



DUDA

número
225

Audaz Interpretación de un Mito Griego

LO INCREÍBLE ES LA VERDAD



EL HOMBRE QUE SE ROBÓ UN OVNI

LOS GRANDES INICIADOS
CRISIS DE LA VERDAD
NOTICIERO DE LO INSÓLITO

RUDOLF STEINER. CIENTÍFICO DEL ESPÍRITU
¿CUÁNDO SE ORIGINÓ EL ALFABETO?
NUESTRO SISTEMA SOLAR EN PELIGRO

300 P.SOS

DIRECTORIO

editor

Guillermo Mendizábal Lizalde

director

Ariel Rosales

realización artística

Luis Chávez Paón

Juan Rangel

investigación

Lilia Aragón

Tomás Doreste

Ugo Alvarde

Rémy Bastien, Jr.

Patricia Olivera

corresponsales

ARGENTINA

Eduardo Azcuay

ESPAÑA

Eugenio Danyans

Andreas Fáber Kaiser

Antonio Ribera

FRANCIA

René Fouéré

tipografía

Carmen Mercado M.

fotomecánica

Fotolito Roma

distribución foránea

Dist. Sayrols de Publicaciones

distribución D. F.

Enrique Gómez Corchado

Año V Núm. 225

22 de Oct. de 1975

REVISTA SEMANAL

DUDA. LO INCREIBLE ES LA VERDAD.

Revista publicada por Editorial Posada, S.A., José Ma. Rico No. 204, Colonia del Valle, México 12, D. F. Teléfono 524-20-18. Publicación semanal. Autorizada por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Educación Pública, según oficio número 205-15-918, expediente cc. pri/70 del 26 de noviembre de 1970. Certificado de la Dirección General del Derecho de Autor número 164-71, libro séptimo, fojas 164, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como correspondencia de 2a. clase, por la Dirección General de Correos con Oficio número 2151, Expediente: 08170/958 de Fecha: Enero 3/73 y Número de Control 181. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. Impresión: Ediciones e Impresos, S. A. Calle 1 D. No. 76, México 14, D. F. Tel: 392-11-45. Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta revista. No se devuelve material escrito o gráfico no solicitado. Precio \$ 3.00 m. n. Números atrasados \$ 6.00

"PRINTED IN MEXICO"

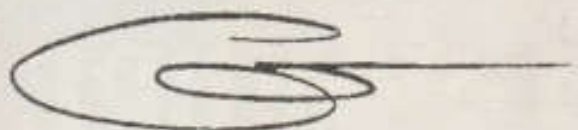
EDITORIAL

Son incontables los casos de personas que aseguran haber establecido contacto con los tripulantes de naves extraterrestres. Pero también son muchísimos los casos de personas que por su propia voluntad han intentado acercarse a un artefacto espacial, siendo rechazados violentamente por una fuerza invisible.

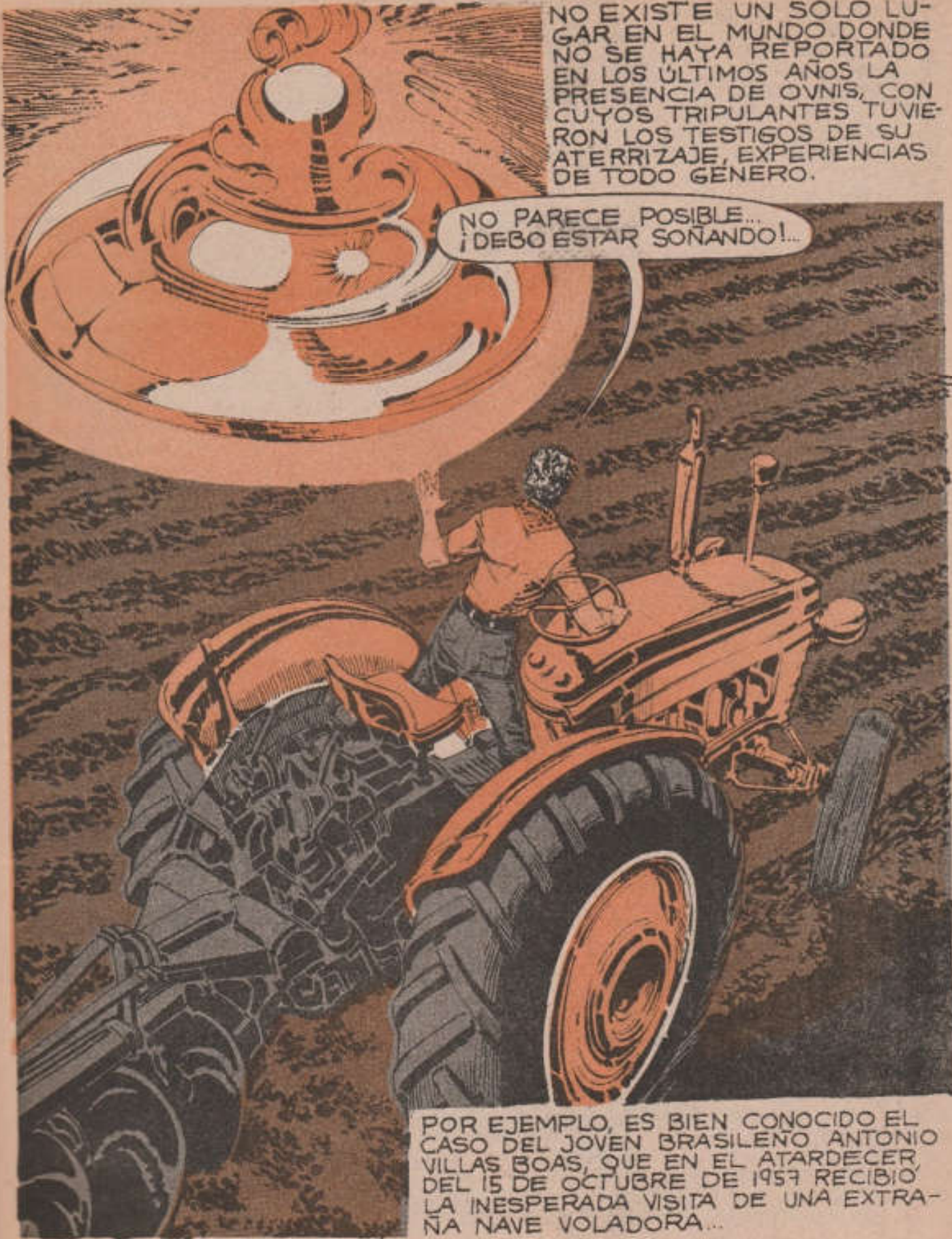
Para muchos especialistas del fenómeno OVNI, el anterior rechazo se debe a un campo de fuerza repelente que los extraterrestres han colocado alrededor de sus naves. Este campo de fuerza tendría el propósito de apartar a los curiosos ya que, según una audaz hipótesis, hace mucho tiempo un hombre intrépido se robó una nave extraterrestre.

¿Pero quién tuvo la osadía de efectuar tan increíble hurto? La respuesta, según los investigadores, se encuentra en el mito griego de Faetón, quien movido por la curiosidad robó el vehículo de su padre y puso en peligro la vida de todo el mundo.

Lo invitamos a conocer esta interpretación ovnilógica de la mitología griega. Seguramente usted, al igual que nosotros, se inquietará y terminará preguntándose si la mitología no es más que una deformación de la verdadera historia del hombre.



Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor.

A black and white illustration of a man in a tractor looking up at a large, saucer-shaped UFO in the sky. The UFO has a central column and a bright light emanating from its base. The man is wearing a short-sleeved shirt and trousers, and is looking up with a surprised expression. The tractor is a vintage model with large, treaded tires. The background shows a field with furrows in the soil.

NO EXISTE UN SOLO LUGAR EN EL MUNDO DONDE NO SE HAYA REPORTADO EN LOS ÚLTIMOS AÑOS LA PRESENCIA DE OVNIS, CON CUYOS TRIPULANTES TUVIERON LOS TESTIGOS DE SU ATERRIZAJE, EXPERIENCIAS DE TODO GÉNERO.

NO PARECE POSIBLE...
¡DEBO ESTAR SOÑANDO!...

POR EJEMPLO, ES BIEN CONOCIDO EL CASO DEL JOVEN BRASILEÑO ANTONIO VILLAS BOAS, QUE EN EL ATARDECER DEL 15 DE OCTUBRE DE 1957 RECIBIÓ LA INESPERADA VISITA DE UNA EXTRAÑA NAVE VOLADORA...

