



# DUDA

número  
**190**

LO INCREÍBLE ES LA VERDAD

**¿PRIMER REFUGIO DE ULTRATERRESTRES?**

## LAS SIETE CIUDADES PERDIDAS DEL AMAZONAS



YOGA  
Y NOSOTROS

**Nuevos Asanas de Gimnasia Sicofísica**

CRISIS  
DE LA VERDAD

**El Mundo, la Carne y el Demonio**

NOTICIERO  
DE LO INSÓLITO

**Confirmada la Existencia del Area de Noé**

**300**  
PESOS

## DIRECTORIO

*editor*  
Guillermo Mendizábal Lizalde

*director*  
Ariel Rosales

*realización artística*  
Luis Chávez Peón  
Rubén Lara

*director de arte*  
Alberto Gracia

*investigación*  
Lilia Aragón  
Manuel Toledano Hernández  
Ugo Alvarde  
Carlos Juárez  
José Villaverde

*corresponsales*

ARGENTINA  
Eduardo Azcuy

ESPAÑA  
Eugenio Danyans  
Andreas Fáber Kaiser  
Antonio Ribera

FRANCIA  
René Fouéré

*tipografía*  
Carmen Mercado M.

*fotomecánica*  
Fotolito Roma

*distribución foránea*  
Dist. Sayrols de Publicaciones

*distribución D. F.*  
Enrique Gómez Corchado

**Año 4 Núm. 190**  
**19 de feb. de 1975**  
**REVISTA SEMANAL**

**DUDA. LO INCREÍBLE ES LA VERDAD.**  
Revista publicada por Editorial Posada, S. A. José Ma. Rico No. 204, Colonia del Valle, México 12, D. F., Teléfono 524-20-18. Publicación semanal. Autorizada por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Educación Pública, según oficio número 206-15-489, expediente CCPRI/71 del 22 de junio de 1971. Certificado de la Dirección General del Derecho de Autor número 164-71, libro séptimo, fojas 164, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como correspondencia de 2a. clase, por la Dirección General de Correos con Oficio número 2151, Expediente: 09170/958 de Fecha: Enero 3/73 y Número de Control 181. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. Impresión: Ediciones e Impresos, S. A. Calle 1 D No. 76, México 14, D. F. Tel: 392-11-45. Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta revista. Precio \$3.00 m. n. Números atrasados \$ 6.00 m. n.

"PRINTED IN MEXICO"

## EDITORIAL

Existen pocos momentos tan gloriosos para la historia como aquél en el cual una ciudad abandona para siempre los dominios del mito y la leyenda para instalarse definitivamente en el marco de la realidad. Tal fue el caso de la ciudad de Troya, descubierta en 1870 por el arqueólogo Heinrich Schliemann. La fabulosa ciudadela homérica fue y es real.

Pero, ¿cuántos misterios oculta todavía el planeta en que vivimos? ¿Cuántas civilizaciones antiguas y portentosas nos faltan por descubrir?

La arqueología sigue adelante, y seguramente, uno de los más sensacionales descubrimientos de los últimos años ha sido el hallazgo no de una, sino de siete ciudades "perdidas" en las profundidades misteriosas de las selvas amazónicas.


De una antigüedad mucho mayor que la de Troya, estas ciudades encierran posibles respuestas a la más grande incógnita que conocemos: el origen de la civilización humana.

¿Quieren acompañarnos a descubrir un mundo fantástico y olvidado? Parece que nuevamente la leyenda abandona sus increíbles dominios para sacudir los fundamentos de la historia...



Guillermo Mendizábal Lizalde  
Editor

EN SU LIBRO "KULT SYMBOL SCHRIFT", EL ESCRITOR OSWALD O. TOBISCH, AL COMPARAR EL ARTE DE DIBUJOS ENCONTRADOS EN LAS ROCAS DE AFRICA, EUROPA, ASIA Y AMÉRICA, SE PREGUNTA:



"¿ HUBO TAL VEZ EN ALGUNA ÉPOCA UN CONCEPTO ÚNICO DE DIOS, Y ESTUVO ACASO LA HUMANIDAD DE AQUELLOS TIEMPOS TODAVÍA BASTANTE BAJO LA INFLUENCIA DE LA "REVELACIÓN ORIGINAL" DEL DIOS CREADOR ÚNICO Y PODEROSO, A QUIEN ESTÁN SUJETAS MATERIA

Y ESPÍRITU, TODO EL UNIVERSO CON SUS ASTROS, Y SERES VIVIENTES?"

Y LA VERDAD...

...AL EXPLORAR LAS TIERRAS DE BRASIL, EL GIGANTE DEL SUR, CUYO TERRITORIO (\*) SÓLO ES MENOR AL DE RUSIA, CHINA, CANADA Y LOS ESTADOS UNIDOS...



¡LA PREGUNTA DE TOBISCH PARECE EXPLICARSE POR SÍ SOLA!

(\*).-EXTENSIÓN: 8.511.366 KMS.²



...PORQUE BRASIL, CUYO TERRITORIO ESTÁ AÚN POR DESCUBRIRSE EN UN 75%...; ENCIERRA TODOS LOS MISTERIOS DEL MUNDO!

ASÍ POR EJEMPLO, CUANDO EN EL CURSO DE UN VUELO NORMAL DE 2000 KILOMETROS UN PILOTO DE LA "VARIG" (\*) DESCUBRE DESDE EL CIELO...

TORRES, ALDEAS O RUINAS QUE NO APARECEN SEÑALADAS EN SUS MAPAS...



¡AHÍ, CAPITÁN!...  
¡UNA CIUDAD EN RUINAS!

(\*).-Líneas aéreas Brasileñas.



¡REPORTA EL HECHO DE INMEDIATO A SUS SUPERIORES!

¡AQUÍ ESTÁ EL INFORME DE LO QUE VIMOS, SEÑOR!

PERO, ¿CON QUÉ RESULTADOS?...

...BUENO, TRES DÍAS, DESPUÉS, CUANDO ACUDEN LAS AUTORIDADES A VERIFICAR EL INFORME...



¡ESTE ES EL LUGAR, CAPITÁN!... ¡TAL VEZ HUBO UN ERROR DE CÁLCULO DEL PILOTO EN LAS COORDENADAS!

¡C'EL POR... QUE... PUES QUIZA' PORQUE LO VISTO POR EL PILOTO SE DEBIO SOLAMENTE A LAS CONDICIONES ATMOSFERICAS REINANTES EN AQUEL MOMENTO...

¡ENCUENTRAN SOLAMENTE EL VERDE INFINITO DE LA SELVA BRASILEÑA!



