



¿FICCIÓN O REALIDAD?

DUODA

número

184

LO INCREIBLE ES LA VERDAD



LA EPOPEYA EGIPCIA DEL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA

YOGA
Y NOSOTROS:

Las Formas de Respiración

CRISIS
DE LA VERDAD:

Cienciología ¿Nueva Perspectiva Para la Humanidad?

NOTICIERO
DE LO INSÓLITO:

Rejuvenecimiento en el Espacio



DIRECTORIO

editor

Guillermo Mendizábal Lizalde

director

Ariel Rosales

realización artística

Luis Chávez Peón

Rubén Lara

director de arte

Alberto Gracia

investigación

Lilia Aragón

Manuel Toledano Hernández

Ugo Alvarde

Carlos Juárez

José Villaverde

corresponsales

ARGENTINA

Eduardo Azcuy

ESPAÑA

Eugenio Danyans

Andreas Fäber Kaiser

Antonio Ribera

FRANCIA

René Fouéré

tipografía

Carmen Mercado M.

fotomecánica

Fotolito Roma

distribución foránea

Dist. Sayrols de Publicaciones

distribución D. F.

Enrique Gómez Corchado

Año 4 Núm. 184

Enero 8 de 1975

REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREÍBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Posada, S. A.
José Ma. Rico No. 204, Colonia del Valle,
México 12, D. F. Teléfono 524-20-18. Pu-
blicación semanal. Autorizada por la Comi-
sión Calificadora de Publicaciones y Revistas
Ilustradas de la Secretaría de Educación
Pública, según oficio número 205-15-489,
expediente CCPRI/71 del 22 de junio
de 1971. Certificado de la Dirección Gene-
ral del Derecho de Autor número 164-71,
libro séptimo, fojas 164, del 8 de marzo
de 1971. Autorizada como correspondencia
de 2a. clase, por la Dirección General de
Correos con Oficio número 2151, Expe-
diente: 09170/958 de Fecha: Enero 3/73 y
Número de Control 181. Miembro de la
Cámara Nacional de la Industria Editorial.
Impresión: Ediciones e Impresos, S. A. Ca-
lle 1 D. No. 76, México 14, D. F. Tel:
392-11-45. Prohibida la reproducción total
o parcial del contenido de esta revista. Pre-
cio \$3.00 m. n. Números atrasados
\$ 6.00 m. n.

PRINTED IN MEXICO

EDITORIAL

A través de los siglos, el hombre ha visto cambiar constantemente el fascinante rostro de la historia universal. Muchas veces nuevos descubrimientos arqueológicos transforman radicalmente las ideas que la historia tradicional sostiene sobre algún episodio de nuestro pasado, cuando éste parecía firmemente enclavado en la crónica de la humanidad.

Un evento de esta índole tuvo lugar en 1974, cuando el LXI Congreso de Americanistas, reunido en la Ciudad de México, escuchó la extraordinaria tesis del investigador hindú R. A. Jairazbhoy, misma que pone en duda la figura histórica de Hernán Cortés, en cuanto primer conquistador de América.

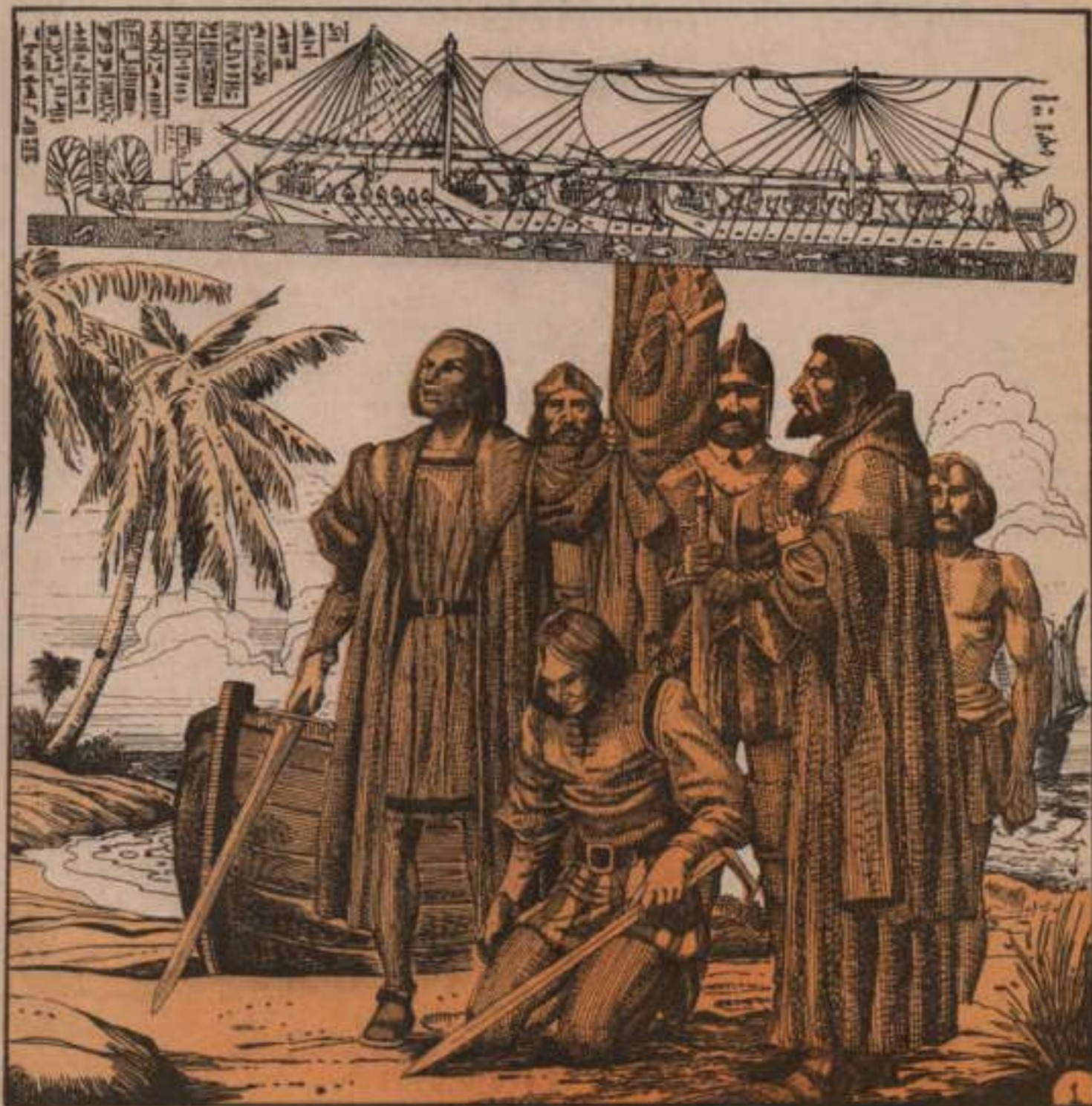
Para R. A. Jairazbhoy, una serie de irrefutables afinidades artísticas y culturales parecen salvar el tiempo y el espacio, para tender un puente insólito entre dos de las más preclaras civilizaciones de la antigüedad humana: la egipcia ... y la olmeca.

¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Por qué? Son tan sólo tres de los subyugantes misterios que los invitamos a conocer en el presente número de DUDA.



Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor.

A FINALES DEL SIGLO XVI SE REGISTRA EN LA HISTORIA UNIVERSAL LA HAZAÑA DEL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA POR CRISTÓBAL COLÓN, UN ACONTECIMIENTO SIN DUDA CAPITAL PARA LA ERA MODERNA. SIN EMBARGO, RECIENTES INVESTIGACIONES SEÑALAN LA INSÓLITA POSIBILIDAD DE QUE 2,700 AÑOS ANTES DE COLÓN EL NUEVO MUNDO HABÍA SIDO ESCENARIO DE OTRA EPOPEYA SEMEJANTE: ¡LA COLONIZACIÓN EGIPCIA DEL CONTINENTE AMERICANO! MISMA QUE MARCARÍA EL INICIO DE LA CIVILIZACIÓN EN ESTA REGIÓN DEL PLANETA. HOY, SURGIENDO DE LA OSCURIDAD DE LOS TIEMPOS, ESTA POSIBLE GESTA OLVIDADA COMIENZA A REVELARNOS SU FASCINANTE HISTORIA...





