



# DUDA

número  
**150**

**LO INCREIBLE ES LA VERDAD**



**¿FUE EL DILUVIO  
UN EXPERIMENTO EXTRATERRESTRE?**

**¿Somos los descendientes de una raza "programada"?**

LA GRAFOLOGIA  
Y USTED: **VI: El significado de las letras minúsculas. 1ª parte**

NOTICIERO  
DE LO INSOLITO: **Los ovnis limpian el "smog" de la tierra**

LA CRISIS  
SUSPENSIVA: **¿Quién fue el verdadero descubridor de América?**

**260**  
PESOS



## DIRECTORIO

*director*

Guillermo Mendizábal Lizalde

*realización artística*

Luis Chávez Peón

Rubén Lara

*investigación:*

Lilia Aragón

Eduardo Lizalde

Edgar A. Ceballos

Carlos Juárez

José Villaverde

*corresponsales:*

**ARGENTINA**

Eduardo Azcuy

**ESPAÑA**

Eugenio Danyans

Andreas Faber Kaiser

Antonio Ribera

**FRANCIA**

René Fouéré

*tipografía*

Alicia Menchaca Hdez.

*fotomecánica*

Reproducciones Finas, S. A.

*distribución foránea*

Dist. Sayrols de Publicaciones

*distribución D. F.*

Enrique Gómez Corchado

Año 4 Núm. 150

Mayo 15 de 1974

REVISTA SEMANAL

**DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.** Revista publicada por Editorial Posada, S. A. José Ma. Rico No. 204, Colonia del Valle México 12, D. F. Teléfono 524-20-18. Publicación semanal. Autorizada por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Educación Pública, según oficio número 205-15-18, expediente oc. pri/70 del 26 de noviembre de 1970. Certificado de la Dirección General del Derecho de Autor número 164-71, libro séptimo, fojas 164, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como correspondencia de 2a. clase, por la Dirección General de Correos con Oficio número 2151 Expediente: 09170/958 de Fecha: Enero 3/73 y Número de Control 181. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. Impresión: Ediciones e Impresos, S. A. Calle 1 D No. 76, México 14, D. F. Tel: 392-11-45. Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta revista. Precio \$ 2.60 m.n. Números atrasados \$ 5.20 m.n.

## EDITORIAL

La creencia en el Diluvio Universal es compartida por casi todos los pueblos de la Tierra; sin embargo, ninguno de ellos proporciona una explicación convincente de cómo pudo ocurrir un hecho de tal envergadura.

En lo que están de acuerdo todas las tradiciones religiosas es en afirmar su origen sobrenatural, arguyendo que el Diluvio fue producto de la cólera de la divinidad, indignada por el espectáculo de la corrupción humana. O sea, que se debió a la decisión "celestes" de arrasar con la humanidad entera a causa de su "degeneración".

Si observamos con atención esta explicación religiosa de un hecho que en realidad ocurrió -lo cual está ampliamente probado por la ciencia-, parece estar indicando un sentido oculto que nosotros en este número hemos tratado de dilucidar.

¿Por qué distintas tradiciones afirman que el Diluvio fue una severa medida dispuesta desde el cielo?

¿Por qué, asimismo, todas ellas coinciden en que dicha medida fue tomada para desintegrar a la totalidad de los hombres "mal nacidos" ?

¿No hay detrás de todo esto otra insospechada, sugerente y plausible teoría sobre el Diluvio Universal?




Guillermo Mendizábal Lizalde,  
Editor.



ES CURIOSO OBSERVAR QUE A MEDIDA QUE VAN PASANDO LOS AÑOS, SE DESCUBREN MÁS Y MÁS TRADICIONES ACERCA DEL DILUVIO UNIVERSAL, Y MÁS SE AGRANDA EL MISTERIO!

ASÍ, POR EJEMPLO, MIENTRAS QUE A FINES DEL SIGLO PASADO, EL ESCRITOR ALEMÁN RICHARD ANDREE, EN SU LIBRO "SOBRE EL DILUVIO" (EDICIÓN 1891) HABLA DE 85 PAÍSES EN EL MUNDO CON UNA TRADICIÓN SOBRE ESTE CATACLISMO, EN LA ACTUALIDAD SE SABE QUE ¡LOS PAÍSES CON DICHA TRADICIÓN, PASAN DE CIENTO!



"LLUEVE... LLUEVE  
CADA DÍA, CADA TARDE,  
CADA NOCHE.  
LLUEVE... LLUEVE DEMASIADO.  
LOS HOMBRES SE FUERON A DORMIR  
Y CAYÓ EL CIELO, Y NO HUBO MÁS TIERRA..."(\*)

Y AUNQUE MUCHAS DE ESTAS TRADICIONES PUEDEN ATRIBUIRSE A LOS MISIONEROS CATÓLICOS, CUANDO IBAN POR EL MUNDO DIFUNDIENDO EL EVANGELIO, ¡AÚN QUEDAN 68 LEYENDAS, EN 68 PUEBLOS DISTINTOS QUE PUEDEN CONSIDERARSE AUTOCTONAS! PERO, ¿POR QUÉ NO EXISTE TAL LEYENDA ENTRE EL PUEBLO ARABE?... HE AQUÍ UNA PREGUNTA QUE NOS LLEVARÁ MUY LEJOS.

