



DUDA

número
211

¿QUIÉ PINTÓN LA VERDAD EN SUS ESCRITOS?

425 425
LO INCREÍBLE ES LA VERDAD

LA ISLA DE CRETA ¿TIERRA DE LOS ATLANTES?



YOGA
Y NOSOTROS

Respiración Purificadora

CRISIS
DE LA VERDAD

Acupuntura y Telepatía

NOTICIERO
DE LO INSÓLITO

Fiebre de Brujería en Londres

300
PESOS

DIRECTORIO

editor

Guillermo Mendizábal Lizalde

director

Ariel Rosales

realización artística

Luis Chávez Peón

Rubén Lara

director de arte

Alberto Gracia

investigación

Lilia Aragón

Tomás Doreste

Ugo Alvarde

Rémy Bastien, jr.

Patricia Olivera

corresponsales

ARGENTINA

Eduardo Azcuy

ESPAÑA

Eugenio Danyans

Andreas Fáber Kaiser

Antonio Ribera

FRANCIA

René Fouéré

tipografía

Carmen Mercado M.

fotomecánica

Fotolito Roma

distribución foránea

Dist. Sayrots de Publicaciones

distribución D. F.

Enrique Gómez Corchado

Año V Núm. 211
16 de julio de 1975
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREÍBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Posada, S.A., José Ma. Rico No. 204, Colonia del Valle, México 12, D. F. Teléfono 524-20-18. Publicación semanal. Autorizada por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Educación Pública, según oficio número 205-15-818, expediente cc. pri/70 del 26 de noviembre de 1970. Certificado de la Dirección General del Derecho de Autor número 164-71, libro séptimo, fojas 164, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como correspondencia de 2a. clase, por la Dirección General de Correos con Oficio número 2151, Expediente: 08170/958 de Fecha: Enero 3/73 y Número de Control 181. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. Impresión: Ediciones e Impresos, S. A. Calle 1 D No. 76, México 14, D. F. Tel: 392-11-45. Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta revista. No se devuelve material escrito o gráfico no solicitado. Precio \$ 3.00 m. n. Números atrasados \$ 6.00

"PRINTED IN MEXICO"

EDITORIAL

Durante varios siglos, la antigua civilización que floreció en la isla de Creta, en el mar Egeo, fue considerada como un mito nacido de la audaz imaginación griega. En Creta la mitología helénica situó acciones fabulosas como la célebre saga de los argonautas o el episodio del monstruoso minotauro, de tal manera que nadie pensó seriamente en que aquella isla fue cuna de una civilización que realmente existió.

No fue sino hasta fines del siglo pasado que el mito de Creta se derribó, gracias a los descubrimientos arqueológicos de sir Arthur Evans. De esta forma vino a probarse, una vez más, que la mitología siempre está ocultando una serie de verdades importantísimas para comprender el pasado humano.

Lo que sucedió con Creta es muy similar a lo que ha pasado con el mito de la Atlántida, y existe un investigador griego que sostiene no sólo esta similitud sino la identificación total entre estos dos lugares.

¿Fue Creta la Atlántida? He aquí la cuestión crucial que plantea este número, basado en los audaces descubrimientos del profesor Marinatos, cuya teoría hemos empezado a esbozar en la anterior entrega de DUDA.

Este enigma está ligado, igualmente, a una nueva interpretación de los escritos de Platón que se refieren a la Atlántida. ¿Acaso el filósofo griego no hizo más que cambiar el nombre de Creta por el de Atlántida al referirse a una isla en medio del océano que desapareció a causa de un cataclismo?

Los invitamos a leer esta inquietante investigación, que pretende dilucidar uno de los mayores enigmas de todos los tiempos.



Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor

UNO DE LOS MOMENTOS DE LA HISTORIA QUE MÁS POLEMICAS HA CAUSADO, DESDE QUE EL MUNDO EXISTE, TUVO LUGAR EN EL AÑO 590 A.C. CUANDO SOLÓN, UNO DE LOS SIETE SABIOS DE GRECIA, VISITÓ LA CIUDAD DE SAÍS, EN EGIPTO, Y ESCUCHÓ DE LABIOS DE UN ANCIANO SACERDOTE UN EXTRAÑO RELATO.



A CONTINUACIÓN, EL SACERDOTE INFORMÓ A SOLÓN SOBRE CIERTO PAÍS QUE A CAUSA DE UN CATACLISMO SE HUNDIÓ EN EL MAR...

ERA UNA ISLA GRANDE COMO LIBIA Y ASIA JUNTAS, DICO EL SACERDOTE DE SAIS, Y ESTA ISLA...



...SE HUNDIO EN EL OCEANO, A CAUSA DE UN CATACLISMO, EN EL TRANSCURSO DE UNA NOCHE Y UN DIA.



A SU REGRESO A ATENAS, SOLON QUISO ESCRIBIR UN POEMA EPICO SOBRE LO QUE ESCUCHO EN EGIPTO, PERO LE FUE IMPOSIBLE DEBIDO A SUS MULTIPLES OCUPACIONES, SIN EMBARGO, SIENDO YA UN ANCIANO DE 80 AÑOS, CONTO LA HISTORIA A UN AMIGO...

ESCUCHA, DROPIDES, LA HISTORIA DE LA ATLANTIDA TAL COMO ME LA CONTARON EN SAIS... QUISO SER LA FUERZA DEL MUNDO Y LOS DIOS CASTIGARON SU SOBERBIA... QUISERA QUE A MI MUERTE LA HAGAS CONOCER EN ATENAS...

DROPIDES, A SU VEZ, COMUNICÓ ESTE RELATO A SU AMIGO CRITIAS, LLAMADO EL VIEJO. CRITIAS, EL VIEJO, TRANSMITIO LAS PALABRAS DE DROPIDES A SU NIETO CRITIAS EL JOVEN, GRACIAS A QUIEN...

¡Ojalá que puedas darla a conocer a la persona indicada...



...PLATÓN CONOCIO LA HISTORIA Y TOMÓ NOTA DE ELLA PARA DARLA A CONOCER A SU DEBIDO TIEMPO.

A PARTIR DE ENTONCES, EL TEMA DE LA ATLANTIDA APASIONÓ AL MUNDO Y HA CAUSADO TODO GENERO DE POLEMICAS.

ESTOS DIÁLOGOS QUE HE MOS SOSTENIDO, AMIGO CRITIAS, HARÁN QUE ESA ATLANTIDA SE VUELVAM FAMOSA.

