

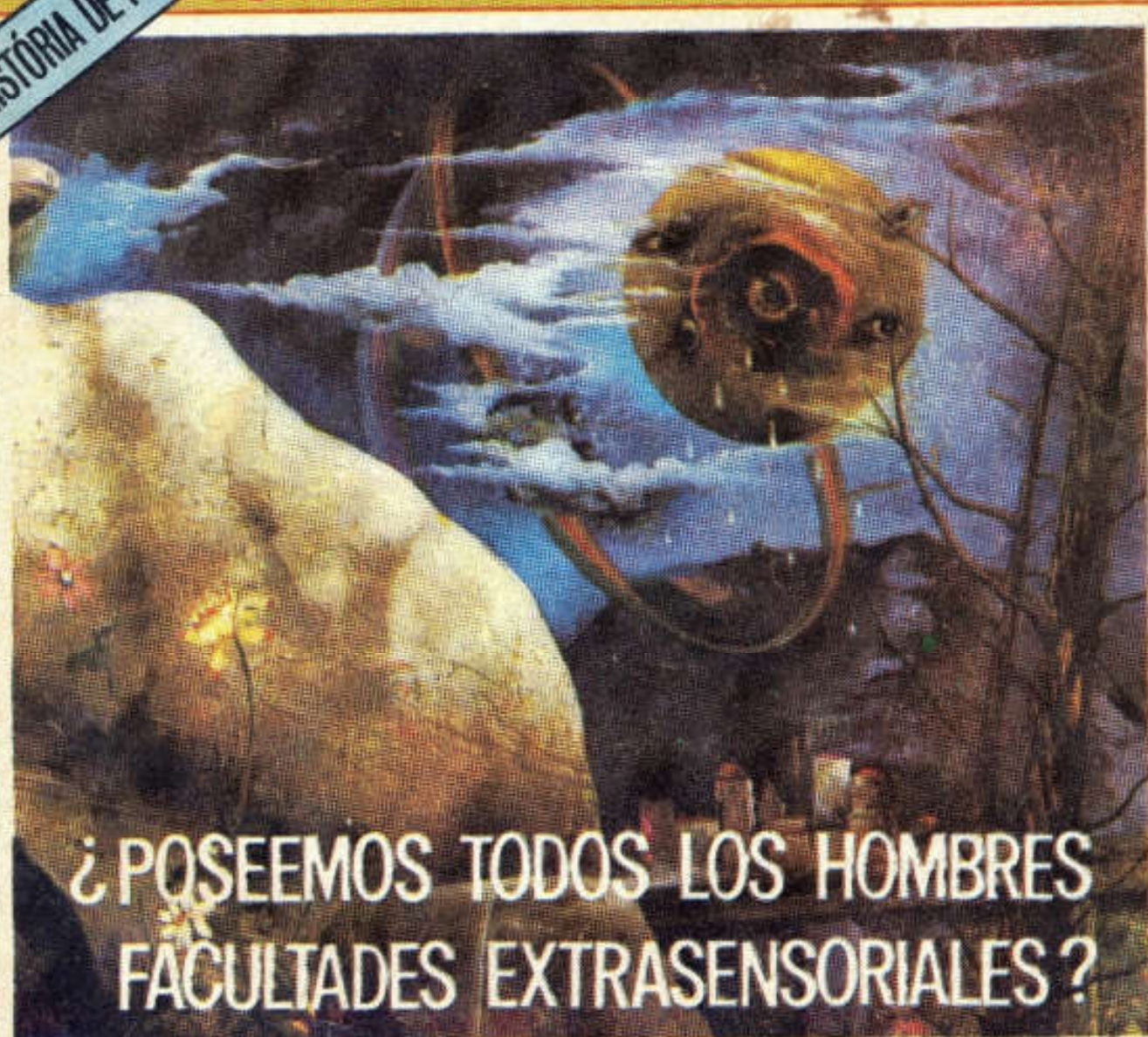


DOUDA

número
244

¡LA HISTORIA DE PETER HURKOS. UN HOMBRE NADA COMÚN!

LO INCREÍBLE ES LA VERDAD



**¿POSEEMOS TODOS LOS HOMBRES
FACULTADES EXTRASENSORIALES?**

LOS GRANDES
INICIADOS

CRISIS
DE LA VERDAD

NOTICIERO
DE LO INSÓLITO

FULGANELLI, HOMBRE MISTERIO

COMO EVITAR LOS FRAUDES SÍQUICOS

ATAQUE DE UN OVNI

**300
PESOS**

DIRECTORIO

editor

Guillermo Mendizábal Lizalde

director

Ariel Rosales

realización artística

Luis Chávez Peón

Juan Rangei

investigación

Lilia Aragón

Tomás Doreste

Ugo Alvarde

Patricia Olvera

corresponsales

ARGENTINA

Eduardo Azcuy

ESPAÑA

Eugenio Danyans

Andreas Fáber Kaiser

Antonio Ribera

FRANCIA

René Fouéré

tipografía

Carmen Mercado M.

fotomecánica

Fotolito Roma

distribución foránea

Dist. Sayrols de Publicaciones

distribución D. F.

Enrique Gómez Corchado

Año VII Núm. 244
25 de Feb. de 1976
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Posada, S.A.
José Ma. Rico No. 204, Colonia del Valle,
México 12, D. F. Teléfono 524-2048. Pu-
blicación semanal. Autorizada por la Comi-
sión Certificadora de Publicaciones y Revistas
Númericas de la Secretaría de Educación
Pública, según oficio número 209-15-919,
expediente cc: pr/70 del 25 de noviembre
de 1970. Certificado de la Dirección Gene-
ral de Derecho de Autor número 194-71,
fecha último folio 104, del 8 de marzo
de 1971. Autorizada como correspondencia
de 2a. clase por la Dirección General de
Correos con Oficio número 3151, Expedi-
ente 09170-958 de fecha Enero 3-73 y
Número de Control 183. Miembro de la
Cámara Nacional de la Industria Editorial.
Intervención: Ediciones e Impresor, S. A. Ca-
lle A. D. No. 76, México 14, D. F. Tel:
392-11-85. Prohibida la reproducción total
o parcial del contenido de esta revista. No
se devuelve materia escrita o gráfica no
solicitada. Precio \$ 3.00 ms. n. Número
atrasado \$ 5.00

PRINTED IN MEXICO

EDITORIAL

Seguramente, amigo lector, usted ha oído ha-
blar de los mutantes. En varias ocasiones DUDA se
ha referido ya a ellos. ¿Se ha puesto usted a pen-
sar en que su vecino más cercano, o su amigo o algu-
no de sus parientes puede ser uno de estos asom-
brosos seres? Sin que ninguno de ellos lo sepa,
claro está. Porque, ¿qué es un mutante?

Un mutante es un hombre como usted y como yo.
Aparentemente nada lo distingue. Sin embargo en su
cerebro, en su organismo todo se han operado algunos
cambios genéticos apenas perceptibles. Y estos cam-
bios le han proporcionado facultades extrañas, tales
como el don de la clarividencia o el poder de trans-
mitir el pensamiento, entre algunos otros de los
fenómenos llamados paranormales.

Un mutante puede serlo sin que ni él mismo lo
sepa, como ya se dijo. En ciertos casos tal vez lle-
gue algún día a descubrirlo, pero en otros (la mayo-
ría, por desgracia) jamás llegará a estar consciente
de sus extraordinarios poderes. Desaparecerá de este
mundo sin haberlos usado.