(\*)-Inscripción hecha por los indios kato de California.



LA HISTORIA DE NOÉ Y DEL DILUVIO UNIVERSAL, CONFORME A LA BIBLIA, HA SIDO YA NARRADA POR LA REVISTA DUDA (\*), CITANDO A "NOES" COMO EL BABILONIO UTNAPISTHIM, EL GRIEGO DEUCALION, EL CHINO NU-WAH...

DEJANDO EN EL TINTERO OTROS "NOES", COMO "TAMMANDUARE", EN PARAGUAY Y BRASIL; "POKAWO" DE LOS INDIOS CANADIENSES DELAWARE, "MANIBOSHO", DE LOS PIELS ROJAS CANADIENSES...



(\*) - Var No. 123 de DUDA "El misterio de Noé y su barca"

Y PODRÍAMOS SEGUIR CITANDO NOMBRES, PUES SÓLO EN LO QUE RESPECTA AL CONTINENTE AMERICANO...





Y YA QUE ESTAMOS EN ESTO, BUENO ES DECIR QUE SE CONOCEN 13 LEYENDAS SOBRE EL DILUVIO EN ASIA, 4 EN EUROPA, 5 EN AFRICA...



¿NO EXISTÍA ACASO EL PUEBLO ARABE EN LOS REMOTOS TIEMPOS DEL DILUVIO?



BUENO, RESPECTO A LA PRIMERA PREGUNTA, LA ARQUEOLOGÍA NOS DEMUESTRA QUE YA EXISTÍA ESTE PUEBLO PUES SE HAN ENCONTRADO VESTIGIOS DE SUS HABITACIONES QUE DATAN DE HACER MAS DE TRES MIL AÑOS (\*).



AHORA QUE, RESPECTO A LA SEGUNDA PREGUNTA, DE SI EL DILUVIO FUE EN REALIDAD UNIVERSAL...

(\*). - En el Yemen (La Arabia Feliz), al sur de la Península Arábiga y colindando con el Golfo Pérsico.



...¿EN QUÉ OTRA FORMA PODRÍAMOS EXPLICAR EL HECHO DE QUE GB PUEBLOS DIFERENTES, ESPARCIDOS POR LOS CINCO CONTINENTES DE LA TIERRA

NO. PARECE SER QUE NO HAY NINGUNA DUDA RAZONABLE ACERCA DE ESTA CATASTROFE.

... RECUERDAN, SIN LUGAR A DUDAS, EL CATACLISMO CONOCIDO COMO EL DILUVIO UNIVERSAL?

POR ESO ES QUE NOS PARECE INEXPLICABLE QUE EL ESCRITOR ARABE ABU'LRIHAN EL-BIRUNI, EN SU LIBRO "HUELLAS QUE SUBSISTEN DE LOS SIGLOS PASADOS", DIGA QUE...

... "LOS PERSAS Y LOS MAGOS NIEGAN EL DILUVIO. Y LOS POBROS PERSAS QUE SI LO ACEPTAN, PRETENDEN QUE ESTE CATACLISMO...

...TUVO LUGAR EN TIEMPOS DE TIMURTS, OCURRIÓ SOLO EN SIRIA Y OCCIDENTE, Y NO SE EXTENDIÓ POR TODA LA TIERRA HABITADA."



"EN CUANTO A LOS OCCIDENTALES, PREVENIDOS POR SUS SABIOS, DEL DESASTRE QUE SE AVECINABA, ELEVARON CONSTRUCCIONES AL ESTILO DE LAS PIRÁMIDES DE EGIPTO, PARA REFUGIARSE EN ELLAS EN EL MOMENTO DEL CATACLISMO!

LUEGO LLEGÓ EL DILUVIO, Y CUANDO LAS AGUAS BAJARON, ENCONTRARON QUE ÉSTAS, SÓLO HABÍAN RESPETADO AL PUEBLO DE NEHAUEND...

...¡LAS PIRÁMIDES Y LOS TEMPLOS DE EGIPTO!..."

¿LOS HOMBRES DE OCCIDENTE FUERON PREVENIDOS DEL DESASTRE QUE SE AVECINABA? ¿LAS PIRÁMIDES Y LOS TEMPLOS DE EGIPTO, NO FUERON ALCANZADOS POR EL DESASTRE?



LUEGO, ¿A EGIPTO NO LLEGÓ TAMPOCO EL DILUVIO?



Y LO QUE ES MÁS EXTRAÑO: ¿HUBO HOMBRES QUE POR ANTICIPADO HABÍAN TENIDO CONOCIMIENTO DEL DILUVIO?



ESTA HISTORIA DEL ESCRITOR ARABE EL-BIRUNI, Y OTROS EXTRAÑOS RELATOS QUE DAREMOS A CONOCER NOS LLEVAN A PREGUNTARNOS:



# ¿FUE EL DILUVIO UN EXPERIMENTO EXTRATERRESTRE?

INVESTIGACIÓN  
Y ADAPTACIÓN:  
MANUEL TOLEDANO H.  
DIBUJO: RUBÉN LARA  
(COOME).

¿SOMOS LOS  
DESCENDIENTES DE  
UNA RAZA "PROGRAMADA?"



¡DEGENCADA-  
NAREMOS UN  
DILUVIO PARA  
ACABAR CON  
ESTA RAZA  
MALDECIDA!

