecha en la que se hizo la placa y se veía en la placa perfectamente como dentro de la mandíbula tenía un chip como metálico, y me dijo esto me lo han puesto cuando sea y no me he enterado de cómo ni cuándo, y con este chip me tienen monitoreado, y me dijo que nos tienen controlados estos de los Ovnis desde siempre, de ahí que no diga sus nombres, pues no tengo su permiso, pero tuvo la gentileza de

pasarme la fotografía de la placa donde viene fecha, día, hora y nombre de esta persona muy conocida.

Me comuniqué con mi amigo el Dr. Juanjo y habló con el investigador, diciendo que se pasaría por su consulta para hablar del chip y de ver si se podía sustraer, y quedaron en verse, aunque se tuvieron que ir otra vez de vuelta para Cádiz, pero seguimos en contacto, ya que nos escribíamos y yo le mandaba alguna foto de algún Ovni que fotografiábamos.

Dio la causalidad que este periodista, escritor, mi amigo el Dr. lo conocía ya que coincidieron en un viaje a Egipto de vacaciones.

Me llamó un día el investigador diciéndome que, si quería me hacía una entrevista en el canal de televisión de Cádiz, y le dije que ya vería, cosa que por mi trabajo a turnos no veía el momento y mi hijo no quería salir en ningún medio pues él al ser entrenador de atletismo es muy conocido, pues de su cantera ha salido algún campeón internacional y decidimos dejarlo.

Este investigador me dijo que le había enseñado los dibujos al investigador J.J. Benítez, que vive en la localidad de Barbate, Cádiz, y que, aunque viaja mucho no le importaría hacerme una entrevista sobre los dibujos, quedando ahí esta idea que no fue a más por el tema de mi trabajo.

Todo esto viene a colación de que nosotros controlamos a los animales con anillos y tecnología GPS de seguimiento y estos seres de los Ovnis hacen lo mismo que nosotros. Estos seres nos dieron la idea de cómo hacer un seguimiento a los animales, nos dieron inconscientemente las herramientas para

crear un medio de seguimiento GPS para los animales sin decirnos que ellos lo habían hecho con nosotros desde siempre al ser más avanzados tecnológicamente que nosotros.



Nacho Rojo, en su canal "Verdad Oculta", entrevistando a Fernando

Lo dejé en que me llamó Nacho Rojo, del canal la "Verdad Oculta", proponiéndome una entrevista, acepté y cuando lo vi lo primero que le pregunté, fuera de la entrevista previa a esta, qué es lo que le ocurría pues en la foto de WhatsApp tenía mucho pelo y ahora estaba calvo completamente. Me comentó que no sabía cómo pero que se le empezó a caer el pelo incluso de las pestañas. yo le dije que habíamos comprobado que los dibujos que yo hacía ayudaban a armonizar el cuerpo y también actuaban en la salud de las personas, enseñándole algún testimonio de personas e incluso niños con enfermedades raras que se habían recuperado mágicamente al adquirir un cuadro o una camiseta con alguno de mis dibujos, y que el Dr. los testaba para ver qué dibujo iba bien para ciertas patologías

viendo que había algunos dibujos que funcionaban para cualquier patología, pues estos dibujos, descubrió el Dr. Juan José, que estos códigos son armonizadores y por ello al armonizar el cuerpo, él mismo se regenera, incluso hay un testimonio de algún animal que se recuperó poniéndole una camiseta.

Nacho me decía que eso era cuestión de investigar cómo se daban estas mejorías, y yo le dije que le iba a hacer un cuadro y una camiseta para ver si le crecía el pelo, él me dijo:

Bueno lo probaremos y ya te digo.

Le hice el cuadro a Nacho Rojo y una camiseta con el mismo dibujo, y como no hay casualidades sino causalidades anunciaron que se iba a celebrar en Barcelona el Ufology World Congress, en septiembre de 2019, y al verlo se lo comenté al Dr. Juan José y éste inmediatamente se puso manos a la obra para organizar el viaje y hotel.

Hicimos las maletas cuando llegó su momento y nos encaminamos al Congreso de Barcelona. Nuestro amigo el YouTuber Marcelo Larin, días antes del Congreso nos llamó diciendo que quiere llevarnos a dar una conferencia a Milán, Italia y que como conferencistas íbamos a ir él, el Dr. y su mujer, ella para hablar de medicina holística y tradicional china y yo para hablar sobre mi experiencia de contacto, diciéndonos que era en el mes de septiembre y justo coincidía con la misma fecha que el Congreso de Barcelona le dijimos a Marcelo la imposibilidad por tener todo programado para el Congreso de Barcelona, con lo que lo dejó para otra fecha y nos dijo, me voy a Barcelona con vosotros y os hago alguna entrevista allí en el Congreso que como tengo también a gente que me conocen de mis vídeos haré entrevistas a personas con renombre

nacional e internacional. Y así fue como aparecimos en Barcelona, viernes, sábado y domingo de septiembre de 2019.

Al llegar allí y hacer checking en el hotel, empezamos a ver gente conocida del mundo de la ufología como al científico japonés Michio Kaku, que era el ponente más famoso internacional, como también el periodista mexicano Jaime Maussan, que tiene un canal de televisión en México.

Todo nos parecía de cine, pues yo en particular no había ido nunca a un Congreso.

Entre los cuadros que llevaba, había uno grande de 90x70 cm, para Nacho Rojo, 2 de 40x30 cm, uno para Robert de Despejando Enigmas, persona esta que fue al primero que le comuniqué lo del contacto mío y él me escribió en esos momentos que él tenía contacto con mujeres Pleyadianas, todo fue antes de que abriera un canal de YouTube que se conoce como "Despejando Enigmas" y otro para su compañera Gosia de "Divulgación de Agencia Cósmica", ellos eran conferencistas a igual que Nacho Rojo. También llevaba un cuadro pequeño para ponerlo en la cabecera de la cama y si se prestaba para regalarlo a igual que los otros.

La primera conferencia que fuimos fue a la de Robert y Gosia, donde hablaron de su contacto con seres Pleyadianos, ya a final del taller le regalé un cuadro a cada uno, cosa que les hizo mucha ilusión y que luego Robert lo mencionó en su canal diciendo que les habían dicho los Pleyadianos que esos dibujos, que a través de Nacho los habían mandado las fotografías a estos Pleyadianos diciendo al verlos que son también para



Dr. Juan José Rodríguez y Fernando en el Ufology World Congress de Barcelona

despertar Semillas Estelares, esto era nuevo para nosotros, pues a mí, me habían dicho que eran para el despertar de quien los ve y esto de las Semillas Estelares, pues tiene sentido.

