



# DUODA

numero  
**226**

LA HISTORIA DESCONOCIDA DEL SÍMBOLO NACIONAL

INCREÍBLE ES LA VERDAD



## ¿ LLEGARON DE ASIA EL ÁGUILA Y LA SERPIENTE?

LOS GRANDES  
INICIADOS

CRISIS  
DE LA VERDAD

NOTICIERO  
DE LO INSOLITO

DION FORTUNE, ESOTERISTA MODERNA

¿ SEGUIMOS VIVIENDO DESPUÉS DE MUERTOS?

PISTAS DE OVNIS EN LOS ANDES

**300**  
PESOS

## DIRECTORIO

### *editor*

Guillermo Mendizábal Lizalde

### *director*

Ariel Rosales

### *realización artística*

Luis Chávez Peón

Juan Rangel

### *investigación*

Lilia Aragón

Tomás Doreste

Ugo Alvarde

Rémy Bastien, jr.

Patricia Olvera

### *corresponsales*

#### ARGENTINA

Eduardo Azcuy

#### ESPAÑA

Eugenio Danyans

Andreas Fáber Kaiser

Antonio Ribera

#### FRANCIA

René Fouéré

### *tipografía*

Carmen Mercado M.

### *fotomecánica*

Fotolito Roma

### *distribución foránea*

Dist. Sayrols de Publicaciones

### *distribución D. F.*

Enrique Gómez Corchado

Año V Núm. 226  
29 de Oct. de 1975  
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREÍBLE ES LA VERDAD.  
Revista publicada por Editorial Posada, S.A.  
José Ma. Rico No. 204, Colonia del Valle,  
México 12, D. F. Teléfono 524-20-18. Pu-  
blicación semanal. Autorizada por la Comi-  
sión Calificadora de Publicaciones y Revistas  
Ilustradas de la Secretaría de Educación  
Pública, según oficio número 205-15-918,  
expediente cc. pri/70 del 26 de noviembre  
de 1970. Certificado de la Dirección Gene-  
ral del Derecho de Autor número 164.71,  
Héro videntes, fojas 164, del 8 de marzo  
de 1971. Autorizada como correspondencia  
de 2a. clase, por la Dirección General de  
Correos con Oficio número 2151, Expe-  
diente: 09170/958 de Fecha: Enero 3/73 y  
Número de Control 181. Miembro de la  
Cámara Nacional de la Industria Editorial.  
Impresión: Ediciones e Impresos, S. A. Ca-  
lle 1 D No. 76, México 14, D. F. Tel:  
392-11-45. Prohibida la reproducción total  
o parcial del contenido de esta revista. No  
se permite material escrito o gráfico in-  
solentado. Precio \$ 3.00 m. n. Números  
atrasados \$ 6.00

PRINTED IN MEXICO

# editorial

Para la gran mayoría de los científicos que han estudiado el origen del hombre americano, éste llegó a nuestro continente atravesando el estrecho de Behring hace aproximadamente 30,000 años. En general, todas las demás teorías a este respecto han sido terminantemente rechazadas por la ciencia oficial, si bien ésta ha tenido que reconocer las fantásticas posibilidades que marcó Thor Heyerdahl al mundo con su hoy célebre travesía del Pacífico a bordo de la diminuta balsa Kon-Tiki.

Pero, ¿pudieron hombres llegar a América por otra vía que la de Behring? ¿En qué época y con qué objetivos? ¿Llegaron por el océano Pacífico, o bien por el océano Atlántico? ¿Cómo realizaron viajes peligrosos de miles de kilómetros de distancia?

Quizá los restos de esos intrépidos hombres han desaparecido; pero, tal parece que ciertos símbolos que trajeron consigo han sobrevivido al paso destructor de los siglos. Símbolos inmateriales de gran antigüedad que encontramos tanto en China como en Egipto, símbolos que plantean preguntas que frecuentemente sólo nos llevan ante mayores incógnitas.

Acompañemos lector, mientras buscamos en el presente número de DUDA, el verdadero origen y significado de nuestro escudo nacional.

Guillermo Mendizábal Lizalde  
Editor

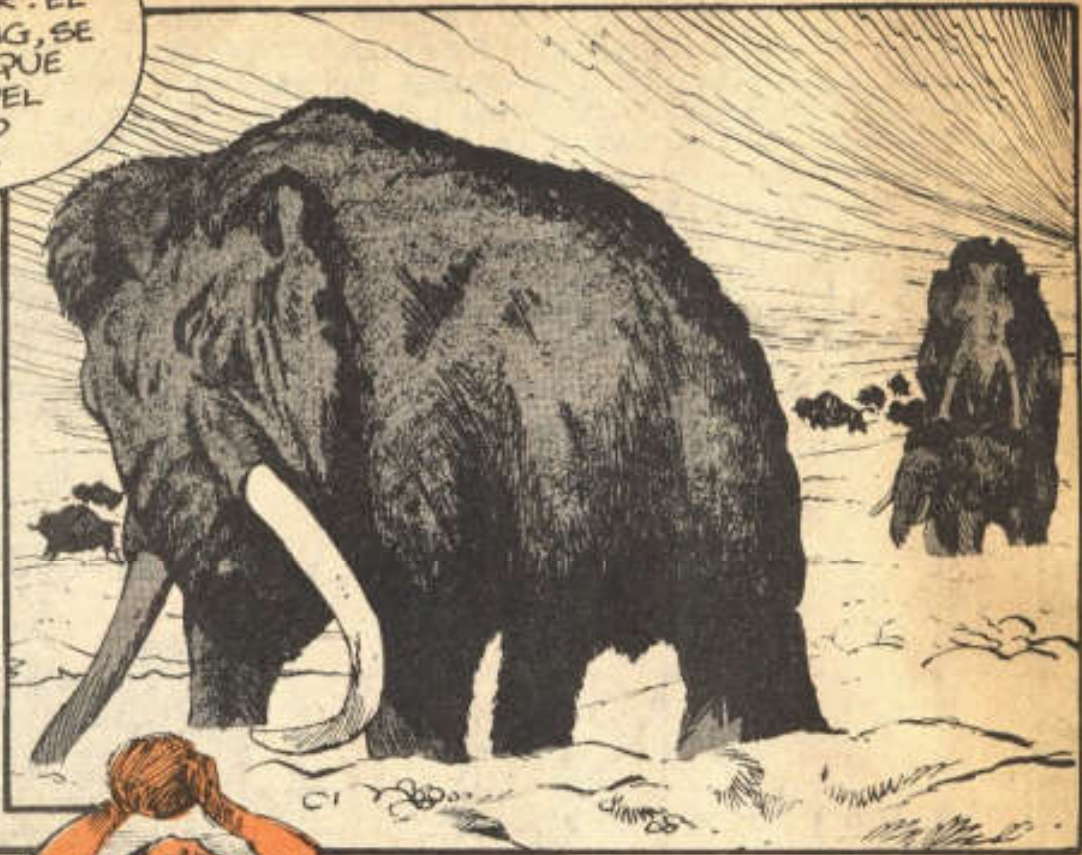
ACERCA DE LOS ORÍGENES DEL HOMBRE AMERICANO SUELE DARSE UNA EXPLICACIÓN QUE, SI BIEN HA MERECIDO LA PREVIA ACEPTACIÓN DE LA CIENCIA, PROVOCA A VECES DUDAS RAZONABLES. SE BASA EN LOS ESTUDIOS REALIZADOS POR LOS GEÓLOGOS Y POR LOS HALLAZGOS DE RESTOS HUMANOS HECHOS EN DIFERENTES PUNTOS DEL CONTINENTE. ¿ESTÁN, 100% EN LO CIERTO LOS QUE DAN A LOS PRIMEROS POBLADORES DE AMÉRICA UN SOLO Y ÚNICO ORIGEN?