PERO ANTES DE RECONSTRUIR ESTA EPOPEYA SERA PRECISO REMITIRNOS A LAS CONCLUSIONES QUE SE DESPRENDEN DE LOS HECHOS RELATADOS EN EL NUMERO ANTERIOR DE LA REVISTA DUDA.

EL NOTABLE INVESTIGADOR HINDU R.A. JAIRAZBHOY SOSTIENE QUE LAS ANTIGUAS CIVILIZACIONES AMERICANAS SON HIJAS DE LA CULTURA EGIPCIA.



Y EN APOYO DE SU TEORIA PRESENTA UNA SERIE IMPRESIONANTE DE CORRESPONDENCIAS ENTRE MANIFESTACIONES CULTURALES DE AMERICA Y EGIPTO.

¡ES EVIDENTE: LOS EGIPCIOS CIVILIZARON AMERICA!



PARA EMPEZAR, SEGUN JAIRAZBHOY, EN LOS ATLANTES DE POTRERO NUEVO SOBREVIVE EL MITO EGIPCIO DE LOS DIOS QUE EMERGIERON DE LAS AGUAS DEL DILUVIO PARA SOSTENER EL CIELO.

AHORA BIEN, RESULTA ASOMBROSO COMPROBAR QUE LOS CARACTERES INSCRITOS EN EL ARQUITRABE DE ESTE MONUMENTO SON IDENTICOS EN TRAZO Y SIGNIFICADO AL JEROGLIFICO DEL CIELO QUE SOSTIENE LA DIOESA EGIPCIA NUT.



PERO ESO NO ES TODO...

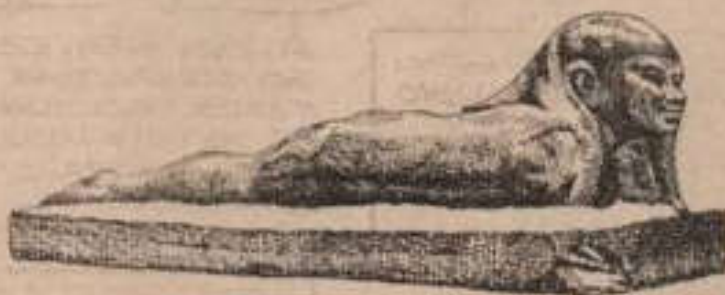


TAMBIEN PARECE HABER REMINISCENCIAS EGIPCIAS EN UNA ESTATUA OLMECA DEL MUSEO DE CALAPA...

... LAS CUALES PERMITEN EMPARENTARLA ESTRECHAMENTE CON LA VESTIMENTA DE ESTA ESCULTURA DE UN ESCRIBA TEBANO ATESORADA EN UN MUSEO NEYORQUINO.



ENTRE OTRAS DE LAS MUCHAS AFINIDADES QUE ESTABLECE ESTE INVESTIGADOR SE ENCUENTRA UNA QUE PARECE CONCLUYENTE; OBSEREMOS EN PRIMER LUGAR ESTA ESCULTURA DE TRES ZAPOTES...



... Y OBSERVEMOS TAMBIEN ESTA ESTATUA DEL MUSEO DE EL CAIRO QUE REPRESENTA LA RESURRECCION DE OSIRIS. EL PARECIDO ESTAN GRANDE QUE PODRÍA PENSARSE QUE LAS DOS ESCULTURAS FUERON HECHAS POR LA MISMA MANO.



AHORA BIEN ¿QUÉ CONCLUSIÓN SACA JAIRAI HOY DE TODO ESTO?

A JUICIO DE GAIRAZBHOY, TALES SIMILITUDES NO PUEDEN CALIFICARSE DE SIMPLES COINCIDENCIAS, POR EL CONTRARIO, SEGÚN ÉL...



...HAY QUE DEMOSTRAR, ADEMÁS, COMO LLEGO, CUÁNDO Y CUÁLES ERAN SUS MÓVILES, Y CURIOSAMENTE.



¿A QUÉ PUEBLO ANCESTRAL ALUDE EL SIGUIENTE TEXTO DEL POPOL VUH?: "TRES GRUPOS DE FAMILIAS EXISTIERON: PERO NO OLVIDARON EL NOMBRE DE SU ABUELO Y PADRE, LOS QUE SE PROPAGARON... ALLÁ EN EL ORIENTE".



¿SON ACASO LOS EGIPCIOS QUIENES, SEGÚN EL LIBRO SAGRADO DE LOS MAYAS, "VIVÍAN JUNTOS TODOS, EN GRAN NÚMERO EXISTÍAN Y ANDABAN ALLÁ EN EL ORIENTE..."?

EL POPOL VUH TAMBIEN DICE QUE EN EL ORIENTE, "ESTUVIERON ENTONCES EN GRAN NÚMERO LOS HOMBRES NEGROS Y LOS HOMBRES BLANCOS".



SEGÚN EL INVESTIGADOR JAIRAZBHOY, ROSTROS DE ESTAS TRES RAZAS SON VISIBLES EN LAS ESCULTURAS EGIPCIAS Y OLMECAS...

¿Y A QUÉ PUEBLO PUEDE REFERIRSE ESTA CITA SI NO AL EGIPCIO, DONDE COEXISTIAN NEGROS, SEMITAS Y CAMITAS?

...PERO JAIRAZBHOY VA TODAVÍA MÁS LEJOS Y ENCUENTRA QUE EN EL POPOL VUH TAMBIEN ESTÁ NARRADA LA VENIDA DE LA RAZA PROGENITORA A AMÉRICA, ¡POR EL MAR Y DESDE EL ORIENTE!



LITERALMENTE EL LIBRO DICE: "LUEGO SE VINERON, SE ARRANCARON DE ALLÍ Y ABANDONARON EL ORIENTE... PASARON ENTRE EL MAR, HABIENDOSE DIVIDIDO LAS AGUAS CUANDO CRUZARON... LOS PRIMEROS VARONES DE ALLÍ DEL OTRO LADO DEL MAR, DE DONDE NACE EL SOL..."

Y LA ESCENA CULMINANTE DE AQUELLA GRAN TRAVESÍA MARÍTIMA PARECE SER ÉSTA QUE TAMBIÉN DESCRIBE EL POPOL VUH: "...DESENVOLVIERON EL INCENSO QUE HABÍAN TRAÍDO DESDE EL ORIENTE, LO QUEMARON Y EN SEGUIDA SE PUSIERON A BAILAR, DIRIGIENDO LA MIRADA HACIA EL ORIENTE, DE DONDE HABÍAN VENIDO..."



ASÍ PUES LA INQUIETANTE INTERPRETACIÓN QUE HACE JAIRAZBHOY DE ÉSTE Y LOS DEMÁS PASAJES DEL POPOL VUH CITADOS NOS OBLIGA A INVESTIGAR SI ACASO ESTAMOS FRENTE A...