... DE LA QUE SALIERON VARIOS HOMBRECITOS DE INSOLITO ASPECTO, CORRIERON HACIA EL ATÓNITO CAMPESINO Y SE LO LLEVARON A LA FUERZA A LA ASTRONAVE, SIN PRESTAR ATENCIÓN A SUS PROTESTAS.

¡QUIÉNES SON USTEDES!...
¡DEJENME!...



UNA VEZ EN EL INTERIOR DEL OVNI, SUS OCUPANTES LO DESVISTIERON Y LO OBLIGARON A REALIZAR UN ACTO SEXUAL CON LA MUJER, QUE APARECIO DE PRONTO. *

¿QUIEREN QUE LE HAGA EL AMOR A ESA LINDA MARCIANA?..
¡PUES NO VOY A DECIR QUE NO!...

EN EL OTRO EXTREMO DEL CONTINENTE SUCEDERÍA CUATRO AÑOS MÁS TARDE UN RAPTO DE CARACTERÍSTICAS SEMEJANTES. LA NOCHE DEL 19 DE SEPTIEMBRE DE 1961, EL MATRIMONIO HILL VIAJABA POR UN BOSQUE EN EL NOROESTE DE ESTADOS UNIDOS CUANDO VIERON EN EL CIELO UNA LUZ QUE SE MOVÍA A GRAN VELOCIDAD.

* VER DUDA Nº 71

"EL OVNI QUE SEQUESTRÓ A UN BRASILEÑO"

PARECE QUE NOS SIGUE DESDE HACÉ UN RATO...

DETENTE UN MOMENTO PARA VER... TAL VEZ SEA UN HELICOPTERO QUE ESTÁ EN APURADOS...



DEPORTES

PATADAS



EN

CUERUCHO

ALGO DEBIO PASARLE AL MATRIMONIO HILL AL ESTACIONAR SU AUTO A UN LADO DEL CAMINO...*

SEGUN EL RADIO SON LAS 12.25... NO LO ENTIENDO...

MI RELOJ TAMBIEN SE PARO AL DETENER EL AUTO... ¿QUE SUCEDIO EN ESTE PAR DE HORAS DEL QUE HEMOS PERDIDO EL RECUERDO?

DÍAS MÁS TARDE APARECIERON UNAS EXTRAÑAS MANCHAS EN EL CUERPO DE BARNEY HILL Y DE SU ESPOSA, Y HABIENDO RECIBIDO ATENCIÓN DE UN MEDICO, LES RECOMENDÓ ESTE ACUDIR A UN SIQUIATRA PARA QUE LES CURASE LA TERRIBLE ANGSTIA QUE SE HABÍA APODERADO DE ELLOS.

AHORA VA A REGRESAR A LA NOCHE DEL 19... SON LAS 10.37... ¿QUE ESTÁ SUCEDIENDO?...

*VER DUDA Nº1 "RAPTADOS POR UN OVNI"

ESTANDO BAJO HIPNOSIS, CADA CÓNYUGE CONTÓ LA MISMA HISTORIA: EN ESE PAR DE HORAS CAMINARON SIN PODER EVITARLO HACIA UNA NAVE, EN LA CUAL...

...LOS SOMETIERON POR SEPARADO A UN CONCIENZUDO ANALISIS DE SU ANATOMÍA, INCLUYENDO UNA PRUEBA SANGUÍNEA Y DE LOS ORGANOS SEXUALES.

OTRA PRUEBA DE QUE LOS SERES EXTRATERRESTRES DESEABAN ESTUDIAR NUESTRO MUNDO TUVO LUGAR EL AÑO SIGUIENTE AL OTRO LADO DEL PACÍFICO. LA TARDE DEL 28 DE OCTUBRE DE 1962, LA SEÑORA E. D. SYLVESTER CONDUCE SU AUTO POR EL CAMINO QUE VA DE SALISBURY A ELIZABETH, EN AUSTRALIA, CUANDO SUS HIJOS LE LLAMARON LA ATENCIÓN SOBRE ALGO QUE VIERON.



¡MIRA AQUEL HOMBRECITO!...
¡SE VE MUY CHISTOSO!...
¡PARECE UN INVESTIGADOR SUBMARINO!...

DETUVO EL AUTO LA SEÑORA Y VIO UN EXTRAÑO SER QUE PARECÍA RECOGER PLANTAS DEL SUELO, QUE GUARDABA EN UNA CAJITA.



CUANDO TERMINÓ LA TAREA PENETRÓ EN UN APARATO DE FORMA CIRCULAR Y POCO DESPUÉS SE ELEVO ESTE EN EL AIRE, SIN HABER PRESTADO ATENCIÓN A LOS ASOMBRADOS TESTIGOS.

TAMPOCO HABÍA HECHO NINGÚN GESTO HOSTIL EL SER DE LARGOS CABELLOS Y UNIFORME EXTRAÑO QUE EL 20 DE AGOSTO DE 1954 APARECIÓ ANTE LA JOVEN EDITH JACOBSEN, QUE PASEABA CON SU TÍO, HALVLAN JACOBSEN, EN LAS AFUERAS DEL PUEBLO NORUEGO DE CEYDDALEN.



¿VISTE AQUEL INDIVIDUO DE ASPECTO ESTRAFALARIO?

NI QUE ESTUVIESEMOS EN CARNAVAL...

EL FORASTERO SE EXPRESO ENTONCES EN UN IDIOMA DESCONOCIDO Y DESPUES DE DIBUJAR EN EL SUELO LO QUE PARECIA UN SISTEMA SOLAR SEMEJANTE AL NUESTRO, DEL CUAL QUISO DAR A ENTENDER QUE PROCEDIA, INVITO CON UN GESTO A EDITH Y A SU TIO A SEGUIRLO...

TÍO, QUIERE QUE VAYAMOS CON ÉL...



... HASTA UNA NAVE DE FORMA CIRCULAR, QUE SE ELEVO EN EL AIRE UNA VEZ QUE HUBO PENETRADO EN ELLA AQUEL SER.

SSSSSSUMMMMMMM



ME PREGUNTO SI SERA UNO DE ESOS OVNIS DE LOS QUE TANTO HABLAN LOS PERIÓDICOS...

MUY DIFERENTE A ESTE CASO PACÍFICO SERIA LA AVENTURA QUE VIVIO EN FRANCIA EL 1º DE JULIO DE 1965 UN CAMPESINO LLAMADO MASSE...

¡SOCORRO!



EN LOS CASOS MENCIONADOS, ESCOGIDOS AL AZAR ENTRE VARIOS MILES PERFECTAMENTE ESTUDIADOS, HUBO UN CONTACTO MUY BREVE CON LOS EXTRATERRESTRES. PERO EXISTE UN EJEMPLO ÚNICO, DE ALGO QUE SUCEDIO DE MANERA MÁS DRAMÁTICA Y DURANTE MÁS LARGO TIEMPO. FUE UNA AVENTURA QUE PODRÍA TITULARSE...

EL CUAL, COMO LE SUCEDIO AL BRASILEÑO VILLAS BOAS, FUE RAPTADO TAMBIEN POR UN OVNI Y OBLIGADO A REALIZAR ALGO QUE EL CAMPESINO CON MUCHOS TRABAJOS SE ATREVIÓ A CONFESAR.

