



# DUDA

número  
**231**

**LO INCREÍBLE ES LA VERDAD**

## **EL MISTERIO DE LAS BOLAS DE FUEGO**

**¡ ASOMBROSA REVELACIÓN  
SOBRE LOS OVNIS!**

LOS GRANDES  
INICIADOS: **MILAREPA, EL GRAN YOGUI TIBETANO**

CRISIS  
DE LA VERDAD: **TELEPATÍA CON EL UNIVERSO**

NOTICIERO  
DE LO INSÓLITO: **INVENTARON UNA MÁQUINA PARASICOLÓGICA**

**300**  
PESOS

# DIRECTORIO

*editor*

Guillermo Mendizábal Lizalde

*director*

Ariel Rosales

*realización artística*

Luis Chávez Peón

Juan Rangel

*investigación*

Lilia Aragón

Tomás Doreste

Ugo Alvarde

Rémy Bastien, jr.

Patricia Olvera

*corresponsales*

**ARGENTINA**

Eduardo Azcuy

**ESPAÑA**

Eugenio Danyans

Andreas Fáber Kaiser

Antonio Ribera

**FRANCIA**

René Fouéré

*tipografía*

Carmen Mercado M.

*fotomecánica*

Fotolito Roma

*distribución foránea*

Dist. Sayrols de Publicaciones

*distribución D. F.*

Enrique Gómez Corchado

**Año V Núm. 231**  
**3 de Dic. de 1975**  
**REVISTA SEMANAL**

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.  
Revista publicada por Editorial Posada, S.A.  
José Ma. Rico No. 204, Colonia del Valle,  
México 12, D. F. Teléfono 524-20-18. Pu-  
blicación semanal. Autorizada por la Comi-  
sión Calificadora de Publicaciones y Revistas  
Ilustradas de la Secretaría de Educación  
Pública, según oficio número 205-15-918,  
expediente cc. pvi/70 del 26 de noviembre  
de 1970. Certificado de la Dirección Gene-  
ral del Derecho de Autor número 164-71,  
libro séptimo, fojas 164, del 8 de marzo  
de 1971. Autorizada como correspondencia  
de 2a. clase, por la Dirección General de  
Correos con Oficio número 2151. Expe-  
diente: 09170/958 de Fecha: Enero 3/73 y  
Número de Control 181. Miembro de la  
Cámara Nacional de la Industria Editorial.  
Impresión: Ediciones e Impresos, S. A. Ca-  
lle 1 D No. 76, México 14, D. F. Tel:  
292-11-45. Prohibida la reproducción total  
o parcial del contenido de esta revista. No  
se devuelve material escrito o gráfico no  
solicitado. Precio \$ 3.00 m. n. Números  
atrasados \$ 4.00

"PRINTED IN MEXICO"

# EDITORIAL

Entre las "visiones sobrenaturales" más anti-  
guas se encuentran aquellas que hablan de misteriosas  
bolas de fuego que se elevan por los aires. Muchos  
místicos han tenido visiones de este tipo que prece-  
dieron a sus éxtasis religiosos. Lo mismo puede decir-  
se de magos y adivinos que aseguran que sus poderes  
les fueron otorgados por estas bolas incandescentes.

Asimismo existen numerosos casos contemporá-  
neos de personas que presenciaron el vuelo o la ex-  
plosión de una de estas bolas. Precisamente en este  
número se narra uno de estos asombrosos casos, en apa-  
riencia inexplicables.


Pero, ¿realmente el misterio de las bolas de  
fuego no se puede explicar? A esto habrá que respon-  
der que han sido muchos los investigadores que piensan  
lo contrario y han aventurado sus hipótesis. Algunos  
hablan de "plasma", otros prefieren recurrir a la te-  
sis ovnilógica y algunos más lo explican desde el  
punto de vista de la energía síquica.

Lo invitamos a conocer una extraordinaria vi-  
sión de las bolas de fuego, acompañada por las dife-  
rentes interpretaciones citadas para que usted mismo  
se forme su opinión sobre este enigma desconcertante.



Guillermo Mendizábal Lizalde  
Editor

DESDE QUE HACE CERCA DE 30 AÑOS EL NORTEAMERICANO KENNETH ARNOLD REALIZÓ LA PRIMERA OBSERVACIÓN CONTEMPORÁNEA DE OBJETOS VOLADORES NO IDENTIFICADOS, MÁS CONOCIDOS COMO OVNIS, SE HAN REPORTADO EN TODO EL MUNDO MILES DE CASOS.



¡MIREN AHA' ARRIBA!... ¡SON UNA DOCENA DE OVNIS VOLANDO EN FORMACIÓN!...

¡BAH!... SON GLOBOS QUE SE ESCAPARON DE UNA KERMESSE...

...O SATELITES ARTIFICIALES O SEÑALES METEOROLÓGICAS... ¡NO DIGAS TONTERÍAS!...

¿SON TODOS LOS CASOS OBSERVADOS DIGNOS DE SER TOMADOS EN CONSIDERACIÓN? ¿SON MUCHOS DE ELLOS SIMPLES FENÓMENOS NATURALES QUE INDUCEN A ENGAÑO? ¿HAY EXPLICACIÓN PARA LOS MÁS INSÓLITOS? ES LO QUE VEREMOS AL REFERIRNOS A UNA CURIOSA AVENTURA QUE SUCEDIÓ EN LA FLORIDA EN 1952...

EL 19 DE AGOSTO, UN GRUPO DE BOYSCOUTS FUE A PASAR UN DIA DE CAMPO EN COMPAÑIA DE SU SUPERIOR, LONNY DESVERGERS. IBAN DE REGRESO PARA SU CASA CUANDO DE PRONTO...

SON LAS 9, MUCHACHO...

¿QUÉ HORA ES, JEFE?

... AL PASAR POR LOS BOSQUES CERCANOS A WEST PALM BEACH, VIERON UNA EXTRAÑA LUZ EN EL OSCURO CIELO...

¡VUELA HACIA LOS ARBOLES!...

¡VAMOS A VER QUE COSA ES!...

... QUE SE QUEDÓ INMÓVIL POR ENCIMA DE LA COPA DE LOS ARBOLES, A CORTA DISTANCIA DEL JEEP.

ESTA BIEN... VOY A FRENAR...

20-231-2

EL JEFE DE LOS SCOUTS FRENO BRUSCAMENTE Y BACO DEL JEEP ARMADO DE UN MACHETE Y UNA LINTERNA...



¡NO SE MUEVAN DE AHI!...  
¡REGRESO EN SEGUIDA!...

... PERO APENAS SE INTERNABA LONNY EN LA ESPESURA CUANDO LOS MUCHACHOS VIERON UN FUERTE RESPLANDOR EN EL CIELO...



¿VIERON ESO?

FUE COMO UNA BOLA QUE DESPIDIESE FUEGO COLOR NARANJA...



...Y COMO PASARA EL TIEMPO SIN QUE LONNY DIESE SEÑALES DE VIDA...

YA PASARON 15 MINUTOS... HABRA' QUE HACER ALGO...



... UNO DE LOS MUCHACHOS DECIDIO IR EN BUSCA DEL SHERIFF, QUE TENIA SU DOMICILIO A UNA MILLA DEL LUGAR.

CUANDO EL SHERIFF Y EL SCOUT REGRESARON CONTEMPLARON UN ESPECTACULO INCREIBLE...

