




DUDA

número
286

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

NUEVAS EVIDENCIAS SOBRE LA EXISTENCIA
DEL MISTERIOSO YETI AMERICANO

**EL ABOMINABLE
MONSTRUO
"PATA
GRANDE"**



LOS GRANDES
INICIADOS

AL HALLAJ, MAESTRO SUFI

CRISIS
DE LA VERDAD

DEBATE SOBRE LA ATLANTIDA MEDITERRANEA

NOTICIERO
DE LO INSÓLITO

REUNION INSPIRADA POR RIPLEY

400
PESOS

DIRECTORIO

editor

Guillermo Mendizábal Lizalde

director

Ariel Rosales

realización artística

Luis Chávez Peón

Juan Rangel

director de arte

Enrique Mañón

investigación

Lilia Aragón

Tomás Doreste

Ugo Alvarde

Patricia Olvera

corresponsales

ARGENTINA

Eduardo Azcuy

ESPAÑA

Eugenio Danyans

Andreas Fáber Kaiser

Antonio Ribera

FRANCIA

René Fouéré

tipografía

Carmen Mercado M.

fotomecánica

Fotolito Roma

distribución foránea

Dist. Sayrols de Publicaciones

distribución D. F.

Enrique Gómez Corchado

DUDA

Año VI - Núm. 276
22 de diciembre de 1976
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Posada, S.A.
José Ma. Rico No. 204, Colonia del Valle,
México 12, D. F. Teléfono 524-20-18. Pu-
blicación semanal. Autorizada por la Comi-
sión Calificadora de Publicaciones y Revistas
Ilustradas de la Secretaría de Educación
Pública, según oficio número 205-15-918,
expediente cc. pri/70 del 26 de noviembre
de 1970. Certificado de la Dirección Gene-
ral del Derecho de Autor número 164-71,
libro séptimo, fojas 164, del 8 de marzo
de 1971. Autorizada como correspondencia
de 2a. clase, por la Dirección General de
Correos con Oficio número 2151, Expe-
diente: 09170/958 de Fecha: Enero 3/73 y
Número de Control 181. Miembro de la
Cámara Nacional de la Industria Editorial.
Impresión: Ediciones e Impresos, S. A. Ca-
lle 1 D No. 76, México 14, D. F. Tel:
262-11-45. Prohibida la reproducción total
o parcial del contenido de esta revista. No
se devuelve material escrito o gráfico no
solicitado. Precio \$ 3.00 m. n. Número
atrasado \$ 5.00

PRINTED IN MEXICO

EDITORIAL

La imaginación humana ha creado a lo largo de los siglos todo un bestiario fantástico. Monstruos aberrantes y criaturas fabulosas aparecen en las distintas tradiciones mitológicas del orbe, al mismo tiempo que son evocados por poetas y novelistas de todas las épocas y naciones.

¿Por qué esta obsesión en crear animales fantásticos? ¿Hay alguna base real que explique tan extraña actitud imaginativa? ¿O será sólo un escapismo sin mayor trascendencia?

Algunos psicólogos opinan que en todo esto hay un misterio oculto, tal vez un antiquísimo recuerdo perdido en los laberintos de la memoria colectiva humana. Algo inconsciente que una vez fue consciente.

Otros investigadores se inclinan a pensar que algunos de estos animales fabulosos no solamente fueron reales sino que existen en la actualidad. Uno de estos seres, auténticos fósiles vivientes, es el protagonista de la historia verídica que presentamos en esta ocasión. ¿Quiere usted conocer los datos que prueban su existencia? Adelante.



Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor

EL 25 DE MAYO DE 1976, LA AGENCIA UPI DIFUNDIÓ AL MUNDO LA NOTICIA DE QUE EN HOPPA, CALIFORNIA, UNA MUJER DE 23 AÑOS FUE CAPTURADA POR LA MISTERIOSA BESTIA CONOCIDA COMO "SASQUATCH" O "PATA GRANDE". LA JOVEN, LLAMADA SHERIE DARVELL, APARECIÓ MUY MALTRATADA Y SUFRIENDO UN SHOCK NERVIOSO.

MIRA, ELLA DEBE SER LA MUJER SECUESTRA-DA POR "PATA GRANDE"!



SEÑORITA, ¿QUÉ LE HA PASADO?

NO SE... ERA ALGO HORRIBLE...

LAS AUTORIDADES IMPIDIERON QUE SHERIE DARVELL RELATARA SU EXPERIENCIA A LA PRENSA, Y CERRARON EL CASO DICHIENDO QUE NO HABÍA PRUEBAS DE LA INTERVENCIÓN DE "PATA GRANDE". SIN EMBARGO, ESTE CASO VIENE A SUMARSE A UNA INTERMINABLE LISTA DE EVIDENCIAS. YA EN EL Nº 200 DE DUDA INFORMAMOS SOBRE ALGUNAS DE ELLAS, AL MISMO TIEMPO QUE EXPUSIMOS CIERTAS HIPÓTESIS. EN EL PRESENTE NÚMERO VOLVEMOS SOBRE EL TEMA, A LA LUZ DE LAS MÁS RECIENTES INVESTIGACIONES. EMPECEMOS RECORDANDO QUE...