SON GANAS DE ENGAÑAR A LOS TONTOS...

¡NO!... LA ATLANTIDA EXISTIO... PLATÓN NO TENIA POR QUE INVENTAR UNA FÁBULA...



DURANTE LOS SIGUIENTES 25 SIGLOS SE CREYÓ QUE LA ATLANTIDA ESTUVO EN MEDIO DEL OCEANO, HASTA QUE EN 1967 EL PROFESOR SPYRIDON MARINATOS DESCUBRIÓ, EN UNA ISLA DEL MEDITERRANEO, ALGO QUE LE HIZO PREGUNTARSE...

D-211-3

LA ISLA DE CRETA

¿TIERRA DE LOS ATLANTES?

INVESTIGACION Y ADAPTACION: TOMAS DORESTE.

REALIZADA EN ESTUDIOS
DE DIBUJO DE
EDITORIAL FOSADA, S.A.
DIRECTOR DE ARTE
RUBEN LARA R.

EN LA PRIMAVERA DE 1967 FUE Hallada, ACCIDENTALMENTE, UNA CIUDAD ENTERRADA BAJÓ CENIZAS, EN LA ISLA DE THERA, SITUADA A 120 KMS. AL NORTE DE CRETA. SU DESCUBRIDOR, EL PROFESOR SPYRIDON MARINATOS, DEMOSTRO QUE EL FIN DEL IMPERIO CRETENSE SE DEBIO A LA ERUPCION DEL VOLCAN DE THERA, PERO NO TUVO IGUAL SUERTE CUANDO INTENTO PROBAR OTRA APASIONANTE TEORIA.



¡AHÍ
ABAJO
ESTÁ!...
¡ES LA
PRUEBA DE
QUE LA
ATLANTIDA
ESTUVO
EN EL
MAR
EGEO!...

ESCENOGRAFIA
JORGE LARA R.
COLABORADORA
JUAN RANGEL,
JAIME ROSALES,
LYDIA CARRASCO.
LETRA
S. H. CAUDILLO.

¿ESTABA MARINATOS EN LO CIERTO, AL HACER TAL AFIRMACION, O SU TEORIA SOBRE LA UBICACION DE LA ATLANTIDA CARECIA DE BASES CIENTIFICAS?...

D-211-4

¡LIBÉRATE DE COMEJOS!



LEYENDO

cucuruchito

7 1971

PARA COMPRENDER LA HIPÓTESIS DE MARINATOS SERÁ PRECISO SABER ANTES ALGO SOBRE LO QUE FUE CRETA...



...PAÍS DEL QUE LOS GRIEGOS TENÍAN UNA IDEA MUY POCO CLARA, A PESAR DE QUE HOMERO MENCIONA A UNO DE SUS REYES EN "LA ILIADA".

EL REY IDOMENEO, NIETO DE MINOS, LUCHO COMO UN VAHERTE EN EL SITIO DE TROYA.



LO ÚNICO QUE SABÍAN ERA QUE LA LEYENDA UBICABA EL NACIMIENTO DE ZEUS, REY DE LOS DIOS, EN UNA CUEVA DEL MONTE CRETENSE DE IDA Y QUE...

D-211-5

LA CIENCIA ES DIVERTIDA



PERO NOMÁS EN CUCURUCHO

... EN LA ISLA VIVIERON PERSONAJES FAMOSOS COMO EL GIGANTE TAIOS, QUE QUISO DESTROZAR EL BARCO DE LOS ARGONAUTAS...



¡RÁPIDO!... ¡HUYAMOS ANTES DE QUE NOS ALCANCE UNA PIEDRA!...

... Y TAMBIÉN EL GENIAL DEDAJO, QUE FABRICÓ UNAS ALAS RECUBIERTAS DE CERA CON LAS QUE HUYÓ DE CRETA PARA EVITAR LA VENGANZA DEL REY MINOS...



D-211-6

... QUE ESTABA ENFURECIDO PORQUE DEDAJO, AL AYUDAR A LA REINA PASÍFAE, HABÍA PROPICIADO EL NACIMIENTO DEL MONSTRUOSO MINOTAURO...



... QUIEN MURIÓ MÁS TARDE A MANOS DE TESEO CON LA AYUDA DE LA BELLA ARIADNA.



GRACIAS A ESTE HILO EVITARAS PERDERTE EN EL LABERINTO.

¿ERAN PURA FANTASÍA ESTAS HISTORIAS O TENÍAN UNA BASE REAL QUE SE DEFORMÓ AL PASO DE LOS AÑOS?...



EL SUPLEMENTO DEL
* Tío Rius *



ES
COLECCIONABLE
Y VIENE EN:

CUCURUCHO

Febrero

LAS LEYENDAS GRIEGAS HABIAN SIDO CONSIDERADAS PURA INVENCIÓN HASTA 1872, CUANDO EL ALEMÁN HEINRICH SCHLIEMANN EXCAVO EN UN LUGAR DE TURQUÍA Y HAVIO LOS RESTOS DE TROYA.



A FINES DE SIGLO EL INGLÉS SIR ARTHUR EVANS PENSABA EN EL DESCUBRIMIENTO DE TROYA Y EN LO UTIL QUE ES CONFIAR EN LAS LEYENDAS...

SCHLIEMANN BUENO EL LUGAR DE ACUERDO CON EL RELATO DE HOMERO Y HALLO A TROYA. ¿POR QUÉ NO INTENTAR LO MISMO EN CRETA?



¡ES LA DIADEMA DE HELENA!... ¡SIGNIFICA QUE HOMERO NO INVENTO LA GUERRA DE TROYA, SINO QUE TODOS LOS PERSONAJES EXISTIERON REALMENTE!...

...Y SE DESPLAZO A LA ISLA DE CRETA DISPUESTO A DESCUBRIR LA CAPITAL DEL REY MINOS.



DEMOSTRARE QUE LA CULTURA CRETENSE NO FUE NINGUN MITO...

EVANS SE ORIENTO POR LAS VIEJAS LEYENDAS Y SE DIRIGIO A UN LUGAR SITUADO EN LA COSTA NORTE DE CRETA, CON TAN BUENA SUERTE QUE...

¡AQUI APARECIO ALGO!