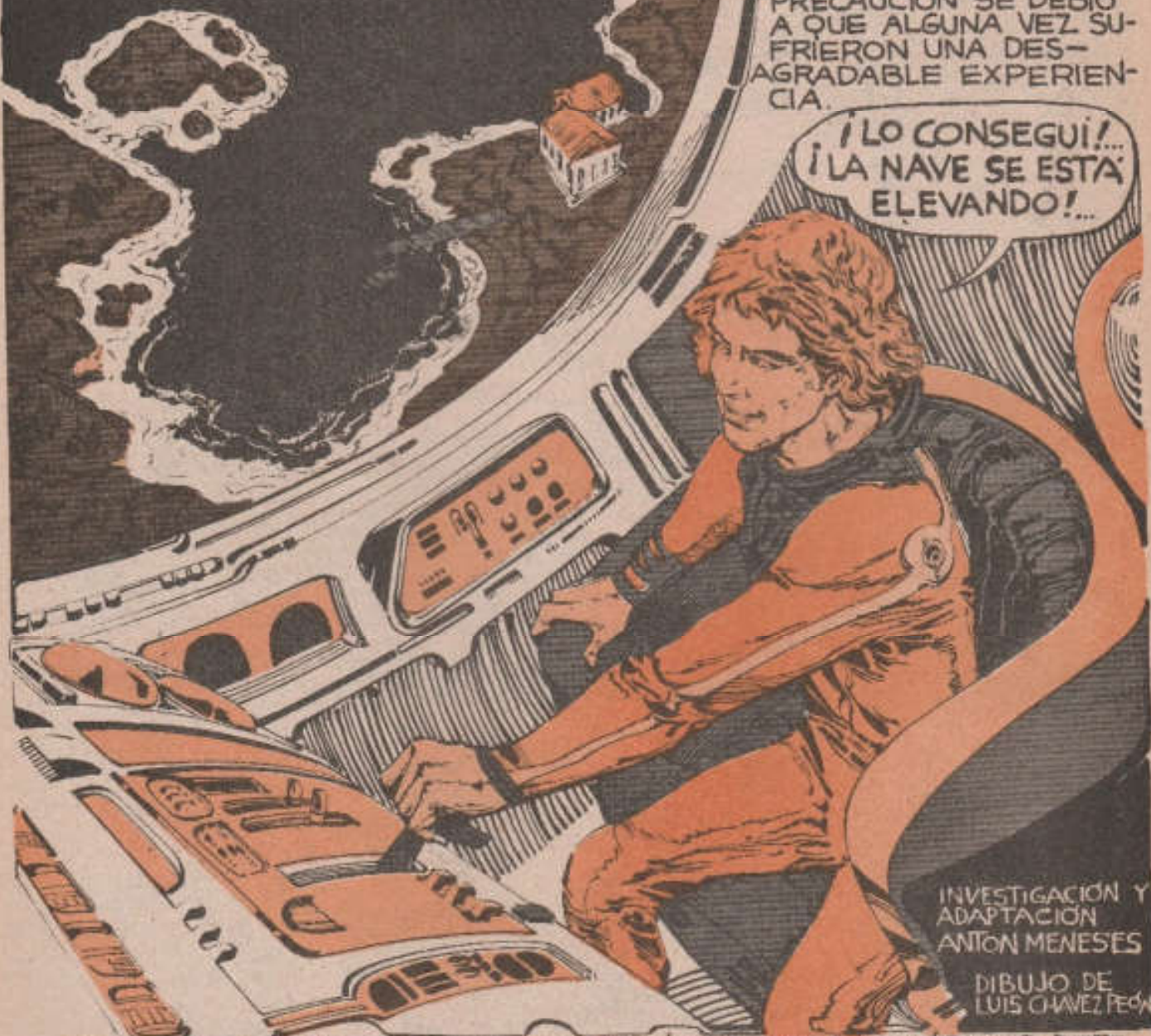


LES JURO QUE FUE HORRIBLE, VERME DE PRONTO ANTE AQUELLA JOVEN DESNUDA...

EL HOMBRE QUE SE ROBO UN OVNI

CUANDO SE RECUERDA EL TESTIMONIO DE LAS PERSONAS QUE QUISIERON ACERCARSE A UN OVNI Y QUE FUERON RECHAZADAS POR UN CAMPO DE FUERZA INVISIBLE CREADO ENTORNO A LA NAVE PARA IMPEDIR LA ENTRADA A LOS CURIOSOS, HAY QUE PENSAR QUE SI LOS EXTRATERRESTRES TOMARON TAL PRECAUCIÓN SE DEBIÓ A QUE ALGUNA VEZ SUFRIERON UNA DESAGRADABLE EXPERIENCIA.

¡LO CONSEGUI!...
¡LA NAVE SE ESTÁ ELEVANDO!...



INVESTIGACIÓN Y
ADAPTACIÓN
ANTON MENESES

DIBUJO DE
LUIS GARCÍA PÉREZ

PERO ANTES DE PRESENTAR ESTE INSÓLITO CASO QUISIÉRAMOS DETERMINAR, A MODO DE PREÁMBULO EN UN HECHO QUE PODRÍA SER EL ENLACE ENTRE EL QUE VAMOS A TRATAR Y LOS QUE SE PRESENTARON AL COMIENZO DE ESTE NÚMERO. SE TRATA DE LA HISTORIA DE...

¿QUÉ QUIERES SER DE GRANDE?



PREGÚNTALE A

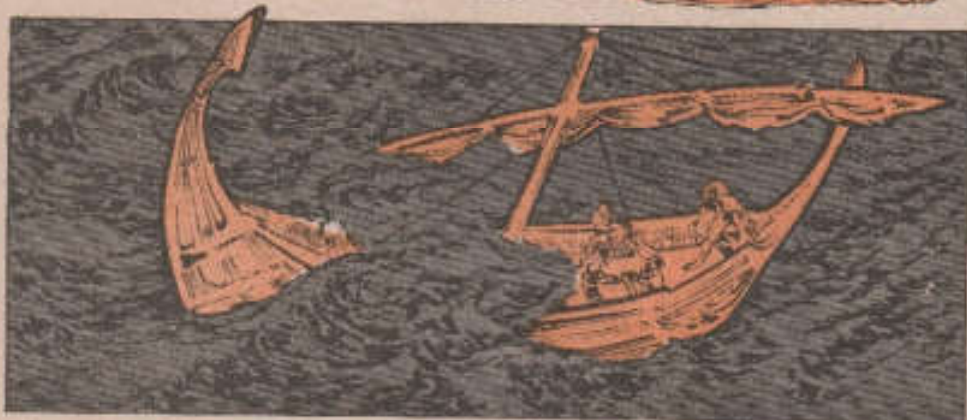
CUCURUCHO

..... de DORTA

...JONÁS, SEGÚN EL ANTIGUO TESTAMENTO FUE TRAGADO POR UNA BALLENA, EN CUYO INTERIOR PERMANECIÓ 3 DÍAS Y 3 NOCHES. SE EXPLICA EN EL VERSÍCULO 3 DEL CAPÍTULO I DEL LIBRO DE JONAS QUE QUISO ESTE HUIR DE ISRAEL, CANSADO TAL VEZ DE JEHOVÁ Y QUE ABORDÓ UN BARCO...



MUY PRONTO ESTARE EN TARSIS, LEJOS DE ESE SEÑOR TAN EXIGENTE...



...PERO HABIÉNDOSE ENTENDIDO JEHOVÁ DE LA HUIDA DE JONAS, PROVOCO UNA FUERTE TORMENTA Y SE HUBIERA IDO EL BARCO A PIQUE...



...DE NO HABER TREPADO JONAS AL BARANDAL Y REALIZADO UNA ACCIÓN SUICIDA.

ES A MÍ A QUIEN BUSCA JEHOVÁ NO A VOSOTROS. BRINCARE AL MAR, AUNQUE PIERDA LA VIDA, PORQUE ES LA ÚNICA MANERA DE SALVAROS...



Y ASÍ FUE, PERO NO QUISO JEHOVÁ QUE MURIESE JONÁS, PORQUE ORDENÓ A UN "ENORME PEZ" QUE LO TRAGASE, PARA QUE EL HOMBRE TUVIESE TIEMPO DE MEDITAR EN SU INTERIOR Y DE PEDIR PERDON POR SU TONTA HUIDA. SIN EMBARGO, AL LEER ESTE CURIOSO CAPÍTULO...



HAY JUGUETES PARA ADIVINAR





... NO HAY MÁS REMEDIO QUE RECORDAR QUE LA BALLENA NO PUEDE TRAGAR A UN SER HUMANO Y QUE SOLO PUEDE ALIMENTARSE DE PECES DE PEQUEÑO TAMAÑO EN RAZÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS DE SU BOCA. CACASO NO FUE UNA BALLENA EL SER QUE TRAGO A JONAS?



A LA LUZ DE NUESTROS ACTUALES CONOCIMIENTOS, LA HISTORIA DE JONAS SERÍA MÁS VEROSÍMIL SI SE DIJERA QUE, HABIENDO HUIDO DE UN SEÑOR QUE CONSIDERABA UN TIRANO, FUE MUY PRONTO LOCALIZADO POR UNA DE SUS NAVES...

¿QUÉ ES AQUELLA NUBE PLATEADA QUE SE APROXIMA POR EL CIELO A TAN GRAN VELOCIDAD?