*REPRODUCIDA EN NOTICIERO DE LO INSÓLITO -DUDA Nº 269-

LA TEORÍA BIOLÓGICA DE LA "EVOLUCIÓN DE LAS ESPECIES" HA ENCONTRADO SU COMPROBACIÓN CIENTÍFICA DEFINITIVA EN LOS RESTOS DE SERES VIVOS DEL MÁS REMOTO PASADO, CONOCIDOS COMO "FÓSILES".

HE ESTUDIADO ESTA OSAMENTA PETRIFICADA Y CREO PERTENECE A UN PTERODACTYLUS.

ASÍ ES DOCTOR, CREO QUE ESTOS FÓSILES TIENEN POR LO MENOS UNOS 100 MILLONES DE AÑOS.

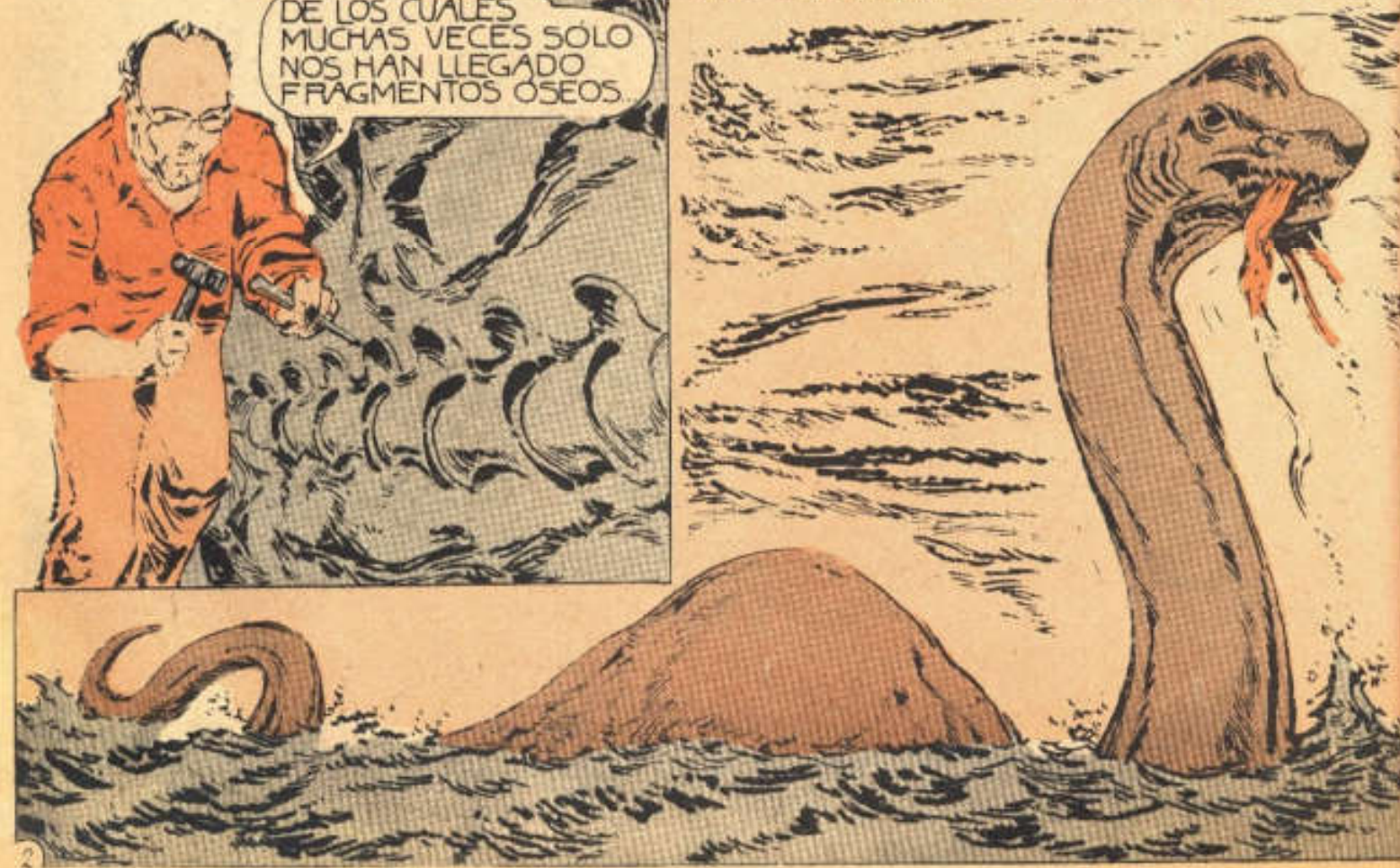


TODOS ESTOS FÓSILES, CLARO, SON RESTOS PETRIFICADOS A TRAVÉS DE MILLONES DE AÑOS...

DE LOS CUALES MUCHAS VECES SOLO NOS HAN LLEGADO FRAGMENTOS ÓSEOS.



BASÁNDOSE EN ELLOS, LOS CIENTÍFICOS HAN LOGRADO RECONSTRUIR CON TODA PRECISIÓN LA ESTRUCTURA COMPLETA DE ENORMES ANIMALES COMO EL DINOSAURIO.



Y ASÍ HAN LOGRADO SEGUIR, PASO A PASO, LA EVOLUCIÓN DE DISTINTAS ESPECIES HASTA NUESTROS DÍAS.