¿Qué esfuerzos tendríamos que hacer para des-
cubrir si nosotros, mortales comunes y corrientes,
tenemos facultades extrasensoriales? ¿Cómo saber si
en nuestro organismo se ha efectuado un cambio gené-
tico favorable?

La respuesta no es fácil de dar. Sin embargo,
tal vez el lector la encuentre en las páginas de esta
revista dedicada a Peter Hurkos, un hombre común cu-
yos poderes paranormales repentinamente un día salie-
ron a flote.



Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor.

¿TENDREMOS NOSOTROS, MORTALES COMUNES Y CORRIENTES, SIN QUE LO HAYAMOS DESCUBIERTO Y SIN QUE SEPARAMOS COMO USARLAS, FACULTADES PARANORMALES TALES COMO LA CLARIVIDENCIA, LA TELEPATIA, EL DON DE LEVITACION Y DE UBICUIDAD Y OTROS ASOMBROSOS PODERES RESERVADOS HASTA AHORA A MUY POCOS?



¿SOMOS NOSOTROS, LOS QUE NO VEMOS MÁS ALLÁ DE NUESTRAS NARICES, SERES "NORMALES"? ¿Y ELLOS, LOS QUE TIENEN SEMEJANTES FACULTADES, SON "ANORMALES"? ¿O BERA AL REVES?... SIN DUDA SON MUCHAS LAS PERSONAS QUE POSEEN FACULTADES EXTRASENSORIALES SIN QUE JAMAS SE HAYAN PREOCUPADO EN DESCUBRIRLAS NI PONERLAS A PRUEBA.

LOS MUTANTES, ESOS HOMBRES CON SORPREN- DENTES FACUL- TADES PSÍQUICAS CONVIVEN CON NOSOTROS, A VECES SIN QUE LO SEPAMOS...

A TRAVÉS DE LAS PÁGINAS DE NUESTRA REVISTA DUDA, HEMOS MOSTRADO AL PÚBLICO LEC- TOR A MUCHOS DE ELLOS!



POR EJEMPLO, Y PARA CI- TAR SOLAMENTE ALGUNOS NOMBRES, RECORDEMOS A EDGAR CAYCE (*), "EL PROFETA DURMIENTE" DE JACKSONVILLE...

RECORDEMOS TAMBIÉN A JEANNE DIXON (*), "LA SIBILA DE WASHINGTON", GERARD CROISSET (*), "EL HOLANDES INCREIBLE", ETC.



SIN EMBARGO, ENTRE ESTA PLEVADE DE MUTANTES O PERSONAS ALTA- MENTE EVOLUCIO- NADAS QUE CON SUS FACULTADES DESCONCERTAN- TES...

...ANUNCIAN EL DRAMÁTICO CAM- BIO QUE ALCANZA- RÁN LOS HOMBRES DE NUESTRAS FUTU- RAS GENERACIO- NES...



...CAMBIOS QUE IRÁN DESDE LA COMUNICACION TELEPATICA A LA PREDICCIÓN DEL FUTURO...

PASANDO POR EL DIAGNÓSTICO INSTANTÁNEO DE LAS ENFERMEDADES Y LA FORMA SIM- PLE DE CURARLAS...

(*) - DUDA Nos. 213 y 23
D-244-2

ENTRE ESA PLEYADE DE MUTANTES, REPETIMOS, NOS HA FALTADO MENCIONAR UN NOMBRE:

EL DEL HOLANDES PETER VAN DER HURK, MAS CONOCIDO CON EL NOMBRE DE PETER HURKOS.



¿ QUIÉN ES ESTE HOMBRE MODESTO, DE 64 AÑOS DE EDAD, NACIDO EN DORDRECHT, HOLANDA...



... QUE LOCALIZA UNA MINA DE ORO, PARA PROVECHO PROPIO, Y QUE CON SOLO TOCAR EL REVERSO DE UNA FOTOGRAFIA...

... HABLA DE SERES EXTRATERRESTRES LLEGADOS HACE MILES DE AÑOS A MEXICO, E INCLUSO PROPORCIONA DATOS PRECISOS PARA LOCALIZAR LOS RESTOS DE LOS MISMOS?...



... QUE LO MISMO AYUDA A LA POLICIA DE 17 PAISES A DESCUBRIR CRIMINALES...



ES JUSTAMENTE SOBRE SU VIDA DRAMATICA Y PINTORESCA, QUE HABLAREMOS EN ESTA OCASION.

0-244-3

¿POSEEMOS TODOS LOS HOMBRES PODERES EXTRASENSORIALES?

ARGUMENTO Y ADAP.
MANUEL TOLEDANO.

REALIZACIÓN ARTÍSTICA
JUAN RANGEL

EN LOS PRIMEROS DÍAS DEL MES DE JULIO DE 1943, PRISIONERO EN UN CAMPO DE CONCENTRACIÓN ALEMÁN, EN HOLANDA, SU PATRIA, PETER HURKOS, EN ESE ENTONCES UN HOMBRE DE 32 AÑOS, FUE ENCARGADO DE PINTAR UNA BARRACA.

¡CUIDADO!

UN MOVIMIENTO EN FALSO SOBRE LA ESCALERA EN QUE SE ENCONTRABA TREPADO A 10 METROS DE ALTURA PROPICIO SU CAÍDA Y UNA FRACTURA EN EL CRÁNEO. UNA FRACTURA QUE, INEXPLICABLEMENTE, ¡DIO PASO AL MUTANTE, O SEA AL SER DOTADO DE FACULTADES PARANORMALES!

0-244-4

PORQUE CUANDO DÍAS DESPUES DEL ACCIDENTE PETER HURKOS RECUBRO EL CONOCIMIENTO EN LA CAMA DE UN HOSPITAL, ¡CREYO VOVERSE LOCO!

¿CUÁL ERA LA RAZÓN?... QUE SIN ESFUERZO APARENTE, ¡"VEÍA" INSTANTÁNEAMENTE LOS PENSAMIENTOS ÍNTIMOS DE QUIENES LO RODEABAN!

ASÍ POR EJEMPLO, A UN ENFERMO QUE OCUPABA UNA CAMA CERCAÑA A LA SUYA, NO VACILO EN GRITARLE:

¡ERES UN MAL SUJETO! EL RELOJ QUE TE DEJO TU PADRE QUE ACABA DE MORIR... ¡CORRISTE A VENDERLO!

Y TAN ERA ESTO CIERTO QUE EL HOMBRE CON LOS PELOS DE PUNTA Y OBSERVANDO ATERROZADO A HURKOS, BRINCO DE LA CAMA, TOMO SUS ROPAS DE CUALQUIER MODO...

¡Y HUYÓ DEL CUARTO PESE A LOS GRITOS DE LA ENFERMERA!

¡DETÉNGASE!... ¡USTED!... ¿A DÓNDE CREE QUE VA?...

A CONTINUACIÓN...

0-244-5

LA ENFERMERA BUSCO' AL SIQUIATRA DEL HOSPITAL, Y COMO PUDO, LE EXPLICO LO SUCEDIDO...

...¡Y ENTONCES EL HOMBRE SALIO CORRIENDO COMO SI HUBIERA VISTO AL DEMONIO!

Y EL SIQUIATRA, ACOMPANADO DE LA ENFERMERA, ACUDIO AL VECHE DE HURKOS, PERO NO BIEN EMPEZABA A HABLAR, CUANDO...

A VER, SEÑOR HURKOS, DIGAME...

NO HAY NADA QUE DECIR, DOCTOR. NADA MALO HAY EN MI MENTE. SIMPLEMENTE RESULTA QUE...

YO CREO QUE USTED EXAGERA, SENORITA, PERO... ¡EN FIN! VAYAMOS A VER AL SEÑOR HURKOS!

