



# DUDA

número  
**264**

EL ENIGMA DE LOS QUE REGRESAN DESPUÉS DE MORIR!

LO INCREÍBLE ES LA VERDAD

**¿EXISTEN REALMENTE  
LOS FANTASMAS?**



LOS GRANDES INICIADOS: **EDWARD KELLY, PROFETA Y VIDENTE**

CRISIS DE LA VERDAD: **¿ESTÁN EN HAWAI LOS BRUJOS MÁS PODEROSOS?**

NOTICIERO DE LO INSÓLITO: **UNGÜENTOS Y ELIXIRES MÁGICOS**

**300**  
PESOS

## DIRECTORIO

### editor

Guillermo Mendizábal Lizalde

### director

Ariel Rosales

### realización artística

Luis Chávez Peón

Juan Rangel

### investigación

Lilia Aragón

Tomás Doreste

Ugo Alvarde

Patricia Olvera

### corresponsales

ARGENTINA  
Eduardo Azcuay

### ESPAÑA

Eugenio Danyans

Andreas Fáber Kaiser

Antonio Ribera

### FRANCIA

René Fouéré

### tipografía

Carmen Mercado M.

### fotomecánica

Fotolito Roma

### distribución foránea

Dist. Sayrols de Publicaciones

### distribución D. F.

Enrique Gómez Corchado

# DUDA

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

Año VI - Núm. 264  
21 de julio de 1976  
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD, Revista publicada por Editorial Posada, S.A. José Ma. Rico No. 204, Colonia del Valle, México 12, D. F. Teléfono 524 20 18. Publicación semanal. Autorizada por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Educación Pública, según oficio número 205-15-918, expediente cc. pr/70 del 25 de noviembre de 1970. Certificado de la Dirección General del Derecho de Autor número 164-71, libro décimo, tomo 164, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como correspondencia de 2a. clase, por la Dirección General de Correos con Oficio número 2151, Expediente 09170/968 de Fecha: Enero 3/73 y Número de Control 181. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. Impresión: Ediciones e Impresos, S. A., Calle Y. D. No. 76, México 14, D. F. Tel. 302-11-45. Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta revista. No se devuelve material escrito o gráfico no solicitado. Precio \$ 3.00 m. n. Número atrasado \$ 0.00.

PRINTED IN MEXICO

# EDITORIAL

Usted, lector, ¿ha visto alguna vez a un fantasma o conoce a alguien que haya estado en presencia de uno? ¿Qué significan para usted esos espíritus, esos seres huidizos que llegan o se van cuando menos se les espera? ¿Cómo son realmente y qué buscan de nosotros?

¿Cómo se definiría a un fantasma? Algunos diccionarios dicen que son "visiones quiméricas" o "espantajos para asustar a la gente sencilla". Además de escépticas, estas definiciones son pobres, porque si los fantasmas sólo fueran "visiones quiméricas" o falsas, ¿qué haríamos entonces con la multitud de testimonios (muchísimos de ellos comprobados) acerca de apariciones de seres in-materiales en todas las épocas?

Los espíritus de los que han muerto, ¿continúan viviendo a nuestro alrededor y se hacen visibles cuando necesitan comunicarnos algo? ¿O es que nosotros, por medio de facultades desconocidas, que sin saberlo poseemos, los llamamos de algún modo y hacemos posible que su imagen aparezca?

Desde luego, algunos científicos han arriesgado explicaciones racionales para este fenómeno. Se ha dicho, por ejemplo, que los fantasmas no son más que una especie de transportación de imágenes y sonidos semejante a la que realiza la televisión. Tal es el caso de ciertos científicos que presenciaron uno de estos hechos insólitos y que. . .

Pero es mejor que lea usted el presente número de DUDA. El tema que trata lo apasionará. Estamos seguros.

Guillermo Mendizábal Lizalde  
Editor

EN 1950, EN UN LABORATORIO ESTADOUNIDENSE DONDE SE EFECTUABAN DIVERSOS EXPERIMENTOS ATOMICOS, UN GRUPO DE CIENTIFICOS FUE TESTIGO, DE LA APARICION DE MISTERIOSAS IMAGENES SUSPENDIDAS EN EL AIRE!



1 LAS IMAGENES, CABEZAS HUMANAS CLARAMENTE DISCERNIBLES, ¡FLOTABAN, FRENTE A ELLOS EN LO QUE PARECÍA SER UNA AUTÉNTICA DANZA MACABRA!... PERO HABÍA ALGO MÁS...

EN MEDIO DEL "CONCILIABULO DE ESPECTROS," COMO MAS TARDE LO CALIFICO UNO DE LOS TESTIGOS... SE ESCUCHABAN VOCES QUE ARTICULABAN FRASES CLARAMENTE PERCEPTIBLES!

Y EN EL COLMO DE LOS COLMOS, LAS FRASES ERAN DE UN CONTENIDO NETAMENTE CIENTIFICO!



CONFORME A LA TEORIA DE LOS CAMPOS EINSTEINEANOS, LOS CORPUSCULOS DE LA LUZ

¿QUE DEMONIOS ES ÉSTO, COLEGA?... ¿ALGUIEN IDEO JUGARNOS UNA BROMA MACABRA?

NO... NO LO SE, DOCTOR...



EN EFECTO, ¿CUAL ERA REALMENTE LA EXPLICACION DE LA PRESENCIA DE ESTOS FANTASMAS? BUENO...

LOS ESPANTADOS CIENTIFICOS  
QUE PRESENCIARON EL EXTRA-  
NO SUCEDIDO, ESCEPTICOS  
POR NATURALEZA...

¡INVESTIGAREMOS  
EXHAUSTIVAMENTE  
EL HECHO HASTA  
ENCONTRAR UNA  
RESPUESTA!



POR PRINCIPIO DE CUEN-  
TAS, ¡DETERMINARON  
EXACTAMENTE LA IDENTI-  
DAD DE LOS FANTASMAS!