D-231-B

# EL MISTERIO DE LAS BOLAS DE FUEGO

INVESTIGACION  
Y ADAPTACION: ANTON MENESES  
REALIZACION  
ARTISTICA: JUAN RANGEL  
LETRA: CAJILLO

ESCENOGRAFIA: MARIO RANGEL  
COLABORACION: VIRGINIA RANGEL

LOS MUCHACHOS ESTABAN VIENDO A SU JEFE, QUE ACABABA DE SURGIR DEL BOSQUE ENVUELTO EN LO QUE PARECIA UN RESPLANDOR, CAMINANDO CON PASOS VACILANTES, TAN ALTERADO, LANZANDO TALES EXCLAMACIONES DE TERROR, QUE POR UN MOMENTO CREYO EL SHERIFF QUE HABIA PERDIDO LA RAZON.

¡OH, DIOS MIO!...  
¡AYUDENME!



D-231-4

DEBIO ESPERAR EL SHERIFF UNOS MINUTOS ANTES DE QUE LONNY SE RECIBRASE DE LA FUERTE IMPRESION...

TOME SU TIEMPO, AMIGO, Y DESPUES ME DIRA LO QUE PASO...



... HASTA QUE FINALMENTE SE SINTIO MAS SERENO Y PUDO RELATAR LO SUCEDIDO.

¡UF!... LES DRE COMO FUE, DESDE EL MOMENTO EN QUE ME INTERNE EN EL BOSQUE...



EXPLICO LONNY QUE A LOS POCOS MINUTOS SINTIO ALGO QUE LO HIZO DETENERSE...



¡HUM!... ES UN OLOR MUY EXTRAÑO, NADA AGRADABLE...

... PERO SIGUIO EL CAMINO Y AL LLEGAR A UN CLARO DEL BOSQUE VOLVIO A DETENERSE.



EL OLOR SE VUELVE INSOPORTABLE... Y HACE UN CALOR ESPANTOSO, COMO SI HUBIERA UN HORNO CERCA... ADEMÁS...

0-231-5



...TENGO UNA EXTRAÑA SENSACION, COMO SI ALGUIEN ESPIASE MIS MOVIMIENTOS...



¡A DIABLO LONNY QUE MIRO ENTONCES PARA EL CIELO, EN BUSCA DE LA ESTRELLA POLAR PARA ORIENTAR ME Y QUE EN ESE INSTANTE VIO ALGO QUE LE PROVOCO UN ESTREMECIMIENTO...

¡EH!...  
¡QUÉ ES AQUELLO!...



ERA UNA ENORME MANCHA OSCURA, TAN GRANDE QUE CASI OCULTABA EL CIELO...

...Y QUE DE PRONTO PARECIO DESPEDIR UNOS REFLEJOS METALICOS.

¡TIENE FORMA REDONDA PERFECTA!...  
¡NO PUEDE SER UNA NUBE!...

0-231-6



¡POR SUPUESTO QUE AQUELLO NO ERA UNA NUBE, PORQUE DE PRONTO CAMBIO SU TONALIDAD, VOLVIÉNDOSE MÁS CLARA, AL MISMO TIEMPO QUE SE DECABA OIR UN RUIDO COMO DE FUERTA QUE SE ABRE...

...Y SALIO DE SU INTERIOR UNA PEQUEÑA BOLA DE FUEGO, COLOR NARANJA, MISMA QUE HABIA LLENADO DE PAVOR A LOS JOVENES...

¡OH!

...Y ESA BOLA DE FUEGO COMENZO A DESCENDER LENTAMENTE.

¡KRRRKKKI!

¡ES HORRIBLE!...

EN ESE INSTANTE, EL ATERRADO LONNY DECIO CAER AL SUELO LA LINTERNA...

¡PLAF!

... SE CUBRIÓ EL ROSTRO  
CON LAS MANOS, AL NO PODER  
RESISTIR LA VISIÓN DEL EXTRA-  
NO OBJETO INCANDESCENTE  
QUE CAÍA SOBRE EL...



... Y POR  
ULTIMO,  
SIN  
PODER  
REME-  
DIARIO,  
PERDIÓ  
EL  
CONOCI-  
MIENTO.



NO SUPO  
CUÁNTO  
TIEMPO  
ESTUVO  
SIN  
CONOCI-  
MIENTO,  
PERO AL  
INCORPO-  
RARSE...



¡QUÉ  
FUE LO  
QUE ME  
PASÓ!...

... PARA  
REGRESAR  
AL JEEP,  
EL SHERIFF  
ACABABA  
DE  
WEGAR.

MIRE,  
SHERIFF...  
AHÍ  
HEGA  
LONNY...

0-231-0



SI,  
PERO  
ALGO  
MUY  
RARO  
LE PASA...  
¿NO LO  
VEN?...

UNA VEZ QUE HUBO ESCUCHADO LA HISTORIA INVEROSÍMIL QUE CONTÓ LONNY, EL SHERIFF PENETRO EN EL BOSQUE, DISPUESTO A ACLARAR EL MISTERIO...

PARA MI, QUE ESE TIPO LEE DEMASIADAS NOVELAS...



... DONDE HALLO' EL MACHETE Y LA LINTERNA EN EL LUGAR INDICADO POR LONNY, DESPUÉS DE LO CUAL...

EN ESTO DIJO SIQUIERA LA VERDAD... LE DEVOLVERÉ ESTOS OBJETOS...



... REGRESO' A LA CARRETERA, PERO AL DIRIGIR LA LINTERNA A LONNY VIO ALGO QUE LO DEJO' PERPLEJO...

¡EH!... ¿QUE LE PASO' EN LA CARA?



¡TIENE USTED  
VARIAS QUEMA-  
DURAS EN LA  
CARA!...



...¡Y TAMBIÉN  
EN LAS MANOS!...  
¡Y EN LA  
ROPA!...



INFORMANDO  
SOBRE UN,  
HERIDO... VICTIMA  
DE QUEMADU-  
RAS...

¿TE SIENTES  
MEJOR,  
LONNY?

NO SE  
PREOCUPEN,  
MUCHACHOS...  
VERÁN COMO  
EL MÉDICO  
DICE QUE  
NO FUE  
NADA...

MINUTOS MÁS TARDE, UN  
MÉDICO DEL PUEBLO APRE-  
CIABA LAS QUEMADURAS,  
QUE CALIFICO DE PRIMER  
GRADO, ASÍ COMO FUERTES  
CHAMUSCADURAS DE  
LOS CABELLOS.

LE DIGO QUE FUE UNA BOLA DE  
FUEGO QUE CAYÓ DE UNA SOMBRA  
CIRCULAR QUE HABÍA EN EL  
CIELO, DOCTOR...

¡NO ME  
VENGAS  
CON  
HISTORIAS  
Raras,  
LONNY!...

EL DÍA SIGUIENTE, LAS AUTORIDADES FUERON AL BOSQUE A REALIZAR UNA INVESTIGACION PROVISTOS DE UN CONTADOR GEIGER (\*)...

AHORA APUNTA AHI, DONDE DEBO CAER LONNY LA LINTERNA...

(\*) Aparato para captar la radiactividad de un objeto o de un lugar.



...PERO POR MAS VUELTAS QUE DIERON AL BOSQUE NADA HALLARON...

AQUI NO HAY LA MENOR HUELLA DE RADIATIVIDAD...



