



DOUDA

número
260

¡EL ENIGMA DE LA PIEDRA PINTADA DE BRASIL!

LO INCREÍBLE ES LA VERDAD

**¿ES LA ESCRITURA HUMANA
HERENCIA DE EXTRATERRESTRES?**



LOS GRANDES
INICIADOS:

APOLONIO DE TIANA, MAGO Y FILÓSOFO

CRISIS
DE LA VERDAD:

OCULTISMO EN LA ERA ATÓMICA

NOTICIERO
DE LO INSÓLITO:

ALGO MÁS SOBRE EL VALLE DE SANTIAGO, GTO.



EDITORIAL

DIRECTORIO

editor

Guillermo Mendizábal Lizalde

director

Ariel Rosales

realización artística

Luis Chávez Peón
Juan Rangel

investigación

Lilia Aragón
Tomás Doreste
Ugo Alvarde
Patricia Olvera

corresponsales

ARGENTINA
Eduardo Azcuy

ESPAÑA

Eugenio Danyans
Andreas Fáber Kaiser
Antonio Ribera

FRANCIA

René Fouéré

tipografía

Carmen Mercado M.

fotomecánica

Fotolito Roma

distribución foránea

Dist. Sayrols de Publicaciones

distribución D. F.

Enrique Gómez Corchado

DUDA
LO INCREIBLE ES LA VERDAD

Año VI Núm. 260
23 de junio de 1976
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.
Revista editada por Editorial Posada, S.A.
José Ma. Rico No. 204, Colonia del Valle,
México 12, D. F. Teléfono 524 20 18. Pu-
blicación semanal. Autorizada por la Comi-
sión Calificadora de Publicaciones y Revistas
Ilustradas de la Secretaría de Educación
Pública, según oficio número 205-15-918,
expediente cc. pri/70 del 28 de noviembre
de 1970. Certificado de la Dirección Gene-
ral del Derecho de Autor número 184-71,
libro séptimo, fojas 154, del 8 de marzo
de 1971. Autorizada como correspondencia
de 2a. clase, por la Dirección General de
Correos con Oficio número 2151, Expe-
diente: 09170-958 de Fecha: Enero 3/73 y
Número de Control 181. Miembro de la
Cámara Nacional de la Industria Editorial.
Impresión: Ediciones e Imprenta, S. A. Ca-
lle T. D. No. 75, México 14, D. F. Tel:
392-11-45. Prohibida la reproducción total
o parcial del contenido de esta revista. No
se devuelve material escrito o gráfico no
solicitado. Precio \$ 3.00 m. n. Números
avanzados \$ 5.00

"PRINTED IN MEXICO"

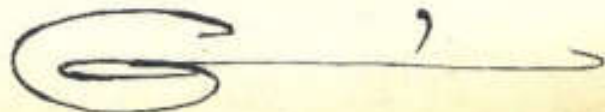
Sin el lenguaje, el hombre no sería lo que es. Y sin la escritura, eternidad del lenguaje, jamás hubiera podido levantarse sobre sí mismo, abandonar la bestialidad y dejar constancia de sus sucesivas aventuras -y desventuras en el tiempo y en el espacio.

En cierto modo somos lo que la escritura-historia nos ha dicho que somos. De ahí que sea tan importante descubrir sus inicios, sus semejanzas y su universalidad. ¿En dónde surgió y cómo? ¿Qué ser humano fue capaz de la enorme proeza que significa ligar el signo escrito con el sonido de la voz y con su símbolo?

¿Hay una sola escritura-madre o son muchas? Hasta hace poco se creía que la escritura había surgido en Sumeria alrededor de 3000 años antes de Cristo, pero descubrimientos posteriores y recientes han hecho tambalear esa afirmación. Al parecer, la escritura es más, mucho más antigua, y hay indicios suficientes para hacernos dudar de que el hombre haya sido su inventor.

¿Por qué? En todas las tradiciones míticas y religiosas de las diferentes culturas de la tierra existen historias que hablan de la escritura y de cómo la obtuvieron los seres humanos. En ninguna de ellas se habla, precisamente, de una invención, sino de seres desconocidos (hombres o dioses) que desde el cielo la entregaron al hombre para su perfeccionamiento material y espiritual.

En este apasionante número de DUDA que el lector tiene en sus manos se siguen las huellas de uno de los más grandes enigmas de la humanidad.



Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor

EN TODOS LOS PAÍSES DEL MUNDO, LA EDUCACION DE LOS HOMBRES SE INICIA CON LA ENSEÑANZA DEL CONOCIMIENTO DE LOS CONOCIMIENTOS: ¡LA ESCRITURA!

ÉSTA ES LA LETRA "A", LA PRIMERA LETRA DE NUESTRO ALFABETO... A VER, REPITAN CONMIGO: ¡AAAAA!...

Y ESTO ES NATURAL, PUES SI DESCONOCEMOS LA ESCRITURA, DIFÍCILMENTE PODREMOS TENER ACCESO A LOS DEMÁS CONOCIMIENTOS. AHORA BIEN, ¿DÓNDE Y CUÁNDO NACIÓ LA ESCRITURA Y QUIEN O QUIENES LA ENSEÑARON POR PRIMERA VEZ A LOS HUMANOS?...

SEGÚN LOS PRINCIPALES HISTORIADORES DE TODO EL MUNDO:

LA ESCRITURA NACIÓ EN SUMER (*), HACIA EL TERCER MILENIO ANTES DE CRISTO...

$3 \times 5 = 15$
ABC...

(*) - ANTIGUA REGIÓN DE LA BAJA MESOPOTAMIA, PRÓXIMA AL GOLFO PERSICO.

... Y DE AHÍ, A TRAVÉS DE DIVERSOS CAMINOS Y DE UNA EVOLUCIÓN CONSTANTE, LLEGO A TODOS LOS ÁMBITOS DE LA TIERRA.

PERO, ¿ES TODO ASÍ DE SENCILLO Y PUEDE ESTARSE DE ACUERDO CON ESTA AFIRMACIÓN DE LOS HISTORIADORES?

¡DESDE LUEGO QUE NO!...

Y UNA DE LAS RAZONES DE DESACUERDO...

... SIN IR MÁS LEJOS, CONSISTE PRECISAMENTE EN DESCUBRIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS MÁS A MODOS RECIENTES, QUE DETERMINAN, MÁS ALLÁ DE TODA DUDA RAZONABLE...