¿NO LE PARECE QUE LA  
CARA DE LA MUJER QUE  
VIMOS ERA IDENTICA A LA  
DOCTORA STEEL, COLEGA?

¡POR SUPUESTO, DOCTOR! Y  
AHORA QUE LO MENCIONA, ¡CREO  
QUE OTRA DE LAS CARAS  
PERTENECÍA AL BIÓLOGO  
PALMER!

¡LOCALIZARON PERFECTAMENTE EL LUGAR EN DONDE HABÍAN ESTADO REUNIDOS LOS FANTASMAS Y LA FECHA DE LA REUNIÓN!

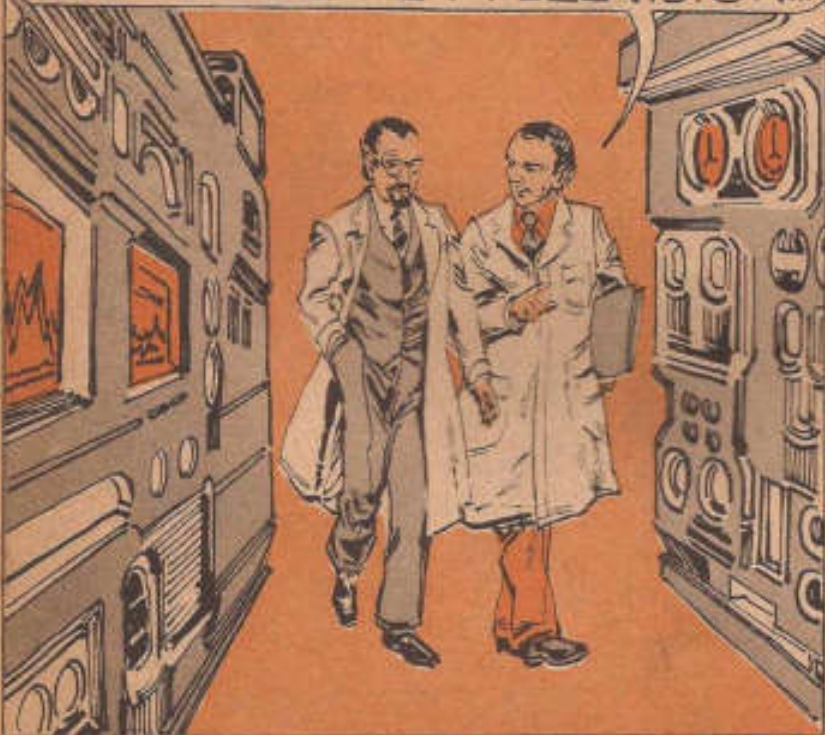
¡OIGA, COLEGA, ¿QUE NO FUE EL MARTES PASADO CUANDO LA DOCTORA ESTUVO CON PALMER Y OTROS CIENTÍFICOS?



¡JUSTAMENTE, DOCTOR! SE REUNIERON EN EL AUDITORIO... Y TRATARON EL PROBLEMA DE LOS "CAMPOS EINSTEINIANOS!"

Y ASÍ, POR EL CAMINO DEL ANÁLISIS Y DE LA DEDUCCIÓN, CONCLUYERON QUE LO QUE VIERON MATERIALIZARSE EN EL LABORATORIO...

¡SEGÚN MIS INVESTIGACIONES OPINO QUE FUE UNA TRANSPORTACIÓN DE IMÁGENES Y SONIDOS SEMEJANTE A LA QUE REALIZA LA TELEVISIÓN...



...PERO EFECTUADA SIN EL EMPLEO DE APARATOS TRANSMISORES Y RECEPTORES!...

ASÍ QUE...

... A FALTA DE UNA VERDADERA EXPLICACION CIENTIFICA DE LO SUCEDIDO, ESPECULARON ACERCA DE UNA POSIBILIDAD:

QUIZA LOS POTENTIÍSIMOS CAMPOS ELECTRICOS DESARROLLADOS EN EL LABORATORIO...

... PUDIERON SERVIR DE APOYO A LA TRANSMISION MATERIAL DE LOS FOTONES Y DE LAS ONDAS SONORAS...

ES DECIR, ESTOS CAMPOS, PROVOCARON UNA VERDADERA MATERIALIZACION!



Y LA VERDAD NO SE EQUIVOCABAN, PUES ALGUNAS TEORIAS AVANZADAS FINCADAS EN EL PROBLEMA DE LOS "CAMPOS ELECTRICOS"... ESTUDIAN ACTUALMENTE PROBLEMAS RELACIONADOS CON LA MATERIALIZACION DE IMAGENES MENTALES!\*

SIN EMBARGO, EN LA VIDA REAL OCURREN A VECES COSAS PARA LAS QUE LA CIENCIA NO TIENE TODAVIA NINGUNA EXPLICACION...



Y ES PRECISAMENTE DE ESO QUE QUEREMOS HABLAR EN ESTA OCASION, PREGUNTANDONOS:

5 \* La Teoria es del Dr. Emile Drouet.

# ¿DE VERAS EXISTEN LOS FANTASMAS?

EL ENIGMA DE LOS SERES QUE REGRESAN DESPUÉS DE MUERTOS!

EL 10 DE MAYO DE 1951 CLARITA VILLANUEVA, BELLA JOVENCITA FILIPINA DE 18 AÑOS DE EDAD, ¡IRRUMPIÓ BRUSCAMENTE EN UN RECINTO POLICÍACO DE MANILA\*, GRI-TANDO CON DESESPERACIÓN!

¡AYÚDENME, POR DIOS, AYÚDENME!... ¡ME ESTÁ MORDIENDO UN FANTASMA!...

Y CON ESTAS FRASES EXTRA-NAS Y DESGARRA-DORAS, INICIO, SIN SABERLO, ¡UN PROCESO QUE SACUDIO A LA CIENCIA, A LA MITRA Y A LAS AUTORIDADES! EN EFECTO...



INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN: MANUEL TOLEDANO HERNÁNDEZ  
DIBUJO DE LUIS CHÁVEZ PEÓN

\* CAPITAL DE FILIPINAS HASTA 1948. LA ACTUAL ES QUEZÓN, ANTIGUO SUBURBIO DE MANILA.



EXAMINADA INMEDIATAMENTE LA CHICA POR LOS POLICÍAS DE TURNO, SE PUSO EN EVIDENCIA LO SIGUIENTE:



¡TIENE HUELLAS DE DIENTES EN LOS BRAZOS!

¡Y TAMBIEN EN LAS PIERNAS!



¡PRONTO! LLAMEN AL MEDICO DE GUARDIA...

¡SÍ, SARGENTO!...

LUEGO, LLEGADO EL MEDICO DE GUARDIA, ESTE, TRAS UN EXAMEN SUPERFICIAL DE LAS HERIDAS, DICTAMINO EN FORMA CAUSTICA:



¿PARA ESTO ME LLAMARON, SARGENTO?... ¡ESTAS MORRIDAS SE LAS HIZO ELLA MISMA!...

DEBE TRATARSE DE UNA POBRE CHICA TRASTORNADA O EPILEPTICA.

PERO ENTONCES...

CUANDO EL ENFADADO MEDICO DABA VUELTA PARA RETIRARSE, LA VOZ MESURADA DEL SARGENTO LO DETUVO:

TRANQUILO, AUNQUE ALGO FASTIDIADO POR LAS PALABRAS DEL PROFANO GUARDIA, EL MEDICO REPLICO:

¿ESTÁ USTED SEGURO DE SU DIAGNOSTICO, DOCTOR?

¡CLARO QUE ESTOY SEGURO, SARGENTO! ESTA CHICA ESTÁ ENFERMA MENTALMENTE...



... SE SIENTE PERSEGUIDA, Y CUANDO ENTRA EN CRISIS, ¡SE MUERDE ELLA MISMA!

ENTONCES EL SARGENTO, CLAVANDO LA VISTA EN FORMA UN TANTO CINICA EN EL ROSTRO DEL DOCTOR DIO:

BUENO, USTED ES EL DOCTOR Y YO UN SIMPLE POLICIA; PERO... DIGAME, ¿COMO HIZO LA CHICA PARA MORDERSE SU PROPIA NUCA?



Y LA VERDAD...

EL MÉDICO NO TUVO TIEMPO NI DE CORREGIR SU DIAGNÓSTICO, PORQUE DE PRONTO, ANTE LOS AZORADOS OJOS DE TODOS LOS PRESENTES, LA CHICA GRITÓ ATERRRADA:

¡AHÍ ESTÁ!... ¡AHÍ ESTÁ OTRA VEZ EL MONSTRUO Y ME VA A MORDER!

¿QUÉEE?

Y EN SEGUIDA, EMPAVORECIDOS Y ESTUPEFACTOS, TODOS FUERON TESTIGOS DE UN HECHO QUE ESCAPA A TODA EXPLICACION RACIONAL!

FRENTE A SUS OJOS, SUJETA POR LOS GUARDIAS Y DEBATIENDOSE COMO POSEIDA, LA CHICA EMPEZO A GRITAR...

¡AY!... ¡SOCORRO, ME MUERDE!... ¡ME MATA!... ¡AYUDENME, POR DIOS...!

MIENTRAS CLARAS HUELLAS ENSALIVADAS DE MORDISCOS COMENZARON A APARECER EN SU MEJILLA Y EN SU HOMBRO...

ENTONCES, A LA VISTA DEL INEXPLICABLE FENÓMENO

EL MEDICO DIO PARTE AL HOSPITAL Y LOS POLICIAS DIRECTAMENTE A DON ANTONIO LACSON, ALCALDE DE MANILA EN ESA EPOCA.



NO, SEÑOR ALCALDE, NO NOS EXPLICAMOS QUE SUCEDE, PERO POR FAVOR, ¡VENGA INMEDIATAMENTE!

EN UN MOMENTO DE CALMA Y MIENTRAS LLEGABA EL ALCALDE Y LA AMBULANCIA, CLARITA, ENTRE SOLLOZOS, EXPLICÓ AL MEDICO:

EL QUE ME MUERDE ES... ES UN HOMBRE PEQUEÑO DE OJOS GRANDES QUE LLEVA UNA ESPECIE DE CAPA...

Y A RATOS... ¡PARECE QUE FLOTA EN EL AIRE A POCOS CENTIMETROS DEL SUELO!



POCO MAS TARDE, JUNTO CON EL ALCALDE, LLEGÓ TAMBIÉN EL ARZOBISPO DE MANILA, LLAMADO POR ESTE, QUIZA PENSANDO QUE EL ASUNTO DE CLARITA BIEN PODRÍA TENER QUE VER CON LA RELIGIÓN.



ÉSTA ES LA JOVEN, SEÑOR ALCALDE... SEÑOR ARZOBISPO.

DIOS SEA CONTIGO, HIJA MIA.

DESPUES...

A LA LLEGADA DE LA AMBULANCIA, LA CHICA FUE CONFIADA POR EL MEDICO DEL PRECINTO A LOS CUIDADOS DE LA DOCTORA MARIANA LARA.

¡ME MUERDE!... ¡SOCORRO!...  
¡ME MUERDE!... ¡AYUDENME,  
POR FAVOR!...



¿QUE ESTÁ SUCEDIENDO  
AQUI, DOCTOR? ¿QUE ES  
LO QUE LE PASA A ESA  
CHICA?

NO LO SABEMOS A  
CIENCIA CIERTA,  
COLEGA.



¡"ALGO" O "ALGUIEN"  
INVISIBLE LA ESTA  
MORDIENDO!...

¿QUE DICE? ¿ME  
QUIERE TOMAR EL  
PELO?



BUENO, DOCTORA,  
¡CERCIORESE USTED  
MISMA!