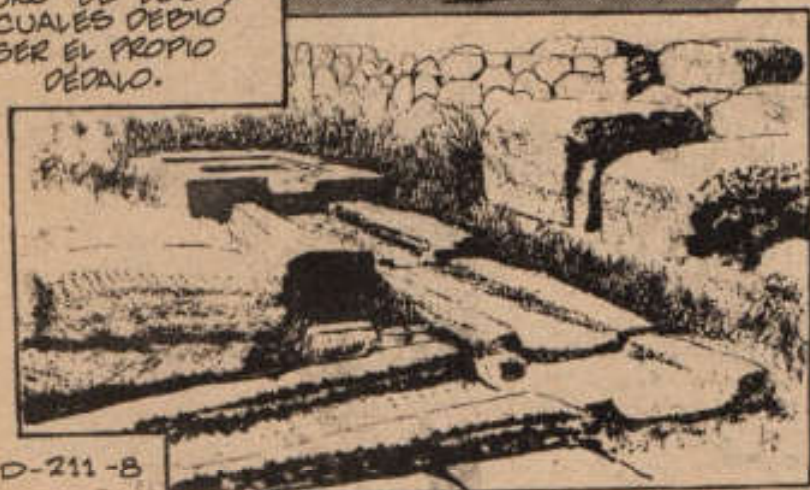


D-211-7-0

...EN 1901
EL MUNDO
SE ENTERÓ DE
QUE HABÍAN
SIDO HallADOS
EL LEGENDARIO
LABERINTO DEL
MINOTAURIO
Y EL PALACIO
REAL DE MINOS,
EN CNOZOS...



...QUE CONTABA
CON INSTALACIONES
DE AGUA
FRÍA Y CALIENTE
Y OTROS ADELANTOS
TECNICOS
REALIZADOS POR
INGENIEROS
EXCEPCIONALES,
UNO DE LOS
CUALES DEBIO
SER EL PROPIO
DEDALO.



D-211-8



ADemás, EL
ARTE CRETENSE
HABIA ALCANZADO
UN ELEVADO
NIVEL, COMO LO
DEMUSTRAN
LAS FIGURAS
FEMENINAS QUE
PARECEN PER-
TENERECER POR
SU ATUENDO A
LA ÉPOCA ACTUAL.
Y...



FANTASÍA, MAGIA Y CUENTOS

SOLO
EN

CUCURUCHO

...LOS FAMOSOS TOREROS BRINCANDO SOBRE EL TORO, QUE TANTO RECUERDAN A LOS DIBUJOS DE GOYA.



PERO LO MÁS ABOMBROSO ERA QUE ESTOS PALACIOS, ESTAS PINTURAS Y LOS MILES DE OBJETOS HALLADOS, HABIAN ESTADO OCULTOS DURANTE 3500 AÑOS, BAJO UNA CAPA DE CENIZAS, SIN QUE NADIE IMAGINASE SIQUERA QUE HUBIESEN EXISTIDO.

HUBO QUE ESPERAR MEDIO SIGLO PARA QUE GRACIAS A LA PRUEBA DEL CARBONO 14 PUDIESE SER DETERMINADA LA EDAD DE LOS OBJETOS HALLADOS.

ESTO EXPLICA POR QUÉ NADIE SUPO DE ESTA CULTURA. AHORA SOLO FALTA DETERMINAR POR QUÉ SE EXTINGUIÓ Y CUÁNDO, EXACTAMENTE....



PUEDE FICARSE SU ANTIQUEDAD EN EL AÑO 1470 A.C., APROXIMADAMENTE.



¡ESTUPENDO!... ¡COINCIDE CON MIS CÁLCULOS!...

YA CON LA CERTEZA DE QUE FUE EL VOLCÁN DE THERA EL CAUSANTE DE LA DESTRUCCIÓN DE CRETA, MARINIATOS PUDO ELABORAR UNA INTERESANTE TEORÍA SOBRE LA UBICACIÓN DE LA ATLANTIDA... D-211-9

¿QUÉ QUIERES SER DE GRANDE?



PREGÚNTALE A

cucuruchto

... QUE PARTIO DE CIERTAS INEXACTITUDES HALLADAS EN EL TEXTO DE PLATÓN.

NO DUDO DE LA SERIEDAD DE SOLÓN Y DE PLATÓN, PERO NO HABRIENDO CONOCIDO ESTE ÚLTIMO LA HISTORIA DE PRIMERA MANO, PUDIERON SURSIR CONFUSIONES Y MALENTENDIDOS COMO POR EJEMPLO...



...EL SERIALADO POR EL PROF. INGLÉS P. B. S. ANDREWS; QUE SE PRODUJO UN ERROR DE TRADUCCIÓN POR CULPA DE UNA VETRA.



mezón y mesón

EN ALGÚN MOMENTO SE DICO QUE LA ATLÁNTIDA ERA GRANDE COMO LIBIA Y ASIA, CUANDO EN REALIDAD DEBIO DECIRSE QUE ESTABA ENTRE LIBIA Y ASIA...



LOS GRIEGOS DABAN AL AFRICA CONOCIDA EL NOMBRE DE LIBIA, ASÍ COMO ASIA ERA PARA ELLOS LO QUE NOSOTROS LLAMAMOS AHORA ASIA MENOR...

D-211-10



...LO QUE EQUIVALE A DECIR QUE LA ATLANTIDA ESTABA EN REALIDAD EN LA REGIÓN ORIENTAL DEL MEDITERRÁNEO.

SUS PALABRAS NO CARECEN DE LÓGICA, PROFESOR MARINATOS, PERO RECUERDE LAS PALABRAS DE ARISTÓTELES, QUE REFUTABA LO DICHO POR PLATÓN ACERCA DE LA ATLANTIDA.



¿QUÉ OPINAS DE ESA ATLANTIDA TAN NOMBRADA POR PLATÓN, MAESTRO?

PIENSO QUE PLATÓN HUNDIÓ A SU ATLANTIDA EN EL OCEANO PARA EVITAR QUE ALGUIEN SE INTERESASE EN LOCALIZARLA.



FÍJESE BIEN QUE ARISTÓTELES SOLO NEGÓ LA EXISTENCIA DE LA ATLANTIDA EN EL GRAN OCEANO, EN REALIDAD, NI ÉL NI NADIE DE SU ÉPOCA SABÍAN QUE LA TENÍAN TAN CERCA...



¡PAC!

D-211-11



EN TIEMPOS DE PLATÓN SE IGNORABA LA EXISTENCIA DEL IMPERIO CRETENSE, Y MÁS AÚN QUE DESAPARECIÓ A CAUSA DE UN CATACLISMO. LOS SACERDOTES, EN CAMBIO, SI LO SABÍAN Y ASÍ SE LO DIERON A SOLÓN...