... ¡QUE LA ESCRITURA EGIPCIA SE ENCONTRABA CONSTITUIDA HACIA EL AÑO 4000 A.C.!



¡MIL AÑOS ANTES QUE LA ESCRITURA DE SUMER, NI MÁS NI MENOS!



¿QUIERE ESTO DECIR ENTONCES QUE LA ESCRITURA NACIÓ HACIE 6000 AÑOS EN EGIPTO, Y QUE DE ELLA DERIVÓ POSIBLEMENTE LA ESCRITURA DESCUBIERTA EN SUMER?

¡DESDE LUEGO QUE NO!, Y ELLO POR UNA RAZÓN PRINCIPALÍSIMA...



... LAS TRADICIONES DE PUEBLOS DIVERSOS ACERCA DE LA FORMA EN QUE LLEGO A ELLOS LA ESCRITURA.



AHORA QUE... 4-260-3

¿CUÁLES SON ESAS TRADICIONES Y QUE ES EXACTAMENTE LO QUE SOSTIENEN?

BUENO, A RESERVA DE HABLAR MÁS ADELANTE DE ELLAS, ADELANTEMOS AQUÍ UN DATO:



¡TODAS HABLAN DE SERES DIVINOS O DE FENÓMENOS COSMOLÓGICOS, ESTO ES, SEÑALAN AL "CIELO"...

... COMO EL LUGAR DE OBTENCIÓN DE SUS ESCRITURAS!



Y UNIDO A TODO ESO, ESTA LATENTE UNA ANTIQUÍSIMA ESCRITURA DESCUBIERTA EN EL PEQUEÑO POBLADO DE GLOZEL, AL SUR DE VICHY, EN FRANCIA, EN EL AÑO 1924...

...QUE EN SU OPORTUNIDAD ¡ARRANCO UNA DECLARACIÓN SENSACIONAL AL ARTÍFICE DEL MITO DE SUMER!



EN EFECTO, INTERROGADO AL RESPECTO, EL ARQUEÓLOGO INGLÉS SIR ARTHUR EVANS DECLARÓ A LOS PERIODISTAS DEL "TIMES" DE LONDRES LO SIGUIENTE...

SI ALGÚN DÍA FUERAN ACEPTADOS COMO AUTÉNTICOS LOS DESCUBRIMIENTOS DE GLOZEL, ¡MIS CONOCIMIENTOS SE VENDRIAN ABAJO!



AHORA BIEN...

EL DESCUBRIMIENTO DE LA "PIEDRA PINTADA" DE BRASIL, HECHO POR EL ARQUEÓLOGO FRANCÉS MARCEL HOMET EN EL AÑO 1940...



Ime
LONDON

¡PARECE VENIR A CONFIRMAR LOS DESCUBRIMIENTOS DE GLOZEL EN 1924 Y, DE PASO, A TERMINAR CON "LOS CONOCIMIENTOS" DE EVANS!...

¡PERO NO SOLAMENTE ESO!



ES MUY PROBABLE TAMBIEN QUE ESTE ÚLTIMO DESCUBRIMIENTO CONFIRME EN CIERTA MEDIDA LO SOSTENIDO POR LAS TRADICIONES DE TODOS LOS PUEBLOS DEL MUNDO, ESTO ES...

¡QUE LA ESCRITURA QUIZA TENGA UN ORIGEN DIVINO O EXTRATERRESTRE!



PERO ANTES DE CONTINUAR, COMENCEMOS POR PREGUNTARNOS...

O-260-5

¿ES LA ESCRITURA HUMANA herencia de EXTRATERRESTRES?

DIB. RAHEL
DIB. ESCENA
J. MARZANO

LETRA
CALDILLO

COLORADO
V. RANGEL
F. DE RANGEL

LOS CABA-
LISTAS (*)
SOSTIENEN
QUE LA
PRIMERA
ESCRITURA
QUE CONO-
CIO EL
MUNDO FUE
LA HEBREA.

Este signo será
el primero del
alfabeto, su nombre
es "aleph", y su
valor numérico
el uno.

DIOS, "PERSO-
NALMENTE",
DIBUJO, GRABO,
COMBINO Y
PERMUTO LAS
22 LETRAS DEL
ALFABETO
HEBREO, Y LOS
NÚMEROS DEL
1 AL 10, "Y
CON ELLOS
PRODUJO LO
QUE FUE, LO
QUE ES Y LO
QUE SERÁ..."

(*).- Miembros de la "Ciencia Secreta"
que interpretan el significado oculto
de la Biblia con ayuda de la Kábala
simbólica.

D-260-G

ELEVESE LEYENDO

LIBROS DE EDITORIAL POSADA, S.A.

... SEGUN LA CABALA, DIOS MISMO COMISIONO AL ANGEL RAZIEL (*) PARA QUE, POR SU INTERMEDIO, LA ESCRITURA PUDIERA LLEGAR A MANOS DEL PADRE ADAN.

ESTE ES EL LIBRO DEL CONOCIMIENTO Y DE LA SABIDURIA... ¡TE DARA PODER SOBRE TODO EL UNIVERSO!



(*)--Cumiosamante, raz significa "misterio".

A SU VEZ, EL PADRE ADAN, LLEGADO EL MOMENTO, ENTREGO EL LIBRO A SU HIJO SETH.

TOMA Y, ANTES DE TU MUERTE, CONFIALO AL HOMBRE QUE JUZGUES DIGNO DE GUARDAR EL CONOCIMIENTO.



MOISÉS LO ENTREGO A SU SUCESOR JOSUE, EL CUAL LO HEREDO A LOS "ANTIGUOS", Y DE ÉSTOS PASO A MANOS DE LA "GRAN SINAGOGA", QUIENES, FINALMENTE..

DE SETH PASO A MANOS DEL PATRIARCA ENOCH, Y DE ÉSTE, DE GENERACION EN GENERACION...

...A LAS DEL HOMBRE MÁS DIGNO DE LA TRIBU, HASTA LLEGAR A MOISÉS.



...DIVULGARON LA ENSEÑANZA A TRAVÉS DE LOS MIEMBROS DE LA "CADENA MÁGICA"...

HE AQUI EL LIBRO DE DIOS. DEBERÉIS SEGUIR SIEMPRE SUS ENSEÑANZAS.