...PERO AL ECHAR UNA OJEADA AL SUELO DESCUBRIERON QUE...



¡VENGAN ACA!...  
¡DESCUBRI  
ALGO!...

...ASÍ COMO EL PASTO NADA TENÍA DE ANORMAL, NO PODÍA DECIRSE LO MISMO DE SUS RAICES.

¡ESTÁN CARBONIZADAS!

MIENTRAS REALIZABAN LA INVESTIGACIÓN EN EL BOSQUE, EN UN LABORATORIO LE HACIAN A LONNY UNA CURIOSA PRUEBA...

¿FUE COMO ÉSTE EL OLORES QUE TANTO LO IMPRESIONÓ?

ESTOY SEGURO DE QUE NO FUE ÉSTE, DOCTOR...

0-231-12

...QUE DIO UN INESPERADO RESULTADO.

¡ESE ES!...  
¡RECUERDO PERFECTAMENTE ESE OLORES!...

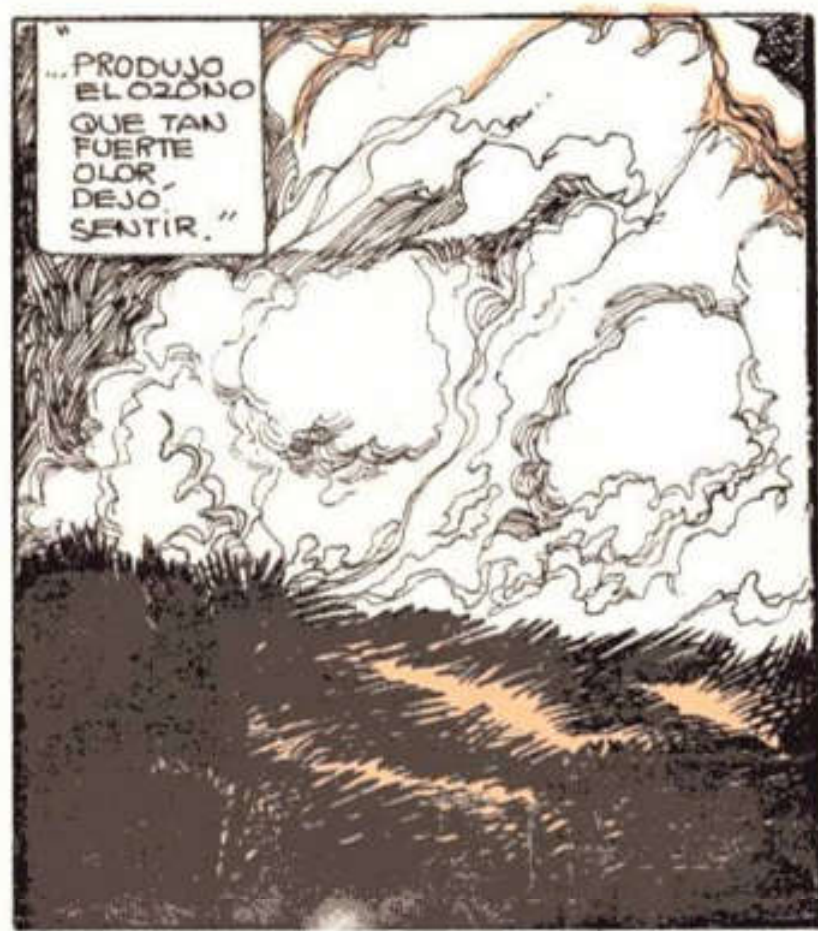
SE TRATA DE OZONO, ESA ESPECIE DE OXÍGENO INESTABLE QUE APARECE DONDE SE PRODUCEN CHISPAS O CORRIENTES ELÉCTRICAS.



...Y EN CUANTO A LAS RAÍCES DEL PASTO, SE CARBONIZARON PORQUE...



"...RECI-BIERON EL IMPACTO DE UNA CORRIENTE DE INDUCCION, LA CUAL, AL CREAR UN CAMPO MAGNETICO..."



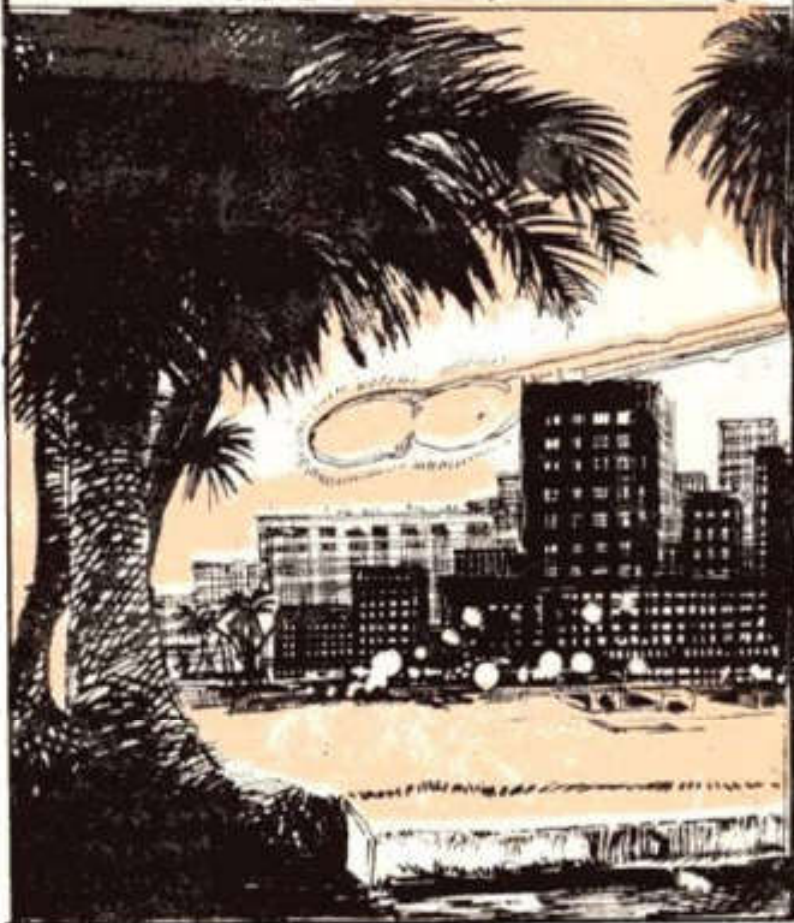
"...PRODUJO EL OZONO QUE TAN FUERTE OLOR DEJO SENTIR."