QUIZA' UN VIENTO FORTUITO ENTREABRIO LAS COPAS DE LOS ARBOLES Y DECO' VER AL INTERIOR DE LA SELVA... ¡QUIZA' SOLO SE TRATO DE UN ESPECISMO!

PERO EN FIN, UN DÍA EN EL AÑO DE 1928, EL PROFESOR AUSTRIACO LUDWIG SCHWENN HAGEN, RESIDENTE DE TERESINA (\*), EN BRASIL...



TERMINÓ SU LIBRO "ANTIGUA HISTORIA DE BRASIL", Y HABLO' EN EL DE LA EXISTENCIA DE 7 CIUDADES MISTERIOSAS EN EL CORAZÓN DEL AMAZONAS!

(\*).-Capital del estado de Piauí.

Y SON JUSTAMENTE LOS MISTERIOS DE ESTAS CIUDADES Y SUS LEYENDAS, LO QUE NOS ENFRENTA AL ENIGMA DE...



# Las siete Ciudades **PERDIDAS** DEL **AMAZONAS...**

## ¿PRIMER REFUGIO DE **EXTRATERRESTRES?**

INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN:  
MANCIEL TOLEDANO HPEZ.  
DIBUJO  
JOSÉ LARA F. (Cosmo)

EXISTE EN BRASIL UNA FOTOGRAFÍA TOMADA EN EL AÑO DE 1952 (\*) POR EL ETNÓLOGO JOAO AMÉRICO PERET, QUE MUESTRA A LOS INDIOS KAYAPO DEL AMAZONAS BAILANDO EN UNA CEREMONIA RITUAL EN HONOR DE BER KOROROTI, "EL HOMBRE QUE LLEGO DE OTRO PLANETA" !...

ESQUEMATIZACIÓN  
JOSE LARA F.

LETRA  
SALVADOR L. C.

COLABORACIÓN  
JUAN D'ANGELO, LYDIA CAERDASCO,  
ROBERTO MOZA, ALEJANDRO G.

... Y EL HECHO, YA DE POR SÍ SORPRENDENTE, LO ES MÁS CUANDO SABEMOS QUE EL DISFRAZ QUE USAN LOS INDIOS EN SU DANZA, ¡ES NADA MENOS QUE LA COPIA MÁS APROXIMADA QUE EXISTE DE UN TRAJE ESPACIAL... PERO HECHO DE PAPA!

(\*) 9 años antes del primer vuelo espacial de Yuri Gagarin en Abril de 1962.

LEA LIBROS DE LOS AGOTADOS DE RIUS

A 3000 KILOMETROS DE RÍO DE JANEIRO, EN BRASIL, Y A VUELO DE PÁJARO SOBRE LA SELVA...

SE ENCUENTRA LA CIUDAD DE TERESINA, CAPITAL DEL ESTADO DE PIAUI, DE 204.000 HABITANTES.



A 160 KILOMETROS DE TERESINA, Y POR UNA ESTUPENDA CARRETERA ABIERTA EN MITAD DE LA SELVA, SE LLEGA A LA PEQUEÑA CIUDAD DE PIRIPIRI...



¿FALTA MUCHO?

SÓLO UNOS CUANTOS KILOMETROS.

... 16 KILOMETROS ADELANTE, Y EN LAS CERCANÍAS DEL RÍO LONGE, ¡ESTÁN LAS RUINAS DE LAS "SIETE CIUDADES PERDIDAS DEL AMAZONAS"!

¡AHÍ ES "SIETE CIUDADES"!

¿AHÍ?...!



SIN MONOLITOS DE CANTOS AFILADOS, SIN SUPERFICIES ESCULPIDAS COMO EN TIAHUANACO (\*), SIN RASTROS DE PELDAÑOS, PIRÁMIDES O CALLEJUELAS...

¡"SIETE CIUDADES" ES SOLAMENTE UN TREMENDO CAOS DE ROCA SECA, DESTROZADA Y DERRETIDA POR FUERZAS APOCALÍPTICAS!

¿HUBO ALGUNA VEZ AQUI "ALGO" QUE PUDIERA LLAMARSE UNA VIVIENDA?



(\*): Famosa ciudad preincáica en Bolivia.

SIN EMBARGO, OBSERVANDO CON ATENCIÓN, SE VE QUE EXISTE UNA CLARA COORDINACIÓN DE "RUINAS" DIVIDIDAS CON PRECISIÓN EN SIETE SECTORES ...

... Y PENSAR POR UN MOMENTO QUE LA DIVISIÓN COORDINADA DE ESTAS "RUINAS" SE DEBA AL CAPRICHU DE LA NATURALEZA ...

¡Y TODO ESTO DISEMINADO EN UNA ÁREA DE UNOS 20 KILOMETROS CUADRADOS, APROXIMADAMENTE!



¡ESTA' MÁS ALLÁ DEL CÁLCULO DE PROBABILIDADES!

¿QUÉ TIPO DE RASTROS? PUES INFINIDAD DE PINTURAS SORPRENDENTES PLASMADAS EN LA ROCA EN COLORES NEGRO, AMARILLO Y OCRE...

Y ESTO SE CONFIRMA CON UN HALLAZGO MÁS.

POR TODAS PARTES, EN LAS ROCAS, EXISTEN RASTROS DECIADOS POR LA MANO DEL HOMBRE!



¡Y DE FORMAS Y CARACTERES ALUCINANTES!

ASÍ POR EJEMPLO...



... SE ENCUENTRAN FIGURAS ESTILIZADAS QUE SEMEJAN ASTRONAUTAS CON CASCO, APARENTES MÁQUINAS VOLADORAS, Y ALGO QUE BIEN PODRÍA TOMARSE COMO UNA ESTACIÓN ESPACIAL...

... PERO HAY ALGO MÁS. ALGO QUE QUIZA EXPLICA LAS EXTRAÑAS PINTURAS DE "SIETE CIUDADES"...



¡Y TODO ESTO A ALTURAS MÁS ALLÁ DE LOS 8 METROS SOBRE EL SUELO, COMO SI HUBIERAN SIDO GIGANTES LOS PINTORES!

¡LA LEYENDA ALUCINANTE DE BEK-KOROROTI, "EL HOMBRE QUE WEGÓ DE OTRO PLANETA"!

... LA LEYENDA SE ORIGINA EN EL POBLADO INDÍGENA DE CORTIRE, UNA PEQUEÑA ALDEA A ORILLAS DEL RÍO "FRESCO", Y NO LEJOS DE LAS RUINAS.