El Congreso fue una experiencia inolvidable, pues en el taller de Nacho Rojo, que nos une gran amistad pues ya me ha entrevistado en varias ocasiones, estando en su taller hablando de estos temas me miró y me dijo en plena conferencia tenemos a Fernando que tiene experiencia con los Dracos y si él quiere nos podía hablar de ello, siendo esta la primera vez que hablaba en público y no salió mal, como luego me dijeron,

cosa como que yo lo veía como que lo había hecho fatal, sin tenerlo preparado en el taller de Nacho estaban también Robert y Gosia, pues tenían amistad y al escuchar mi relato dijeron que la información que yo daba y por la que ellos tenían era auténtica. Terminó el taller de Nacho y le acompañamos a su coche a él y a su ayudante que es el que graba con la cámara y le entregué el cuadro grande y la camiseta. En

agradecimiento nos dio al Dr. y a mí una camiseta con el logo de su canal.

En otra charla, que dieron Robert y Gosia, venía con ellos un americano que decía ser una semilla de Taigeta y que a él le habían localizado estas Pleyadianas, pues este hombre desde la niñez decía a sus padres que el pertenecía a Taigeta, sin saber ni lo que era, siendo este un planeta de la inmensidad que hay en las Pléyades. Este hombre fue ingeniero de Nasa y el área de trabajo en Nasa era en los Apolos. También los acompañaba una chica alta, como de 1,85, de aspecto nórdico y firme candidata a que pudiera ser una mujer Pleyadiana, digo esto porque a la hora de saludarla noté algo extraño. Coincidiendo con el último día, coincidió en que yo estaba en ese justo momento en la puerta de salida, y salía con Robert, Gosia y el ingeniero americano que había venido expresamente para hablar en el taller de ellos, pues vi a esta mujer, me la quedé mirando y me acerqué para darla el último adiós, me abrazó por mi lado derecho inclinándose por sacarme más de la cabeza en altura, y yo la dije:

¿Sabes quién soy?, soy quien hace los dibujos

Y ella me dijo, aunque, no la escuché con su voz pues me lo comunico mentalmente me dijo:

Sé quién eres y por eso te voy a dar un abrazo por el lado de mi corazón.

Se giró y me atrajo por el otro lado del que estaba hacia su corazón, donde nos fundimos en una emoción sin palabras y nos despedimos.

Luego supe que estos seres de otra dimensión, que ellos llaman densidades, pueden coger un cuerpo en un momento dado desde otro plano y comunicar a través de otro cuerpo algo hacia alguien, entonces me quedó la duda de si era extraterrestre o que la ocupó una extraterrestre y se comunicó a través de esta mujer a mi persona, ya que estos en el lugar de la órbita que estén habían visto mis dibujos. El caso es que fue una emoción muy fuerte la que me transmitió, pues la vibración con este ser y oír sin palabras lo que me dijo me dejó flotando de emoción.

A las tres semanas me llamó Nacho Rojo, el investigador de "Verdad Oculta", diciéndome:

Fernando, me está creciendo el pelo

Y me dijo que cuando se le cayó el pelo fue a diferentes médicos, y que aparte de hacerle una escabechina no le había dado resultados, y que desde que le di el cuadro y la camiseta que duerme con ella, le ha empezado a salir el pelo.

yo le dije:

Con esa intención lo hice.

Y me dijo:

Ya te iré contando.

Pero esto es otra historia.

Seguirá ...

10 de mayo 2020

Nada más levantarme me vino un pensamiento que no era mío.
El pensamiento era:

Los falsos contactos.

Después de muchos años de convivencia conmigo mismo y dándome cuenta de que hay otras realidades o mundos paralelos, pues desde antes de tener uso de razón ya me daba cuenta de que había cosas que me pasaban y no entendía, y que yo no pertenecía al lugar en que me encontraba, hice esta reflexión un día en mi pueblo natal Mérida, que con 13 años me encaminaba a un taller mecánico en el cual era el dueño un amigo de la familia. Este taller estaba a 2 kilómetros de donde yo vivía y tenía tiempo de reflexionar en el trayecto. Recuerdo que me venía a la mente:

Tú no eres de aquí, no perteneces aquí

Y no entendía ese pensamiento, pues recuerdo que esta misma pregunta me la hacía ya desde los ocho años, que recuerdo ahora, pero fue en este momento, en pleno verano y con una temperatura de cuarenta grados a la sombra, que se me quedó muy grabado:

Qué haces aquí, tu no perteneces aquí

Y eran las tres de la tarde, y me entró un escalofrío, pues me di cuenta de que no era yo quien se estaba planteando:
Qué hacia ahí y que yo no pertenecía ahí.

Se me quedó grabado en los recuerdos y se quedó grabado por la carga emocional de aquel instante. Como no tenía a quien decirle lo que me pasaba, pues para ir al taller donde trabajaba tenía que pasar por el manicomio, y recordaba como mi madre me dijo de pequeño que no contara nada de lo que me pasaba no fuera ser que me metieran en el manicomio, metiéndome un miedo, que cuando pasaba por la puerta me cruzaba a la otra acera.

En aquellos momentos no sabía que formaba parte de un plan Cósmico, como muchas personas más, y yo me veía como un niño con pensamientos raros, sin saber que era una preparación y que esa preparación me ha llevado a descubrir quién soy en realidad, y que cada ser humano tiene ese potencial que tendrá que encontrar con su trabajo interior.

Pasaron muchos años, hasta que, a base de experiencias, y actor en primera persona de este teatro de vida me diera cuenta de que se puede comunicar uno con otras dimensiones, y que estas dimensiones dependen de como estés de grado vibracional, así tendrás más o menos la comunicación que recibas.

Al ser individual, recibe uno mismo según su nivel la información que le corresponda, si se es elevado en vibración y consciencia así será la información que reciba.

Según voy escribiendo, cosa que nunca había hecho, pues nunca me gustó escribir, me doy cuenta de lo que empiezo a escribir, y lo que escribo no soy yo quien escribe que es mi Imaginación Especialla que lo hace a través de mí.
Me resistía a que esto fuera así pero así es.

Ahora entiendo a los escritores, que se pueden conectar con su ser más profundo, me doy cuenta y reacciono, estoy haciendo escritura automática, pero sin bolígrafo, a través de un teclado, pues me vienen continuamente pensamientos que no son míos y se funden con mí, con yo, esto es la leche (8).

Bueno me salgo de este yo y de este mí, y quiero saber qué es eso de falso contacto. La respuesta fue:

“Hay infinidad de forma de contactar con otros planos de conciencia, y en esos planos de conciencia no se hacen conscientes hasta que la persona no sintoniza con ellos que puede ser de forma positiva o negativa, para entenderlo, pero lo de positivo o negativo es relativo a quien tiene estas percepciones. Para lo que a unos les parece negativos para otros es positivo. Con lo que se conecta uno, eso es una incógnita, y sobre todo al principio. Normalmente suele ser al inconsciente colectivo que por colectividad se llegó a acuerdos con federaciones de otros mundos de poner nombres y estados a las cosas para tener algo más o menos en común, pues cuando se encarna en la Tierra, al ser la mayoría Semillas Estelares, vienen también con información de cómo crear algo o de cómo llamarlo para identificarlo y que sea algo común. Por eso una simple palabra de un cargo, como comandante, también en otros mundos y en otras tierras tienen el mismo nombre, eso quiere decir que se va copiando de un universo a otro por patrones de practica y conducta.

