



DUDA

número
224

LO INCREÍBLE ES LA VERDAD

¿ FUE VENUSINA LA PRIMERA CULTURA DE AMÉRICA?



¿TIAHUANACO, BASE DE EXTRATERRESTRES?

LOS GRANDES INICIADOS: **CORNELIO AGRIPA, FILÓSOFO DE LO OCULTO**

CRISIS DE LA VERDAD: **LOS CURANDEROS ¿ MÉDICOS DEL FUTURO?**

NOTICIERO DE LO INSÓLITO: **PERSIGUIERON A UN OVNI**

300
PESOS

DIRECTORIO

editor

Guillermo Mendizábal Lizalde

director

Ariel Rosales

realización artística

Luis Chávez Peón

Juan Rangel

investigación

Lilia Aragón

Tomás Doreste

Ugo Alvarde

Rémy Bastien, jr.

Patricia Olvera

corresponsales

ARGENTINA

Eduardo Azcuy

ESPAÑA

Eugenio Danyans

Andreas Fáber Kaiser

Antonio Ribera

FRANCIA

René Fouéré

tipografía

Carmen Mercado M.

fotomecánica

Fotolito Roma

distribución foránea

Dist. Sayrols de Publicaciones

distribución D. F.

Enrique Gómez Corchado

Año V Núm. 224

15 de Oct. de 1975

REVISTA SEMANAL

DUDA. LO INCREIBLE ES LA VERDAD.
Revista patrocinada por Editorial Posada, S.A.
José Ma. Ruiz No. 204, Colonia del Valle,
México 12, D. F. Teléfono 524-20-18. Pa-
blicación semanal. Autorizada por la Comi-
sión Calificadora de Publicaciones y Revistas
Institucionales de la Secretaría de Educación
Pública, según oficio número 305-15-918,
expediente co. 01170 del 26 de noviembre
de 1970. Certificado de la Dirección Gene-
ral del Derecho de Autor número 184-71,
1846 según folios 154, del 8 de marzo
de 1971. Autorizada como correspondiente
de 2a clase, por la Dirección General de
Correos, con Oficio número 2751, Expe-
diente 09170-956 de fecha Enero-3-73 y
Número de Control 181. Miembro de la
Cámara Nacional de la Industria Editorial.
Impresión: Ediciones e Impresos, S. A. Ca-
ra 1. D. No. 76, México 14, D. F. Tel.
352-11-45. Prohibida la reproducción total
o parcial del contenido de esta revista. No
se devuelve material escrito o gráfico no
utilizado. Precio \$ 3.00 m. n. Números
anuales \$ 6.00

PRINTED IN MEXICO

EDITORIAL

A orillas del lago Titicaca se encuentran las misteriosas ruinas de Tiahuanaco, donde todavía se alza, majestuosamente, la famosa Puerta del Sol. De acuerdo con la interpretación de los arqueólogos oficiales estas ruinas pertenecen a una espléndida civilización que floreció mucho tiempo antes que los incas. Sin embargo, es muy poco lo que se ha podido averiguar acerca de la Puerta del Sol y sus enigmáticas inscripciones.

En el presente número, nuestro investigador Tomás Doreste sigue el rastro de las leyendas acerca de Tiahuanaco y encuentra una serie de datos mitológicos que, asociados a las pruebas arqueológicas, dan como resultado una hipótesis fascinante.

¿Quiénes intervinieron en la edificación de Tiahuanaco y su célebre Puerta del Sol que en realidad es un calendario? ¿Por qué en este calendario un año contiene 290 días?

Lo invitamos a esclarecer estas incógnitas siguiendo los pasos de esta nueva y desconcertante interpretación del más remoto pasado americano.



Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor.

HAY EN EL CONTINENTE SUDAMERICANO, ENTRE PERÚ Y BOLIVIA, UN LUGAR A 4000 METROS DE ALTUD MUY VISITADO POR LOS TURISTAS DE TODO EL MUNDO, QUE LLEGAN A ÉL ATRAÍDOS POR LOS MUCHOS MISTERIOS QUE ENCIERRA.



¿PARA CONTEM-
PLAR ESTO
ME HICISTE
VENIR HAS-
TA EL LAGO
TITICACA?
YO SOLO
VEO UNA
ENORME
EXTENSION
DE AGUA,
DESPRO-
VISTA DE
ATRATIVOS...

¿CREEES QUE CARECE
DE INTERÉS?... PUES
FIJATE BIEN EN LAS
EMBARCACIONES QUE
NAVEGAN POR EL
LAGO Y VERÁS...

VEO UNOS PESCADORES
EN UNA BARCA DE FORMA
EXTRANA Y VAN PROVISTOS
DE REDES QUE RECUE-
RDAN A...

...QUE SE PARECEN
ASOMBROSAMENTE
A LAS QUE UTILIZAN
LOS PESCADORES DEL
LAGO DE PATZCUARO,
EN MEXICO... Y EN
CUANTO A LAS EM-
BARCACIONES...

¡EN
EFECTO!...
SON
REDES...

...MIRA
LA FORMA
QUE
TIENEN
Y CON
QUE
MATERIA-
LES
ESTÁN
FABRICA-
DAS.

PARECEN...
¡JUNCOS!

D-224-2

¿QUÉ QUIERES SER
DE GRANDE?



PREGÚNTALE A **CUCURUCHO**

¡EXACTO!...Y SON IDENTICAS A LAS EMBARCACIONES CARACTERISTICAS DE LUGARES MUY ALEJADOS DE AQUI, COMO SON...



... LAS QUE TODAVIA EN LA ACTUALIDAD NAVEGAN POR EL RIO NILO...



... O POR EL LAGO CHAD, EN EL CONTINENTE AFRICANO, AL OTRO LADO DEL OCEANO ATLANTICO.



TAMBIEN EN LA ISLA DE PASCUA, EN LOS MARES DEL SUR, UTILIZAN BARCAS DE JUNCO.



¿EXISTE ALGUNA RELACION ENTRE ESTOS CUATRO LUGARES Y LA REGION DEL TITICACA QUE ESTAMOS VISITANDO?

SIN DUDA ALGUNA, PERO ANTES DE EXPLICARTELO QUIERO QUE VOLTEES PARA ECHAR UNA MIRADA A UN MONUMENTO DE PIEDRA, DESPUES DE VER EL CUAL Y DE ESCUCHAR UNAS PALABRAS NO TENDRAS MAS REMEDIO QUE PREGUNTARTE...
D-224-3

¿Fue VENUSINA LA PRIMERA CULTURA de AMÉRICA?

A UN COSTADO DEL LAGO TITICACA SE EXTIENDEN LAS RUINAS DE TIAHUANACO, QUE SEGÚN LAS LEYENDAS LOCALES FUE ABANDONADO POR SUS HABITANTES EN OCASIÓN DEL ÚLTIMO DILUVIO Y CUYO ORIGEN SE PIERDE EN LOS TIEMPOS.

¿VES ESTE MONUMENTO, CONOCIDO COMO LA PUERTA DEL SOL, DONDE HAY UNAS INSCRIPCIONES MUY EXTRAÑAS? PUES ES MUCHO MÁS ANTIGUO QUE EL IMPERIO INCA...

INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN: TOMÁS DOREGTE.
DIRECTOR DE ARTE: RUBÉN LARA ROMERO.
ESCENOGRAFÍA: JORGE LARA ROMERO.
COLABORACIÓN: JUAN RANGEL, LYDIA CARRASCO y TONO LARA.
LETRA: SALVADOR H. CAJILLO.

Y QUIERO REMONTARME EN EL TIEMPO PARA EXPLICARTE VARIOS HECHOS ASOMBROSOS...

¡LIBÉRATE DE COMPLEJOS!



CUCURUCHO

LEYENDO

TE LIBERAS

CUANDO EN EL SIGLO XVI WEGARON A TIAHUANACO LOS CONQUISTADORES ESPAÑOLES HALLARON UNA CIUDAD DESIERTA, CUYAS CALLES Y EDIFICIOS DABAN FE DE LA ESPLENDIDA CIVILIZACION QUE REINO EN EL LUGAR.



SÓLO EL DIABLO PUDO LEVANTARLAS EN ESTE SITIO, TAN VECOS DE TODO...

¡FICIAOS EN ESAS PIEDRAS GIGANTES!

POCO TARDARON LOS ÁVIDOS CONQUISTADORES EN DARSE CUENTA DE QUE ALGUNOS BLOQUES ESTABAN UNIDOS CON GRAPAS DE ENORME VALOR.

SE LEVARON ENTONCES EL RICO METAL, CON LO CUAL PERDIERON COHESION LAS PIEDRAS Y SE FUERON DESMORONANDO LOS EDIFICIOS AL PRODUCIRSE LOS TEMBLORES DE TIERRA, TAN FRECUENTES EN LA REGION.



ENTRE PIEDRA Y PIEDRA HAY PLATA SUFICIENTE PARA COMPRAR EL PUEBLO DONDE NACI...



OTRA PIEDRA MÁS QUE SE CAE SOLA...

0-224-5

HUBO UN EDIFICIO QUE SIGUIÓ EN PIE: LA PUERTA DEL SOL, CUBIERTA DE DIBUJOS QUE SOLO LLAMARON LA ATENCIÓN A UNOS POCOS ESPAÑOLES QUE DESEABAN SABER ALGO SOBRE EL PAÍS QUE HABÍAN CONQUISTADO.



DICEN NUESTRAS TRADICIONES QUE CUANDO LOS EMPERADORES LLEGARON AQUÍ, ESTABA DESHABITADO EL LUGAR DESDE HACIA MILES DE AÑOS Y QUE...

¿DICES QUE ESTE LUGAR ES MUY ANTERIOR A LOS INCAS?

...TIAHUANACO FUE FUNDADO POR UN HOMBRE DE TEZ CLARA COMO LA VUESTRA, QUE TENÍA LA BARBA DE COLOR ROJO Y SE LLAMABA KON TIKI.



D-224-G

FUE UNA PENA QUE SOLO UNOS POCOS SE INTERESARON EN TIAHUANACO, PUES LA MAYORÍA, UNA VEZ QUE SE HUBO APODERADO DE LA PLATA, SE DEDICÓ A DERRIBAR LAS ESTATUAS, MOVIDAS POR SU FANATISMO RELIGIOSO.



ALGUNAS ESTATUAS SE SALVARON Y UNA DE ELAS, QUE ESTÁ EN EL MUSEO DE LA CAPITAL BOLIVIANA, REPRESENTA NADA MENOS QUE A UN HOMBRE BARBUDO!



¿BARBUDO?... LOS CIENTÍFICOS AFIRMAN QUE EN AMÉRICA JAMÁS HUBO HOMBRES CON BARBA ANTES DE LLEGAR LOS EUROPEOS, Y MENOS QUE TENÍAN LOS CABELLOS ROJIZOS.



LOS ETNOLOGOS Y LOS HISTORIADORES NO DUDAN EN AFIRMAR QUE EL HOMBRE AMERICANO PROCEDE DE ASIA, DE DONDE LLEGO DESPUES DE ATRAVESAR LOS HIELOS DEL NORTE, HACE MILES DE AÑOS...



...Y TAMBIÉN ESTÁN SEGUROS DE QUE EN EL CONTINENTE AMERICANO LOS PRIMEROS EUROPEOS LLEGARON A FINES DEL SIGLO XV.



D-224-7

ES ABSURDO AFIRMAR
TAL COSA. NO?... TENGO
ENTENDIDO QUE ANTES DE
COLÓN OTROS HOMBRES
DEL CONTINENTE EUROPEO
LLEGARON A AMÉRICA...

¡EN
EFECTO!...
HAY
PRUEBAS
DE
QUE...

... DURANTE EL SIGLO X LLEGARON NAVES
VIKINGAS AL MANDO DEL NORUEGO LEIF
ERICKSON A LAS COSTAS DE NORTEAMÉ-
RICA, A LAS QUE LLAMARON VINLAND...



... PERO
FUERON
RECHA-
ZADOS
VIOLENTA-
MENTE
POR LOS
NATIVOS
Y NO LES
QUEDARON
GANAS DE
PROSEGUIR
EL VIAJE
RUMBO
AL SUR,
SINO QUE
REGRESA-
RON A SU
PATRIA.



ESTO ECHA POR TIERRA
LA POSIBILIDAD DE QUE
FUERA VIKINGO EL DIOS
BARBUDO QUE CIVILIZO A
TIAHUANACO, ADEMÁS DE
QUE LOS VIKINGOS JAMÁS
LEVANTARON MONUMENTOS
DE PIEDRA... PERO LO
MÁS EXTRAÑO ES QUE
HUBO OTROS ILUSTRES
BARBUDOS EN EL CON-
TINENTE COMO VERÁS...

0-224-8

DE IGUAL MANERA QUE A TIAHUANACO WEGO KON TIKI, TAMBIEN LLAMADO VIRACUCHA, A CIVILIZAR A LOS CHICHAS DE COLOMBIA SE PRESENTARÍA OTRO BARBUDO LLAMADO BOCHICA...

... MIENTRAS QUE MEXICO RECIBIO A UN SER SABIO Y AMANTE DE LA PAZ LLAMADO QUETZALCOATL, QUE WEGO EN UN NAVIO REFULGENTE SEGUN DICEN LAS TRADICIONES.



SUPONGO QUE NO IRAS A DECIRME AHORA QUE ESOS TRES PERSONAJES BARBUDOS ERAN UNA SOLA PERSONA, QUE IBA DE UN LADO PARA OTRO A ENSEÑAR AL QUE NO SABÍA, COMO SI FUERA UN MISMO-NERO.

NO ERAN UNA MISMA PERSONA, SINO VARIAS QUE PERTENECIAN AL MISMO PUEBLO, Y ESE PUEBLO NO ERA EL VIKINGO...

D-224-9



DEPORTES

PATADAS



EN

CLUBURUCHO

1978



...Y TAMPOCO ERA EL FENICIO, DE CUYO ARRIBO A LAS COSTAS DE AMERICA DEL NORTE, DE VENEZUELA Y DE BRASIL DAN FE NUMEROSOS OBJETOS E INSCRIPCIONES QUE SE HAN ENCONTRADO.