...¡ME ES MUY FACIL "LEER" LO QUE ESTA EN LA MENTE DE LOS DEMAS!

¡ESO NO LO PUEDO CREEER!

¡VAYA!... TAN ES ASI, DOCTOR, QUE DIGAME: ¿CNO ESTA USTED ACASO PREOCUPADO EN ESTE MOMENTO POR SU MALETIN DE INSTRUMENTAL, QUE OLVIDO' SU ENFERMERA ESTA MAÑANA EN EL TREN?...

¡DIOS MIO!... ¡ES LA PURA VERDAD!

Y EL ASOMBRO DEL SIQUIATRA NO ERA PARA MENOS, PUES SIN SABERLO...

¡ACABABA DE ASISTIR AL NACIMIENTO DE UNO DE LOS MÁS GRANDES CLARAVIDENTES DE LA ÉPOCA MODERNA!



AHORA QUE, JUSTO ES DECIRLO, NO TODO ERA DULZURA PARA HURKOS EN ESOS PRIMEROS DÍAS.

SU NUEVO ESTADO LE PRODUCÍA TERRIBLES DOLORS DE CABEZA E INSOMNIO.



EN REALIDAD, SE SENTÍA INCOMODO ANTE LA PRESENCIA DE TODA CLASE DE PERSONAS.



EN FORMA INCESANTE E INCONTROLADA, "PERCIBÍA" LAS IMÁGENES DE SUS ESPERANZAS, DE SUS TEMORES Y DE ALGO MUY TERRIBLE...

¡SUS MÁS ÍNTIMOS PENSAMIENTOS!



¿LA RAZÓN? NO PODÍA EVITAR LEER EN SUS MENTES COSAS QUE LES HABÍAN PASADO O QUE ESTABAN POR SUCEDERLES.



LUEGO, PASADA ESTA PRIMERA ÉPOCA...

D-244-7

... FUE CONTROLANDO POCO A POCO SUS PODERES, HASTA LLEGAR A ALCANZAR ALGO QUE SE ANTOJA PUNTO MENOS QUE INCREÍBLE!

¡ HACER FUNCIONAR SU CLARIVIDENCIA CON SOLO TOCAR CIERTOS OBJETOS.

ES DECIR, LE BASTABA TOCAR, POR EJEMPLO, UN PAÑUELO, PARA DESCRIBIR AL PROPIETARIO DEL MISMO O A LAS ÚLTIMAS PERSONAS QUE LO HABÍAN TENIDO EN SUS MANOS.

EL DUEÑO DEL PAÑUELO ES UN HOMBRE CALVO, COMO DE 40 AÑOS... O, ¡ NO SE!... TAL VEZ UNA MUJER RUBIA, ALTA, CON UN LUNAR EN LA MEDITA DERECHA.



¡ Y POCAS VECES SE EQUIVOCABA EN SUS DESCRIPCIONES!...

LUEGO, LIBERADO DEL CAMPO DE CONCENTRACION EN QUE ESTABA RECLUIDO, ¡ HURKOS SE UNIO INMEDIATAMENTE A LA RESISTENCIA HOLANDESA!

¿ COOPERARÍA USTED CON NOSOTROS, SEÑOR HURKOS?

¡ POR MI PATRIA HARE TODO LO QUE ESTE EN MIS MANOS!

Y ENTONCES...

0-244-B

...HACIENDO USO DE SUS RECIENTES PODERES A FAVOR DE SUS COMPATRIOTAS...

¡HURKOS SE CONVIRTIÓ EN EL HOMBRE CLAVE DE LA RESISTENCIA!

EN EFECTO, USANDO SUS PORTENTOSAS FACULTADES, LE BASTABA MIRAR A UN HOMBRE Y DICTAMINAR...

EL HOMBRE DE LA IZQUIERDA ES UN TRAIADOR. ESTÁ A SUELDO DE LA GESTAPO. ENCONTRARÁN LAS PRUEBAS EN EL FORRO DE SU ABRIGO.

¡DETÉN-
GANLO
Y PRO-
CEDAN
A REVI-
SARLO!

EL HOLANDEÉS DE CARA SONRIENTE ES EN REALIDAD UN OFICIAL ALEMÁN QUE TRATA DE INFILTRARSE EN NUESTRAS FILAS. BUSCAD EN SU BICEP DERECHO EL TATUAJE DE LAS SS. SS. (*)

¡VAYAN
POR EL
Y AVE-
RIGÜEN
QUIEN
LO RECO-
MENDÓ!

(*).- Guardia selecta de Hitler.

Y TAN BIEN SE PORTÓ HURKOS EN LA RESISTENCIA, QUE AL TERMINAR LA GUERRA FUE CITADO PÚBLICAMENTE EN LA LISTA DE PATRIOTAS CON ESTAS PALABRAS:

A PETER HURKOS...
¡EL HOMBRE QUE
JAMÁS SE EQUIVOCÓ
AL JUZGAR A UNA
PERSONA!

AÑOS DESPUÉS... 0-244-9

...TERMINADA LA GUERRA Y CON SU FAMA DE VIDENTE CORRIENDO POR TODA EUROPA, HURKOS FUE INVITADO EN UNA OCASION POR UN COMERCIANTE FRANCÉS.

SE TRATA DE ENCONTRAR UNA CAJA FUERTE CON VALORES QUE ESCONDI EN MI JARDIN DURANTE LA OCUPACION ALEMANA.



¡BIEN! LO ACOMPAÑARE, MONSIEUR JARDON (*) Y VERÉ QUE PUEDO HACER POR USTED.

(*)-Nombre supuesto.

VIACÓ A FRANCIA CON EL COMERCIANTE Y EL ASUNTO NO TUVO PARA EL MAYOR IMPORTANCIA.

AQUÍ FUE DONDE OCULTÉ LA CAJA, SEÑOR HURKOS.



EN EFECTO, SIENTO LA PRESENCIA DE ELLA EN ESTE LUGAR, PERO... ¡SIENTO ALGO MAS! MM... ¡SI! LA PRESENCIA DE UN TERCERO.

¿CONOCE USTED POR CASUALIDAD A UN HOMBRE COMO DE 50 AÑOS DE EDAD, CÉTRINO, CON UNA CICATRIZ EN LA MEJILLA DERECHA?



¡ES MARCEL, EL JARDINERO!

Y POR SUPUESTO, SE DESCUBRIÓ QUE EL JARDINERO, ARREGLANDO EL JARDIN, HADIA ENCONTRADO LA CAJA, Y LA HABIA ENTERRADO EN OTRO SITIO PARA ABRIRLA DESPUES!



Y COMO DATO CURIOSO, MONSIEUR JARDON SE NEGÓ A PAGAR HONORARIOS A HURKOS EN ESTA OCASION, SOSTENIENDO QUE NO HABIAN HECHO UN CONTRATO PREVIO!

TIEMPO DESPUÉS...

D-244-10

...Y YA BIEN CIMENTADA LA FAMA DE PETER HURKOS, FUE LLAMADO A INGLATERRA EN EL AÑO 1953, NADA MENOS QUE POR LA FAMOSÍSIMA SCOTLAND YARD.

¿SEÑOR HURKOS?...
¿LE INTERESARÍA PRESENTARNOS SU CONCURSO PARA RESOLVER UN PROBLEMA?...
¿DICE USTED QUE CUAL? ¡EL ROBO DE LA PIEDRA DE SCONE!



EN EFECTO, POCOS MESES ANTES DE LA CORONACIÓN DE ISABEL II (*), COMO REINA DE GRAN BRETAÑA E IRLANDA DEL NORTE Y JEFE DE LA COMMONWEALTH...