AHORA BIEN...

0-260-7

¿QUE CONCLUSIÓN CLARA PODEMOS SACAR DE ESTA TRADICIÓN?

BUENO, SIN LUGAR A DUDAS, ¿LA PROCEDENCIA DIVINA DE LA ESCRITURA!



PERO, NOS PREGUNTAMOS: ¿ES ESTA TRADICIÓN EXCLUSIVA DEL PUEBLO JUOÍ?



¿DESDE LUEGO QUE NO!, Y UNA PRUEBA DE ELLO LA TENEMOS EN EL PUEBLO CALDEO, AL QUE, SEGÚN EL HISTORIADOR BEROSIO O BEROSUS...



POR OTRA PARTE, EN EGIPTO EL HISTORIADOR ELIAN EN SU OBRA "NEMROO", CUENTA QUE "EN EL PRINCIPIO DE LOS TIEMPOS..."

...¡UN HALCÓN CELESTE (*) ENTREGÓ A LOS HOMBRES EL LIBRO DE LA SABIDURÍA!...

(*)-Emblema del sol.

Y EN LA INDIA MILENARIA...

DIOS "EN PERSONA" ENTREGÓ LA ESCRITURA A XISUTHRUS, EL NOE CALDEO.

0-260-8

LA TRADICIÓN SOSTIENE QUE EL "DEVANAGARI", LA ESCRITURA DE LOS DEVAS O DIOSES...

¡FUE ENTREGADA A LOS HOMBRES POR LA DIOSA SARASVATI!



Y AQUÍ UN PEQUEÑO PARENTESIS PARA ACLARAR QUE EL "DEVANAGARI"...

...ES EL NOMBRE QUE LOS HINDÚES DAN AL CONJUNTO DE CARACTERES QUE FORMAN LA LENGUA SANSKRITA.



PERO SIGUIENDO ADELANTE CON NUESTRA HISTORIA, HAGAMOS CONSTAR QUE, SEGÚN LOS FENICIOS...



SU ALFABETO SAGRADO DERIVA "DE LOS ENTRELAZAMIENTOS DE LAS SERPIENTES DIVINAS".

Y TOCANTE A ESTO ÚLTIMO, ¿SE PODRÍA SUPONER QUE EL "ENTRELAZAMIENTO" DE LAS SERPIENTES DIVINAS...

... PUDO REFERIRSE A ALGÚN TIPO DE CIRCUNVOLUCIONES CELESTES DE ALGÚN COMETA?



PORQUE A DECIR VERDAD...

0-260-9

EXISTE TAMBIÉN OTRA TRADICIÓN CALDEA QUE SOSTIENE QUE ÉSTOS HAN HAZO LAS LETRAS DE SU ALFABETO TRAZADAS EN EL FIRMAMENTO...

... "POR LAS TODAVÍA NO ASENTADAS ESTRELLAS Y COMETAS..."



PERO EN FIN, DETENGÁMONOS UN MOMENTO EN NUESTRA HISTORIA Y ANALICEMOS BREVEMENTE LA INFORMACIÓN ANTERIOR.

Y PRIMERO QUE NADA, APUNTEMOS QUE LOS JUDÍOS SOSTIENEN HABER RECIBIDO LA ESCRITURA DE DIOS.



COISA QUE TAMBIÉN AFIRMAN LOS HINDÚES Y LOS CALDEOS.

0-260-10

EN EL CASO DE LOS EGIPCIOS, SE HABLA DE QUE LA ESCRITURA SE LAS TRAZO UN HALCÓN CELESTE.

Y EN EL DE LOS FENICIOS, SE ATRIBUYE A UN ENTRELAZAMIENTO DE SERPIENTES DIVINAS.



COISA ESTA ÚLTIMA QUE PUEDE EXPLICARSE TAMBIÉN POR LA APARICIÓN DE COMETAS...

O POR "LAS TODAVÍA NO ASENTADAS ESTRELLAS Y COMETAS" DE QUE HABLAN LOS CALDEOS.



AHORA BIEN...

¿QUÉ CONCLUSIONES PODEMOS SACAR DE TODA ESTA INFORMACIÓN?

BUENO, BÁSICAMENTE UNA: EL HECHO INCONTROLABLE DE QUE HOMBRES DE DISTINTAS RAZAS...



...¿ATRIBUYEN UN ORIGEN DIVINO (O CELESTE) A SU ESCRITURA!



SÓLO QUE NOSOTROS NOS PREGUNTAMOS: ¿ES CONCEBIBLE ESTO? ES DECIR...



¿RECIBIERON LOS HOMBRES SU ESCRITURA DEL CIELO?

Y DE SER ESTO ASÍ...



¿FUERON DIOSES (¿PODEMOS LLAMARLOS "EXTRATERRESTRES"?) QUIENES SE LA DIERON?...

¡HE AQUÍ UNA PREGUNTA QUE NOS LLEVARÁ MUY LEJOS!...

D-260-11

POR PRINCIPIO DE CUENTAS, DEJEMOS ASSENTADO UN HECHO: A LA ALTURA DE LA SEGUNDA DECADA DEL PRESENTE SIGLO...



¡NADIE DUDABA QUE LA ESCRITURA PROVENIA DE SUMER Y DATABA DE 3000 AÑOS ANTES DE CRISTO!

Y UNO DE LOS PILARES DE LA CIENCIA QUE SOSTENIA ESTA TESIS...



... ERA NADA MENOS QUE EL FAMOSISIMO ARQUEOLOGO INGLES SIR ARTHUR EVANS.

SIN EMBARGO, EN 1924 SUCEDIO ALGO QUE VINO A ECHAR ABAJO POR COMPLETO LA SEGURIDAD DE LA TEORIA DE SUMER COMO CUNA DE LA ESCRITURA HUMANA.



¡SE TRATA, COMO DICIMOS, DE UN DESCUBRIMIENTO HECHO EN GLOZEL, PEQUEÑO PUEBLO LOCALIZADO AL SUR DE VICHY, EN FRANCIA!

0-260-12



EN EFECTO, REVUELTAS CON CUCHILLAS Y HACHAS DE PIEDRA DEL PERIODO NEOLITICO...

VERDADEROS MENSAJES PREHISTÓRICOS, INDESCIFRABLES HASTA LA FECHA...