LA EPOPEYA EGIPCIA del DESCUBRIMIENTO de

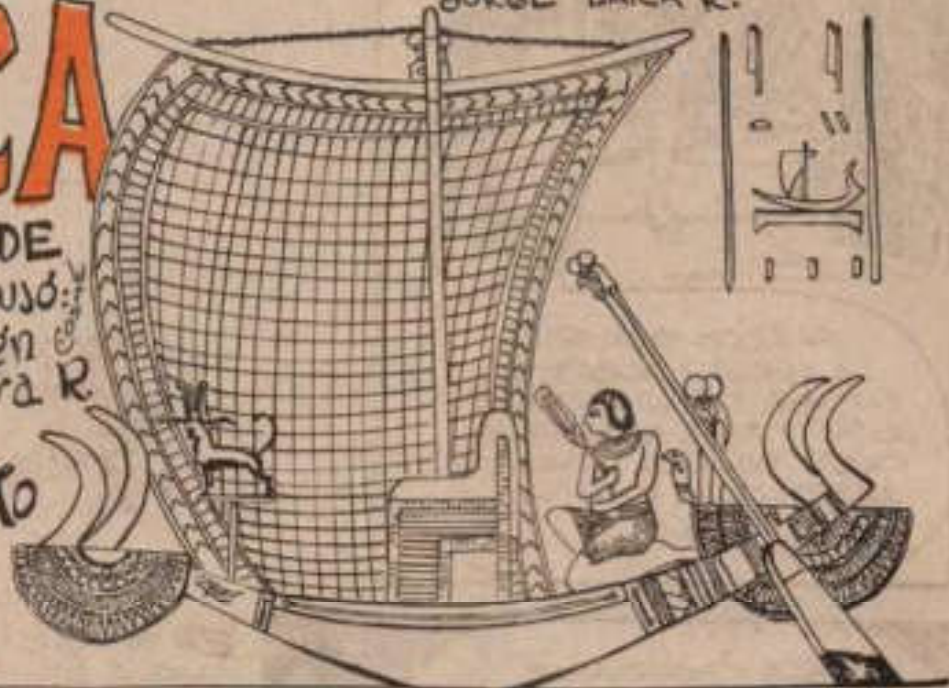
AMÉRICA

INVESTIGACIÓN: UGO ALVARDE
ADAPTACIÓN: UGO ALVARDE

ESCENOGRAFÍA:
JORGE LARA R.

DIBUJO:
Rubén Lara R.
&
PASTO

¿VENÍAN DE EGIPTO
LOS LEGENDARIOS
PROGENITORES QUE
PROCEDENTES DEL
ORIENTE DESEM-
BARCARON EN AMÉ-
RICA PARA FUNDAR
LAS GRANDES CIVI-
LIZACIONES DEL NUE-
VO MUNDO?
HAY UN HOMBRE
QUE ASÍ LO PIENSA:
R.A. JAIRAZBHÖY.
ESTE INVESTIGADOR
HINDÚ, BASADO EN
INNUMERABLES PRUE-
BAS, LES ATRIBUYE
A LOS EGIPCIOS NO
SOLO EL DESCUBRI-
MIENTO DEL CONTI-
NENTE SINO TAM-
BIEN LA CONSTRUCCIÓN
DE LOS PRIMEROS
EDIFICIOS DE CAL Y
CANTO QUE DIERON
POR RESULTADO LA
GRAN REVOLUCIÓN
URBANA DE AMÉRICA.

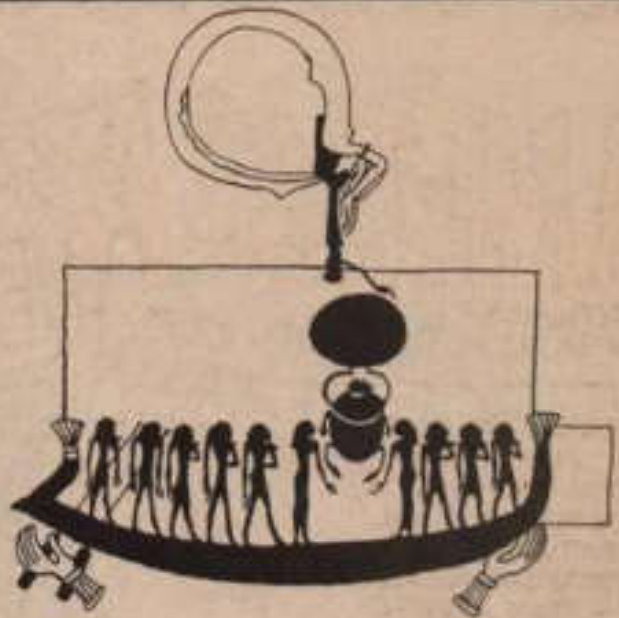


EN EL NÚMERO ANTERIOR DE DUDA HEMOS EXAMINADO ALGUNAS DE LAS PRUEBAS QUE MUESTRA JAIRAZBHÖY. PERO AÚN NOS FALTA DETERMINAR, EN EL CASO DE QUE SEA CIERTA ESTA AUGAZ HIPÓTESIS, CUÁLES FUERON LOS MÓVILES DE AQUELLOS HEROICOS EXPEDICIONARIOS EGIPCIOS... ¿ACASO EN EL PAÍS DE ORIGEN QUEDARON TESTIMONIOS DE AQUELLA EMPRESA EXTRAORDINARIA? EN BUENCA DE UNA RESPUESTA SIGAMOS CON DETENIMIENTO LA INVESTIGACIÓN DE JAIRAZBHÖY...



DE ACUERDO CON EL INVESTIGADOR QUE NOS OCUPA, LA VERSIÓN INDÍGENA DE LA LLEGADA DE LOS PROGENITORES ORIENTALES TIENE SU CABAL CONTRAPARTIDA EGIPCIA EN EL MITO DEL VIAJE AL INFRAMUNDO DE LOS FARAONES MUERTOS.

PARECE SER QUE LA VERDAD SOBRE EL ENIGMA DE AMÉRICA HA ESTADO ANTE NUESTROS OJOS SIN QUE HAYAMOS ACERTADO A IDENTIFICARLA.



EN EL TRASFONDO DE LA TRAVESÍA MÍTICA QUE SIGUE EL CURSO DEL SOL, ¡DE ORIENTE A OCCIDENTE! PARECE PALPITAR LA REALIDAD DE UNA EXPEDICIÓN FARAÓNICA HACIA EL MUNDO OCCIDENTAL: ES DECIR... HACIA AMÉRICA.



PERO, ¿QUÉ RELACIÓN EXISTE ENTRE LOS FARAONES MUERTOS Y EL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA?

POR EJEMPLO, CONSTA HISTÓRICAMENTE QUE EL FARAÓN RAMSÉS III ANHELABA FERVIENTEMENTE LLEGAR AL INFRAMUNDO, SITUADO HACIA LA PUESTA DEL SOL. PERO ACABO CTODO QUEDO EN MEROS ANHELOS....

REFIEREN LOS TEXTOS EGIPCIOS QUE RAMSÉS II SE LLENÓ DE GOZO CUANDO LLEGÓ A MANÚ, SITIO QUE EL HIMNO DEL SOL PONIENTE DE "EL LIBRO DE LOS MUERTOS", IDENTIFICA COMO LA MONTAÑA DE LA PUESTA DEL SOL.



ALLÍ EL SOBERANO DIO GRACIAS AL DIOS AMMON POR HABER LLEGADO AL OESTE, COMO LO HIZO OSIRIS, Y POR HABERLE CONDUCIDO SANO Y SALVO AL PARAÍSO DONDE MORAN LOS DIOS DEL INFRAMUNDO.



PERO... ¿SE REALIZO EN EFECTO AQUEL VIAJE?



EN PRIMER LUGAR HAY QUE CONSIDERAR QUE LA MONTAÑA DE MANÚ, SITUADA EN EL VECINO OESTE DEL INFRAMUNDO, ENCUENTRA SU PARALELO EN LA MONTAÑA MANI DE LAS TRADICIONES MAYAS, LA CUAL ESTÁ VINCULADA CON LOS TUTULXIUS QUE PROCE-
DIAN DEL RÍO DEL INFRAMUNDO.



ADEMÁS, RAMSÉS IV AFIRMABA QUE EL OCEANO Y EL GRAN CÍRCULO QUE ALCANZABA LOS CONFINES DEL CIELO ESTABAN BAJA EL PODER DE SU ANTECESOR. PERO EXISTEN OTRAS REFERENCIAS MÁS CONCRETAS...