¡SANTO DIOS, ES  
CIERTO!... ¡ESTO  
PARECE COSA DEL  
DEMONIO!

Y EN EFECTO...

CUANDO POCO DESPUÉS LA BELLA CLARITA FUE TRASLADADA AL HOSPITAL DE MANILA...

¡SIGUIÓ SIENDO MORDIDA AUN A BORDO DE LA AMBULANCIA!

¡AAAYYYY! ¡ME MUERDE!



PARECÍA COMO SI FUERZAS DIABÓLICAS LA ATACARAN, DEJANDO CLARAS HUELLAS DE MORDISCOS EN SU CUERPO!

LA CHICA FUE HOSPITALIZADA DEBIDAMENTE Y PUESTA EN OBSERVACION HASTA QUE LOS ATAQUES CESARON POR COMPLETO.

¡BENDITO SEA DIOS! PARECE QUE YA TODO TERMINÓ, SEÑOR DIRECTOR.



SIN EMBARGO, PASARON SEMANAS ENTERAS ANTES DE QUE CLARITA SE ALIVIAFA DE LAS MORDIDAS, YA QUE MUCHAS DE ELLAS... ¡MOSTRABAN CLAROS SIGNOS DE INFECCION! TIEMPO DESPUÉS...

INTERROGADOS LOS MÉDICOS POR LOS PERIODISTAS PARA QUE EXPLICARAN EL EXTRAÑO SUCEDIDO, TOCO A LA DOCTORA LARA "ACLARAR" EL CASO DICIENDO:



LA ÚNICA EXPLICACIÓN "LÓGICA" QUE ENCUENTRO ES PRECISAMENTE LA EXTERNADA POR LA PACIENTE:

"ALGO" O "ALGUIEN" A QUIEN SOLO ELLA PUDO VER, FUE EL CAUSANTE DE SUS MORDISCOS!



HASTA AQUÍ LA HISTORIA DE LA JOVEN CLARITA. COMO COMENTARIO TENEMOS UNA SOLA PREGUNTA: ¿EXISTE ALGUNA EXPLICACIÓN PARA LOS HECHOS QUE ACABAMOS DE RELATAR?



¿O SIMPLEMENTE, SIN MAYORES EXPLICACIONES, DEBEMOS ACEPTAR EL PUNTO DE VISTA DE LA DOCTORA LARA?

BUENO...

A RESERVA DE TRATAR DE ENCONTRAR UNA RESPUESTA MAS CONVINCENTE AL ENIGMA DE LO SUCEDIDO A LA JOVEN CLARITA... VEAMOS PRIMERO OTRO HECHO EXTRAÑO OCURRIDO EN EL AÑO 1954 EN LA CIUDAD DE NEW YORK

EN REALIDAD, PARA SER EXACTOS, LA HISTORIA DIO COMIENZO EL JUEVES 24 DE OCTUBRE DE 1929, EN LA BOLSA DE VALORES DE LA MISMA CIUDAD



¡NO!... UN MOMENTO... ¡BARLEY! 75 PUNTOS... ¡NO! 48... ¡NO!... 22!

ESE DÍA, EN CUESTIÓN DE MINUTOS, SE DERRUMBO TOTALMENTE EL PRECIO DE SÓLIDOS VALORES DE INNUMERAS COMPANIAS ESTADOUNIDENSES!



¡DIOS MÍO, ESTO ES MI RUINA!...



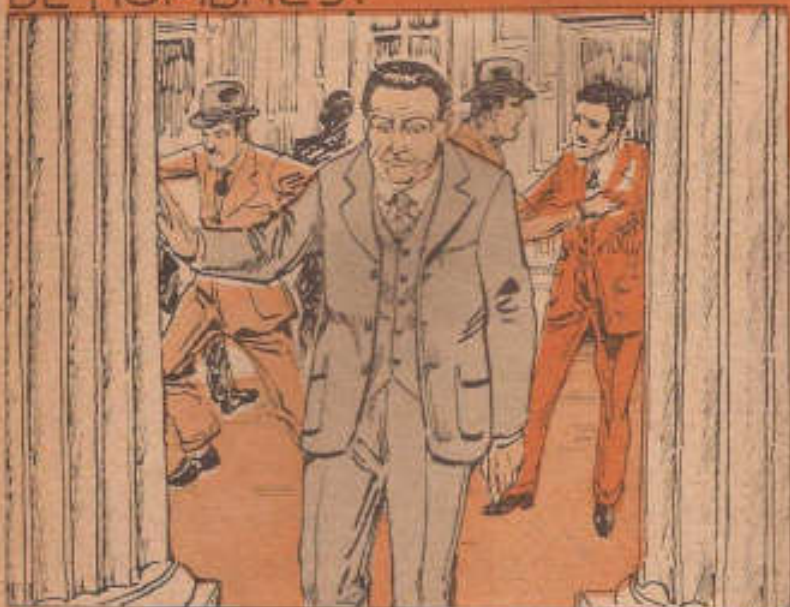
LA FECHA PASÓ A LA HISTORIA CON UN NOMBRE QUE MILLONES DE HOMBRES RECUERDAN: ¡EL JUEVES NEGRO!...

Y PARA VALORAR DEBIDAMENTE EL SIGNIFICADO DE ESTE DÍA NEFASTO...

14 \* NOMBRE DE UNA DETERMINADA CLASE DE TRIGO.



BASTE DECIR QUE UNA DE LAS CONSECUENCIAS INMEDIATAS CAUSADAS POR LA CAIDA DE MIL Y MIL VALORES... FUE NADA MENOS QUE LANZAR A LA CALLE SIN TRABAJO, A SEIS MILLONES DE HOMBRES!



PUES BIEN, UNO DE TANTOS MILLONARIOS QUE PERDIERON SU FORTUNA EN AQUEL TRAGICO DIA FUE UN TAL MISTER JONES, HOMBRE RECTO, AMABLE Y GRATAMENTE APRECIADO ENTRE SUS AMIGOS.