Nada es al azar, todo está ya conformado en otro lugar y simplemente, de manera inconsciente, vamos copiando sin darnos cuenta de que eso ya está. Por eso los falsos contacto no son falsos si no que falso puede ser quien se identifica como el que te da el contacto”.

Esto me recuerda a cuando estaba yo en el grupo que recibíamos mensajes y que según iban avanzando las semanas el contacto se iba solidificando, pasando a ser más firme y serio, pues cuando tú te comunicas con algo que no ves vas a ciegas, pues ahí se abre un portal de comunicación que puede entrar cualquier identidad.

“Cuando se ve que lo que quieres es aprender se va elevando el grado vibracional, se va depurando el contacto, y lo que empieza a atraer a todo tipo de entidades, solo acudirán las que por elevación y vibración vayan siendo más acorde con la media del grupo.

Cuando se recibe información de este tipo a través de escritura automática u otros medios, hay que pedir una confirmación que se pueda verificar, como en el caso de un contacto pedir que se manifiesten en un avistamiento, en un lugar determinado para así descartar manipulaciones mentales de seres del bajo astral haciéndose pasar por seres de luz y elevados de consciencia.

También hay que tener en cuenta que si las personas en contacto lo que quieren es tener poder, dinero, pertenencias, pues se les puede conceder, pero estas entidades te lo hacen pagar muy caro pues serás siempre su servidor como se ve hoy día con cantantes famosos que de la noche a la mañana saltan a la fama, o actores de cine igualmente perteneciendo después a redes satánicas y pederastas con todo tipo de aberraciones “.

Bueno no me gusta este tema y ahí lo dejo, por si sirve para alguien que esté en este proceso.

Como venimos a vivir una experiencia individual y sin que nadie nos obligue pues adelante con la experiencia que haya venido cada uno.

Lo dejé en...

Pasamos a julio del 2019, estando mi hijo de vacaciones en la playa me llamó diciéndome que en sueños le habían dicho su amigo, como él le llama al Draco:

“Esta noche te vamos a visitar, cuando pasees por la playa, y nos acercaremos lo máximo que podamos sin que seamos visto por la gente del lugar”.

Yo le dije que me mandara fotos o vídeo, lo que le permitan, para verlo, y así fue.



Secuencia del contacto, julio del 2019

Otro día me llama diciéndome los estoy viendo ahora mismo, y me manda un fotografía de los objetos, yo acto seguido le mando Nacho, el investigador, contestándome al momento y diciéndome que haga las fotos en vertical y mi hijo me dice ok,

y estos seres viendo que estaban en la playa en fiestas con música y ruido, pues se acercaron más que otras veces, yo le dije a mi hijo, díles que hagan una señal para el canal de la “Verdad Oculta” de Nacho y que él las analice, mi hijo me dice:

Papá, me van a decir que si estoy tonto.

Pero lo curioso es que nos estaban captando a los tres yo en Madrid, mi hijo en Murcia y Nacho en Barcelona, El Draco le dijo:

Vale, vamos a hacer unos destellos para que podáis comprobar que el contacto es real y nos vamos para no llamar la atención.

Y así lo hicieron quedando registrado en el vídeo los flas que hicieron.

Luego hizo un vídeo Nacho donde se ve como efectivamente hacen las señales a petición nuestra para que lo vieran las personas que están en este despertar.

Ya de vuelta de las vacaciones, saliendo del pueblo donde estaban, le dijeron estos seres:

“Estamos por aquí y ahora vamos con una nave de transporte”.

Y le hizo una fotografía. Luego supimos que este tipo de naves son las que utilizan para transportar a reptiles negativos y se los llevan a otro lugar, pues según ellos, si se les da muerte pueden volver y de esta manera los confinan otros lugares hasta que lleguen, con la razón, a habitar sociedades más convenientes



Secuencia de una nave transporte

con su vibración. Todos estamos en un proceso de ir subiendo en la escala vibracional que nos corresponda, pero estos temas son muy profundos, relacionado con razas y preferencias de lo que elija cada una para su Ascensión. Nosotros estamos donde estamos.

En las vacaciones le visitaron diferentes razas que colaboran entre ellas, y teniendo una estrecha vigilancia de que estemos con los seres que más sintonizan con nosotros al ser sus Semillas, que, aunque no te lo dicen por el libre albedrío, sí te lo insinúan de otras maneras más sutiles. Todos somos Semillas

Estelares y cuando te localiza tu raza de origen ya te hacen un seguimiento más cercano, porque ahora estamos en el tiempo no tiempo de un masivo despertar.

En el camino a su casa, volviendo de vacaciones, pararon, pues se encontraba indispuesta su hija pequeña, y al hacerle una foto a los niños en el sitio donde pararon, para mandarnos la foto, observo luego, cuando llegó a su casa como, al fondo de donde estaban, aparece en la foto una nave rectangular y un ser reptil abajo del objeto, eso quiere decir que sabían dónde iban a parar, y que luego cuando viera la foto se daría cuenta que estuvo acompañado de estos seres con morfologías varias, en todo el camino a su casa.

Toda esta documentación se la pasamos al investigador Nacho de la “Verdad Oculta” y el hizo varios vídeos con todos los vídeos y fotos de las vacaciones.

Seguirá ...



Nietos de Fernando, al fondo señalado con las flechas, nave rectangular y un ser reptil abajo del objeto

11 de mayo 2020

Después del Congreso de Barcelona, y de mi primera vez que Nacho Rojo me hizo hablar en público, se rompió mi concepto de mí mismo, de que nunca podría hablar en público, y pude hablar en público, por el motivo de que si yo me tengo que inventar algo como no me gustan las mentiras ni los engaños, pues no hablo de algo que desconozca, y que me tenga que inventar, en este caso era hablar de algo que conozco muy bien, por experiencia propia, de la vida misma, en este caso, al no tener que inventarme nada, pues me era más fácil de contar mi experiencia de vida sobre estos temas, que aunque todos tenemos las herramientas para acceder a otras dimensiones y mundos paralelos, no todos las utilizan o saben utilizarlas. En mi caso ya vine desde que nací con herramientas en las manos, que yo no sabía utilizar pero que estas mismas herramientas me prepararon al ver que yo era un tanto duro de cabeza y no me creía cualquier cosa, y sabiendo que estas herramientas trabajan ellas mismas desde otros planos de consciencia.

Me viene, en lo que voy escribiendo, un pensamiento que no era mío, el pensamiento es:

Cuando estaba en el Congreso de Barcelona vi gente conocida que salen en los canales de YouTube, entre ellos varios que yo había hablado por teléfono como Sergio Ruiz, Steve Locse, David Parcerisa. y Marcelo Larin, el cual venía con nosotros, pero que no iba de invitado si no que al enterarse de que íbamos al Congreso quiso venir con nosotros y nos encontramos allí.