VIENE EN MI BUSCA... NO LOGRÉ QUE ME PERDIESEN DE VISTA...



QUE AL COLOCARSE SOBRE EL FRÁGIL BARCO LO ZARANDEÓ SIN MISERICORDIA Y LO HUBIESE HUNDIDO DE NO TOMAR JONAS EN AQUEL MOMENTO UNA DRAMÁTICA DECISIÓN.



PREFIERO MORIR A CAER EN SUS MANOS... EN CUANTO ME ECHE AL MAR, EL SEÑOR OS DEJARÁ EN PAZ Y PODREIS PROSEGUIR EL VIAJE, ESTOY SEGURO...

EL SEÑOR DEJO EN PAZ A LOS DEL BARCO, EN EFECTO, PERO NO PERMITIO A JONAS MORIR AHOGADO. TENIA LISTO UN "ENORME PEZ", ES DECIR, UN SUBMARINO O TAL VEZ OTRA NAVE SE SUMERGIO EN EL MAR...

¡MIREN ALLÁ!... ¡AQUEL ENORME PEZ QUIERE TRAGAR A JONÁS!...



...Y SE APODERO DEL NAUFRAGO VOLUNTARIO, DESPUES DE LO CUAL SE ALEJO DEL LUGAR.



¿QUE SUCEDIO DENTRO DEL ENORME PEZ?...
¿SE ARREPINTIO JONAS DE SU DESERCIÓN?...
¿LO SOMETIERON A UN LAVADO DE CEREBRO PARA QUE REGRESARA VOLUNTARIAMENTE A ISRAEL?...

ESTÁ BIEN, SI ES LO QUE QUEREIS...



ESTA HISTORIA DE JONAS TIENE CIERTA RELACION CON LA DEL JOVEN QUE ROBO UN OVNI, PORQUE AMBOS ESTABAN MUY CERCA DE LOS DIOS, COMO SE VERA EN SEGUIDA...

TO OVNÍON SI CUENTA EN: **cucuruchto**

LAS TRADICIONES, GRIEGAS DAN BIEN Poca información al mencionar al joven Faetón, tal vez porque a los antiguos les resultaba muy difícil explicar lo que sucedió.

¿DE VERDAD ERES Hijo de un Dios?

MI LINAJE ES DIVINO, CREEME, Y TE LO VOY A DEMOSTRAR UNO DE ESTOS DIAS...



DICEN QUE PARA CONVENCERSE A SI MISMO Y A LOS DEMÁS DE QUE SU ASCENDENCIA ERA DIVINA, FUE A VER A SU PADRE Y LE HIZO UNA EXTRAÑA PETICIÓN.

¿QUIERES QUE TE PRESTE MI CARRO SOLAR?... ¡ESTÁS LOCO!... ERES DEMASIADO JOVEN PARA DOMINAR SUS CORCELES...



CONFÍA EN MI HABILIDAD, PADRE... TODO SALDRÁ BIEN...



¿DIO PERMISO EL DIOS A SU HIJO PARA QUE VOLASE EN EL CARRO DE FUEGO? ¿SE LO NEGÓ Y EN TAL CASO FAETÓN DECIDIÓ REALIZAR EL VUELO POR SU CUENTA?

TENDRÁ QUE ACEPTAR QUE SOY TAN BUENO COMO ÉL, O QUIZÁS MÁS...



SE IGNORA LA VERDAD. SOLO SE SABE QUE FAETÓN ACUDIÓ A VER A LOS CABALLOS Y EL CARRO EN EL CUAL PENSABA VOLAR...

¡SERÁ UN VUELO MARAVILLOSO!...

...Y UNA VEZ QUE HUBO UNCIDO LOS CABALLOS AL CARRRO Y SUBIDO EN EL, SE DISPUSO A INICIAR EL FANTAS-TICO VIAJE...

CABALLOS... ¡ARRE!...



... QUE LO LLENO DE ENTUSIASMO CUANDO LOS CABALLOS EMPREN-DIERON UNA VELOZ CARRERA POR TIERRA...



¡VAMOS! ¡MÁS APRISA!...



Y LES SALIERON DE PRONTO ALAS Y LOS IMPULSARON POR LOS AIRES ILUMINAN-DO EL ESPACIO CON SU FUERTE RES-PLANDOR.

¡MARAVILLOSO!....
¡MIS AMIGOS NO LO VAN A CREER CUANDO LES CUENTE!...

PERO EL VIAJE NO IBA A RESULTAR IGUAL DE PLA-CENTERO TODO EL TIEMPO, PORQUE DE PRONTO...



¡HOLA!

EL RATÓN GAVIN

y ESTOY EN:

CUCURUCHO

... LOS ALADOS CORCELES
ADQUIRIERON UNA VERTI-
GINOSA VELOCIDAD, SIN
QUE FAETÓN PUDIESE DE-
TENERLOS, Y ADEMA'S...

¡NO LOGRO DOMINARLOS!
¡PUEDEN MÁS QUE YO!...



... AL ADQUIRIR LA
CARRERA TALES
PROPORCIONES,
COMENZO A DES-
PEDIR LLAMAS EL
CARRO DE FUEGO,
QUEMANDO TODO
TODO LO QUE HA-
LLABA A SU PASO.



LA NOTICIA DE LO
QUE ESTABA OCU-
RRIENDO NO TAR-
DÓ EN LLEGAR
AL OLIMPO, DONDE
ZEUS, SE ENFU-
RECIO' AL CONO-
CER LA IMPRU-
DENTE ACCION
DEL JOVEN...

¿ESO HA HECHO ESE
ATOLONDRADO FAETÓN?
PUES VOY A PONERLE
REMEDIO...

... Y TOMÓ MEDIDAS DE
INMEDIATO PARA EVI-
TAR QUE LA TIERRA
ENTERA FUESE A ARDER.



ES LA ÚNICA MANERA...
DESTRUYENDO EL CARRO,
CON TODO Y SU CONDUCTOR.

cucuruchó



¡SALE CADA DOS
MIÉRCOLES!



¡PERO SÓLO
PARA LOS NIÑOS!

MANDO ZEUS UNO DE SUS RAYOS
AL CARRO DE FUEGO CONDUCTIDO
POR FAETÓN, CON TANTA FURIA...

SHRASSSHH

BRUOOMMMMM



NO PUDE EVITARLO... A CAUSA DE SU IMPRUDENCIA, TU HIJO IBA A DESTRUIR AL MUNDO...

HICISTE LO CORRECTO, PODEROSO ZEUS... SOLO A EL PODEMOS CULPAR DE SU MUERTE PREMATURA...

...QUE CAYERON CABALLOS, CARRO DE FUEGO Y SU CONDUCTOR, QUE SE ESTRELLARON CERCA DE LA DESEMBOCADURA DEL RIO ERIDANO, CONSUMIENDOSE EN UNA GIGANTESCA HOGUERA.

¿FUE ASI COMO SUCEDIERON LAS COSAS?... EN LA ACTUALIDAD, SE OPINA QUE EL MITO DE FAETÓN ENCIERRA ALGO MAS, QUE SERA FACILMENTE COMPRENDIDO SI SE DESCUBRE ANTES LA PERSONALIDAD DEL PADRE DE FAETÓN...

EN LA MITOLOGÍA GRIEGA SOBRESALE EL DIOS APOLO, LLAMADO TAMBIÉN FEBO COMO EL ASTRO SOLAR, CUYA PERSONALIDAD SE ASIMILABA A LA DEL SOL PORQUE SUS CABELLOS ERAN DORADOS...

... Y PORQUE EN SU CARRO DE FUEGO SE DESPLAZABA CON CIERTA FRECUENCIA A LA HIPERBÓREA, CAMINO DEL POLO NORTE, PARA DAR DESDE ALLÍ UN BRINCO A UN LUGAR DEL ESPACIO DONDE TENÍA SU MORADA.



RESULTA CURIOSO QUE EN LAS LEYENDAS NÓRDICAS SE MENCIONE TAMBIÉN A APOLO, AUNQUE CON EL NOMBRE DE ABARIS, Y DIGAN QUE TENÍA EL PODER DE VIAJAR SUBIDO EN UNA FLECHA.



¿QUE CLASE DE FLECHA ERA AQUELLA EN LA QUE VIAJABA ABARIS, EL APOLO NÓRDICO? ¿ERA ACASO UNA NAVE ESPACIAL? ¿Y POR QUE TOMABA EL CAMINO DEL NORTE ANTES DE LANZARSE AL ESPACIO?