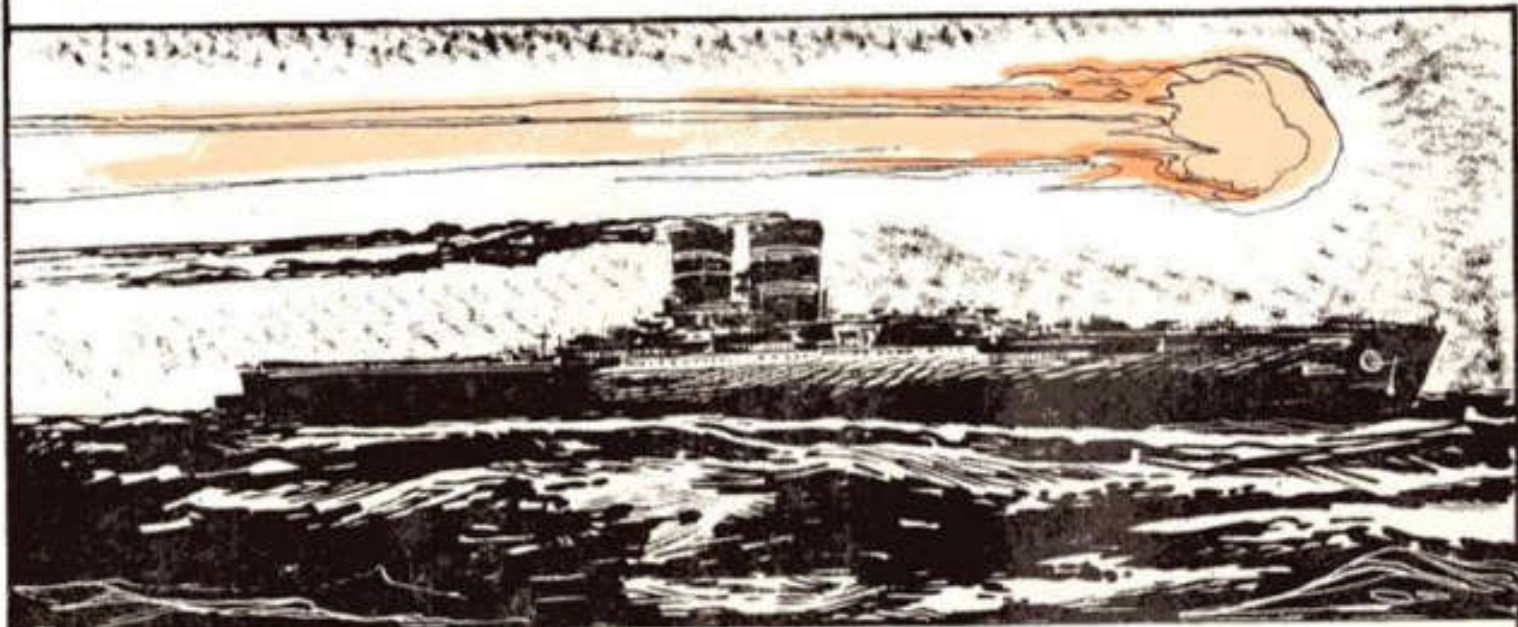
DOCTOR, ESO NO EXPLICA LA ENORME BOLA DE ANOCHE...

LO BIEN TO, PERO USTED SOLO SONO ALGO QUE NO EXISTE... NADIE HA VISTO JAMAS BOLAS DE FUEGO COMO LAS QUE DICE...

¿ACASO SORABAN LOS MILES DE PERSONAS QUE LA NOCHE DEL 31 DE ENERO DE 1971 VIERON DOS BOLAS DE FUEGO SURCAR EL CIELO DE LA HABANA, Y QUE NO FUERON FENÓMENOS METEOROLÓGICOS, SEGÚN INFORMES DE LA ACADEMIA DE CIENCIAS?



¿VEÍA VISIONES EL SEÑOR DOMINGO PASTOR TOLENTINO, VECINO DE CHIAPANCIAGO, CUANDO A LAS 19.30 DEL 20 DE ENERO DE 1973 VIO EN EL CIELO UNA BOLA DE FUEGO COLOR NARANJA?



¿ESTABA BORRACHA LA TRIPULACIÓN DEL PETROLERO NORUEGO "JAWESTA", QUE, SIENDO LAS 21.50 DEL MARTES 6 DE JULIO DE 1965 VIO CERCA DE LAS ISLAS CANARIAS UNA INCREÍBLE BOLA QUE VOLABA A 0-231-49 300 METROS SOBRE LAS OLAS, DESPIDIENDO LLAMAS?



Y VARIOS AÑOS ANTES DE QUE SUCEDIERAN LOS TRES CASOS CITADOS, ¿CÁSAO INVENTO' ROBERT BURCH, MECÁNICO NAVAL, LO QUE LE SUCEDIO' A LAS 19.30 DEL 6 DE NOVIEMBRE DE 1951, EN UN HOTEL DE SEATTE?

¡QUÉ ES ESTO!...

EN EL ESPEJO DE SU CUARTO VIO DE PRONTO REFLEJARSE ALGO QUE LO HIZO VOLTEAR...

...Y EN ESE MOMENTO PENETRO' POR LA VENTANA ABIERTA UNA BOLA DE FUEGO QUE CAUSO' UNA TERRIBLE EXPLOSION.

¡BUUM!

EL MECÁNICO RESULTO CON SERIAS QUEMADURAS Y CON UNA FUERTE CONMOCION NERVIOSA... ATRIBUYO' EL ACCIDENTE A UNA MISTERIOSA BOLA DE FUEGO QUE ENTRO' EN SU CUARTO...

NO VAN A CREERME CUANDO LES DIGA...

NADIE LE HIZO CASO, PERO ALGÚN TIEMPO DESPUÉS COMENZARON A LANZARSE TEORÍAS PARA EXPLICAR LAS BOLAS DE FUEGO Y UNA DE ELLAS FUE...

...LA QUE LANZO EL CIENTIFICO PHILIP KASS Y QUE APARECIO PUBLICADA EN LA CONOCIDA REVISTA NORTEAMERICANA "AVIATION WEEK AND SPACE TECHNOLOGY."

EL MISTERIO DE LAS BOLAS DE FUEGO PUEDE EXPLICARSE FACILMENTE, PORQUE SON ORIGINADAS POR...

...EL PLASMA, Y EN VALOR DE MI HIPOTESIS ADUCIRE VARIOS HECHOS INCONTROVERTIBLES...

PERO ANTES DE SEGUIR ADELANTE CON LA EXPLICACION DEL DR. KASS SERA PRECISO DECIR QUE EL PLASMA ES EL ESTADO EN QUE SE ENCUENTRA UN GAS A ELEVADA TEMPERATURA...

...CUANDO LOS ATOMOS PIERDEN ELECTRONES, QUE TIENEN CARGA NEGATIVA, Y ADQUIEREN UNA CARGA POSITIVA, DANDO ASI ORIGEN A CIERTOS FENOMENOS MAGNETICOS.



"...EN LAS CERCANÍAS DE LAS LÍNEAS ELÉCTRICAS DE ALTA TENSIÓN, SUSCEPTIBLES DE ENGENDRAR POR SÍ SOLAS PLASMA QUE ADQUIERE ESA FORMA TAN ESPECIAL."

UNA VEZ INFORMADOS DE QUE ES EL PLASMA, DIRÉ QUE ESAS BOLAS DE FUEGO, QUE SEGÚN DICEN ACOMPAÑAN A LOS OVNIS, NO SON MÁS QUE PLASMA, Y ESAS BOLAS DE FUEGO SOLO APARECEN...



EN DEFENSA DE SU TEORÍA, CITABA EL DR. KLASS VARIOS CASOS, ENTRE LOS QUE SOBRESALÍA EL DEL JOVEN DE 17 AÑOS JAMES LUCCY, QUE FOTOGRAFIO UNA BOLA DE FUEGO CERCA DEL PUEBLO DE BEAVER, PRÓXIMO A LA CIUDAD DE PITTSBURGH...