...POR EJEMPLO, LAS BIOGRAFÍAS DE RAMSES III CONSIGNAN QUE EL SOBERANO ORGANIZÓ EFECTIVAMENTE UNA EXPE-
DICIÓN MARÍTIMA HACIA EL MUNDO OCCIDENTAL, SITUADO MÁS ALLÁ DE LOS MARES.

EN CIERTOS TEXTOS, RAMSÉS III SE GLORIA DEL DOMINIO EGIPCIO SOBRE LOS MARES Y NARRA DETALLADAMENTE LA PREPARACIÓN DE LAS FLOTAS DESTINADAS A NAVEGAR HASTA LOS CONFINES DE LA TIERRA.



ESPECIALMENTE HAY UN PASAJE EN EL CUAL EL MISMO FARAÓN DECLARA QUE CONSTRUYÓ GRANDES GALERAS, ¡Y QUE LAS ENVIO AL GRAN MAR DE LAS AGUAS INVERTIDAS!

TOMEMOS EN CUENTA QUE LA MITOLOGÍA EGIPCIA CONCEBÍA AL SOL VIAJANDO DE ESTE A OESTE HACIA EL INFRA MUNDO, PARA REALIZAR DURANTE LA NOCHE UNA TRAVEGÍA EN SENTIDO INVERSO, DEL OESTE AL ESTE....



¿Y CUÁL ERA ESE MAR?



EN TAL CASO SI EL MAR DE LAS AGUAS INVERTIDAS SON LAS AGUAS ATLÁNTICAS, Y UNA TRAVEGÍA DE ORIENTE A PONIENTE POR EL ATLÁNTICO, NECESARIAMENTE ¡TIENE QUE CONDUCCIR A AMÉRICA!

¿SERÍA ASÍ COMO TUVO LUGAR EL DESCUBRIMIENTO EGIPCIO DEL NUEVO MUNDO?

Y JAIKAZBHOY SE ATREVE A PRECISAR CON MAYOR EXACTITUD ESTE ACONTECIMIENTO, AFIRMANDO QUE UNA EXPEDICIÓN DE TAL NATURALEZA OCURRIÓ EN EL OCTAVO AÑO DEL REINADO DE RAMSÉS III.



NOTEMOS QUE LA SUPUESTA EXPEDICIÓN MIGRATORIA DE EGIPTO DEBIO REALIZARSE DURANTE EL REINADO DE RAMSÉS III.

ESTO SITÚA LA EPOPEYA EGIPCIA DE LA COLO-
NIZACIÓN DEL CONTINENTE AMERICANO EN ¡EL AÑO
1187 ANTES DE CRISTO!



¿ES DEMASIADO AVENTURADA ESTA AFIRMACIÓN? EL PROPIO INVESTIGADOR SE ENCARGA DE AVALARLA CON LO QUE A TODAS LUCES PARECE CONSTITUIR UNA IRREFUTABLE EVIDENCIA ARQUEOLÓGICA...



DESDE EL AÑO 1300 ANTES DE CRISTO, ESTE SITIO HABÍA SIDO OCUPADO, SIN QUE EN ÉL SE PRODUCIERAN CAMBIOS CULTURALES IMPORTANTES DURANTE VARIOS SIGLOS, SIN EMBARGO...



... RECIENTES EXCAVACIONES PRACTICADAS EN SAN LORENZO TENOCHTILIAN, AL SUR DE VERACRUZ, REVELARON UN HECHO PROFUNDAMENTE SIGNIFICATIVO SOBRE LA APARICIÓN DEL PUEBLO OLMECA.



SE PRODUJO EN AQUELLA REGIÓN UNA PODEROSA CORRIENTE CIVILIZADORA QUE LE IMPRIMIO ESA FIBONOMIA PORTENTOSA QUE TANTO HA IMPRESIONADO A LOS ARQUEÓLOGOS.

¿Y CUANDO OCURRIÓ ESA TRANSFORMACIÓN?

POR ASOMBROSO QUE PAREZCA, LOS ESTUDIOS ARQUEOLÓGICOS DE RADIO CARBONO SITUAN ESE ACONTECIMIENTO A MEDIADOS DEL SIGLO XII ANTES DE CRISTO, ES DECIR...



... ¡LA MISMA ÉPOCA DE LA LEGENDARIA EXPEICIÓN EGIPCIA AL LEJANO OESTE! ESTO PROBARIA QUE...

...; LOS EXPEDICIONARIOS EGIPCIOS PROMOVIERON AQUEL RENACIMIENTO CULTURAL. Y ENTÓNCEES ¡SERÍAN EGIPCIOS NUESTROS ANTEPASADOS OLMECAS, PROGENITORES DE LA CIVILIZACIÓN AMERICANA!



PERO DE INMEDIATO SE PRESENTA OTRA CUESTIÓN...

¿CÓMO PUEDO MOTIVAR AQUEL EXPEDICIÓN EGIPCIA? Y MÁS AUN ¿QUE RAZONES JUSTIFICARON SU ESTABLECIMIENTO EN EL NUEVO CONTINENTE?



SEGÚN LAIRAZIBHOY, LAS RAZONES QUE INSPIRARÍAN A LOS EGIPCIOS A REALIZAR LA TRAVESÍA DEL ATLÁNTICO, PODRÍAN CONSIDERARSE TAN PODEROSAS COMO LOS MOVILES QUE CONDUJERON A COLÓN A EFECTUAR EL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA... ¡ALCANZAR EL PARAÍSO DE LOS DIOS!



¿EL PARAÍSO EGIPCIO EN AMÉRICA?



PARA COMPRENDER ESTA INTERPRETACIÓN, HAY QUE TENER PRESENTE QUE EL INFRA-MUNDO EGIPCIO ENTRABA NO SOLO LA MORADA DE LOS DIOS, SINO TAMBIÉN UN NUEVO REINO DE PAZ, ABUNDANCIA Y VIDA ETERNA.

ASÍ QUE NO ES DIFÍCIL IMAGINAR LA PROFUNDA FASCINACIÓN QUE DEBIO EJERCER AQUEL VIAJE MARAVILLOSO POR SI FUERA POCO...



POR ELLO, NO SERÍA AVENTURADO RELACIONAR AQUELLA TRAVESÍA MÍTICA CON UN PERSONAJE OLMECA QUE LLEVA EN SU CABEZA / UNA BARCA INVERTIDA CON LAS CRUCES EGIPCIAS DEL INFRAMUNDO!



...LA NAVEGACIÓN A TRAVÉS DE LAS AGUAS DEL INFRAMUNDO GOZABA ADemás DE LA PROTECCIÓN DIVINA, SEGÚN CONSTA EN LOS PAPIROS QUE ILUSTRAN EL VIAJE DE LA BARCA SOLAR POR EL INFRAMUNDO.

ANTE TALES EVIDENCIAS COBRA UNA REVELADORA SIGNIFICACIÓN EL ENIGMÁTICO TEXTO DEL PADRE SAHAGÚN QUE SINTETIZA UNA ANTIGUA CREENCIA INDÍGENA SOBRE LOS ANCESTROS: "ESTA GENTE VENÍA BUSCANDO EL PARAÍSO TERRENAL".



Y ES SOBRE ESTA PREMISA CLAVE QUE LA HIPÓTESIS DE CAIRAZHOCY TRANSFORMA OTROS ELEMENTOS HISTÓRICOS ANTES IRRELEVANTES EN ESALABONES JUSTOS DE LA PROPEYA OLVIDADA...

TAL ES EL CASO DE ESTA ESCULTURA OLMECA ENCONTRADA EN EL CRÁTER DEL VOLCÁN DORMIDO DE SAN MARTÍN PACAPÁN CERCA DE LA COSTA DEL GOLFO DE MÉXICO.



SU POSTURA, EL REMO TRUNCADO Y EL SIMBOLISMO DEL JAGUAR LE DAN LA APARIENCIA DE UN NAVEGANTE QUE SURCA EL INFRAMUNDO.