ESTE APOLO DEBÍA SER EL QUE TENIA A SU CARGO LA MANIOBRA DE LA NAVE Y SERVÍA A LAS ORDENES DEL JEFE DE LA EXPE- DICIÓN EXTRATERRESTRE, CU- YO NOMBRE ERA ZEUS...

TÚ QUE CONOCES BIEN ESTA NAVE SERÁS EL ENCARGADO EN LO SUCE- SIVO DE LOS VUELOS DESDE NUES- TRA PATRIA A ESTA TIERRA, EN LA QUE VAMOS A VIVIR DURANTE AL- GUN TIEMPO, PARA LLEVAR NUESTRA CULTURA A SUS HABITANTES...

... Y QUE FUE CONO- CIDO TAMBIEN COMO JOVIS, NOMBRE QUE RECUERDA AL YAHVÉ ORIGINAL DE LOS HEBREOS. ¿ES QUE AMBOS PERSONAJES FUERON UNA SOLA PERSONA?

TAMBIEN ES CURIOSO QUE LA TRADICIÓN IN- FORMASE QUE APOLO ATERRIZABA SIEMPRE EN UN LUGAR DE LAS REGIONES DEL NORTE, DE DONDE SE DIRIGÍA EN OTRA CLASE DE VE- HÍCULO A GRECIA. ¿POR QUÉ NO BAJABA DI- RECTAMENTE EN GRECIA, LO CUAL HUBIERA SIDO LO LÓGICO, AHORRÁNDOSE EL PESA- DO VIAJE DESDE LA HIPERBÓREA HASTA EL PUNTO DE DESTINO?...

piojos



Y OTROS

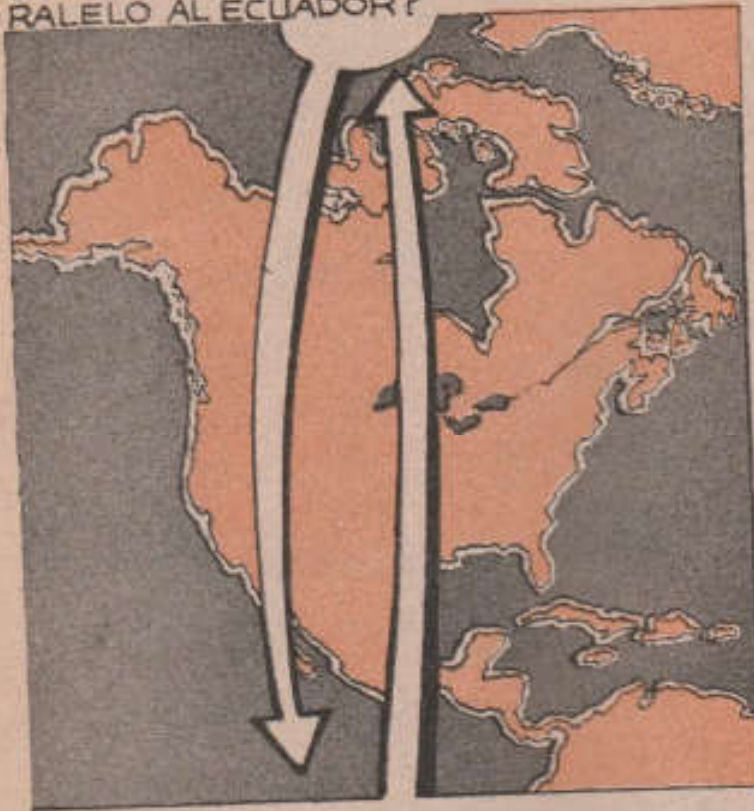
CHISTES



EN:

cucuruchó

EN LA ACTUALIDAD, ¿POR QUÉ CADA VEZ QUE SE OBSERVA UN OVNI, SU TRAYECTORIA VA SIEMPRE DEL SUR AL NORTE, O VICEVERSA, Y JAMÁS EN SENTIDO PARALELO AL ECUADOR?



LA SOLUCIÓN A ESTE ENIGMA, FUE DESCUBIERTA EN OCASIÓN DE LANZAR LOS NORTEAMERICANOS LOS PRIMEROS SATELITES AL ESPACIO...

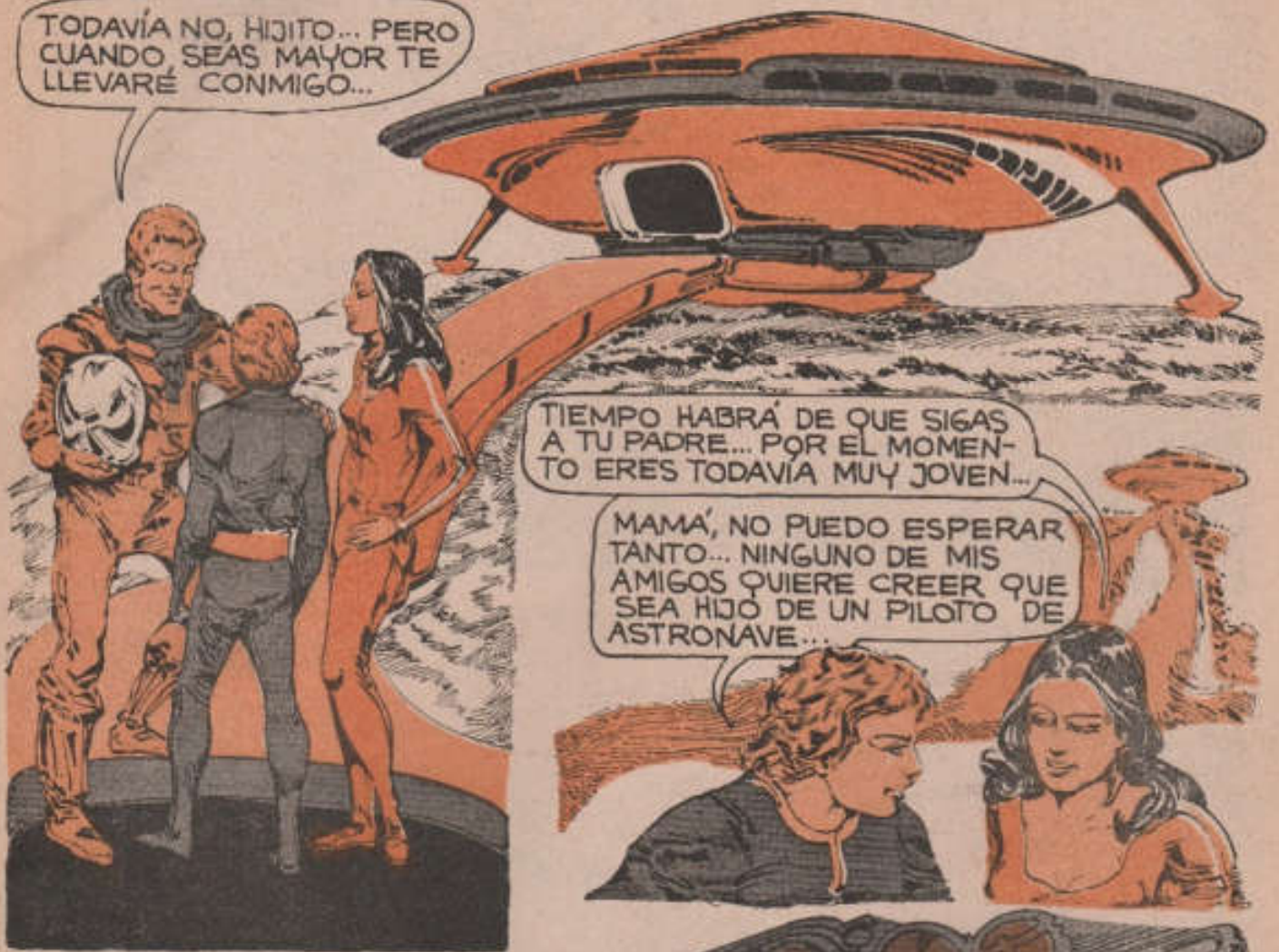


...Y CUPO AL FÍSICO JAMES VAN ALLEN EXPLICAR QUE ERA AQUELLA FAJA, QUE A PARTIR DE ENTONCES LLEVARÍA SU NOMBRE. ASÍ COMO PROTEGE AL PLANETA DE LA LLUVIA DE PARTÍCULAS CÓSMICAS DEL ESPACIO, SERÁ TAMBIÉN UN PELIGRO PARA LA NAVEGACIÓN ESPACIAL, PORQUE ES ALTAMENTE RADIATIVA.