DOS AÑOS DESPUÉS, EN 1931, CASI REPUESTO DEL "CRAC DEL 29"... MISTER JONES ALQUILO UNA ELEGANTE OFICINA EN EL PISO 55 DEL RECIENTE CONSTRUIDO EMPIRE STATE.



EN EFECTO, ESTE FAMOSO EDIFICIO DE 375 METROS DE ALTURA\* Y 82 PISOS DE OFICINAS FUE CONSTRUIDO ENTRE LOS AÑOS 1930-1931... SOBRE LA FAMOSA QUINTA AVENIDA DE NEW YORK, ENTRE LAS CALLES 33 Y 34. AHORA BIEN.

\*AUMENTO A 441 MTS. EN 1951, AL INSTALAR EN SU CIMA UNA TORRE DE TELEVISION.

UN DÍA, A POCO DE INSTA-  
LADO EN SU ELEGANTE  
DESPACHO, Y POR CAUSAS  
QUE DESCONOCEMOS TOTAL-  
MENTE... ¡MISTER JONES DE-  
CIDIÓ ESCAPAR DE ESTA VIDA  
POR LA PUERTA FALSA!



SALIÓ DE SU OFICINA, CAMINO  
POR EL PASILLO DE LOS ELEVA-  
DORES, SUBIÓ AL ANTEPECHO DE  
UNA VENTANA... ¡Y SE LANZO  
DE CABEZA DESDE EL PISO 55  
HACIA LA BANQUETA DE LA  
QUINTA AVENIDA!

TODO ESTO OCURRIÓ, COMO  
QUEDA DICHO, EN EL AÑO 1931,  
Y A PARTIR DE ESA FECHA...  
¡FUERON MUCHAS LAS PER-  
SONAS QUE JURARON HABER  
VISTO SU FANTASMA TRANSI-  
TAR POR LOS PASILLOS DEL  
EDIFICIO!



¡EPA MISTER JONES,  
LO PUEDO JURAR POR  
MIS PROPIOS HIJOS!...

23 AÑOS DESPUÉS...

PRECISAMENTE EL 28 DE JUNIO DE 1954, UN CORREDOR DE BOLSA DE NOMBRE JOHN PERKINS... ¡OCUPABA TRANQUILAMENTE EL DESPACHO DEL FINADO MR. JONES!



Y ESA MAÑANA, AL SALIR MISTER PERKINS DE SU DESPACHO Y ENCAMINARSE HACIA EL ELEVADOR... ¡TOPO DE MANOS A BOCA CON UN HOMBRE EXTRAÑO QUE SIN MÁS LO INTERROGO EN FORMA IMPERTINENTE!



MISTER PERKINS TUVO UN PEQUEÑO SOBRESALTO; PERO ENSEGUIDA, SIN DARSE CUENTA, CONTESTÓ:



CASI DE INMEDIATO, EL DESCONOCIDO REPLICÓ:

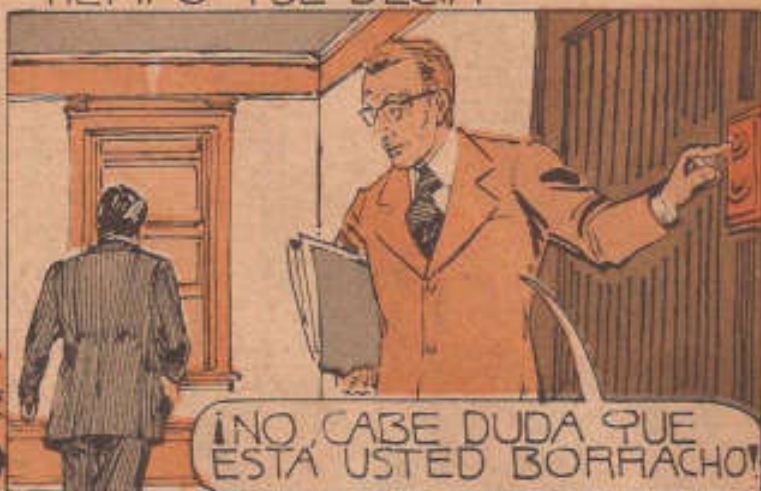


ENTONCES...

INESPERADAMENTE, MISTER PERKINS ESCUCHÓ DEL DESCONOCIDO ESTA SORPRENDENTE RESPUESTA:

COMPLETAMENTE FASTIDIADO, MISTER PERKINS OPRIMIÓ EL BOTÓN DEL ELEVADOR AL TIEMPO QUE DECÍA:

¡PORQUE DENTRO DE 20 MINUTOS SE ESTRELLARÁ UN AVION CONTRA EL PISO 78 !...



¡NO CABE DUDA QUE ESTA USTED BORRACHO!

Y YA SE VOLVÍA PARA METERSE AL ELEVADOR, ¡CUANDO FUE TESTIGO DE ALGO QUE LE PUSO LOS PELOS DE PUNTA! EL DESCONOCIDO HABÍA SUBIDO AL ANTEPECHO DE LA VENTANA Y SE ARROJABA EN ESE MOMENTO A LA CALLE!



¿QUE VA A HACER?... ¡DETÉNGASE!

MR. PERKINS OLVIDO SU ASUNTO EN EL PISO 78 Y BAJÓ A LA CALLE EN BUSCA DE UN POLICIA PARA DAR PARTE DEL SUICIDIO DEL DESCONOCIDO, PERO PARA SU SORPRESA, OYÓ DECIR AL POLICIA:



¿ESTA USTED LOCO?... ¡NADIE HA SALTADO DE ESA VENTANA EN NINGUN MOMENTO!

LUEGO...

QUIZA, PENSÁNDOLO MEJOR, EL POLICIA OBSERVO LARGAMENTE A MR. PERKINS Y PREGUNTO:

¿POR CASUALIDAD EL HOMBRE QUE VIO TENÍA UNA CICATRIZ EN LA MEJILLA DERECHA?