ESTA PIEDRA, QUE FUE HALLADA EN TENNESSEE (N), TIENE CARACTERES FENICIOS...

YO CALCULO QUE DEBIO SER ESCULPIDA POR HOM-BRES QUE LLEGARON A AMERICA UN PAR DE SIGLOS ANTES DE CRISTO...

(*) - Ver DUDA # 25 "La piedra de Bal Creek"



ALGUNOS AUTORES ESTÁN CONVENCIDOS DE QUE FUERON FRAILES IRLANDESES LOS QUE DURANTE EL SIGLO VIII NAVEGARON POR EL OCEANO ATLÁNTICO HASTA LAS COSTAS DE AMÉRICA...

YO OS BENDIGO, EN EL NOMBRE DE...



...Y QUE LLEVARON A LOS HABITANTES DE ESTE CONTINENTE EL AMOR AL PRÓXIMO Y EL SÍMBOLO CRISTIANO DE LA CRUZ.

D-224-10



DICEN TAMBIÉN ESTOS AUTORES QUE EN ALGUNOS LUGARES COPIARON SUS HABITANTES A LA CRUZ Y QUE LA UTILIZARON CON LIGEROS CAMBIOS EN SUS CONSTRUCCIONES, COMO SUCEDIÓ EN PALENQUE...



FANTASÍA, MAGIA Y CUENTOS

SOLO EN

CUCURUCHO

PERO TODAS ESAS
TEORIAS CARECEN DE
BASE, PORQUE NINGUNO
DE SUS AUTORES ESTUVO
EN TIAHUANACO Y NO
TUVO, POR LO TANTO,
OCASION DE VER ESTA
PUERTA DEL SOL...



...QUE
TIENE 3
METROS
DE ALTURA
Y 6 DE
ANCHURA
Y ESTA
TALLADA
EN UN
BLOQUE
DE 10
TONELA-
DAS...
FICATE
EN LAS
HILERAS
DE 48
FIGURAS
DE
FORMA
CUADRA-
DA...

...QUE
RODEAN
A UN SER
CENTRAL
QUE REPRESENTA
A UN DIOS
VOLADOR.
¿SERÁ
ACASO EL
VIRACOCHA
DE LA
TRADICIÓN?
LO IGNO-
RAMOS,
PERO SI
SABEMOS
QUE...



...SE
TRATA
DE UN
CALENDA-
RIO...



¿UN CALENDARIO?...
EXPLICAME ESO...

¡LIBÉRATE DE COMPLEJOS!



LEYENDO

CUCURUCHO

1984

HAY DOS TEORÍAS MUY CURIOSAS... UNA SE LANZÓ EN 1937, CUANDO EL ALEMÁN KISS CALCULO QUE SE TRATABA DE UN CALENDARIO DE 290 DÍAS, QUE LO CONDUJO A UNA EXPLICACIÓN MUY CURIOSA. RECORDO QUE...



... EN 1927, SU COMPATRIOTA HÖRBJER LANZÓ SU FAMOSA TEORÍA SOBRE LAS LUNAS QUE CAYERON SUCEсивAMENTE SOBRE NUESTRO PLANETA DURANTE EL TERCARIO (*). HACE UNOS CINCO MILLO- NES DE AÑOS...

AL SER ATRAIDAS POR LA TIERRA, PRODUCIERON ENORMES MAREAS QUE SE TRADUJERON EN GRANDES CATACLISMOS, INUNDACIONES Y SISMOS.



(*).- Ver cuad # 42, "Las cuatro lunas de la tierra"

...Y WEGÓ A LA CONCLUSIÓN, DE QUE SU CAIDA PROVOCO TAMBIEN UN CAMBIO EN EL NÚMERO DE DÍAS QUE TARDA LA TIERRA EN DAR LA VUELTA AL SOL.

AL APARECER LA LUNA ACTUAL, QUE SE ACERCA A LA TIERRA CADA VEZ MÁS Y TERMINARÁ POR CAER EN SU SUPERFICIE, SE ESTABILIZO EL AÑO SOLAR TAL COMO LO CONOCEMOS, EN 365 DÍAS...

D. 224-12



... PERO LOS CÁLCULOS QUE HE REALIZADO ME DICEN QUE ANTES DE CAER LA ÚLTIMA LUNA, EL AÑO ERA DE 290 DÍAS.



DEPORTES

PATADAS



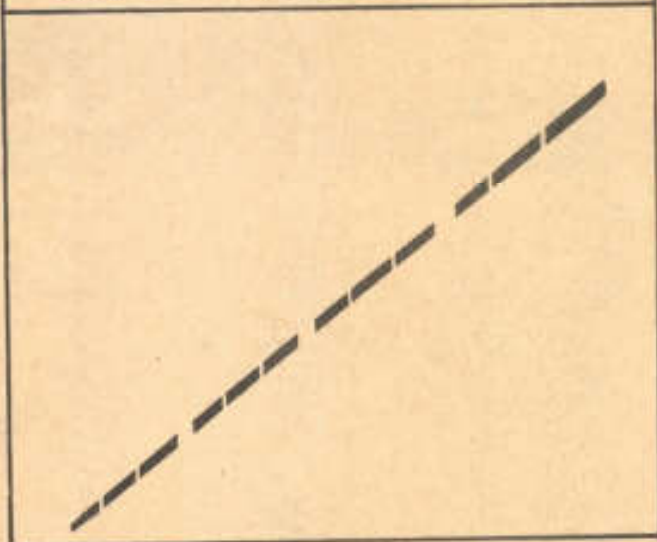
CUCURUCHO



KISS VIO QUE EL CALENDARIO DE TIAHUANACO SE INICIABA EN EL EQUINOCCIO DE OTOÑO EN EL HEMISFERIO SUR Y QUE...



...SE DIVIDÍA EN 4 PARTES IGUALES SEPARADAS CADA UNA DE ELAS POR LOS 2 SOLSTICIOS Y LOS 2 EQUINOCCIOS Y QUE CADA PARTE CONSTABA A SU VEZ DE 3 SECCIONES, ES DECIR, QUE ERAN EN TOTAL LAS 12 DIVISIONES QUE CONOCEMOS COMO MESES.



SÓLO QUE ESOS MESES NO ERAN DE 30, SINO DE 24 DÍAS. TODO ESTÁ INDICADO EN EL CALENDARIO DE TIAHUANACO, LO QUE NOS OBLIGA A PENSAR QUE LOS PRIMEROS HABITANTES DE ESTE LUGAR MUY BIEN PUDIERON PROCEDER DEL TERCARIO.



EN APOYO DE ESTA TEORÍA EXISTE UN TEXTO QUE SE ATRIBUYE AL INCA GARCILASO DE LA VEGA (1539-1616), QUE FUE PUESTO AL DÍA HACЕ UNOS AÑOS POR SU DESCENDIENTE BELTRÁN GARCÍA. SE DICE EN ESTE TEXTO QUE...

D-224-13

¿QUÉ QUIERES SER DE GRANDE?



PREGÚNTALE A **CUCURUCHO**

...DURANTE EL TERCERIO, HACE UNOS 5 MILLONES DE AÑOS, UNA NAVE REFULGENTE SE POSO EN ESTE LUGAR...