ECHIPPUS
EOCENO - 52
MILLONES DE AÑOS



MESOHIPPUS
OLIGOCENO - 36
MILLONES DE AÑOS



EQUUS
PLEISTOCENO
Y RECIENTE - UN
MILLÓN DE AÑOS

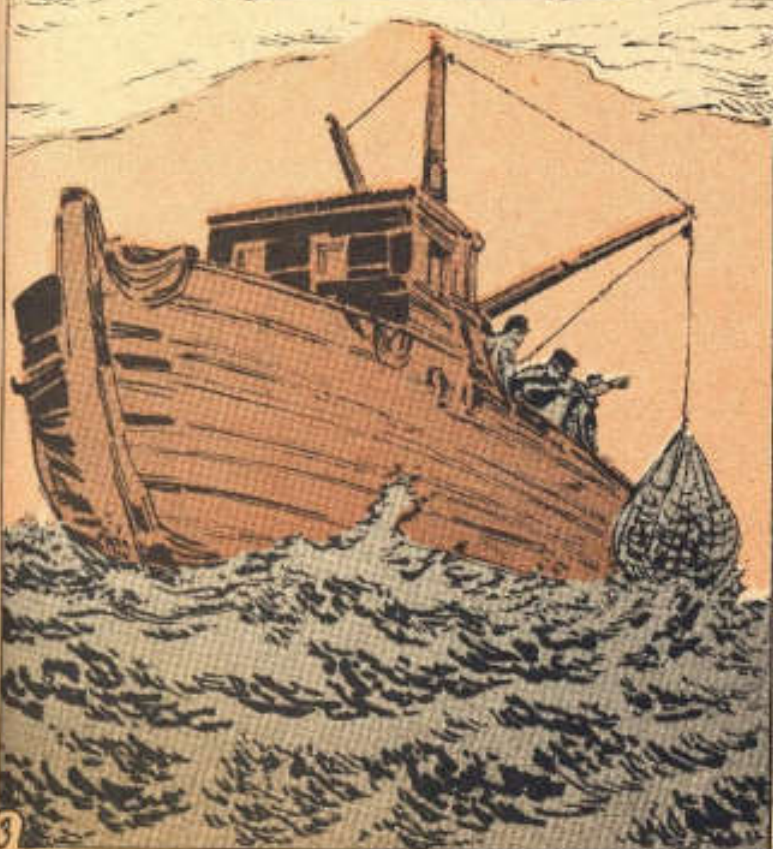
COMO SE HA PODIDO COMPROBAR, POR EJEMPLO, EN EL CABALLO, DESDE SU LEJANO ANTEPASADO EL ECHIPPUS HASTA EL RECIENTE EQUUS, PADRE DEL CABALLO QUE CONOCEMOS ACTUALMENTE



PERO NO SÓLO SE CONOCEN RESTOS DE ANTEPASADOS DE LAS ACTUALES ESPECIES ANIMALES, SINO QUE TAMBIÉN SE HAN ENCONTRADO "FÓSILES VIVIENTES"...

COMO FUE EL CASO DE UNOS PESCADORES QUE, EN 1939, CERCA DE LAS COSTAS DEL CONTINENTE AFRICANO, ENCONTRARON EN AGUAS BASTANTE PROFUNDAS UN EXTRAÑO PEZ...

... QUE DESPUÉS DE SER ESTUDIADO MINUCIOSAMENTE POR LOS ESPECIALISTAS SE SUPO QUE SE TRATABA DEL COELACANTO, PEZ PREHISTÓRICO QUE SE PENSABA EXTINTO HACE MILLONES DE AÑOS...



Y AQUÍ DEBEMOS PLANTEARNOS ESTA IMPORTANTE CUESTIÓN: ¿EN EL CASO DEL HOMBRE EXISTE TAMBIÉN ESA EVIDENCIA EVOLUTIVA COMO HEMOS VISTO EN LAS OTRAS ESPECIES ANIMALES?

Y ASÍ, ENTRAMOS DE LLENO EN LA CONOCIDA CONTROVERSI DEL "ESLABÓN PERDIDO" COMO SE HA DICHO EN REPETIDAS OCASIONES, SU HALLAZGO SOLUCIONARÍA EL PASO DEL SER IRRACIONAL AL PRIMER HOMO SAPIENS. AHORA BIEN

¿EXISTIÓ O EXISTE EN REALIDAD ESE ESLABÓN, Y SI ASÍ ES, EN DONDE SE ENCONTRÓ O SE ENCUENTRA: EN EL VIEJO CONTINENTE O EN EL NUEVO?



EN ESTE PUNTO DEJAMOS LA PALABRA AL FAMOSO EXPLORADOR PETER BYRNE, FUNDADOR DE LA "SOCIEDAD INTERNACIONAL PARA LA CONSERVACION DE LA VIDA SALVAJE," PATROCINADA POR LA ACADEMIA DE CIENCIAS APLICADAS DE BOSTON.



DESDE TIEMPOS INMEMORIA LES CORRE ENTRE LOS INDIOS PIEL ROJAS DE ESTADOS UNIDOS UNA CURIOSA LEYENDA...

SEGUN LA CUAL EXISTEN UNOS SERES MONSTRUOSOS QUE HABITAN LAS REGIONES BOSCOSAS DE LAS MONTAÑAS ROCALLOSAS. A ESTAS BESTIAS LOS INDIOS LAS LLAMAN SASQUATCH (HOMBRE PELUDO) O "PATA GRANDE" (BIG FOOT)



LOS INDIOS TAMBIÉN RELATAN EXTRAÑAS AVENTURAS, COMO LA QUE LE ACONTECIÓ A UN INDIJO DE LA TRIBU SHASTA A FINALES DEL SIGLO PASADO:



* ESTA HISTORIA FUE NARRADA CON TODO DETALLE EN EL Nº 200 DE DUDA "¿EL YETI EN AMERICA?"