Sergio Ruiz me dijo que quería hablar conmigo y le dije que ya veríamos y así se quedó, pues cuando hablaba con él por

teléfono, como pertenece a Mufon, asociación internacional de investigación del fenómeno Ovni sin ánimo de lucro. Él era muy reacio a creer lo que yo le contaba y desistí porque me di cuenta de que no era quien buscaba para mi divulgación.

Steve Locse, de origen rumano y psicólogo de profesión, persona muy inteligente y buen comunicador, hablé con él e hizo un programa en el que yo no quise ninguna entrevista por no encontrar el momento. Él hizo un vídeo de una hora, quiero recordar para hablar de los reptilianos y de la foto que yo le mandé del ser que se apareció en la casa de mi hijo y que se dejó fotografiar a petición de mi hijo, y queriendo decir este ser Draco que se dejaba fotografiar y que él sabía que iba a divulgar la fotografía diciéndome este ser en sueños que no todos son negativos y que los hay como el que ayudan a la humanidad desde sus inicios. Yo le mandé dos fotografías, una la auténtica, que se veía más oscura, pues dijo este ser que para que pudiera salir en la foto debía hacerla sin flash porque él entraba a través de la cuarta dimensión y si la hacía con flash no se vería, por chocar su energía con la del flash y me dio a entender, o así lo percibí yo, que se dejaba hacer la fotografía porque no tenía nada que ocultar, y que si fuera un ser negativo no se dejaría hacer una fotografía, pues a los seres negativos lo que les interesa es pasar desapercibidos y así poder manipular a la humanidad, que es como lo hacen.

Como decía, le mandé dos fotografías a Steve Locse. Yo le dije que la que se veía más claro, era porque un compañero de mi trabajo la había pasado por un programa de fotografía para aclararla, para que se viera más clara, y ver si se podía sacar algo más que no se veía al estar el original más oscuro. Steve Locse dedicó todo un programa para hablar de mí y de lo que yo le había contado por escrito, diciendo que son diferentes

razas las que nos visitan y demás. Pero mostró la foto de la que se manipulo con un programa que me dijo mi compañero que se llamaba foto estudio. Este vídeo de YouTube lo vieron miles de personas, y entre ellas un investigador desde América que le escribió inmediatamente diciéndole a Steve Locse que la fotografía estaba manipulada y enseñando los pormenores de la investigación, hizo un vídeo diciendo que era la fotografía una manipulación y diciendo que era falsa. Yo cuando vi este vídeo, que lo vi por casualidad, me puse en contacto con él por Messenger, diciéndole que ya le había advertido que la foto que era más clara estaba aclarada por ordenador para verla mejor y que la más oscura era la original, y entendí cómo funciona esto de las visitas de vídeos, le volví a mandar la original para que la investigara y me dijo que no. Entendí que, aunque con buena fe no podía hacer otro vídeo para decir lo que había ocurrido y que la foto real no era la que había mostrado. Yo no comprendía el por qué estaba yo en esta situación, pero lo entendí mucho después pues era una manera de que hubiera curiosidad y malentendidos y así cuando el investigador Nacho Rojo demostrara que la fotografía era real pues hizo una investigación exhaustiva y autenticando el contacto.

Terminó el Congreso y ya en Madrid nos llamó Marcelo diciéndonos a mí y al Dr. que ya tenía las fechas nuevas para ir a Milán ya que las tuvo que cambiar al coincidir la misma fecha con el Congreso de Barcelona, y al querer llevarnos como invitados para dar una conferencia cada uno con diferentes temas pues se adaptó a nosotros. Nos fuimos a Milán en avión y allí llegamos yo el doctor, su mujer y su hija, pues la mujer del doctor hablaría de su creación del juego de la Matrix.

Fuimos con unas camisetas, con mis dibujos que nos habían encargado y unos cuadros pequeños para que entraran en las maletas, haciendo un sorteo de uno que pinté para regalar en la conferencia. Como teníamos tiempo libre paseamos por Milán, admirando el Duomo, centros comerciales y monumentos impresionantes de esta ciudad italiana.

Fue mi primera conferencia, que al no tener experiencia no sabía cómo quedaría y pasándose por mi mente todos los recuerdos de la infancia de cuando no hablaba con nadie para no meter la pata, pues al ser tan antisocial, me creé una burbuja, que desde otros planos se encargaron de romperla para llegar pasito a pasito a donde me encontraba en ese momento, delante de un público que no conocía, pero que querían escuchar de mi voz y todo lo que habían visto en los vídeos de Marcelo Larin, de sus varias entrevistas hechas a mí y a mi amigo el Dr. Juan José.

Fue un éxito, pues cuando me quise dar cuenta me tuvo que decir Marcelo, con su guasa característica, tú eres el que no sabía hablar, y es que cuando se de lo que hablo y hablo desde el corazón y mi verdad, pues el tiempo deja de ser tiempo y se convierte en momento continuo.

Marcelo nos dijo que viendo como fue la conferencia de Milán nos invitaba a dar otra en Madrid unas semanas después y así fue, en Madrid hubo mucha gente y pinté un cuadro para rifarlo en esta conferencia también.

Sobre el mes de enero del 2020 me llama Nacho de la “Verdad Oculta”, diciéndome que quería hacer un vídeo de cuando empecé a dibujar y el por qué y un poco el contacto con estos seres y que él contaría de cómo le había regalado un cuadro y

una camiseta, y que teniendo problemas de que se le cayera el pelo sin saber por qué al darle la camiseta y el cuadro le empezó a crecer el pelo, y que aunque no creía mucho en este tema los resultados son los que son mostrando lo que su cabeza era antes como una bombilla ahora estaba con pelo. Pero esto es otra historia.

Seguirá ...



RECORDOS DE LA MENTE

12 de mayo 2020

Al levantarme, tuve un pensamiento que no era mío. El pensamiento era...

“Los pensamientos no tartamudean. Hay que diferenciar los tipos de pensamientos, unos son reactivos del cerebro, otros activos de otras dimensiones o líneas paralelas de un mismo acontecimiento. La conciencia forma el pensamiento y seguido lo materializa, dependiendo de la vibración de la persona se materializará pronto, nunca o se queda en el limbo, o nada, en espera.

Todo es muy complejo si no se entienden otras cosas. Los pensamientos están ya conformados por eones de ideas, pensamientos y formas que se fueron vertiendo en el río del saber cósmicos. El ser humano es repetidor de sus mismas ideas y pensamientos de otras vidas de otros acontecimientos.

El ser humano es uno con la Fuente Universal, por lo tanto tiene la información a su alcance siempre y cuando vaya haciendo el trabajo que le corresponda, en cada nivel, al que acceda siendo este nivel posible en la medida que el Avatar que es va tomando consciencia de su lugar de su comunión con la Fuente Creadora, pues somos una chispa de ella misma que se desprendió para reportar experiencias hacia la Fuente de donde salió, al animar esa chispa un cuerpo ilusorio llamado físico, pudo reportar experiencias hacia si mismo que no podía sin un cuerpo o Avatar físico en este plano.

