



DUDA

número
123

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

¿QUIENES ANUNCIARON A NOE EL DILUVIO?

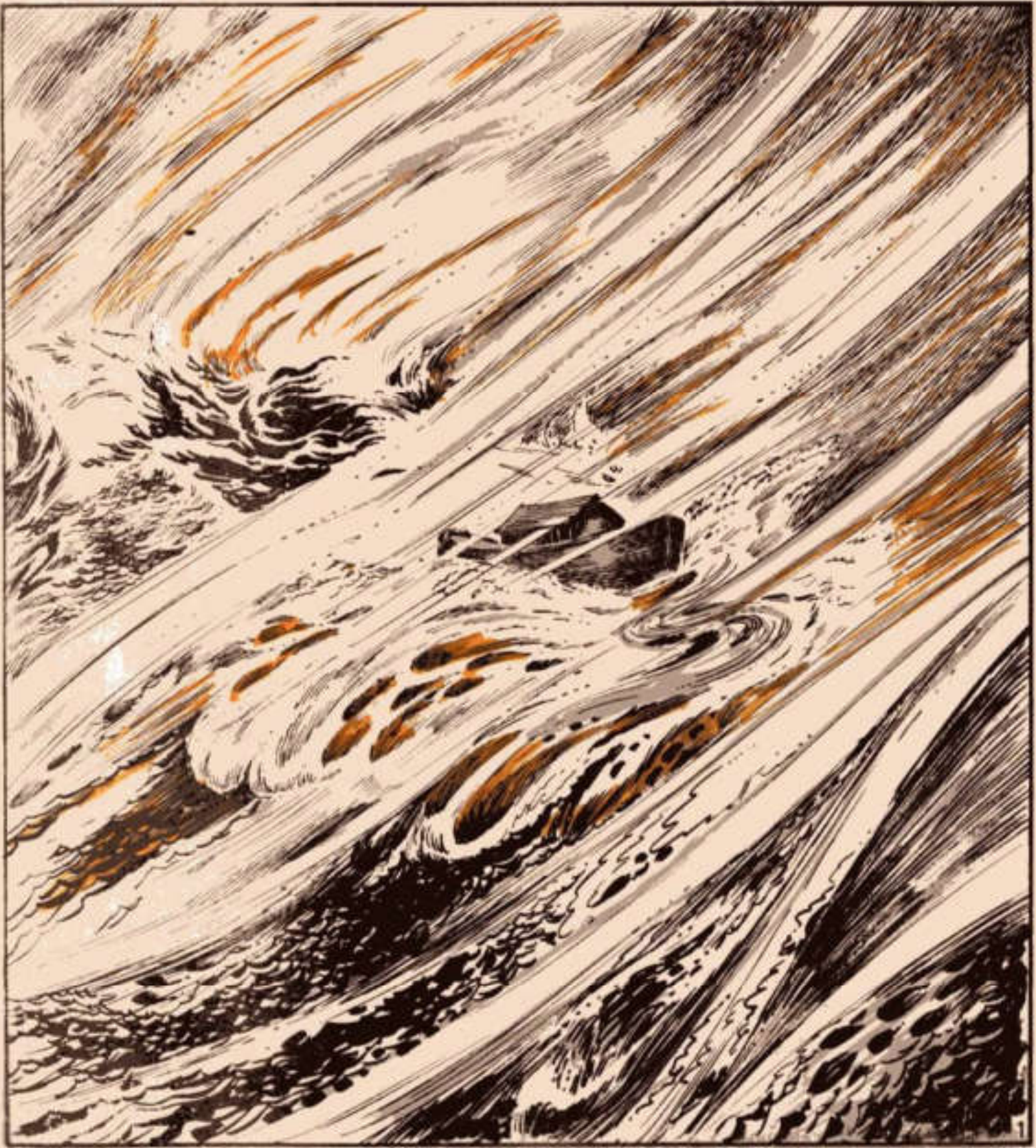


**LAS AFINIDADES ASTROLOGICAS (3a. PARTE):
TAURO: AMOR Y AMISTAD**

**NOTICIERO DE LO INSOLITO:
EL AVION QUE SE DESINTEGRO EN LAS NUBES**

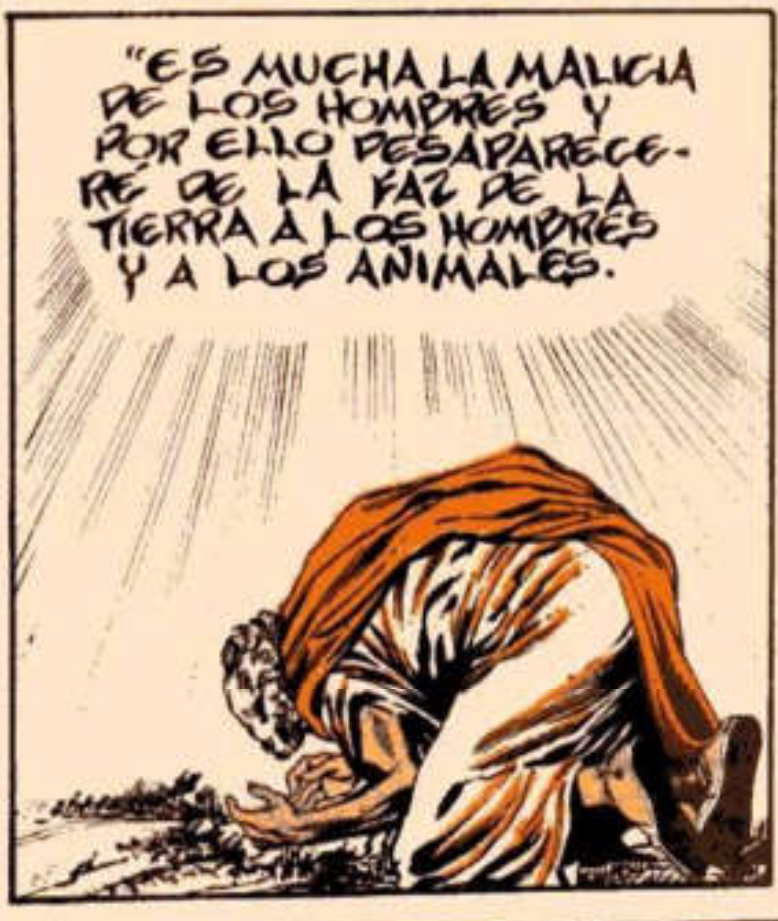
220
PESOS

¡EL DILUVIO!...¿HUBO REALMENTE UN DILUVIO EN ÉPOCAS PASADAS? ¿CATARATAS QUE CAYERON DEL CIELO Y CONVIRTIERON EN BARRO EL MUNDO ENTERO? ¿ALCANZO EL CASTIGO DEL DIOS DE NOÉ A TODA LA HUMANIDAD Y PERECIERON JUSTOS Y PECADORES EN LA CATÁSTROFE? ¿SOLAMENTE NOÉ Y LOS SUYOS SOBREVIVIERON AL DILUVIO? ¿NO AMPARARIAN LAS CUMBRES EN TODAS LAS REGIONES DE LA TIERRA A ALGUNOS HOMBRES "JUSTOS"? DE ESTO Y DE OTRAS COSAS HABLAREMOS EN ESTE NÚMERO.



(1) EL SEÑOR, CREADOR DE TODAS LAS CRIATURAS VIVIENTES, SEGÚN LA BIBLIA, LLAMÓ A NOE, QUIEN "HABÍA ENCONTRADO GRACIA A SUS OJOS", Y LE COMUNICÓ LA INMINENTE DESAPARICIÓN DEL GÉNERO HUMANO. ¿SUS RAZONES?

¿CÓMO HABÍA DECIDIDO HACERLO? MUY SIMPLE: TRAERÍA "AGUAS DE DILUVIO" Y HARÍA LLOVER 40 DÍAS Y 40 NOCHES, PERO HABÍA DISPUESTO QUE NOE SE SALVARA Y PARA ELLO, LE ORDENO CONSTRUIR UN ARCA DE "MADERAS LABRADAS".



"ES MUCHA LA MALICIA DE LOS HOMBRES Y POR ELLO DESAPARECERÉ DE LA FAZ DE LA TIERRA A LOS HOMBRES Y A LOS ANIMALES."



EL ARCA DEBERÁ TENER 300 Codos DE LARGO, 150 DE ANCHO Y 30 DE ALTO. (2)