HACE 30,000 AÑOS, LA TIERRA HABÍA WEGADO A LOS FINALES DE LA EDAD DE HIELO, QUE LOS GEÓLOGOS LLAMAN PLEISTOCENO, DURANTE LA CUAL...

... BAJÓ EL NIVEL DEL MAR UNOS 40 METROS, DE TAL MANERA QUE EN ESTE LUGAR: EL ESTRECHO DE BEHRING, SE FORMÓ UN PUENTE QUE PERMITIÓ EL PASO DEL CONTINENTE ASIÁTICO AL AMERICANO...

... POR EL QUE SE TRASLADARON, EN BUSCA DE MEJORES PASTOS, ANIMALES DEL PLEISTOCENO COMO BISONTES Y MAMUTS.



SIGUIENDO A ÉSTOS LLEGARON, HACE UNOS 20,000 AÑOS, LOS PRIMEROS HABITANTES HUMANOS DE AMÉRICA: GRUPOS DE MONGOLES PRIMITIVOS PROCEDENTES DEL NORTE DE ASIA, QUE VIVÍAN DE LA CAZA...



... Y SE MOVIERON EN OLEADAS SUCESIVAS, MUY LENTAMENTE, POR LA COSTA OCCIDENTAL DE LO QUE ES HOY CANADA, Y ESTADOS UNIDOS HASTA LLEGAR A MEXICO. FINALMENTE...

... HACE UNOS 10.000 AÑOS VOLVIÓ EL MAR A CUBRIR EL PUENTE Y, AL FORMARSE DE NUEVO EL ESTRECHO DE BEHRING, SE ROMPIÓ TODO CONTACTO CON ASIA Y CESÓ DEFINITIVAMENTE LA HEGADA DE ORIENTALES A AMÉRICA POR LA RUTA DEL NORTE.



MAESTRA, DUDO USTED QUE AQUELLOS SERES ERAN UNOS SALVAJES, QUE NADA SABÍAN APARTE DE CAZAR, Y QUE DESDE HACE 10.000 AÑOS DEJARON DE PISAR EL SUELO AMERICANO NUEVOS ORIENTALES. DE SER ASÍ...



... ¿POR QUÉ LOS DESCENDIENTES DE LOS PRIMITIVOS MONGÓLES, QUE SE DISEMINARON POR TODO EL CONTINENTE AMERICANO, ALCANZARON EN ALGUNOS CASOS UNA CIVILIZACIÓN AVANZADA QUE TIENE TANTA SEMEJANZA CON LA ORIENTAL DE HACE SÓLO DOS MILENIOS O MENOS?...



¿CÁCAGO HUBO OTRA INVASIÓN POSTERIOR, PROCEDENTE DE ASIA, Y QUE LLEGÓ POR OTRO CAMINO QUE NO FUE EL DEL ESTRECHO DE BEHRING, QUE YA ESTABA OCUPADO POR LAS AGUAS?

DE ESTE CURIOSO ENIGMA TRATARÁ EL PRESENTE NÚMERO DE "DUDA", CUYO TEMA PRINCIPAL SERÁ UNA INCREÍBLE TEORÍA QUE PODRÍA TITULARSE... D-226-3



# ¿LLEGARON DE ASIA EL ÁGUILA Y LA SERPIENTE?

DIBUJÓ  
RUBÉN LARA

INVESTIGACIÓN  
ADAPTACIÓN  
JACOBO TORNERO

NADIE EN MÉXICO DES-  
CONOCE LA  
LEYENDA  
DEL ÁGUILA  
CON LA  
SERPIENTE  
EN EL PICO,  
QUE DEBÍA  
INDICAR EL  
LUGAR DONDE  
SE FUNDARÍA  
LA CIUDAD DE  
TENÓCHTITLAN.

¡MIRA  
AQUEL  
PEÑASCO!...

¡ES LA SEÑAL QUE TANTO  
HABIAMOS ESPERADO!...

¡AHÍ LEVANTARE-  
MOS NUESTRA  
CAPITAL!...

¿SUCEDIÓ COMO DICE LA HISTORIA? ¿O ACASO PROCEDE ESTA TRADICIÓN DE ORIENTE? HALLAR LA RESPUESTA A ESTAS PREGUNTAS ES LO QUE HAREMOS A CONTINUACIÓN...

D-226-4

¡LIBÉRATE DE COMPLEJOS!



LEYENDO

Cerebro

¡TA PA!

PARA ELLO,  
HEMOS DE RE-  
CORDAR UNA  
CREENCIA DE  
LOS AZTECAS  
ACERCA DE  
COCOXTLI Y SU  
ESPOSA  
XOCHIQUETZAL...



VEN A LA CANOA,  
ESPOSA, PORQUE LAS  
AGUAS NO TARDAN  
EN SUBIR...

...QUE FUERON  
LOS ÚNICOS  
SERES HUMANOS  
QUE POSEÍAN  
UNA EMBARCA-  
CIÓN AL PRODU-  
CIRSE EL ESPAN-  
TOSO DILUVIO  
QUE DESTRUYÓ  
A LA HUMANI-  
DAD...



...Y QUE POR TAL RAZÓN  
LOGRARON SALVAR LA VIDA,  
DESPUÉS DE LO CUAL SE  
DIERON PRISA EN CREAR UNA  
FAMILIA.

FUERON NUMEROSOS LOS HIDOS QUE TU-  
VIERON COCOXTLI Y XOCHIQUETZAL, PERO A  
TODOS LES AQUEJABA UN DEFECTO: ¡NO  
PODÍAN HABLAR!

HEMOS DE TENER  
MUCHOS HIDOS, PARA  
POBLAR OTRA VEZ  
ESTA TIERRA...

LOS DIOSES NOS  
SALVARON LA VIDA,  
PERO NOS ENVIARON  
EN CAMBIO ESTE  
CASTIGO...

¡NUESTROS  
HIDOS SON  
MUDOS!...



COMO TÚ ORDENES,  
MI SEÑOR...

PERO ENTONCES...

D-226-5

¿QUÉ QUIERES SER  
DE GRANDE?



PREGÚNTALE A

**CUCURUCHO**

...COMPADECIDOS DE LA PAREJA, LOS DIOS MANDARON UN AVE SAGRADA, TAL VEZ UNA PALOMA, QUE CONFIRIO A LOS HIJOS DE COCOXTI Y XOCHIQETZAL EL DON DE LA PALABRA...



¡ESCUCHA!...  
¡NUESTROS HIJOS ESTÁN HABLANDO!...

...PERO RESULTO IMPOSIBLE ENTENDER LO QUE DECÍAN...



¡CADA UNO HABLA UNA LENGUA DIFERENTE!...

Y POR ESTA RAZÓN, LOS NIÑOS DEBIERON ABANDONAR A SUS PADRES Y EMPRENDER SU CAMINO POR SI SOLOS.



NUESTROS HIJOS SE VAN...

¡ASÍ LO ORDENARON LOS DIOS!...

D-226-6

¿NO RESULTA EXTRAÑA LA SEMEJANZA ENTRE ESTOS MITOS Y LOS DEL DILUVIO Y DE LA TORRE DE BABEL, QUE PROCEDEN A SU VEZ DE LA INDIA?



ES CIERTO, Y HAY ADEMÁS OTRO ASPECTO MUY INTERESANTE DE ESTA HISTORIA, EN EL CUAL NO HABÍA PENSADO...

¿QUE QUIERES SER DE GRANDE?



PREGÚNTALE A CUCUTUCHO



EL FIN DEL DILUVIO SIMBOHIZA TAMBIÉN EL FIN DE LA OSCURIDAD, VENCIDA POR LA LUZ... Y RESULTA QUE LA LUZ VICTORIOSA...

... ERA REPRESENTADA POR LOS ANTI- GUOS COMO UN ÁGUILA, LO MISMO EN MÉXICO QUE EN LOS PAISES DE ORIENTE...