El cuerpo se creó por un lado y el espíritu por otro. La Fuente Creadora del Todo, que algunos llaman Dios, esa Fuente que siempre existió sin principio ni final creó para que se diera esta

realidad que vemos como materia. Creó primero a unos seres intermedios que a su vez fueron creando Galaxias y Mundos, y en su poder creador de seres de alta vibración, con sus pensamientos dieron forma a lo que hoy conocemos como materia, que esta materia es de muy baja densidad, y por eso se puede tocar y no traspasar, es un falso sólido, pues al mirar la materia o cuerpo humano a través de un microscópico se ve que somos partículas y que esas partículas se quedan unidas por la fuerza de la cohesión.

Esto es muy difícil de entender a los seres humanos, al estar en la escuela de la vida terrenal, y no habiendo llegado aún a pasar de asignatura de escolaridad de parvulario.

El ser humano está en pleno aprendizaje y evolución consciente, e intentando pasar de curso que en estos tiempos se dará y se dará ese salto cuántico a la dimensión que nos corresponde, por evolución cósmica que no terrenal, pues al venir con valentía a esta 3D, y venir sin memorias de otra vidas y lugares dimensionales, vino a afrontar un reto que ahora se está dando el reto de saber quién es y qué lugar ocupa, y poco a poco conocerá su nombre Cósmico Espiritual.

Se dan los avances científicos técnicos y sabidurías varias cuando el alumno está preparado, y ahí entran los pensamientos que no son del cerebro, pues estos otros pensamientos vienen desde la Dimensión Cósmica, que el cerebro traduce como inspiración, siendo estos pensamientos conformados de los mismos intermediarios de la Fuente, que igual que nosotros, pertenecen a la Fuente misma que es de donde todo salió, y que a través de todos viven esta experiencia en un cuerpo físico Avatar que va eligiendo las Líneas de Tiempo

que le corresponden en cada nivel que accedes, dando paso a un nuevo ser en un nuevo amanecer.

Por experiencia propia para distinguir un pensamiento de nuestro cerebro a otro inducido se ve de la siguiente manera.

El pensamiento del cuerpo que habitamos, que es traductor de otros mundos y realidades a su vez de este que nos encontramos, este cerebro, que hace millones de combinaciones por minuto, se limita a lo conocido con parámetros de nuestro entorno conocido y a veces informándose de los Archivos Akáshicos (6), donde reside toda la informaron. A estos archivos se puede acceder de forma voluntaria con preparación consciente o de forma involuntaria con presentimientos y otras ayudas, entre otras ayudas están, los pensamientos inducidos, que no son del cerebro pero que llegan a él confundándose con los de uno mismo, aquí es donde reside el mal de la humanidad, que al no ser conscientes de ello, no se da cuenta que por aquí llega la manipulación de los seres negativos que nos gobiernan con fórmulas psicológicas que ellos saben aplicar a través del engaño de las palabras que queremos oír, y lo peor es que conocen como funciona el cerebro enviando ideas y pensamientos a nuestro cerebro, y con ello tener mejor control de rebaño.

Al estar ahora mismo en una fase única, que hasta ahora no se había dado, la fase del despertar aquí es donde la humanidad se está dando cuenta de la manipulación, al estar en confinamiento, y al no tenernos los controladores todo el día para arriba para abajo, tengo que hacer esto, tengo que hacer lo otro, el que tenga que despertar lo hará.

Este es el momento, y el que le suene esto a chino, solo pensando en lo material, pues seguirá con su misma rutina de atontamiento.

Esta crisis vino para poner las cosas en su sitio y para desenmascarar a los que nos gobiernan y a los súbditos de estos.

Estamos todos pasando este Plan Cósmico y esta criba espiritual, viendo dónde está cada uno.

Hay seres, desde otros planos, viendo dónde están sus Semillas Estelares, que se perdieron al no salir de una primera encarnación, y por la manipulación al dejar el cuerpo físico, reencarnaron miles de veces perdiendo la pista de quién es quién.

Ahora están siendo identificadas todas las Semillas Estelares, gracias a voluntarios que vinieron a despertar las consciencias de la humanidad y colaborar en la Ascensión para la vuelta a casa”.

Todo esto es demasiado para mí. Lo dejo hasta otra, me echa humo este cerebro.

“Bueno estamos en el camino correcto y esto lo digo para ti para que te resuene si eres consciente que eres algo más que un cacho de carne con ojos.

Tú tienes la cualidad del darte cuenta de que eres uno con Dios, y esa Fuente Creadora somos todos, para ya, con ese conocimiento de ser uno con la Fuente y la Fuente una con nosotros.

Todo es ilusión”.

Lo dejé en...

En diciembre 2019, estando mi hijo en la casa de campo de la familia, me llamó diciéndome:

Mi amigo el Draco me ha venido a visitar.

Y me contó lo siguiente:

Estando para salir de la parcela, se apareció un objeto luminoso delante de su coche, justo en una curva, al salir le dijeron antes de aparecer, que estaban por la zona y querían saludarle.

Él que lleva el móvil siempre a punto, pues sabe que cuando menos se lo espera aparecen de la nada, cogió el móvil y su hijo, mi nieto de nueve años le dijo:

Papá, un Ovni

Y mi hijo grabó la conversación que tuvo con mi nieto en el que decía:

¿Pero no estáis viendo eso?

Mi hijo se reía, y le dijo luego:

Se lo cuentas al abuelo.

Me cuenta que el objeto vino rodeado de un toroide energético, una luz espectacular, y que los que estaban en la nave, al ver que ya los vieron, apagaron las luces para no llamar la atención, pues serían las once de la noche. Al apagar las luces dejó verse lo que era la nave en sí, con sus formas de pico, tipo alcachofa abierta, le dijeron:

Seguimos en contacto.

Posteriormente nos enteramos por seres de las Pléyades, que los seres Alfa Draconianos, usan naves tipo forma como de alcachofa, y a nosotros nos dio validez de que son draconianos, pues en otra ocasión a una pregunta de mi hijo, ellos le dijeron que nos suben en Astral a él a mí y al Dr., y no dieron más información, pues van dando lo justo para seguir haciéndonos preguntas.

Mi nieto le dijo a su padre, voy a hacer un dibujo de la nave cuando llegue a casa.

Semanas antes, me dijo mi hijo, que estaba en la parcela con su mujer y sus hijos:

Me han hablado estando yo solo atrás en lo que es la huerta que tenemos y he visto a tres esferas transparentes que son drones, como cámaras de televisión de ellos pero que también hablan a través de estos drones, bueno no es que hablen si no que transmiten mentalmente el mensaje.

Seguirá ...



Secuencia del objeto que vino rodeado de un toroide y que para no llamar la atención fue bajando de revoluciones y apagando las luces dejándose ver lo que era la nave en sí, con sus formas de pico, tipo alcachofa abierta.

13 de mayo 2020

Con esto ya concluida mi historia de vida, quedando muchas cosas que no salieron, pues saliendo en cada momento lo que más fuerza quedó grabada con más carga emocional.