EL RELATOR ES EL INDIO KUBEN-KRAN-KEIN, ANTIGUO CONSEJERO DE LA TRIBU DE LOS KAYAROS...

HOMBRE ¡TODO MISTERIO! QUE "ESCONDE" CON ORGULLO SU APELATIVO SECRETO...



¡GWAY BABA!... DESCENDIENTE DIRECTO DE MEM-BABA, ¡EL DESCUBRIDOR DE TODAS LAS COSAS!

... Y SU MILENARIO RELATO EMPIEZA DICHIENDO QUE... 7

... HACE MUCHOS AÑOS, "EN LA NOCHE DE LOS TIEMPOS", NUESTRO PUEBLO VIVÍA EN UNA GRAN LLANURA MUY LEJOS DE AQUÍ...

UN LUGAR DESDE DONDE PODÍA VERSE LA SAGRADA CORDILLERA DE PUKATO-TI...



... LAS CUMBRES DE PUKATO-TI SIEMPRE ESTABAN CUBIERTAS DE NIEBLA... DE NIEBLA DE LA "INCERTIDUMBRE"...

... UN DÍA, EL SOL, CANSADO DE SU LARGA CAMINATA DIARIA, SE RECOSTÓ SOBRE EL CESPED DETRAS DEL MONTE...

... PORQUE HABRÁN DE SABER QUE CUANDO "CAE UNA ESTRELLA", MEMI-KENITI, "EL VIGILANTE DEL CIELO"...



... ¡Y ASÍ SE HAN CONSERVADO HASTA NUESTROS TIEMPOS!



Y ENTONCES MEMBABA, EL DESCUBRIDOR DE TODAS LAS COSAS, ¡CUBRIÓ EL CIELO CON SU MANTO DE ESTRELLAS!



¡ATRAVIESA EL ESPACIO, RECOGE LA ESTRELLA, Y LA VUELVE A PONER EN SU LUGAR!

PERO...

...UN DÍA, PROCEDENTE DE LA CORDILLERA SAGRADA DE PUKATO-TI, ¡LLEGÓ EL!...

...VESTÍA UN "BO" (\*) QUE LO CUBRÍA DE LOS PIES A LA CABEZA, Y EN SU MANO DERECHA... TRAIA UN "KOP"...

EL VISITANTE DESCONOCIDO... ¡BER-KOROROTI, SE LLAMABA, COMO MÁS TARDE SUPIMOS.

¡UN ARMA TERRIBLE CON LA QUE LANZABA RAYOS!

(\*).- ¡Un traje espacial!

AL VERLO, ¡TODOS LOS HABITANTES DE LA ALDEA HUYERON ATERRORIZADOS AL MONTE!... LOS HOMBRÉS PROTEGIAN A LAS MUJERES Y A LOS NIÑOS... PERO ALGUNOS...

¡SE ATREVIERON A RECHAZAR AL DESCONOCIDO!

SÓLO QUE...

9

... AL ACERCARSE AL EXTRAÑO SER Y TOCARLO CON SUS LANZAS, ¡LOS HOMBRES CAÍAN AL SUELO COMO FULMINADOS...

... ANTE LA SONRISA DEL DESCONOCIDO, QUE PARECÍA DIVERTIRSE CON LA FRAGILIDAD DE SUS ATACANTES!



DESPUÉS, Y QUIZA PARA DEMOSTRAR SUS PODERES, "EL GUERRERO VENIDO DEL COSMOS" ALZÓ SU "KOP", Y APUNTANDO SUCESIVAMENTE A UN ÁRBOL Y A UNA ROCA...



¡Y ENTONCES TODOS COMPRENDIERON QUE EL EXTRAÑO, BEP-KOROROTI, HABÍA QUERIDO DEMOSTRARLES QUE NO VENÍA A HACER LA GUERRA!



¡PUWERIZÓ A AMBOS EN UN INSTANTE!...



... Y POCO A POCO FUERON REGRESANDO TODOS A SUS CASAS YA SIN TEMOR ALGUNO...

¡Y EMPEZARON A ACEPTAR LA PRESENCIA DE BEP-KOROROTI, QUIEN SE QUEDÓ A VIVIR CON LA TRIBU!...

PRIMERO LES LLAMÓ LA ATENCIÓN SU HERMOGURA, YA QUE BEP-KOROROTI ERA HERMOSO MÁS ALLÁ DE TODA PONDERACIÓN, Y DESPUÉS SU AFECTO Y BONDAD PARA CON TODOS LOS INDÍGENAS, CAUTIVARON AL PUEBLO...



...BEP-KOROROTI APRENDIÓ EL MANEJO DE NUESTRAS ARMAS, Y TOMÓ GRAN AFICIÓN A LA CACERÍA...



...Y, LLEGÓ UN DÍA EN QUE BEP-KOROROTI FUE ACEPTADO COMO GUERRERO DE LA TRIBU, LO ESCOGIÓ POR MARIDO UNA DE NUESTRAS JOVENES MÁS HERMOSAS...



... PASÓ EL TIEMPO, Y BEP-KOROROTI, MÁS INTELIGENTE QUE LOS DEMÁS, EMPEZÓ A ENSEÑAR A NUESTRA TRIBU COSAS DESCONOCIDAS.



... CÓMO PERFECCIONARSE CADA VEZ MÁS EN LA CONSTRUCCIÓN Y EL MANEJO DE LAS ARMAS...



DISCIPLINA ÉSTA EN QUE "EL GUERRERO DEL COSMOS", ERA EN VERDAD INVENCIBLE...

... FUNDÓ TAMBIÉN LA "GRAN CÁMARA", EL LUGAR DONDE SE DISCUTÍAN LOS AGUNTOS DE LA TRIBU...



... Y ASÍ, SE LOGRÓ MEJOR ORGANIZACIÓN Y SE FACILITÓ LA VIDA Y EL TRABAJO DE TODOS!

DESPUÉS, EN EL TIEMPO EN QUE LA CAZA SE HACÍA DIFÍCIL, BEP-KOROROTI ACOMPAÑABA A LOS CAZADORES...



¡Y MATABA A LOS ANIMALES CON SU "KOP" SIN HERIRLOS!

... Y AUNQUE EL CAZADOR TENÍA DERECHO A RESERVARSE SIEMPRE LO MEJOR DE SU PREGA, BEP-KOROROTI TOMABA SÓLO LO INDISPENSABLE PARA SU FAMILIA...

¡PORQUE ÉL NUNCA COMÍA DEL ALIMENTO DE NOSOTROS!