Y SOLÓN, QUE IGNORABA QUE HUBIERSE EXISTIDO CRETA, PENSÓ QUE SERÍA MEJOR HABLAR DE UNA ISLA EN EL OCEANO, MUY LEJOS DE GRECIA...

EN EFECTO, Y POR ESTA RAZÓN UBICÓ PLATÓN A SU ATLÁNTIDA EN EL OCEANO ATLÁNTICO, POR QUE LE PARECÍA LO MÁS LÓGICO.

LO QUE NO ENTIENDO ES POR QUÉ DICO SOLÓN QUE EL CATACLISMO QUE HUNDIÓ A LA ATLÁNTIDA TUVO LUGAR 9000 AÑOS ANTES. ¡ESA FECHA ECHA POR TIERRA SU TEORÍA, PROFESOR!...



...Y NO VAYA A DECIRME QUE AQUÍ, COMO EN EL EJEMPLO DE ANDREWS, HUBO UN ERROR...

¡POR SUPUESTO QUE LO HUBO!... LOS SACERDOTES DE SAIS DIERON 900 AÑOS Y SOLÓN ENTENDIÓ 9000, Y COMO SU VISITA FUE EN EL AÑO 950, RESULTA QUE EL AÑO DE LA CATASTROFE FUE EL 1490 AC.



D-211-12

SIGUE USTED CON SUS CONJETURAS...



¡NO SON CONJETURAS!... ESCUCHE USTED ESTO Y VERÁ QUE DE LAS DISCREPANCIAS SALE LA LUZ...



DEPORTES

PATADAS



CUCURUCHO

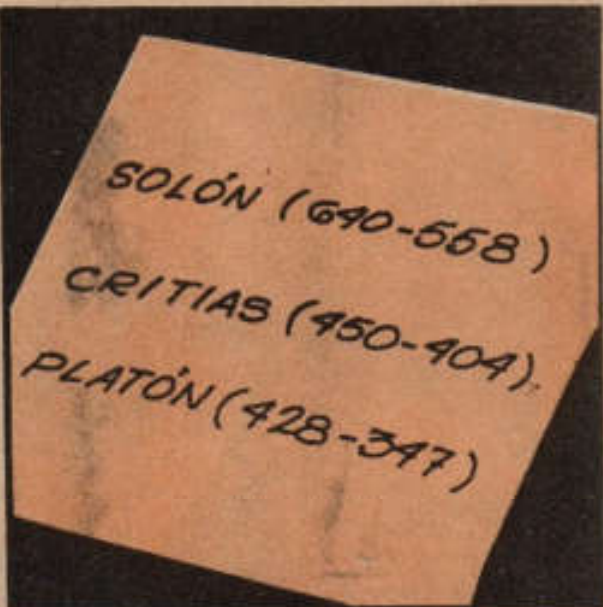
DIONISIO, TIRANO DE SIRACUSA, FUE EL QUE ENCARGÓ A PLATÓN ESCRIBIR UNA TRILOGÍA SOBRE LAS VIRTUDES DE LOS GRIEGOS.



EN ELLAS ENSALZARÁS LAS LIBERTADES DE NUESTRA NACIÓN Y EL HEROÍSMO DE NUESTROS HOMBRES.

PLATÓN RECORDÓ ENTONCES EL RELATO QUE LE HABÍA HECHO SU AMIGO CRITIAS Y COMENZÓ A ESCRIBIR LO QUE SERÍA LA TRILOGÍA DE TIMEO-CRITIAS-HERMOCRATES, QUE DEJO SIN TERMINAR.

HABLARE DE ESA ATLANTIDA, QUE QUISO SOMETER A LOS GRIEGOS HACE MÁS DE 9000 AÑOS Y QUE FUE DESTRUIDA POR LOS DIOS COMO CASTIGO A SU MALDAD.



SOLÓN (640-558)
CRITIAS (450-404)
PLATÓN (428-347)

...PERO NO TUVO EN CUENTA QUE EN LOS 200 AÑOS TRANSCURRIDOS DESDE QUE SOLÓN ESTUVO EN ELLAS NO ERA POSIBLE QUE SOLO TRES PERSONAS HUBIEREN TRANSMITIDO LA HISTORIA: DROPIDES Y LOS DOS CRITIAS.



¡CLARO!... DEBIERON SER ALGUNOS MÁS, Y CADA UNO DEBIO IR ANADIENDO DATOS DE SU PROPIA COSECHA...

PERO VEA ESTO OTRO, QUE ES MUY IMPORTANTE...

D-211-13

EN EL PRIMER TOMO DE LA TRILOGÍA, EL "TIMEO", PLATÓN SITUABA LA FUNDACIÓN DE ATENAS 9000 AÑOS ANTES...

...PERO EN EL "CRITIAS", QUE ERA LA SEGUNDA PARTE, DICO QUE LOS ATLANTES LUCHARON CONTRA ATENAS ¡9000 AÑOS ANTES!

LIBRERÍA



¿NO ES ESTO ABSURDO, QUE LOS ATLANTES LUCHARAN CONTRA UNA CIUDAD QUE ESTABA RECIÉN FUNDADA? PERO HAY OTROS ASPECTOS INTERESANTES SOBRE CRETA Y LA ATLANTIDA.



¿QUIÉN INFORMÓ A SOLÓN SOBRE LA UBICACIÓN DE LA ISLA QUE SE HUNDIÓ EN EL OCEANO?...

D-211-14

pijos



Y

OTROS CHISTES



EN:

cucuruchó

LOS EGIPCIOS, NATURALMENTE, PARA QUIENES LA ISLA DE CRETA, QUE ELLOS LLAMABAN KEFTIU, ESTABA EN EL EXTREMO OESTE...



...ELLOS, QUE VIVÍAN EN UNA INMENSA LLANURA, ADMIRABAN LA ISLA TAN MONTAÑOSA Y POR ESTA RAZÓN LA CONSIDERABAN UNO DE LOS "CUATRO PILARES DEL CIELO", QUE SOSTENÍAN LA BOVEDA CELESTE.



¿FUERON LOS EGIPCIOS LOS CREADORES DE ESTE CONCEPTO, DEL QUE SE APROPIARÍAN MÁS TARDE LOS GRIEGOS CREANDO UN HOMBRE LLAMADO ATLAS QUE SOSTENÍA SOBRE SUS HOMBROS AL MUNDO?