Testimonio este, mío, único como único son los testimonios de los demás. No obstante, he tenido un pensamiento muy complejo de explicar que, aunque no sea para el libro así lo hago llegar que si no viene a cuento se borra y nada más.

El pensamiento es el siguiente:

Estaba haciendo gimnasia en mi cuarto, en la elíptica, y viendo por la ventana pasar a un matrimonio que volvían del paseo de confinamiento, ya de vuelta, y vecinos del bloque de al lado del mío. Los vi pasar por mi ventana e iba el matrimonio acompañando la mujer al marido, al estar este empujando un andador, con problemas de movilidad a causa del Parkinson.

Yo pensé, en ese momento que, cómo llega una persona a ese estado y se quedó ahí la cosa, pero en el día de hoy me vino de nuevo un pensamiento que no era mío diciéndome:

“El Parkinson es el comienzo de lo que le sigue, aunque en todos los casos no es así, según la mochila y su peso, así se moverá la carga”.

Tuve curiosidad y entré en la respuesta dejando la mente en blanco y preguntando:

¿Qué eso del Parkinson y lo que le sigue?

“Según las cargas que traes en la mochila de tus últimas encarnaciones, y lo que mal llamado Karma, pues el Karma parece algo exótico cuando lo más conveniente es llamarlo carga a depurar, superar, que es más atendible para toda la humanidad, bueno llámese como se quiera, pero el caso es que al entrar en un Avatar físico, desde otra dimensión o densidad que es de 5D, se viene a vivir una experiencia a este 3D, que no se podrá llevar a cabo si no se tiene un soporte creación de seres muy elevados que son Avatares, cuerpos sin más.

Estas creaciones fueron creadas desde la Fuente Original, delegando esta Fuente a sus arquitectos que creó, pues la Fuente Creadora se situó en un momento dándose cuenta de que era la Fuente misma, y tomando conciencia de su consciencia fue creando a Serafines, Potestades y de más hasta llegar a los Arcángeles, Ángeles, más cercanos al humano, pues directamente no se puede acceder a seres muy elevados por problemas de vibración, pues nuestra energía espiritual no soportaría este magnetismo tan elevado y con tanta fuerza y por ello se delegó en contactar más directamente con lo que menos daño hace que es el Ángel de la Guarda o Guardián, más cercano que sigue al humano de cerca interfiriendo lo menos posible, pues el Plan Cósmico con estos seres, es el mismo que con los extraterrestres, que es no interferir, no caminar por ellos, que vivan su experiencia de vida como decretaron y acordaron en otro plano, solo dar un toque de atención de vez en cuando, pero que no se note haciéndoles creer que ciertos pensamientos que reciban crean que son de ellos mismos, prueba de ello es que tú estás escribiendo cosas que no sabes pero que recibes a través de tu Imaginación Especial y que el cerebro de tu Avatar va traduciendo.

Cuando trabajabas en tu búsqueda interior y tenías pensamientos que tú no pensabas, pues por tu forma de desenvolverte por la vida era diferente a los pensamientos que te llegaban, y cuando te distes cuenta, pusiste freno a estos pensamiento que empezaron a ser negativos por tu baja vibración, y según fuiste trabajando tu interior, fuiste aumentando tu vibración sin tu darte cuenta y empezaste a recibir información más elevada, y empezaste hace ya unos años a hacer estos dibujos que no entendías, pero tú viniste con ese propósito, que ya se te comunico:

Despertar las Semillas Estelares y con la colaboración de tu hijo, aportando pruebas de los Hermanos Mayores, y su existencia, y así cobrar sentido a todos los acontecimientos que están y que vendrán.

Así es el trabajo interior, así es su elevación personal al margen de los sucesos que ocurran y que estén ocurriendo.

Estos seres elevados, Arquitectos Galácticos, como eran parte de la Fuente fueron creando, y una vez creados estos Avatares los empezaron a ocupar. Para crear estos Avatares, estos seres tan elevados cercanos a la Fuente Original, al ser pura energía, empezaron a imaginar galaxias y mundos para poder habitar y vivir una experiencia en común de lo que se da arriba se da abajo, o lo que es arriba es abajo, alimentándose unos de otros en conocimientos a través de experiencias directas con estos cuerpos, que solo es una ilusión de la Mente Creadora.

El pensamiento crea la materia, no la materia al pensamiento.

Una vez conformado todo lo conocido y por conocer en eones, sin tiempo, se llegó a nuestro tiempo ilusorio, de que al igual

que nosotros espíritus, vivíamos una experiencia en un cuerpo ilusorio y que, con esta experiencia fuerte en este plano, nuestro espíritu escalaría en evolución, pues los más valientes son los que hemos decidido encarnar aquí sin saber el tiempo que nos llevaría el retorno a casa, y en comunión con la Fuente

Cuando todo estuvo conformado se fue incorporando energía espiritual a cuerpos físicos con un control exhaustivo de los procesos de adaptación.

Desde tiempos primitivos, el ser humano nunca estuvo solo”.

Bueno vamos a parar un poco. El porqué del Parkinson.

“Es una enfermedad degenerativa que dependiendo del grado pasará a mayor convirtiéndose además en Alzheimer. Esto es un proceso con varias vertientes a tener en cuenta para entender por qué se origina.

Independientemente del plan de vida que hayas traído a desarrollar a esta 3D artificial, aunque la Tierra es un ser de 5D, los humanos vinieron a vivir una experiencia a la Tierra sabiendo que la humanidad es de 3D.

La Tierra es un ser vivo que a veces se agita para mover a los parásitos que es en lo que somos habitando en ella por la forma de tratarla. El humano llega a un momento en su evolución que tiene que ser consciente de la consciencia que es, y cuando hay disonancia entre lo que crees ser y lo que eres en realidad, tu espíritu viendo la imposibilidad de enderezar ese Avatar que solo se deja guiar por sus instintos primitivos se aferra a lo material sin contemplar lo espiritual como un camino a seguir. Cuando se dan estas disonancias, el cuerpo se empieza a

deteriorar, formándose así mismo a nivel cerebral una serie de conflictos que pueden degenerar en enfermedades mentales esquizofrenias, Parkinson y Alzheimer, y otras muchas más.

Esto es complejo de entender, pues el ser humano no entiende ni lo más cercano a él, que es cómo funciona su cuerpo y por qué enferma. La enfermedad no se coge al torcer una esquina, la enfermedad se coge mayoritariamente por estados emocionales erróneos, que si se prolongan en el tiempo degeneraran en una enfermedad, dependiendo de la carga emocional, así ira el proceso de enfermar. Cuando se reúnen todas estas condiciones, en el caso de Parkinson y posterior Alzheimer, el espíritu lleva a el cerebro de la persona al olvido pues ya llegó al extremo de no necesitarlo, pues su plan de experiencia de vida se fue torciendo hasta no tener marcha atrás, por eso es muy difícil encontrar un fármaco para el Alzheimer, puesto que si no se ve que el conflicto que lo origina que es emocional, espiritual, no se encontrará la solución. Son muchos más los factores, pero es un resumen de tu pregunta del por qué se va deteriorando la persona que vistes y esto es mucho más que lo que te he dicho, pero tu cerebro termina embotado con esta respuesta que no esperabas”.