¡FUE ROBADA LA FAMOSÍSIMA PIEDRA DE SCONE DEL INTERIOR DE LA ABADÍA DE WESTMINSTER!

(*)-- Fue coronada el 2 de Junio de 1953.



DICHA PIEDRA, SEGÚN LA LEYENDA, LA USO COMO ALMOHADA JACOB CUANDO IBA DE BERSEBA A JARÁN... (*)

Y SU LUGAR HABITUAL SE LOCALIZA DETRÁS DEL TRONO QUE ESTÁ EN LA CAPILLA DE EDUARDO, EN EL INTERIOR DE LA ABADÍA DE WESTMINSTER.

¡JUSTO EL TRONO QUE SE USA DESDE TIEMPOS INMEMORIALES PARA CORONAR A LOS REYES INGLESES!



(*)-- Génesis: 28:10 (Aunque también se afirma que fue la piedra sobre la cual Jesucristo apoyó su pie al declarar fundada la Iglesia Católica)

DE MODO QUE... 0-244-11

... CONFORME A LA TRADICIÓN Y SEGÚN EL GENTIR DEL PUEBLO INGLÉS...

SIN LA PIEDRA DE SCONE, ¡NO PODRÍA LLEVARSE A EFECTO LA CORONACIÓN!

Y HURKOS LLEGO' A INGLATERRA, VIO... ¡Y ADIVINO! SIN TITUBEAR UN SOLO INSTANTE Y LUEGO DE PALPAR CON SUS MANOS EL LUGAR OCUPADO HABITUALMENTE POR LA FAMOSÍSIMA PIEDRA, DIGO:

SEÑORES, NO ME CABE LA MENOR DUDA: LA PIEDRA DE SCONE FUE ROBADA POR UN GRUPO DE ESTUDIANTES...

JÓVENES PERTENECIENTES AL PARTIDO NACIONALISTA DE ESCOCIA. ¡AH!... Y LO HICIERON COMO PROTESTA CONTRA EL IMPERIO BRITÁNICO.

FINALMENTE, HURKOS, PÚBLICAMENTE, PIDIO CLEMENCIA PARA LOS LADRONES EN CASO DE QUE ÉSTOS DEVOLVIESEN LA PIEDRA A TIEMPO PARA LA CORONACIÓN.

¡Y LA PIEDRA FUE DEVUELTA!... Y LA REINA ISABEL II FUE CORONADA CONFORME AL RITUAL DE SIGLOS.

D-244-12

A LA FECHA, PETER HURKOS RESIDE EN MILWAUKEE, EN LOS EE.UU., CASADO CON UNA BELLA JOVEN DE NOMBRE STEPHANY COURTNEY (X), Y LIBRE POR COMPLETO DE PROBLEMAS ECONÓMICOS!

¿LA RAZÓN?... ¡PETER HURKOS ENCONTRO UNA MINA DE ORO Y LA EXPLOTA CON UN GRUPO DE ASOCIADOS!



(X) - Cuarenta años mayor que él.



EN REALIDAD, ENCONTRO EL MAPA DE LOCALIZACIÓN DE LA MINA PERDIDO POR SU DESCUBRIDOR ORIGINAL, Y ÉSTE, EN PAGO, SE ASOCIO CON EL.

PERO DE UN MODO O DE OTRO, HURKOS VA CAMINO DE HACERSE MILLONARIO... ¡PERO EN DÓLARES!

PUES BIEN, FUE PRECISAMENTE EN LOS ESTADOS UNIDOS DONDE HURKOS INTERVIENE EN EL CASO POLICÍACO MÁS SONADO DE SU CARRERA: ¡EL CASO DEL ESTANGLADOR DE BOSTON!

UN MANIÁTICO SEXUAL QUE ASESIÓ A 11 MUJERES, DE JUNIO DE 1962 A ENERO DE 1964.



HURKOS FUE LLAMADO A COLABORAR CON LA POLICÍA DE BOSTON, Y LLEGÓ EL 29 DE ENERO A DICHA CIUDAD. RECIBIDO EN EL AEROPUERTO POR EL DETECTIVE LEO MARTIN, INMEDIATAMENTE DIO A CONOCER SUS FACULTADES.

¿EL SEÑOR HURKOS?



¡SÍ, TENIENTE... ¡AH!, NO SE SIGA PREOCUPANDO POR SU HIJITA JEAN. A ESTAS HORAS YA DEJO SU LECHO DE ENFERMA Y ESTA JUGANDO.

MÁS TARDE...

10-244-18

... YA INSTALADO DE INCOGNITO EN LA CIUDAD, LA POLICIA LE MOSTRO FOTOS DE LAS ONCE MUJERES ASESINADAS, Y HURKOS DICO:

EL ASESINO ES UN VENDEDOR DE ZAPATOS, DIBUJANTE, FETICHISTA, QUE ENTRE OTRAS COSAS USA UN HABITO RELIGIOSO Y NO DUERME NUNCA EN SU CAMA.

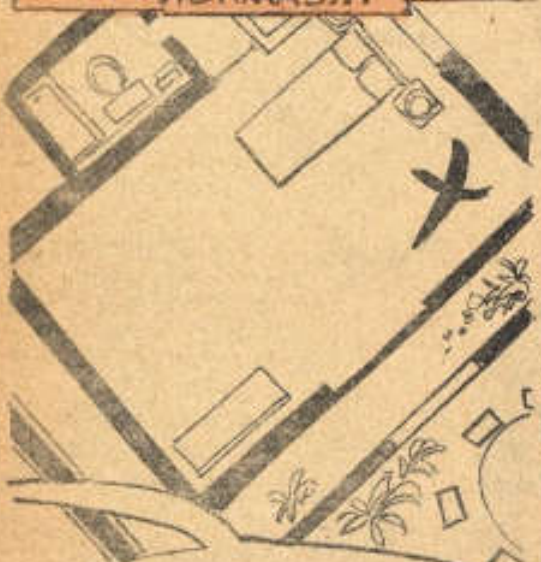


DÍAS DESPUÉS, LA POLICIA DETENIA A UN TAL O'BRIEN QUE SE AJUSTABA EN TODO A LA DESCRIPCIÓN DADA POR HURKOS: DIBUJANTE, FETICHISTA, VENDEDOR DE ZAPATOS, Y USABA UN HABITO...



¡Y ACOSTUMBRABA DORMIR EN EL SUELO "PARA MORTIFICAR SU CARNE"...

DESPUÉS, CONDUCIDO HURKOS AL DEPARTAMENTO DE O'BRIEN, NO TARDO EN DESCUBRIR ENTRE LOS LIBROS Y PAPELES DE ESTE HOMBRE PLANOS DE LOS DEPARTAMENTOS DE LAS VÍCTIMAS...



Y UN LIBRO DE PINTURA DONDE APARECIAN MUJERES DESNUDAS EN TODAS POSICIONES, Y EN EL QUE LI GRABADOS HABÍAN SIDO SUBRAYADOS CON LAPIZ...



... ¡MOSTRANDO LAS GROTESCAS POSTURAS EN QUE HABÍAN SIDO HALLADOS LOS CUERPOS DE LAS ONCE MUJERES ASESINADAS!

... ¡SEÑALANDO CON UNA CRUZ EL LUGAR EN DONDE HABÍAN QUEDADO LOS CADÁVERES...

Y CON ESTO, EL CASO PARECIO QUEDAR RESUELTO...