PASARON LOS AÑOS, Y UN DÍA, EN FORMA INEXPLICABLE...

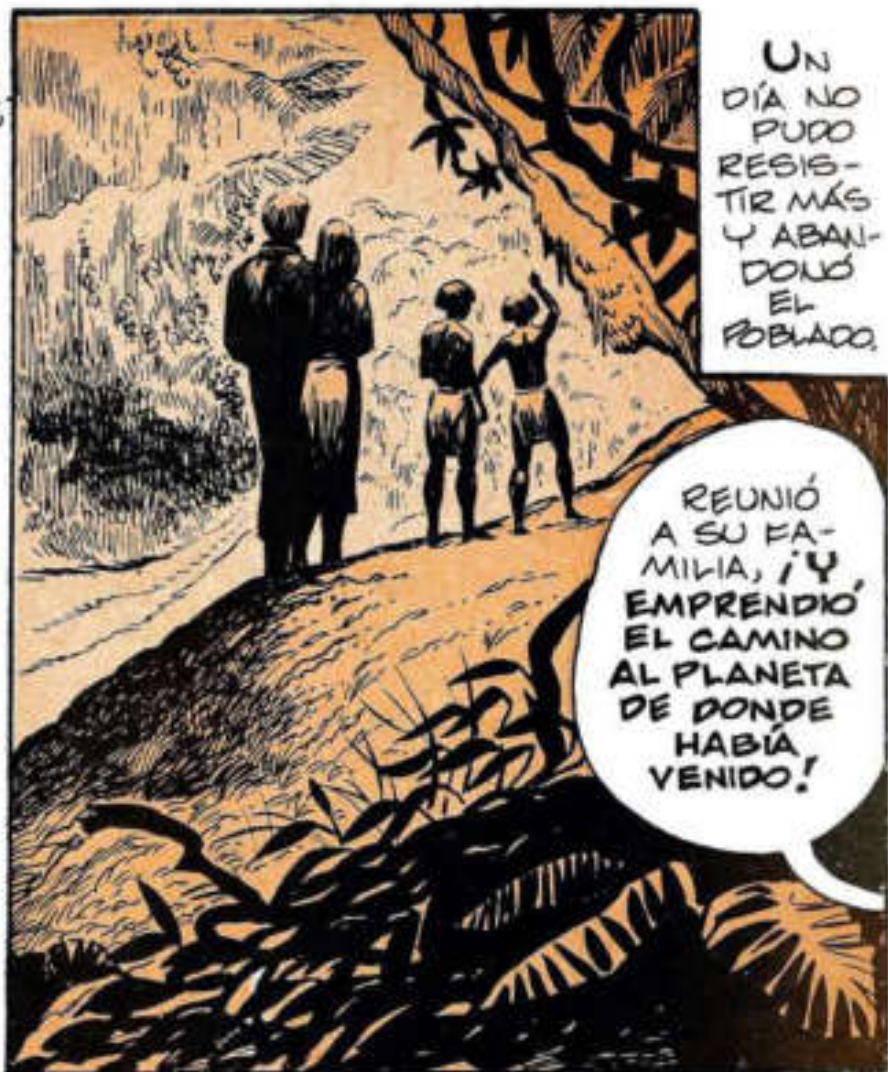
... ¡BEP-KOROROTI EMPEZO A COMPORTARSE EN FORMA DIFERENTE! ELUDIA A LOS DEMÁS Y PASABA LOS DÍAS ENCERRADO EN SU CHOZA.

Y LAS RARAS VECES QUE SALÍA, ¡INVARIABLEMENTE IBA A PUKATO-TI... ¡LA MONTAÑA SAGRADA DE DONDE HABÍA VENIDO!



UN DÍA NO PUDO RESISTIR MÁS Y ABANDONÓ EL PUEBLO.

REUNIÓ A SU FAMILIA, ¡Y EMPRENDO EL CAMINO AL PLANETA DE DONDE HABÍA VENIDO!



SÓLO UNA DE SUS HIAS QUEDÓ ENTRE NOSOTROS, SE LLAMABA NIO-POUTI.

SE HABÍA CASADO CON UNO DE LOS NUESTROS, ¡Y SE NEGÓ A REGRESAR CON SU PADRE!



¡PERO UN DÍA BEP-KOROROTI VOLVIÓ!... 13

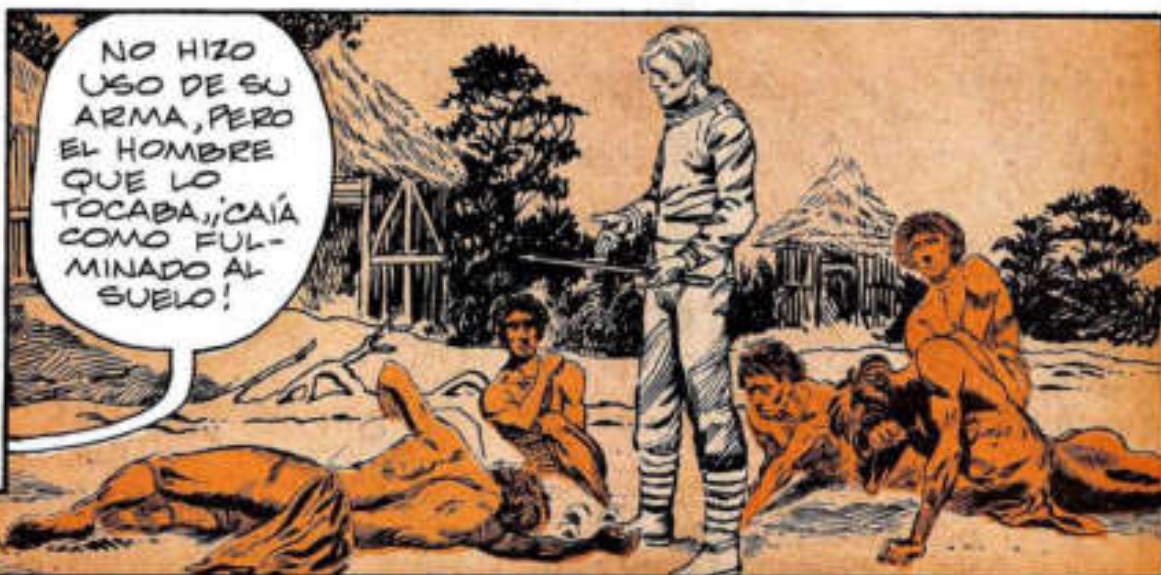
NO ERA EL MISMO BER KOROROTI QUE SE HABÍA IDO...