ESTO NOS OBLIGA A PENSAR SI LA ATLANTIDA NO FUE EN REALIDAD LA TIERRA DE ATLAS, PUESTO QUE LOS GRIEGOS IDENTIFICABAN TAMBIÉN LAS MONTAÑAS CON ATLAS EL FORZUDO.

D-211-15

POR EJEMPLO,
 LA CADENA MON-
 TAÑOSA QUE SE
 EXTIENDE EN LO
 QUE HOY LLAMA-
 MOS MARRUECOS,
 RECIBIÓ EL NOM-
 BRE DE ATLAS,
 POR SER TAN
 ELEVADA.



¿FUE A CAUSA
 DE ESTAS MONTAÑAS
 QUE EL OCEANO
 RECIBIÓ EL NOMBRE
 DE ATLÁNTICO Y, EN
 CONSECUENCIA, SE
 CREYÓ QUE LA ISLA
 ATLÁNTIDA ESTABA EN
 SUS PROXIMIDADES?
 PERO ESCUCHE ESTO
 EN APOYO DE MI
 TEORÍA...



LOS EGIP-
 CIOS HABÍAN
 MANTENIDO
 CON ESA
 CRETAKET-
 TIU UN
 ACTIVO CO-
 MERCIO Y
 LA CONSIDE-
 RABAN SU
 RIVAL EN EL
 MEDITERRÁ-
 NEO HASTA
 EL DÍA
 QUE...

D-211-16



MOWGLI
 EL HIJO DE LOS LOBOS

APARECE
 EN:

CUCURUCHO
 8 DE JULIO

...HIZO ERUPCIÓN EL VOLCÁN DE THERA, QUE DESTRUYÓ LA ISLA DE CRETA Y SUS RIQUEZAS...



...Y LANZÓ SUS CENIZAS EN TODAS DIRECCIONES CUBRIENDO CON UN MANTO DE OSCURIDAD UN AMPLÍSIMO SECTOR QUE ABARCO DESDE GRECIA HASTA LAS TIERRAS DE EGIPTO...

AQUELLA NUBE NEGRA AMENAZA CON CUBRIRNOS...



Y PARECE VENIR DEL MAR...

...A DONDE LOS MARINEROS QUE VENÍAN DE AQUELLA ISLA LLAMADA KEPTIU LLEVARON LA NOTICIA DE SU TRÁGICO FIN.

NADA QUEDÓ EN PIE... TODO FUE DESTRUIDO...



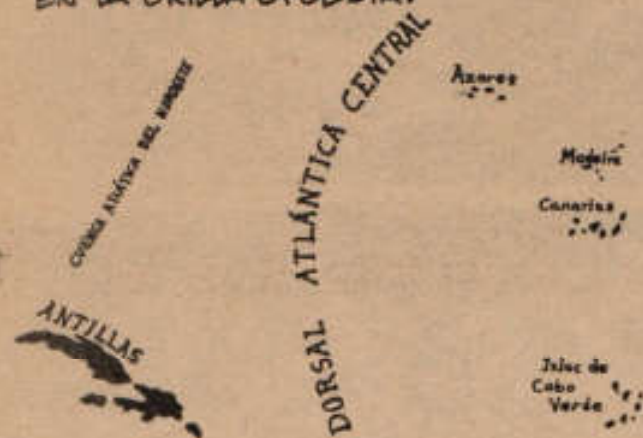
LOS DIOSSES CASTIGARON SU CODICIA...

COMO VE, PODEMOS PENSAR QUE LA ATLAN-TIDA NO FUE OTRA COSA QUE EL NOMBRE DADO POR PLATÓN A LA ISLA DE CRETA, Y EN APOYO DE MI TEORIA ESTÁN LAS SEMEJANZAS QUE EXISTEN ENTRE LO QUE SABEMOS DE CRETA Y EL TEXTO DE PLATÓN...



D-211-17

EN EL "TIMEO" DECÍA PLATÓN QUE LA ATLÁNTICA ERA EL CAMINO QUE CONDUÍA A OTRAS ISLAS, DESDE LAS CUALES ERA POSIBLE VIACAR HASTA EL CONTINENTE QUE ESTABA EN LA ORILLA OPUESTA.



¿NO ES TAMBIÉN LA DESCRIPCIÓN EXACTA DE CRETA, DESDE EL PUNTO DE VISTA EGIPCIO, PUESTO QUE CONSTITUÍA LA PUERTA DE ACCESO A LAS ISLAS DEL MAR EGEO Y A LA GRECIA CONTINENTAL?



EN EL "CRITIAS" SE MENCIONABA AL PALACIO REAL, QUE HABIAN EMBELECIDO LAS GENERACIONES Y ESTABA EN UNA COLINA QUE SE ELEVABA SOBRE UNA FÉRTIL LLANURA, A CORTA DISTANCIA DEL MAR.



¡PUES ESTO MISMO PUEDE APLICARSE AL PALACIO DE CNOSOS, CERCA DE UN RICO VALLE JUNTO AL MAR... PERO HAY MÁS COINCIDENCIAS...

D-211-18

SEGUN SOLON,
LA ATLANTIDA
ESTABA FOR-
MADA POR
MONTANIAS QUE
DESCENDIAN
DEL NORTE HACIA
EL SUR Y TENIAN
BOSQUES Y
PRADOS EN LOS
QUE APACENTA-
BAN AL GANADO.



ESTA DESCRIPCION DE LA VER-
TIENTE MERIDIONAL DE LA
ATLANTIDA COINCIDE CON LO
QUE LOS EGIPCIOS SABIAN DE
LA PARTE CONOCIDA DE ELLOS,
QUE ERA PRECISAMENTE LA
MERIDIONAL.



PERO
LO MAS
ASOM-
BROSO
ES LA
REFEREN-
CIA A
LOS TOROS
QUE
PACIAN
JUNTO AL
TEMPLO
DE
POSIDON.



...LOS CUERPOS
HABIAN SIDO
CALADES POR
HOMBRES PRO-
VEDOS DE
ANZOS Y CUBI-
RAS CON NU-
DOS CORRETIOS
PARA MANEJAR
LOS AL PISO
(CANTAS).



¿NO ES CURIOSO QUE HAYAN SIDO
 HALLADAS EN CRETA PINTURAS CON
 ESCENAS DE CORRIDAS, ASÍ COMO
 COPAS DONDE APARECEN TOROS
 ABIDOS CON LAZOS?