LA IMPRESIÓN QUE NOS PRODUCE DICHA ESCULTURA SE AHONDA AL PERCATARNOS DE SU CORRESPONDENCIA ESENCIAL CON ESTA REPRESENTACIÓN SIMBÓLICA DE RAMSÉS III EN SU TRAVEÍA POR LOS "CAMPOS DE LA PAZ".



PERO QUÉ HARCE EL "NAVEGANTE" OLMECA EN UN CRÁTER?

EL CRÁTER EN QUE FUE ERIGIDA LA ESTATUA OLMECA SE AJUSTA A LA CONCEPCIÓN INDIGENA DEL "CIHUATLAMPÁ" PUESTA DEL SOL Y CORRESPONDE AL SIMBOLISMO EGIPCIO DE LA CAVERNA EN QUE LA BARCA SOLAR ENTRA EN LA NOCHE.



ADEMÁS, LOS BORDES DEL VOLCÁN DE SAN MARTÍN ALUDEN A LOS PICOS GEMELOS DE LA MÍTICA MONTAÑA DEL OESTE HACIA DONDE ENFILA LA BARCA SOLAR EN ESTA REPRESENTACIÓN EGIPCIA.

PERO NO SON ESTAS LAS ÚNICAS REFERENCIAS AMERICANAS AL INFRAMUNDO EGIPCIO...

... EN EFECTO, LA HIPÓTESIS DEL ESTABLECIMIENTO DE INMIGRANTES EGIPCOS EN AMÉRICA DESCANSA SOBRE NUMEROSAS EVIDENCIAS QUE PRÁCTICAMENTE CUBREN LAS ETAPAS DEL INFRAMUNDO EGIPCIO.



ASÍ PUES, LOS HALLAZGOS REFERENTES A LA ENTRADA DEL REINO DE LA NOCHE, COMO EL MURAL DE JUXTLAHUACA, CONSTITUYEN SOLO UN PRELUDIO.



OTRAS PIEZAS ARQUEOLÓGICAS DEL ÁREA OLMECA SIRVEN PARA RELACIONAR UNA A UNA LAS DEMÁS REGIONES DEL INFRAMUNDO HASTA INTEGRAR UN MAPA COMPLETO DEL MÍTICO PAÍS.



TODO ESTO PLANTEA INEVITABLEMENTE LA INQUIETANTE CUESTIÓN: ¿ACASO LOS INMIGRANTES EGIPCOS LOCALIZARON EL INFRAMUNDO EN TIERRAS DE AMÉRICA? RECORDEMOS QUE...





ESA REGIÓN PODRÍA LOCALIZARSE EN TERRITORIO OLMECA, EN EL SITIO EN QUE SE DESCUBRIÓ ESTA ESCULTURA DE LAGARTO. ¿SERÁ ESTE PUNTO EL XOCHITONAL ("LAGARTO VERDE") DE LA TRADICIÓN INDÍGENA?

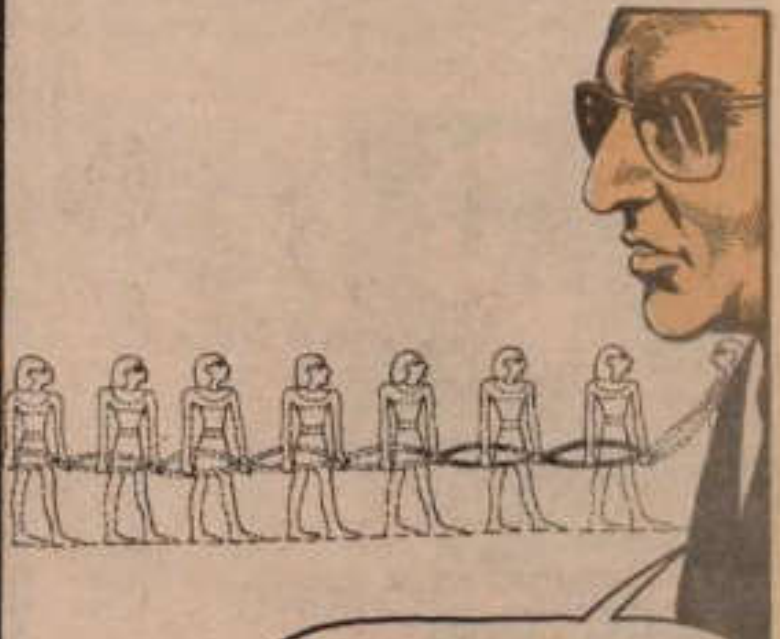


...EN LA MITOLOGÍA AMERICANA FIGURA UNA ZONA DE DESIERTOS QUE PODRÍA ESTAR SEÑALADA POR ESTA ESFINJE OLMECA QUE SOSTIENE UNA PLATAFORMA EN LA ESPALDA. PERO ESTO NO ES TODO...

...SEGÚN LA TRADICIÓN EGIPCIA;
AL DIOS AKEN ESTÁ CONFIADA
OTRA DE LAS ETAPAS DEL INFRA-
MUNDO...



...EN ESTE PAPIRO APARECE DICHA
DIVINIDAD CON UNA SERIE DE FIGU-
RAS QUE SIMBOLIZAN LAS DOCE HO-
RAS DE LA NOCHE.



SEGÚN UN LIBRO
SAGRADO, POR LA BOCA
DE AKEN PAGA UN DOBLE
CUERDA QUE VA MARCAN-
DO LAS HORAS DEL IN-
FRAMUNDO.

PARA
JAYRAZ-
BHOY,
ESTA IM-
PRESIO-
NANTE
ESCULTU-
RA OME-
CA DEL
MUSEO
DE CALA-
PA REPRE-
SENTA
FIELMENTE
LA CON-
CEPCIÓN
EGIPCIA.Y,
EN TAL VIR-
TUD, NO
CABRÍA
PREGUN-
TARNOS...



...¿REPRESENTA
ACASO AL DIOS DE
LAS HORAS?

¿SU PRESENCIA
EN AMERICA NOS
ESTARÁ INDICANDO
QUE LAS HORAS DEL
INFRAMUNDO TRANSCU-
RREN EN ESTE CONTI-
NENTE? PERO, ANTES
DE CONCLUIR ALGO AL
RESPECTO VEAMOS
OTRAS REFERENCIAS
QUE PARECEN
CONTUNDENTES...



...LA CONCEPCIÓN DEL PARAÍSO ACUÁTICO DEL INFRAMUNDO EGIPCIO PERMITE IDENTIFICAR EN LAS CULTURAS DE MESOAMÉRICA OTRAS PIEZAS FUNDAMENTALES DE LA TESIS DE JAIRAZBHOY.



EN ESTA ILUSTRACIÓN EGIPCIA LOS MUERTOS "NADAN Y FLOTAN SIN AHOGARSE", GOZANDO DE LA FRESCURA DE LAS AGUAS PARAISIÁTICAS.

UNA VEZ MÁS VEMOS PLASMARSE EL MITO EGIPCIO EN ESTE LADO DEL OCEANO ATLÁNTICO. PARA CONFIRMARLO BASTA EXAMINAR ESTE MURAL DEL PALACIO DE TEPAN-TITLA EN TEOTIHUACAN: EN ÉL PUEDE VERSE UNA CORRESPONDENCIA SUBSTANCIAL.



¡EL PARAÍSO TLALOCAN!
¿EL PARAÍSO EGIPCIO?

POR OTRA PARTE, ESTE MURAL NOS COLOCA TAMBIÉN SOBRE LA PISTA DE UNO DE LOS MÁS APASIONANTES MISTERIOS DE LA ARQUEOLOGÍA AMERICANA...



PROBABLEMENTE ENCONTREMOS LA SOLUCIÓN EN ESTA FIGURA DEL PARAÍSO ACUÁTICO DE TLALOCAN. EL ARTEFACTO QUE LLEVA EN EL HOMBRO SEMEJA UNO DE LOS YUGOS MISTERIOSOS.