EN EL "GÉNESIS", UNO DE LOS CINCO LIBROS QUE FORMAN EL "PENTATEUCO" (DEL GRIEGO: PENTA=CINCO), EN EL CAPÍTULO SEXTO SE HABLA DE LAS RAZONES DEL DIOS DE NOÉ, PARA DEGENCADENAR EL DILUVIO.

EN EFECTO, EL COMPILADOR DEL LIBRO NOS INFORMA: "QUE HABÍA GIGANTES SOBRE LA TIERRA... PORQUE DESPUÉS QUE LOS HIJOS DE DIOS 'ENTRARON' A LAS HIJAS DE LOS HOMBRES, ELLAS TUVIERON HIJOS... LOS PODEROSOS... VARONES DE FAMA..."

Y LUEGO, COMO "ERA MUCHA LA MALICIA DE LOS HOMBRES SOBRE LA TIERRA...", EL DIOS DE NOÉ SE ARREPINTIÓ DE HABER CREADO AL HOMBRE, ¡Y DECIDIÓ SUPRIMIRLOS! ¿CÓMO?... ¡ENVIANDO SOBRE ELLOS EL DILUVIO! (\*)

SÓLO QUE...

(\*).- Las frases han sido entresacadas del Génesis, versión de la vulgata latina, capítulo 6, versículos 4 y siguientes.



¿CUÁNDO OCURRIÓ EL DILUVIO?  
BUENO, CONFORME A SAN JERÓNIMO,  
TRADUCTOR Y COMENTADOR DE LA  
BIBLIA EN LA VERSION DE LA VULGA-  
TA LATINA...

¿ES CORRECTA ESTA FECHA? NO  
PARA EL ESCRITOR ALEMAN ARTUR  
STENZEL, QUIEN, AVALANDO LA  
IDEA DEL "PROFETA DEL TIEMPO",  
RUDOLF FALB, SOSTENÍA QUE...





POR LO QUE TOCA A SAN JERÓNIMO, ÉSTE SIMPLEMENTE SE BASÓ EN LA CRONOLOGÍA BÍBLICA, QUE SEÑALA COMO FECHA DE LA CREACIÓN DEL MUNDO, EL AÑO 4004 ANTES DE LA ERA CRISTIANA.

ESTE, AL PARECER, SE APOYABA EN LAS CREENCIAS DE LOS SACERDOTES EGIPCIOS REPETIDAS POR PLATÓN (428-347 A.C.), TOCANTES A LOS "CICLOS DEL MUNDO".



PERO, ¿STENZEL?...

CADA 10,500 AÑOS, LOS MUNDOS SON DESTRUIDOS POR LA "GRAN INUNDACIÓN CELESTE" QUE LLEGA DE LO ALTO COMO UNA ENFERMEDAD...

CONCEPTOS ÉSTOS QUE, CURIOSAMENTE, SON IDÉNTICOS A LOS SOSTENIDOS EN EL "VISUDI-MAGGA" HINDÚ, Y A LAS TRADICIONES MEXICANAS REFERENTES A "LAS EDADES DEL MUNDO".

CUATRO VECES EN "PERIODOS SEMEJANTES", LA TIERRA HA SIDO DESTRUIDA POR CATACLISMOS...



AHORA QUE, EN LO TOCANTE A LA FECHA DEL DILUVIO UNIVERSAL, EXISTE OTRO EXTRAÑO DOCUMENTO, CITADO ÉSTE POR EL HISTORIADOR ARABÉ...



EL CADI EL-GALIL ABU ABD ALLAH MOHAMMED BEN SALAMAT EL-QODAI, QUIEN RELATA LA HISTORIA DE UN EXTRAÑO PERGAMINO ENCONTRADO EN EL PECHO DE UN CADAVER...

...QUE ES LA TERCERA COPIA, DE UN MANUSCRITO ORIGINAL ESCRITO EN EN EL AÑO 4,481 A.C. (X).

(X)--La fecha de este manuscrito revela que el documento fue escrito en el año 7 de Raturas, sexto rey de la V dinastía de faraones, según las tablas dinásticas de Manetón.



EN DICHO MANUSCRITO, UN GRUPO DE SACERDOTES EGIPCIOS, ¡PRONOSTICABAN EL DILUVIO AL FARAÓN SURIO BEN SAHLUG!

"LA LLEGADA DE LA DESGRACIA QUE AMENAZA LA TIERRA, TENDRÁ LUGAR CUANDO "EL CORAZÓN DE LEÓN" SE ENCUENTRE EN EL PRIMER MINUTO DE LA CABEZA DE "CANGREJO"..."



¿QUÉ SIGNIFICADO TENÍA ESA PROFE-CIA?

Ruben LARA



DE ACUERDO CON LA INTERPRETACIÓN DE NUESTROS ASTRÓNOMOS (LOS ÁRABES), SIGNIFICABA QUE CUANDO LA ESTRELLA "REGULO" SE DESPLAZARA AL PRIMER MINUTO DE LA CONSTELACIÓN DE "CÁNCER"...

...¡SOBREVENDRÍA UN DILUVIO QUE INUNDARÍA LA TIERRA ENTERA!



Y LO ASOMBROSO DE ESTA PROFECÍA, SEGÚN NUESTROS ASTRÓNOMOS...