INFORMA EL "CRITIAS" QUE HABÍA DOS
 FUENTES EN POSEIDONIS, CAPITAL DE LA
 ATLANTIDA: UNA DE AGUA FRÍA Y OTRA
 DE AGUA CALIENTE, QUE DABAN SERVI-
 CIO A LOS BARCOS REALES Y PÚBLICOS
 Y QUE EL AGUA NO SE DESPERDICIA,
 SINO QUE IBA A REGAR UN BOSQUE
 DEDICADO A POSEIDÓN.



¿NO SABE USTED CUÁL FUE
 UNA DE LAS COSAS QUE MÁS
 LLAMARON LA ATENCIÓN A SIR
 ARTHUR EVANS AL REALIZAR LAS
 PRIMERAS EXCAVACIONES EN
 CNOBOS?



EL PERFECTO SISTEMA
 DE CANALIZACIÓN DE AGUAS,
 POR SUPUESTO. ¿SABE USTED,
 PROFESOR MARINATOS, QUE
 ESTÁ EMPEZANDO A
 CONVENCERME?

D-211-20



¿SÍ?... PUES LE
 CITARE MÁS EJEMPLOS,
 PARA VENCER DEL TODO
 SU RESISTENCIA...

Juchito



¡SALE CADA DOS
 MIÉRCOLES!



¡PERO SÓLO
 PARA LOS NIÑOS!

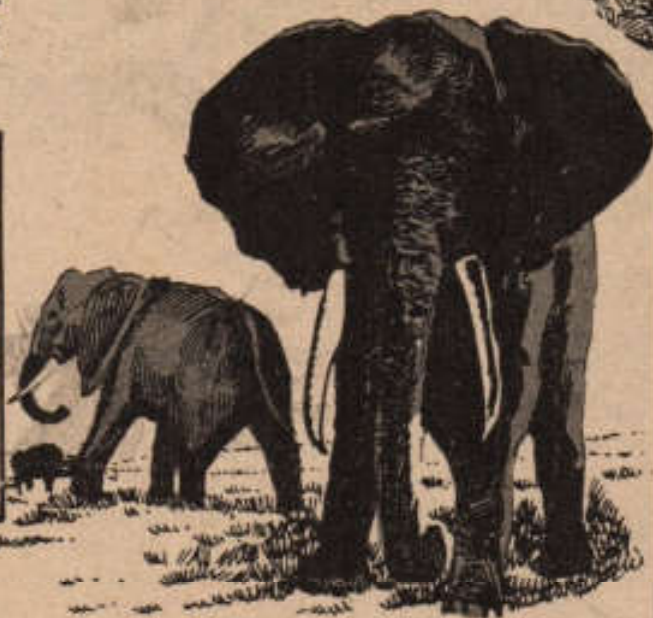
EN EL "CRITIAS" SE LEE QUE CADA NUEVE AÑOS, LOS PRÍNCIPES DE CADA TERRITORIO SE REUNÍAN EN EL PALACIO PRINCIPAL... Y HOMERO ATRIBUÍA IGUAL ESPACIO DE TIEMPO A LAS ASAMBLEAS QUE TENÍAN LUGAR EN TIEMPOS DEL REY MINOS.



TAMBIÉN EN EL "CRITIAS" SE DICE QUE ABUNDABAN EN LA ISLA LAS PLANTAS AROMÁTICAS... Y EN LA CRETA ACTUAL SON FAMOSAS LAS ESSENCIAS, QUE HAN SIDO EXPORTADAS A EGIPTO DESDE LOS TIEMPOS ANTIGUOS.



POR ÚLTIMO, INFORMA EL "CRITIAS" QUE HABÍA EN LA ISLA GRAN NÚMERO DE ELEFANTES, LO CUAL PARECE DIFÍCIL DE CREER, Y SIN EMBARGO,...



...EN EL MUSEO DE HERAKLÓN, EL TURISTA PUEDE VER EN LA ACTUALIDAD DOS ENORMES COLMILOS DE ELEFANTE CUYA ANTIGÜEDAD SE CALCULA EN ¡3500 AÑOS!

D-211-21



FANTASÍA, MAGIA Y CUENTOS

SÓLO EN

CUCURUCHO

LAS PRUEBAS PARA DEMOSTRAR LA UBICACION DE LA ATLÁNTIDA EN LA ISLA DE CRÉTA NO HAN SIDO ACEPTADAS POR LA CIENCIA OFICIAL, ASÍ COMO LOS HISTORIADORES OFICIALES JAMÁS HAN QUERIDO ADMITIR LA EXISTENCIA DE ESE CONTINENTE QUE FUE DESTRUIDO EN UNA NOCHE Y UN DÍA.



REALIZÓ USTED UN BUEN TRABAJO, PROFESOR MARINATOS, PERO NADIE SE LO VA A RECONOCER...

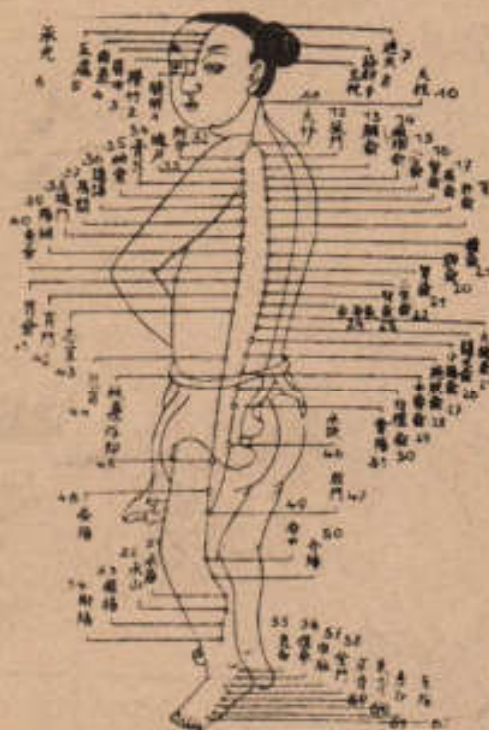
¿SABE USTED POR QUÉ? PORQUE MI TEORÍA SE BASA EN ALGO QUE LOS ERUDITOS CONSIDERAN UN SACRILEGIO: QUE SOLÓN Y PLATÓN COMETIERON UNA EQUIVOCACIÓN.

BIBLIOGRAFÍA: G. V. LUCE. THE END OF ATLANTIS. THAMES & HUDSON. LONDON.
 RICHARD HEENINGS. LOS GRANDES ENIGMAS DE LA HISTORIA. PLAZA & JANES. BARCELONA.
 CHARLES FORT. LE LIVRE DES DAMNÉS. ERIC LOSFELD. PARIS.
 TOMÁS DORÉSTE. UN EXTRATERRESTRE LLAMADO MOISÉS. EDITORIAL LANZAROTE. MÉXICO.