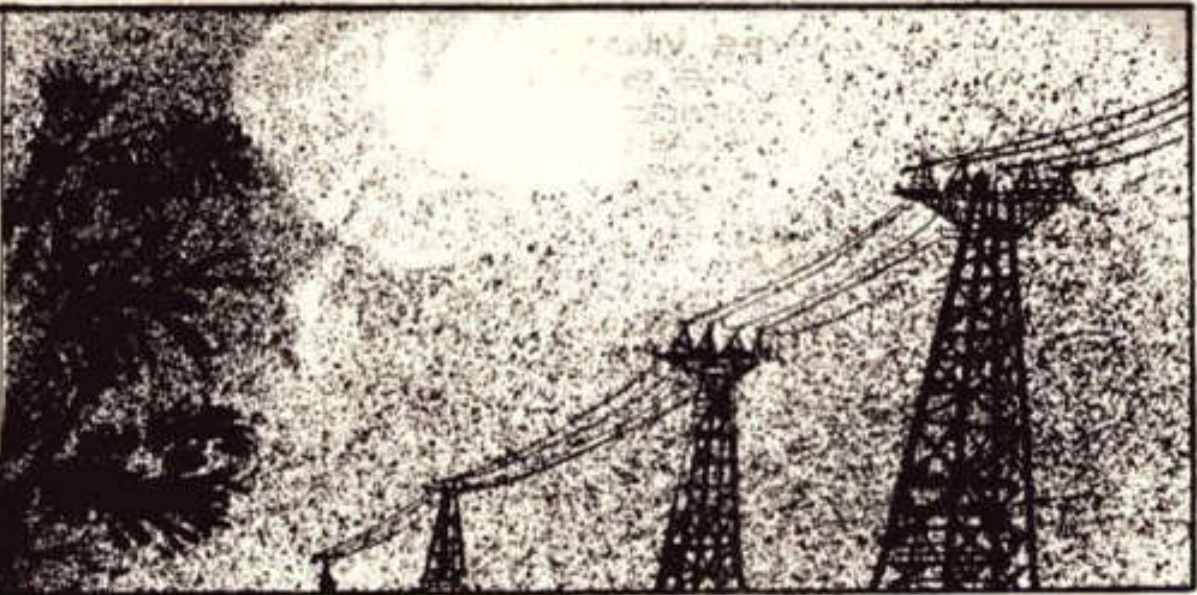


ESTA FOTO DEL OVNI ME HARÁ FAMOSO...



PERO CUANDO SE LE PIDIO A JAMES QUE INDICASE EL LUGAR EXACTO DONDE FOTOGRAFIO LA BOLA DE FUEGO, DICO QUE...

"... PRESENCIA  
LA EXTRAÑA  
APARICION POR  
ENCIMA, EXACTA-  
MENTE DE  
LOS CABLES  
DE LA EXETER  
& HAMPTON  
ELECTRIC, CUYA  
TENSION ES  
DEL ORDEN  
DE LOS 25,000  
VOLTIOS."



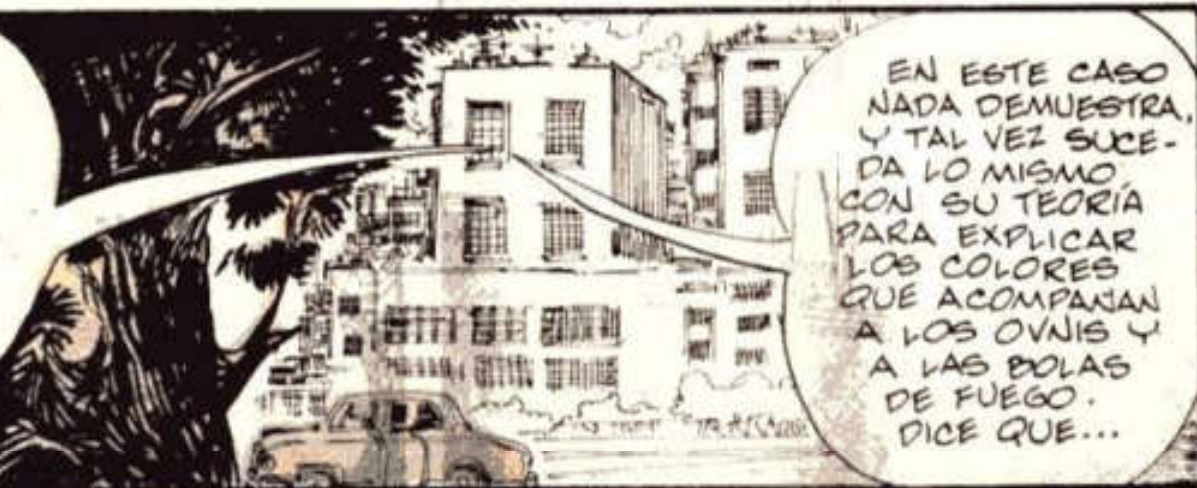
LA TEORIA DEL DR.  
KLASS OBLIGO A  
ESTUDIAR LOS CASOS  
CONOCIDOS DE BOLAS  
DE FUEGO QUE SE  
HABIAN ATRIBUIDO A  
LA PRESENCIA DE  
OVNIS.

¿SEGURO  
QUE FUERON  
LOS CABLES  
DE ALTO  
VOLTAGE LOS  
QUE PRODUCI-  
ERON LAS  
BOLAS?



¿PUEDE  
ATRIBUIR-  
SE A LOS  
OVNIS LA  
CREACION  
DE LAS BO-  
LAS PARA  
DEFENDERSE  
DE LA ALTA  
TENSION  
QUE ESTOR-  
BABA EL  
FUNCIONA-  
MIENTO DE  
SUS INS-  
TRUMENTOS?

LA TEORIA  
DE KLASS ES  
MUY INTERE-  
SANTE Y NO  
CARECE DE  
LOGICA, PERO  
IGNORO SI  
PUEDE APLI-  
CARSE EN  
ESTE CASO...



EN ESTE CASO  
NADA DEMUESTRA,  
Y TAL VEZ SUCE-  
DA LO MISMO  
CON SU TEORIA  
PARA EXPLICAR  
LOS COLORES  
QUE ACOMPAÑAN  
A LOS OVNIS Y  
A LAS BOLAS  
DE FUEGO.  
DICE QUE...

... ESOS COLORES VIVOS QUE SE VEN EN LAS BOLAS DE FUEGO SON DEBIDOS A LA COMPOSICIÓN DEL PLASMA Y AL ESTADO DE LOS GASES A ELEVADÍSIMA TEMPERATURA QUE LO INTEGRAN. POR EJEMPLO.



... CADA UNO DE ESTOS GASES LE DA AL PLASMA SU COLOR PARTICULAR, Y EN EL CASO DEL NITRÓGENO.

oxígeno  
nitrógeno  
dióxido de carbono  
argón  
helio  
neón



... SABEMOS QUE A ALTAS TEMPERATURAS, DE UN COLOR AZUL BRILLANTE CAMBIA A ROJO AL DISMINUIR LA ENERGÍA.



ESTOS FENÓMENOS DE COLORES, LÓGICAMENTE, SE OBSERVAN MEJOR DURANTE LA NOCHE, PORQUE CUANDO ES DE DÍA...



...SU LUMINOSIDAD QUEDA APAGADA POR LA DEL SOL Y ENTONCES ESTOS SUPUESTOS OVNIS DE LOS CRÉDULOS SE CONVIERTEN EN UNAS BOLAS MÁS DIFÍCILES DE OBSERVAR.