... ASÍ COMO LA SERPIENTE QUE SE OCULTABA TRAIIDORAMENTE BADO LAS OSCURAS AGUAS ERA EL SÍMBOLO DE LA OSCURIDAD, DEL DILUVIO, DE LA DESTRUCCIÓN.



SERPIENTE Y ÁGUILA HAN SIDO SIEMPRE ENEMIGOS MORTALES. EL ROMANO PINIO YA HABIA DEDICADO EN SU "HISTORIA NATURAL" UN CAPÍTULO A ESE SENTIMIENTO DE OPIO QUE CADA UNO DE ESTOS SERES DEDICA AL OTRO.



¡EH!...  
¡QUÉ ES ESO!...

O-226-7

ESCRIBIÓ QUE LAS SERPIENTES JAMÁS PIERDEN OPORTUNIDAD DE DEVORAR A LOS PAJAROS, A LOS QUE PARECEN HIFNOTIZAR...



¡POBRE PAJARITO!...  
¡ESTA PERDIDO!...

...O LOS HUEVOS QUE ENCUENTRAN EN LOS NIDOS, POR MUY INACCESIBLES QUE ESTEN, Y A SU VEZ...



...EL ODIOS DE LAS AVES HACIA LAS SERPIENTES SE MANIFIESTA CON VIOLENCIA. EL SERPENTARIO ATACA CON ÉXITO A LOS OFIDIOS QUE HALLA EN SU CAMINO...



D-226-B



...Y LO MISMO HACE EL ÁGUILA, QUE NO PIERDE OCASIÓN DE VENGARSE DE LAS SERPIENTES QUE IRRUMPEN A VECES EN SUS NIDOS.

EL RESPETO QUE LOS ANTIGUOS SENTÍAN POR ESTOS DOS ANIMALES SE DEBÍA TAMBIÉN A QUE LA SERPIENTE CAMBIA DE PIEL Y EL ÁGUILA DE PLUMAJE. ¿CÁSGO NO PRUBABA ESTO QUE AMBOS SE REJUVENECÍAN POR ESTE SISTEMA?



ES CURIOSO QUE EL MITO DE LA SERPIENTE HAYA NACIDO EN LA INDIA, DONDE SE DECÍA QUE EL HOMBRE APARECIÓ CUANDO EL MUNDO ESTABA CUBIERTO POR LAS AGUAS DEL DILUVIO, BAJO LAS CUALES VIVÍA UNA SERPIENTE FANTÁSTICA, SÍMBOLO DEL CAOS COSMICO QUE PRECEDIÓ A LA CREACIÓN Y A LA APARICIÓN DE LA VIDA...



...Y ESTA SERPIENTE, SÍMBOLO DEL MAL, FUE ADOPTADA POR LOS CHINOS, DISCÍPULOS DE LOS HINDÚES, QUE LA CONVERTIRÍAN EN UN DRAGÓN RESPON-SABLE DEL CAOS, QUE EL ÁGUILA LOGRARÍA EVITAR PARA BIEN DE LA HUMANIDAD. D-226-9



DEPORTES

PATADAS



EN

CUCURUCHO



EN EL ANTIGUO TESTAMENTO ES TAMBIÉN LA SERPIENTE LA CAUSANTE DE NUMEROSOS TRASTORNOS SUFRIDOS POR EL GÉNERO HUMANO, ASÍ COMO...



... UNA PALOMA, ES DECIR, UN AVE, ES LA QUE CONTRARRESTA LOS DESIGNIOS DEL MAL, YA SEA PORTANDO LA RAMA DE OLIVO DESPUÉS DEL DILUVIO O BAJANDO DE LAS ALTURAS EN FORMA DE ESPIRITU SANTO.



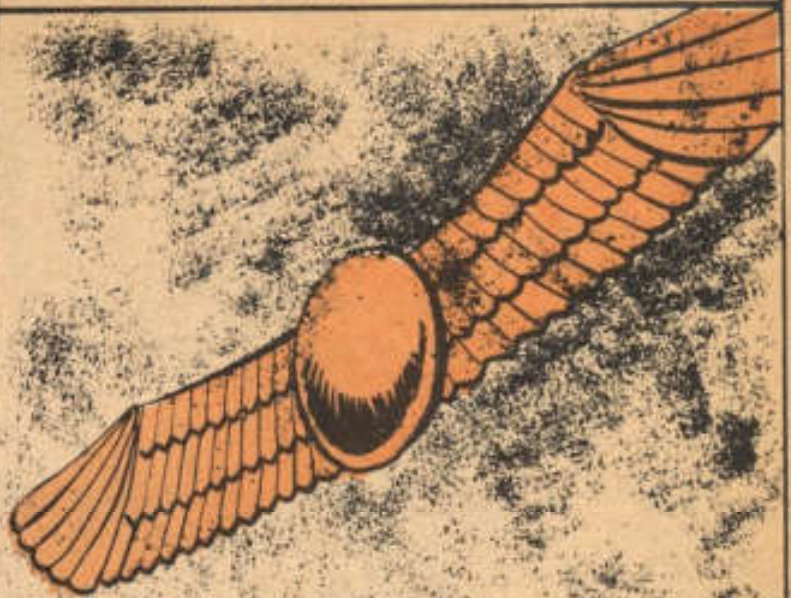
PARA LOS EGIPCIOS, EL ENEMIGO DEL ORDEN ERA LA SERPIENTE, A LA CUAL RENDIAN TRIBUTO LOS FARAONES, PARA EVITAR QUE SE ENFURECIESE. POR ESTA RAZÓN FIGURABA EN SU CORONA.

SETH, EL DIOS SERPIENTE, ERA EL SÍMBOLO DE LAS FUERZAS DESATADAS DE LA NATURALEZA, Y COMO TAL...

...SE ENFRENTARÍA A OSIRIS, DIOS DE LA LUZ Y DE LA CREACIÓN...



... IDENTIFICADO CON EL SOL, QUE APARECÍA A VECES CON FORMA DE DISCO SOLAR CON ALAS, ES DECIR, DE AVE.



SETH LOGRÓ MATAR A OSIRIS, PERO ÉSTE FUE RESUCITADO POR SU ESPOSA Y HERMANA ISIS Y VENGADO POR SU HIJO HORUS, QUIEN, NATURALMENTE, TENIA CABEZA DE HALCÓN...



... Y ESTE HORUS PRECIPITARIA AL MALVADO SETH A UN ABISMO, CONVERTIDO EN AGUA DEL DILUVIO.

0-226-11



DEPORTES

PATADAS

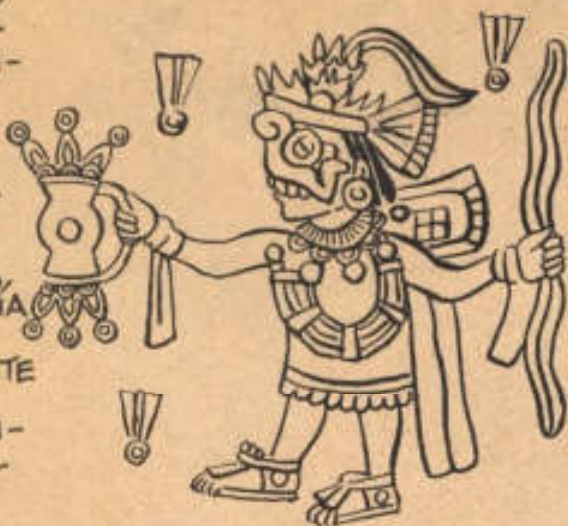


EN

CUCURUCHO



EN EL MEXICO PREHISPANICO TAMBIEN EXISTIO ESA DUALIDAD AGUILA-SERPIENTE: EL DIOS PAJARO TLALOC, SEÑOR DE LAS AGUAS, COMBATIA A LA SERPIENTE QUE SIMBOlizABA AL MAL.