¡EXACTAMENTE, SEÑOR POLICIA! ¿SABE USTED ACASO DE QUIEN SE TRATA?

¡POR SUPUESTO QUE SI SE TRATA DE MR. JONES, UN HOMBRE QUE SE SUICIDÓ EN 1931!




AL OÍR TAN PEREGRINA EXPLICACION, MR. PERKINS ESTUVO A PUNTO DE CONTESTAR UNA MAJADERIA. ¡PERO JAMÁS LLEGO A HACERLO!



PORQUE EN ESE INSTANTE, CON UN ESTRUENDO QUE AHOGO POR COMPLETO LOS RUIDOS DEL TRÁNSITO... ¡UN ENORME BOMBARDERO DEL EJERCITO NORTEAMERICANO SE ESTRELLÓ CONTRA EL PISO 78 DEL EMPIRE STATE!...\*

19 \*NOTICIA PUBLICADA EN TODOS LOS PERIÓDICOS DEL MUNDO, EL 28 DE JUNIO DE 1954.



Y HASTA AQUÍ LA HISTORIA DEL FANTASMA DE MR. JONES, Y UNA NUEVA PREGUNTA: ¿TANTO EN ESTE CASO COMO EN EL DE CLARITA VILLANUEVA, SE TRATO REALMENTE DE "FANTASMAS"...

... QUE PREVINIERON A UN HOMBRE DE UNA MUERTE POSIBLE\* Y QUE ATACARON A MORDIDAS A UNA POBRE MUCHACHA? LUEGO, ¿EXISTEN REALMENTE LOS FANTASMAS?

BUENO, PARA ENCONTRAR UNA RESPUESTA, RECURRAMOS A LA CIENCIA BIOLÓGICA, Y VEAMOS QUE NOS INFORMA ESTA ACERCA DE LA VIDA:



LA VIDA FLORECE LO MISMO SOBRE LA SUPERFICIE TERRESTRE QUE EN EL FONDO DE LOS MARES.

EXISTE VIDA EN EL FRÍO DE LOS POLOS Y EN LA ALTURA DEL ECUADOR, EN LA LAVA HIRVIENTE DE LOS CRÁTERES VOLCÁNICOS... ¡E INCLUSO EN EL PETRÓLEO!...

\* EL ACCIDENTE DEL EMPIRE STATE ARROJÓ UN SALDO DE 13 MUERTOS Y 25 HERIDOS.

Y YENDO AUN MAS LEJOS TODAVIA...

¡ LA VIDA SE DESARROLLA HASTA EN EL "AGUA PESADA" DE LAS PILAS ATOMICAS !

PUES BIEN, SI CONFORME A LA BIOLOGIA, LA VIDA VUELA NADA, REPTA, SE ARRAIGA Y SE PARASITA A SI MISMA...



¿ PODRÍAMOS PENSAR POR UN SOLO MOMENTO, DOCTOR, QUE LA VIDA ES INDESTRUCTIBLE ?

NO SÓLO ESO SINO QUE TAMBIÉN PODRÍAMOS PREGUNTARNOS SI EN ALGUNA FORMA, SIGUE MANIFESTÁNDOSE MÁS ALLA DE LA MUERTE...

EL LECTOR TIENE LA ÚLTIMA PALABRA...

HOMBRES SABIOS EN UN LABORATORIO ASISTEN A LA "APARICION" DE IMAGENES DE HUMANOS QUE FLOTAN EN EL AIRE. INVESTIGAN Y DESCUBREN LA CAUSA REAL DE LAS APARICIONES Y DEMUESTRAN QUE NO HAY NADA SOBRENATURAL EN TODO ELLO.



¿DESCUBRIRÁN ALGUNA VEZ ESTOS MISMOS SABIOS LOS "PORQUÉS" DE LOS SERES QUE A VECES SE APARECEN, "MUERDEN" A UNA CHICA O PREVIENEN A UN HOMBRE DE UN POSIBLE ACCIDENTE? ¿EXISTEN VERDADERAMENTE LOS FANTASMAS?

### Bibliografía:

CIUDADANOS DE LAS TINIEBLAS... PETER KOLOSIMO.  
EL LIBRO DE LOS HECHOS CONDENADOS... GEORGE LAANGELAND  
ENCICLOPEDIA AMERICANA... 1964



## SUPERVIVENCIA DE LA MAGIA PRIMITIVA

Los poderes de la magia primitiva siempre han llamado la atención de profanos y especialistas, principalmente de estos últimos, quienes han penetrado profundamente en las culturas aborígenes para estudiarla.

Los hechiceros, magos curanderos, *medicine men*, o como quiera que se les llame a esos que practican la magia primitiva, han logrado sobrevivir a todos los esfuerzos del colonialismo para acabarlos.

Así vemos que en Hawai, donde la aplastante "cultura" norteamericana ha querido borrar con grandes hoteles y supermercados cualquier vestigio cultural nativo, persisten aún los *kahunas*, hechiceros que han asombrado a todos por sus increíbles poderes.

En 1964 el *Journal of the American Medical Association*, revista médica de gran prestigio, publicó un artículo donde se decía que "la fuerza del *kahuna* en Hawai permanece hasta ahora, a pesar de los 150 años de cristianismo. Hombres y mujeres hawaianos hoy en día se rebusan a cualquier tratamiento médico si creen que un *kahuna* los está matando con sus poderes".

### ¿Quiénes son los *Kahuna*?

Magos o curanderos que poseen poderes extraordinarios como el de caminar sobre lava hirviente, curar, todo tipo de enfermedades, adivinar el futuro y aún matar a grandes distancias.

Es muy poca la gente que sabe de su existencia, y esto se debe a que los misioneros cristianos que llegaron a las islas en 1820 quisieron destruir todo lo relacionado con los poderes maravillosos de estos hombres. Por ello las actividades de los *kahuna* se volvieron ilegales, tal y como permanecen hasta ahora.