SE PRESENTO DE NUEVO EN LA PLAZA ENFUNDADO EN SU "BO", ¡Y LANZO UN TERRIBLE GRITO DE GUERRA!...

LOS HOMBRES DE NUESTRA TRIBU PENSARON QUE HABÍA ENLOQUECIDO Y TRATABAN DE CALMARLO, ¡PERO ÉL SE RESISTIO A TODOS CUANTOS QUISIERON ACERCARSESE!

NO HIZO USO DE SU ARMA, PERO EL HOMBRE QUE LO TOCABA, ¡CAÍA COMO FULMINADO AL SUELO!



LOS INTENTOS DE ACERCARSESE LE SE PROLONGARON POR DÍAS ENTEROS, PUES PASADOS UNOS MOMENTOS, LOS HOMBRES DERRIBADOS VOLVÍAN A INCORPORARSE Y TRATABAN NUEVAMENTE DE SUCETARLO.

¡PERO NUNCA PUDIERON LOGRARLO!



DESPUÉS...



...BEP-KOROROTI REGRESÓ A LA MONTAÑA SAGRADA, PERSEGUIDO POR LOS GUERREROS DEL PUEBLO, Y AHÍ, ANTE LOS OJOS ATERRORIZADOS DE TODOS...



¡TUVO LUGAR UNA ESPANTOSA ESCENA!

...BEP-KOROROTI, CON SU ARMA EN LA MANO, ¡DESTROZÓ TODA LA SELVA QUE RODEABA LA MONTAÑA SAGRADA!

Y ENTRE LAS CENIZAS DE LOS ÁRBOLES Y DE LOS MATORRALES CALCINADOS, ¡ASCENDIÓ A LA CUMBRE DEL PUKATO-TI!

...Y ENTONCES EN MEDIO DE UNA FORMIDABLE EXPLOSIÓN QUE CONMOVIÓ TODA LA REGIÓN...

¡BEP-KOROROTI DESAPARECIÓ EN EL AIRE RODEADO DE NUBES LLAMEANTES, HUMO Y TRUENOS!...

¡ROOOOUUM!

TRAS SU PARTIDA...

...LA TIERRA SE ESTREMECIÓ DE TAL MANERA, QUE HIZO SALTAR LAS RAÍCES DE LAS PLANTAS, Y ARRUIÑÓ PARA SIEMPRE LOS FRUTOS SILVESTRES!



¡Y LA SELVA DESAPARECIÓ! Y TODOS LOS SERES DE NUESTRA TRIBU EMPEZARON A PASAR HAMBRE!...

FUE ENTONCES CUANDO NIO-POUTI, LA HIJA DE BEP-KOROROTI, QUE PERMANECIÓ ENTRE NOSOTROS, Y QUE HABÍA PROCREADO UN HERMOSO HIJO, DICO A SU MARIDO:



¡YO PUEDO CONSEGUIR ALIMENTO PARA EL PUEBLO! PERO TÚ DEBERÁS ACOMPAÑARME A LA REGIÓN DEL PUKATO-TI...

SU MARIDO SE RESISTIÓ A SU RUEGO, PERO AL FIN, VENCIENDO SU TEMOR, ACCEDIÓ A ACOMPAÑARLA, Y AL LLEGAR NIO-POUTI AL SITIO INDICADO...

...Y AL ENCONTRARIO, SE SENTÓ EN SUS RAMAS ACOMODANDO A SU HIJO EN SU REGAZO. HECHO ESTO...



...SE DIRIGIÓ A LA REGIÓN DE MEM-BABA-KENT-KRE EN BUSCA DE UN ÁRBOL ESPECIAL...



...¡PIDIÓ A SU ESPOSO QUE TIRARA LAS RAMAS HACIA ABAJO, HASTA QUE SUS PUNTAS TOCAREN EL SUELO!

Y ENTONCES...

... CUANDO  
EL MARIDO  
HUBO HECHO  
LO QUE LE  
PEDÍA, ¡SE  
PRODUJO  
UNA GRAN  
EXPLOSIÓN...

...Y NIO-  
POUTI DESA-  
PARECIÓ ENTRE  
NUBES, HUMO,  
POLVO, RAYOS  
Y TRUENOS!

¡ BRROOO  
OMM!

PASARON LOS DÍAS...

LEA LIBROS DE LA COLECCION DUDA SEMANAL

...Y CUANDO EL MARIDO DE NIO-POUTI, DESMORALIZADO, SE DECABA MORIR DE HAMBRE...

¡SU SORPRESA FUE INMENSA! AHÍ, ANTE SUS OJOS, ¡ESTABA DE NUEVO SU ESPOSA NIO-POUTI, Y CON ELLA SU PADRE: BEP-KOROROTI!

¡OYÓ DE PRONTO UN ESTRUENDO Y VIO AL ÁRBOL NUEVAMENTE EN SU LUGAR ORIGINAL!

¡Y TRAÍAN CON ELLOS GRANDES CESTOS LLENOS DE ALIMENTOS QUE ÉL JAMÁS HABÍA VISTO EN SU VIDA!

DESCARGADO TODO, "EL HOMBRE DEL COSMOS" VOLVIÓ A SENTARSE EN SU "ÁRBOL FANTÁSTICO", Y ORDENANDO A NIO-POUTI Y SU ESPOSO QUE FLEXIONARAN LAS RAMAS HASTA TOCAR EL SUELO...

¡DESAPARECIÓ EN EL AIRE EN MEDIO DE UNA ESTRUENDOSA EXPLOSIÓN!...

Y LUEGO...

LEA LIBROS DE LOS AGOTADOS DE RÍOS

...NIO-POUTI VOLVIÓ CON SU MARIDO AL POBLADO, LLAMÓ A TODOS LOS JESES A LA "CASA GRANDE..."



¡Y LES DIO AHÍ A CONOCER EL ÚLTIMO MENSAJE QUE DEJARA PARA ELLOS BEP-KOROROTI!

...TODO EL PUEBLO DEBERÍA DE EMIGRAR Y EREGIR SU NUEVA ALDEA FRENTE A MEM-BABA-KENT-KEE, YA QUE AHÍ ENCONTRARÍAN ALIMENTOS. PERO...



LAS SEMILLAS DE FRUTOS, LEGUMBRES Y ARBUSTOS, DEBERÍAN CONSERVARLAS HASTA LA ÉPOCA LLUVIOSA...



...Y SEMBRARLAS ENTONCES ¡PARA NO VOLVER JAMÁS A CARECER DE ALIMENTO!...