DE ACUERDO CON LO ANTERIOR, PODRIA DECIRSE QUE EL AGUILA CON LA SERPIENTE EN EL PICO SIMBOlizA EL TRIUNFO DE LA LUZ SOBRE LAS TINIEBLAS, DE LA HUMANIDAD QUE SE SALVO DEL DILUVIO, DE LA DESTRUCCION Y DE LA DESOLACION...



... Y ESTA AGUILA SUBIENDO A UN NOPAL REPRESENTA A LA NUEVA TIERRA QUE IBA A CREARSE, DONDE NACERIA UNA NUEVA RAZA DE HOMBRES...



D-226-12



... Y POR ESTA RAZON FIGURARIA ESTA ALEGORIA EN EL ESCUDO DE MEXICO A PARTIR DEL MOMENTO EN QUE SE DECLARÓ NACION LIBRE Y SOBERANA.

¿QUÉ QUIERES SER DE GRANDE?



PREGÚNTALE A

**CUCURUCHO**

AHORA BIEN, ¿CUAL SERIA EL CAMINO QUE SIGUIÓ ESTE SÍMBOLO DESDE ORIENTE, SI ESTA COMPROBADO QUE NO PUDIERON TRAERLO LOS SALVAJES CAZADORES QUE LLEGARON HACE 10,000 AÑOS POR EL PUENTE DE BEHRING?

EN 1761, EL FRANCÉS DE GUIGNES ESCRIBIÓ UN LIBRO EN EL QUE INTENTABA PROBAR QUE LOS CHINOS LLEGARON A AMÉRICA A COMIENZOS DE LA ERA CRISTIANA...

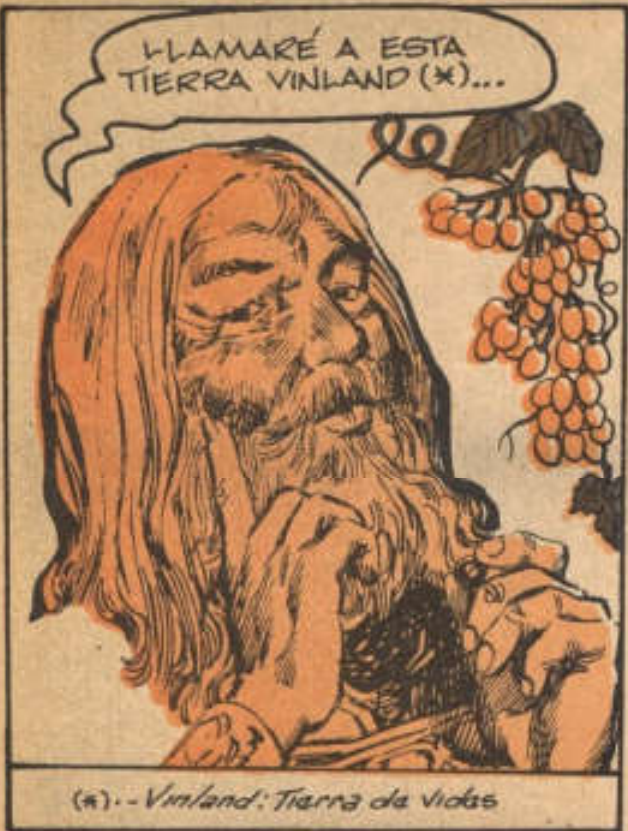
LLAMARON FU-SANG A AQUELLAS TIERRAS QUE SE EXTENDÍAN AL OTRO LADO DEL OCEANO...

...PERO LO ÚNICO QUE MERECE TOMARSE EN CONSIDERACION EN SU OBRA FUE LA ALUSIÓN AL MONDE BUDISTA HOI-SHIN, QUIEN EN EL AÑO 499 QUISO PREDICAR LA VERDADERA FE EN LA TIERRA DE FU-SANG Y HALLO EN ELLA UNA CURIOSA PLANTA: LA VID, LA CUAL...

ES SABROSA... EN MI PAÍS NO CONOCEMOS ESTA FRUTA...

... FUE IGUALMENTE APRECIADA, VARIOS SIGLOS DESPUÉS, EN LA ORILLA ATLÁNTICA, POR LOS NAVEGANTES VIKINGOS QUE SEGÚN SE AFIRMA LLEGARON A AMÉRICA MUCHO ANTES QUE COLÓN.

¿HAY PRUEBAS DE LA PRESENCIA DE CHINOS EN EL MÉXICO PREHISPÁNICO? DOS REFERENCIAS PARECEN AFIRMARLO. UNA ES EL DESCUBRIMIENTO DE RESTOS DE UNA EXTRAÑA EMBARCACIÓN DE JUNCO EN UNA PLAYA DEL PACÍFICO, REALIZADA POR SOLDADOS DE CORTÉS...



... Y OTRA ESTA EN EL LIBRO "MONARCHIA INDIANA", ORIGINAL DEL HISTORIADOR ESPAÑOL JUAN DE TORQUEMADA, QUE FUE IMPRESO EN MADRID EN 1723, EN EL CUAL SE REPRODUCE UNA LEYENDA QUE CIRCULABA ENTRE LOS HABITANTES DE LA REGIÓN OCCIDENTAL DE LA NUEVA ESPAÑA.



... LLEGARON  
A ESTE LUGAR,  
EN EXTRAÑAS  
EMBARCACIONES,  
PROCE-  
DENTES DEL  
OESTE, UNOS  
SERES DE  
AMPLIA CULTURA,  
VESTIDOS CON  
LARGOS ROPA-  
JES DE LANA  
Y PLATA, DE  
MANGAS AN-  
CHAS Y CORTAS...



... Y QUE  
ERAN  
GRANDES  
EXPERTOS  
EN EL  
ARTE DE  
TRABAJAR  
EL ORO Y  
LA PLATA.



¿ES UNA PURA FÁBULA  
LA SUPUESTA LLEGADA  
DE CHINOS A MÉXICO HACE  
15 SIGLOS? TAL VEZ HAYA  
ALGO DE CIERTO, PORQUE  
SU INFLUENCIA SE DEJO  
SENTIR, SOBRE TODO EN  
DOS ASPECTOS: UNO  
DE ELLOS ES...

0-226-15



... EL ASPECTO ARTÍSTICO POR EJEMPLO, SE HAN HALLADO EN GUATEMALA Y EN YUCATAN ELEMENTOS DECORATIVOS QUE RECUERDAN A LOS CHINOS...



... Y LA PIRÁMIDE DE TACÍN ESTÁ CUBIERTA DE DRAGONES Y MOTIVOS ORNAMENTALES MUY SEMEJANTES AL ESTILO CHU DE LOS CHINOS...



... ADEMÁS DE QUE HAY NOTABLES SIMILITUDES ENTRE LOS CALENDARIOS MAYA Y CHINO, CUYO ORDEN DE LOS MESES COINCIDE. Y TAMBIÉN EL CONCEPTO DEL NACIMIENTO DEL MUNDO, RESULTADO DEL CHOQUE ENTRE LUZ Y TINIEBLAS, ERA PARECIDO...



... PORQUE EN CENTRO-AMÉRICA Y EN CHINA LAS TINIEBLAS ERAN REPRESENTADAS POR UNA SERPIENTE Y UN DRAGÓN, RESPECTIVAMENTE, COMO YA SE DICO.

D-226-16

¡LIBÉRATE DE COMEJOS!