Sin embargo, se han hecho varios estudios sobre ellos, siendo famosos los de Max Freedom Long, investigador que pasó gran parte de su vida estudiando estas culturas, así como las obras del Dr. William Tufts Brigham, curador por muchos años del Museo Bishop de Honolulu, quien aparte de conocer perfectamente la cultura hawaiana primitiva, conoció personalmente a varios *kahunas* y presencié sus ritos.

Pero aunque estos estudiosos llegaron a comprobar empíricamente los po-

## ¿ESTÁN EN HAWAI LOS MAGOS MÁS PODEROSOS?



¿Son los *Kahuna* poseedores del más grande poder mágico?

## EL INCREÍBLE MUNDO DE LOS KAHUNA

dores de los hechiceros; ellos nunca les revelaron sus secretos.

Los *kahunas* poseedores del secreto, son profesionales de su clase, son sacerdotes, doctores y profetas. Cada *kahuna* es un especialista y sus especialidades cubren una amplia gama de conocimientos psíquicos aparte de la magia.

### LLEGARON DEL SAHARA

Según Long, los *kahuna* vinieron del Sahara. Cuando éste era un valle fértil, pero al secarse sus ríos partieron a Egipto y ahí empezaron a desarrollar sus co-

nocimientos. Tiempo después emigraron porque los profetas predijeron la caída de su civilización y vieron la necesidad de encontrar un lugar aislado donde mantener sus intactos secretos. Viajaron por la costa este de Africa, atravesaron la India y cruzaron el Océano Pacífico hasta llegar al Archipiélago Malayo. Esto lo comprueban los filólogos al encontrar semejanzas lingüísticas entre los habitantes de Madagascar y los de Polinesia. Los *kahuna* al parecer llegaron a las Islas de los Mares del Sur varios siglos antes de Cristo.

### CONOCIMIENTOS ASOMBROSOS SOBRE LA MENTE Y SUS PODERES

Los conocimientos de los *kahuna* sobre los poderes de la mente son increíbles. Ellos conocieron desde siempre los estados consciente, subconsciente y supraconsciente de la mente, y al parecer lograron dominar a ésta de tal modo que conseguían lo que querían tan sólo se concentraban.

### PLEGARIAS MORTALES

Su poder es tal que pueden matar a quien desean a gran distancia. Para lograrlo el hechicero se aísla y se somete a rigores extremos como el ayuno total, concentrando su mente en las plegarias mágicas que habrán de matar a aquel a quienes van dirigidas; esto sucede aproximadamente en unos tres días, dependiendo del poder del *kahuna*. La víctima empieza a sentir cómo sus extremidades se van inmovilizando hasta que la parálisis llega al corazón y la víctima cae muerta. En estos casos el individuo atacado no acepta ayuda médica, porque sabe que morirá irremediablemente. Sin embargo, la víctima puede defenderse valiéndose de la ayuda de otro *kahuna* amigo suyo; quien con su poder regresará al *kahuna* sus plegarias mortales y será él quien morirá atacado por su propia mente.

Esta asombrosa práctica de los *kahuna* es lo que ha hecho suponer a muchos investigadores que ellos son los brujos primitivos más poderosos en la actualidad. Han logrado sobrevivir a través de los siglos manteniendo viva su tradición de conocimiento, la cual sigue siendo un secreto impenetrable para los antropólogos e investigadores de las culturas primitivas.



## Los Grandes Iniciados

### LA HISTORIA DE UN MEDIUM

Poco se conoce sobre los primeros años de la vida de este personaje, quien fuera el ayudante y medium de John Dee, astrólogo de la Reina Isabel I de Inglaterra.

Irlandés, bien parecido, al parecer en su juventud había sido convicto por falsificación y perdió sus orejas en el cepo de Lancaster. Su primer contacto con la alquimia lo tuvo al establecerse en Worcester como farmacéutico; pero aunque afirmaba ser poseedor de grandes secretos alquímicos, su personalidad no salió a la luz sino hasta que John Dee le conoció en 1581. El Doctor Dee buscaba un medium para entrar en contacto con los espíritus, Kelly poseía ese don en forma natural y aceptó inmediatamente irse a vivir con Dee para realizar sus experimentos en conjunto.

Como en esa época cualquier práctica mágica o psíquica, como en este caso, era considerada por la Iglesia como obra del demonio y la Inquisición se encargaba de quemar a todos aquellos que suponían aliados del diablo, Kelly y Dee se cuidaban muy bien de no llamarse magos, y tenían la costumbre de arrodillarse y orar antes de entrar en trance, para evitar ser juzgados como brujos y mandados a la hoguera.

### EXPERIENCIAS PSÍQUICAS

Kelly, a los pocos minutos de entrar en trance veía en la bola de cristal diversas figuras, que según el Dr. Dee, consistían en ángeles. El primer ángel que descubrió Kelly era Uriel, el ángel de la luz.

Desde su primer contacto con los espíritus, Kelly a diario entraba en trance y describía a Dee sus visiones, quien las interpretaba según sus conocimientos del ocultismo y la alquimia.

En sus experiencias con los "espíritus" Kelly tenía varios "guías" uno de ellos era llamado "medicina". Estos guías le ponían en contacto con otros espíritus.

### MEDIUM SILENCIOSO

Kelly, quien no había olvidado sus costumbres aventureras, encontró pronto la casa de John Dee demasiado aburrida, por lo que por las noches realizaba correrías por los barrios bajos de Londres, adquiriendo pronto fama de licenciado.

## PROFETA Y VIDENTE



## EDWARD KELLY

Pero Dee lo soportaba porque le resultaba indispensable para sus experimentos. También le hacía escenas porque, según él, los espíritus le hablaban en lenguas que no comprendía.