Y NUESTRO PUEBLO EMIGRÓ A LA REGIÓN DEL PUKATOTI, E INICIÓ LA AGRICULTURA...

... Y NUESTRAS CHOZAS SE HICIERON TAN NUMEROSAS, QUE DESDE LA CUMBRE DE LAS MONTAÑAS, SE LAS VEÍA TOCAR EL HORIZONTE...

Y HASTA AQUÍ LA HISTORIA DE BEP-KOROROTI, "EL HOMBRE QUE LLEGÓ DE OTRO PLANETA", SEGÚN LA NARRACIÓN HECHA POR EL INDIO KUBIEN-KRAN-KEIN, CONSEJERO DE LOS KAYABS...



Y, ¿QUÉ ES LO QUE NOSOTROS PODEMOS AGREGAR A ESTA EXTRAÑA HISTORIA?...



¿ACASO LOS DIBUJOS DE NAVES ESPACIALES Y ASTRONAUTAS QUE APARECEN PINTADAS EN LAS ROCAS DE "SIETE CIUDADES", FUERON HECHOS POR LOS INDIOS KAYABS...



¿QUE LOS  
EXTRANOS  
ARBUSTOS  
Y LAS EXO-  
TICAS FLO-  
RES DE LA  
ABIGARRADA  
SELVA BRA-  
SILEÑA...



... SON  
PRODUCTO  
DE "SEMI-  
LLAS" TRAI-  
DAS A LA  
TIERRA POR  
UN SER  
EXTRATE-  
RRESTRE...



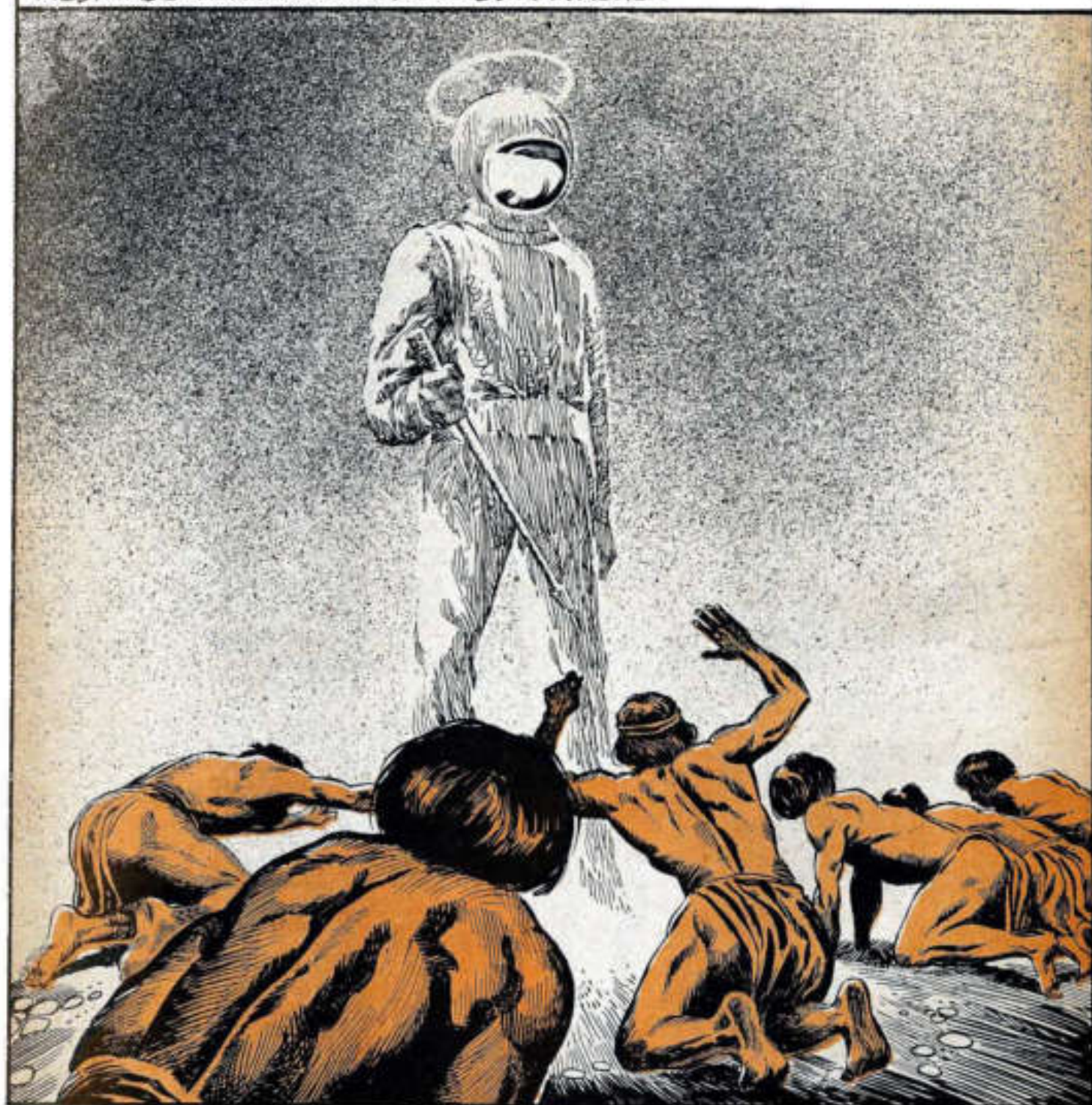
EN FIN, ¿QUE  
PODEMOS DECIR  
DE UN PUEBLO  
PRIMITIVO QUE  
RECUERDA EN  
SUS DANZAS LA  
FIGURA DE UN  
HOMBRE...

... QUE UN  
DÍA LLEGO  
HASTA ELLOS  
PROCEDENTE  
DEL COSMOS?



NO HAY NADA  
QUE DECIR.  
PIENSE SOLAMEN-  
TE EL LECTOR Y  
SAQUE CONCLU-  
SIONES.

DÍA A DÍA SE ACHICAN LAS DISTANCIAS DE NUESTRO MUNDO, EN PROPORCIÓN INVERSA A COMO EL CRITERIO DEL HOMBRE SE VA ENSANCHANDO. POR ESO, LO QUE AYER NOS HUBIERA PARECIDO UNA HERESÍA, HOY ES ACEPTADO HASTA CON CIERTO BENEPLÁCITO.



¿ PARTIENDO DE ESE SUPUESTO, NOS PREGUNTAMOS AL IGUAL QUE OSWALD O. TOBKSCH, ¿EXISTIÓ UN DIOS ÚNICO EN LA ANTIGÜEDAD, IGUAL PARA TODOS LOS HOMBRES? ¿ AGREGAMOS, ¿PUDO ESTE DIOS ÚNICO LLAMARSE ACASO BEP-KOROROTI?