LEYENDO

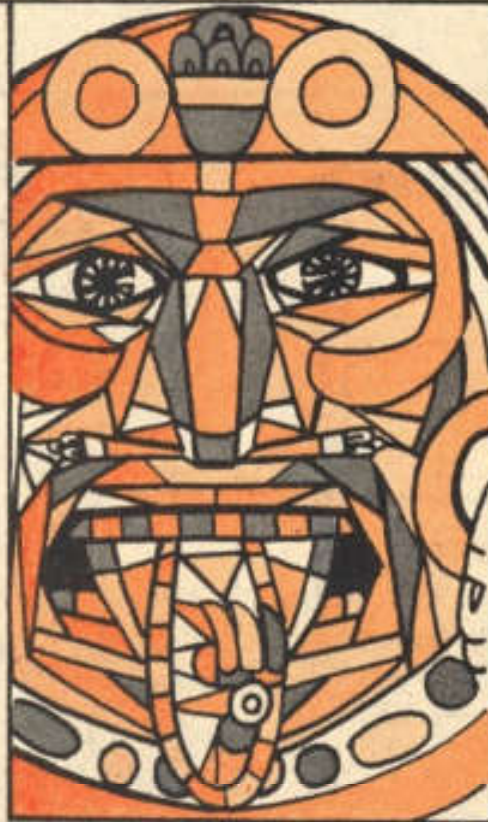
CUCURUCHO

PERO DONDE LAS SIMILITUDES RESULTAN ASOMBROSAS ES EN EL ASPECTO ESOTÉRICO, PORQUE INTERVIENE OTRO ELEMENTO COMÚN: EL JAGUAR O EL TIGRE, QUE FIGURAN EN EL ÁMBITO CELESTIAL.

EN CHINA, LA ESTRELLA DE ORIÓN ES REPRESENTADA POR UN TIGRE, QUE SE IDENTIFICA TAMBIÉN CON EL OTORO, Y EL ESTE, MIENTRAS QUE AL OTRO LADO DEL MAR, EN EL ANTIGUO MEXICO, ORIÓN FIGURA COMO UN JAGUAR, QUE ES PRIMAVERA Y OESTE.



EN MÉXICO, EL SOL TONATIUH ERA REPRESENTADO POR UN ÁGUILA. ERA EL MACHO CREADOR, ACTIVO Y FECUNDADOR, ASÍ COMO...



...METZLI, ENCARNACIÓN DE LA LUNA, TENIA FIGURA DE JAGUAR Y ERA LA MUJER, PASIVA, FECUNDADA Y PRODUCTORA. EL ÁGUILA ERA EL NORTE Y EL JAGUAR EL OESTE...



D-226-17

ESTO MISMO,  
CON LIGERAS  
DIFERENCIAS,  
PODRÍA APLI-  
CARSE A CHINA,  
DONDE EL  
ÁGUILA ACTIVA  
Y GENERADORA  
SE IDENTIFICABA  
CON EL YANG  
MASCULINO,  
MIENTRAS EL  
TIGRE FECUNDO  
Y PASIVO ERA EL  
YIN FEMENINO,  
QUE SEÑALA  
AL ESTE...



ES DECIR,  
QUE ESTOS  
CONCEPTOS  
DE ORIENTE  
Y DE MEXICO  
SE COMPLE-  
MENTAN PARA  
FORMAR  
UNA SOLA  
UNIDAD...  
PERO QUEDA  
POR VER  
ALGO MUY  
IMPORTANTE.



...QUE SE REFIERE  
AL ORIGEN DE LA  
PALABRA "MÉXICO"...  
QUE ES ABSOLU-  
TAMENTE  
ORIENTAL...

D-226-18

LA CIENCIA ES DIVERTIDA

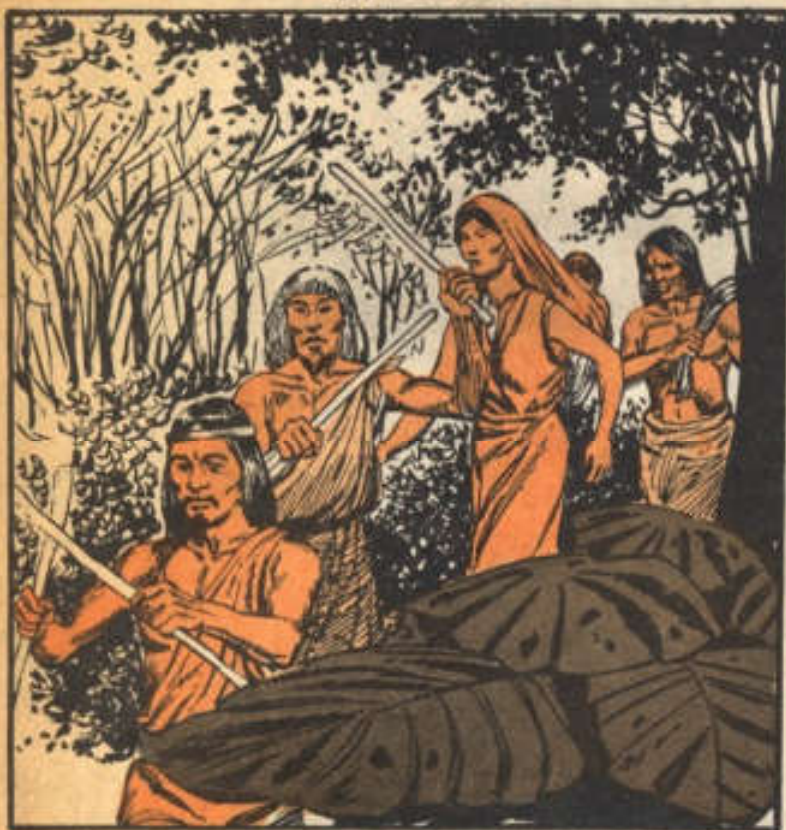


PERO  
NOMAS  
EN

**cucuruchito**

LA PALABRA "MÉXICO" SE HA DICHO QUE PROCEDE DEL NOMBRE DE LA TRIBU MEXICA QUE WEGÓ PROCEDENTE DEL NORTE A LO QUE SERÍA TENOCHTITLAN. PERO, ¿DÓNDE SE ORIGINÓ A SU VEZ EL NOMBRE DE ESTOS INDIOS?...

DESPUÉS DE ESTUDIAR NUMEROSOS TRATADOS SOBRE ESTE TEMA, EL ANTROPOLOGO FRANCÉS PIERRE CARNAC (\*) LLEGO A UNA CURIOSA CONCLUSIÓN.



ESTA PALABRA PROCEDE DEL ANTIGUO CHINO Y TIENE MUCHO QUE VER CON EL BUDISMO... ES PRECISO DESCOMPONERLA PARA QUE APAREZCA MÁS CLARAMENTE SU SIGNIFICADO...

(\*)-- Ver bibliografía al final de este número.

UNA ES MO, QUE ES EL NOMBRE DE CIERTO ROPAJE BUDISTA Y TAMBIÉN EL DE LA MUERTE...

MO

MOJI

JI, QUE SIGNIFICA RUTA Y TEMPLO, ENTRE LOS MONJES BUDISTAS, Y POR ÚLTIMO...

MOJIKE

KE, NOMBRE DE LOS 8 SIGNOS EMPLEADOS EN EL ARTE DE LA ADIVINACIÓN.

D-226-19



¿ACASO RECIBIERON  
LOS INDIOS MEXICAS  
ESTE NOMBRE DE AL-  
GÜN MONJE BUDISTA  
QUE LES ENSEÑO PARTE  
DE SU SABER Y LES  
SEÑALÓ EL CAMINO  
QUE DEBÍAN SEGUIR?



DEBEIS TENER  
MUY PRESENTE  
QUE EL AGUILA, QUE  
REPRESENTA A LAS  
FUERZAS DEL BIEN,  
OS AYUDARA A  
LUCHAR CONTRA LOS  
PODERES DEL MAL,  
COMANDADOS POR  
LA SERPIENTE...