LA HIPÓTESIS DE KLASS ELIMINABA DE RAÍZ LA EXISTENCIA DE OVNIS Y A CAMBIO DE ELLO PRETENDÍA PRUEBAS SUFICIENTES PARA DEMOSTRAR QUE ESTABA 100% EN LO CIERTO, PERO ¿ERA POSIBLE CREEER EN SU RAZONAMIENTO?



¿POR QUÉ COINCIDEN EL TAMAÑO DE LAS BOLAS DE FUEGO CON EL DE LOS OVNIS VISTOS EN TIERRA O EN EL AIRE?

¡QUÉ LÁSTIMA NO HABER TRAI DO LA CÁMARA FOTOGRÁFICA!...



¿POR QUÉ, EN LOS LUGARES DONDE VIERON  
ATERRIZAR UN OVNI, APARECE SIEMPRE EL  
SUELO APLASTADO?

CREO QUE FUE POR AQUÍ  
DONDE VIO EL OVNI AQUEL  
MATRIMONIO...

QUIEN SABE  
QUE  
SERÍA,  
PERO  
PUEDO  
DECIRTE  
QUE  
PESABA  
VARIAS  
TONE-  
LADAS...

¿POR QUÉ SE VEN A VECES  
HUELLAS MISTERIOSAS,  
COMO SI UN CUERPO DE  
GRANDES DIMENSIONES SE  
APOYABE EN EL SUELO?  
¿ES QUE LAS BOLAS DE  
FUEGO TIENEN PATAS?

ESTA HUELLA NO ES  
DE HELICÓPTERO NI DE  
NADA QUE CONOZCAMOS...

ENTONCES ESCRIBIREMOS  
EN NUESTRO INFORME QUE  
SE POSO AQUÍ UN OBJETO  
DESCONOCIDO...

Y, SOBRE  
TODO, SI SE  
ATRIBUYE A  
LAS CORRIEN-  
TES DE ALTA  
TENSION LA  
FORMACIÓN DE  
BOLAS DE  
FUEGO, ¿QUÉ  
EXPLICACION  
DAR ENTONCES  
A LOS FENÓME-  
NOS OBSERVA-  
DOS EN LOS  
TIEMPOS PASA-  
DOS, CUANDO  
NO HABÍA LINEAS  
DE ALTA TEN-  
SION?...?

HERMANOS,  
OREMOS ANTE  
ESTE FENÓ-  
MENO SOBRE-  
NATURAL...

SERÁ OBRA DE  
DE DIOS... O TAL  
VEZ DEL DIA-  
BLO...

DESDE LOS TIEMPOS ANTIGUOS SE HAN VENIDO OBSERVANDO ESTOS CURIOSOS FENÓMENOS. EN ALGUNOS CASOS SE ATRIBUYÓ SU PRESENCIA A LOS DIOS, EN OTROS A LA INTERVENCIÓN DE ESPÍRITUS MALIGNOS Y A PARTIR DE 1947 FUE IMPONIÉNDOSE UN CONCEPTO QUE FUE ATACADO CON RELATIVA FRECUENCIA: QUE LAS BOLAS DE FUEGO ERAN PRODUCIDAS POR NAVES PROCEDENTES DEL COSMOS. SE HAN QUERIDO APORTAR PRUEBAS EN UN SENTIDO Y EN OTRO, PERO NINGUNA HA RESULTADO CONCLUYENTE. POR ESTA RAZÓN, AL HOMBRE MODERNO LE SIGUE PREOCUPANDO UN MISTERIO QUE NO ESTÁ EN CONDICIONES DE ACLARAR, PORQUE SU CIENCIA ESTÁ AÚN EN PAÑALES. ¿PODRÁ ACLARAR ALGÚN DÍA EL ENIGMA DE LAS BOLAS DE FUEGO?...



#### BIBLIOGRAFÍA:

LE DOSSIER DES CIVILISATIONS EXTRATERRESTRES. - FRANÇOIS BIRAUD ET JEAN-CLAUDE RIBES. D'AU LU. PARIS.  
 A LA RECHERCHE DES EXTRA-TERRESTRES, ALFRED ROULET. D'AU LU. PARIS.  
 THE NUMANIDS, CHARLES BOWEN, NEVILLE & SPEARMAN, LONDON.



## LA MODA DE LOS "CONTACTOS EXTRATERRESTRES"

Después de tres décadas de observaciones de OVNIS en todo el mundo, un nuevo movimiento empieza a ganar adeptos: el de los llamados "contactos extraterrestres". Se trata de personas que aseguran, no ya haber contemplado un OVNI, sino haber entrado en contacto telepático con seres extraterrestres. En nuestro país tenemos los casos de María, Karen, Sergey y tantos otros narrados en el libro *Contactos Extraterrestres en México*, publicado por Editorial Posada; en Sudamérica hay también varios casos, como el del doctor Enrique Castillo que se declaró "contacto" en el Primer Congreso de Brujería; en Estados Unidos el caso más célebre es el doctor Andrija Puharich; y así podríamos seguir con una lista interminable de "contactos" en todas partes del mundo.

Pero, ¿hasta qué punto podemos aceptar la verdad de esta moda de los "contactos"? ¿Se trata de hábiles charlatanes que buscan dinero y celebridad? ¿O en realidad nos encontramos frente a un importante movimiento que puede tener consecuencias cruciales para el destino futuro de la Humanidad? En busca de una respuesta analicemos las posibles explicaciones de este fenómeno.

## UNA ANTIGUA CREENCIA OCULTISTA

Desde tiempo inmemorial, en la India se ha creído que existe una dimensión aparte del mundo físico donde se encuentran registradas las verdades eternas del Universo. A esta dimensión que guarda la Sabiduría Divina se le conoce con el nombre de "registros akáshicos", y se supone que los grandes yoguis, después de un intenso adiestramiento, pueden conectar su mente con esos registros y recibir así el Conocimiento.

La teosofía de Mme. Blavatsky ha incorporado esta antigua creencia hindú a su sistema ocultista, y son muchos los adeptos que desde entonces tratan de aprender la técnica adecuada para conectarse con los registros cósmicos. Otra interpretación, tal vez más fantástica, la encontramos en el libro de Lobsang Rampa *La Caverna de los Antepasados*.

Los ocultistas que afirman haberse conectado telepáticamente con los "registros akáshicos" hablan de voces espirituales que les transmiten conocimientos. ¿No es esto lo mismo que aseguran los "contactos extraterrestres"? Claro que sí, sólo que en este último caso en vez de interpretar las

# crisis de la verdad

## Telepatía con el Universo

EL HOMBRE SIEMPRE HA TRATADO DE LANZAR SU MENTE AL ESPACIO EXTERIOR EN BUSCA DE RESPUESTAS



¿Existe en el Universo un circuito de información?

voces como parte de los "registros" de otra dimensión, se habla de la intervención telepática de seres humanos muy avanzados que viven en otros planetas.

## LA INTERPRETACIÓN CIENTÍFICA

Ya sea que se hable de "registros akáshicos" o de "contactos extraterrestres", la verdad es que siempre ha existido en el hombre ese anhelo por comunicarse telepáticamente con el Universo.