...Y SALIÓ DE ELLA UNA EXTRAÑA MUJER, IGUAL A LAS ACTUALES, PERO CON CUATRO DEDOS EN CADA MANO Y CABEZA EN PUNTA, ADEMÁS DE POSEER OREJAS ALARGADAS, RAZÓN POR LA CUAL SERÍA CONOCIDA EN LAS TRADICIONES INCAS CON EL NOMBRE DE "OREJONA".

AÑADE LA TRADICIÓN QUE OREJONA SE APAREÓ CON UN TAPIR, ES DECIR, CON UN SALVAJE BESTIAL DE LOS QUE VIVIAN EN EL LUGAR...



D-224-14



VEN CONMIGO... QUIERO ENSEÑARTE ALGO...

¿QUÉ QUIERES SER DE GRANDE?



PREGÚNTALE A

CUCURUCHO

...Y QUE DEL CRUCE DE DIFERENTES RAZAS RESULTARON HIJOS DE INTELIGENCIA SEMEJANTE A LA DE LA MADRE Y DE ASPECTO MUCHO MEJOR QUE EL DEL PADRE, CON CINCO DEDOS Y OREJAS MÁS PEQUEÑAS.

ESTOS NIÑOS SERÁN LOS CREADORES DE UN NUEVO PUEBLO...



DESPUÉS DE PASAR VARIOS AÑOS EN TIAHUANACO, ENSEÑANDO A LOS SALVAJES NATIVOS Y CREAMDO UNA NUEVA RAZA, OREJONA REGRESO A SU PLANETA DE ORIGEN.



SUS HIJOS SE REPRODUJERON Y SIGUIERON FIELES A LA MEMORIA DE OREJONA Y EN SU HONOR IMPLANTARON LA COSTUMBRE DE ALARGAR LAS OREJAS, PARA PARECERSE AÚN MÁS A LA MUJER LLEGADA DEL ESPACIO.



ESO QUE DICES DE ALARGAR LAS OREJAS EN RECUERDO DE UNA MUJER QUE LLEGO SUPUESTAMENTE DEL ESPACIO Y QUE CREO UNA NUEVA RAZA ME PARECE RIDÍCULO...



¿CREES ESO?... PUES HAS DE SABER QUE ESA COSTUMBRE PERDURÓ Y QUE INCLUSO SE EXTENDIÓ A OTROS LUGARES.

D-224-15

¡ALERTA!

CONOCERÁS DATOS CURIOSOS SI LEES

CUCURUCHO



LOS LIBROS DE HISTORIA DICEN QUE A ORILLAS DE ESTE LAGO FUE DONDE SURTIÓ EL PUEBLO INCA, PERO NO DICEN CÓMO SUCEDIÓ. ¿DESCENDIAN DE OREDONA LOS HOMBRES QUE AL LLEGAR A SU PLENITUD EMIGRARON PORQUE EL LUGAR YA NO ERA HABITABLE O PORQUE IBAN EN BUSCA DE KON TIKI?

¿YA NO ERA HABITABLE?...
¿KON TIKI?...
NO ENTIENDO DE QUE ME ESTÁS HABLANDO...



CUANDO OREDONA LLEGÓ A ESTE LUGAR, ESTABA A ORILLAS DEL MAR, Y ASÍ LO DEMUESTRA EL ANÁLISIS DEL AGUA Y LOS RESTOS MARINOS HALLADOS...



...PERO LA CAÍDA DE LA ÚLTIMA LUNA DEL TERCIARIO PROVOCÓ UN FUERTE SISMO, QUE AL IGUAL QUE HUNDIÓ CONTINENTES EN OTROS PUNTOS DEL PLANETA, LEVANTÓ AQUÍ LAS TIERRAS HASTA LOS 4000 METROS, NACIENDO ASÍ EL LAGO TITICACA, CUYOS PECES NO SON LACUSTRES, SINO MARINOS.

D-224-16

LA SITUACIÓN SE VOLVIÓ MUY DIFÍCIL PARA LOS HABITANTES DEL LAGO, QUE NO SÓLO RESPIRABAN MENOS OXÍGENO QUE ANTES, SINO QUE DISPONÍAN DE MENOS ALIMENTOS. LA SITUACIÓN SE HUBIERA VUELTO CRÍTICA DE NO SUCEDER ALGO IMPREVISTO...



UN DÍA APARECIÓ UN SER BARBUDO QUE LLEGÓ EN UNA NAVE Y VESTÍA UN UNIFORME BLANCO. FUE LLAMADO VIRACOCHA, QUE SIGNIFICA "ESPUMA DE MAR", Y TAMBIÉN FUE CONOCIDO COMO KON TIKI...



...Y ESTE KON TIKI ENSEÑÓ A LOS NATIVOS A CONSTRUIR EMBARCACIONES Y A FABRICAR REDES ESPECIALES PARA PESCAR Y ALIMENTARSE CON LOS PRODUCTOS QUE OFRECÍA EL LAGO...

...Y DE IGUAL MANERA ENSEÑÓ EL ARTE DE CONSTRUIR Y TODAS LAS CIENCIAS ÚTILES AL SER HUMANO.

COMO VEIS ES SENCILLO... BASTA UTILIZAR LOS JUNCOS QUE CRECEN A ORILLAS DE ESTE LAGO... ES EL MISMO SISTEMA QUE HE ENSEÑADO A OTROS PUEBLOS DEL MUNDO...



ESTE MONUMENTO QUE HEMOS LEVANTADO JUNTOS OS RECORDARÁ AL PLANETA DE DONDE PROCEDO, EL SEGUNDO DEL SISTEMA SOLAR, QUE DEJO DE SER HABITABLE PARA NUESTRO PUEBLO... EN SU FACHADA VERÉIS UN CALENDARIO DE 290 DÍAS, QUE ES EL QUE RIGE EN MI PATRIA...

0-224-17

LA CIENCIA ES DIVERTIDA



PERO NUNCA EN

CUCURUCHO

IGUAL QUE HABÍA HECHO OREGONA, KON TIKI DECIDIÓ UN DÍA QUE ERA HORA DE REGRESAR A SU PATRIA, QUE YA NO ERA VENUS, PLANETA INHABITABLE, SINO LA TIERRA DE THULE, EN LA LLAMADA HIPERBOREA.



NO TE VAYAS, SEÑOR VIRACONCHA...

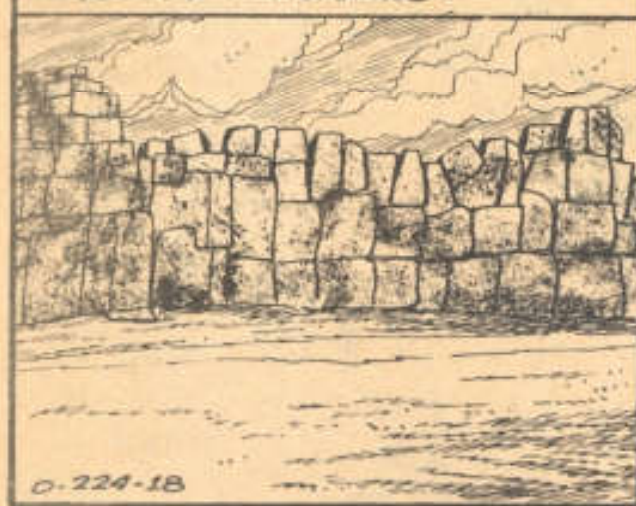
DEBO HACERLO. ME ESPERAN PARA INFORMAR SOBRE LO QUE AQUÍ REALICE Y DECIR QUE VUESTRO PUEBLO ESTÁ LISTO PARA ENFRENTARSE A SU DESTINO...