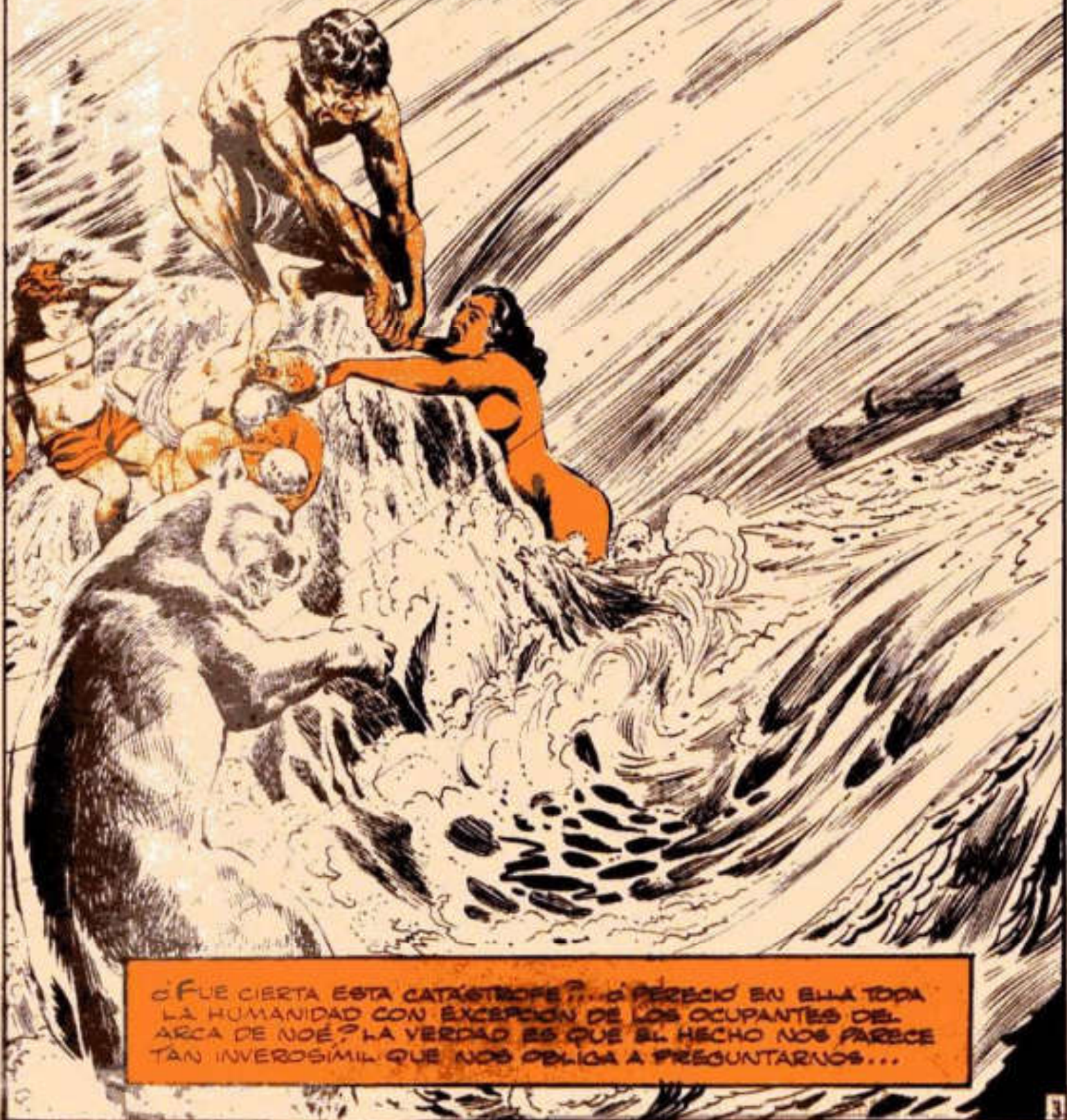
CONSTRUYÓ PUES, NOE, EL ARCA, Y EMBARCO A SU FAMILIA Y A UNA PAREJA DE CADA UNO DE LOS ANIMALES VIVIENTES SEGÚN INDICACIONES PRECISAS DE SU DIOS, NO OCUPÁNDOSE DE PECES NI PLANTAS. PUES DE ELLO CUIDARÍA EL SEÑOR EN PERSONA.



¡QUE NO FALTE NINGUNA PAREJA!

(1).- LOS DATOS HAN SIDO TOMADOS DEL GÉNESIS, CAPÍTULO 6, VERSÍCULOS 5 Y SIGUIENTES.
 (2).- APROXIMADAMENTE 150 X 75 X 15 METROS.

"Y HUBO LLUVIA SOBRE LA TIERRA 40 DÍAS Y 40 NOCHES
DICE LA BIBLIA, Y PERECIERON TODOS LOS HOMBRES Y
TODOS LOS ANIMALES QUE LA HABITABAN, SALVÁNDOSE
ÚNICAMENTE LOS PASAJEROS DEL ARCA DE NOÉ."



¿FUE CIERTA ESTA CATASTROFE?... ¿PERECIO EN ELLA TODA
LA HUMANIDAD CON EXCEPCION DE LOS OCUPANTES DEL
ARCA DE NOÉ? LA VERDAD ES QUE EL HECHO NOS PARECE
TAN INVEROSIMIL QUE NOS OBLIGA A PREGUNTARNOS..."

¿QUÁL ES EL MISTERIO DE NOE Y SU ARCA?

INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN:
MANUEL TOLEDANO NÚÑEZ.
DIBUJO DE: RUBÉN LARA R.
(COSMOS)

ESCENOGRAFÍA DE:
JORGE LARA R.
LETRA: S. H. CAUILLLO
COLABORACIÓN:
ALFREDO...
DOMINGO.

CUANDO OÍMOS HABLAR DEL DILUVIO, PENSAMOS INMEDIATAMENTE EN LA BIBLIA Y EN EL ARCA DE NOÉ. ¿POR QUÉ? ¿PORQUE ESTA EXTRAORDINARIA HISTORIA, DIVULGADA POR EL CATOLICISMO, ES CONOCIDA EN TODO EL MUNDO Y SE HA CONVERTIDO EN LA TRADICIÓN MÁS CONOCIDA DE LOS ESCRITOS BÍBLICOS. AHORA BIEN, QUE EL DILUVIO FUE UN HECHO DE CARÁCTER UNIVERSAL, CASI NO SE DISCUTE. LAS TRADICIONES DE CASI TODOS LOS PUEBLOS DEL MUNDO HABLAN DE ELLA. PERO QUE NOÉ Y SU FAMILIA HAYAN SIDO LOS ÚNICOS SOBREVIVIENTES DE ESTA CATASTROFE, ES YA OTRA COSA. Y SOBRE ELLO HABLAREMOS EN ESTE NÚMERO.



NUESTRA HISTORIA COMIENZA EN TELL-AL-MUQAYYAR EN MESOPOTAMIA, CERCA DEL RÍO EUFRATES, EN EL VERANO DE 1929, CON LA LLEGADA DEL ARQUEÓLOGO INGLÉS WOOLLEY, A LA COQUINA DE "LAS TUMBAS REALES" DE LA ANTIGUA CIUDAD DE UR.

¡EMPEZAREMOS LAS EXCAVACIONES EN LA CUMBRE!

TRATANDO DE ENCONTRAR LOS RESTOS DEL PRIMER ESTABLECIMIENTO HUMANO EN ESE LUGAR, MR. WOOLLEY ORDENÓ ABRIR UNOS FOSOS EN LA CUMBRE DE LA COQUINA.

OYE, ¿Y QUÉ ES LO QUE BUSCAMOS AQUÍ?

BUENO, AL PARECER, A QUIENES FUERON LOS PRIMEROS HABITANTES DE ESTE LUGAR.

Y AHONDANDO LAS EXCAVACIONES, DESPUÉS DE LLEGAR AL FONDO DE LAS TUMBAS REALES Y BAJO UN MONTÓN DE CENIZAS DE MADERAS QUEMADAS, ¡SU PREVISIÓN SE VIÓ RECOMPENSADA!

¡PRONTO!
¡AVISA AL ARQUEÓLOGO!
¡ENCONTRAMOS UNAS TABLILLAS!

¡LAS TABLILLAS ENCONTRADAS TENIAN INSCRIPCIONES CUVEIFORMES EN IDIOMA ACADIO, Y DATABAN DE 3000 AÑOS ANTES DE LA ERA CRISTIANA!

¡ESTUPENDO HALLAZGO, PERO ORDENA QUE SIGAN EXCAVANDO.

CONTINUANDO LA EXCAVACIÓN, FUERON ENCONTRADOS RESTOS DE VASIJAS, ANFORAS, VASOS Y CARRONES, HASTA TOPAR CON UN FONDO Lodoso.

¡AMSA A MR. WOOLLEY QUE TOPAMOS CON LODO!



¿CÓMO DO... C'ERÁ ACASO LA TIERRA VIRGEN SOBRE LA QUE SE HABIA INICIADO LA CONSTRUCCION DE LA CIVILIZACION SUMERIA?

¡NO ES POSIBLE! DEBE DE HABER UN ERROR! ¡NINGUNA CIVILIZACION EMPIEZA A CONSTRUIRSE SOBRE LODO!



¿DE DÓNDE PROCEDERÍA EL LODO? ¿SEGURAMENTE DE UNA INUNDACION DEL RIO... PERO... ¿CÓMO... ¿A QUÉ ALTURA SUBIO EL RIO AL DESBORDARSE?...



LA EXPLICACION FUE ENCONTRADA MAS TARDE. AL RESPECTO, EN SU INFORME A SUS SUPERIORES, MR. WOOLLEY ESCRIBIO:



“VI QUE ESTABAMOS A DEMASIADA ALTURA... Y DE ACUERDO CON ESTO, APENAS PODIA ACEPTARSE QUE EL LUGAR DONDE FUE CONTRUIDO EL PRIMER ASENTAMIENTO HUMANO, HUBIESE PODIDO SOBRESALIR TANTO DEL NIVEL DE LAS AGUAS DEL RIO.”

EN EFECTO, ES LÓGICO SUPONER QUE LAS HABITACIONES HUMANAS, SE CONSTRUYEN EN LOS VALLES Y NO EN LO ALTO DE LAS COLINAS... / Y MENOS SOBRE UNA CAPA DE LODO.

¡CAPA DE LODO ENCONTRADA A MUCHOS METROS DE ALTURA SOBRE EL NIVEL DEL RÍO!



¿QUE SIGNIFICABA, PUES, ESA CAPA DE LODO TAN SINGULAR? ¿CÓMO SE HABÍA PRODUCIDO? NADIE SUPO DECIRLO, POR LO QUE MR. WOOLLEY BUSCO LA EXPLICACIÓN... / ORDENANDO PROSEGUIR LAS EXCAVACIONES!

¡QUE EXCAVEN HASTA LLEGAR AL FONDO DEL LODO!



TRES METROS DE LODO... ¿SEGUIRÍA LA TIERRA VIRGEN BAJO ESA CAPA DE LODO?... / NO... / LO QUE ENCONTRARON FUE ALGO QUE NADIE, NI REMOTAMENTE, IMAGINO QUE PUDIERA APARECER....

¡HERRAMIENTAS PRIMITIVAS!...
¡VASIJAS DE PIEDRA!...



¿QUE SIGNIFICADO PODIA TENER EL EXTRAÑO HALLAZGO? UNO MUY SIMPLE: LOS EXCAVADORES HABIAN ENCONTRADO EL PRIMER ASENTAMIENTO HUMANO... UNA VIVIENDA DE LA EDAD DE PIEDRA.