¡INCLUYEN EN SU CONTEXTO ONCE SIGNOS DE NUESTRO PROPIO ALFABETO! (★)

(A).-CHIKLOTVWX.

¡PERO HAY ALGO MÁS! UNIDO A LAS TABLILLAS Y A LOS OTROS OBJETOS DE PIEDRA...

...¡APARECIERON EXTRAÑÍSIMOS VASOS QUE FIGURAN CABEZAS HUMANAS ENCERRADAS EN ALGO ASÍ COMO CASCOS ESPACIALES!

A UNA DE ELAS, EN AQUELLA OCA-SIÓN, ¡SE LE BAU-TIZÓ CON EL NOMBRE DE "EL INTERPLANE-TARIO"!

PUES BIEN, A LA LUZ DE LOS CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS DE 1924, SE FIGÓ COMO EDAD DEL HALLAZGO DE GLOZEL UN PERÍODO DE 5000 A 10000 AÑOS.

¡DOS O TRES VECES MÁS ANTIGUO QUE EL DE SUMER!

SIN EMBARGO...

D-26013

A PESAR DE LA DATACION DE LOS OBJETOS ENTRE 5 MIL Y 10 MIL AÑOS...

¡EL CONTENIDO DE LAS TABLAS DE GLOZEL FUE REPUTADO COMO FALSO!

Y CUANDO A ESTE RESPECTO FUE INTERROGADO SIR ARTHUR EVANS POR LOS PERIODISTAS DEL "TIMES" DE LONDRES, NO VACILO EN AFIRMAR CON TODA SINCERIDAD:

SI ALGÚN DÍA LOS DESCUBRIMIENTOS DE GLOZEL SE ACEPTAN COMO AUTÉNTICOS, ¡TODOS MIS CONOCIMIENTOS SE VENDRÁN ABAJO!

PUES BIEN, TODO PARECE INDICAR QUE ESE DÍA HA LLEGADO, PUES HACIA EL AÑO 1961, EN TARTARIA, CERCA DE TRANSILVANIA, EN RUMANIA...

¡SE ENCONTRARON TRES TABLILLAS CON SIGNOS SEMEJANTES A LOS DE LA ESCRITURA SUMERIA!...



D-260-14

¡PERO TAMBIEN CON OTROS SIGNOS PERFECTAMENTE RELACIONADOS CON LA ESCRITURA DE GLOZEL!

Y POCO TIEMPO DESPUÉS...

ENTRE LOS AÑOS 1969 Y 1971, EN LA CIUDAD DE KARANOVO, EN BULGARIA, SALIERON A LA LUZ OTRAS TABLILLAS...

¡MOSTRANDO SORPRENDENTES RASTROS DE CIERTAS LETRAS QUE RECUERDAN LAS A, M, L Y Z LATINAS!



¡PERO EN SIGNOS QUE GUARDAN UN ESTRECHO PARECIDO CON LOS DE LA ESCRITURA DE GLOZEL!



EN AÑOS POSTERIORES, TABLILLAS SEMECANTES HAN IDO APARECIENDO EN LUGARES COMO LA CIUDAD DE ALVAO, EN PORTUGAL; BUNESTI, EN RUMANIA...

...PETRA FRIGGIADA, EN CÓRCEGA; PUYGRÁVEL, EN FRANCIA, Y OTRAS EN ESCANDINAVIA Y EN ÁFRICA!



Y PARA CERRAR CON BROCHE DE ORO EL HALLAZGO DE RASTROS DE ESCRITURA SEMECANTE A LA DE GLOZEL, Y ANTERIOR A LA DE SUMER...

¡PRUEBAS INCONVERTIBLES DE LA MISMA HAN SIDO ENCONTRADAS EN AMÉRICA!...

Sólo que, ¿DÓNDE Y CUÁNDO?... 0-2 0-16

BUENO, FUE EN 1940, EN UN LUGAR SOBRE EL CURSO SUPERIOR DEL RÍO BRANCO, EN LA ZONA NORTE DEL AMAZONAS, EN BRASIL...

(*) - Autor del libro "Hijos del Sol".

Y EL DESCUBRIDOR FUE EL ARQUEÓLOGO FRANCÉS MARCEL HOMET (*).

HOMET, ACOMPAÑADO DE UN PEQUEÑO GRUPO DE COLABORADORES Y DE ALGUNOS INDÍGENAS, ENCONTRO, AISLADO EN EL CENTRO DE UNA DILATADA LLANURA...

¡UN ENORME MONUMENTO DE PIEDRA DE 100 METROS DE LARGO POR 80 DE ANCHO Y 30 DE ALTURA!

¡CARAMBA!... ¡ESTO PARECE SER EL HUEVO PRIMIGENIO! (*).

APROXIMÁNDOSE, HOMET DESCUBRÍO A UN COSTADO DEL SINGULAR MONUMENTO ¡UNA SERIE DE GALERÍAS SUBTERRÁNEAS!

(*) - Del que salió Brahma y por extensión, todos los dioses que crearon el mundo.

D-230-16



¡CUEVAS!... ¿QUÉ DEMONIOS ENCRERRÁN EN SU INTERIOR?...

SON LAS TUMBAS DE NUESTROS VIEJOS SACERDOTES, SEÑOR.

EN VANO TRATO DE EXPLORARLAS, PUES LLEVABA UN EQUIPO RUDIMENTARIO Y SE TOPO CON BARRERAS INFRANQUEABLES.

¡UN MURO DE PIEDRA! SÓLO CON DINAMITA PODRIAMOS SEGUIR ADELANTE.



SIN EMBARGO, EN LAS CERCANIAS DE LA ENORME PEÑA HOMET HIZO OTRO DESCUBRIMIENTO...

¡UN DOLMEN IGUAL A LOS DE EUROPA!



Y ANALIZÁNDOLO DE CERCA, CONSTATÓ LA EXISTENCIA DE UNA SERIE DE EXTRANOS SIGNOS:

¿QUÉ HABRÁN QUERIDO SIGNIFICAR CON ESTO LOS ANTIGOS HABITANTES DE ESTE LUGAR?



¡PERO FALTABA AÚN EL PRINCIPAL DESCUBRIMIENTO!

¡Y ESE NO TARDO EN LLEGAR!...



D-260-17

ESCALANDO LA ENORME PEDA CON SUS AMIGOS, AUXILIADOS TODOS ELLOS POR LOS INDIGENAS...