SIN EMBARGO, SORPRESIVAMENTE Y EN RUEDA DE INVESTIGADORES, ¡HURKOS HABLO DE QUE EXISTIA UN SEGUNDO ASESINO!

VEO UN HOMBRE BARBUDO QUE LLEVA ARILOS EN LAS OREJAS, CALZA SANDALIAS Y SE HACE PAGAR POR NEGRO.

Y POCO DESPUÉS DE ESTO LA POLICIA EFECTUABA UN SEGUNDO ARRESTO. ¿EL ARRESTADO? UN EX-ESTUDIANTE DE HARVARD CON LA CARA UNTADA DE UN TINTE OSCURO, ARILOS EN LAS OREJAS...

¡Y CALZADOS LOS PIES DESNUDOS CON SANDALIAS, A PESAR DEL CRUDO INVIERNO BOSTONIANO! (x)



(x) - Su nombre era David Parker.



INTERROGADO POR LA POLICIA, SE DECLARO CULPABLE DE LOS CRIMENES Y DECLARO "VESTIRSE COMO OTELO" PARA "ACABAR CON TODAS LAS MUJERES DEL MUNDO".

POR CONDICIONES PSIQUICAS, TANTO O'BRIEN COMO PARKER FUERON ENVIADOS AL HOSPITAL PSIQUIATRICO DE BRIDGEWATER.



Y CON ESTO, AL PARECER, TERMINO EL CASO DEL ASESINO LOCO DE BOSTON; PERO EL 4 DE MARZO DE 1965, LUEGO DE HABER REGRESADO HURKOS A SU HOGAR...



¡LA POLICIA DETUVO A UN TERCER SOSPECHOSO! ALBERT DI SALVO, QUE NO SOLAMENTE SE CONFESO CULPABLE, SINO QUE DIO FORMENORES DE SUS CRIMENES...

¿SE HABIA EQUIVOCADO HURKOS?

BUENO, LA VERDAD ES QUE LA POLICÍA NUNCA PROBO BIEN LA CULPABILIDAD DE DI SALVO, Y SEGÚN HURKOS, LOS CULPABLES FUERON LOS HOM- DRES QUE EL PRESINTIÓ, EN TANTO QUE DI SALVO.

¡SU CEREBRO REGISTRO TODOS LOS DATOS QUE LOS OTROS DOS SABIAN, Y SE DE- CLARÓ CUL- PABLE POR MORBO- SIDAD!



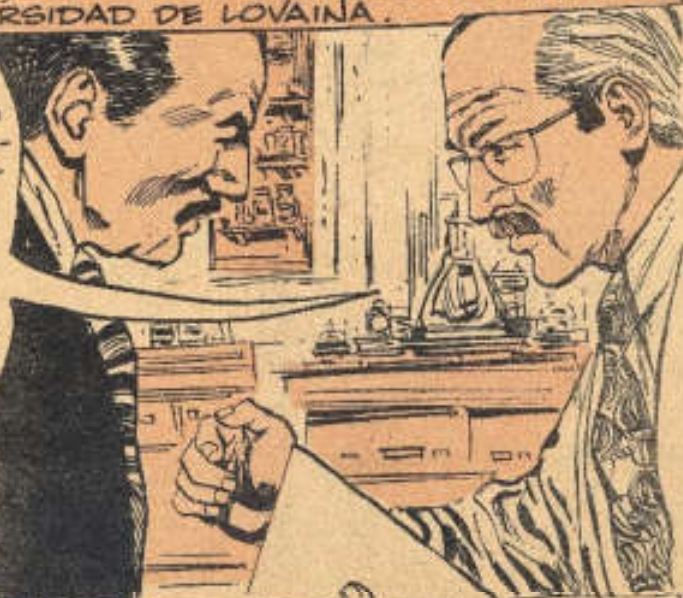
¿ES ESA LA VERDAD?... PUES UNA COSA CUANDO MENOS ES CIERTA: CUAN- DO O'BRIEN Y PARKER FUERON CONFINADOS AL HOSPITAL DE BRIDGEWATER..

¡DI SALVO SE EN- CONTRABA INTERNADO EN EL MISMO HOSPITAL, ACUSADO DE "CONDUCTA DESORDENADA" POR DE- CENAS DE MUJERES A LAS QUE INTENTO VIOLAR!



PERO DEJEMOS LOS TEMAS POLICIACOS (*) Y VEAMOS COMO SE HA DESEMPEÑADO HURKOS EN PRUEBAS HECHAS POR EMINENCIAS CIENTÍFICAS, COMO EL PROFESOR RENE DELAERTS, DE LA UNIVERSIDAD DE LOVAINA.

CONECTADO SU CEREBRO A UN REGIS- TRO ENCEFA- LOGRÁFICO, LUEGO DE ENSEÑAR A HURKOS DIVERSAS FOTOGRAFÍAS DE PERSO- NAS...



¡LA AGUJA DEL ENCEFA- LÓGRAFO MOSTRÓ UN DESCENSO NOTABLE CADA VEZ QUE LA FO- TOGRAFÍA VISTA POR HURKOS CORRESPON- DÍA A UNA PERSONA FALLECIDA!

Y YA EN ESTE CAMPO...

(*) - Hurkos es miembro honorario de la INTERPOL, y ha resuelto 37 sonados casos para 17 departamentos policíacos de distintos países.

0-244-16

...SEGÚN CUENTA EL DOCTOR ANDRIJA PUHARICH (*) EN UNA OCASION, Y AL RECIBIR UNA CARTA DEL DR. CHARLES LAUGHEAD...(**)

... EL DR. PUHARICH DECIDIO SOMETER A HURKOS A UN EXAMEN PSICOSOMÉTRICO (**)

EN LA QUE ÉSTE LE MENCIONABA HABER HECHO CONTACTO CON "TRIPULANTES DE UN OVNI", EN MESA VERDE, COLORADO...

PARA EL EFECTO, PUSO LA CARTA RECIBIDA DENTRO DE UN SOBRE OPACO, Y LUEGO, TENDIENDO ESTA A HURKOS, DICO:

¿QUÉ ME PUEDES DECIR SOBRE EL CONTENIDO DE ESTA CARTA, PETER?

(*).- Una forma de percepción extrasensorial.

(*).- En su libro "El misterio de Uri Geller".
(**).- Ver número 232 de DUDA.

HURKOS TOMÓ EL SOBRE, LO COLOCÓ ENCIMA DE UNA MESA, Y LUEGO, PASANDO SUS MANOS SOBRE EL MISMO, CONTESTO:

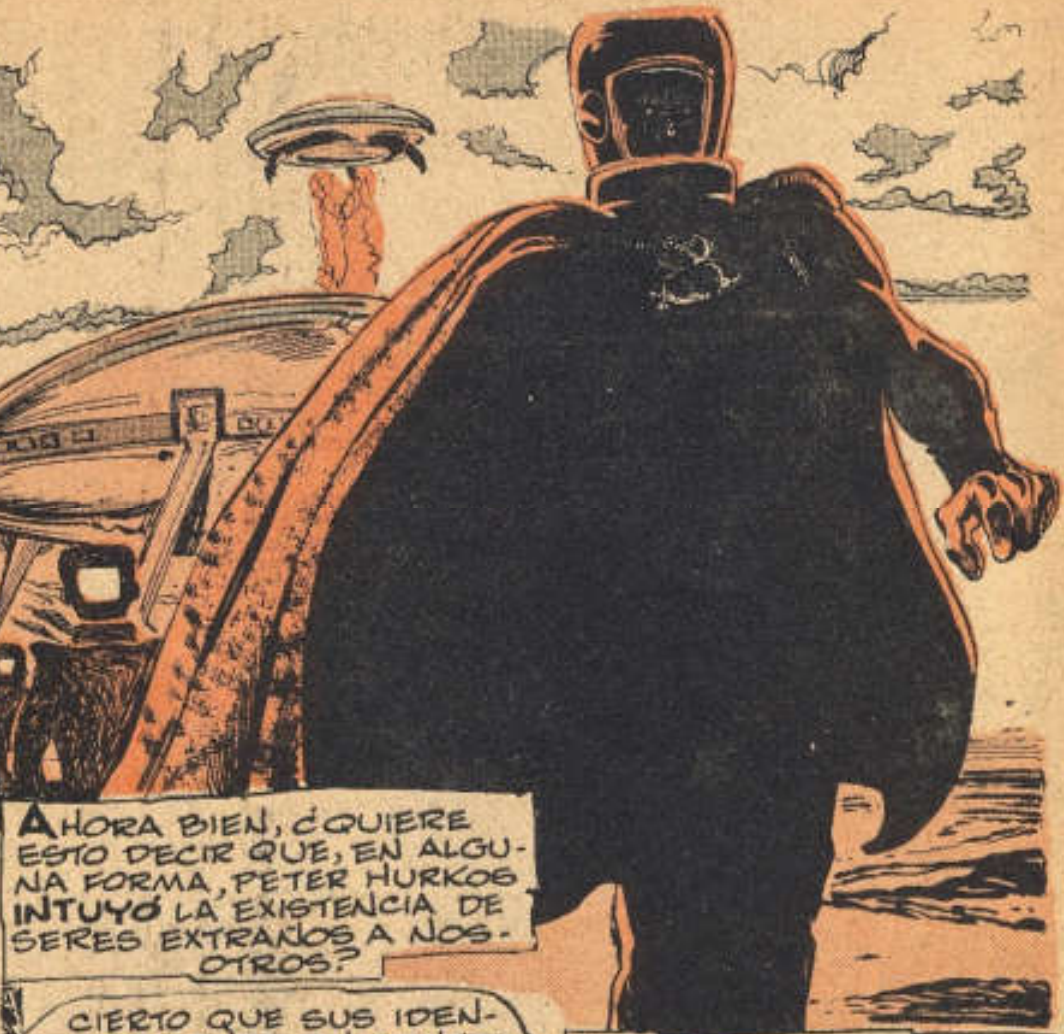
ESTO NO ES NINGUNA BROMA, ANDRIJA... / SE TRATA DE ALGO QUE VIENE DE FUERA DEL ESPACIO!

Y EN SEGUIDA AGREGO:



VEO UN GRUPO DE HOMBRES QUE VISTEN DE NEGRO... ¡Y QUE LLEVAN TRAJES CAPACES DE RESISTIR MILES DE GRADOS DE TEMPERATURA!

Y HASTA ESE MOMENTO, ¡PETER HURKOS IGNORABA POR COMPLETO EL CONTENIDO DE LA CARTA!



AHORA BIEN, ¿QUIERE ESTO DECIR QUE, EN ALGUNA FORMA, PETER HURKOS INTUYÓ LA EXISTENCIA DE SERES EXTRAÑOS A NOSOTROS?

CIERTO QUE SUS IDENTIFICACIONES EN CIENTOS DE CASOS Y PRUEBAS ANTERIORES FUERON CORRECTAS, PERO...

¿NO ESTARÍA EN EL CASO CONCRETO DE LA CARTA DEL DR. LAUGHEAD, ENTREVISTANDO SOLAMENTE LA IMAGINACIÓN DEL DOCTOR, Y NADA MÁS ALLÁ DE ÉSTA?

BUENO, LA VERDAD ES QUE CASI PODRÍAMOS AFIRMAR QUE PODRÍA HABER UNA BUENA DOSIS DE SUPERCHERÍA EN ESTO, PERO...



¿CÓMO EXPLICAR ENTONCES...

...LAS IMPRESIONES DE HURKOS, CUANDO LE FUE PEDIDO POR EL REPORTERO CHECO DRAKE DE LA REVISTA KENA...(*)?



...QUE EXAMINARA LA FOTOGRAFIA DEL "ASTRONAUTA" DE LA LAPIDA DE PALENQUE?

(*)-En su No. 288.



Y DECIMOS ESTO POR LA FORMA EN QUE SE DESARROLLO LA ENTREVISTA, ESTO ES:

AL EMPEZAR EL REPORTERO A SACAR LA FOTO DE SU PORTAFOLIOS PARA MOSTRARSELA A HURKOS, ESTE GRMO:



¡NO!... ¡NO QUIERO VER NADA! NO ME ENSEÑE NINGUNA FOTOGRAFIA. QUIERO SENTIR, NO VER...



Y A CONTINUACION...

PONGA LAS FOTOS BOCA ABAJO PARA QUE PUEDA YO SENTIR LAS VIBRACIONES, POR FAVOR...

Y ENTONCES...

D-244-

...TOCANDO LAS FOTOS CON LAS YEMAS DE LOS DEDOS, SUDANDO COPIOSAMENTE Y TEMBLANDO EN FORMA CONVULSIVA, HURKIDS DICO:

ESTO HABLA DE UN HOMBRE QUE VIÑO A LA TIERRA ANTES DE QUE NACIERA CRISTO... MIL AÑOS ANTES...

Y LUEGO, CORRIGIENDO SUS FRASES:

¡NO! ¡NO! ¡NO!... MUCHOS MILES DE AÑOS ANTES DE CRISTO... LLEGO EN UNA NAVE ESPACIAL!



Y EN SEGUIDA, SIN CONTROLAR AÚN EL TEMBLOR DE CUERPO Y EL SUDOR DE SU CARA:

HAGAN EXCAVACIONES... 60 PIES (18 Mts.) DE PROFUNDIDAD A LA DERECHA DE DONDE SE ENCONTRO UNA TUMBA (*). LUEGO, 92 PIES (***) HACIA LA IZQUIERDA, Y AHÍ, AL FONDO, LIGERAMENTE A LA DERECHA...

ESO NO ES TODO. MUCHÍSIMOS SERES ESPACIALES MURIERON AHÍ... ¡LOS VEO!... ESTÁN ENTEIRRADOS EN UN LUGAR SECRETO.

¡ENCONTRARÁN MÁS GIGANTES ESPACIALES ENTERRADOS!



(*) - La de Palante, en Chiapas.
(**) - 28 Mts. aproximadamente.

Y ESTO...

PALABRAS MAS O PALABRAS MENOS, FUE LO AFIRMADO POR HURKOS LUEGO DE TOCAR POR EL REVERSO UNA FOTOGRAFIA...

¡QUE MUESTRA LA LAPIDA ENCONTRADA EN EL TEMPLO DE PALENKE, EN CHIAPAS!

¿QUE CABE AGREGAR A LAS PALABRAS DE HURKOS?

¿"VIO" REALMENTE ESTE HOMBRE EN DICHA FOTO ALGO REMOTO QUE HABLA DE EXTRATERRESTRES Y NAVES ESPACIALES?

DE SER ASÍ, ESTA ES LA EXPLICACION DE LAS CUMBRES DEL CONOCIMIENTO MATEMATICO Y SIDERAL A QUE LLEGARON LOS ANTIGUOS MAYAS.

D-244-21

EDGAR CAYCE... JEANNE DIXON... GERARD CROISET... URI GELLER... PETER HURKOS...
¿HOMBRES "FUERA DE SERIE" ?... ¿VERDADEROS MUTANTES PROTOTIPOS DEL
HOMBRE DEL FUTURO ?...