¿UNA HABITACION HUMANA BAJO TRES METROS DE LODO? ¿QUE TIPO DE INUNDACION PUDO CUBRIR UNA CONSTRUCCION HUMANA CON TRES METROS DE LODO?... ¡SOLO HABIA UNA RESPUESTA!...

¡EL DILUVIO!... ¡SOLO UN DILUVIO PUDO DEJAR TRES METROS DE LODO SOBRE UNA VIVIENDA!



¿CÓMO PUDO CONFIRMARSE LA TEMERARIA AFIRMACION DE MR. WOOLLEY? MUY SIMPLE SE ORDENO CAVAR UN SEGUNDO POZO A 300 METROS DE DISTANCIA DEL OTRO, Y SE CONFIRMO EL HALLAZGO.

¡LODO!... ¡HEMOS ENCONTRADO LA CAPA DE LODO!...



¿UN SEGUNDO POZO? ¿PODRIA TRATARSE DE UNA COINCIDENCIA? MR. WOOLLEY ORDENO LA EXCAVACION DE UN TERCER POZO, SOLO QUE AHORA EN UNA COLINA NATURAL... Y EL RESULTADO FUE EL MISMO.

¡LODO!... ¡ENCONTRAMOS EL LODO A LA MISMA PROFUNDIDAD!



UN TELEGRAMA SALIÓ DE MESOPOTAMIA, DIO LA NOTICIA AL MUNDO: SE HABIA ENCONTRADO UNA PRUEBA DE QUE EL DILUVIO HABIA SIDO CIERTO!

¡EL DILUVIO!... ¡SE ENCONTRARON PRUEBAS DEL DILUVIO!...



EN ESTAS EXCAVACIONES POSTERIORES HECHAS UNOS MAS TARDE EN KIRKUK, AL NOROCCSTE DE LA ANTIGUA BABILONIA, A UNA MUCHOS KILOMETROS DE LOS ESTRATOS, DIERON EL MISMO RESULTADO: LOS EXCAVADORES TOPARON CON UNA CAPA DE LODO!

¡LOS HOMBRES ENCONTRARON UNA CAPA DE LODO, SEÑOR!



LUEGO, MEDIANTE PRUEBAS, LA CONCLUSION A QUE LLEGO EL ARQUEOLOGO WOOLLEY FUE DE QUE, A LA ALTURA DE BABILONIA...

.../LA CATASTROFE ALCANZO UNA SUPERFICIE DE 630 KILOMETROS DE LARGO POR 160 KILOMETROS DE ANCHO."/



¡SE TENIA POR FIN LA CONFIRMACION DE UN HECHO AGENTADO POR LA BIBLIA: EL DILUVIO UNIVERSAL HABIA OCURRIDO REALMENTE!

¿COMO VE ESTO ENTONCES A CONVERTIR EL TEXTO BIBLICO?... PREGUNTA CADA LA CERCANIA DE BABILONIA AL MUNDO DE NOE, LO UNICO ES PENSAR...



... QUE SE ESTA HABLANDO DEL MISMO ASUNTO. ASI PUES, ¿COMO, HEMOS DE NEGAR QUE NOE Y SU FAMILIA FUERON LOS UNICOS TESTIGOS QUE SOBREVIVIERON A ESTE CATACLISMO?



UN POPULAR ADAGIO DICE: "DONDE MENOS SE PIENSA, SALTA LA LIEBRE"

¡Y LA LIEBRE VINO A SALTAR EN UN PEQUEÑO CUARTO SOBRE LA ESCALERA SUDOESTE DEL MUSEO BRITÁNICO DE LONDRES!...



¿ES ESTO UNA BROMA?... ¿LA RESPUESTA AL ENIGMA DE NOE Y SU FAMILIA COMO UNICOS SOBREVIVIENTES DEL DILUVIO, SE ENCONTRO EN UN MISERO CUARTO DE UN MUSEO?

EN EFECTO. Y EL MÉRITO CORRESPONDIO A GEORGE SMITH, UN JOVEN ESTUDIOSO DE LA ESCRITURA CLAVEIFORME.



GEORGE SMITH ERA EL ENCARGADO DE COPIAR Y CLASIFICAR EL CONTENIDO DE LA COLECCION DE 20,000 TABLILLAS DE ARCILLA..



... PROVENIENTES DE UNAS EXCAVACIONES REALIZADAS EN NINIVE, EN LA BIBLIOTECA DE ASSURBANIPAL, ANTIGUO REY DE BABILONIA.



¿Y QUE FUE LO QUE DESCUBRIO MR. SMITH?

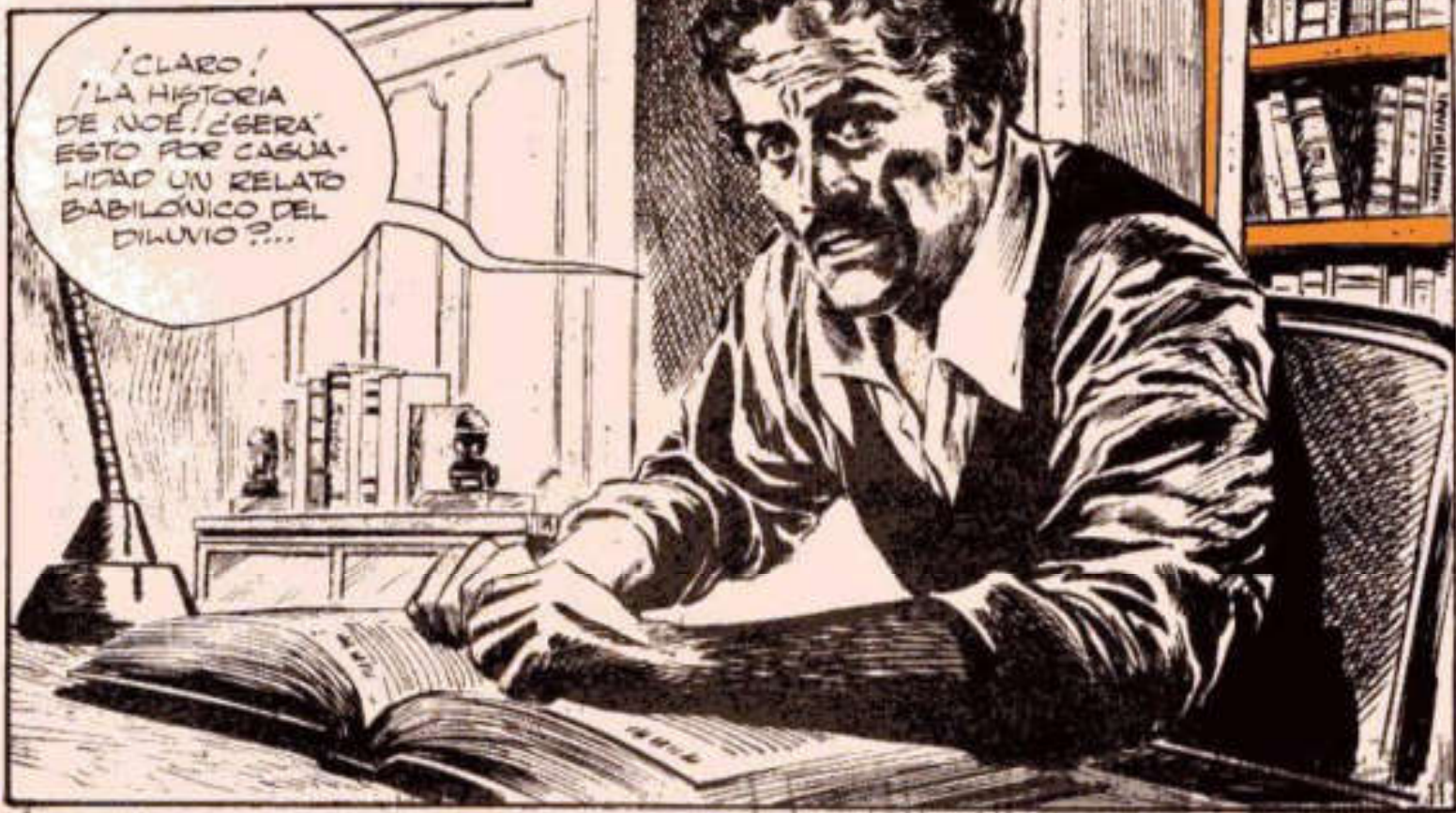
SIMPLEMENTE, LA MITAD DE UNA TABLILLA QUE CONTENIA SEIS COLUMNAS DE TEXTO, DONDE SE HACIA REFERENCIA A UNA EMBARCACION QUE SE DETUVO EN LA CUMBRE DE LAS MONTAÑAS DE NISIR, EN BABILONIA.

SIGUIENDO CON EL TEXTO, MR. SMITH ENCONTRO UN RELATO QUE MENCIONABA UNA PALOMA ENVIADA DESDE LA EMBARCACION A EXPLORAR LOS ALREDEDORES, Y QUE AL NO ENCONTRAR DONDE FOSARSE FUERA DE LA BARCA, HABIA REGRESADO A ESTA.

MR. SMITH, UN INGLÉS RELIGIOSO DE MEDIOS DEL SIGLO PASADO, RECORDÓ DE INMEDIATO UNA CITA BÍBLICA.



(1).- Génesis.-capítulo 8 Versículo 8.



MR. SMITH CALLO EL HALLAZGO A SUS SUPERIORES Y, PACIENTEMENTE, ESCUDRIÑO OTRAS TABLILLAS BUSCANDO MÁS INFORMACION DEL MISMO ASUNTO.

Y ASI, POCO A POCO, MR. SMITH JUNTO Y TRADUJO OTROS FRAGMENTOS DE LAS TABLILLAS, HASTA QUE TUVO UN RELATO CASI COMPLETO.

¿DÓNDE QUEDARÍAN LOS OTROS FRAGMENTOS DE ESTA HISTORIA?