LA CRIATURA, SEGUN UNA SERIE DE TESTIGOS, HA SIDO DESCRITA COMO DE 2 O 3 METROS, CON UN PESO DE MAS DE 220 KILOS

CUBIERTO DE ESPESO PELO NEGRO, LARGOS BRAZOS, ANCHO DE HOMBROS Y CUELLO MUY CORTO, PERO LO MAS CARACTERISTICO...



SON LAS ENORMES HUELLAS QUE DEJA APROXIMADAMENTE MIDEN 14 CM. DE LARGO POR 15 DE ANCHO, DE AQUI SU NOMBRE DE "PATA GRANDE"



SOBRE ESTE SER, MONSTRUO, MITO U HOMBRE, EXISTEN MULTIPLES RELATOS, PERO ¿SE CUENTA ACTUALMENTE CON ALGUNA PRUEBA TANGIBLE DE SU EXISTENCIA?

TAL PARECE QUE SI, PUES A FINALES DEL AÑO DE 1967, EN LA ACADEMIA DE CIENCIAS APLICADAS DE BOSTON...



ANTE UN GRUPO DE CIENTIFICOS SE EXHIBIO UNA PELICULA CONSISTENTE EN 28 PIES FILMADOS CON UNA CAMARA PORTATIL...



QUE AUNQUE DE MUY MALA CALIDAD TIENE TOMAS CLARAS DONDE APARECE UNA FIGURA GRANDE Y PELUDA QUE CAMINA DE IZQUIERDA A DERECHA Y EN UNA OCASION VOLTEA HACIA LA CAMARA.



ESTA PRUEBA, AL PARECER DEFINITIVA, NOS LLEVA A CONSIDERAR SI TENEMOS ANTE NOSOTROS...

... NUEVAS EVIDENCIAS SOBRE LA EXISTENCIA DEL MISTERIOSO YETI AMERICANO O... EL ABOMINABLE MONSTRUO "PATA GRANDE"

CUANDO AQUEL 20 DE OCTUBRE DE 1967 BOB GIMLIN Y ROGER PATTERSON, DOS EXPLORADORES AFICIONADOS QUE BUSCABAN AL MISTERIOSO SER, FILMARON LO QUE AL PARECER SE TRATABA DE UNA HEMBRA DE "PATA GRANDE." NO SE IMAGINARON LA CONMOCIÓN QUE PROVOCARÍAN EN LA OPINIÓN PÚBLICA NI LA POLEMICA QUE DESATARÍAN ENTRE LOS CIENTÍFICOS.



¡ESTO ES UN FRAUDE! ¡ES TAN SÓLO UN HOMBRE DISFRAZADO!