EN EFECTO, AL EXPLORAR LA PARTE SUPERIOR DE LA ROCA, PINTADO EN LA PARTE FRONTAL DE LA MISMA...



¡HOMET ENCONTRO LA PRUEBA DE LA UNIVERSALIDAD DE LA ESCRITURA DE GLOZEL!

...Y A UNA ALTURA QUE DEBE HABER OBLIGADO A LOS PRIMITIVOS PINTORES A CONSTRUIR ANDAMIOS GIGANTESCOS...

¡HOMET DESCUBRIO UNA AREA DE CERCA DE 600 METROS CUADRADOS, CONTENIENDO UN VERDADERO MENSAJE ANTEDILUVIANO!...

¡DIOS DE LOS CIELOS!... ¡ESTOS HOMBRES CONOCIERON LA ESCRITURA!...

0-260-18

Y HASTA AQUÍ LA HISTORIA DEL HALLAZGO DE UNA ANTIQUÍSIMA ESCRITURA EN EL CONO SUR DEL CONTINENTE AMERICANO.

AHORA BIEN, ¿QUÉ CONCLUSIONES PUEDEN SACARSE DE ESTE DESCUBRIMIENTO?

BUENO, SUPUESTO QUE LA ESCRITURA DE GLOZEL ES ANTERIOR A LA DE SUMER...

Tabla comparativa de los signos

Colombia	Glozel	Colombia	Glozel
A	A 37 II	1	1 17 II
t	t 109 99 II	M	M 35 II
o	o 94 II	R	R 83 II
s	s 72 II	o	o 77 II

...Y QUE MUESTRAS DE LA MISMA HAN SIDO LOCALIZADAS EN EUROPA, ÁFRICA Y AMÉRICA...



Brasil	Glozel	otros lugares	Brasil	Glozel	otros lugares
t	t 21 XII	Tabla de los signos	t	t 21 XII	Brasil
=	= 4 XII		:	:	Brasil
v	v 75 XII	Tabla de los signos	y	y 45 XII	Brasil
z	z 44 XII		-	-	Brasil
o	o 77 XII		o	o 72 XII	Brasil
s	s 72 XII		s	s 72 XII	Brasil
h	h 53 XII	Tabla de los signos	h	h 17 XII	Brasil
k	k 32 XII		k	k 32 XII	Brasil
-	- 4 XII		-	- 4 XII	Brasil
f	f 37 XII		f	f 37 XII	Brasil
x	x 31 XII		x	x 31 XII	Brasil
e	e 32 XII		e	e 32 XII	Brasil

FRANCAMENTE CREEMOS QUE SÍ, Y AUN CONSIDERAMOS QUE ES POSIBLE QUE HAYA SIDO UNA ESPECIE DE ESCRITURA UNIVERSAL ENSEÑADA A TODOS LOS HOMBRES.

PERO EN ESTE CASO, ¿QUIÉNES PODRÍAN HABER SIDO LOS MAESTROS?...

¿SE PODRÍA SOSTENER QUE ESTA ESCRITURA, Y NO LA DE SUMER, ES LA PRIMERA CONOCIDA POR EL HOMBRE?

BUENO...

0-260-20

QUIZA LA RESPUESTA A ESTA PREGUNTA ESTE RELACIONADA CON LAS TRADICIONES QUE SOSTIENEN EL ORIGEN DIVINO DE LA ESCRITURA...

¡Y MUY POSIBLEMENTE TAMBIEN CON "EL INTERPLANETARIO" DESCUBIERTO EN GLOZEL!



EN EFECTO, ¿NO PODRÍA DARSE EL CASO DE QUE EN LOS TIEMPOS EN QUE "NO ESTABAN ASENTADAS AÚN LAS ESTRELLAS Y LOS COMETAS"...

...HAYAN LLEGADO A LA TIERRA SERES EXTRATERRESTRES, QUE LOS HOMBRES TOMARON POR DIOSOS...

...Y HAYAN SIDO ESTOS SERES "PROCEDENTES DEL CIELO" QUIENES ENSEÑARON A LA HUMANIDAD LA ESCRITURA...



... MILES DE AÑOS ANTES DE QUE SOBREVINIERA EL DILUVIO UNIVERSAL?



COMO SIEMPRE, SERA EL LECTOR EL QUE DIGA LA ULTIMA PALABRA.

D-26 -21

LA CIENCIA RACIONAL CONSTRUYE SUS
MÁS HERMOSAS TEORIAS AGOTANDO
EL MATERIAL FÍSICO QUE TIENE A LA
MANO, PERO SI MÁS TARDE APARECE
"ALGO" QUE PUDIERA LLEGAR A DES-
TRUIRLAS, LO APARTA DE INMEDIATO Y
LO ARCHIVA BAJÓ UN CÓMODO RUBRO:

¡INEXPLICABLE!



LOS SIGNOS ALFABÉTICOS DESCUBIERTOS
EN DIFERENTES PAÍSES, ADEMÁS DE LOS
PLASMADOS EN LA SUPERFICIE DE LA "PIEDRA PIN-
TADA" DE BRASIL, COINCIDEN CON UNA CIERTA ES-
CRITURA ENCONTRADA EN GLOZEL, FRANCIA...
ESTO SUCEDIÓ DESPUÉS DE QUE LA CIENCIA HA-
BIA PRONUNCIADO SU ÚLTIMA PALABRA AL RESPECTO...
¿NOS RENDIREMOS ANTE LAS EVIDENCIAS Y TEN-
DRÁ LA CIENCIA QUE FORMULAR UNA NUEVA
TEORÍA ACERCA DEL APASIONANTE ORIGEN
DE LA ESCRITURA, O SEGUIREMOS COMO HASTA
AHORA, CÓMODAMENTE SATISFECHOS CON NUEST-
ROS CAMINOS SEGUROS Y YA ANDADOS?...