Para Jacques Bergier es como si existiera en alguna parte del Cosmos una máquina que emite incansablemente un curso de información científica. ¿Pero cómo sería esta máquina? A esto Bergier responde: "Acaso es semejante a nuestros magnetófonos y a nuestros registradores de imágenes y de televisión con una cinta magnética que pasa por cabezas fonocaptoras. Acaso es una nube de partículas grande como el Sistema Solar y manipulada desde el exterior de tal manera que funcionara como un láser o un máser. Tal es la idea del físico Alan H. Barret. Tal vez sea otra cosa, semejante a un circuito integrado".

Según esto, los místicos y ocultistas más evolucionados sabrían cómo conectar su mente con este circuito de información cósmica. Pero entre estos seres privilegiados y la gran masa insensible a las emisiones cósmicas, habría toda una zona intermedia compuesta por clarividentes, magos, brujos, visionarios y locos que reciben fragmentos del mensaje, los cuales interpretan según su propio nivel evolutivo.

Los defensores de la tesis extraterrestre —como el doctor Andrija Puharich— insisten que esta máquina de transmisión esta accionada por seres tangibles y no por entidades etéreas. Puharich ha llegado a afirmar que se trata de una "computadora divina" controlada por habitantes del planeta Hoover.

Nosotros pensamos que las distintas interpretaciones se reducen a un problema de lenguaje. Ya sea que se hable de "inspiración divina", "contacto extraterrestre", o "registro akáshico", es un hecho irrefutable que el hombre siempre ha tratado de lanzar su mente al espacio exterior en busca de una respuesta a las innumerables interrogantes que él mismo no puede contestar.



## Los Grandes Iniciados

# MILAREPA, EL GRAN YOGUI TIBETANO

Milarepa es el principal santo budista del Tibet y uno de los más grandes genios religiosos de todos los tiempos. Según los textos históricos tibetanos nació aproximadamente en 1040 y murió hacia 1123. La historia de su vida y el contenido de sus enseñanzas se conocen en detalle gracias a la biografía escrita por uno de sus discípulos, conservada hasta nuestros días y divulgada en Occidente por el orientalista inglés W. Y. Evans-Wentz bajo el título de *El gran yogui Milarepa del Tibet* (libro publicado en español por Editorial Kier, 1972).

Desde muy joven Milarepa se reveló como un taumaturgo excepcional, llegando a dominar todos los secretos de la hechicería. Se dice que unos parientes inescrupulosos lo despojaron de sus bienes, razón por la cual el joven mago utilizó sus poderes para perjudicarlos. Puesto en este camino Milarepa parecía destinado a ser otro más de los innumerables hechiceros negros del Tibet. Pero, su vida cambió al conocer a un gran maestro, el gurú Marpa, de la secta Kargyupa del lamafismo.

### SU VIDA ASCÉTICA

Según la tradición Marpa había viajado por la India, recibiendo enseñanzas de los maestros budistas y recolectando textos sobre yoga tántrico que tradujo al tibetano, de ahí que entre los adeptos se le conozca como el "Traductor". Guiado por este gran sabio, Milarepa encontró el sendero de la santidad y se inició en los más antiguos ritos esotéricos.

Muy pocos adeptos al budismo han procedido con mayor eficiencia que Milarepa en la aplicación práctica de los preceptos del Buda: El siguió al pie de la letra la enseñanza básica del Gran Maestro: "la conquista de uno mismo es mejor que la conquista del mundo, y renunciar al mundo es mejor que acumular toda la riqueza de éste". Los únicos bienes mundanos de Milarepa fueron un bastón de bambú, una

túnica, un manto, una taza de madera y una cuchara de hueso. Vivió en las más altas cumbres del Himalaya, en solitarias cuevas, alimentándose de ortigas y sumido en la constante práctica del yoga.

"Milarepa — escribe Evans-Wentz — era capaz de mantenerse vivo, aunque no sin sufrimiento (al que era yóguicamente indiferente), en medio del clima ártico de los altos Himalayas, con comida simple y magra, en virtud del indomable control de su cuerpo físico, y no sin frecuencia, sin otro sostén corporal que el derivado, por ósmosis, del aire, del agua y del sol, similar al proceso por el cual una planta produce clorofila". Gracias a su férrea disciplina llegó a dominar la práctica yóguica del *Turno* o fuego interior, que le permitía sobrevivir ahí donde cualquier ser humano muere irremediamente. Pero Milarepa era algo más que un ser humano común y corriente.

La extraordinaria vida ascética de Milarepa nos enseña que la finalidad del hombre no consiste en "revoicarse en el lodo del ocio y la comodidad que crean apego al mundo". Al igual que el Gran Maestro, Buda, este humilde ermitaño demostró que el verdadero destino del hombre consiste en evolucionar *más allá* de la existencia humana.

### POETA MÍSTICO

Milarepa fue también un gran genio poético. Predicaba la doctrina budista en versículos que improvisaba para cada ocasión. Entre sus muchas composiciones destacan los llamados "Cien mil cantos" (Gur-Bum), que lo califican como el mayor de los poetas de la literatura tibetana.

Cada uno de los poemas de Milarepa tiene un profundo sentido místico, casi siempre referido al ascetismo y al renunciamiento como la única vía que conduce a la Iluminación:

Para mí, Milarepa, el Energético,  
El universo entero se transmutó  
en oro;  
No tengo necesidad de liar el oro  
en paquetes.

El retrato más fiel de este Gran Iniciado oriental lo encontramos precisamente en uno de sus más bellos poemas:

Yo soy Milarepa, de gran fama,  
Hijo directo de Sabiduría y Memoria;  
Empero soy un anciano, abandonado y desnudo.  
De mis labios brota una cancioncilla;  
Pues toda la Naturaleza a la que contemplo  
Me sirve de libro.  
El cayado de hierro, que mis manos sostienen,  
Me guía por el Océano de la Vida Mutable.  
Soy amo de la Mente y de la Luz;

Y, el mostrar hazañas y milagros  
No depende de las deidades terrenas.

### EL DIFÍCIL SENDERO DE MILAREPA

Aun para los budistas, el sendero iniciático de Milarepa sólo puede ser recorrido por devotos muy excepcionales. Se trata de un abrupto atajo hacia la trascendencia que supone la negación total del mundo tal como lo conocemos. Y aunque muy pocos puedan emular su ejemplo, Milarepa no sólo es venerado por budistas de todas las escuelas tibetanas, sino también en todos los países adyacentes al Tibet, donde es considerado como un ser Pienamente Iluminado. Todavía en la actualidad se dice que los lugares donde vivió están santificados y que se producen en ellos extraordinarios prodigios.

La vida de Milarepa es en sí misma una enseñanza. Conocerla significa entrar en contacto con una realidad trascendente, y en este sentido su importancia religiosa sólo es equiparable a la de los más grandes profetas y santos de la historia. Es por ello que Evans-Wentz ha escrito:

"Milarepa, el Sócrates de Asia, consideró que el intelectualismo mundano, sus recompensas y goces equivalían a nada; su búsqueda suprema se orientó hacia el descubrimiento personal de la Verdad que, como nos lo enseña, puede sólo lograrse mediante la introspección y el autoanálisis, sopesando los valores de la vida en la balanza de la Mente Iluminada. En él no fracasaron las enseñanzas de todos los Grandes Yoguis de la India, incluido el máximo de todos que conoce la historia, el Buda Gotama, cuando las sometió a la prueba de la experimentación científica... Como miembro de la raza mongólica, Milarepa, al igual que Confucio, es un ejemplo más del hecho que el genio no reconoce barreras raciales, nacionalidad, ni credo, siendo universalmente humano como la humanidad misma".