...¿CUAL ES LA ENIGMÁTICA FUNCIÓN DE LOS YUGOS DE PIEDRA QUE SE LOCALIZAN EN LA ZONA OLMECA?

¿UN YUGO EN LAS AGUAS DEL TLALOCAN?

PODRÍA DEDUCIRSE QUE LOS YUGOS SON REPRESENTACIONES DE SALVAVIDAS PARA LOS VIACEROS DEL INFRA-MUNDO. EN EFECTO...

...¡AIRAZBHOY APOYA ESTA HIPÓTESIS MOSTRANDO LA REPRESENTACIÓN DE UN MARINO EGIPCIO CON UN SALVAVIDAS AL HOMBRO, TAL COMO EL HOMBRE DEL TLALOCAN. POR OTRA PARTE...

... HAY QUE CONSIDERAR QUE UNO DE LOS POCOS YUGOS DESCUBIERTOS, FUE ENCONTRADO PRECISAMENTE SOBRE EL HOMBRO DEL DIFUNTO, LO CUAL PODRÍA SER UNA PRUEBA CONCLUYENTE DE LA FUNCIÓN QUE SE LE ATRIBUYE.



... LOS YUGOS, ¿SALVAVIDAS PARA LA ETERNIDAD?

LA TESIS DE ESTE NOTABLE INVESTIGADOR QUEDARÍA INCOMPLETA SI NO EXPUSIÉRAMOS SU CRITERIO ACERCA DE LA PRESENCIA DE RASTROS EGIPCIOS EN LOS PUEBLOS PREINCAICOS.



¿ACASO TAMBIÉN LLEGARON A PERÚ Y BOLIVIA?

SEGÚN DIARAZBHOT, VESTIGIOS INCONFUNDIBLES DE LA CULTURA EGIPCIA DESCANSAN EN EL CENTRO CEREMONIAL DE TIAHUANACO, A ORILLAS DEL LAGO TITICACA, EN BOLIVIA.



UN MONUMENTAL RELIEVE DE LA PUERTA DEL SOL REPRESENTA AL DIOS DE LOS BASTONES (¿DE MANDO?) CON UNA DIADEMA DE RAYOS SOLARES, CARACTERIZACIÓN QUE NOS REMITE A LA MITOLOGÍA EGIPCIA.



JUSTAMENTE EL DIOS EGIPCIO DE LA CREACIÓN PODRÍA SER EL PROTOTIPO DE LA DIVINIDAD PREINCAICA DE TIAHUANACO. PERO HAY OTRAS ANALOGÍAS AÚN MÁS REVELADORAS...

¿SE TRATA ACASO DE UN DIOS EGIPCIO?

... ESTA FIGURA ESCULPIDA EN LA MISMA PUERTA DEL SOL, PLASMA CABALMENTE LA CONCEPCIÓN EGIPCIA DEL DIOS AMMON COMO COMPETIDOR EN UNA CARRERA MITOLÓGICA.



Podría representar también una de las almas selectas que trajeron la barca del sol al inframundo, para ser elevadas a la condición de estrellas, así como refiere el Popol Vuh. Pero...



...¿POR QUÉ VINIERON LOS EGIPCIOS HASTA TIAHUANACO?

EL LIBRO SAGRADO DE LOS MAYAS NARRA QUE ALGUNOS DE LOS PROGENITORES VENIDOS DEL ORIENTE RECHAZARON LA CREENCIA DE QUE Mesoamérica FUERA EL PAÍS DEL INFRAMUNDO EGIPCIO.



EMBARGADOS DE UNA PROFUNDA DESILUSIÓN QUE RESUME VIVIDAMENTE EL RELATO SAGRADO MAYA QUICHE, LOS HEROES CIVILIZADORES REANUDARON ENTONCES LA BÚSQUEDA HACIA EL OESTE, LEGANDO PRESUMIBLEMENTE HASTA PERÚ Y BOLIVIA.

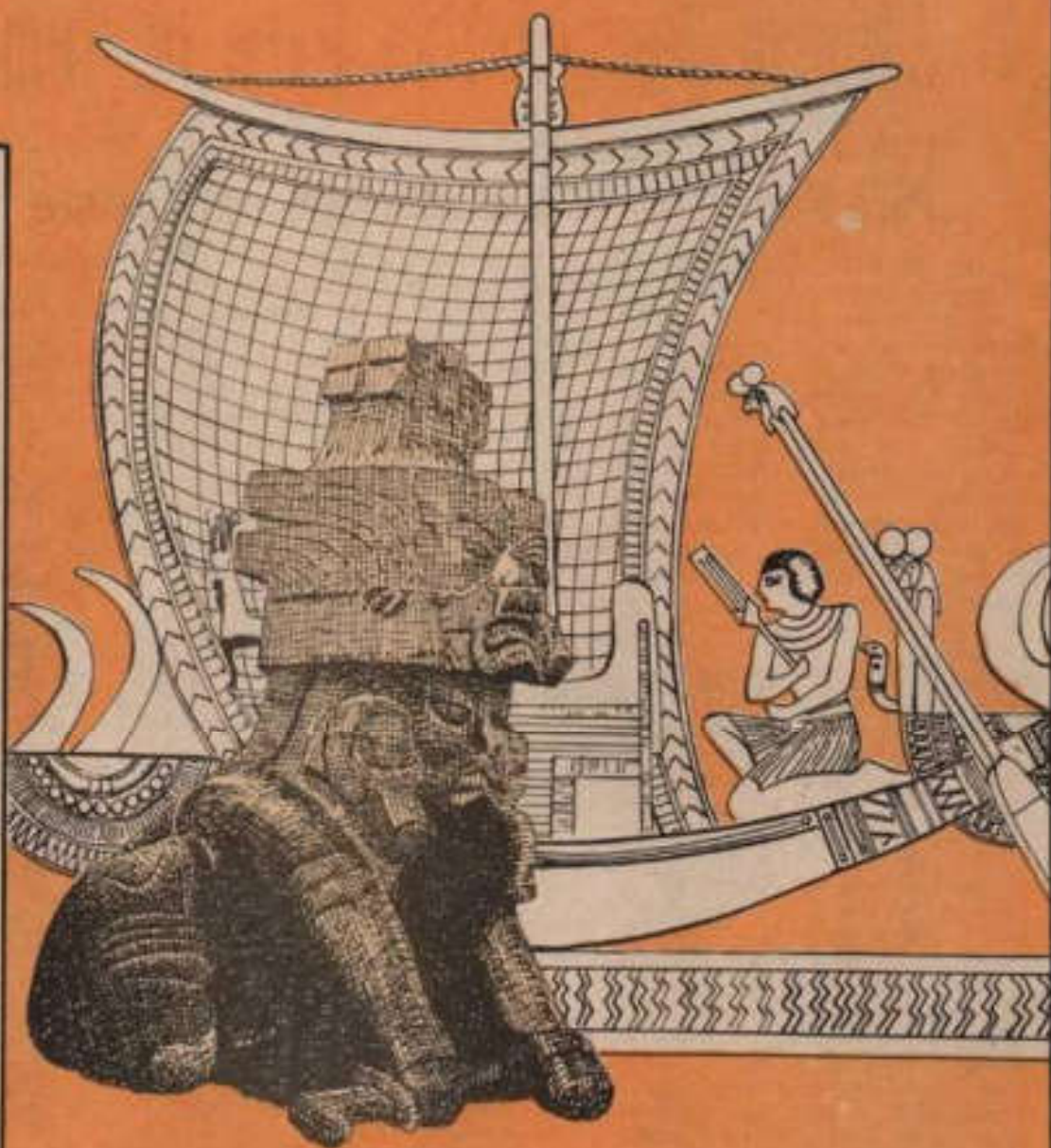
¡MÁS AL OESTE ENCONTRAREMOS EL PARAÍSO!