...ES QUE ¡SIGNIFICABA TAMBIÉN QUE EL DILUVIO HABÍA SIDO PREVISTO CON 400 AÑOS DE ANTICIPACIÓN!

¡EXTRANA HISTORIA EN VERDAD! PERO, ¿EXISTE ALGÚN OTRO TESTIMONIO QUE LA AVALE?



¡CLARO QUE SÍ! NADA MENOS QUE UN MANUSCRITO TITULADO "PRADERAS DE ORO", ESCRITO POR EL HISTORIADOR ÁRABE MASUDI, NACIDO EN LA CIUDAD DE BAGDAD, Y MUERTO HACIA EL AÑO 956 DE LA PRESENTE ERA.

EL MANUSCRITO SE ENCUENTRA EN LA UNIVERSIDAD DE OXFORD, EN INGLATERRA, Y EN EL MISMO...





... EL HISTORIADOR MASUDI ASIENTA QUE EL DILUVIO UNIVERSAL, ¡LE FUE PROFETIZADO AL REY SURID DE EGIPTO (EL FARACÓN KEOPS, CONSTRUCTOR DE LA GRAN PIRÁMIDE), CON 300 AÑOS DE ANTICIPACIÓN!

Y DEBIDO A ELLO, EL REY SURID ORDENÓ LA CONSTRUCCIÓN DE LAS PIRÁMIDES, A FIN DE CONSERVAR, PARA LAS GENERACIONES FUTURAS, LOS CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS DE SU PUEBLO.

Y ESTA MISMA HISTORIA, CON LIGERAS VARIANTES, LA RELATA TAMBIÉN OTRO HISTORIADOR ÁRABE, MAGRISI.



EN EFECTO, ESTE HOMBRE, NACIDO EN EL CAIRO HACIA EL AÑO DE 1360 Y MUERTO EN 1442, EN SU OBRA, "EL LIBRO DE LAS ADVERTENCIAS", CUENTA QUE...

...UN SUEÑO DEL REY SURID BEN SAHLUG, FUE INTERPRETADO POR LOS SACERDOTES COMO PRE-SAGIO DE UN DILUVIO...

Y PARA SALVAGUARDAR LOS CONOCIMIENTOS DEL PUEBLO EGIPCIO, EL REY DIO ORDEN DE CONSTRUIR LAS PIRÁMIDES.

¿QUÉ ES LO QUE HEMOS AVERIGUADO DESPUÉS DE ESTAS HISTORIAS?





EN PRIMER LUGAR, QUE EXISTEN 68 VERSIONES DE 68 PUEBLOS DIFERENTES, QUE COINCIDEN EN QUE HUBO UN DILUVIO UNIVERSAL.

EN SEGUNDA, QUE LA FECHA DEL DILUVIO FLUCTÚA. SEGÚN LAS VERSIONES, DE 2348 AÑOS, A 4981 AÑOS ANTES DE NUESTRA ERA.

LUEGO, QUE ALGUNOS HISTORIADORES ÁRABES AFIRMAN QUE EL DILUVIO NO SOLO FUE UNIVERSAL...

... SINO QUE NI SIQUERA ALCANZO A EGIPTO, Y ESO A PESAR DE QUE AHÍ LOS SACERDOTES PRONOSTICARON EL SUCESO A SU FARAÓN.

Y EN TODO ESTO, ¡OLVIDAMOS DOS DE LAS CUESTIONES FUNDAMENTALES!

QUE EL DIOS DE NOE ORDENÓ EL DILUVIO PARA ACABAR CON LA MALDAD QUE DOMINABA AL MUNDO...

...MOTIVADA QUIZA POR EL HECHO DE QUE "LOS HIJOS DE DIOS", HABÍAN "ENTRADO" EN LAS HIJAS DE LOS HOMBRES, ENGENDRANDO UNA RAZA DE GIGANTES.

QUE NOSOTROS NOS PREGUNTAMOS SI EL DILUVIO UNIVERSAL FUE "PROGRAMADO" POR SERES EXTRATERRESTRES.

¿Y LA OTRA CUESTIÓN?



AHORA BIEN, ¿ES IRRESPECTUOSA NUESTRA SUPOSICIÓN? NO LO CONSIDERAMOS ASÍ, POR UNA RAZÓN MUY PODEROSA: LA DISPOSICIÓN DIVINA DEL DILUVIO PARA ACABAR CON UNA "RAZA MALDITA"...

... ES UNA TRADICIÓN QUE GUARDAN MUCHOS PUEBLOS PRIMITIVOS DEL MUNDO. EN AMÉRICA, POR EJEMPLO...

...DESDE LOS INDIOS "WICTWIS-HOSK", LOS "POMO", LOS "MATTOLES" CALIFORNIANOS, ... HASTA LOS INDIOS "PAWNEE" DE NEBRASKA, QUE ADORABAN A "TIRAWA"...

... "EL ESPÍRITU PADRE" QUE EXTERMINÓ CON UN DILUVIO A LA RAZA DE LOS HOMBRES QUE NO LO RECONOCIAN COMO EL SER SUPREMO...

...LOS INDIOS PRIMITIVOS NORTEAMERICANOS SOSTIENEN EN PRINCIPIO QUE EL DILUVIO...