INVESTIGACIÓN:
PATRICIA OLVERA
ADAPTACIÓN Y
DIBUJO:
LUIS GÁVEZ PEÓN

NO ESTOY DE ACUERDO CON USTED COLEGA ES EN REALIDAD UNA ESPECIE DESCONOCIDA PARA LA CIENCIA

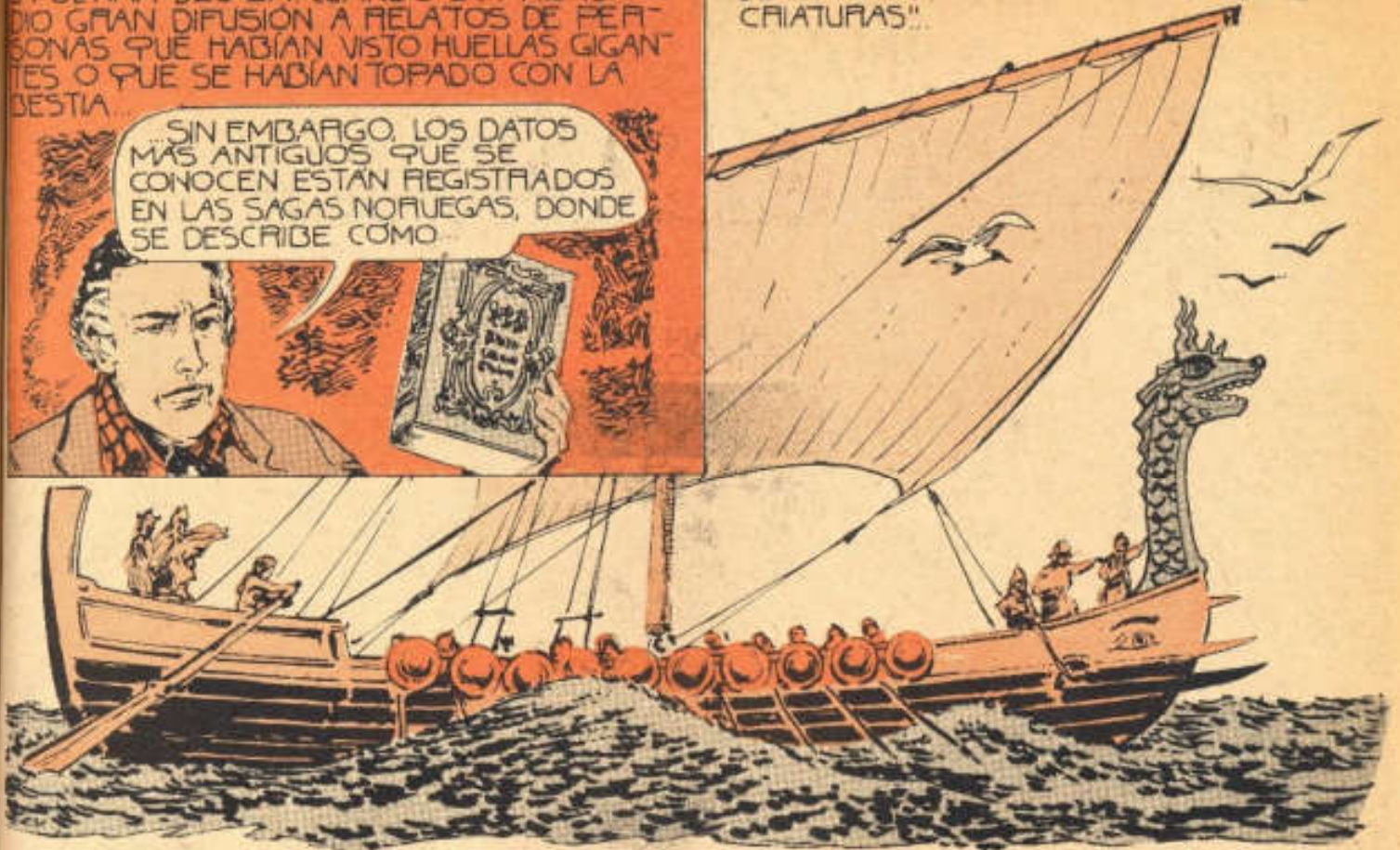
ESTA BREVE PELÍCULA HA SIDO VISTA POR MILES DE PERSONAS YA QUE UNA FIRMA COMERCIAL ADQUIRIÓ LOS DERECHOS DE EXHIBICIÓN. Y FRENTE A TANTAS Y CONTRADICTORIAS OPINIONES QUE SE HAN EXTERNADO, ANTES DE ACEPTAR CUALQUIERA DE ELLAS CONVENDRÍA CONOCER MÁS ANTECEDENTES Y AVERIGUAR HASTA CUANDO SE REMONTAN LAS NOTICIAS ACERCA DE ESTE EXTRAÑO SER...

PARA LA MAYORÍA DE LA GENTE, LA HISTORIA DE "PATA GRANDE" COMIENZA APENAS EN LA ÚLTIMA DÉCADA CUANDO LA PRENSA DIO GRAN DIFUSIÓN A RELATOS DE PERSONAS QUE HABÍAN VISTO HUELLAS GIGANTES O QUE SE HABÍAN TOPADO CON LA BESTIA

SIN EMBARGO, LOS DATOS MÁS ANTIGUOS QUE SE CONOCEN ESTÁN REGISTRADOS EN LAS SAGAS NORUEGAS, DONDE SE DESCRIBE COMO



EL NAVEGANTE LEIF ERIKSON Y SUS HOMBRES AL LLEGAR AL NUEVO MUNDO SE ENCONTRARON CON "HORRIBLES CRIATURAS"



SEÑOR HEMOS ENCONTRADO UNAS HORRIBLES CRIATURAS CUBIERTAS DE PELO NEGRO

Y TIENEN GRANDES OJOS OSCUROS



SEGURAMENTE SE PENSARÁ QUE SE TRATABA DE INDIOS, PERO ESA POSIBILIDAD QUEDA DESCARTADA PUES AL DESCRIBIRLOS COMO "PELUDOS" LOS NORUEGOS DEBIERON HABER VISTO ALGO TOTALMENTE CUBIERTO DE PELO

PUESTO QUE LOS VIKINGOS ERAN UNA RAZA MUY VELLUDA, Y A NO SER POR QUE ESTAS CRIATURAS ERAN MÁS QUE ELLOS NO LO HABRIAN NOTADO. PERO DEJEMOS A LOS NORUEGOS Y VAYAMOS A...

COMIENZOS DEL SIGLO PASADO, O SEA 1810, CUANDO ENCONTRAMOS POR PRIMERA VEZ LA DESCRIPCIÓN DE HUELLAS GIGANTES EN EL RELATO QUE DAVID THOMPSON HACE DE SU RECORRIDO POR LAS ROCALLOSAS.



HOY HE ENCONTRADO UNAS HUELLAS GIGANTES DE LO QUE PARECÍA SER UN OSO, PERO NOTE EXTRAÑADO QUE NO TENÍAN GARRAS.

ESTE HOMBRE, QUE ERA COMERCIANTE DE PIELS, CUENTA MAS ADELANTE QUE AL PREGUNTAR A LOS INDIOS DE QUE ANIMAL SE TRATABA, ÉSTOS LE CONTESTARON.

SON LAS HUELLAS DE "PATA GRANDE," EL HOMBRE QUE DESDE HACE MUCHAS LUNAS ANDA VAGANDO POR LOS BOSQUES.



PERO LOS DATOS PROPORCIONADOS POR THOMPSON FUERON RELEGADOS AL OLVIDO HASTA QUE, EN 1840, UN MISIONERO LLAMADO E. WALKER NUEVAMENTE HIZO COMENTARIOS SOBRE UNA LEYENDA EXISTENTE ENTRE LOS INDIOS SPOKANES DE WASHINGTON.