¡VAYA! PARECE QUE YA LO TENGO!

POCO MÁS TARDE, MR. SMITH PRESENTO SU INFORME A LOS DIRECTIVOS MR. BIRCH Y MR. RAWLSON.

SORPRENDIDOS POR EL HALLAZGO, LOS DIRECTIVOS DEL MUSEO BRITANICO ACORDARON DAR A CONOCERLO A LA SOCIEDAD BIBLICA ARQUEOLOGICA.

¡Y LO EXTRAÑO ES QUE SE TRATA DE ALGO MUY SEMEJANTE AL RELATO BIBLICO DEL ARCA DE NOE!

¡LA REUNION SERA EL 3 DE DICIEMBRE (DE 1872)

Y LLEGADA LA FECHA ACORDADA Y ANTE UN AUDITORIO DE ERUDITOS, TEOLOGOS Y ARQUEOLOGOS, LA CONCURRENCIA ESCUCHO LA PRESENTACION DEL JOVEN ASISTENTE DEL MUSEO BRITANICO HECHA POR MR. BIRCH.

MR. SMITH EMPEZO POR RELATAR AL NOTABLE AUDITORIO LAS INCIDENCIAS DE SU TRABAJO HASTA LLEGAR A LA COMPLETA TRADUCCION DE LAS TABLILLAS.



...CON USTEDES...
¡MR. GEORGE SMITH!



...Y ASI, REUNIENDO FRAGMENTO POR FRAGMENTO, LOGRE UN RELATO CASI COMPLETO QUE ME PERMITE AFIRMAR QUE...



...ES EVIDENTE QUE LOS SUCEOS NARRADOS EN LAS TABLILLAS Y EN LA BIBLIA, SON CASI LOS MISMOS Y SE PRESENTAN EN EL MISMO ORDEN!



¿PERO ERA CONFIABLE LO DICHO POR GEORGE SMITH?
¿POR QUE DECIA QUE EL RELATO QUE HABIA REUNIDO FRAGMENTO POR FRAGMENTO, ESTABA "CASI" COMPLETO?

PARA SABERLO HABAMOS UN POCO DE HISTORIA.

DIEZ AÑOS ANTES DE LOS HECHOS RELATADOS, MR. SMITH ERA UN JOVEN QUE TRABAJABA EN UNA CASA DE GRABADOS Y, POR AFICIÓN, ESTUDIABA LAS ANTIGUEDADES ASIRIAS.

¿A DÓNDE VAS, GEORGE?

AL MUSEO, ¡CLARO!

GRABADOS



SUS CONSTANTES VISITAS AL MUSEO, LLAMARON LA ATENCIÓN DE UNO DE LOS FUNCIONARIOS, ATRAIDO POR EL INTERÉS QUE VEÍA EN EL JOVEN HACIA LAS ANTIGUEDADES.

¡ESTE HOMBRE PUEDE GERVIRNOS!

Y UN DÍA, ANTE LA SORPRESA DEL JOVEN SMITH, EL FUNCIONARIO SE ACERCO A EL Y LE HIZO UNA PROPOSICIÓN CONCRETA.

PERDONE... ¿LE GUSTARÍA TRABAJAR PARA NOSOTROS?

Y PERO ASÍ COMO MR. GEORGE SMITH, SIMPLE AFICIONADO A LAS ANTIGUEDADES ASIRIAS, SE CONVIRTIÓ EN UNA NOTABLE AUTORIDAD Y EMPEZO A REPASAR TABILAS PROCEDENTES DE NINIVE, EN LAS QUE ENCONTRÓ EL RELATO DEL DILUVIO.

LA ESCRITURA ES CUNEIFORME, PERO EN LO NARRADO HAY LAGUNAS.

PERO A PESAR DE ESAS "LAGUNAS", LA AUTORIDAD CIENTIFICA DE GEORGE SMITH Y EL HABER ENCONTRADO UN RELATO ANTIGUISIMO SIMILAR AL DEL DILUVIO BIBLICO, OCASIONO QUE EL INVESTIGADOR ADQUIRIERA UNA GRAN FAMA.

A PESAR DE TODO, NO ESTOY SATISFECHO.



PERO LO QUE NO SABIA EL JOVEN SMITH ERA QUE EL DESTINO LE DEPARABA UNA SORPRESA: DIAS DESPUES DE SU CONFERENCIA, MR. SMITH RECIBIO UN IMPORTANTE TELEGRAMA.

¡TELEGRAMA PARA GEORGE SMITH!

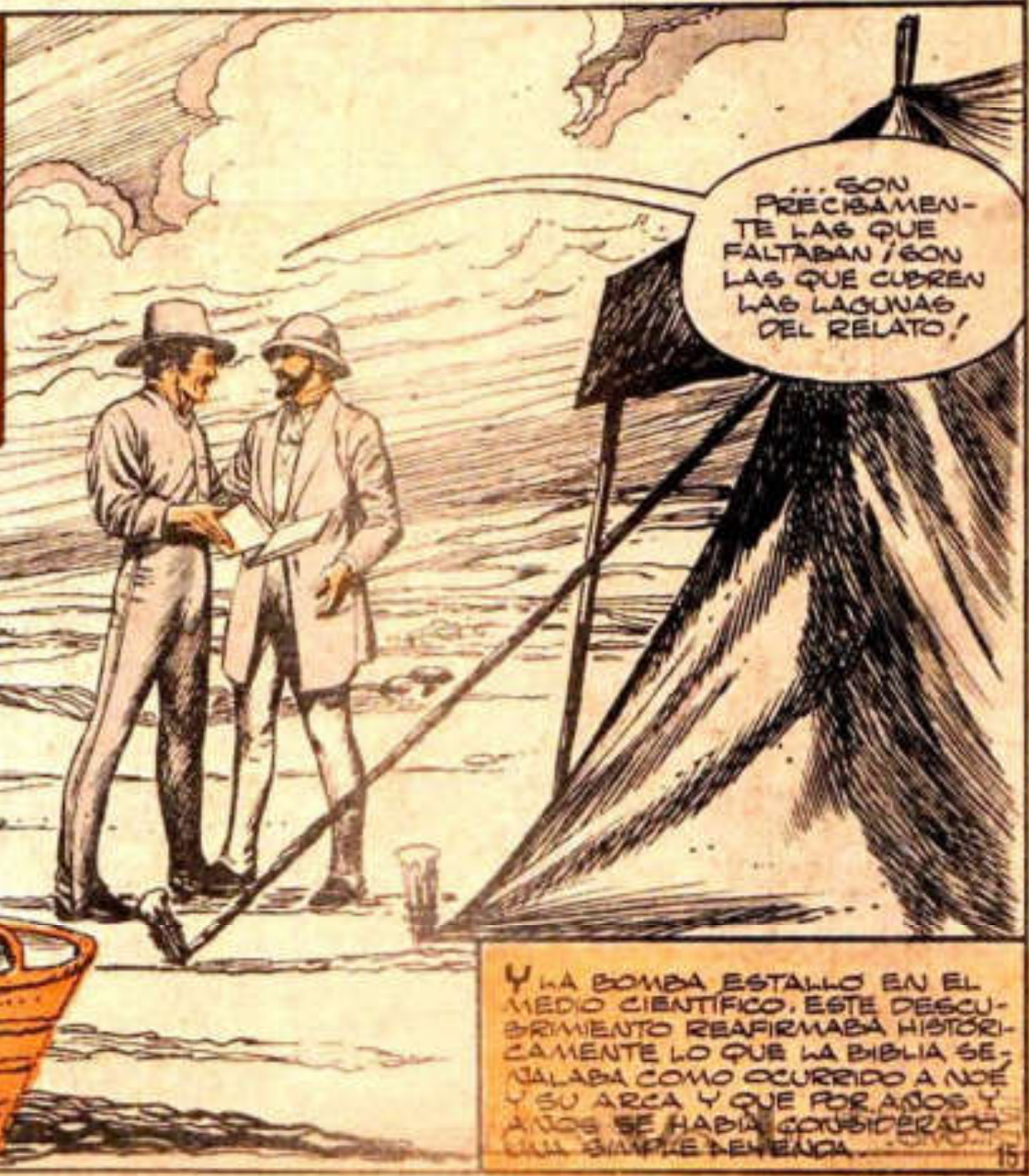
EL TELEGRAMA ERA DEL "DAILY TELEGRAPH" AFAMADO PERIODICO LONDINENSE QUE, ENTERADO DEL PRESTIGIO CIENTIFICO DE SMITH, LE HACIA UNA PROPUESTA.



WEST...
¿LE GUSTARIA ENCABEZAR UNA EXPEDICION A NINIVE CON GASTOS PAGADOS?...

¡NINIVE! ¡EL MISMO LUGAR DE DONDE PROCEDEN LAS TABLILLAS QUE TRADUCE!

ENTUSIASMADO, SMITH VIAJO A NINIVE EN UNA EXPEDICION COSTEADA POR EL DAILY TELEGRAPH, Y AHÍ TUVO LA SUERTE DE ENCONTRAR OTRAS TABLILLAS. ¡SOLO QUE, LO SORPRENDENTE DE ESTAS ERA QUE...



... SON PRECISAMENTE LAS QUE FALTABAN / SON LAS QUE CUBREN LAS LAGUNAS DEL RELATO!

Y LA BOMBA ESTALLO EN EL MEDIO CIENTIFICO. ESTE DESCUBRIMIENTO REAFIRMABA HISTORICAMENTE LO QUE LA BIBLIA SEÑALABA COMO OCURRIDO A NOÉ Y SU ARCA Y QUE POR AÑOS Y AÑOS SE HABIA CONSIDERADO UNA SIMPLE LEYENDA.

EN LAS TABLILLAS ENCONTRADAS POR SMITH EN NINIVE, SE NARRABA LA EPOPEYA DE GILGAMESH Y CONCRETAMENTE UNA FRACCIÓN DE ELLA LLAMADA "EL RELATO DE UTNAPISTIM", EN LA QUE SE CONSIGNABA QUE EL PERSONAJE UTNAPISTIM HABÍA ESCUCHADO DEL DIOS "EA" LO SIGUIENTE...