Así es, yo pensé que la respuesta sería que el cuerpo llega así porque se deteriora y punto, pero todo esto es demasiado para mí.

En fin, esto fue todo.

RETORNO A CASA

Dando las gracias por la paciencia que ha tenido Ediciones Puentesdeluz, en corregir y editar esta mi historia, con otras dimensiones y mundos que están en este pero que por vibración se mueven en otro rango de frecuencias.

Un fuerte abrazo de corazón para ti y tu tiempo empleado.

Fernando Gómez Vázquez



Dr Juan José Rodríguez (izda.) y Fernando (drcha.)

30 de mayo 2020

Un recuerdo.

Revisando mi hijo el libro, me ha dicho que no he contado cuando fuimos a Egipto.

Hace 15 años, el grupo Aztlán, organizó un viaje a Egipto y nos apuntamos a él, mi mujer yo y mi hijo Fernando.

A este viaje llevaban como invitado a Juan Jesús Vallejo, reportero del programa de televisión “Cuarto Milenio”, que en ese momento estaba documentando para este nuevo canal que empezará a emitirse posteriormente. Nosotros no conocíamos esta cadena de “Cuarto Milenio”, no teníamos ni idea. El caso es que Juan Jesús Vallejo nos hizo de guía.

Hicimos mucha amistad con él, mi hijo y yo, y nos subíamos con él, en el



Fernando con Juan Jesús Vallejo, reportero de “Cuarto Milenio”, en Egipto

crucero por el Nilo a la parte de arriba del barco que no subía nadie, pero que mi hijo y yo nos subíamos por la noche los dos a ver las estrellas, pues el barco iba a oscuras y se veía la bóveda celeste, era como estar en el cine, viéndose en las orillas fogatas de beduinos. Juanje, que es como se le conoce a Juan Jesús Vallejo, le dio por subir un día a contemplar lo mismo que



Fernando, su hijo y Juan Jesús Vallejo, en las pirámides de Egipto

nosotros y ahí empezó una amistad que mi hijo y él han mantenido viéndose en muchas ocasiones en el barrio donde vivía Juanje en Madrid. Nos contaba anécdotas de sus viajes repetidos a Egipto como experto en la materia y nosotros le contábamos nuestros sueños y cosas raras que nos habían pasado.

Estando en el Valle de los Reyes, visitando algunas tumbas, ya de vuelta, mi mujer hizo una fotografía a la casa de los artesanos y estábamos detrás de ella, Luis Arribas, su mujer María y, Maita, los tres del grupo Aztlán, y también estábamos Juanje, mi hijo y yo. Mi mujer hizo la foto y encima de la casa de los artesanos apareció un objeto en forma de platillo que a

simple vista no se veía, pero si quedó impresa en la foto, que era una cámara mala y por eso la mala resolución.



Objeto, que apareció al hacer esta fotografía, a la casa de los artesanos, en Egipto

Estando en el templo de Karnak de visita, Juanje nos dijo que dándole una propina a uno de los vigilantes nos llevaría a ver a la Diosa Sekhmet. Entramos uno a uno y esta estatua de la diosa estaba en un cuarto oscuro y había que entrar sin luz y estar en meditación delante de la estatua. Mi hijo me contó después de su rato de estar con la estatua que notó como algo le abrazó, pues al tocar la estatua él percibió como algo le abrazaba, y pues esta diosa es la diosa de la guerra y del amor. Cuando salió, mi hijo salió muy emocionado pues la experiencia había sido muy fuerte confesándome que también había visto por los alrededores un coyote como si fuera Anubis.

Como dato curioso, mi hijo tiene dos estatuas una de la diosa y otra de Horus, y estas estatuas las tiene mirando al frente, pero cuando se levanta por la mañana se encuentran las estatuas giradas y mirándose una a la otra.

Me dijo mi hijo que contara esto y han quedado algunas anécdotas que siendo tan increíbles pues prefiero dejarlas para otra ocasión.



Fernando y su hijo en Egipto

Fernando Gómez Vázquez, Seguirá ...

NOTAS

(1) **Valderrama, Farina**, dos cantaores de flamenco, arte del folclore español

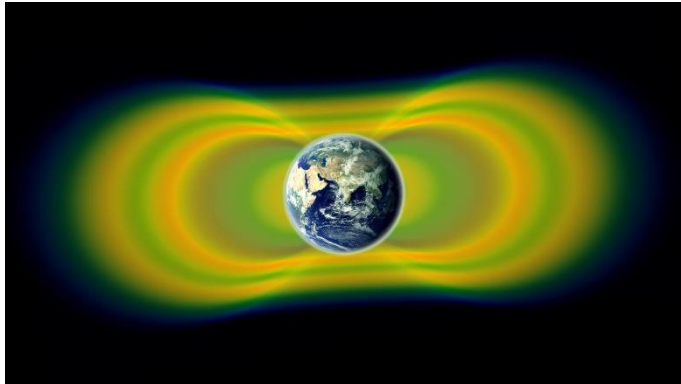
(2) **Alimoche**, Ave rapaz de tamaño medio (aprox. 65 cm). Físicamente inconfundible, con un plumaje de color blanco sucio con algunas zonas de color crema.



(3) **CULLERA** es un municipio costero español, perteneciente a la provincia de Valencia



(4) **Cinturón Van Allen** son dos zonas de la magnetosfera terrestre donde se concentran grandes cantidades de partículas cargadas de alta energía, originadas en su mayor parte por el viento solar capturado por el campo magnético terrestre. Son llamados así en honor de su descubridor, James **Van Allen**



(5) **Mensajeros de la Paz** es una ONG laica que fue fundada por el padre Ángel García Rodríguez, popularmente conocido como padre Ángel. En sus esfuerzos por mejorar las oportunidades de aquellas personas más necesitadas, la organización abarca múltiples ámbitos de trabajo social, en España y en proyectos de cooperación internacional en América, África y Asia. Sin ánimo de lucro y con su gestión financiera auditada, la fundación está registrada con el Nº 28/1.089 en la Subdirección General de fundaciones del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad. A la vez, pertenece a redes de trabajo como la Asociación Española de fundaciones, la Coordinadora de ONGD y el AECID. <https://mensajerosdelapaz.org/>

(6) **Archivos Akáshicos** De manera sencilla (y quizá algo literaria), podemos definir los Registros Akáshicos como una biblioteca de energía vibracional que almacena la historia de la propia existencia. **Esta energía contiene información del pasado, del presente y del futuro.** Las personas que aseguran que son capaces de acceder a los Registros Akáshicos e interpretar esta energía, afirman que se puede encontrar información sobre cualquiera de nuestros estados, actuales o pretéritos. Esto es particularmente útil para **acceder a información acerca de vivencias del pasado para entender qué ocurre en la actualidad y cómo podría focalizarse en el futuro.**

Algunos expertos definen los Registros Akáshicos como el archivo del viaje de su alma, desde el momento en que se origina hasta que finalmente vuelve a casa. Este viaje puede tomar milenios, aunque estos autores aseguran que no importa la antigüedad del alma, ya que estos registros contienen todos los pensamientos, sentimientos, acciones y hechos de cada vida. Muchas personas imaginan estos registros como una biblioteca en la que cada libro representa toda una vida. Algunas personas consideran los registros como un ordenador con toda la información almacenada en el disco duro.