PASARON LOS SIGLOS Y FINALMENTE EL SOBERANO MANCO CAPAC DECIDIÓ ABANDONAR A TIAHUANACO, PATRIA DE SUS ANTEPASADOS.

LLEGO EL MOMENTO DE BUSCAR OTRO LUGAR, EN TIERRAS MAS BAJAS, DONDE FUNDAREMOS NUESTRO IMPERIO, SEGUN PALABRAS DE KON TIKI.



LOS INCAS SE ESTABLECIERON A MITAD DE CAMINO DE LA COSTA, DONDE FUNDARON LA CAPITAL IMPERIAL DE CUZCO, CON EDIFICIOS DE PIEDRA QUE SEMEJABAN A LOS DE TIAHUANACO.



0-224-18

SIN EMBARGO, ALGUNOS INCAS DE SANGRE NOBLE PREFIRIERON SEGUIR CAMINO A LA COSTA, DISPUESTOS A PROSEGUIR LA BÚSQUEDA DEL DIOS.



CONSTRUIREMOS UN NAVIO CON UNA VELA EN LA QUE PINTAREMOS LA EFIGIE DE KON TIKI Y NAVEGAREMOS POR EL MAR HASTA HALLARLO.

SEGÚN EL INVESTIGADOR NORUEGO THOR HEYERDAHL, ESTOS NOBLES INCAS LLEGARON A UNA ISLA, CONOCIDA HOY COMO DE PASCUA...



HAGAMOS PROA A ESTA TIERRA... TAL VEZ ENCONTREMOS EN ELLA AL QUE BUSCAMOS...

...DONDE ENCONTRARON SOLAMENTE A UNOS POLINESIOS. A ESTOS LES LLAMO LA ATENCIÓN LAS LARGAS OREJAS DE LOS RECIÉN LLEGADOS...



...Y EL HECHO DE QUE LEVANTASEN MONUMENTALES CABEZAS DE PIEDRA, DE OJOS ABIERTOS, OREJAS DESCOMUNALES Y UNA PELUCA DE COLOR ROJIZO EN LA CABEZA.

¿PARA QUE LEVANTÁIS ESTAS CABEZAS QUE MIRAN AL MAR?



PARA QUE LAS VEA VUESTRO SEÑOR KON TIKI Y ACUDA A VERNOS...

NO SOLO CONSTRUYERON LOS EMIGRANTES CABEZAS DE PIEDRA CON UNA TÉCNICA PRODIGIOSA QUE DESCONOCEMOS, SINO QUE ENSEÑARON TAMBIÉN A LOS NATIVOS POLINESIOS A FABRICAR BARCAS DE JUNCO, IGUALES A LAS QUE PUEDEN VERSE TODAVIA EN ESTE LUGAR Y EN EL LAGO TITICACA.



D-224-19



FANTASÍA, MAGIA Y CUENTOS

SOLO EN

CUCURUCHO

POR DESGRACIA, SOBREVINO UNA GUERRA ENTRE POLINESIOS Y DESCENDIENTES DE LOS INCAS, EN LA QUE MURIERON ESTOS ÚLTIMOS EN SU CASI TOTALIDAD, ABATIDOS POR LOS PRIMEROS.



¿Y TÚ CREES QUE ESTAS CABEZAS Y LAS BARCAS DE JUNCO DEMUESTRAN EL PASO DE VENUSINOS POR EL LAGO TITICACA?



HAY ALGO MÁS QUE DEBES SABER, Y SE REFIERE A LA DISPOSICIÓN DE CIERTOS HALLAZGOS REALIZADOS EN PERÚ...

D-224-20



AL SUR DE CUZCO, EN LA ELEVADA MESETA DE NAZCA, ESTÁN LAS MISTERIOSAS PISTAS QUE PARECEN DE UN AEROPUERTO, A PESAR DE QUE NINGÚN AVIÓN DE LA ERA MODERNA SE HA POSADO EN ELAS.



AHORA BIEN, SI SE UNE CON UNA LÍNEA RECTA TIAHUANACO Y NAZCA, Y SE PROLONGA LA LÍNEA HACIA EL MAR, SE LLEGA A UN LUGAR DE LA COSTA, LA BAHÍA DE PISCO, DONDE ESTÁ EL FAMOSO CANDELABRO DE PISCO.

LA CIENCIA ES DIVERTIDA



PERO NOMÁS EN cucuruchto

¿Y A DÓNDE CONDUCE ESTA LÍNEA?

FERROCARRILES NACIONALES DEL PERÚ

AQUÍ VIENE LO ASOMBROSO... LA PUERTA DEL SOL, EN TIAHUANACO, ESTA ORIENTADA DE TAL MANERA QUE AL APARECER EL SOL EN EL SOLSTICIO DE PRIMAVERA Y PASAR POR SU ABERTURA, SE DIRIGE A NAZCA Y AL CANDELABRO DE PISCO Y SIGUE MÁS ALLÁ, HACIA EL LUGAR DONDE SE ENCONTRABA EN AQUEL INSTANTE NADA MENOS QUE ¡EL PLANETA VENUS!



| SALIDAS | |
|-----------|-----|
| CHIMBOTE | ... |
| CAJAMARCA | ... |
| AREQUIPA | ... |
| TRUJILLO | ... |
| NAZCA | ... |

Y OLVIDABA DECIRTE QUE EN EL PUNTO INTERMEDIO DE ESA LÍNEA, EN LA PARTE CERCANA A LA COSTA, ESTÁN LAS GRUTAS DE PARACAS.



¿QUÉ TIENEN DE PARTICULAR ESAS GRUTAS?

EN PARACAS HAY UN VASTO CEMENTERIO, OCUPADO POR MOMIAS QUE DE ALGÚN MODO RECUERDAN, A LAS EGIPCIAS, PORQUE LOS INCAS EMBALSAMABAN A SUS MONARCAS Y LOS SENTABAN EN TRONOS A SU MUERTE. PERO ESAS MOMIAS TIENEN OTRAS PECULIARIDADES...



HE COMPROBADO QUE EL CABELLO DE ESTOS SOBERANOS INCAS ERA DE COLOR ROJO... ¡PARECE INCREÍBLE!

Y SU SANGRE PERTENECÍA AL TIPO "A", DESCONOCIDO EN AMÉRICA HASTA LA WEGADA DE LOS EUROPEOS, Y MUY DIFERENTE DESDE LUEGO A LA SANGRE DE LOS ASIÁTICOS, QUE SE SUPONE FUERON LOS PRIMEROS POBLADORES DE AMÉRICA.

D-224-21

¿QUÉ QUIERES SER DE GRANDE?