¡LOS DIOSES HAN DECIDIDO DESTRUIR AL GÉNERO HUMANO CON UN DILUVIO!



Y ASÍ TAMBIÉN, QUE "EA", EL DIOS, TENÍA INTERÉS EN SALVAR A UTNAPISTIM DEL DILUVIO.



... "UTNAPISTIM, CONSTRUYE UNA BARCA. CONSERVA EN ELLA LA SIEMEN DE TODAS LAS COSAS VIVIENTES..."

Y EL COLMO DE LAS COINCIDENCIAS CON EL RELATO DE NOÉ, ES QUE SEGÚN ESAS TABLILLAS, EL DIOS "EA" DIO A UTNAPISTIM / LAS INSTRUCCIONES ACERCA DE LAS MEDIDAS QUE DEBERÍA TENER SU BARCO!



"EL BARCO DEBERÁ SER IGUAL DE LARGO QUE DE ANCHO... Y SE LE PONDRÁ BETUM..."... SALVA CONTIGO A LOS ARTESANOS QUE TE AYUDEN A CONSTRUIR..."

"Diez doctinas de codos la altura de cada pared. Diez doctinas de codos cada borde del techo en cuadro..."
"Esas serán las medidas del área..."

Y AL SEGUIR LEYENDO LAS TABLILLAS, GEORGE SMITH SE ENTERÓ DE QUE UTNAPISTIM HIZO DESPUES LO SIGUIENTE:

"TODO LO QUE TENÍA DE SERES VIVIENTES, LO CARGUE EN LA EMBARCACION... LAS BESTIAS DEL CAMPO... LAS CRIATURAS SALVAJES... EMBARQUE TAMBIEN A TODOS LOS ARTESANOS..."

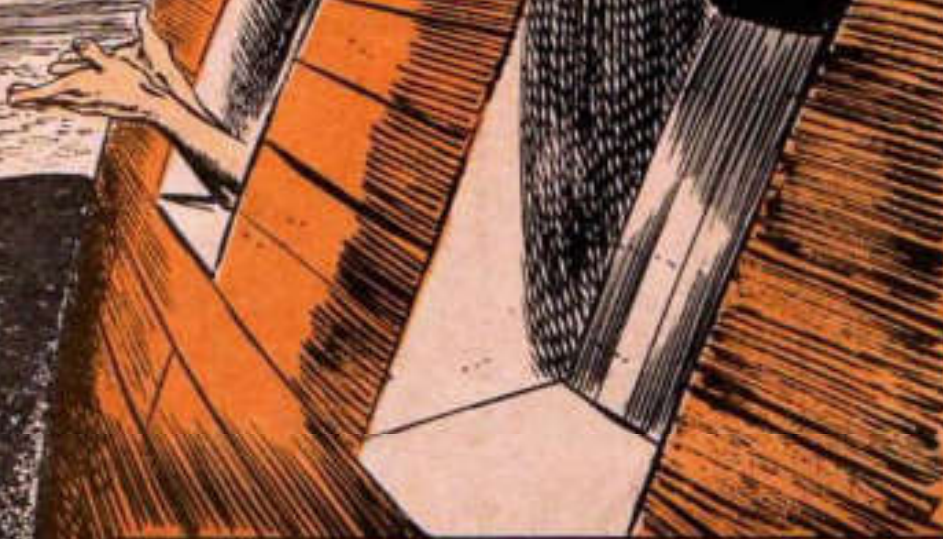


Y EL RELATO EMOCIONADO DE UTNAPISTIM SEGUÍA:

"EL TERROR DE ADAM LLEGA HASTA LOS CIELOS! EL VASTO PAÍS FUE DESTROZADO COMO UNA OLLA... LOS HOMBRES QUE QUEDARON FUERA DE MI EMBARCACION ESTÁN AHOGADOS, SON TANTOS QUE... COMO EL DESOVE DE LOS PECES, ELLOS LLENAN EL MAR!"



FINALMENTE, EN LAS TABLILLAS SE LEÍA... "AL CALMAR LA FURIA DEL DILUVIO, EL BARCO (DE UTNAPISTIM) SE DETUVO EN LA CUMBRE DEL MONTE NISIR, Y ENVIÉ UNA PALOMA A EXPLORAR SI HABÍA ALGÚN LUGAR SECO."



¿NO ES ESTA HISTORIA PRÁCTICAMENTE IGUAL A LA QUE RELATA LA BIBLIA RESPECTO A NOÉ? VEAMOS...

EN LA BIBLIA, DIOS DECIDE ACABAR CON EL GÉNERO HUMANO MEDIANTE UN DILUVIO Y ORDENA A NOÉ CONSTRUIR UN ARCA.

EN BABILONIA, SEGÚN LAS TABLILLAS TRADUCIDAS POR GEORGE SMITH, LOS DIOSES DECIDEN ACABAR CON LA HUMANIDAD, Y LLAMAN A UTNAPISTIM PARA DECIRLE QUE CONSTRUYA UN BARCO.

EN AMBOS CASOS, DIOS DA INDICACIONES EXACTAS DE LAS MEDIDAS QUE DEBEN TENER LAS EMBARCACIONES.

¡Y TAMBIÉN DE LA 'CARGA' QUE DEBERÁN LLEVAR!



EL ARCA DE NOÉ SE DETIENE EN EL MONTE ARARAT, Y EL BARCO DE UTNAPISTIM, EN LAS MONTAÑAS DE NISIR.



MÁS TARDE, AMBOS ENVIAN UN AVE A EXPLORAR SI EXISTE TERRITORIO A SALVO DE LAS AGUAS.

AHORA BIEN, SI LO OCURRIDO A UTNAPIS-
TIM FUE TOMADO DE LA BIBLIA O AL REVÉS,
NO ES UN PUNTO A DISCUSION EN NUESTRO
RELATO. LO IMPORTANTE A NUESTRO
JUICIO ES, NUESTRA PREGUNTA INICIAL;
¿FUE NOÉ EL UNICO SOBREVIVIENTE DEL
DILUVIO? CREEMOS QUE NO, PORQUE...

Y NO SÓLO ESO, SI NOS OLVIDAMOS DE
LAS TABLILLAS DE UTNAPIS-
TIM, NOS EN-
CONTRAREMOS CON OTRO RELATO MUY
INTERESANTE; PERO ESTE NO ES EL
CONTENIDO EN LAS TABLILLAS DE NÍNIVE,
NI EN LA BIBLIA.

... POR LO PRONTO, SEGUN
LA VERSION, UTNAPIS-
TIM, SU
FAMILIA Y LOS ARTESANOS
QUE LE AYUDARON A CONS-
TRUIR SU BARCO, SE SAL-
VARON.



EN GRECIA, SE CUENTA LA HISTORIA DE DEUCA-
LION Y SU ESPOSA PIRRA, QUIENES SON AVI-
SADOS POR PROMETEO DE QUE ZEUS DESTRUIRA
LA HUMANIDAD CON EL DILUVIO, ¡POR LO QUE
AMBOS CONSTRUYEN UNA BARCA Y SE SALVAN!



DESEMBARCAN EN EL
MONTE PARNASO, Y POR
CONSEJO DEL ORACULO
DE DELFOS, ARROJAN
PIEDRAS SOBRE SUS
HOMBROS. ¡Y LAS PIE-
DRAS CAIDAS SOBRE
DEUCALION SE CONVIER-
TEN EN HOMBRES Y LAS
CAIDAS SOBRE PIRRA EN
MUJERES. ¡Y ASI VUEL-
VEN A POBLAR LA TIERRA!

¿UNA LEYENDA SOLA-
MENTE? PUEDE SER,
¡PERO REÚNE MUCHOS
ELEMENTOS SEMEJAN-
TES A LAS HISTORIAS
DE NOÉ Y UTNAPIS-
TIM!

¡ES PRACTICAMENTE
LO MISMO! ¡UN DIOS QUE
LES AVISA DEL DILUVIO! ¡LA
CONSTRUCCION DE UNA NA-
VE PARA SALVARSE! ¡Y
EL DESEMBARCO EN LA
CUMBRE DE UN MON-
TE!



PERO EL COLMO ES QUE NO SOLAMENTE LA BIBLIA, LAS TABLILLAS DE NINIVE Y LA MITOLOGIA GRIEGA SE REFIEREN A ESTE TEMA. TAMBIEN LO ENCONTRAMOS EN LUGARES TAN ALEJADOS ENTRE SI COMO CHINA, HAWAI Y BRASIL.

EN CHINA, EL HOMBRE QUE SE SALVA DEL DILUVIO ES NU-WAH, QUE CURIOSAMENTE COINCIDE CON EL NOMBRE HEBREO DE NOE, QUE ES NOAH.

EN HAWAII, EL HEROE NATIVO SE LLAMA NU-U, Y EN LA SIERRA PARIMA DE BRASIL, EXISTE UNA CIUDAD MUERTA LLAMADA MA-NOA, QUE SE TRADUCE COMO "EL AGUA DE NOE".

PERO DONDE LA SIMILITUD ES MUCHO MAS GRANDE, ES PRECISAMENTE EN MEXICO, DONDE LOS RELATOS INDIGENAS NOS HABLAN DE LA HISTORIA DE UN HOMBRE PIADOSO LLAMADO TAPI.

TAPI VIVA TRANQUILAMENTE EN EL VALLE DE MEXICO EN UNA EPOCA LECIANISIMA, SEGUN CUENTAN LOS ANCIANOS ABORIGENES, Y ERA UN HOMBRE BUENO Y CUSTO.

TRAJE ESTA CARNE PARA TI Y LOS NIJOS.