D-211-22

ACUPUNTURA Y TELEPATÍA

¿PODEMOS ACRECENTAR NUESTRO PODER EXTRASENSORIAL?



La medicina milenaria de los chinos es investigada por parasicólogos rusos.

LA TELEPATÍA, ¿AFECTA A NUESTRO ORGANISMO?

Años de experimentación en diversos centros científicos han demostrado que cuando un individuo recibe un mensaje telepático su organismo sufre cambios. En la Escuela de Ingeniería de Newark se ha llegado a probar que al recibir una persona mensajes

telepáticos aumenta el volumen de sangre en su cuerpo; esto se ha detectado por medio del pletismógrafo, aparato que registra infaliblemente el cambio del volumen en la sangre del cuerpo.

En la Universidad de Rosary Hill, en Nueva York, la doctora Justa Smith ha demostrado, después de innumerables experimentos, que la telepatía o cualquier otro fenómeno extrasensorial afecta aun a las enzimas. En Rusia

también se ha comprobado que cambian las ondas cerebrales del individuo que recibe mensajes telepáticos; esto se detecta por medio del polígrafo (detector de mentiras).

EXPERIMENTOS CON ACUPUNTURA

Parece ser que la telepatía afecta al organismo en su totalidad. En la Unión Soviética han realizado investigaciones con la antiquísima sabiduría china de la acupuntura. El profesor Viktor Adamenko, inventor de un aparato que detecta electrónicamente los puntos de la acupuntura, realizó un experimento con un grupo de voluntarios que fueron hipnotizados, y en ese estado recibieron mensajes telepáticos. El aparato del profesor Adamenko registró el cambio de la energía bioplásmica del cuerpo de los voluntarios. Este nuevo salto en el campo de la investigación síquica ha significado la comprobación más contundente de la eficacia de la experimentación científica.

¿AGUJAS PARA VOLVERNOS TELEPATAS?

¿Es posible tener facultades síquicas por medio de la acupuntura? Algunos científicos piensan que sí es posible. Los médiums afirman que es posible expandir nuestra conciencia por medio de la energía del cuerpo. La ciencia ha demostrado que frecuentemente la información telepática es recibida por nuestro organismo pero que nunca alcanza nuestro conocimiento consciente. Los científicos rusos que han experimentado con la acupuntura y los telepatas menos síquicos, afirman que es posible por medio de la estimulación de ciertos centros del cuerpo acrecentar nuestros poderes extrasensoriales. La filosofía hindú sostiene que las funciones síquicas trabajan por medio de ciertas glándulas, principalmente la pineal y la pituitaria.

Científicos en varias partes del mundo piensan que ya que ciertos puntos de la acupuntura pueden hacer que la corriente de energía bioplásmica del cuerpo pase por glándulas, órganos y el cerebro, también es posible que se estimule la fuerza síquica.

La prensa ha mostrado varias fotografías de científicos detallando los puntos que estimulan los poderes extrasensoriales. Estos puntos se encuentran en la parte superior del brazo. Sin embargo, es peligroso practicarlos, no ser que lo haga un acupunturista muy entrenado.

En el presente número de DUDA seguimos ofreciendo a nuestros lectores ejercicios relacionados directamente con la respiración. Antes de practicarlos conviene que releen las secciones *Yoga y Nosotros* de DUDA 208, 209 y 210.

El primer ejercicio que hoy ofrecemos se refiere a la respiración purificadora en postura horizontal. Es un magnífico ejercicio para los viejos y los achacosos que se agotan fácilmente.

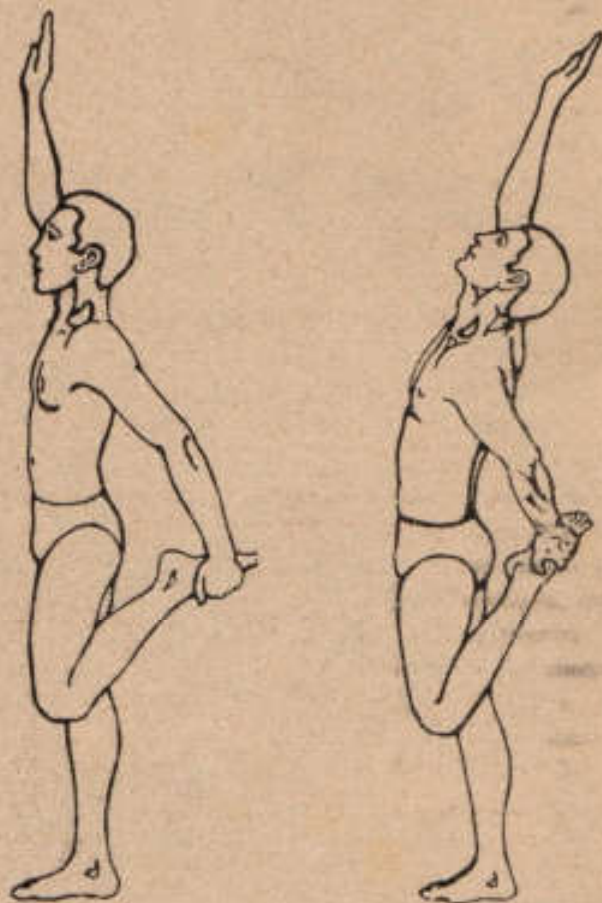
Acostados de espaldas, aspiren profundamente mientras levantan despacio los brazos echándolos hacia atrás hasta tocar el suelo con las manos. Seguidamente, retengan el aliento durante cinco segundos. Luego, levanten rápidamente las piernas, doblando las rodillas, a tiempo que las rodean con las manos y apoyan los muslos en el vientre. Esto hace que el aire salga violentamente por la boca, con el ruido "AH" producido únicamente por las cuerdas vocales, sin emisión de voz. Relájese, y vuelva a aspirar lentamente, levantando los brazos por encima de la cabeza, mientras alzan las piernas verticalmente y las bajan hasta llegar al suelo. Tras de unos cuantos segundos de retener el aliento y permanecer inmóviles, exhalen despacito por la nariz mientras bajan los brazos a lo largo del cuerpo. Al terminar relájese nuevamente.