TAL PARECE
QUE EN ELLOS
SE CUMPLEN
LAS PALABRAS
DEL PROFETA
JOEL: "PRO-
FETIZARÁN
VUESTROS
HIJOS Y
VUESTRAS
HIJAS...
VUESTROS
ANCIANOS
TENDRÁN
SUEÑOS Y
VUESTROS
MOZOS
VERÁN
VISIONES..."(*)

(*) - Joel: 2:28

0-244-22

APRENDA A DISTINGUIR ENTRE UN CHARLATÁN Y UN CLARIVIDENTE LEGÍTIMO

CÓMO EVITAR LOS FRAUDES SÍQUICOS

OLEADA SÍQUICA

El interés que se ha despertado en todo el mundo hacia el ocultismo y la parasicología no tiene precedentes en la historia. Aunque a principios de siglo una oleada semejante sacudió a la humanidad, desde luego no tiene comparación con la actual ya que gracias a los avances logrados en los medios de comunicación, nos enteramos de todo lo que sucede en el mundo en cuestión de segundos. Espectáculos como el de Uri Geller llegan a los hogares de millones de televidentes ansiosos por conocer todos los aspectos de la parasicología práctica.

De esta forma han surgido miles de individuos que afirman tener poderes síquicos y tratan de aprovecharse de la gente para sacar dinero. Pueblos como el mexicano, que se sienten atraídos hacia la brujería y los poderes ocultos de la mente, son a veces presas de aquellos charlatanes y estafadores que se aprovechan de su fe para enriquecerse. Esto no es nuevo en la historia, la comunidad síquica con verdadero interés científico ha logrado desenmascarar a numerosos farsantes que con el señuelo de poseer poderes más allá de los normales han amasado considerables fortunas. Así han caído "curanderos" "clarividentes", "telepatas" etc., que con el pretexto de "aliviar a la humanidad" se han burlado de los verdaderos síquicos y estudiosos.

36,000 MILLONES DE PESOS AL COMERCIO SÍQUICO

Según datos proporcionados por la revista *Occult*, se gastaron el año

pasado 36,000 millones de pesos en productos y servicios síquicos. Por supuesto que un gran porcentaje fue invertido en investigaciones científicas, pero también una buena parte fue a parar a los bolsillos de los bribones sin escrúpulos.



La amenaza de fraude se presenta principalmente en la adivinación del futuro

La evidente comercialización del ocultismo se revela por una reciente encuesta según la cual solamente en los Estados Unidos existen 180,000 médiums, clarividentes, curanderos, que se ganan la vida estafando a los incautos.

Es por esto que muchas personas ansiosas por estudiar en serio los fenómenos paranormales al toparse con individuos de esa clase, se desilusionan y se olvidan de todo.

Sin embargo, debemos advertir a los lectores que es fácil descubrir el fraude síquico. Para distinguir a un individuo que solamente pretenda poseer poderes debemos considerar en primer lugar: la fama no quiere decir nada, generalmente las personas síquicas no se hacen publicidad de ninguna especie. No cobran por sus servicios, y mucho menos cantidades exorbitantes, ya que generalmente están dedicados a servir a la humanidad. Otro factor importante que debemos notar es que los legítimos clarividentes, médiums, etc. no nos garantizan resultados perfectos, ya que hasta los síquicos más poderosos pueden fallar alguna vez.

REGLAS PARA NO DEJARSE ENGAÑAR

Generalmente la amenaza de fraude síquico se presenta en tres áreas básicas: 1) Lecturas de cartas, café, mano y horóscopos. 2) Curaciones milagrosas. 3) Cursos para desarrollar las facultades extrasensoriales. El deseo que tiene la gente por conocer su futuro hace que acuda a todas aquellas personas que le puedan decir algo de él; por esto es muy difícil hacer que la gente se abstenga por completo de acudir a esas personas, pero normalmente lo único que pierden es una buena cantidad de dinero que muy bien podría ser aprovechada para comprar un buen libro que les instruya mejor sobre lo que les interesa. Hay muy buenos volúmenes sobre la lectura del tarot, quiromancia, geomancia, etc. Lo más probable es que aquellas personas verdaderamente interesadas en estas materias logren por sí mismas, mediante el estudio, desarrollar sus poderes. Las curaciones milagrosas está probado que existen, pero no todos los curanderos tienen poderes; como mencionamos antes, los verdaderos curanderos no cobran ni se hacen publicidad. Respecto a los cursos para aumentar sus poderes mentales, lo más probable es que sean ganchos para sacar el dinero fácilmente sin trabajar; como decíamos, es mejor comprar un buen libro o revista que dejarse embaucar por "controles mentales" o "yogas para electivos".



Los Grandes Iniciados

FULCANELLI, HOMBRE MISTERIO

El solo nombre de Fulcanelli evoca toda la magia del torrente alquímico. Autor de las dos obras herméticas más importantes de este siglo, Fulcanelli es también un enigma impenetrable, hermético, a la altura de esa ciencia oculta que practicó y dominó a la perfección. De su verdadera personalidad casi nada se sabe, aunque muchos investigadores han elaborado las más diversas hipótesis tratando de identificar al hombre de carne y hueso que se ocultó tras ese nombre legendario. Sin embargo, el enigma persiste y lo más probable es que nunca se descifre, pues tal fue la voluntad de este verdadero adepto que en la era del átomo alcanzó la iluminación suprema de la Gran Obra.

LO QUE SABEMOS DE FULCANELLI

El misterio de las catedrales y Las moradas filosóficas, las dos únicas obras que escribió Fulcanelli, fueron dadas a conocer por Eugène Canseliet, un especialista en el estudio de la alquimia que se supone fue la única persona cercana al misterioso adepto. En los prólogos que escribió al publicar las obras de Fulcanelli, Canseliet se presenta como su discípulo y proporciona los únicos datos de que se dispone para hacer una brevísima semblanza de tan misterioso personaje. Canseliet lo define como un "hombre de otro tiempo, por su apariencia extraña, sus maneras anticuadas y sus ocupaciones insólitas". También gracias a Canseliet sabemos que Fulcanelli ascribió *El misterio de las catedrales* en 1922, poco tiempo antes de alcanzar la etapa final del camino alquímico: la realización de la Gran Obra. Por esta razón Fulcanelli

decidió conservar el anonimato que había observado durante toda su vida.

Entre los adeptos a la alquimia la regla del secreto es una de las llaves que conduce a la sabiduría. Si se viola, se corre el peligro de no alcanzar nunca la divina meta. Como el auténtico alquimista que era, Fulcanelli sabía esto, y no deseaba sacrificar la paciente labor de toda su vida para satisfacer la sed de fama que atormenta a casi todos los artistas y escritores. Su renunciamento nació de una disciplina ética superior. Él pertenecía a una tradición de seres privilegiados que están más allá de las necesidades humanas más pueriles y cuyo destino es transformarse en maestros del camino infinito. Es por esto que no debemos pensar que el nombre de Fulcanelli fue producto de una decisión arbitraria, sino que se trata, como dice Canseliet, de un "seudónimo impuesto por la Tradición y conocido desde hacía largo tiempo", el cual también quedará grabado en la memoria de las generaciones futuras más lejanas.