ESTO EXPLICARÍA POR QUÉ EL NOMBRE PERUANO DEL PARAÍSO ES YARU, CASI IDÉNTICA A LA PALABRA EGIPCIA YARU, MISMA QUE DESIGNA LOS CAMPOS DE PAZ DEL INFRAMUNDO.



DE SER ASÍ, LAS HUELLAS EGIPCIAS EN EL MUNDO PREINCAICO VENDRÍAN A REFORZAR UNA IDEA CONCLUYENTE...

...TANTO LOS LEGENDARIOS INMIGRANTES, PREINCAS, ASÍ COMO SUS COMPANEROS DE TRAVESÍA QUE PERMANECIERON EN EL SUR DE MÉXICO, SE ENCUENTRAN VINCULADOS AL FLORECIMIENTO DE LOS MÁXIMOS CENTROS DE CIVILIZACIÓN EN LA ANTIGÜEDAD AMERICANA. ¿FUERON EGIPCIOS LOS MISTERIOSOS OLMECAS Y PREINCAS, COMO SOSTIENE JAIRAZHOY? CUALQUIERA QUE SEA LA RESPUESTA, ES OBVIO QUE LA TESIS DE ESTE AUTOR APORTA UNA INTERPRETACIÓN SINGULAR SOBRE LA MÁS GRANDIOSA EPOPEYA DE LA ANTIGÜEDAD AMERICANA.



¿CABE PREGUNTAR SI EL AVANCE DE LAS INVESTIGACIONES HISTÓRICAS CONFIRMARÁ QUE AMÉRICA FUE UN CONTINENTE CONOCIDO POR LOS EGIPCIOS, O SI BIEN PERMANECERÁ EN LAS SOMBRAS EL MISTERIO DEL ROSTRO DE LOS PRIMEROS CIVILIZADORES DEL NUEVO MUNDO. USTED LECTOR, ¿QUÉ OPINA?

BIBLIOGRAFÍA:
Ancient Egyptians - R. A. CHARLTON.
 ADONIS 1981-LAS ANTIGÜEDADES MISTÉRIOSAS DEL MUNDO.
 HISTORIA DE LA MEDICINA MEXICANA.- ARMANDO CUEVAS.
 ASIA EN EL MUNDO DE LA ANTIGÜEDAD.



¿Nueva Perspectiva Para la Humanidad?

Una Técnica Científica Para Recuperar el Verdadero ser del Hombre

¿CÓMO SE CONSTRUYERON LAS FABULOSAS CIUDADES MAYAS?

Siempre ha constituido un enigma la forma en que se las arreglaron los sacerdotes mayas para convencer a su pueblo de la necesidad de construir estelas, templos y ciudades enteras. De acuerdo con la interpretación del escritor norteamericano William Burroughs esto fue posible gracias a que los sacerdotes mayas poseían uno de los calendarios de control más exactos y más herméticos jamás usados en el planeta: un calendario que efectivamente controlaba los actos, los pensamientos y los sentimientos del pueblo en cualquier día dado. Bajo el pretexto de que su calendario reflejaba las leyes inmutables del universo, la casta sacerdotal convenció y condicionó al pueblo, de tal manera que éste obedecía sus órdenes porque las consideraba como sagradas.

Ahora bien, y tal vez esto explicaría el misterio del abandono de las ciudades mayas, el calendario de control dejó de funcionar incluso antes de que los aztecas invadieran Yucatán. Quizás el factor desencadenante fuera la continua exigencia de trabajos forzados en los templos y estelas, acompañada de un periodo de hambre. Los trabajadores se sublevaron, mataron a los sacerdotes y destruyeron las estelas y los templos por ser símbolos de la esclavitud.

EL MÁS ANTIGUO INSTRUMENTO DE CONTROL MENTAL

La historia de los mayas viene a cuento porque en ella vemos operar el más antiguo instrumento de control ideado para embrutecer y limitar la capacidad del ser humano. Quien ha descubierto la existencia de este instrumento de control, llamado la *Mente Reactiva*, ha sido el fundador de la *Cienciología*: Lafayette Ron Hubbard, un norteamericano graduado en física nuclear que desde 1948 se ha dedicado a organizar una serie de institutos con el objeto de combatir la estupidez humana y lograr una nueva perspectiva para la especie.

La *Cienciología* (de la palabra latina "sdo" que significa conocimiento en el más pleno sentido del término, y de la palabra griega "logos" que significa estudiar) es una ciencia precisa y exacta que tiene como objeto abolir la *Mente Reactiva*, principal obstáculo para la realización total del hombre. De acuerdo con Hubbard, en el hipotálamo —el centro regulador del sistema nervioso— se encuentra el punto de intersección donde radica la *Mente Reactiva*, la cual puede describirse como un sistema regulador, artificialmente construido, que se inserta sobre el centro regulador natural. Según explica Hubbard, la *Mente Reactiva* es de una antigüedad considerable, anterior a todas las lenguas modernas y que sin embargo se manifiesta a través de todas ellas. En la actualidad la *Mente Reactiva* está condicionada por los medios de comunicación y propaganda.

LO PROPONE LA CIENCIOLÓGIA

Existen técnicas para erradicar la *Mente Reactiva*, conseguir la completa liberación de los condicionamientos del pasado e inmunizarse contra ellos en el futuro. Todo esto puede lograrse con los procedimientos de la *Cienciología*. La limpieza de la *Mente Reactiva* se lleva a cabo con una máquina extraordinaria inventada por el propio Hubbard: la *E Meter*. La terapia para eliminar la *Mente Reactiva* a través de la *E Meter* lleva tiempo: por lo menos ocho horas diarias durante dos meses para aprender el manejo de la máquina y otro lapso similar para obtener los primeros resultados.

Un reciente experimento ha mostrado la posibilidad del descondicionamiento mental en masa. Varios voluntarios fueron conectados a una pantalla de encefalogramas, conectada a su vez a la *E Meter*. Dicha pantalla recogía sus ondas cerebrales. Cuando aparecían en la pantalla las ondas cerebrales alfa, que corresponden a estados relajados de la mente y del cuerpo (estados no condicionados), se les ordenaba a los sujetos que mantuviesen ese estado

todo el tiempo que les fuera posible. Tras alguna práctica las ondas alfa podían conseguirse a voluntad.

El uso de la *E Meter*, tal como lo propone la *Cienciología*, tiene por objeto hacer que el ser humano vuelva a ver las cosas como son, y no como le



L. Ron Hubbard,
creador de la *Cienciología*.

han dicho que son. Como técnica de descondicionamiento y liberación espiritual, la *Cienciología* está emparentada con el yoga, el sufismo y otras disciplinas mentales de Oriente, con la diferencia de que utiliza un lenguaje totalmente científico de acuerdo con la era nuclear que estamos viviendo. Su objetivo último, aunque parezca contradictorio, es destruir todo aquello que, en este momento creemos verdadero y que sólo es un reflejo de lo que otros quieren que pensemos. Según Hubbard, sólo a través de la *Cienciología* se volverá a estar frente a la verdad perdida del ser humano.

LA RESPIRACIÓN YOGA

La respiración yoga es la que practicaban los hombres y mujeres de los tiempos, antes de que la civilización les impusiera las inhibiciones en forma de fajas de paja, vestidos y corsés. Los yoguis de la sabia India, antes de que la medicina occidental descubriera que la piel también necesita respirar, recomendaban usar el mínimo de ropa necesario, y propusieron una serie de asanas (posturas del yoga) específicas para resistir el frío o el calor excesivos. Y ahora nosotros, los esclavos del siglo XX, empezamos a escuchar la voz de Siva y de los rishis o Sabios del Supremo Conocimiento. La razón misma de que los yoguis hindúes practiquen la respiración profunda, rítmica y tranquila, tiene su origen en la creencia de la metempsicosis, o reencarnación de las almas. Según aquélla, el hombre tiene en cada una

de sus reencarnaciones, un número limitado de respiraciones que deben administrarse sabiamente. Cada reencarnación permite al hombre purgar los pecados cometidos en la anterior y por eso se necesita economizar el aliento, pues nadie sabe cuántas deberá experimentar hasta llegar a la última, en que las vidas sucesivas de buenas obras y ascetismo liberan al espíritu de su envoltura carnal.