PREGÚNTALE A

CUCURUCHO



ES TAMBIÉN MUY CURIOSO QUE EN EL MOMENTO DE SEÑALAR EL SOL AL PLANETA VENUS, SE ENCUENTRE DETRÁS DEL ASTRO SOLAR LA ESTRELLA SIRIO, LLAMADA SOTHIS POR LOS EGIPCIOS Y QUE EJERCÍA TANTA INFLUENCIA SOBRE SU VIDA. ¿EXISTÍA ALGUNA RELACION ENTRE EGIPTO Y TIAHUANACO, PATRIA DE LOS INCAS?

¿ACASO NO LLAMA LA ATENCION QUE HUBIERA ENTRE AMBOS PUEBLOS SEMEJANZAS NOTABLES, COMO LAS QUE SE HAN VISTO EN ESTE NUMERO, A LAS QUE DEBERIAMOS AÑADIR EL HECHO DE QUE EL SOBERANO DE CADA PAIS TOMABA POR ESPOSA A SU PROPIA HERMANA Y GUSTASE DE LEVANTAR MONUMENTOS GIGANTESCOS DE PIEDRA?... CREEMOS QUE VALE LA PENA PENSAR EN TANTAS COINCIDENCIAS Y EN EL CALENDARIO VENUSINO QUE FIGURA EN LA PUERTA DEL SOL...



THOR HEYERDAHL, LA EXPEDICION DEL RA. EDITORIAL JUVENTUD, BARCELONA.
COL. BRAGHINE, L'ENIGME DE L'ATLANTIDE, PAYOT, PARIS.
ERICH VON DANIKEN, PRESENCIA DE LOS EXTRATERRESTRES, PLAZA & JUAN'S, BARCELONA.
ROBERT CHARROUY, HISTOIRE INCONNUE DES HOMMES, ROBERT LAFFONT, PARIS.

D-224-22



DePORTES

PATADAS



EN

cucurucho

EN PIA

CORNELIO AGRIPPA, FILÓSOFO DE LO OCULTO

Heinrich Cornelius Agrippa von Nettesheim, nació en Colonia en 1486, su verdadero nombre era Heinrich Cornelis, pero siguiendo una tradición de su época, latinizó su apellido cambiando a Cornelius, agregándose también el título de Agrippa von Nettesheim, al parecer en honor del fundador de Colonia.

Agrippa pertenecía a una familia muy acomodada y realizó sus estudios en la Universidad de Colonia, dedicando su vida a la filosofía. Prestó especial atención al estudio del filósofo neoplatónico Proclo, cuyas ideas acerca de la conciencia humana son las mismas que las expresadas en la Cábala. Proclo afirmaba que la conciencia humana puede, en una especie de locura divina, saltar hacia lo Uno en el corazón de todas las cosas y fundirse con él. Tanto Proclo como los cabalistas habían también de ciertas "emanaciones" divinas y de un complicado camino que debe seguir el Iniciado para llegar a Dios.

Agrippa en casi todas las facetas de su vida fue un hombre renacentista, es decir, dinámico, aventurero e infinitamente curioso. En su primera juventud Agrippa causó una gran impresión en la universidad. Era un excelente lingüista y un lector incansable.

Indisciplinado, inestable, pero de una brillantez maravillosa, Agrippa desempeñó muchos papeles; fue alquimista, ocultista, curandero, demonólogo, astrólogo de la corte, teólogo, abogado, doctor, consejero de negocios y hasta agente secreto tanto al servicio del Emperador Maximiliano I, como al de su rival el Papa, según le convenía.

LA CÁBALA Y LA GEMATRIA

Viajero incansable, Agrippa dio conferencias en muchos países de Europa, principalmente sobre cabalismo. Su interés por la Cábala no sólo se debía al carácter místico de ésta sino a sus aspectos mágicos. Le interesaba particularmente la Gematria, o sea el procedimiento para descubrir las relaciones entre las palabras gracias a un cálculo de sus valores numéricos. En la lengua hebrea como en la griega los números se designan con letras. Así el valor de la palabra Jehová es de 10,5,6,5, lo que equivale a 26. Estas cifras contenidas en el nombre de Dios fueron interpretadas místicamente y, por cálculos similares, los místicos descubrieron que el imponente nombre de Dios debe contener alrededor de setenta y dos letras. El conocimiento de este nombre es el

más grande que el hombre puede alcanzar.

A los 24 años Agrippa escribió su primera obra, un tratado de tres volúmenes que lleva por título *La Filosofía Oculta*. En esta obra comienza por explicar que la magia no tiene nada que ver con la hechicería o con el demonio, sino con ciertos poderes ocultos (que ahora son llamados parasicológicos) como la profecía, la clarividencia, la telepatía etc., que una vez descubiertos pueden ser utilizados como un camino para llegar a Dios. Pero, según el filósofo, este camino sólo podía ser usado por unos cuantos Iniciados, hombres que, como Agrippa, pertenecían a sociedades secretas y poseían esos poderes ocultos.

AGRIPPA COMO MAGO NEGRO

Su vida, rodeada de misterio, le hace aparecer como un gran maestro en magia negra y Goethe se basó en él para crear al personaje de su obra *Fausto*.

Se cuentan infinidad de anécdotas sobre sus poderes mágicos, todas ellas sensacionales; se dice, por ejemplo, que pagaba con monedas de oro que parecían auténticas pero que más tarde se convertían en conchas.

Una de las anécdotas más conocidas se refiere al día en que dejó la llave de un cuarto secreto olvidada en su casa y su esposa sin pensarlo se la prestó a un joven estudiante que entró en él y encontró ahí un gran libro de encantamientos; después de leerlo durante un rato el joven descubrió que tenía delante de él a un demonio preguntándole por qué lo había invocado, el estudiante se horrorizó y el demonio lo estranguló. Al regresar Agrippa y encontrarse con el cadáver tuvo miedo de que lo acusaran de asesinato, por lo que invocó nuevamente al demonio para que le devolviera la vida al joven por unas horas. El joven resucitado salió de la casa caminó por algunas calles y cuando se terminó el encantamiento cayó muerto.

DE LA MAGIA AL MISTICISMO

Sin embargo, al ir envejeciendo, Agrippa comenzó a pensar que la magia significaba en su caso una pérdida de tiempo y que sólo valía la pena estudiar teología. En 1530 publicó su libro *Sobre la Vanidad de las Artes y de las Ciencias*, curiosa obra cuyo tema central es la desilusión y el reconocimiento de lo poco que sabe el hombre; tal vez

esto se debió a la mala suerte que persiguió siempre al filósofo ocultista ya que fue encarcelado varias veces por el gobierno, fue repudiado por la Iglesia, dos de sus esposas murieron y la tercera lo abandonó. Pasó los últimos años de su vida en diversas cárceles y murió en Grenoble, en 1535, antes de cumplir los cincuenta años vencido, acabad odiado por el Clero.