APOLO, QUE DEBÍA REALIZAR FRECUENTES VIAJES A SU PLANETA DE ORIGEN, SE HABÍA CASADO EN LA TIERRA Y TENÍA UN HIJO LLAMADO FAETÓN, QUE SONABA CON VOLAR ALGÚN DÍA EN LA NAVE DE SU PADRE...

TODAVÍA NO, HIJITO... PERO CUANDO SEAS MAYOR TE LLEVARÉ CONMIGO...



TIEMPO HABRÁ DE QUE SIGAS A TU PADRE... POR EL MOMENTO ERES TODAVÍA MUY JOVEN...

MAMA', NO PUEDO ESPERAR TANTO... NINGUNO DE MIS AMIGOS QUIERE CREER QUE SEA HIJO DE UN PILOTO DE ASTRONAVE...

PASARON LOS AÑOS Y UN DÍA SE PRESENTÓ LA OCASIÓN QUE FAETÓN TANTO HABÍA ESPERADO.



TENÍA GANAS DE REGRESAR... QUE SUERTE QUE ESTA VEZ PUEDA PASAR MÁS TIEMPO QUE OTRAS VECES EN COMPAÑÍA DE MI FAMILIA...

17



ASÓCIATE AL MUNDO DE LAS HORRISAS EN

Queluz

TAL VEZ SUCEDIÓ QUE, SIENDO YA FAETÓN UN JOVEN RESPONSABLE, LE PERMITIERA APOLO VISITAR LA NAVE POR DENTRO...

VA MUY CONTENTO, PERO ¿NO CREES QUE ES PELIGROSO?

EN ABSOLUTO, PORQUE TENGO EN MI PODER LA LLAVE DE ENCENDIDO... LO ÚNICO QUE PODRÁ HACER SERÁ MIRAR...



...Y QUE ESTANDO EN EL INTERIOR DE LA NAVE...

...COMENZASE A HURGAR EN LOS INSTRUMENTOS BUSCANDO EL LUGAR DONDE PUDIERA ENCAJAR LA LLAVE QUE HABÍA ROBADO A SU PADRE.

¡POR ZEUS! ¡ESTO ES HERMOSÍSIMO!



EN CUANTO PONGA EN MARCHA LOS MOTORES, LO DEMÁS SERÁ MUY SENCILLO...



SI OPRIMO ESTE BOTÓN QUE ESTÁ AL LADO DE LA LLAVE, TAL VEZ PONGA EN MARCHA LA NAVE...



EL IMPRUDENTE JOVEN DEBIO ACCIONAR ASI LOS PODEROSOS MOTORES NUCLEARES DE LA NAVE, PORQUE DE PRONTO SE DEJO OIR UN SUAVE RONRONEO...



¡LO LOGRÉ!...
¡ESTA FUNCIONANDO!...

...Y LA NAVE SE PROYECTO VIOLENTAMENTE HACIA ARRIBA, A TREMENDA VELOCIDAD.

¡ESE INSENSATO SE ATREVIÓ A DESOBEDECERME!...

DEBES HACER ALGO PARA SALVARLO...



APOLO CORRIÓ A TODA PRISA EN BUSCA DE SU JEFE, PARA INFORMARLE DE LO SUCEDIDO, PERO PARA ENTONCES...



IGNORO CÓMO PONER REMEDIO A ESTA SITUACION SIN QUE AL MISMO TIEMPO NO PELIGRE LA VIDA DE MI HJO...

... LA NAVE A BORDO DE LA CUAL IBA FAETÓN PARECÍA HABERSE DES-
BOCADO, COMO UN CABALLO QUE HUBIESE ENLOQUECIDO. PASÓ SOBRE
LOS CAMPOS DE TRIGO INCENDIÁNDOLOS...



... Y DERRIBÓ ALGUNAS CASAS CON
LA FUERZA DE SU EMBESTIDA...



... DANDO A CONTINUACIÓN UN LARGO
BRINCO HASTA LAS NUBES, PERDIDO
COMPLETAMENTE EL CONTROL...



¡NO SE' QUE BOTÓN
TOCAR PARA REGRESAR
A CASA! ... ¡ESTOY PERDI-
DO!...



Y OBLIGANDO
ENTONCES A
APOLO Y A
SU JEFE A
TOMAR UNA
MUY SERIA
DECISION.

20

LO SIENTO, PERO NO HAY
MÁS REMEDIO QUE ACTUAR
APRISA... SI VUELVE A BAJAR
Y SE ESTRELLA CONTRA
ESTA CIUDAD, SE PROVOCA-
RÁ UNA EXPLOSIÓN NUCLEAR
QUE NOS MATARÁ A TODOS.

HAZ LO QUE CONSIDE-
RAS JUSTO... MI HIJO PA-
GARÁ EL PRECIO
QUE EXIGE SU
IMPRUDENCIA...



¡HOLA!
 soy EL RATÓN GAVIN

cucuruchó

ESTOY EN

ESTE BOTÓN DESTRUIRÁ A LA NAVE, AHORA QUE ESTA TAN ARRIBA. ES MEJOR HACERLO AHORA, PARA QUE NO LE DEMOS TIEMPO DE BAJAR Y CAUSAR TRASTORNOS...



UNOS SEGUNDOS DESPUES, EL JEFE DE APOLO OPRIMIA UN BOTÓN...

YA ESTA... LO SIENTO, MI BUEN APOLO...

CLIK

BRUOONMM

Y EN EL MISMO INSTANTE LLEGO LA ORDEN A CONTROL REMOTO, HASTA EL MECANISMO DE DESTRUCCION DE LA NAVE Y VOLO ESTA EN PEDAZOS, CON TODO Y SU OCUPANTE.

¿SERÁ POR ESTA RAZÓN, POR CULPA DE LA IMPRUDENCIA COMETIDA HACE VARIOS MILES DE AÑOS, POR EL JOVEN HIJO DE UNO DE LOS SEÑORES DEL CIELO, QUE A PARTIR DE ENTONCES LAS NAVES QUE VIENIERON A LA TIERRA PROCEDENTES DEL ESPACIO ESTABAN PROTEGIDAS CON UNA BARRERA INVISIBLE, PARA EVITAR LA INTRUSION DE LOS CURIOSOS, QUE PODRIAN CAUSAR TERRIBLES ACCIDENTES?

¡QUÉ DIABLOS PASA AQUI!... ¡HAY ALGO MUY RARO QUE NO ME DEJA VER QUE ES AQUELLO QUE PARECE UN DISCO DE ENORME TAMAÑO!



ÉSTA HA SIDO LA EXPLICACION DEL MITO DE FAETON DADA POR ALGUNOS EMINENTES EXPERTOS EN OVNILOGIA, COMO GUY TARADE, ERICH VON DANIKEN, ROBERT CHARRON, ANTONIO RIBERA, LE POER TRENCH, FRANK EDWARDS Y MUCHOS MAS EN SUS LIBROS... ¿ESTAN EN LO CIERTO ESTOS EMINENTES INVESTIGADORES AL ENUNCIAR TAN ATREVIDAS TEORIAS?... EL LECTOR TIENE LA PALABRA..

¡ALERTA!



CONCERTEAS
DATOS CURIOSOS
SI LEES

CUCURUCHO



crisis de la verdad

¿CUÁNDO SE ORIGINÓ EL ALFABETO?

UNA SORPRENDENTE INDAGACIÓN QUE CONDUCE A LA PREHISTORIA



Los guijarros pintados de las cuevas de Mas d'Azil.

ESCRITURA E HISTORIA

La escritura se considera una de las formas más avanzadas de la comunicación humana. A partir de que el hombre se comunica en forma escrita comienza lo que llamamos historia, a la época anterior se le conoce como prehistoria.

La arqueología tradicional considera que la escritura no tiene más de 6,000 años. Lo más antiguo que se conoce en este terreno son las tabletas sumerias inscritas en caracteres cuneiformes. El alfabeto latino tuvo supuestamente su origen en el Sinaí, hace menos de 4,000 años. Los comerciantes fenicios introdujeron en Grecia el alfabeto, que después de sufrir muchos cambios se convirtió en la escritura que estamos utilizando en este momento.