En 1583, la fama de ambos había llegado al continente, y el conde polaco Adalberto Laski, les invitó con sus respectivas esposas a viajar a Polonia para pronosticar el futuro del rey. Vivieron

varios años en el continente alternando la riqueza con la pobreza. No obstante que ese largo viaje resultó poco productivo para Kelly, quien cada día se volvía más irritable. En 1585 anunció en Praga que poseía los secretos para obtener la Piedra Filosofal y decía también que tenía en su poder un antiguo manuscrito alquímico que había descubierto en Glastonbury, el legendario hogar del Mago Merlín y del rey Arturo.

Aunque quizá esto no era cierto, los experimentos alquímicos que realizó entonces, le valieron la fama y el reconocimiento de la nobleza. Para entonces, la vida con John Dee y su familia se había vuelto un caos a causa del temperamento de Kelly, quien se decía ser superior a Dee. Por fin decidió que ya estaba harto de escrutar en la bola de cristal y decidió irse, pero Dee le convenció que lo intentara una vez más y Kelly aceptó. Pero en esa ocasión los "espíritus" le confirieron un mandato sorprendente. El "guía" Madimi le había ordenado a Kelly que él y Dee debían intercambiar esposas. Jane, la esposa de Dee se opuso resueltamente, pero Dee la convenció y el mandato "espiritual" se consumó. Aunque los biógrafos prefieren pasar por alto ese dato, es interesante relatarlo, pues nos da una idea de la controvertida personalidad de Kelly, personalidad que únicamente pudo haber florecido en esa época de transición entre el clima de la magia y el florecimiento de la ciencia. El siglo XVI marca en Europa el surgimiento de una nueva era en la que se consideraba a todas las manifestaciones espiritualistas como engaños, a las brujas como un invento de la Inquisición. Había terminado la oscura época en que la Iglesia arremetió contra una buena parte de la población de Europa por considerarla relacionada con la brujería.

Para 1589, Kelly se enemistó con Dee nuevamente y al fin se separaron en definitiva. Al parecer Kelly adquirió por entonces cierto respeto como alquimista, pero se afirma que murió en prisión pocos años después. Se desconocen los detalles.

Escribió algunos tratados alquímicos publicados bajo el título de *The Alchemical Writings of Edward Kelly* (Las obras alquímicas de Edward Kelly), publicadas en Hamburgo en 1676.



# noticiero de LO INSÓLITO



## UNGÜENTO Y ELÍXIRES MÁGICOS

RENACEN LOS  
UNGÜENTOS Y ELÍXIRES  
MÁGICOS

El principio en que se basa el nuevo medicamento es el mismo de los ungüentos mágicos, tan comunes en las culturas primitivas y, como decíamos, en la brujería occidental. ¿Estamos regresando a la antigua medicina, a pesar de nuestro progreso tecnológico? Tal parece que así es, ya que no sólo la firma norteamericana mencionada está realizando investigaciones en este sentido, sino también algunas conocidas firmas europeas se encuentran experimentando con sustancias que antiguamente se utilizaban para fabricar elixires y filtros mágicos. Todo esto viene a demostrarnos que se está dejando atrás los prejuicios científicos frente a la llamada "sabiduría tradicional", lo cual es muy saludable sobre todo en un campo tan inexplorado como es la medicina. Todavía hay mucho que aprender de la brujería y el curanderismo.

SAN FRANCISCO, 14 de junio.— Una firma norteamericana, la Alsa Corporation ha conseguido fabricar un elemento que seguramente revolucionará la industria farmacéutica. Lo curioso de su descubrimiento es que se trata de un emplaste que es colocado directamente en la zona afectada, y al cual se puede incorporar cualquier tipo de sustancia, tal y como ha hecho la brujería occidental desde los tiempos medievales. Por medio de una investigación en la que intervinieron más de 200 médicos, ingenieros y químicos, la Alsa Corporation fabricó este medicamento que bien puede desplazar a las píldoras e inyecciones, gracias a su acción, lenta pero segura, a través de la epidermis.

¿Estamos reencontrando la antigua ciencia de los ungüentos?

### EL MILAGRO DE SAN GENARO

NAPLES, 28 de junio de 1976.— Este año el milagro de San Genaro no se produjo. Muchos napolitanos creen que esto les traerá incontables catástrofes, y durante varios días se reunieron en la catedral para rogar al santo que los escuche.

¿En qué consiste el milagro? En la catedral existen dos ampollas que contienen la sangre desecada del mártir San Genaro. Se dice que en otros años, durante una fecha determinada, la sangre entra en estado de licuefacción. Sin embargo en este año las sagradas reliquias han permanecido inalterables.

Muchos napolitanos están temerosos. Aseguran que el santo les ha retirado su protección, sin duda molesto por la emancipación sexual y por la falta de fe de la sociedad moderna. Uno de los prelados de la antigua catedral del siglo XIV asegura que una de las peores cosas que suceden actualmente en el mundo es que el diablo ha logrado convencer a las mayorías de que en realidad no existe. Esto es lo más inteligente que el enemigo de la humanidad ha hecho hasta ahora. A él se deben, y a la perversidad del hombre que se ha dejado engañar, todos los males que subsisten en el mundo.

Mientras tanto el senti-

miento de que algo terrible ocurrirá persiste entre los napolitanos. Nunca antes San Genaro había dejado de escucharlos. Una anciana que ha ido durante varios días al templo en espera del milagro, afirma que ya no puede conciliar el sueño. Los suspiros de desilusión se escapan de su pecho. "El demonio está entre nosotros", dice, "y cada día que pasa tiene más poder porque nosotros se lo otorgamos no creyendo en su existencia. ¿Qué vamos a hacer?"



### Próximo Número

### LA ASOMBROSA HISTORIA DE LOS HOMBRES SIN CEREBRO



**V Feria  
Metropolitana  
del LIBRO.**  
pasaje del metro  
Zócalo - Pino Suárez  
**12 al 31 de Julio  
1976**



ORGANIZADORES  
CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA EDITORIAL  
SISTEMA DE TRANSPORTE COLECTIVO-METRO

AQ.