La trayectoria ocultista de Cornelio Agrippa, que va de una adopción incondicional de la ciencia mágica a un misticismo nihilista en el cual ya nada importa más que Dios, ilustra un largo proceso, toda una vida, que muchos Iniciados deben recorrer antes de alcanzar la verdadera iluminación. Magos han existido muchos, pero verdaderos Iniciados muy pocos. Y esto es así porque la magia no es más que un medio, nunca un fin, Agrippa lo supo hacia el final de su vida. Si él, después de dominar todos los secretos de la ciencia mágica, se hubiera quedado en ese nivel, habría sido un hombre dotado de poderes extraordinarios, pero nada más. Los poderes mágicos, síquicos o paranormales por sí mismos no conducen a ningún lado. Pueden servir para señalar el camino, pero la Gran Iniciación es algo muy distinto. Agrippa es un ejemplo del mago decepcionado de sus poderes que un poco antes de morir se refugia en el misticismo y encuentra ahí su auténtica realización.



— crisis de la verdad —

LOS CURANDEROS, ¿MÉDICOS DEL FUTURO?

¿TERIOS DEL CURANDERISMO
¿LA PARASICOLOGÍA
DEBE SU EFECTIVIDAD?
DEBE UTILIZARSE EN FORMA
CIENTÍFICA?

¿QUÉ ES REALMENTE EL CURANDERISMO?

El curanderismo es una práctica ancestral que se ha conservado hasta nuestros días y cuyas principales manifestaciones incluyen la cirugía espiritual y la curación magnética, además de las tradicionales "limpias", tan comunes en nuestro medio, los brebajes a base de yerbas, la cura por medio de la plegaria y muchas otras variantes.

Para la mayoría de los médicos todo esto no tiene ninguna base cierta y debe verse como producto de la charlatanería y la ignorancia de la gente. Es más, se tiene la firme convicción que para el desarrollo de la verdadera medicina es requisito indispensable acabar para siempre con la práctica del curanderismo, ya que sólo obstaculiza la labor científica e inculca en los pacientes hábitos retrógrados y sumamente peligrosos.

Sin embargo, ¿hasta qué punto podemos dar crédito a la opinión general de los médicos sobre el curanderismo? ¿Estamos seguros de que se trata de una opinión derivada del examen atento, minucioso y científico de un fenómeno que ha ocurrido en todas las épocas y sigue ocurriendo? ¿O se tratará acaso de una opinión infundada, resultado de falsos prejuicios racionalistas y un total desconocimiento del fenómeno?

En busca de una respuesta hay que volver los ojos hacia esa rama de la investigación científica que se ha especializado en el estudio de fenómenos aparentemente falsos e inexplicables: la parasicología.

UN EXPERIMENTO CON LA CURACIÓN MAGNÉTICA

En el Congreso Mundial de Brujería, celebrado el mes de agosto en Bogotá, la doctora Thelma Moss de la Universidad de California sorprendió a

más de un médico escéptico al demostrar con pruebas técnicas la efectividad de la "curación magnética". La doctora Moss presentó fotografías de una enferma tomadas con el sistema Kirlian, que capta las ondas electromagnéticas del ser humano. La enferma padecía anemia aplásica y había sido desahuciada por muchos médicos. Las fotografías revelaron una zona de color ámbar en su aura interna, o sea el síntoma de la enfermedad que padecía. A partir de este hecho la doctora Moss puso a la enferma en manos de una famosa curandera norteamericana, Olga Wolen, quien empezó a tratarla mediante el método de tacto magnético. Después de cuatro meses de este tratamiento, minuciosamente controlado con el sistema Kirlian, la enorme mancha ámbar de su aura fue desapareciendo. Las últimas diapositivas mostraban el aura color azul de una persona sana, cosa que fue comprobada por medio de exámenes oficiales. La conclusión de la doctora Moss fue la siguiente: "Este es un hecho real. Un experimento científico en el cual no puede haber la más mínima de las charlatanerías. El ser humano irradia energía y a través de ella, las curaciones pueden lograrse". La doctora también presentó casos de cáncer y leucemia que han obtenido notables mejorías gracias al pase de las manos de personas dotadas de fuerza magnética extraordinaria.

LOS PRODIGIOSOS CIRUJANOS ESPIRITUALES

Si bien la curación magnética puede ser probada como lo hizo la doctora Moss, hay otro aspecto del curanderismo que resulta aun más impresionante y cuya efectividad también ha sido ampliamente demostrada: la cirugía espiritual. Esta técnica se distingue del magnetismo porque no se reduce a pasar las manos, por encima de la piel del



Arigó operando el ojo de un paciente, sin anestesia y con unas tijeras de cortar uñas.

enfermo, sino que utiliza el contacto directo, llevando a cabo operaciones "quirúrgicas" en las que se usan únicamente las manos o instrumentos muy rudimentarios.

Entre los más famosos "cirujanos espirituales" estudiados por los investigadores, se encuentran los filipinos Tony Agpoa y Virgilio Gutiérrez, el mexicano Miguel Palentos, y el más extraordinario de todos: el brasileño Arigó, fallecido en 1971.

El sorprendente caso de Arigó fue atestiguado, entre otros, por el doctor Ary Lex, maestro de la Universidad de Sao Paulo y miembro de la Academia Médica del Estado, el doctor Oswaldo Lidger Conrado, director del Hospital Estatal de Sao Paulo y el doctor Andrija Puharich, famoso por sus estudios paranormales y su relación con Uri Geller.

Estas destacadas personalidades dignas de crédito, presenciaron varias operaciones realizadas por Arigó; en ellas no usó anestesia y se sirvió solamente de un cuchillo de cocina o unas tijeras domésticas. Ninguno de sus pacientes sintió dolor alguno, ni sufrió infecciones después de haber sido operado, y en todos los casos el curandero tuvo éxito. Las intervenciones de Arigó iban desde la extracción de tumores benignos y malignos en todas partes del cuerpo, hasta la operación de cataratas en los ojos. Una reseña minuciosa de estas prodigiosas operaciones puede encontrarse en el libro *Arigó: surgeon of the rusty knife* (Arigó: el cirujano del cuchillo enmohecido) de John G. Fuller y Andrija Puharich.

NUEVA PERSPECTIVA PARA EL CURANDERISMO

Las investigaciones parasicológicas están revelando que aquello que hemos llamado brujería y que despreciamos como vestigio irracionalista de tiempos prateritos, no sólo tiene visos de realidad sino que resuelve problemas insolubles para nuestra ciencia actual. Tal vez, como piensan muchos parasicólogos, el curanderismo fue descubierto en forma empírica por las civilizaciones del pasado y por lo mismo tiene una fuerte dosis de ciencia y es totalmente explicable.

Desde esta perspectiva el curanderismo se presenta como una extraordinaria medicina que es necesario asimilar a nuestra cultura. Ahí donde falla la ciencia médica actual, quizás el curanderismo actúe en forma eficaz. ¿Serán los curanderos los médicos del futuro?



noticiero de Lo INSÓLITO



PERSIGUIERON A UN OVNI

SALISBURY, Rodesia, 25 de agosto.— El vocero de la policía local de Salisbury, informó que dos patrulleros en un carro oficial siguieron a lo largo de 16 kilómetros a un objeto volador no identificado de forma trapezoidal y con la parte superior abultada, la noche del lunes pasado en los alrededores de Salisbury. Inmediatamente lo reportaron a su base.