LAS HIPÓTESIS SOBRE SU IDENTIDAD

Se dice que la primera transmutación alquímica realizada por Fulcanelli ocurrió alrededor de 1921, en presencia del químico Gaston Sauvage y el dibujante Julien Champagne, autor de las ilustraciones que aparecen en *El misterio de las catedrales*. Este último personaje ha sido identificado como Fulcanelli por Pierre Geyraud en su obra *El ocultismo en París*. Sus argumentos se basan en el hecho de que Champagne fue también un hombre extraño que vivía aislado en un pequeño cuarto, donde conoció al único discípulo de Fulcanelli, Canseliet. La muerte de Champagne ocurrió en 1932, año en que algunos autores ubican la muerte del alquimista. Sin embargo, la única persona que podría decir si esta hipótesis es verdadera —Canseliet— se refiere a Champagne como a un artista también adepto pero distinto de su maestro.

La otra hipótesis más manejada por los intérpretes es que Fulcanelli y Eugène Canseliet son una y la misma persona. Pero al ser interrogado sobre este punto, Canseliet guarda un mutismo absoluto. Otros estudiosos del ocultismo contemporáneo lo identifican con el escritor Pierre Dujols y también con el químico François Jolivet-Castelot.

EL CAMINO DEL ALQUIMISTA

Cuando leemos sus libros, el problema de la identidad secreta de Fulcanelli pasa a segundo plano. *El misterio*



Eugène Canseliet, el único discípulo de Fulcanelli

de las catedrales, por ejemplo, es un documento de incalculable valor para los estudiosos interesados en descifrar el simbolismo alquímico tradicional. Fulcanelli demuestra que las catedrales góticas son verdaderos tratados de hermetismo donde el adepto puede leer cada uno de los pasos fundamentales de la Gran Obra. Lo mismo sucede con *Las moradas filosóficas*, que revela las relaciones del arte sagrado y el esoterismo alquímico. Estos dos monumentos de la alquimia tradicional resumen siglos de conocimiento, edades enteras de sabiduría oculta, y en este sentido son obras-clave que permanecerán a pesar del tiempo. En ellas los alquimistas del futuro podrán beber como si lo hicieran en las fuentes originales.

Pero Fulcanelli advierte que no pretende convertir a los hombres de este siglo, pues sabe que están en juego fuerzas tan grandes como los prejuicios y el recelo. Él no habla para los profanos sino para los adeptos. Sin embargo, llegar a ser uno de éstos no es fácil. Quien aspire a la posesión del Gran Secreto deberá estudiar los textos clásicos en forma activa y perseverante. Sólo así se podrán comprender cada uno de los pasos que señalan los tratados prácticos.

Son cuatro los peldaños de la alquimia; según Fulcanelli. Mediante el estudio y la meditación se alcanza el primero: SABER. Y aun así el adepto está todavía muy lejos de practicar la ciencia. Sólo después de una actividad tenaz se logra la experiencia suficiente para llegar al segundo peldaño: PODER. Una vez ahí la voluntad debe dar un salto y ATREVERSE, alcanzando así la meta tan ansiada. Pero después de alcanzado el fin, todavía resta algo por hacer: CALLAR, último peldaño al que sólo llega el alquimista verdadero. Porque aquel que ha recorrido el camino de la ciencia misteriosa debe serle fiel a la tradición secreta y guardar silencio para siempre.



noticiero de Lo INSÓLITO



JOVEN ATACADO POR UN OVNI

SEVILLA, 19 de febrero.— Miguel Fernández Carrasco, de 24 años, resultó herido por un objeto volador no identificado, según él mismo explicó a la policía. El 29 de enero por la noche se trasladó desde su pueblo sevillano de Benacazón a Sanlúcar la Mayor, con el objeto de ver a su novia Carmen Alvarado. Según manifestó, "cuando regresaba a mi residencia advertí en el cielo una luz intensa en forma de estrella; se me acercaba, causándome natural inquietud. Posteriormente comprobé que un aparato en forma de cubina



"¿Qué viene la estrella!"

telefónica se posaba sobre la tierra y del interior salían individuos con estatura descomunal vistiendo trajes oscuros parecidos a los de los hombres rana". Fernández emprendió veloz carrera. Pero los dos hombres subieron a su aparato y sobrevolándolo le causa-

ron lesiones por la gran estela de humo negro que iba dejando tras de sí el extraño artefacto. Cayó inconsciente sobre la carretera y recobró el conocimiento en su casa, donde, según sus hermanos, Antonio y María Teresa gritaba: "¿Qué viene la estrella!".

FORTALEZAS VIKINGAS EN PARAGUAY

ASUNCION, Paraguay, 7 de febrero.— En la cima del cerro Itaguambyré (cerro del Muralón), en el departamento paraguayo de Amambay —a 600 kms. de Asunción— la Misión Francisco Solano López, dirigida por el profesor Jacques de Mahieu, efectuó, en su quinta campaña a la tierra guaraní, el descubrimiento de las ruinas de un enorme recinto fortificado que responde a las normas de los campos militares vikingos. Esta es la prueba definitiva de que el pueblo de piratas escandinavos sembró el terror en Europa desde el siglo IX al XIII, había penetrado a tierras americanas, antes del "descubrimiento" de Colón. Se trata de unas ruinas que están constituidas por dos murallas paralelas, cuya extensión completa aún no se ha podido establecer, construidas con piedras labradas de dimensiones variables, al modo de los monumentos preincasicos de Bolivia y Pe-

rú. Excavaciones someras han permitido sacar a luz dos monogramas rúnicos y una imagen grabada de Odín blandiendo su venablo y montado en "Sliphir", su caballo de seis patas. Según Mahieu, ha podido comprobar el carácter alógeno de los guayakies, que presenta una serie de rasgos propios de la rama blanca —nórdica—. Los estudios de antropología física realizados por la misión, fueron calificados por los observadores de "sensacionales" y dejaron perplejos hasta a los más escépticos. Para Mahieu, los guayakies del Paraguay tienen relación con individuos daneses que aparecieron en tierra guaraní, antes de la conquista. Asimismo recuerda que símbolos e inscripciones de Cerro Polillo, Cerro Morotí, Cerro Guazú (el conjunto rúnico más grande del mundo) y ahora Cerro Corá, prueban la presencia vikinga en esta parte de América.

PRÓXIMO NÚMERO



¿SON TODOS
LOS
PROFETAS
UNOS
FARSANTES?

OVNIS EN ESPAÑA

BILBAO, España, 9 de febrero.— Un total de 143 apariciones de platillos voladores fue registrado en 1975 en la Península Ibérica e Islas Canarias, afirmó aquí, en Bilbao, el diario Gaceta del Norte. El primer platillo visto en 1975 tuvo por testigos, el 2 de enero, a un cabo y cuatro soldados de Bardenas, al sur de Navarra. Los últimos platillos de 1975 fueron avistados a fines de diciembre en Vasco, Burgos y Logroño, concluyó el diario mencionado.



Indio guayaki descendiente de vikingos

RICCARDO DIAZMUROZ

EL CARNAVAL GRAN FIESTA DE LA SENSUALIDAD



COLECCIÓN DUDA SEMANAL

¿QUÉ SUCEDE REALMENTE
EN LAS ORGÍAS ANUALES DE
RÍO DE JANEIRO Y VERACRUZ?

LEA USTED:

EL CARNAVAL GRAN FIESTA DE LA SENSUALIDAD

COLECCIÓN DUDA SEMANAL

No. 169

¿Cansado de la vida y la
política?

¡MUÉRASE DE RISA!
elévase leyendo:

PROTESTA Y CHISTE POLÍTICO EN MEXICO

¿Cómo se ha expresado el
pueblo mexicano de sus
gobernantes?

Búsquelo en las mejores librerías
del país.

No.2 de



\$20.00



JUAN LOMAS

PROTESTA Y CHISTE POLÍTICO EN MEXICO



CAMPO ABIERTO

20