Existe, sin embargo, la evidencia de que el hombre usó un tipo de comunicación escrita hace más de 10,000 años. Estas evidencias reunidas por antropólogos de renombre indican que en la lejana antigüedad el hombre poseyó un alfabeto tan completo como el actual.

EL ALFABETO MAS D'AZIL

En 1890, el antropólogo francés Edouard Piette descubrió el primer indicio de un alfabeto prehistórico en las cuevas de Mas d'Azil. Piette encontró una serie de pequeñas piedras pintadas. Para asombro del antropólogo, los dibujos en esos guijarros, que databan de hacía más de 14,000 años correspondían por lo menos a 20 letras del alfabeto romano. Estas piedras en su época, fueron consideradas por los historiadores como mera coincidencia. No obstante, Piette estaba convencido que los dibujos de los guijarros eran jeroglíficos y había llegado a la conclusión de que

la escritura es muchos miles de años más antigua de lo que piensan los historiadores.

Piette creía también que las cuevas de Mas D'Azil eran una gran escuela donde los habitantes del lugar aprendían a leer y escribir, así como rudimentos de religión. Aun el escéptico H. G. Wells se preguntó en su *Bosquejo de la Historia* si esos guijarros eran para jugar o para contar una historia.

MÁS EVIDENCIAS SOBRE LA ESCRITURA PREHISTÓRICA

Otro descubrimiento, realizado en 1917 por un arqueólogo aficionado, aumentó las evidencias sobre la existencia de un alfabeto prehistórico. Se trata de un hacha con caracteres grabados y los datos concernientes a ella se encuentran en el Boletín de la Sociedad Francesa de Estudios Prehistóricos.

Sin embargo, el descubrimiento más importante de escritura prehistórica es sin duda el realizado en Glazel, Francia, en 1924. Un adolescente que trabajaba en una granja encontró ciertos instrumentos mientras araba la tierra; pero no les concedió mucha importan-

cia pues pensó que se trataba de objetos pertenecientes a la época romana.

Los objetos llegaron a manos del arqueólogo A. Morlet, quien descubrió que se trataba de piezas prehistóricas y realizó más excavaciones, logrando encontrar más de 5,000 piezas, entre hachas, cacharros, anzuelos, flechas, agujas, arpones, etc. Pero los hallazgos más importantes fueron unas tablillas de barro con inscripciones de algo parecido a un alfabeto. El doctor Morlet reveló su descubrimiento al mundo científico pero se le consideró un fanático. Sin embargo, el etnólogo Arnold von Gennep consideró genuinos los descubrimientos y esto indujo a Salomón Reinach, uno de los historiadores más importantes de su época a entrevistarse con Morlet y revisar las piezas. Por esa época Reinach era el conservador del Museo Nacional de Antigüedades de Francia, así como Director de la Academia de Inscripciones y Letras, además de traductor de griego, latín, inglés y alemán.

Para asombro de los científicos de todo el mundo, Reinach aseguró que los artefactos de Glazel eran auténticos, y no sólo eso sino que probaban que existió un alfabeto en la prehistoria. Al conocerse esa noticia varios investigadores revisaron el hallazgo y unieron su opinión a la de Reinach, pero el escepticismo infundado que siempre aflora ante ciertos descubrimientos que ponen en crisis la verdad establecida predominó una vez más en este caso.

Descubrimientos similares se han llevado a cabo en Estados Unidos y América Latina, pero de igual forma han sido ignorados por el mundo científico tradicional. No obstante, ciertos estudiosos de mente más abierta si han llegado a considerar la posibilidad de que haya existido un alfabeto en la prehistoria; es más, algunos investigadores, como el profesor Charles H. Hapgood, autor del libro sobre los mapas de Piri Reis, han llegado a la conclusión de que una civilización tan avanzada, que tenía complicados sistemas de navegación y que dominaba todo el mundo, tuvo que utilizar necesariamente una forma de comunicación escrita.



25 tabletas abadas de Glazel.

Los Grandes Iniciados



Rudolf Steiner, Científico del Espiritu

Rudolf Steiner fue uno de los primeros Iniciados del mundo moderno y como tal recorrió su camino místico apoyado siempre en la lógica más rigurosa. "Hay que guardarse de toda superstición, de todo ensueño y de todo vagabundeo de la imaginación", decía Steiner, y por ello fundó una ciencia racionalista del espíritu: la antroposofía, que influyó profundamente en todos los esoteristas posteriores. Para Jacques Bergier la antroposofía coincide sorprendentemente con la física contemporánea, de ahí su gran influencia sobre una época dominada por los científicos y los racionalistas. La obra de Steiner es un esoterismo en armonía con nuestro tiempo y por esta razón se sigue estudiando en la actualidad, principalmente en los países escandinavos, donde se realizan investigaciones antroposóficas a nivel universitario. Asimismo los libros de Steiner, casi un centenar de títulos, se editan en todos los principales idiomas y los grupos antroposóficos trabajan en todas partes del mundo.

Rudolf Steiner nació en 1861, en Viena. Fue desde niño muy sensible a las experiencias espirituales. Como él mismo cuenta en su *Autobiografía*, a los 7 años sintió que detrás de las cosas materiales, de los objetos que podía ver y tocar, estaban ocultos seres espirituales.

Era hijo de un modesto empleado de ferrocarriles, pero pudo asistir a la Escuela Politécnica de Viena, donde obtuvo diplomas en filosofía, biología, química y física. Sin embargo, desde joven se abstuvo de consagrar su vida exclusivamente al estudio, el cual alternó con una fuerte afición literaria y una

vida social al nivel de todos los intelectuales de su época. Así que durante varios años estuvo sumido en el estudio profundo y la tranquilidad burguesa. **STEINER FUNDA LA ANTROPOSOFÍA**

No fue sino hasta 1902, o sea al llegar a la madurez, que empezó a dar conferencias y a publicar libros como esoterista. Estaba ligado a la en ese entonces muy poderosa Sociedad Teosófica, que acababa de perder a su fundadora, Mme. Blavatsky, pero que seguía animada por Annie Besant. La tendencia orientalizante y religiosa del teosofismo no podía satisfacer por mucho tiempo a un hombre que, como Steiner, buscaba la conciliación del espíritu y la ciencia.

Hacia 1913 deja la teosofía y funda la antroposofía. Pronto se forma un movimiento espontáneo alrededor de la nueva ciencia y de su creador. Con la ayuda de sus primeros adeptos Steiner decide establecer la sede de la Sociedad Antroposófica Universal y pide permiso a las autoridades de Munich para que lo dejen construir un edificio en las afueras de la ciudad. La autorización le fue negada y con ello, según la opinión de Bergier, se perjudica a la Humanidad entera, ya que de haberse creado el centro antroposófico de Munich probablemente el nazismo no se hubiera desarrollado.

Finalmente construye su centro en Dornach, Suiza y le pone por nombre "Goetheanum", en homenaje al gran escritor alemán con quien Steiner se siente fuertemente identificado. El edificio construido totalmente de madera sin clavazón y de proporciones imponentes, fue terminado en 1914. Steiner mismo diseñó el proyecto y dirigió su realización.

En 1924 el "Goetheanum" fue destruido por completo a causa de un incendio. En *El retorno de los brujos* Bergier atribuye la catástrofe al odio de los nazis que consideraban a Steiner y su sociedad como enemigos. Concretamente Bergier acusa al grupo Thule, que en aquellos momentos creaba el Partido nacionalsocialista. Como sociedad secreta de iniciados en la magia negra, los de Thule no podían tolerar la existencia de una sociedad abierta fundada en una doctrina moral que obligaba a sus adeptos a utilizar únicamente fuerzas benéficas. La antroposofía pretendía crear una sociedad de hombres de buena voluntad, y esto era inaceptable para el naciente nazismo. La persecución se intensificó en 1923, culminando con el incendio del "Goetheanum" y amenazas de muerte a Steiner y sus seguidores. Steiner huye, pero ya no puede trabajar y muere de dolor un año más tarde.