La metempsicosis pareció una idea extravagante hace algunos años, pero no hay motivo para que un ateo de hoy la juzgue así. Según la filosofía materialista, un hombre muere y su cuerpo se pudre en la tierra. Pero ese cuerpo sirve de aliento a los gusanos, y los gusanos son pasto de algún insecto que más tarde será devorado por algún pájaro. Y así sucesivamente. El cuerpo muerto pues, reencarna efectivamente

en un ser vivo. En cuanto a las almas, podemos llamarlas energía. Pero, dejemos el problema a los filósofos y sigamos adelante con lo que nos incumbe en esta nueva sección de la revista DUDA.

Muchos hospitales de Occidente, para no mencionar los de Oriente, emplean la respiración yoga como método terapéutico. En México, sin ir más lejos, se rehabilita con ella a los alcohólicos, y miles de mujeres han comprobado su eficacia en los famosos "partos sin dolor". Casi todos los grandes instructores de las milenarias prácticas hindúes, como por ejemplo Sri Ramakrishna (1836-1886) y su discípulo Swami Vivekananda (1863-1902), han hecho énfasis en las propiedades curativas del Hatha Yoga. Sarvarajan Yesudian fue un muchacho endeble y achacoso, y al año de practicar la disciplina se convirtió en un atleta. La conocida escritora Indra Devi, sufría de un trastorno cardíaco y se curó mediante la respiración rítmica. La lista de individuos que han accedido al Hatha Yoga como a una tabla de salvación es interminable.

Por otra parte, el Hatha Yoga practicado por irresponsables es sumamente peligroso. Es preciso, absolutamente, seguir el orden de ejercicios determinado por el maestro o por el manual de estudio, y nunca intentar lograr las posturas de estudio avanzado cuando se es principiante. Hay que considerar que si el Hatha Yoga utiliza la fuerza de la autogestión como terapia, tiene éxito sólo cuando ya se ha fortalecido la voluntad con asanas sistemáticas. Basta ver los cuerpos atléticos de algunos instructores de Hatha Yoga para comprender hasta qué grado han dominado sus músculos. Y para dominar los músculos, se requiere hacerlos trabajar diariamente, con método, y dentro de las capacidades físicas de cada quien. En el próximo número de Duda, la sección Yoga y Nosotros dará comienzo al aspecto práctico de los primeros ejercicios de la gimnasia sicológica del Hatha Yoga.

"La paz puede ser alcanzada por la regular respiración y dominio del aliento de vida" — Patánjali.



Swami Vivekananda. Énfasis en las propiedades curativas del yoga.



noticiero de Lo INSÓLITO



REJUVENECIMIENTO EN EL ESPACIO

FRANCFORT, Alemania, 2 de Octubre.— Hace algunos años que el científico Paul Langevin hizo la siguiente educación paradójica:

"Si un melizo viaja, y lo hace a una velocidad próxima a la de la luz, el tiempo transcurre para él menos rápido en comparación con su otro hermano melizo que hubiese permanecido en tierra".

Langevin dio un ejemplo famoso: "... si un astronauta viaja en el espacio a una velocidad de 299.895 kilómetros por hora hasta completar un viaje de dos años, se encontrará con que los habitantes del planeta habrán envejecido dos siglos..." No obstante la seriedad científica del profesor Langevin y de su contemporáneo Einstein, el ejemplo anteriormente narrado, fue recibido por la mayoría de los miembros del mundo científico con un enorme escepticismo.

El sabio francés Lacombe Du Nouy sostuvo, que el tiempo no puede ser medido solamente por relojes mecánicos, sino también por los fenómenos orgánicos. ¿Cómo sería posible, que un melizo vea disminuirse su ritmo vital por el solo hecho de viajar a una gran velocidad? De esta manera la teoría de Langevin pasó a ser una quimera.

A pesar de todo lo anterior, recientemente, 2 científicos norteamericanos J.C. Hafele y R.E. Keating, se han propuesto abordar nuevamente el estudio de esta teoría,



Albert Einstein. *Permitió el descubrimiento de "La Fuente de la Eterna Juventud"*

ya que después de haber realizado experimentos han constatado la veracidad de ésta. Los científicos han realizado sus investigaciones con dos relojes atómicos, cuya precisión es de mil millonésimas de segundo. Estos relojes fueron fijados exactamente a la misma hora pero uno de ellos permaneció en la tierra mientras el otro fue puesto a bordo de un avión que viajó a 300 millas por minuto. Esta prueba, realizada hace algunos meses, probó que, si el avión vuela hacia el este —sentido de la rotación de la Tierra— el reloj se retrasaba 50,000 millonésimas de segundo. Esta cifra estaría de acuerdo con las predicciones relativistas. De esta manera la paradoja de Langevin quedó

comprobada. Si en lugar de los relojes atómicos se hubiesen empleado "relojes humanos" o "biológicos", hombres o animales, y la velocidad hubiese sido mayor, tal vez la de la luz, se hubiera comprobado a simple vista el envejecimiento de uno y el rejuvenecimiento del otro.

Esta comprobación experimental no tiene por el momento aplicación alguna, pero es probable que en algunos años, no muchos, si tendrá, cuando equipos de astronautas salgan a prolongados viajes al espacio a altas velocidades. Ellos envejecerán menos que sus contemporáneos terrestres, o se podrá decir que experimentarán el "rejuvenecimiento especial".

ENERGÍA SOLAR PARA GENERAR FUERZA ELÉCTRICA

FORT COLLINS, Colorado, 22 de agosto.— El doctor George Lof, durante la reunión anual de la sección norteamericana de la Sociedad Internacional de Energía Solar, informó que en cinco años podría estar en marcha una planta piloto si el gobierno proporciona los medios necesarios. Esa planta, ideada para que funcione a base de energía solar, brindaría fuerza eléctrica a grandes ciudades. Por otra parte, la energía solar no produce gases contaminadores y es considerada por lo general mucho más segura que otras fuentes de energía, como por ejemplo los reactores nucleares.

A esta conferencia anual asistieron más de 1,100 científicos que reafirmaron con entusiasmo que la energía solar ha dejado de ser material de estudio exclusivo para inventores, aficionados e investigadores esotéricos ya que los adelantos

sobre la utilización del sol como fuente de energía y combustible están resultando del todo favorables, aunque aún faltan muchos años para que pueda generalizarse la utilización de esta fuente energética.

El Dr. Lof tiene en Denver una casa calentada parcialmente con energía solar.

Afirmó que esta energía será muy costosa de obtenerla, sobre todo para generar luz eléctrica, debido a que es un método nuevo y que serían necesarias vastas extensiones de terreno para instalar los aparatos con los que se puedan "cosechar" los rayos solares. Por otra parte, el doctor James Eibling, presidente de la conferencia sostuvo que si los precios del combustible continúan subiendo, la calefacción y acondicionamiento del aire en los hogares por medio de energía solar podría ser popular para 1985.

PRÓXIMO NÚMERO
¿UNA SECTA INVISIBLE NOS DOMINA?
¿CONTROLAN EL CEREBRO HUMANO DESDE HACE SIGLOS?



¡COLECCIONE LOS 17 LIBROS PUBLICADOS DE AGOTADOS DE RIUS!

CINCO NÚMEROS SENSACIONALES EN CADA VOLUMEN



CINCO MOTIVOS PARA UNA LECTURA DIVERTIDA Y PROVECHOSA.



LA MARAVILLOSA HISTORIA DE LA X DE MÉXICO

¿POR QUÉ SE ESCRIBE "MÉXICO" CON X?

PORQUE NI MODO QUE SE ESCRIBIERA CON DOS EQUIS... ¡HIC!



Y DE LA DERROTA DE LA JOTA. @#&!!!

NÚMERO 185 DE los agachados