SEGUN ME HAN DICHO EXISTE UNA FAZA DE GIGANTES QUE HABITA AQUELLAS MONTAÑAS.



Y DIEZ AÑOS MÁS TARDE, EL "TIMES PICA-YU-ME" DE NUEVA ORLEANS, EL "MEMPHIS ENQUIRER" Y EL "GALVESTON JOURNAL" DE TEXAS, NARRABAN LA CAPTURA DE LO QUE PUDO HABER SIDO UN "PATA GRANDE" AUN JOVEN...

LOS PERIÓDICOS DECÍAN QUE UNOS TRABAJADORES DE UN FERROCARRIL CERCANO A YALE, COLUMBIA BRITÁNICA, HABÍAN ENCONTRADO A...

... UNA EXTRAÑA CRIATURA MITAD HOMBRE Y MITAD BESTIA, PARECIDO A UN GORILA DE 1,20 METROS DE ALTURA Y QUE PESABA UNOS 70 KILOS. SU PELLO ERA NEGRO Y CUBRÍA TODO SU CUERPO, CON EXCEPCIÓN DE SU CARA Y SUS MANOS...



EN LAS NARRACIONES PERIODÍSTICAS NO HAY NINGUNA REFERENCIA AL PARADERO DEL ANIMAL POR LO QUE SE CREE QUE SUS IGNORANTES CAPTORES LO MATARON.

TAMBIÉN EN EL SIGLO PASADO OCURRIÓ OTRO ENCUENTRO QUE PRESENTÓ UN DETALLE MUY CARACTERÍSTICO. EL CUAL SE REPETIRÍA CON FRECUENCIA EN LAS POSTERIORES APARICIONES DE "PATA GRANDE." EL PROTAGONISTA FUE UN MINERO RESPETABLE DEL ESTADO DE CAROLINA, MR. JACK DOVER...

ASÍ, AQUELLA MAÑANA DEL 2 DE ENERO DE 1886, MR. DOVER CRUZABA EL BLANCO MANTO DE LA NIEVE QUE CUBRÍA TODOS LOS BOSQUES, CUANDO DE PRONTO...

IRÉ POR EL CAMINO DE LA MONTAÑA PARA LLEGAR MÁS PRONTO A LAS MINAS



... SU CABALLO SE ENCABRITÓ COMO ESPANTADO POR ALGO TERRIBLE...

Y AL BAJAR DEL CABALLO... MR. DOVER
ESCUCHO UN GRITO EXTRAÑO Y PRO-
LONGADO QUE JAMAS OLVIDARIA.



LUEGO, EN EL COLMO DEL ASOMBRO,
VIO FRENTE A EL A UN SER HORRIBLE,
DE GRAN TAMAÑO, CUBIERTO DE PELO.



PERO EL SER QUE EVIDENTEMENTE ERA UN "PATA GRANDE," DESAPARECIO DE
INMEDIATO SIN CAUSAR NINGUN DAÑO AL HOMBRE, QUIEN QUEDO INMOVIL ESCUCHANDO
SU LEJANO AULLIDO... POCO DESPUES LA NOTICIA DE ESTE ENCUENTRO APARECIO
EN UN DIARIO DE LA EPOCA, DEL NORTE RECORD DE CALIFORNIA



COMO HEMOS VISTO, EN TODOS ESTOS
CASOS PUBLICADOS EN LOS DIARIOS DE
LA EPOCA, ENCONTRAMOS UN FACTOR
COMUN: UN MONSTRUO "HORRIBLE Y
PELUDO," PERO TREMENDAMENTE HUMANO.
¿ACASO SE TRATABA DE UN SER MAS
CERCANO AL HOMBRE QUE A LA BESTIA?



PARA ACLARAR ESTA INTERROGANTE QUIZAS SEA MEJOR EXAMINAR HECHOS MAS
REGENTES O CONTEMPORANEOS A NOSOTROS.

EXISTEN MUCHOS RELATOS FASCINANTES SOBRE "PATA GRANDE," PERO TAN SOLO NARRAREMOS DOS CASOS TÍPICOS OCURRIDOS RECIENTEMENTE: UNO EN 1969, Y OTRO EN 1974, LOS CUALES HAN SIDO CONCIENZUDAMENTE INVESTIGADOS POR EL EXPLORADOR PETER BYRNE.

EL PRIMER INFORME FUE ENVIADO POR LA SEÑORA DE ROBERT L. BEHME, DE BUTTE COUNTRY CALIFORNIA.



LA SEÑORA CUENTA QUE EL 6 DE ABRIL DE 1969 CERCA DE MEDIA NOCHE, SE DIRIGÍA CON SU ESPOSO DE PARADISE A STEERLIN CITY.

EL LUGAR ES BOSCOSO Y HUMEDO Y ESTÁ CRUZADO POR PROFUNDAS CAÑADAS.



POR LO OSCURO Y BRUMOSO DE LA NOCHE, Y POR LO ACCIDENTADO DEL CAMINO, MI ESPOSO CONDUJÓ MUY DESPACIO A TRAVÉS DE LA SOLITARIA CARRETERA...