UN DÍA MIENTRAS CAZABA, SEGÚN LOS ANCIANOS ABORÍGENES RELATAN, TAPI RECIBIÓ LA VISITA DEL CREADOR DE TODAS LAS COSAS, QUE LE DIÓ:

"CONSTRUYE UNA EMBARCACION Y HAZ EN ELLA TU CASA. LLEVA A TU MUJER Y A UNA PAREJA DE TODOS LOS ANIMALES EXISTENTES. ¡PERO APRESURATE, QUE EL MOMENTO SE AVECINA!"



TAPI OBEDECIÓ LA ORDEN DEL CREADOR, Y, ANTE LA BURLA DE SUS VECINOS, SE PUSO A CONSTRUIR UNA ENORME EMBARCACION.

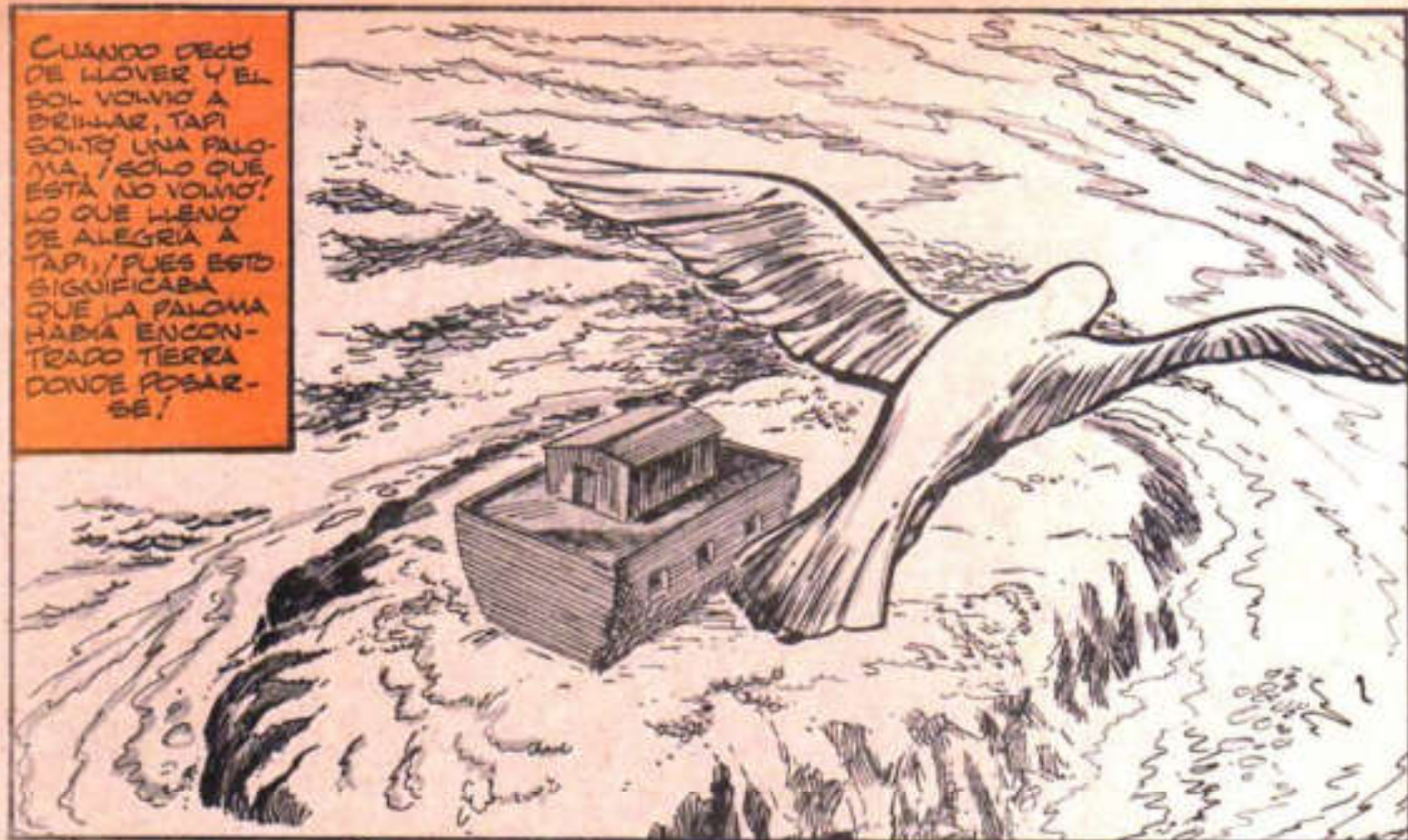
Y APENAS HUBO TAPI TERMINADO SU OBRA, EMPEZÓ A LLOVER Y A LLOVER POR MUCHO TIEMPO. Y EL VALLE DESAPARECIÓ BAJÓ LAS AGUAS, Y AUNQUE LOS HOMBRES Y LOS ANIMALES BUSCARON REFUGIO EN EL MONTE, NO LO ENCONTRARON, ¡PUES LOS MONTES TAMBIÉN FUERON SUMERGIDOS!

¡ESE TAPI ESTÁ LOCO! ¡DICE QUE VIENE UN DIUVIO!



¡SÓLO TAPI Y LOS SERES QUE ALBERGABA SU BARCA, FLOTARON EN ESA TIERRA CONVERTIDA EN OCEANO.

CUANDO DECÍ
DE LLOVER Y EL
SOL VOLVIÓ A
BRILLAR, TAPI
SOLO UNA PALO-
MA / SOLO QUE
ESTÁ NO VOLVO!
LO QUE LLENO
DE ALEGRÍA A
TAPI, / PUES ESTO
SIGNIFICABA
QUE LA PALOMA
HABÍA ENCON-
TRADO TIERRA
DONDE POSAR-
SE!



¿QUÉ PODEMOS
DECIR DE ESTAS
HISTORIAS? ¿NO
SON MUY SEMEJAN-
TES AL RELATO QUE
NOS HACE LA
BIBLIA?



EL HECHO
DE QUE MUCHOS
PUEBLOS DEL
MUNDO HABLEN DE
LA SALVACION MIRA-
GROSA DE UN PER-
SONAJE, ¿NO SERA
UNA FORMA SIM-
BÓLICA DE DECIR
QUE HUBO MUY
POCOS SOBREVIE-
VIENTES?



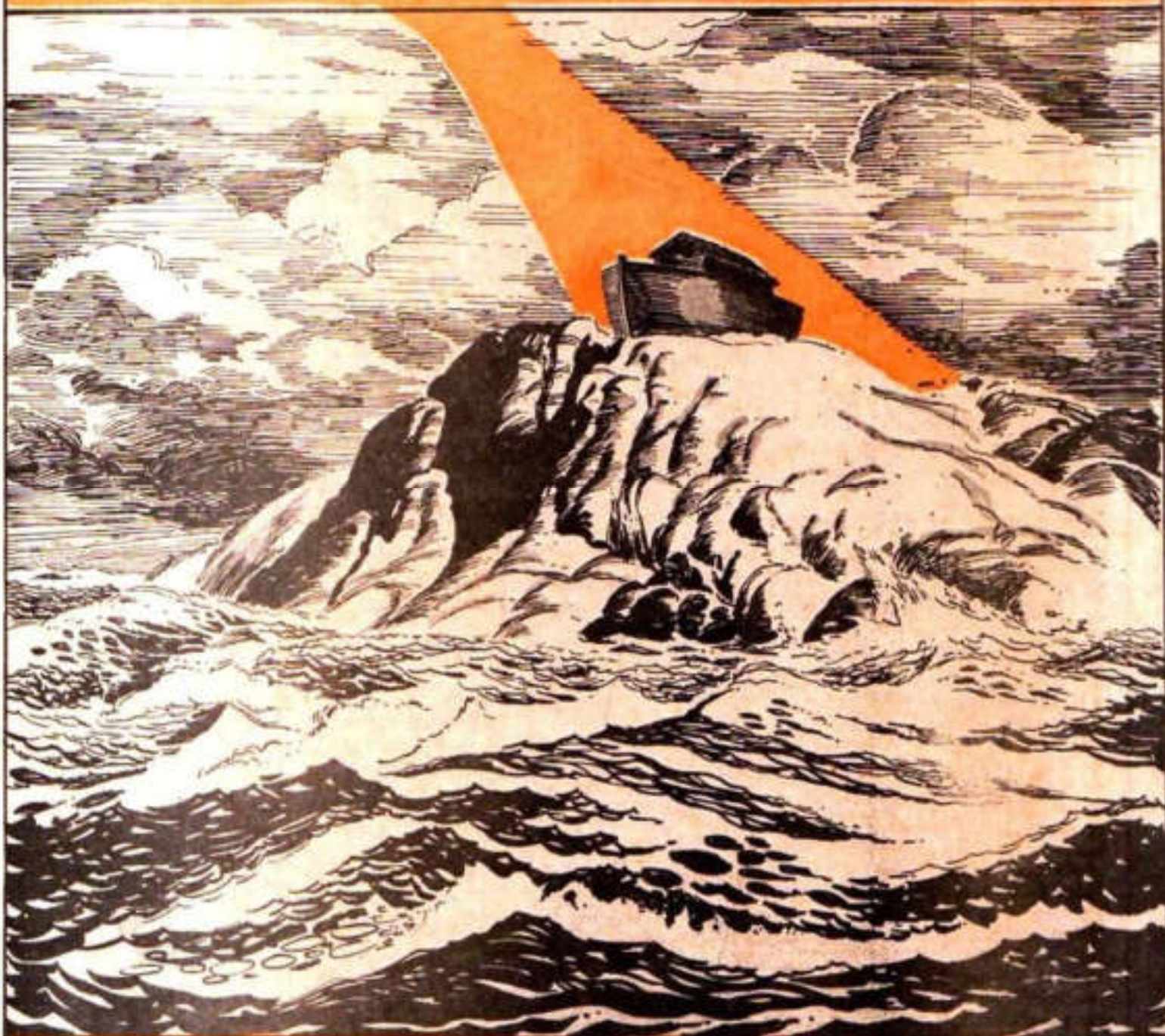
Y ESTO
MISMO, ¿NO
EXPLICARIA,
ACASO, QUE
TODOS LOS
PUEBLOS ATRI-
BUYERAN A
SUS DIOSSES SU
INTERVENCION
PARA SAL-
VARLOS?...