0-2 0-22

BIBLIOGRAFÍA:

- TIERRA SIN TIEMPO.-Peter Kolosimo.
- LA HISTORIA EMPIEZA EN BÍMINI.-
Pierre Carnac.
- GOODS FROM OUTER SPACE.-
Erich Von Däniken.
- LA DOCTRINA SECRETA.-
E. P. Blavatsky.
- GLOSARIO TEOSÓFICO.-
E. P. Blavatsky.
- THE ENCYCLOPEDIA AMERICANA.-1964
- ENCICLOPEDIA GALVAT.-1972



MODA O ALGO MÁS

Nunca como ahora puede hablarse del auge de lo oculto, lo mágico y todo aquello que constituye materia de estudio de una ciencia nueva, la parasicología. Pero, ¿estamos sólo frente a una moda pasajera, o hay algo más profundo en este "renacimiento" del ocultismo? Ya a principios de siglo, precisamente cuando empezó a desarrollarse la parasicología, hubo un auge parecido al que estamos viviendo. El espiritismo proliferó, los adeptos a la teosofía aumentaron considerablemente y muchos otros movimientos se propagaron por todo el mundo. Sin embargo, este resurgimiento del ocultismo no pudo resistir el empuje de la tecnología y el culto por la ciencia que a principios de siglo eran muy poderosos. Actualmente quizás lo sean más, pero la parasicología también ha progresado hasta el grado de presentarse como un conocimiento científico exacto, y a final de cuentas parece abrirse la posibilidad de que ciencia, tecnología y ocultismo se integren en función del progreso humano. Pero, ¿cómo puede lograrse tal cosa antes de responder conviene repasar algunas de las conclusiones a que han llegado dos investigadores seriamente preocupados por este problema.

DOS OPINIONES

Los dos investigadores que citaremos son el inglés Colin Wilson y el alemán Werner Keller. El primero es un célebre novelista y ensayista que ha publicado treinta libros sobre las más diversas cuestiones literarias y filosóficas. Recientemente ha escrito *Lo oculto* (Ed. Noguer), un larguísimo ensayo sobre el desarrollo de la magia y el ocultismo en el mundo occidental. Su trabajo es importante sobre todo porque expone el punto de vista de un escéptico, es decir de un autor que de ninguna manera se encuentra comprometido con la materia tan controvertida de que se ocupa. Desde este punto de vista las condiciones de Colin Wilson —su teoría de lo oculto— pueden considerarse como el testimonio de un investigador convencido exclusivamente por la experiencia.

El caso de Werner Keller es distinto. Aquí se trata de un especialista de

crisis de la verdad

OCULTISMO EN LA ERA ATÓMICA

¿ESTÁ LA HUMANIDAD AL BORDE DE UN CAMBIO DECISIVO?

la divulgación científica —autor del *best-seller* mundial *Y la Biblia tenía razón*— que acomete la labor de hacer la historia de la parasicología con el fin de enseñarle al gran público cómo operan los fenómenos sobrenaturales y cómo los explica la ciencia. El resultado ha sido el libro *Ayer era milagro* (Ed. Bruguera). El investigador alemán dice que este trabajo le ha parecido de urgente necesidad porque el "renacimiento" del ocultismo está propiciando supersticiones muy peligrosas. Y en esto tiene mucha razón, ya que si la ciencia deberá ocuparse de la verdadera experiencia mágica u oculta hay que rechazar con firmeza el charlatanismo y el engaño con fines ajenos a la investigación.

APERTURA HACIA EL FUTURO

Los libros de Colin Wilson y de Werner Keller están destinados a facilitar la comprensión de los llamados fenómenos sobrenaturales y la experiencia oculta. Su función es destruir mitos, tanto provenientes de los adeptos como de los escépticos, y mostrar la realidad de un dominio que debemos conocer a fondo si no queremos entorpecer la evolución natural de la raza humana.

Como decíamos, Werner Keller ha escrito la historia de la parasicología para combatir la superstición y revelarle a la gente que "lo que *ayer era milagro*, lo que antes se atribuía a dioses santos, a demonios o brujas, existe en la realidad". Todo eso que hasta ayer nos parecía mentira, mito, fantasía, no es otra cosa que el resultado de "cualidades y fuerzas psíquicas que dormitan, sin ser utilizadas, en el interior de todos nosotros".

Para probar la realidad de lo "sobrenatural", Keller ha hecho una investigación exhaustiva y pone ante el lector un impresionante cúmulo de evidencias, am-



pliamente testificadas por la nueva ciencia. Después de leer el trabajo de Keller, no queda duda alguna respecto a la verdad de los extraños fenómenos descritos con todo detalle. Pero lo importante ya no es *crear*, sino *saber* qué vamos a hacer ahora que lo oculto ha sido revelado. Keller no lo sabe muy bien, pero se atreve a predecir: "Este descubrimiento, calificado con razón de revolución científica de inconcebible magnitud, significa para los hombres la aparición de horizontes insospechados, la apertura del camino hacia posibilidades que hasta hoy eran milagro".

Colin Wilson por su parte nos habla de la "Facultad X", concepto con el que designa a todas las fuerzas psíquicas latentes en el hombre que hasta ahora habían permanecido desconocidas o reprimidas. Esta Facultad X se encuentra en el centro de toda experiencia oculta. Y para demostrarlo, Wilson va repasando la historia del ocultismo occidental, analizando sus principales tendencias y sus figuras más relevantes. Así en su libro desfilan desde Pitágoras y Nostradamus hasta Blavatsky y Gurdjieff, entre otros, al mismo tiempo que analiza el mundo de los cabalistas, la astrología, la alquimia y los movimientos ocultistas contemporáneos.

Al final de este largo recorrido, el lector también está convencido de la realidad de los fenómenos psíquicos y conoce una tentativa de explicación. Muchos no estarán de acuerdo con la teoría de Wilson, que niega la existencia de un sexto sentido y recurre a la noción más racionalista de "conciencia". Pero esta distinción realmente no importa, lo fundamental es la conclusión a la que llega: "La facultad X no es un sexto sentido, sino una facultad más de la conciencia, y espero haber demostrado suficientemente que supone la clave no sólo de toda experiencia oculta, sino también de la futura evolución de la raza humana".

El hombre de la era atómica debe prepararse para asimilar el ocultismo. Diseñar programas de investigación parasicológica con el mismo rigor científico con que se prepara la conquista del espacio, pues tal vez lo que anda buscando no se encuentra en el espacio exterior sino dentro de él mismo.

Apolonio de Tiana ha sido considerado desde adivinador, curandero milagroso y practicante de magia negra, hasta divinidad pagana equiparable a Cristo. Muy probablemente todas estas facetas que se le adjudican no tienen nada que ver con su verdadera historia, pero como ésta es imposible conocerla debemos conformarnos con tratar de reconstruirla a base de los datos contradictorios que han llegado hasta nosotros. Las fuentes principales siguen siendo la fabulosa biografía escrita por Filostrato, *De vita Apollini*, y las numerosas leyendas que se desprenden de ella.