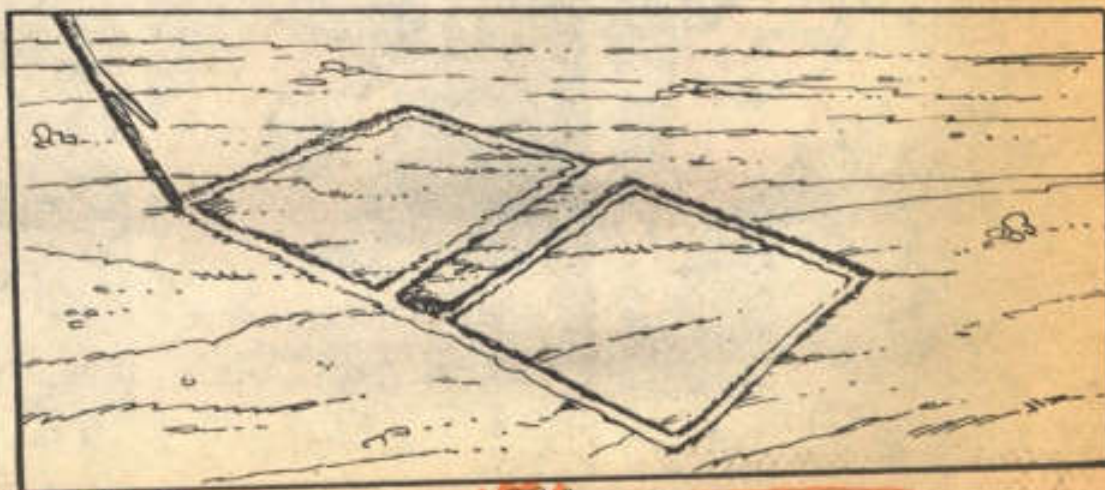
¿ACASO, POR EL  
CONTRARIO, ¿QUERIAN  
INDICAR LOS MONJES  
SU LUGAR DE PROCE-  
DENCIA, DONDE HABÍAN  
APRENDIDO LA CULTURA  
QUE AHORA DESEABAN  
TRANSMITIR?



FIJAOS BIEN  
PORQUE VOY A DIBU-  
JAR A MOJIKÉ, EL  
TEMPLO DE LOS 8  
SIGNOS DEL CUAL  
PROCEDEMOS...



¿NO RESULTA  
MUY EXTRAÑO QUE  
EN LAS CONSTRUC-  
CIONES DEL CONTI-  
NENTE AMERICANO  
Y EN LA RELIGION  
DE SUS HABITANTES  
ABUNDASE LA  
CIFRA 4, MITAD  
DE 8?...?



0-226-20

pijos



Y

OTROS

CHISTES

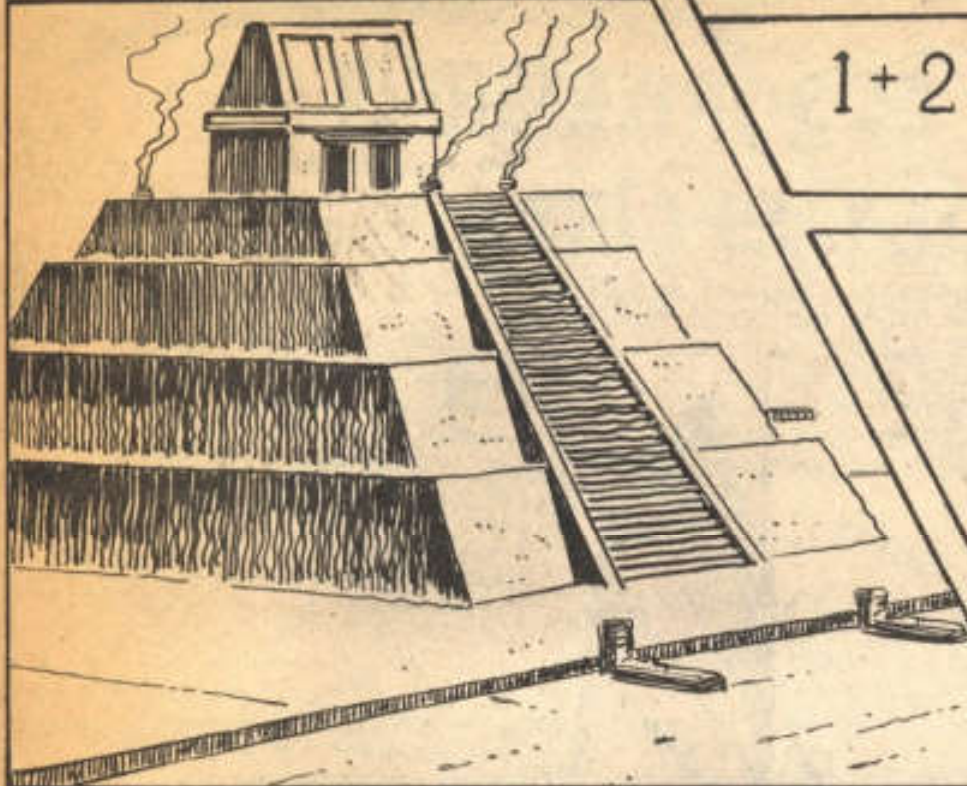


EN:

CUCURUCHO

4 ES EL NÚMERO DE LADOS QUE TIENE UNA PIRAMIDE...

...LA SUMA DE LOS 4 PRIMEROS NÚMEROS ES 10, GRAN SÍMBOLO DEL MUNDO CÓSMICO...

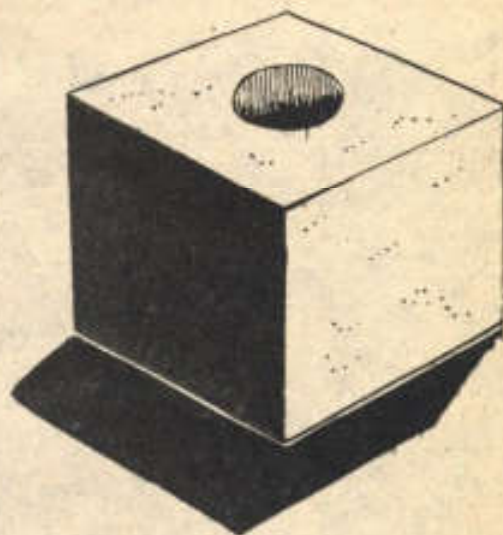


$$1+2+3+4=10$$



...ES EL NÚMERO DE LOS PUNTOS CARDINALES ...

... Y ES TAMBIÉN EL DE LAS EXTREMIDADES DEL SER HUMANO Y EL DE LOS BRAZOS DE LA CRUZ.



LOS CHINOS CONSIDERABAN AL 4 SÍMBOLO DE LA TIERRA, QUE SE PRESENTABA COMO UN ENORME CUADRADO CUYO CENTRO ESTABA OCUPADO POR EL IMPERIO CENTRAL.

0-226-21



FANTASÍA, MAGIA Y CUENTOS

SÓLO EN

CUCURUCHO



UNA VEZ IMPUESTOS DE LA INFORMACIÓN ANTERIOR, ¿PUEDE AFIRMARSE QUE, LLEGO REALMENTE DE ORIENTE UNA SEGUNDA INVASIÓN A TIERRA DE AMÉRICA, MUY POSTERIOR A LA QUE ACEPTAN HISTORIADORES Y ETNÓLOGOS?...

¡TIERRA  
A LA VISTA!...

LA TRAVESÍA FUE LARGA,  
PERO VALIÓ LA PENA, PORQUE  
ESTA TIERRA DE FU-SANG  
ES HERMOSA...



¿INFLUYÓ DECISIVAMENTE LA CULTURA DE ASIA EN EL ARTE Y EN LA RELIGIÓN DE LOS HABITANTES DE NUESTRO CONTINENTE?  
CREEMOS QUE EL LECTOR NO TENDRÁ, EN ESTA OCASIÓN, DUDAS AL RESPECTO.