NOÉ,
UTNAPIS-
TIM, DEUCA-
HON, NU-WAH,
NU-U, TAPI...
¿CUANTOS
HOMBRES
SOBREVIE-
RON AL
DILUVIO?...



AL PARECER, NO HAY DUDA RAZONABLE DE QUE EN EL REMOTO PASADO UNA ENORME CATASTROFE, UN DILUVIO, ACABO CABI CON EL GÉNERO HUMANO. LO EXTRAÑO, A NUESTRO JUICIO, ES QUE PARTIENDO DE LOS DOCUMENTOS QUE HEMOS EXHIBIDO, NO FUE SOLO NOE QUIEN SE SALVO DE LA CATASTROFE, SINO OTROS HOMBRES MAS, DE DIFERENTES PARTES DE NUESTRA TIERRA. ¿QUÉ QUIERE DECIR ESTO?



¿NO ES EXTRAÑO OBSERVAR QUE LOS DIOSES DE VARIAS RELIGIONES SE HAYAN PREOCUPADO POR SALVAR ALGO ASI COMO UN MUESTRARIO DE REPRESENTANTES DE LAS DIFERENTES CULTURAS Y DIFERENTES RAZAS DE LA ANTIGUEDAD? SÍ, RESULTA EXTRAÑA LA PARTICIPACION Y LA ACTITUD DE TANTOS DIOSES, A MENOS QUE... NO FUERAN DIOSES, SINO EXTRATERRESTRES. ¿OCURRIERA ESTO ASI? ¿ESTA SERIA LA EXPLICACION LOGICA DEL PROBLEMA?... TAL VEI...

BIBLIOGRAFIA.
 LA BIBLIA.-Version de la Versión Latina
 Y LA BIBLIA TENIA RAZON.-
 James E. Pritchard.
 TIERRA SIN TIEMPO.-
 Peter Kolosimo.
 DICCIONARIO MITOLOGICO.-
 Carlos Goyan.
 ENCICLOPEDIA SALVAT.-
 1972.

AFINIDADES ASTROLOGICAS

TAURO

EN EL AMOR

Tauro es un signo fijo, como su contrapartida Escorpión, y su elemento característico es la tierra. Se dice que la tierra de Tauro es dionisiaca, y que Tauro es el signo del amor sensual. A Tauro le gusta sentir, tocar, y al mismo tiempo es partidario de guardar celosamente sus afectos, ocultándolos. Los sentimientos de Tauro son firmes, y en él el amor arraiga poco a poco. Tauro es lento pero seguro; es el signo de los amores duraderos.

Es frecuente encontrar uniones de Tauro con Capricornio, otro signo de tierra, aunque la tierra de Capricornio es la que produce riquezas, la tierra en la que germina la semilla. Ambos signos coinciden en la estabilidad y la duración, puesto que ambos están relacionados con lo que se toca y se pisa: la tierra. Ambos también tienen inclinación por lo material. No en vano Karl Marx, nativo de Tauro, fue el creador del "materialismo dialéctico". En general, la relación amorosa entre los dos signos suele ser armónica y con posibilidad de convertirse en una relación de compañerismo y trabajo. Sin embargo, Tauro, regido por el planeta Venus, puede mostrar cierta tendencia a exigir demasiado en el plano sexual, lo que puede chocar a Capricornio, regido por Saturno, que representa la sobriedad y el sacrificio.

Otra afinidad posible es la de Tauro y Escorpión, signo este último en el que predomina lo sexual, por lo cual puede hacer una relación feliz con Tauro. El nativo de Tauro es un sibarita en el amor, en tanto que el de Escorpión es un complicado que puede proporcionar a su pareja Tauro los rebuscamientos que a ésta le agradan.

Las relaciones afectivas ocupan un lugar predominante en la vida de Tauro. Es un signo que posee mucha ternura, al mismo tiempo que es capaz de experimentar celos violentos y de

mostrar una amplia gama de actitudes pasionales. En amor, Tauro es posesivo, celoso al punto que necesita sentirse seguro de que su pareja es su propiedad. Siendo Tauro la Segunda Casa, del Dinero, puede llegar a mostrarse avaro con su cónyuge, castigándolo así por la ausencia de una respuesta afectiva que le satisfaga. Por el contrario, puede llegar al derroche si se trata de festejar a una pareja adecuada. Es muy fácil que el dinero y el afecto se vean mezclados en este signo.

Tauro puede hacer una unión venturosa con Libra, porque aun los Tauros reacios al matrimonio llegan a sentar cabeza. Y, como sabemos, el matrimonio es el ideal del nativo de Libra. También pueden ofrecer estabilidad, y por lo tanto hacer una buena relación con los nativos de Cáncer, que es la Casa del Hogar. En suma, Tauro, en el amor, no es de despreciar ya sea en el plano de la aventura, o en el del matrimonio.

EN LA AMISTAD

Tauro es un signo sumamente vital, poseedor de gran vigor físico y buen equilibrio nervioso, por lo que resulta un compañero inmejorable de fiestas y "juergas". Le gusta vivir bien, sabe apreciar lo bueno y frecuentemente intenta arrastrar a sus amigos hacia lo que considera digno de ser vivido. Tauro suele ser un excelente cocinero, porque ama la buena mesa, y así, le gustará organizar succulentas comidas en honor de sus amigos predilectos. Incluso, llegará a establecer relaciones amistosas sobre la base de la comunicación gastronómica. Pero puede ser también el confidente discreto, el amigo paciente que escucha durante horas el relato de las tribulaciones de sus semejantes, y que les brinda consejos plenos de sentido común, pues éste y

el sentido práctico son típicos de los nativos del signo. Tauro no suele hacer grandes sacrificios en aras de la amistad, pero siempre se puede contar con su presencia vital y su entusiasmo contagioso...

Tauro es afín en la amistad con Aries, y en general con aquellos signos de fuego: Leo y Sagitario, que implican vigor, energía y amor a la vida. En Aries encontrará la agresividad y acometividad para emprender empresas conjuntas. Aries encontrará en Tauro la fuerza interior que a veces le falta, pues puede ser frágil, a pesar de su exterior apabullante. La experiencia nos demuestra que se dan buenas relaciones amistosas entre las mujeres de Tauro y de Leo, ya que ambas tienden a un ideal de realización personal a través de un goce dionisiaco de la vida. Es factible que entre ambas se establezca, además, un agradable intercambio de experiencias en plan de ayuda recíproca. El diálogo entre ellas es, por lo general, estimulante.

Tauro gira en torno a un eje: el dinero. Puede ser el gran derrochador, pero puede ser también un terrible avaro. Por ello hará buena amistad con aquel signo para el cual el dinero sea un valor fundamental: Géminis. Este es el signo de la intuición en los negocios, de la habilidad para las transacciones comerciales. Es el signo de la inteligencia aplicada, y Tauro, el del interés por lo material. La combinación de ambos resulta, sin lugar a dudas, benéfica.

Para Tauro es sumamente importante triunfar tanto en el amor como en la amistad, pues es uno de los signos más afectados por los complejos existenciales, y por las neurosis de fracaso. Tauro necesita actuar, realizarse y fundirse con el mundo cotidiano. Ya sea a través de los amigos, ya a través de la relación amorosa.

editorial

Noé es un personaje tan real como el diluvio, en cuya descripción coinciden todas las antiguas tradiciones y documentos.

Pero, como siempre, el problema que plantean tanto los textos de la Biblia como los del Popol Vuh o los libros del antiguo Oriente, es el de su interpretación histórica.

¿Cómo consiguieron los líderes de distintos pueblos del planeta, incomunicados entre sí, prever el diluvio?

¿Cómo pudieron todos estos Noé enterarse con exactitud de lo que iba a suceder en el planeta entero?

¿Poseían una ciencia tan avanzada como para saberlo?

¿Fueron informados por sus respectivos dioses?

¿Los orientaron seres superiores que visitaban la Tierra?

Lea usted el presente número de DUDA para saber la respuesta.



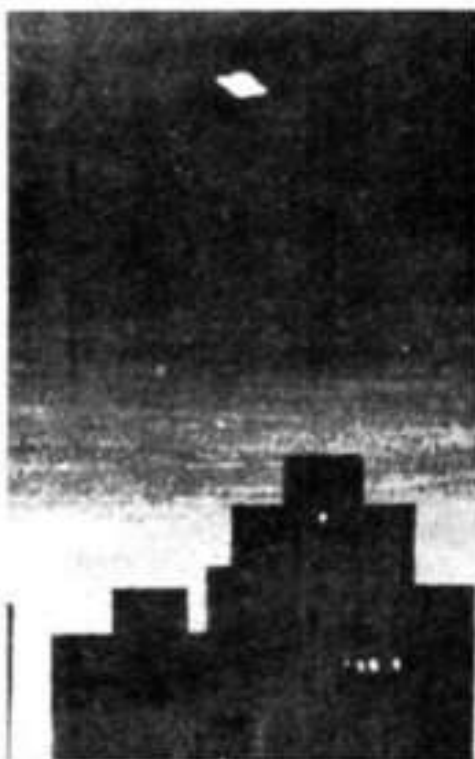
Guillermo Mendizábal Lizalde,
Editor.

directorío

DIRECTOR Guillermo Mendizábal Lizalde ● **REALIZACION ARTISTICA** Luis Chávez Peón—Rubén Lara ● **INVESTIGACION** Lilia Aragón—Eduardo Lizalde—Edgar A. Ceballos—Carlos Juárez—José Villaverde ● **CORRESPONSALES:** ARGENTINA Eduardo Azcuy ● ESPAÑA Eugenio Danyans—Andreas Faber Kaiser—Antonio Ribera ● FRANCIA René Fouéré ● **TIPOGRAFIA** Alicia Menchaca H. ● **FOTOMECANICA** Reproducciones Finas, S. A. ● **DISTRIBUCION FORANEA**, Dist. Sayrols de Publicaciones ● **DISTRIBUCION D. F.** Enrique Gómez Corchado

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD. Revista publicada por Editorial Posada, S. A. José Ma. Rico Núm. 204, Colonia del Valle, México 12, D. F. Teléfono 534-82-03. Publicación semanal. Autorizada por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Educación Pública, según oficio número 205-15-918, expediente cc. pri/70 del 26 de noviembre de 1970. Certificado de la Dirección General del Derecho de Autor número 164-71, libro séptimo, fojas 164, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como correspondencia de 2a. clase, por la Dirección General de Correos con Oficio número 2151 Expediente: 09170/958 de Fecha: Enero 3/73 y Número de Control 181. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. Impresión: Ediciones e Impresos Calle 1-D No. 76 San José de la Escalera, Tel: 392-11-45 Prohíbida la reproducción total o parcial del contenido de esta revista. Precio \$ 2.20 m.n. Números atrasados \$4.40 m.n.