... FUE UN CASTIGO DEL CIELO (O DE SUS DIOS), PARA ACABAR CON LOS HOMBRES MALVADOS.

Y MÁS LEJOS, EN LA PUNTA MÁS AUSTRAL DE LA AMÉRICA DEL SUR...



EN LA TIERRA DEL FUEGO, LOS INDIOS "YAGHAN" SOSTIENEN LA MISMA TESIS.

SU "CREADOR" ORDENÓ EL DILUVIO PARA ACABAR CON LA MALDAD QUE CONTAGIABA A SU TRIBU.



¿NO ES ÉSTA EXACTAMENTE LA TESIS DE LOS ESCRITOS BÍBLICOS? ¡EL DILUVIO FUE ENVIADO PARA "BARRER" LA MALDAD SOBRE LA TIERRA!



AHORA BIEN, ¿DE DONDE LA PREGUNTA ACERCA DE QUE EL DILUVIO PUDO SER "PROGRAMADO" POR HOMBRES DE OTRO PLANETA?

PARA CONTESTAR ESTO, Y A LA LUZ DE DESCUBRIMIENTOS SENSACIONALES QUE DATAN DE 1947, EMPEZAREMOS POR PREGUNTARNOS:



¿FUERON MUTILADOS LOS ESCRITOS SAGRADOS QUE FORMAN LA BIBLIA ACTUAL?



PORQUE EN LOS FRAGMENTOS DE UNOS MANUSCRITOS DESCUBIERTOS EN LAS CUEVAS DE QUMRAN (\*), CERCANAS AL MAR MUERTO, SE RELATA UNA EXTRAÑA HISTORIA...

¿QUIÉN FUE ESTE HOMBRE? BUENO, SEGÚN LA GENEALOGÍA PROPORCIONADA POR LA BIBLIA, FUE HIJO DE MATUSALÉN Y NIETO DE ENOCH...





INFORMADO LAMECH POR SU MUJER BAT-ENOCH, DE QUE EL NIÑO ERA SU PROPIO HIJO, ¡MONTÓ EN CÓLERA Y NEGÓ TERMINANTEMENTE SER EL PADRE DE TAN EXTRAÑO SER!

¡MIENTAS! ¡ESE NIÑO NO PUEDE SER HIJO MÍO!



PERO BAT-ENOCH, SU ESPOSA JURÓ A LAMECH POR LO MÁS SAGRADO, QUE LA "SEMILLA" HABÍA SIDO DE ÉL...

... ¡Y NO DE UN SOLDADO, DE UN EXTRANJERO, O DE "UN HIJO DEL CIELO"!



¿A QUÉ "HIJO DEL CIELO" SE REFERÍA BAT-ENOCH?

¿ACASO A LOS "HIJOS DE LOS DIOS" DE QUE HABLA EL GÉNESIS, QUE PROCREARON GIGANTES CON LAS HIJAS DE LOS HOMBRES?



DEJEMOS ESTA PREGUNTA SIN CONTESTACION, Y SIGAMOS LA HISTORIA...



... Y LOS PASOS DE LAMECH, QUE SE ALEJÓ OFENDIDO DE SU CASA Y FUE EN BUSCA DE SU PADRE MATUSALÉN.



EN EFECTO, EL FURIBO LAMECH, CONTO A SU PADRE MATUSALÉN LO SUCEDIDO, Y ÉSTE, ANTE LA GRAVEDAD DE LA SITUACIÓN, LE DICO:



ES MUY GRAVE LA ACUSACION QUE HACES, ¡DEBERE CONSULTAR TU PROBLEMA CON EL PATRIARCA ENOCH!

ACOMPANADO DE SU HIJO, MATUSALÉN ACUDIO EN BUSCA DEL CONSEJO DEL PATRIARCA ENOCH, ENCONTRANDO A ÉSTE A LAS PUERTAS DE SU TIENDA.



¡BIENVENIDOS, HIJOS MIOS! PERO, ¿POR QUÉ ESOS ROSTROS TAN TRISTES?

Y UNA VEZ A SU LADO, MATUSALÉN RELATO AL PATRIARCA LA HISTORIA DEL SUPUESTO ADULTERIO DE LA ESPOSA DE SU HIJO, TERMINANDO POR INFORMARLE QUE EL NIÑO, QUE DAT-ENOCH ASEGURABA HABIA SIDO ENGENDRADO POR LAMECH, ERA EN REALIDAD UN SER EXTRAÑO.



EL NIÑO TIENE RASGOS POCO HUMANOS, ¡MAS BIEN PARECE "UN HIJO DEL CIELO"! NI SUS OJOS, NI SU PELO, NI SU PIEL, SON DE NUESTRA ESTIRPE.

¿UN SER EXTRAÑO? ¿UN NIÑO DE RASGOS "POCO HUMANOS"?... SIGAMOS CON LA HISTORIA.



EL PATRIARCA ENOCH ESCUCHÓ LA GRAVE ACUSACIÓN EN SILENCIO, Y LUEGO DE REFLEXIONAR UN LARGO RATO, CONTESTÓ A MATUSALÉN.

NO PODEMOS HACER NADA A ESE RESPECTO, POR LAS RAZONES QUE ENSEGUIDA VAS A SABER.



A SU DEBIDO TIEMPO, CAERÁ SOBRE LA TIERRA Y LA HUMANIDAD UNA SENTENCIA...