TAUMATURGO PERSEGUIDO

Apolonio de Tiana nació el año cuatro de la era cristiana en Tiana, Capadocia (Grecia). Estudió en Tarso y en el templo de Asclepius en Aegae, donde conoció a fondo la doctrina de Pitágoras y practicó el ascetismo. Durante esta primera época, Apolonio se rehusaba a probar la carne y el vino, andaba descalzo y se dejó crecer el cabello. Después de cinco años de silencio y estudio, se dedicó a viajar. Y precisamente a partir de este hecho empieza a formarse su fama de taumaturgo. Se dice que llegó hasta Babilonia y la India, asimilando el misticismo de magos y brahmanes. Algunos autores aseguran que fue instruido por los sabios del Tibet, pero la única fuente más o menos fidedigna es la obra de Filostrato, que se supone está basada en una narración de los viajes de Apolonio hecha por su discípulo Damis.

Al regresar de su misteriosa travesía, Apolonio fue visto por sus contemporáneos como un mago y un ser prodigioso. Recorrió Grecia, Italia y España, y se dice que fue perseguido por Nerón y Domiciano, escapando por medios milagrosos. Respecto a la persecución de Domiciano, el relato de Filostrato abunda en detalles muy interesantes que pueden servir para comprender la verdadera dimensión de este hombre singular.

Cuenta Filostrato que un tal Eufrates acusó a Apolonio de conspirar contra el emperador. La prueba que aducía era el asesinato de un joven pastor, sacrificado supuestamente por Apolonio para averiguar por medio de la lectura de sus entrañas la fecha exacta de la caída de Domicia (esta técnica de adivinación era muy común entre los griegos y romanos, pero usualmente se sacrificaban animales). Apolonio decidió hacerle frente a la calumnia y se presentó en las cortes romanas. Al parecer salió bien librado del juicio, declarando que no poseía poderes mágicos y que era solamente un filósofo.



Los Grandes Iniciados



APOLONIO DE TIANA

MAGO Y FILOSOFO

Como decíamos, esta anécdota es importante porque deja entrever algo de lo que Apolonio era en realidad: un filósofo íntegro en la mejor tradición pitagórica. Tal vez nunca se sepa si realmente poseía los poderes que se le atribuyen y que él negaba, pero de lo que sí podemos estar seguros es de que sus verdaderas características están ocultas detrás de todas esas historias vulgares acerca de sus habilidades mágicas.

Después de ser perseguido y vilipendiado, Apolonio se instaló en Efeso y fundó una escuela filosófica. Ahí le encontró la muerte cuando tenía cerca de cien años.

¿MEDIUM INNATO?

En la historia legendaria de Apolonio de Tiana hay un rasgo muy humano que parece demasiado verosímil para ser considerado como mera invención. Se cuenta que Apolonio consultó al oráculo de Delfos, lo cual parece extraño en un ser dotado de poderes

mágicos, entre ellos el de la adivinación. Apolonio recurrió al oráculo pues deseaba saber si su nombre pasaría a la posteridad. La respuesta fue positiva, sólo que se le dijo que sería célebre como hombre vilipendiado. Lo cual fue verdad, ya que en los siglos siguientes muchos enemigos del cristianismo trataron de contraponerlo a la figura de Cristo, haciendo creer al vulgo que se trataba del anticristo.

Algunos autores contemporáneos consideran a Apolonio de Tiana como un medium innato que no había desarrollado sus poderes. ¿O entonces cómo se explicaría que consultara al oráculo? Tal vez no había desarrollado la facultad profética, pero sí el poder de curar enfermos, ya que la mayor parte de los milagros que se le atribuyen ocurren en este terreno. De ser esto correcto se le puede considerar como a un hombre de buena voluntad que trataba de usar sus poderes en beneficio de los demás.

EL VERDADERO INICIADO

Como tantos otros casos del ocultismo universal, Apolonio de Tiana ha terminado por transformarse en personaje simbólico. Como filósofo místico preocupado en penetrar dentro de la Realidad Última, su vida se desvaneció hasta convertirse en mera ilusión. Y en este sentido da lugar a las más fabulosas leyendas. El relato mismo de Filostrato, considerado por muchos como obra de ficción, transforma a Apolonio en un equivalente pagano de Cristo, haciendo hincapié en su omniscencia y omnipotencia. Se narran sus curaciones milagrosas, su poder para revivir los muertos, sus dominios sobre los demonios y otros hechos extraordinarios. Pero la verdad es que todo esto tiene su origen en una experiencia mística real que el filósofo pitagórico alcanzó por vía intelectual. Al no comprender la verdadera naturaleza de esta experiencia, su biógrafo, confundido también por las leyes que había escuchado, echó a volar su imaginación y creó todas esas hazañas sobrenaturales.

El místico, el verdadero Iniciado, deja atrás el mundo mágico para buscar una experiencia más real, más auténtica, la única que debe importarle al hombre. Es en este sentido que hablamos de Apolonio de Tiana como Gran Iniciado.

De cualquier forma, la filosofía mística de Apolonio de Tiana está expuesta en largos discursos dentro de la obra de Filostrato, y constituye un compendio de pitagorismo y orientalismo. Su doctrina trata de infundir en la decadente dialéctica del paganismo un hábito de moralidad práctica.

ALGO MAS SOBRE EL EXTRAÑO VALLE DE SANTIAGO



Santiago es una región prodigiosa, y así lo atestigua nuestro informante, el señor Oscar Arredondo Ramírez. Las fotografías son elocuentes. Las aguas del cráter-lago tienen propiedades terapéuticas, pues se dice que previenen contra la hidrofobia.

Es posible que haya una comunicación subterránea entre el lago del cráter principal y entre el cerro llamado de Culiacán, que se encuentra a 20 kilómetros. ¿Existirá algún río que los comunica? Los lugareños afirman que el cerro de Culiacán es hueco y que en su interior hay otro lago semejante al del cráter. Hace algunos años un maestro dejó cuatro vigas en el cerro, y pocas horas después esas mismas vigas aparecieron en forma inexplicable flotando en medio del cráter-lago.