Otros tres policías observaron con gran asombro al objeto desde un tejado de la comisaría central. Poco después, se enviaron los informes de los testigos a las agencias noticiosas. El informe de los dos patrulleros decía lo siguiente: "Observamos alrededor de las once de la noche un objeto inmóvil estacionado a unos 120 metros de altitud. Pero cuando nos acercamos, el objeto se alejó a poca velocidad, le seguimos un largo trecho, pero de pronto cobró gran velocidad y desapareció en el firmamento".

CURACIONES MILAGROSAS DE UNA NIÑA

TALAGANTE, Chile, 24 de agosto.— A unos 50 kilómetros al sur de la capital chilena, se encuentra la humilde vivienda de madera donde vive la niña Yamilet Díaz Parada, de diez años de edad, a quien la prensa internacional llama "niña milagrosa", debido a las extraordinarias curaciones que ha realizado y que han sido estudiadas por autoridades médicas. El doctor Hernán Baeza Rosales, secretario del Colegio Médico, después de haber analizado este caso, afirmó: "La historia ha demostrado que personas que dicen tener poderes sobrenaturales aparecen con cierto tiempo. Científicamente, esto es inadmisibles, porque hay enfermedades que tie-

nen una base orgánica en sus lesiones y que no pueden ser tratadas sino con métodos que racionalmente apuntan hacia ese mal".

Vestida con túnica blanca y cerrando los ojos en señal de concentración, Yamilet recorre con sus manos el cuerpo de los enfermos, que por centenares acuden diariamente a su casa. La niña no acepta dinero por sus servicios y los regalos que dejan los enfermos son repartidos de inmediato entre quienes esperan curación.

Los padres de la niña han dicho que todo empezó el 5 de diciembre de 1974, día del cumpleaños de su hija, quien aseguró que al levantarse se le "apareció" otra niña, de cabellera rubia y vestida de blanco; le dijo que se llamaba "Elizabeth Stemple y que fue asesinada brutalmente junto con sus padres por una banda de ladrones hace 150 años". Según Yamilet, la "aparecida" le entregó desde ese día poderes para que, en nombre de Dios, sanase a los enfermos. Yamilet, cuenta además, que periódicamente conversa con su amiga, a quien únicamente ella puede ver.

La primera persona que la niña curó fue su abuela, quien volvió a caminar después de haber permanecido inválida durante varios años. Los diarios y la televisión han entrevistado a numerosas personas que han sido testigos de prodigios similares realizados por la niña.

EL ENIGMA DE SARA, PATRONA DE LOS GITANOS

PARIS, Francia, 23 de agosto.— ¿Quién era Sara? Aun no se ha especificado desde cuando data la devoción gitana por Sara, pero hasta la fecha las principales tribus de Europa la siguen veneran-

do. Se ha buscado en muchas leyendas una respuesta al enigma de Sara. Para unos es la criada de las santas Marías en Palestina; para otros es la hija del rey de Anatólia, en Asia Menor que, tocada por la gracia divina, se unió a la expedición de la barca en que iban María Salomé y María Jacobea.

También se ha dicho que Sara fue la primera que recibió a los exiliados de Tierra Santa, quienes debido a la persecución judía desembarcaron en Camargue. Según un texto apócrifo del siglo II, Sara descubre, junto con Marta y María, la tumba vacía de Cristo, y es por lo tanto la anunciadora de la Resurrección a los Apóstoles. Sin embargo se ignora cómo llegó a formarse el culto gitano alrededor de esta legendaria figura cristiana.

Desde tiempo inmemorial, los gitanos acuden a honrar a Sara los días 24 y 25 de mayo en Las-Saintes-Maries-de-la-Mer, pequeño pueblo francés que es la Meca de la devoción gitana. Una capilla situada bajo un campanario sirve de refugio a los huesos de las Santas Marías. Esta iglesia-fortaleza data del siglo XII y en el fondo de ella se encuentra la estatua de

Sara revestida de treinta túnicas multicolores.

TELEPATIA EN LA UNION SOVIETICA

LONDRES, 22 de septiembre.— La ciencia oficial en Rusia ha llegado a la conclusión, después de largos estudios parasicológicos, de que la telepatía es un magnífico medio para establecer contacto directo con las masas, tanto es así que se rumora que muy pronto la telepatía jugará un papel sumamente importante para el desarrollo cultural de la Unión Soviética.

Desde la época de Confucio, hace más de 20 siglos, la telepatía se reveló como la percepción extraordinaria de un fenómeno ocurrido fuera del alcance de los sentidos. Sabios rusos han sostenido que para orientar a las masas al respecto habría que recurrir a los no muy complicados métodos conocidos como, "sueño telepático y alucinación". Estos sabios han formulado diversas hipótesis y realizado novedosos estudios sobre las particularidades de esta extraña facultad extrasensorial, pero aun no se han dado a la publicidad todos los resultados obtenidos ni los planes futuros.

NUESTRO PROXIMO NUMERO:
EL HOMBRE QUE SE ROBO UN OVNI
AUDAZ INTERPRETACION DE UN MITO GRIEGO



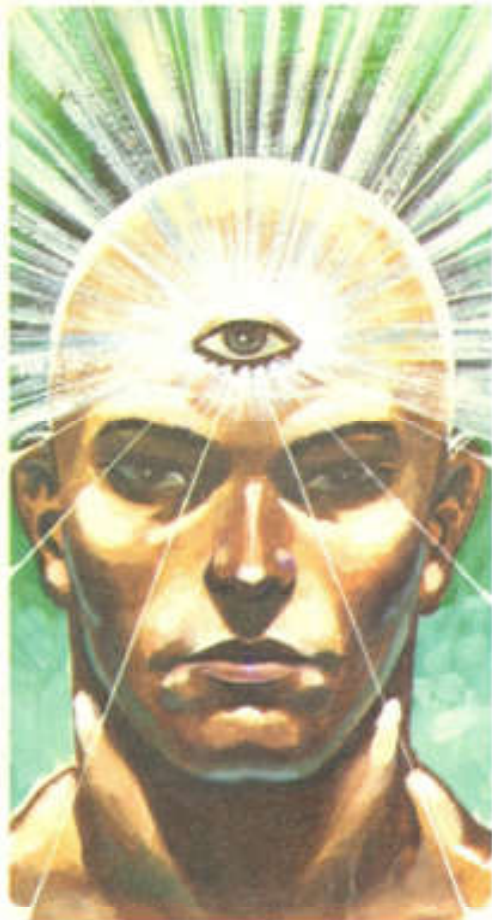
CONTACTOS EXTRATERRESTRES EN MÉXICO

¿MANTIENEN COMUNICACIÓN
CON SERES DE OTROS
MUNDOS CIENTÍFICOS
MEXICANOS?

CONOZCA LA INQUIETANTE
VERDAD EN ESTE
SENSACIONAL
LIBRO

\$25

Compre su ejemplar porque se está agotando



EL LAMA

AVENTURAS DEL TERCER OJO

**DONDE EL MISTERIO
SE UNE A LA AVENTURA...**

¡AHÍ ESTÁ EL LAMA!

REVISTA SEMANAL

SALE LOS MARTES

SÓLO \$2.00