... ¡Y TODA LA "CARNE" SERÁ ANIQUILADA, PORQUE ESTA SUCIA Y CORRUPTA!...



PERO EL COVEN EXTRANJERO QUE TANTOS PROBLEMAS CAUSA EN TU FAMILIA, ¿NO DEBERÁ SER PROSCRITO!



¡PORQUE ES EL HOMBRE DESTINADO A SER EL PROGENITOR DE LOS QUE SOBREVIVAN AL JUICIO UNIVERSAL QUE SE AVECINA!





REGRESARÁS CON TU HIJO A SU HOGAR, LE DIRÁS QUE CUIDE DEL NIÑO COMO SI FUERA SUYO Y LE DÉ EL NOMBRE DE NOÉ.



Y LA HISTORIA TERMINA CON EL REGRESO DE LAMECH A SU HOGAR, Y SU ACATAMIENTO A LAS INSTRUCCIONES DEL PATRIARCA ENOCH.



¡ANDA, VE CON LOS TUYOS, Y QUE SE CUMPLA EN ESE NIÑO LA VOLUNTAD DIVINA!

¿QUÉ PODEMOS DECIR LUEGO DE CONOCER LA EXTRAÑA HISTORIA DEL MANUSCRITO DE LAMECH?



DESDE LUEGO UNA COSA SORPRENDENTE: ¡EL PATRIARCA ENOCH SABIA DE ANTEMANO QUE VENDRÍA UN DILUVIO UNIVERSAL!



Y ALGO MÁS ENIGMÁTICO AUN... ¿QUE ESTO SUCEDERÍA 600 AÑOS DESPUÉS DE SU PLÁTICA CON MATUSALÉN!



AHORA BIEN, ¿POR QUÉ ESTE EXTRAÑO CÁLCULO?...



PORQUE SE SUPONE QUE EN ESTA HISTORIA SE HABLA DE NOÉ CUANDO AÚN ERA UN NIÑO...

...¡Y NOÉ TENÍA 600 AÑOS DE EDAD CUANDO OCURRIÓ EL DILUVIO!...



Y SE HABLA TAMBIÉN DE ALGO QUE LOS LECTORES YA HABRÁN CAPTADO: ¡QUE NOÉ ERA UN MUTANTE! QUE EN SU SANGRE LLEVABA LA SEMILLA DE LOS "HIJOS DE DIOS"!

Y EN LAS PALABRAS DE SU ABUELO MATUSALÉN: "QUE EL NIÑO TENIA RASGOS POCO HUMANOS"...



¡Y QUE SUS OJOS, PELO Y PIEL, ERAN TOTALMENTE DISTINTOS DE LA ESTIRPE DEL PROPIO MATUSALÉN Y DE SU HIJO LAMECH!



Y DANDO POR SUPUESTO QUE NOÉ FUE CONCEBIDO POR UN TIPO DE SERES DISTINTOS A LOS TERRESTRES DE AQUELLA ÉPOCA...



¿QUÉ DE EXTRAÑO TIENE SUPONER QUE QUIZA SE TRATÓ DE UN "PROYECTO" DE SERES DESCONOCIDOS, PARA MEJORAR LAS RAZAS YA EXISTENTES EN LA TIERRA?



¿Y QUÉ DE EXTRAÑO PENSAR QUE, 600 AÑOS ANTES DEL DILUVIO, LOS MISMOS "HIJOS DE DIOS" DECIDIERON PROGRAMAR ÉSTE, PARA ACABAR CON LA "RAZA MALDITA" QUE DOMINABA LA TIERRA, Y EMPEZAR CON NOÉ, EL EXPERIMENTO DE UNA NUEVA RAZA?



¿SOMOS REALMENTE EL PRODUCTO DE UN EXPERIMENTO GENÉTICO LLEVADO A CABO POR UNA RAZA DE PROCEDENCIA EXTRATERRESTRE?  
¿FUE PROGRAMADO EL DILUVIO PARA EXTERMINAR A SERES SEMI-HUMANOS, QUE SEGUÍAN UNA EVOLUCIÓN PERVERSA, QUE LOS ACERCABA A LOS ANIMALES IRRACIONALES?



¿QUIZA BASTE SOLAMENTE CON MODIFICAR EL CEREBRO DEL HOMBRE!

FRANCAMENTE NO LO SABEMOS. PERO DE UNA COSA ESTAMOS SEGUROS. SI COMO PARECE SER, EL DILUVIO FUE PREVISTO CON 600 AÑOS DE ANTICIPACIÓN, HAY RAZONES SUFICIENTES PARA DUDAR QUE SE HAYA DEBIDO A UNA DECISIÓN DIVINA Y PUEDE QUE PROBABLEMENTE FUERON OTRAS LAS FUERZAS QUE DETERMINARON ESTE FENÓMENO. HAY MUCHAS INTERPRETACIONES AL RESPECTO, NOSOTROS NOS HEMOS LIMITADO A PLANEAR UNA DE TANTAS...

#### BIBLIOGRAFÍA.

EL ENIGMA DE LA GRAN PIRÁMIDE.-André Pochan.  
LA BIBLIA.-VERSIÓN DE LA VULGATA LATINA.-1852.  
RECUERDOS DEL FUTURO.-Erich Von Däniken.  
ENCICLOPEDIA SALVAT.-1972.