EL AVION QUE SE DESINTEGRO EN LAS NUBES



En la tarde del 7 de enero de 1948 los habitantes de la ciudad de Madisonville en Kentucky (USA) presenciaron un extraordinario suceso.

Un gigantesco objeto redondo y brillante comenzó lentamente a sobrevolar la ciudad. Centenares de personas que lo contemplaron calcularon a este enorme objeto volador un diámetro de más de 75 metros.

Inmediatamente fue dada la alerta a Fort Knox, donde las cámaras acorazadas bajo tierra guardan las reservas de oro que posee Estados Unidos. El enorme objeto parecía encaminarse hacia aquella dirección.

Unos minutos después el objeto apareció sobre la base aérea de Godman, situada no muy lejos de Fort Knox. El objeto, sin mostrar prisa alguna, se paseó sobre la base cambiando alternativamente su aureola de blanco a rojo y viceversa.

El comandante de la base, Coronel Hix, acabó por ordenar a través de la radio a tres cazas a reacción F-51 que estaban volando por los alrededores, que trataran de establecer contacto con el objeto desconocido. Esta cuadrilla de cazas estaba al mando del conocido as de la Segunda Guerra Mundial, capitán Thomas A. Mantelli.

SUCEDE ALGO MUY EXTRAÑO

Al poco rato el capitán Mantelli se comunicó con la base: *"Avistado objeto. Lo tengo sobre mí. Voy a tratar de aproximarme para verlo mejor. Ahora lo tengo enfrente... Es metálico... Es enorme... Se eleva a mi misma velocidad (580 km p/h). Voy a subir hasta los 6,000 metros... Si no me es posible alcanzarlo abandonaré la persecución..."*

Los demás pilotos de la escuadrilla comunicaron que el objeto seguía encima de ellos y que ya habían alcanzado la altura de 6,000 metros y añadieron: *"Este extraño objeto está ya demasiado arriba para que logremos alcanzarlo. Además vuela demasiado rápido..."*

Mantelli sin embargo siguió persiguiendo al platillo. Los compañeros le oyeron decir: *"No consigo alcanzarle... Tendré que abandonar la persecución"*.

De cualquier manera este fue su último mensaje.

La torre de control de la base, alarmada por su largo silencio, llamó reiteradamente a Mantelli sin obtener contestación.

Han pasado casi 25 años desde que desapareció el capitán Mantelli y el misterio sigue sin resolverse...

PROXIMO NUMERO



¿ EL AÑO 2173 ES LA CLAVE PARA ENTENDER LA HISTORIA DEL HOMBRE?

El hombre no ha logrado entender los misterios de su origen ni explicar los dilemas planteados por la historia de la humanidad.

¿Logrará hacerlo el milenio próximo cuando llegue a otros mundos?

¿Nos convertiremos en dioses de hombres más atrasados, en astros muy lejanos?

Lea esta notable crónica del futuro humano en el número 124 de la revista DUDA.

**BUSQUELO EL PROXIMO LUNES
EN SU PUESTO DE PERIODICOS**

RENATA GALINDO



LA REVOLUCION SEXUAL DE LA MUJER

¿ AMENAZA O LIBERACION DEL HOMBRE ?

¿ TIENE
DERECHO
AL ABORTO ?

¿ DEBE
GOBERNAR ?

¿ PUEDE TENER
VARIOS
HOMBRES ?



COLECCIÓN **DUDA** VÓOCBJOO

¿ TODAS LAS MUJERES
ESTAN SATISFECHAS
DE SER MUJERES ?

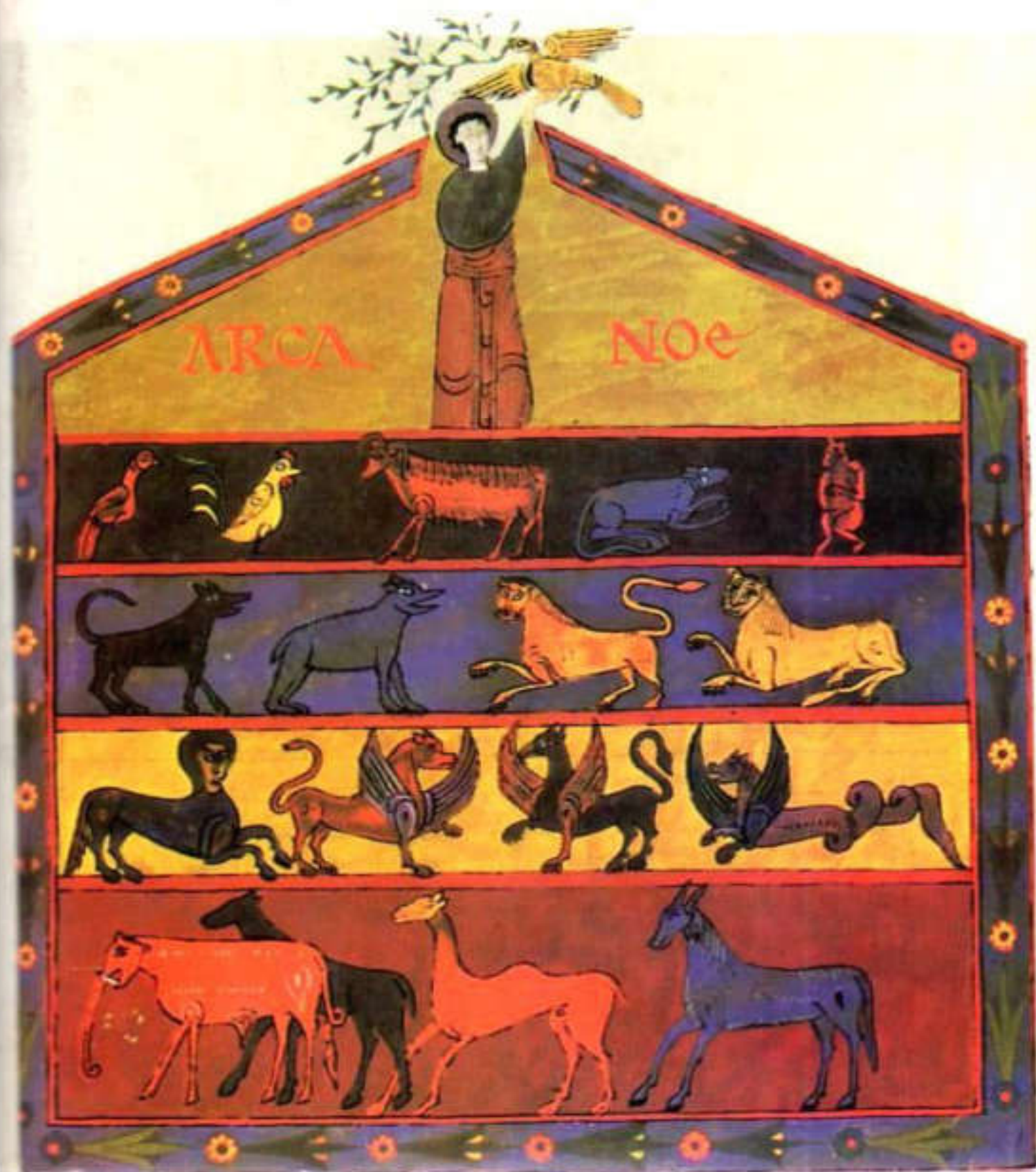
\$7.50 ejemplar

¿ SON LOS MEXICANOS
PARTIDARIOS DE LA ESCLAVITUD FEMENINA ?

UNA PUBLICACION DE EDITORIAL POSADA

J. G. FRAZER

El folkllore en el Antiguo Testamento



INDICE GENERAL

Parte Primera

LAS EDADES TEMPRANAS DEL MUNDO

I.	LA CREACIÓN DEL HOMBRE	9
II.	LA CAÍDA	26
	Lo que se dice en el Génesis, 26; La historia del mensaje alterado, 32; La historia de la muda de piel, 40; La historia compuesta del mensaje alterado y la muda de piel, 47; Conclusión, 48.	
III.	LA MARCA DE CAÍN	50
IV.	EL DILUVIO	66
	Introducción, 66; La narración babilónica de una gran inundación, 78; Las historias griegas antiguas de una gran inundación, 91; Las historias hindúes antiguas de un gran diluvio, 104; Las historias hindúes modernas de un gran diluvio, 106; Las historias del diluvio en Oriente, 108; Las historias de un diluvio en el archipiélago indico, 112; Las historias del diluvio en Australia, 117; Los relatos acerca del diluvio en Nueva Guinea y Melanesia, 118; Las historias del diluvio en Polinesia y Micronesia, 121; Las historias del diluvio en Suramérica, 128; Las historias del diluvio en América Central y México, 141; Las historias del diluvio en América del Norte, 144; Las historias africanas del diluvio, 169; La difusión geográfica de las narraciones acerca del diluvio, 172; El origen de las narraciones acerca del diluvio, 177.	
V.	LA TORRE DE BABEL	188