D-226-22

**BIBLIOGRAFÍA:**  
PIERRE CARNAC. LES  
CONQUÉRANTS DU  
PACIFIQUE. ROBERT  
LAFFONT, PARIS.

**piojos**



Y

**OTROS CHISTES**



EN: **cucurucho**



# La ciencia antigua ante la vida extraterrestre

## EL ESCEPTICISMO CONTINÚA

Hasta hace poco tiempo el escepticismo oficial frente a la posibilidad de la vida extraterrestre era casi absoluto. Encerrados en un antropocentrismo ilógico y cegados por su vanidad, los sabios se negaban a aceptar algo que ahora constituye el objeto de una importante ciencia: la exobiología. Los escépticos siguen existiendo, aunque en menor escala, pero seguramente no habrá decisión unánime y muchos investigadores prefieren suspender su juicio hasta que regrese la nave "Vikingo" y traiga pruebas contundentes de Marte.

Mientras los científicos actuales esperan el arribo de la nave y se ponen de acuerdo, conviene volver los ojos hacia la ciencia, la filosofía y la poesía del pasado para saber qué pensaban acerca de la vida extraterrestre las figuras más destacadas en estos campos. Nos esperan grandes sorpresas.

## ACUERDO CASI UNÁNIME

En la antigua Grecia los primeros filósofos, los presocráticos, consideraban como profesión de fe la creencia en la vida extraterrestre. Tales de Mileto llegó a demostrar que los astros estaban formados por las mismas sustancias que la Tierra, de ahí que fuera una tosca pretensión considerar a nuestro planeta como el único habitado. Anaxágoras enseñaba que la Luna podía estar habitada. Anaximandro, Anaxímenes, Empédocles, Aristarco y muchos otros filósofos que abrevaron en las enseñanzas pitagóricas consideraban axiomática la vida humana, animal y vegetal en todos los astros del Universo. Hubo también filósofos más audaces, como Xenophano que llegó a asegurar que nuestros vecinos, los selenitas, llevaban una vida semejante en todo a la nuestra. Anaxarco, por su parte, se burló finamente de la vanidad guerrera de Alejandro, maravillándose de que, habiendo tantos mundos habitados, el macedonio hubiese llenado uno solo con su gloria.

Entre los esoteristas se dice que Sócrates fue condenado a muerte no por pervertir a la juventud, sino por ha-

ber revelado secretos iniciáticos acerca de los selenitas. De todo este acervo de cultura clásica acerca de la vida extraterrestre, Lucrecio acuñó su célebre estrofa que todavía no pierde vigencia: "Preciso es confesar que en otras regiones del espacio existen otras tierras y otros hombres".

## 183 MUNDOS HABITADOS

Petrón de Himera, en Sicilia, escribió un libro curioso en el que sostenía la existencia de 183 mundos habitados. Esto concuerda con lo que Plutarco refiere en *De Facie in orbe Lunae*; decía el historiador que un solo día al año se presentaba en la orilla del mar Erithreo un venerable viejo milagroso que había pasado su vida en la contemplación y estudio del Universo. Oracles cuenta que se buscó largo tiempo y con grandes gastos a este desconocido filósofo bárbaro, y de él fue de quien se supo que no había ni un solo mundo, ni una infinidad de ellos sino 183.

Kallias, el hierofante, maestro de Euclides, llegó a afirmar: "El Universo de ciertos filósofos se ha extendido hasta el punto de espantar y confundir a nuestra pobre imaginación. Se supuso primero que la Luna estaba habitada; en seguida, que los demás astros eran otros tantos mundos y, en fin, que el número de estos mundos debía ser infinito, puesto que cada uno de ellos no podía servir de término y límite a los demás. Desde este punto, cuán vastos horizontes no se han abierto de repente al espíritu humano".

## JUICIOS POSTERIORES

En la Edad Media tenemos sobre el particular los tratados de Nicolás de Cusa, *De docta ignorantia*; de Giordano Bruno, *De l'infinito Universo e Mondi*; de Tomás Campanella en su *Ciudad del Sol* y muchos otros menos conocidos como los escritos de David Fabricius, donde este misterioso personaje pretendía haber "visto" a los habitantes de la Luna.

Los poetas también escribieron mucho sobre el tema. Ariosto, en su

*Orlando el Furioso* dice que en el valle de la Luna podemos encontrar, luego de muertos, las ideas e imágenes de todo cuanto existe sobre la Tierra. Esta opinión es demasiado filosófica, tenemos también otros casos que abordan el tema desde un punto de vista religioso, como el obispo inglés John Wilkins que en su *Discourse concerning a new world* sitúa el paraíso terrestre en la propia Luna. Un libro clásico al respecto es también *The man in the moon* de Francisco Godwin.

El siglo XVII derivó, con la invención del telescopio, hacia la creencia de que los astros estaban habitados. El autor francés Jean Beudoin tradujo la obra de Godwin bajo el título de *El hombre en la Luna o viaje hecho al mundo de la Luna*. A su vez, Cyrano de Bergerac publicó el *Viaje a la Luna* y la *Historia de los Estados e Imperios del Sol*. Todo ello sin hablar de los *Ensayos* de Montaigne, ni del ocultista Guillermo Gilbert en su *De Magnete et Magneticis corporibus*, de Hevelius en su *Selenografía*, y en especial de Kircher en su *Viaje estático celeste*.



LOS MÁS DESTACADOS CIENTÍFICOS, FILÓSOFOS Y POETAS DEL PASADO CREÍAN QUE LOS ASTROS ESTABAN HABITADOS

# DION FORTUNE esoterista moderna

Para aquellos poco familiarizados con el ocultismo, conocer la obra de esta mujer significa adentrarse dentro de un mundo muy poco usual. Dion Fortune, cuyo verdadero nombre era Violet Mary Firth nació en 1891 y murió en 1946. Desde muy temprana edad mostró signos de una extrema sensibilidad frente a las personas y a los objetos, y muy pronto se evidenciaron sus fuertes facultades síquicas. Nacida en una época en la que florecía un nuevo tipo de esoterismo, pero educada dentro de un ambiente muy religioso, su espíritu libre y su predisposición hacia lo imaginativo la hicieron aparecer como una niña muy rebelde.

Al crecer, desarrolló aun más sus facultades síquicas y se dedicó de lleno a la práctica del ocultismo, especialmente al poder del ensueño, que aprendió a controlar y dirigir según sus deseos.

## UNA EXPERIENCIA TRAUMÁTICA

A la edad de 20 años, Violet Firth sufrió una experiencia traumática que marcó el curso de su destino. Ocurrió mientras trabajaba en una escuela. La directora del establecimiento era una mujer dominante sin escrúpulos que había estudiado las técnicas del yoga durante muchos años en la India. Cuando en cierta ocasión, Violet la agredió inconscientemente, esa mujer le respondió atacándola con una especie de yoga parecida a la hipnosis, provocando en ella unas emanaciones destructivas. Ese ataque la dejó hecha pedazos, tanto moral como físicamente. "Fue esa experiencia la que me llevó a estudiar psicología analítica y más tarde ocultismo", escribió en su libro más representativo *Defensa Síquica*, publicado en 1930.

Esta obra es un estudio sobre los abusos del poder oculto y las formas en que puede defenderse la víctima. Violet Firth estudió primero psicoanálisis dentro de la escuela ortodoxa de Freud, y durante toda su vida mostró un marcado interés en la psicología, publicando con su nombre verdadero varios volúmenes sobre el tema. Al respecto escribió: "Tan pronto como observé la disección de la mente bajo el psicoanálisis, me dí cuenta de que hay mucho más en la mente de lo que muestran las teorías psicológicas". Y fue precisamente para estudiar esos aspectos inex-

plicables de la mente que se dedicó al ocultismo.

## SUS EXPERIENCIAS ASTRALES

El terrible contacto con aquella mujer que sin duda practicaba la magia negra, fue lo que más tarde la inició en sus estudios sobre las formas de combatir la dominación mental de una persona sobre-----no sirve na o un grupo de personas sobre otras. Aprendió a diagnosticar y contraatacar los tipos más insidiosos de ataques síquicos. Logró dominar todos los aspectos prácticos del ocultismo, entre otras cosas los viajes en su Cuerpo Astral.