# la crisis de la VERDAD

"LO DE ABAJO ES IGUAL A LO DE ARRIBA,  
Y LO DE ARRIBA ES IGUAL A LO DE ABAJO,  
PARA LA CABAL REALIZACION DE LA UNIDAD"

Hermes Trismegisto

## ¿QUIENES FUERON LOS VERDADEROS DESCUBRIDORES DE AMERICA?

### EL RASTRO DE LOS ANTIGUOS VIAJEROS

Una de las pruebas que hace dudar que Cristóbal Colón haya sido el primero en llegar al Continente Americano es el extraño y perfectamente geométrico símbolo que puede verse en la cima de la Montaña Medicine, en el estado de Wyoming, E.E.U.U. Se trata de una rueda de aproximadamente 35 metros de diámetro, 28 rayos parten de su centro y alrededor de la figura geométrica hay seis enormes piedras: ¿sillas para sacerdotes o astrólogos que habrán usado este inquietante monumento?

El enigmático círculo se conoce a partir de 1902 cuando el investigador S.C. Simms del Museo de Campo de la ciudad de Chicago, comenzó a intentar descifrar el significado de este misterio. Sólo pudo concluir que se trata de un símbolo religioso de una raza que existió en los alrededores de esa montaña entre 10 000 y 15 000 años antes de Cristo. Lo extraordinario del caso es que no hay restos humanos en las cercanías, y si no se trata de la obra de una raza que desapareció de la faz de la Tierra, sólo puede tratarse de un testimonio del paso de alguna raza por los territorios del norte de América.

### EL ENIGMA DE LA TRIBU DESAPARECIDA

¿Y estos desconocidos artistas serían acaso los antepasados de la tribu de indios que dejó estupefactos a los primeros colonizadores blancos que llegaron a las llanuras de Dakota hace pocos siglos? Los Mandans no eran como ninguna tribu de indios del Nuevo Mundo, su tez era más pálida y la mayoría de ellos tenían al parecer ojos grises. Según el testimonio de algunos exploradores y colonizadores, los Mandans vivían en pueblos cuya ingeniería y arquitectura era



muchísimo más evolucionada que las demás tribus indias. Algunos piensan que los Mandans serían los descendientes de antiquísimos habitantes de Europa que habrían llegado al continente americano antes que nadie. No lo sabremos nunca porque la tribu completa sucumbió cuando contrajo la viruela que traían consigo los hombres blancos. Como la viruela era desconocida en América, sus efectos sobre las tribus autóctonas fueron generalmente devastadores.

### EL ORIGEN DE UNA EXTRAÑA TABLILLA

Posiblemente el misterio más impenetrable relacionado con el descubrimiento de América sea la piedra que halló el Sr. Elwood D. Hummel cuando pescaba en el río Susquehana

cerca de su casa en Winfield, Pennsylvania. Las marcas que tenía la pequeña piedra de barro que recogió en el lecho del río no le parecieron extrañas hasta 37 años después de su hallazgo. Entonces la envió al Field Museum de Chicago. Los expertos analizaron los pequeños símbolos que cubrían la piedra y al Sr. Hummel se le comunicó que las marcas en el barro formaban el texto de un préstamo hecho por un mercader asirio aproximadamente 1 800 años antes de Cristo. ¿Cómo llegó la extraña tablilla a un río poco frecuentado de Pennsylvania en 1921? Nadie lo ha podido explicar.

### EL MAPA DE LOS VIKINGOS

Sin embargo, recientemente los defensores de Colón parecen haber dado un golpe a su favor. En enero de 1974 se comprobó que el famoso y controvertido "mapa de Vinlandia", que supuestamente habría permitido a los vikingos descubrir América varios siglos antes que Cristóbal Colón ha resultado falso. Considerado un objeto de incalculable valor, el mapa no habría podido ser sometido a ciertas pruebas por temor a desbaratarlo. Por medio de un nuevo procedimiento desconocido en el año en que se halló el mapa, el científico norteamericano Walter McCrone ha podido detectar en la tinta del borroso pergamino grandes cantidades de bióxido de titanio, un producto químico del siglo XX que no era conocido ni en la Edad Media. Si se pensaba de todas maneras que el mapa era falso pero muy valioso porque se le atribuía a un monje suizo del siglo XV, hoy el "mapa de Vinlandia" también ha perdido ésta su última virtud: pero, a pesar de todo no se han podido aún explicar satisfactoriamente todas las incógnitas que mantienen vivo el apasionado debate sobre el verdadero descubridor de América.



# La Grafología y Usted

DESCUBRA SU PERSONALIDAD A TRAVÉS DE SU ESCRITURA

## VI: Significado de las letras minúsculas. Primera parte

La llamada "grafología del espacio", de la que nos hemos venido ocupando en estas páginas, anuncia una serie de proposiciones concernientes a las letras minúsculas y a su significado grafológico. Hélas aquí:

I. La "a" minúscula simboliza todos aquellos acontecimientos de primera importancia. Tal simbolismo parece totalmente lógico si tomamos en cuenta que la "a" es la primera letra del alfabeto. Asimismo, la "a" simboliza la discreción en los asuntos importantes.