Hasta hace poco, los fuertes ruidos subterráneos hacían pensar en una erupción del lago que, indudablemente, es de origen volcánico. Son muchos los enigmas de esta región alucinante. Tal vez muy pronto el monstruo que vive en el fondo de sus aguas pueda ser fotografiado, y entonces podría saberse si en verdad guarda algún parentesco con el de Loch Ness de Escocia. Si esto fuera así, la noticia causaría revuelo tanto en Europa como en América y la región del Valle de Santiago, no suficientemente conocida hasta ahora, se convertiría en un lugar ampliamente investigado y estudiado por científicos de todas las latitudes.

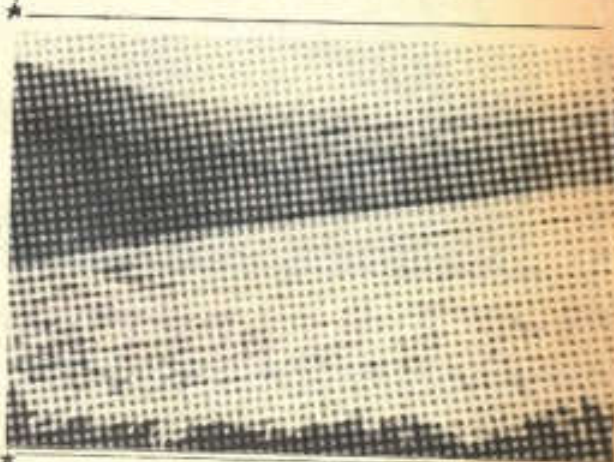
Varias generaciones han visto cómo en ocasiones se forman en las aguas del lago fuertes remolinos. Entonces se oyen ruidos subterráneos y ecos aterradores, las aguas suben de nivel y amenazan derramarse por la región.

Son muchas las personas que dan fe de todos estos insólitos hechos. En algunos de los cráteres hay cavernas en las cuales pueden verse pinturas rupestres. Además, en las cercanías han sido encontrados molares y osamentas de mamíferos hasta ahora no identificados. El Valle de

¡CONTACTOS EXTRATERRESTRES!

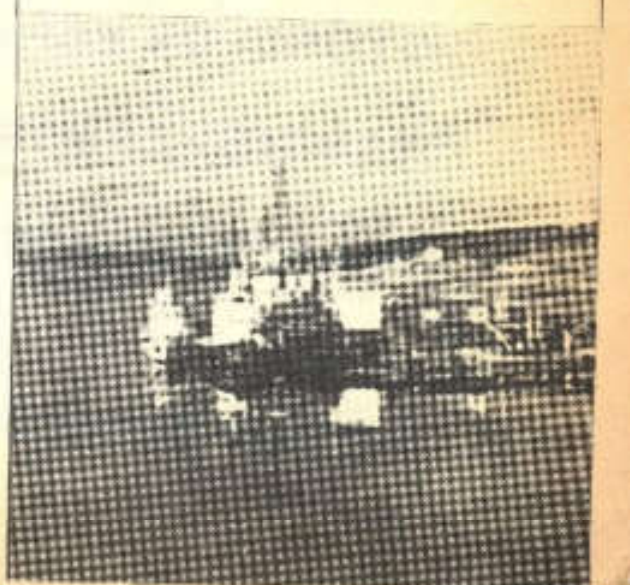
Conferencia de Carlos Ortiz de la Huerta

El autor del gran éxito de librería *Contactos Extraterrestres en México* sustentará una conferencia sobre el mismo tema el lunes 5 de julio a las 8:30 p.m., en el Taller de Arte San Ángel, que se encuentra en la calle de Fecho 17-A (a media cuadra de Comercial Mexicana Insurgentes Sur). Entrada Gratuita.



PROXIMO NUMERO

BARCOS SECUESTRADOS POR EXTRATERRESTRES



GUANAJUATO, 28 de junio de 1976. — La región del Valle de Santiago, en el Estado de Guanajuato, es sombría. Son muchos los sucesos impresionantes e insólitos que tienen lugar allí, como el crecimiento de gigantes legumbres. En el misterioso cráter que contiene un lago, por ejemplo, durante el mes de marzo aparece casi de la noche a la mañana una gran variedad de angrejos, almejas y peces, mismos que desaparecieron en el mes de julio tan repentinamente como llegaron.

LA MATANZA POLITICA



↓
¡después de 49 años por fin se conoce la verdad!

los crímenes jamás se olvidan...
conozca la verdad sobre
LA MATANZA DE HUITZILAC
testimonios verídicos recogidos
por la periodista Helia D'Acosta

Número 185 de la

COLECCIÓN DUDA SEMANAL

DE HUITZILAC

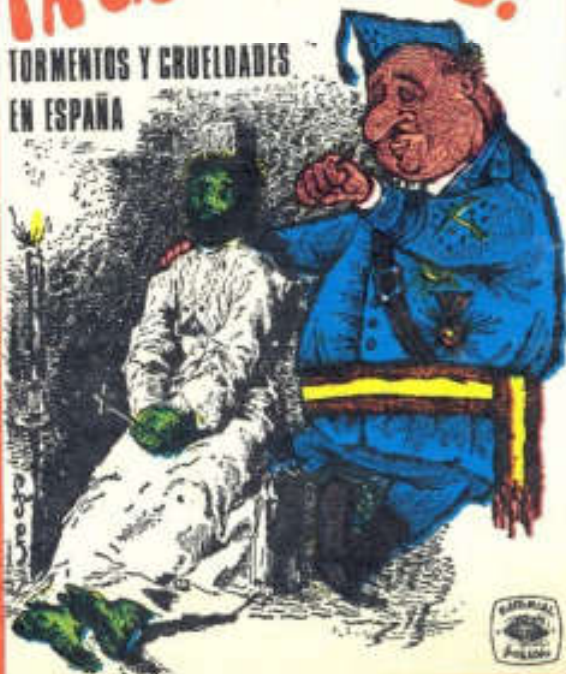
¡POR FIN!
EL LIBRO QUE ESCLARECE
LA NEGRA
HISTORIA DE ESPAÑA
FRANCO, HEREDERO
DE LA INQUISICIÓN

SOLO \$25.00

RUBÉN LOERA

¡A GARROTE VIL!

TORMENTOS Y CRUELDADES
EN ESPAÑA



\$25.00