El propósito fundamental de la antroposofía es "desocultar" el ocultismo, despojarlo de su vestidura mística

y su lenguaje secreto para ponerlo al alcance de las mentalidades racionalistas. De ahí la continua ambivalencia que rige la obra steineriana. "El progreso más rápido es para aquel que, al par que se retira en sí mismo, conserva toda su sensibilidad con respecto al mundo", dice Steiner al respecto. No obstante ser un ocultista, un visionario interior, el creador de la antroposofía se sitúa siempre en el mundo exterior. Lo prueban sus continuas empresas públicas, como el "Goetheanum" o sus representaciones del *Fausto* que duraban cuatro días. También por esta razón Steiner emprende la tarea de constituir una Universidad libre, inspirada en el esoterismo pero encaminada a desarrollar ciencias empíricas como la medicina, la pedagogía y la agricultura. Elabora un remedio contra el cáncer a base de muérdago y postula su teoría de la salud: "La mayoría de las enfermedades provienen de aberraciones del cuerpo astral que contaminan al cuerpo etéreo y van así a destruir por camino desviado la armonía perfecta en sí del cuerpo físico". En el campo de la pedagogía su obra es inmensa, especialmente en lo que se refiere a la educación de niños mentalmente deficientes. En la agricultura destacan sus trabajos sobre la biodinámica de los abonos y el crecimiento de las plantas.

EL VISIONARIO SISTEMÁTICO

Muchos seguidores de Steiner han realizado investigaciones teóricas en el campo de la física, basándose en ciertas intuiciones geniales de su maestro. Muchas de estas intuiciones, que él como buen ocultista llamaba "visiones", han sido confirmadas al desarrollarse la ciencia contemporánea. Por ejemplo, en uno de sus libros Steiner afirma que ha visto que los cometas contienen cianógeno, lo cual se ignoraba en su época pero ha sido comprobado en años recientes. Sus concepciones sobre el espacio y el tiempo son en realidad el antecedente directo de la más avanzada teoría sobre la curvatura del espacio y la relatividad del tiempo.

Sin embargo, todas estas intuiciones no constituyen el elemento esencial de su aventura iniciática. Tampoco su erudición esotérica sobre todas las tradiciones del mundo juega un papel determinante en su experiencia interior. Lo que sí se presenta como el núcleo alrededor del cual se organiza todo su pensamiento es la figura de Cristo. Citemos por último un texto que sintetiza la herencia iniciática de Steiner: "La sabiduría oculta que se apodera de la Humanidad y que se enseñoreará de ella cada vez más, puede ser llamada la ciencia del Santo Grial. Si se aprende a conocer profundamente el sentido de este símbolo según la historia y la leyenda, se descubrirá que esclarece la naturaleza de lo que hemos denominado los conocimientos de la iniciación moderna con Cristo por centro".



noticiero de Lo INSÓLITO



NUESTRO SISTEMA SOLAR EN PELIGRO

SIDNEY, Australia, 23 de septiembre.— Los astrónomos Michael Pitts y Robert Medarr dieron a conocer en la revista *Noticias de Australia* una información acerca del futuro de nuestro sistema solar que ha causado profunda inquietud entre la gente preocupada por catástrofes venideras. Los dos científicos se aseguran que un flujo de hidrógeno se encuentra atacando ya a la

galaxia a la que pertenecemos, a la altura de la nebulosa Magallanes, distante 170 mil años-luz de la Tierra. Se trata de una masa que tiene un millón de veces más poder que el Sol, y se desplaza a 200 kilómetros por segundo. Las ondas que emite esta masa en ciertas zonas de alta presión amenazan con pulverizar el sistema solar.

SAN BREDAN LLEGÓ A AMÉRICA 9 SIGLOS ANTES QUE COLÓN

DUBLIN, Irlanda, 10 de julio.— La hipótesis de que los monjes irlandeses llegaron a América 9 siglos antes que Colón ha sido reforzada recientemente por Timothy Severin, quien ha estudiado exhaustivamente el libro *Navigatio* atribuido a San Brendan (500-570). Brendan nació en el condado de Kerry, Irlanda, fue un aventurero en el buen sentido de la palabra, a tal punto que se le considera como el santo patrono de los navegantes y pionero de los viajes épicos. Los manuscritos de Brendan relatan su viaje efectuado con otros monjes a través del Atlántico Norte, en busca de la "tierra prometida" en Occidente. Parte de la obra tiene mucho de fantasía, por ejemplo en un pasaje narra como, su nave se paró en el lomo de una ballena. Sin embargo, hay varios pasajes que parecen verosímiles como la narración

de su largo paso a través de nubes gruesas y oscuras (¿las famosas neblinas en las afueras de Terranova?). Finalmente Brendan afirma que llegó a la "tierra prometida", la cual según su escrito tenía un "Sol de otoño, con muchos bosques y un enorme río que fluye tierra adentro". Para Severin el monje se refiere a Estados Unidos. Según esta interpretación Brendan el santo y otros misioneros irlandeses entablaron conversaciones con los indios americanos, unos 800 años antes que Colón. Durante una conferencia de prensa Severin afirmó que para septiembre u octubre de 1976 piensa atravesar el Atlántico junto con cinco hombres más, desde Branton Creen hasta la región de El Labrador, a bordo de un pequeño barco construido de cuero y embadurnado de manteca, muy similar al que usó Brendan en el Siglo VI.

PREPARAN A UN NIÑO PARA SER BRUJO

KEMPSTON, Inglaterra, 31 de agosto.— Marion Unsworth, de 26 años, Gran Sacerdotisa de Adonay y una de las pocas brujas de raza blanca que existen en Gran Bretaña, cada sábado en la noche congrega a sus discípulos en el abovedado sótano de una casa vieja para rendir culto al Señor de las Tinieblas. Marion es madre de Adrián, de 6 años de edad, quien está siendo preparado para algún día ocupar el puesto de su madre. El destino de Adrián, asegu-

ra su madre, quedó definido en el mismo momento que vino al mundo, precisamente a las 0,00 horas del día de difuntos. "Por ello —dice Marion— nació dotado de un sexto sentido, el de la adivinación". En compañía de su madre Adrián sale al campo a recoger bellotas para confeccionar collares mágicos, ciertas hierbas con las que hacen brebajes, leña y hojas secas para quemar durante las ceremonias. En el templo, el pequeño brujo ve cómo su madre hace infusiones mágicas, con

las que asegura curar las enfermedades. La Gran Sacerdotisa lee para su hijo extractos del misterioso *Libro de las Tinieblas*, que contiene secretos de hechicería transmitidos de padres a hijos, de generación en generación. En la noche de las Animas se le permite al niño asistir a la Danza de los Espíritus, que únicamente los iniciados pueden contemplar. Al respecto la señora Unsworth comenta: "Las fuerzas ocultas de la brujería son la religión de nuestra familia".

Insólita Profesión: Alcalde-Brujo

MONTEFREDANE, Italia, 18 de septiembre.— Antonio Battista, el alcalde de esta ciudad, es heredero de una larga tradición familiar de hechicería y prepara durante sus ratos libres filtros amorosos y efectúa sortilegios para una gran cantidad de gente que acude a verlo. La fama de este enigmático personaje está tan extendida que

personajes como la estrella Gina Lollobrigida y el director de cine Federico Fellini también lo han consultado. En medio de sonrisas Battista dice: "El pueblo me elige alcalde cada vez que hay elecciones porque me estima, admira... pero principalmente me teme". Las mujeres que han perdido el amor de un hombre, los hombres

que desean una mayor fortuna, las gentes que han perdido sus trabajos, acuden hasta Battista para solucionar su problema. Al preguntársele cómo hace para tener tantos adeptos contestó lo siguiente: "Con un poco de psicología y otro poco de viejos sortilegios, brebajes y pociones heredados de mis ancestros".

PRÓXIMO NÚMERO



CONTACTOS EXTRATERRESTRES EN MÉXICO

¿MANTIENEN COMUNICACIÓN
CON SERES DE OTROS
MUNDOS CIENTÍFICOS
MEXICANOS?

CONOZCA LA INQUIETANTE
VERDAD EN ESTE
SENSACIONAL
LIBRO

\$25

Compre su ejemplar porque se está agotando



CONOZCA LA VERDAD SOBRE LA
FAMOSA ZONA DONDE HAN
DESAPARECIDO MÁS DE 120 BARCOS
Y AVIONES

EL TRIÁNGULO MALDITO DE LAS BERMUDAS

¿POR QUÉ DESAPARECEN BARCOS
Y AVIONES EN ESTA ZONA MORTAL?

UN LIBRO QUE ACLARA DE UNA VEZ POR
TODAS LOS INSÓLITOS FENÓMENOS DE
ESTE LUGAR

No. 150 DE LA
COLECCIÓN **DUDA** SEMANAL
¡YA ESTÁ A LA VENTA!