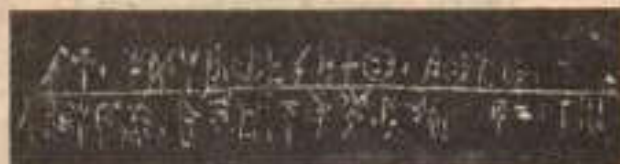
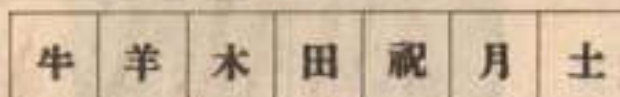
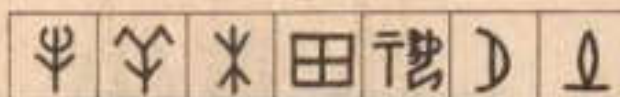
II. A la letra "e" se la relaciona con el mundo de los negocios y las cuestiones de tipo práctico. Es de suponer que la interpretación de la grafía "e" será de gran importancia cuando se trate de interpretar la escritura de un hombre de negocios, de un agente de la Bolsa, de un industrial, un banquero o un gran financiero.

III. La letra "o" simboliza, según las características que presente, la discreción o la ausencia de ella. El hecho de que la letra trace una curva cerrada se ha relacionado con aquello que es secreto, oculto. Por lo demás, todas las letras que entran en la categoría de grafías curvas o semicurvas tienen relación con el simbolismo de la "o".

La "a" muy cerrada indica también discreción en cosas de importancia.

La letra "c" simboliza la discreción intelectual, del mismo modo que la "d", que estudiaremos en detalle próximamente, está relacionada con la discreción en el terreno de lo intelectual y lo espiritual.

IV. El simbolismo de la "i" se halla directamente relacio-



nado con la forma de puntuación. La puntuación correcta o incorrecta, bien colocada o inexistente, suele relacionarse con el sentido del detalle. Por otro lado, la distancia, grande o pequeña, entre el punto y la letra tiene que ver con el desinterés o con su contrario, el materialismo, que a muchos guía en todos los actos de la vida.

V. La letra "m" se estudia de acuerdo con la diferente altura de sus tres jambas, la cual simboliza la importancia dada por el que escribe a su propio juicio (primera jamba), al juicio de los demás (segunda jamba), y al juicio de los extraños (tercera jamba). El análisis de esta letra es de primera importancia en aquellas personas que padecen un fuerte complejo de inferioridad o que son en extremo dependientes... Claro que para detectar estos matices de la personalidad, el grafólogo debe ser también un psicólogo.

VI. El simbolismo de la "n" deriva por entero del atribuido a la "m". De hecho, se la considera una "m" con sólo dos jambas, relacionadas, del mismo modo que las dos primeras de la "m", con la opinión propia y ajena.

VII. La letra "r" se analiza en relación con sus arcos, los cuales descubren la energía del que escribe. Así, una "r" cuyos arcos casi se convierten en ángulos revela a una persona enérgica, mientras que unos arcos desdibujados nos ponen ante una persona débil.

VIII. A la "u" se la juzga en relación con el pequeño gancho en el que la letra termina. La presencia definida del rasgo indica que el que escribe se preocupa por el presupuesto familiar, y su ausencia indica lo contrario: despreocupación teñida de cierta irresponsabilidad. No estaría por demás que las futuras amas de casa estudiaran con cuidado el trazo de la "u" en la escritura de sus pretendientes!

IX. Las letras "v" y "w" no se analizan en sí mismas sino relacionadas con la grafía siguiente dentro del texto. Así, la presencia de un "brazo protector", es decir del alargamiento del rasgo que se entaza con la grafía que sigue, suele indicar instinto de protección en el que escribe. La ausencia de este "brazo protector" se relaciona con lo contrario: despreocupación, falta de instinto protector hacia los que rodean al autor de las grafías.

X. La letra "x" simboliza el valor para realizar proezas físicas por parte de quien escribe. Dicho valor dependerá de que la "x" tenga una forma crucifera definida. Una "x" débilmente trazada denota, en cambio, escasa disposición para todo lo que exija arrojo o valor extremo. El análisis de la letra de una persona que se dedique al equilibrismo, de un acróbata, un trapealista o un domador de fieras revelará, seguramente, "x" cruciformes bien delineadas. Y lo mismo sucederá con la escritura de un cazador, un aviador o un astronauta...

XI. La letra "s" simboliza las tendencias caritativas del que escribe, según que sea más o menos alargada. Una "s" espigada, aun cuando sea minúscula, denotará altruismo, carácter noble y desprendido, en tanto que una redonda, y más bien chata, indicará una personalidad egoísta, mezquina, cuando no decididamente avara. La observación de la "s" es de fundamental importancia al interpretar la escritura de un filántropo o de una persona que se interese en las obras de caridad. Será también sumamente significativa para estudiar la personalidad de un prestamista o de un usurero. Podemos suponer que la escritura de Scrooge, el avaro personaje de Charles Dickens debe de haber estado plagada de "s" gordas y achatadas, y lo mismo la de Shylock, el usurero creado por Shakespeare.

Como ya hemos dicho, las grafías no deben estudiarse aisladamente, sino dentro del conjunto que ofrece el texto escrito. Sólo él nos descubrirá los matices de la escritura, que no son sino los matices de la personalidad del que escribe.