# noticiero de Lo INSÓLITO



## "Hoyo Negro" en nuestra Vía Láctea

LONDRES, 30 de octubre.— Se trata quizá del más insólito y aterrador fenómeno descubierto en este siglo por la astronomía. Y se ha confirmado su presencia dentro de nuestra misma Vía Láctea. Efectivamente, se ha localizado un "hoyo negro" a 9,000 años luz de la Tierra, en las cercanías de la estrella Cero-621-menos cero. Esto fue lo que declaró en una sesión de la Sociedad Real de Londres el astrónomo Edward Gull, del Centro Espacial Johnson de Houston, Texas.

Un "hoyo negro" es una estrella en colapso. Al agotarse el combustible nuclear que desencadena las formidables reacciones interiores que dan vida a una estrella, ésta se derrumba materialmente bajo su propio peso. La estrella derrumbada comienza entonces a "tragar" todo a su alrededor, materia, luz y tiempo. En las cercanías de un

"hoyo negro", el tiempo tal y como lo experimentamos aquí en la Tierra, comienza a transcurrir más lentamente, hasta llegar a detenerse por completo en su superficie. Estas estrellas reciben el nombre de "hoyo negro" porque ni la misma luz puede escapar a su irresistible fuerza gravitacional; constituyen verdaderas "puertas a lo desconocido" por las cuales se puede entrar, pero de las cuales no es posible salir jamás.

El "hoyo negro" que se ha descubierto en un rincón lejano de nuestra Vía Láctea, tiene aproximadamente entre 16 y 32 kilómetros de diámetro, pero la materia original de la estrella se encuentra en un estado tal de compresión que un pedazo de ella del tamaño de la cabeza de unfiler pesaría en la Tierra varios millones de toneladas.

## Casa Embrujada en Coyoacán

MEXICO, D. F., 17 de octubre.— La casa de Moctezuma 144 en Coyoacán, que se ha puesto de moda por ser la sede del precandidato mexicano a la Presidencia de la República, cuenta con una antigua leyenda referente a misteriosos espíritus que aparecen en las noches. La casa empezó a construirse recién terminada la Conquista; a fines del siglo pasado fue centro de reuniones espiritistas y sus ex dueños aseguran que en ella se oyen ruidos, espantan y aparecen luces en el jardín.

Hace unos años, un parasicólogo inglés quiso hacer experimentos en el inmueble, pero no se puso de acuerdo con los propietarios. Sin embargo, grupos espiritistas han trabajado ahí con éxito. Recientemente un grupo invocó al espíritu del famoso escritor mexicano Xavier Villaurrutia, quien, aseguran los asistentes a la sesión, declamó su soneto más conocido: "La Décima Muerte".

## Objeto luminoso contemplado por una niña

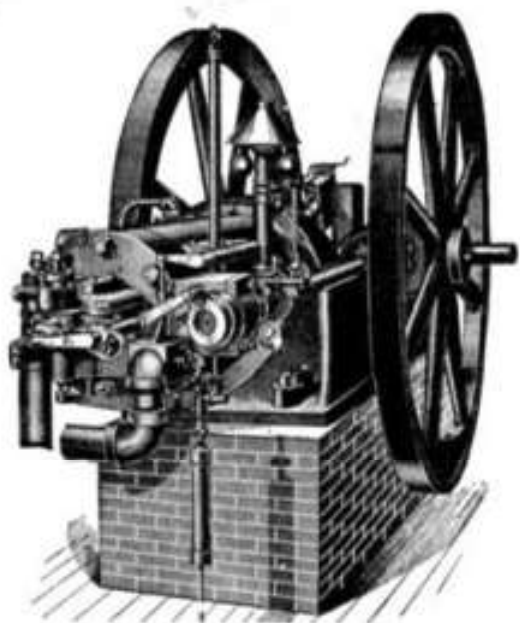
MALAGA, España, 11 de octubre.— El diario "Sol de España" ha difundido una información acerca de un extraño suceso ocurrido en la provincia malagueña de Teba. El diario dice que una niña, cuya identidad no fue precisada, vio brillar frente a ella a un objeto que lanzaba vivos destellos. La niña se acercó al objeto y no recuerda casi nada de lo que ocurrió después.

En realidad la niña desapareció de su casa durante 22 horas. La policía y sus familiares la buscaron sin poder hallarla. Pero, la niña regresó, sin ningún daño físico, diciendo que no se acordaba bien de lo que pasó. Habló también de la presencia de dos extraños seres: un señor con barba y una señora rubia, quienes le aseguraron que la volverían a ver.

## PRÓXIMO NÚMERO

¿ Los humanos reciben poderes de los OVNIS?

¿ Envían de otros planetas energía síquica?



## Inventaron una Máquina Parasicológica

SAN FRANCISCO, California, 17 de octubre.— Aunque aún se encuentra en una etapa de experimentación, la "máquina de la felicidad" de la doctora Jean Mayo, parasicóloga de la Universidad de Stanford, ha empezado a ser utilizada en el tratamiento de enfermedades mentales y estados de angustia. Esta máquina, que ha puesto la electrónica al servicio de la salud mental, fue presentada en el Primer Congreso Mundial de Brujería, donde causó honda impresión.

La máquina fue bautizada

por su inventora como "Cuadro Retroalimentador de Ondas Cerebrales". Las ondas son proyectadas en una pantalla, donde adoptan formas de una simetría cambiante y diversos colores. Muchas veces se producen figuras de increíble belleza que la doctora llama "paisajes mentales". Cuando la mente llega a un estado óptimo de equilibrio, sus impulsos cerebrales dibujan figuras que representan el resplandor energético del individuo.

Entre los resultados positivos de la máquina en esta primera etapa de experimen-

tación, se cuenta el tratamiento de cinco meses llevado a cabo con algunos estudiantes afectados por diversos traumas, quienes recuperaron sus niveles normales e incluso se superaron. Este caso pone de manifiesto la importancia de la máquina, ya que no sólo podrá ser utilizada para el tratamiento de enfermedades psicológicas sino también para que las personas normales accedan a un nivel superior de inteligencia. Tampoco se descarta la posibilidad de que la máquina ayude a despertar los poderes síquicos.



HUMOR E INFORMACIÓN  
**CRÍTICA Y POLÍTICA**  
LOS TEMAS DE ACTUALIDAD  
EN  
**los agachados**

RIASE Y ENTÉRESE  
INO SE LOS PIERDA!  
**los agachados SALEN**  
TODOS LOS **MIÉRCOLES**

**RIUS**

**no**  
**CONSULTE**  
**A SU**  
**MEDICO!**

LA  
SALUD  
NO ESTÁ  
EN LAS  
FARMACIAS.  
SINO  
EN LA  
ALIMENTACIÓN

**LA GUERRILLA NATURISTA  
CONTRA LA SOCIEDAD DE  
CONSUMO**

(SEGUNDA PARTE DE  
"LA PANZA ES PRIMERO")  
OTRO ÉXITO MÁS  
DE

COLECCIÓN **DUDA** SEMANAL

**\$10 EJEMPLAR**

CREO QUE  
DE ESTE LIBRO  
NO SALE VIVO  
**RIUS..!**