...PERO DE REPENTE, AL PASAR UNA CURVA, NUESTRO ASOMBRO NO TUVO LÍMITE, PUES LOS FAROS DEL AUTO ILUMINARON FRENTE A NOSOTROS A...

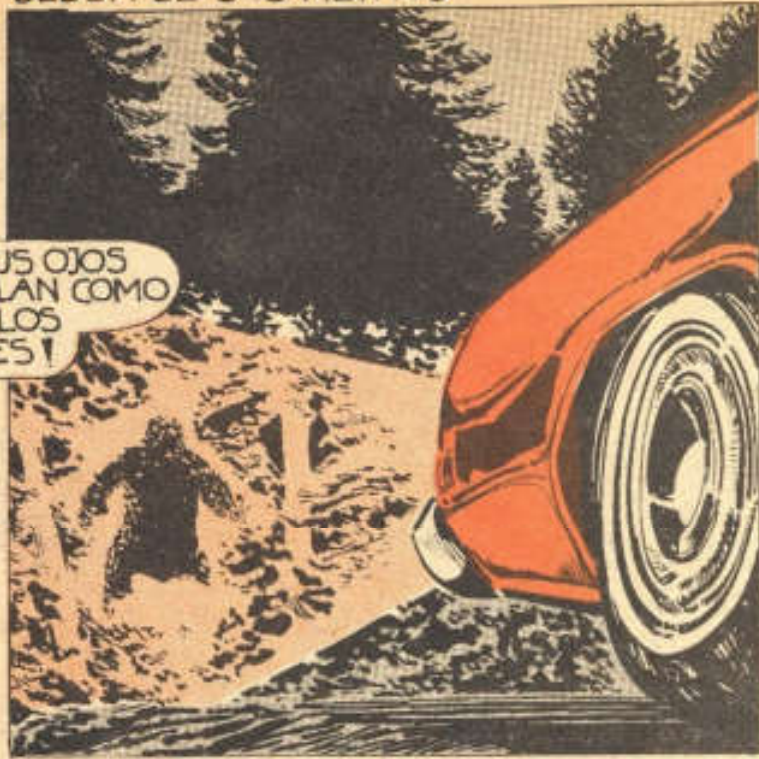


... LO QUE PARECIA SER UN HOMBRE CON ABRIGO DE PIELS CRUZANDO EL CAMINO Y EL CUAL DE PRONTO VOLTEO POR UN MOMENTO SU ROSTRO



¡MIRA SUS OJOS NO BRILLAN COMO LOS DE LOS ANIMALES!

LUEGO CAMINO HACIA EL BOSQUE Y DESAPARECIO, PERO PARECIA QUE ARRASTRA- DA UN PIE, COMO SI COJEARA... MEDIA AL RE DEDOR DE DOS METROS



Y AUNQUE AL DIA SIGUIENTE REGRESA- RON Y TRATARON DE BUSCAR HUELLAS O PASTROS, NO ENCONTRARON NADA

NO HAY NADA TAL VEZ FUE UN OSO LO QUE VIMOS

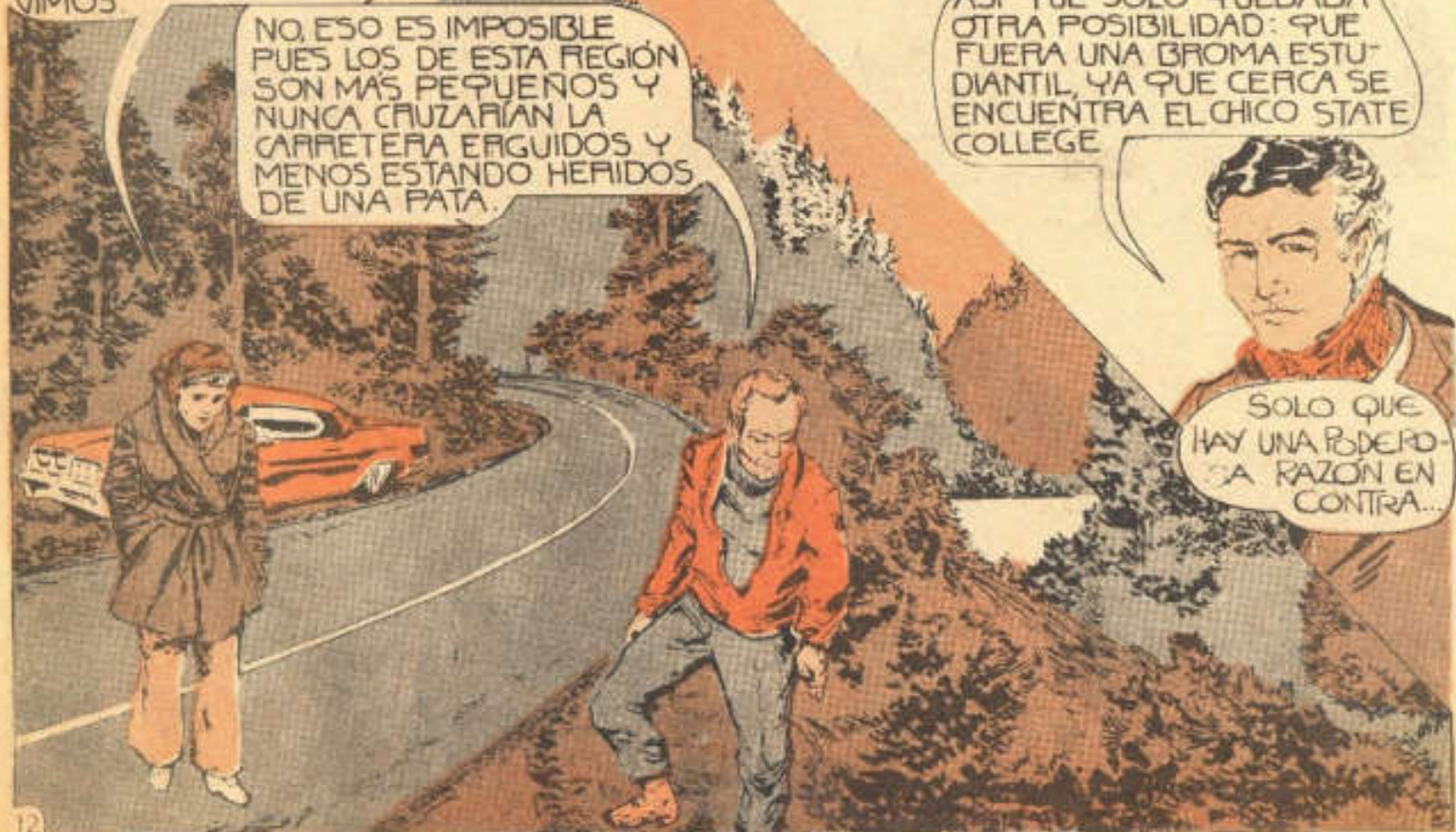
NO, ESO ES IMPOSIBLE PUES LOS DE ESTA REGION SON MAS PEQUEÑOS Y NUNCA CRUZARIAN LA CARRETERA ERGUIDOS Y MENOS ESTANDO HERIDOS DE UNA PATA.