22

**BIBLIOGRAFÍA:**

EL ORO DE LOS DIOSSES.-  
Erica Von Däniken.

ENCICLOPEDIA SALVAT-1972.





# EL MUNDO, LA CARNE Y EL DEMONIO ¿ENEMIGOS DEL ALMA RACIONAL?



## LOS FUTUROS DEL HOMBRE

Lejos de ser un baluarte inmovible al que podemos acudir en busca de una seguridad definitiva, la *verdad* es un ser cuyo rostro cambia infinitamente. La historia del hombre y de su evolución es, en gran parte, la historia del movimiento causado cuando una verdad entra en crisis para dejar su lugar a una nueva, misma que tarde o temprano será *eliminada* o *enriquecida*.

Hay hombres que se adelantan a estos sucesos gracias a uno de los más preciosos talentos existentes: la imaginación. En muchos casos, aunada a la lucidez y a la inteligencia, esta facultad humana permite vislumbrar no uno, sino incontables futuros para el hombre. Ejemplos clásicos de ello son Leonardo de Vinci, quien concibió el helicóptero

siglos antes de su "re-inventión" moderna; y Julio Verne, quien a fines del siglo XIX imaginaba hombres llegando a la Luna y regresando a la Tierra.

## EL VISIONARIO DEL SIGLO XX

Indudablemente uno de los grandes "soñadores" de nuestro siglo es el físico inglés J. D. Bernal (1901-1971). En su caso, una maravillosa y optimista imaginación camina de la mano de una visión inteligente y científica de la realidad biológica, histórica y cósmica del hombre. La subyacente lucidez de las especulaciones de Bernal sobre el futuro del hombre es tal como para estremecer el espíritu de cualquier ser humano que se considere inteligente. A la edad de 28 años, J. D. Bernal expuso sus esperanzas para el devenir de la humanidad en un libro titulado: *El Mundo,*

*la Carne y el Demonio; una Indagación Acerca del Futuro de los Tres Enemigos del Alma Racional*, publicado en 1929.

## EL DESTINO, EL DESEO Y LA RAZÓN

Las especulaciones de este notable científico han resistido admirablemente el paso del tiempo. Hoy, en 1975, sus ideas van más de acuerdo que nunca con las posibilidades insospechadas que la ciencia y la tecnología han revelado al hombre. Profundamente centradas sobre la evolución posible de la humanidad, las ideas de Bernal son más actuales que en 1929, y si bien se ubican claramente hacia el futuro, es muy posible que indiquen próximas y revolucionarias metamorfosis en más de una *verdad establecida*. Su libro abre con estas palabras: "Existen dos futuros, el futuro del deseo y el futuro del destino, y la razón del hombre nunca ha aprendido a separarlos". Para Bernal el futuro será la lucha entre el lado racional de la naturaleza humana y sus tres enemigos.

## EL MUNDO, LA CARNE Y EL DEMONIO

Bernal llamó al primer enemigo: el *Mundo*, queriendo decir con ello, la escasez de bienes materiales, la tierra inadecuada, el clima agresivo y otros obstáculos físicos que condenan a la mayoría de la humanidad a vivir en la pobreza. Al segundo enemigo lo bautizó: la *Carne*, es decir aquellos defectos en la fisiología del hombre que lo exponen a la enfermedad, que nubian la claridad de su mente y que finalmente lo destruyen mediante la deterioración senil. Al tercer enemigo nombró: el *Demonio*, denominando así a las fuerzas irracionales de la naturaleza síquica del hombre que distorsionan sus percepciones y lo llevan a la perdición con locas esperanzas y temores que ahogan la frágil voz de la razón. Bernal tenía fe en que el *alma racional* del hombre triunfará finalmente sobre sus tres enemigos. La victoria, escribió Bernal, no será fácil ni barata. La *única* esperanza de ganar la batalla reside en que la humanidad se prepare a tomar medidas extremadamente radicales, y que tome conciencia de que la crisis palpita hoy en el seno de más de una verdad reconocida. Las soluciones de Bernal para el futuro del hombre serán tema de esta sección en el próximo número de DUDA. No deje de leerlas, su asombro no tendrá límites cuando descubra usted el futuro que posiblemente espera al Hombre.



# NUEVOS ASANAS DE GIMNASIA SICOFÍSICA

A partir del número 180 de DUDA hemos expuesto en esta sección algunos aspectos de la milenaria disciplina hindú Hatha Yoga. Estos han sido la forma de la respiración yoga (DUDA 183 y 184), la importante técnica del relajamiento o *shavásana* (DUDA 185), la manera de combinar estos dos ejercicios (DUDA 186); y varios ejercicios de "gimnasia lenta" y asanas (en yoga: posiciones firmes y cómodas) tales como el *bhujangásana* o Postura de la Cobra (DUDA 189).

En conjunto, estas prácticas constituyen ya una pequeña rutina de ejercicios extremadamente saludables con los que puede usted comenzar su día de trabajo, o que bien puede practi-

car durante los fines de semana. Lo más conveniente, sin embargo, es practicar el Hatha Yoga con regularidad. Tonificará su organismo y contribuirá efectivamente a lograr una verdadera claridad mental y síquica. Bien llevados, los ejercicios de Hatha Yoga pueden cambiar su vida y su salud.

Empiece su práctica con los ejercicios de respiración, y termínelos con la postura de relajamiento. Entre estos dos ejercicios puede usted ir "acomodando" una enorme cantidad de asanas. Practicar el Hatha Yoga puede ser cuestión de minutos, de horas enteras o de toda una vida, pero lo esencial es que cada quien vaya a su propio paso. Hoy ofrecemos a nuestros lectores un nuevo asana: el *bhadrásana*.

Recordemos que no es en absoluto recomendable practicar el Hatha Yoga sino hasta tres horas después de comer como mínimo. Por ello quizá el momento más adecuado para realizar sus ejercicios sea la mañana. Una cosa, si puede, dése un baño breve antes y después del Yoga. Sobre todo, el regaderazo con agua fría, seguido de una vigorosa fricción con toalla seca en todo el cuerpo, contribuye enormemente a mantener la condición física necesaria para resistir exitosamente las múltiples y ajetreadas actividades del mundo moderno.