Para los ocultistas existen siete diferentes planos en el Ser. El más bajo, en el que todos nos encontramos, es el Plano Material, luego viene el Plano de las Fuerzas, el tercero es el Plano Astral y el cuarto es el Plano Mental. Los tres planos superiores que se encuentran situados por encima de estos cuatro son incomprensibles para aquellos que habitan los Planos inferiores, así como imposibles de explicar. El ocultista bien entrenado puede llegar a desarrollar facultades que le permiten moverse libremente por los cuatro primeros planos. Para viajar al Plano Astral se abandona el cuerpo físico en estado de trance, mientras el Cuerpo Astral que es igual al cuerpo físico, pero compuesto de una sustancia etérea, visita las regiones más alejadas de los niveles materiales de existencia.

Dion Fortune, después de aprender a controlar las diversas prácticas del ocultismo se inició en una sociedad esotérica conocida como *Hermetic Order of the Golden Dawn* (Orden Hermética de la Aurora Dorada), y fue hasta entonces que logró sanar completamente de su encuentro con las fuerzas del mal. En esa Sociedad se dedicó sistemáticamente al estudio y la práctica de la magia, fue entonces cuando entró en contacto con Aleister Crowley intercambiando una serie de cartas muy interesantes. Más tarde, en 1920, fundó su propia sociedad, la Fraternidad de la Luz Interna que subsiste aún en nuestros días.

## LA NOVELISTA DE LO OCULTO

Escribió numerosas obras sobre esoterismo, siendo la más famosa *La Cábala Mística* escrita en 1935. Pero al igual que muchos esoteristas, Dion Fortune utilizó también la ficción como

instrumento de sus enseñanzas, a sabiendas de que esta es la forma más adecuada para divulgar verdades de otra forma incomprensibles para las mentes no iniciadas.

Dos de sus novelas, *La Sacerdotisa del Mar* (1938) y *Magia Lunar* (1957), arrojan luz sobre su personalidad mágica. En ellas relata la historia de una sacerdotisa de Isis que vuelve para restaurar el paganismo en una sociedad que ha perdido el contacto con las fuerzas elementales. Pero la Isis de Dion Fortune no es la misma que simboliza el placer sexual o las emociones primarias, sino la Isis Negra, que simboliza la fuerza esencial de la mujer, fuerza capaz de efectuar profundos cambios en la conciencia humana.

La Isis Negra es la fuerza (Sakti para los hindúes) que destruye todo lo superfluo, todo lo que impide el desarrollo completo del alma. Es lo que libera al espíritu humano de las cadenas impuestas por la experiencia limitada. Esa fuerza o sakti, según Dion Fortune, se puede manifestar mediante la polaridad sexual mágicamente controlada, o sea a través del acto sexual realizado entre el sacerdote o varón consagrado y la mujer escogida; juntos llevan a cabo el Rito Inmemorial y forman un vórtice en el éter, es entonces cuando la tremenda energía de la Isis Negra se manifiesta.

Dion Fortune creía que con el tiempo, su obra permitiría que los antiguos misterios de los Templarios operaran una vez más. Fue, sin duda, una de las sacerdotisas más elevadas de la tradición esotérica occidental y su obra bien vale la pena de ser estudiada.



## Fue escuchada la Explosión Cósmica

LONDRES, 3 de septiembre.— Un grupo de científicos con la ayuda de radio-telescopios, han podido escuchar la explosión cósmica, ocurrida en el principio del tiempo, que dio origen al Universo. Lo anterior fue informado por el astrónomo británico Sir Bernard Lovell, durante la inauguración del treceavo Congreso Anual de la Asociación Británica para el Adelanto de la Ciencia. Lovell descartó la teoría de la creación continua, según la cual el Universo ha existido siempre de la manera en que se le conoce actualmente. Anunció que él, junto con un grupo de investigadores, ha llegado a escuchar a un segundo de distancia la "bola de fuego ancestral" que dio origen al Universo.

## SE INVERTIRÁN LOS POLOS

MOSCU, 27 de septiembre.— La agencia noticiosa TASS, informó que dentro de mil años el polo norte estará en el mar de la Arabia y que el polo sur estará en las Filipinas. La agencia dijo que el experto ruso en magnetología Nikolai Medvedev, hizo tal predicción, basándose en el estudio del fenómeno denominado inversión magnética, que hace que los polos cambien radicalmente de posición.

## Pistas de **OVNIS** en los Andes

BOGOTÁ, Colombia, 6 de septiembre.— Desde hace tiempo las principales agencias noticiosas del mundo han publicado diversos comunicados referentes a observaciones de OVNIS en la zona montañosa de los Andes. A la ya larga lista de informaciones hay que agregar ahora la reciente conferencia sustentada en el Congreso Mundial de Brujería por el doctor Enrique Castillo, de la Universidad de Colombia, sobre la intervención de extraterrestres en nuestro planeta. En dicha conferencia el doctor afirmó: "Sobre los Andes, especialmente en las montañas de Perú y Chi-

le, se han encontrado pistas de aterrizaje perfectamente adoquinadas y con quemaduras en el piso, producto de los combustibles; para cualquier aparato terrestre sería imposible llegar a hacer un desplazamiento sobre esa base. Es más, no hay poder humano que pudiera ascender a los lugares para conformar el terreno y adoquinarlo de la manera en que se ha encontrado y de lo cual hay fotografías como la que ahora presento".

Las declaraciones del doctor Castillo y las pruebas que presentó causaron sensación entre los asistentes al Congreso, pues se trata de un

caso más de "contacto extraterrestre" que afirma que es posible entrar en comunicación con seres de otros planetas mediante el desarrollo de los sentidos extrasensoriales. Sus afirmaciones no parecen provenir de un charlatán o de un carácter desviado, sino de un estudioso serio que ha llegado a importantes conclusiones apoyadas en pruebas. El doctor Castillo entre otras cosas, hizo el anuncio de que el año próximo, los platillos voladores se darán a conocer públicamente en varias partes de América Latina.

## MÁS INVESTIGACIONES EN LA Zona del silencio

GUADALAJARA, Jalisco 6 de septiembre.— El Instituto de Astronomía y Meteorología de la Universidad de Guadalajara, acaba de adquirir un moderno equipo para realizar estudios astronómicos y meteorológicos de alto nivel científico. Uno de los principales objetivos de estudio lo constituye la famosa "Zona del Silencio", mis-

terioso lugar sobre el que ya se han formulado varias teorías. Grupos de investigadores de la institución iniciaron desde hace algunos años el estudio de la "Zona del Silencio", localizada cerca del Bolsón de Mapimí, área de gran magnetismo en donde han caído los mayores meteoritos y en donde ningún aparato funciona. Mediante

poterosos pluviógrafos para registrar la intensidad de las precipitaciones pluviales; anemógrafos para medir la velocidad y dirección de los vientos predominantes y barógrafos para medir la presión atmosférica, se podrá saber más, tal vez, sobre la verdadera naturaleza de dicha zona.

## Próximo Número:

**¿ERA LA ESCALA DE JACOB  
LA RAMPA DE UN OVNI?**

# CONTACTOS EXTRATERRESTRES EN MÉXICO

¿MANTIENEN COMUNICACION  
CON SERES DE OTROS  
MUNDOS CIENTÍFICOS  
MEXICANOS?

CONOZCA LA INQUIETANTE  
VERDAD EN ESTE  
SENSACIONAL  
LIBRO

\$25

Compre su ejemplar porque se esta agotando

## ¿POR QUÉ

HASTA EL NUMERO 100  
DE LA COLECCION DUDA SEMANAL  
SE VENDIERON  
7 MILLONES DE LIBROS ?



Porque en Mexico hay  
lo menos, 7 millones  
de lectores  
interesados en  
adquirir informacion  
util y veraz

UN TEMA APASIONANTE CADA LUNES