Estos Registros Akáshicos están disponibles para cualquier persona en cualquier momento, solo hay que saber acceder a ellos e interpretarlos. Eso no significa que cualquiera pueda tener acceso a toda la información. Algunos contenidos están fuera de los límites de la observación dependiendo de la intención. Así que es importante tener una mente y un alma claras antes de entrar.

(7) echando leches, expresión coloquial española, que significa salir rápido de un lugar

(8) esto es la leche, expresión coloquial española, que significa que el algo que a uno le supera positivamente

(9) Archuleta Mesa, **Base Dulce** es objeto de una teoría de la conspiración alegando que un ser humano y operado conjuntamente con extraterrestres, existe instalación subterránea bajo Archuleta Mesa , en la frontera de Colorado y Nuevo México, cerca de la ciudad de Dulce, Nuevo México , en el Estados Unidos



VÍDEOS

<https://www.youtube.com/watch?v=SyEfiNgHyFM>

https://www.youtube.com/watch?v=G5k7lUbOXEs&feature=emb_logo

https://www.youtube.com/watch?v=tqo9euQieZ4&feature=emb_logo

https://www.youtube.com/watch?v=9xQrR_zHpF0&feature=emb_logo

<https://www.youtube.com/watch?v=nZ1WmVOBoZk>

“Verdad Oculta”, Nacho Rojo

<https://www.youtube.com/channel/UCALE1jdtTAmgzzyH4FMU5pQ>

Los Códigos del Bienestar

Los códigos que hay impresos en los dibujos corrigen los campos electromagnéticos negativos de nuestras casas, e incluso, nos ayudan cuando tenemos un malestar físico.

Yo considero, que estos dibujos los hacen mis manos, pero que no son para mí. Así me lo dijeron, desde otras realidades, desde otras dimensiones.



¡¡Pide tu cuadro personalizado!!

Contacta en nuestro correo
info@loscodigosdelbienestar.com

<https://loscodigosdelbienestar.com>

www.loscodigosdelbienestar.com

Todas estas Láminas-Cuadro y Cuadros-Lienzo son dibujos que están codificados con frecuencias energéticas, que tienen la propiedad de Neutralizar y Armonizar las cargas negativas causadas por Geopatías Electrosmg, Aguas Subterráneas, Microondas, Antenas, Radares, Red de Curry, Red de Hartman, Fallas Tetónicas, Instalaciones Eléctricas, Emisión de Gases Tóxicos como Radon y Estructuras de obras Contaminantes. Estos códigos energéticos nos pueden ayudar a sanar trastornos Físicos, Psicológicos, Emocionales, Sentimentales y Espirituales, formando un muro de Cristal que sólo permite el paso de Luz y Amor transformando las energías tóxicas en Sanadoras.

Cada Lámina o Cuadro tienen su código propio de frecuencia energética diferente y ayuda tanto a nivel personal como a grupos en donde se encuentren estos dibujos. Se pueden colocar tanto en hogares particulares como en empresas, y todos ellos influyen en nuestro campo energético armonizándolo para tener más Amor, Alegría, Confianza, Armonía, Seguridad, Salud y Bienestar. Siempre a favor de la energía Universal y sin que nadie se perjudique ni resulte dañado porque son frecuencias que operan a favor del bien común.

Estos dibujos, nos ayudan a salir de la frecuencia de la Enfermedad y entrar en la Salud y en el Amor armonizando nuestras energías del lugar donde los colocamos. También influyen en nuestro cuerpo Físico y Energético desintoxicándolo y aumentando nuestra Vitalidad.

CUADROS EN LIENZO:



LA ENERGÍA DE LOS CÓDIGOS

Todos los dibujos de los Cuadros Lienzo han sido pintados por Nando con la ayuda de un Draco Blanco Alado de la Realeza para ayudar al despertar de las Semillas Estelares y para sentir más amor por nosotros y por los demás seres del universo, tienen la propiedad de Armonizar y Neutralizar Genopatías en viviendas, locales, casas, centros de trabajo y a las personas. Cuando nuestro cuerpo esta armonizado, cualquier problemas o patologías que tengamos, nos ayudara a regularlo y estar

más positivos, tranquilos relajados, pero al mismo tiempo tendremos más energía, pero una energía relajada y positiva y esta energía nos ayudara a todas nuestras funciones corporales, mentales, emocionales, psicológicos y espirituales para que todas las células de nuestro cuerpo funcionen a todos los niveles llevando a nuestro cuerpo a la armonía absoluta de salud y bienestar. Hay que tener en cuenta que la vida está llena de energía y amor, sin energía nos hay vida.

Cuando el Cuerpo, Mente y Alma están armonizados, entre sí y con el universo, porque no existe ninguna enfermedad, del cuerpo que este separado del alma y entonces desarrollamos nuestro conocimiento intuitivo que nos proporciona la chispa vital que anima al cuerpo físico y tendremos salud, bienestar, amor y una visión muy amplia de nuestra vida y del universo y



seremos más generosos con la vida y con los demás seres del universo porque por ley de atracción lo que nos damos a nosotros y a lo demás el universo nos lo devolverá con creces.

También hacemos cuadros-lienzo personalizados, para cualquier problema o patologías, el cuadro personalizado, tiene la ventaja que Nando lo hace solo para esa persona, y introduce unos códigos energéticos, para todos sus diferentes problemas, con la ayuda del Draco, para estos casos necesitamos una foto, fecha de nacimiento y saber sus problemas o patologías y que es lo que quiere conseguir con el dibujo.

Quiero dejar claro que solo hablo del plano esencial de la enfermedad y de ningún modo esto no excluye una atención médica adecuada y un tratamiento médico sintomático en aquellos casos que lo requieran. Por favor, ante cualquier duda, consulte con su médico y atienda sus indicaciones.



Energía, bienestar y amor



Energía cuántica



Fuente creadora

CAMISETAS:



COJINES:



Salud y felicidad



Suerte y abundancia



Se libre



Energía, bienestar y amor

TAZAS:



Cuerpo, mente y alma



Vitalidad



Vida y salud

TARJETAS:



Evolución y amor



Pura magia



Energía y salud



Fuerza, salud y amor

¡¡Pide tu cuadro personalizado!!

Contacta en nuestro correo
info@loscodigosdelbienestar.com

<https://loscodigosdelbienestar.com>