Ordene usted, pues, una rutina de Hatha Yoga y practíquela diariamente si le es posible, durante una semana, antes de agregarle un nuevo ejercicio. Los primeros objetivos por lograr son dominar la respiración yoga, el relajamiento y lograr una verdadera elasticidad muscular. Hecho esto usted puede ir aumentando progresivamente el número de asanas. Pero recuerde siempre que no debe esforzarse. Hacer esto durante las prácticas de yoga puede tener consecuencias desagradables y nocivas a la salud. Es lo mismo que si usted, como principiante en el levantamiento de pesas, intenta alzar un peso de 200 kilogramos al primer intento.

El número de asanas existentes es infinito y los yoguis introducen constantemente nuevas variantes y combinaciones, que nuestro modo de vida no nos permitiría ejecutar ni en cien años. Por otra parte, los mismos hindúes eligen aquellas posturas que más convienen a sus fines, para practicarlas pacientemente hasta lograr el éxito deseado en lo que se refiere a los objetivos del Hatha Yoga: equilibrio físico y emocional.

(continuará la próxima semana)



Una las plantas de los pies, rodeándolas con los dedos entrecruzados de ambas manos. Si no puede entrecruzar los dedos porque los pies le llegan todavía muy lejos, sosténgalos firmemente con las palmas. Con el dorso tan recto como le sea posible, intente bajar las rodillas hasta el piso. Sostenga la postura hasta contar diez, y repita tres veces el ejercicio. Pasará cierto tiempo antes de que los tendones de la parte interior de las piernas se estiren y tengan flexibilidad, pero no se acobarde. El *bhadrásana* alivia la tensión muscular y afirma los muslos, con lo que usted podrá tener (hasta en la vejez) muslos juveniles.



# noticiero de Lo INSÓLITO



## Se Confirma la Existencia del Arca de Noé



Una representación imaginaria del Arca de Noé

LONDRES, 13 de noviembre.— El Monte Ararat, en donde según el Génesis bíblico y el señor George Crester se debe encontrar el Arca de Noé, son en realidad dos picos, uno de 5.000 mts. y otro de 3.800 mts., comprendiendo toda una masa volcánica de 40 por 20 kilómetros. El libro del Génesis no presenta duda alguna: "...y reposó el arca en el mes séptimo, a 17 días del mes, sobre los montes de Armenia". En 1955 se publicó en la prensa mundial el siguiente intrigante relato: "Dos montañeses franceses habían encontrado, según ellos, 50 toneladas de madera en un lago helado en las montañas de Turquía. A nadie se le

ocurrió preguntar cómo se las habían arreglado para calcular el peso de la madera, teniendo en cuenta además que estaba empotrada en hielo. En el año de 1970, el Instituto Artico de Norteamérica mantó una expedición con el fin de cortar el hielo y encontrar la madera. Pero en informaciones posteriores no se mencionó ni "una astilla de tal madera". ¿Se trataría del Arca de Noé? Por otra parte, en 1970 el gobierno turco prohibió las expediciones al Monte Ararat en busca del Arca de Noé. Pero esta prohibición terminó en 1974, y recientemente se ha anunciado que salió una expedición hacia dicha serranía.

## Médiums Extraterrestres

LA PAZ, Bolivia, 10 de agosto.— La emisora de radio "Nueva América" de esta capital, transmitió a miles de oyentes la enigmática grabación de una sesión espiritista en la cual se registra la voz de un ser de otro planeta, que habló perfectamente en español, como si estuviera comunicándose a través de un transmisor desde un punto bastante lejano y con ruido de interferencia. El extraterrestre se identificó como habitante del planeta "Orión" y dijo que era la se-

gunda vez que se comunicaba con los terrestres. Afirmó encontrarse en un lugar de la Antártida "sin poder salir de su nave debido a la época de deshielo que presenta esa región". La "médium" boliviana que efectuaba esa sesión en la ciudad de Santa Cruz, no esperaba este suceso, pero fue empleado un intermediario, que incluso ignoraba tener poderes de "médium", por quien se pudo establecer comunicación directa con el extraterrestre.

## Método Lunar Tibetano Para Bajar de Peso

BUENOS AIRES, Argentina, 26 de noviembre.— En una interesante publicación argentina se explica detenidamente el método del régimen de la Luna con objeto de bajar el peso. Este libro-folleto está basado en un antiguo método tibetano. Según la tradición, en un monasterio oculto los monjes impuestos al ayuno se dieron cuenta de que el éxito de su abstinencia dependía de las distintas fases de la Luna. Estudiaron científicamente esta influencia lunar y construyeron un método para regular el ayuno. La introducción en Occidente de este intrigante método se debe al célebre explorador inglés, sir Edmund Hillary, quien en mayo de 1953 conquistó la cima del Everest. Respecto a la eficacia del método, el astrólogo chileno Claudio Anguita advierte que lo mejor es tener cautela, ya que mientras no esté

probado, podría resultar peligroso usarlo. Hay que abstenerse hasta que los datos científicos certifiquen si es efectivo o no.

## La Tierra no es el Único Planeta Habitado

DISTRITO FEDERAL, México, 6 de septiembre.— Hace unas semanas se llevó a cabo el primer Congreso Nacional de Pasantes de Medicina, en el cual se trató el interesante tema "El Origen de la Vida". Al tomar la palabra el eminente científico mexicano Raúl Onderza afirmó, que "además de nuestra galaxia en la que se encuentran millones de estrellas, existen muchas más galaxias que a su vez están formadas por estrellas, es decir, que existen cientos de miles de millones de estrellas". Onderza agregó: "No estamos solos en el universo, y no llevamos el total de la carga de la vida y de lo que sucede en ella". El científico sostuvo que la Tierra no es el único planeta habitado en el universo.

## Próximo Número

### ESTREMECEDOR DESCUBRIMIENTO

LA SABIDURÍA  
DEL UNIVERSO  
¿ESTÁ ENTERRADA  
EN ECUADOR?

**Aprenda**

**REFRANES ALBURES Y DICHSOS MEXICANOS**

EN SU REVISTA los agachados

NÚMERO 191

¡YA ESTÁ A LA VENTA!

**¡YA ESTÁ A LA VENTA EN SU PUESTO DE PERIÓDICOS!**



LA VIDA REAL  
DE LOS MATONES  
DEL OESTE SALVAJE  
NORTEAMERICANO  
Y DE LOS HOMBRES  
QUE LO DOMARON

UN LIBRO  
PROFUSAMENTE  
ILUSTRADO

**\$9.60**  
ejemplar

MÁS EMOCIONANTE QUE TODAS LAS NOVELAS DE VAQUEROS

**¿HÉROES O ASESINOS?**