A continuación ofrecemos un ejercicio muy beneficioso para el equilibrio. De pie y con los talones juntos, levante despacio el brazo derecho por encima de la cabeza, inclinándolo ligeramente hacia atrás, como la cabeza. Los ojos deben mirar al techo. Ahora, doble la rodilla izquierda y levante el pie izquierdo hasta que pueda tomarlo en su mano derecha. Para combinar este ejercicio con las respiraciones adecuadas, consulte los textos de las ilustraciones.

(continuará)

"Antes de que el alma pueda ver, es necesario lograr la armonía interior..."
H. P. Blavatsky.

RESPIRACIÓN PURIFICADORA EN POSTURA HORIZONTAL



Aspire mientras levanta el brazo derecho y el pie izquierdo y retenga el aliento hasta contar cinco, sin moverse. El peso de su cuerpo debe descansar en la pierna derecha, cuya rodilla no debe doblarse. Al exhalar, baje la pierna izquierda y el brazo derecho, descanse y repita el ejercicio; esta vez levantando el brazo izquierdo y la pantorrilla derecha. Si pierde el equilibrio, vuelva a empezar. Con la práctica, ejecutará el *āsana* como se ilustra en el siguiente dibujo.

Para tener movimientos ligeros y graciosos, es preciso dominar el equilibrio. Sin ejercicios como éste no existirían los bailarines.



noticiero de Lo INSÓLITO



Fiebre de Brujería en Londres

LONDRES, enero 21 (AFP).— Uno de los obispos anglicanos de Londres puso alerta hoy a sus fieles contra el potente renacimiento de la brujería, principalmente en su diócesis en el suburbio de Kingston. Ante tal situación el reverendo Hugh Montefiore declaró en su carta pastoral mensual, que los eclesiásticos deberían estar preparados cada vez más para enfrentarse con las crecientes actividades de brujos y adeptos a la magia negra.



En plena era tecnológica los brujos londinenses practican abiertamente las artes mágicas.

Casa Inhabitable por los Espantos

CLEVELAND, Ohio, enero 18.— En una antigua casa construida en 1881 por Hans Tiedemann, inmigrante alemán que fue uno de los primeros banqueros de la ciudad, se han registrado hechos completamente inexplicables. Los residentes del área siempre han dicho que esa casa está embrujada; rumores que llegaron a Sam Muscatello, actual propietario de la casa, y éste decidió ir a ver qué acontecía en dicho lugar.

Al internarse por un pasadizo que da al sótano empezó a sentir entre sus pies unos raros objetos y al verlos se llevó la trágica sorpresa que narró así: "...y al mirar hacia el piso encontré huesos... huesos humanos". El médico forense de la ciudad, doctor Lester Adelson, aseguró hoy que los huesos eran "definitivamente humanos, de una persona que murió hace bastante tiempo. Pero no pudo establecer si era joven o vieja, hombre o mujer, alta o baja...".

Islas Artificiales

SACRAMENTO, California, 12 de marzo, 1975.— Hace más de un año, la Sociedad Cousteau organizó un equipo a un buen número de gentes del mundo científico, principalmente oceanógrafos, quienes para anunciarse formulaban la siguiente frase: "Vivimos en un planeta, cuyo setenta por ciento está formado por océanos. Si alguna vez hubo un planeta acuático, es éste precisamente".

Desde entonces, las compañías dirigidas por Jacques Yves Cousteau, han filmado numerosas películas y efectuado investigaciones marítimas desde el espacio. Entre las últimas proposiciones de la Sociedad Cousteau, está la construcción de enormes "islas artificiales" para reducir la fuerte concentración humana que amenaza las costas norteamericanas y de otras partes del mundo. Cousteau en estos momentos desarrolla una campaña contra la contaminación de los océanos, subrayó que, "las costas son las regiones

donde las presiones de la población son más importantes". La Sociedad Cousteau está ahora empeñada en una labor de investigación en el Golfo de México y el Mar Caribe, dirigida desde el "Calypso", la nave experimental de Cousteau.

Construyen un Platillo Volador

CARDINGTON, Inglaterra, mayo 17, 1975.— El primer modelo de "platillo volador" genuino despegó para cumplir un vuelo muy inestable. Sin embargo, sus diseñadores confían en que tendrán gran éxito en el futuro. En realidad se podrán cumplir cosas grandes, mucho más grandes que las que cumplió el "Skylab" británico de 10 metros. John West, jefe de la firma que diseñó el platillo volador, insistió en lo siguiente:

"No se trata de una artimaña. Cualquier diseño básico debe tenerse en cuenta.

Solamente el diseño de un platillo volador puede solucionar satisfactoriamente los problemas de la nave aérea que tenemos en mente".

Extraño Trozo Metálico Cae a la Tierra

ARLINGTON, Texas, 10 de enero.— El mes pasado un pequeño grupo de científicos registraron en sus telescopios una gran bola de fuego con estrofas de luz anaranjada y verde, que iluminó los cielos y cruzó por tres estados de la Unión Americana, inmediatamente se dirigieron hacia el sitio en donde había caído dicho objeto y al hacer las primeras observaciones quedaron sumamente intrigados ante la procedencia del mismo.

El doctor Ulrich Herrman, profesor de Física y Astronomía de la Universidad de Texas, dijo que se trataba de un gran pedazo de metal similar al acero, que cayó del espacio ultraterrestre y que probablemente pueda ser un resto de una nave espacial, pero no construida en la Tierra.

PRÓXIMO NÚMERO LAS VISIONES DE EZEQUIEL ¿NARRACIÓN BÍBLICA DE UNA VISITA EXTRATERRESTRE?



COMPRENDE EN EL NÚMERO 211 DE DUDA
LA DESCRIPCIÓN TÉCNICA DE UNA NAVE ESPACIAL
EN EL MÁS SORPRENDENTE DOCUMENTO DE LA ANTIQUEDAD

**EL P.M.T. APOYA
OBRE**



¡EDICIÓN ESPECIAL!

El primer
paso hacia una
verdadera
democracia
mexicana.

**¿Por qué un
Nuevo Partido?**

**¡ Los Trabajadores
al Poder!**

un libro indispensable
para comprender
el desarrollo político
de México

\$10 ejemplar

LIBRO 136 DE LA
COLECCIÓN DUDA SEMANAL

NO SE PIERDA EL NÚMERO 37 DE

**¡NO
QUIERO
MATARTE!**

**GARAB YIDAM
EL LAMA**

**predicción
MORTAL**

¡ ya está a la venta!

¡MUY PRONTO! EL LAMA SE VUELVE SEMANAL