HAY QUE ACLARAR QUE EL SEÑOR ROBERT L. BEHEME ES FOTOGRAFO ESPECIALISTA EN DEPORTES AL AIRE LIBRE Y UN GRAN CONOCEDOR DE ESA REGION DE MONTAÑAS Y LAGOS PROPIA PARA LA CAZA Y PESCA...

ASÍ QUE SÓLO QUEDABA OTRA POSIBILIDAD: QUE FUERA UNA BROMA ESTU- DIANTIL, YA QUE CERCA SE ENCUENTRA EL CHICO STATE COLLEGE



SOLO QUE HAY UNA PODERO- SA RAZÓN EN CONTRA...



ENTRE SEMANA, FUERA DE LA TEMPORADA DE PESCA Y A MEDIA NOCHE, ESE CAMINO ESTÁ PRÁCTICAMENTE DESIERTO!

COMO SE PUEDE VER, LOS TESTIGOS SON PERSONAS RAZONABLES. EL, POR EJEMPLO, ES UN PROFESIONISTA RECONOCIDO EN REVISTAS ESPECIALIZADAS, COMO EL **FIELD & STREAM Y SPORTS AFIELD**, CUYO TESTIMONIO QUEDA PUES FUERA DE TODA DUDA.



ASI PUES, EL INVESTIGADOR PETER BYRNES HA CONCLUIDO QUE TODO EN ESTE CASO PARECE APUNTAR HACIA LA APARICIÓN REAL DE UN "PATA GRANDE".

PERO DE TODOS LOS CASOS OCURRIDOS EN LOS ÚLTIMOS AÑOS QUIZA EL MÁS EXTRAÑO DINAFIO FUE EL PROTAGONIZADO EN 1974 POR DOS HABITANTES DE UN PUEBLO DE OREGÓN.



AQUELLA MAÑANA DOS LEÑADORES, JACK COCHRAN DE 43 AÑOS Y FERMIN OSBORNE DE 55, SE ENCONTRABAN EN LA MONTAÑA FIFI, A 30 KM AL SUR DE PARKDALE, POBLADO DE OREGÓN. ADEMÁS ESTABA CON ELLOS UN JOVEN LLAMADO J-C FOURKE.

FERMIN VOY A ACOMODAR AQUEL MONTÓN DE TRONCOS. ¡RETÍRENSE PARA QUE NO OCURRA NINGUN ACCIDENTE!



BIEN JACK NOS PONDREMOS ATRÁS DE LA GRUA

CUANDO LA GRUA LEVANTABA LOS TRONCOS, LA AGUZADA VISTA DE COCHRAN DE PRONTO SE DETUVO CERCA DE UN CLARO EN EL BOSQUE.

¡EH... QUÉ ES AQUELLO QUE VEO ENTRE LOS PINOS!



COMO BUEN CONDUCTOR DE GRUAS, COCHRAN SABIA QUE ANTES DE MANIOBRAR DEBIA TENER EN CUENTA A LA GENTE. PUES UN MOVIMIENTO EN FALSO PUEDE SER MORTAL. POR ESO DE INMEDIATO PARE LA MAQUINA.

OSBORNE Y ROURKE ESTAN ATRAS! ¿QUIEN PODRA SER AQUEL? MEJOR VOY A CERCORMIARME, TAL VEZ SOLO SEA UN ANIMAL.



PERO AL ACERCARSE SE FIJO QUE PARECIA UNA FIGURA HUMANA. ESTABA QUIETA, OBSERVANDO COMO TRABAJABA LA GRUA.

¡NO ES UN ANIMAL! ¡MAS BIEN PARECE UN HOMBRE GIGANTESCO!



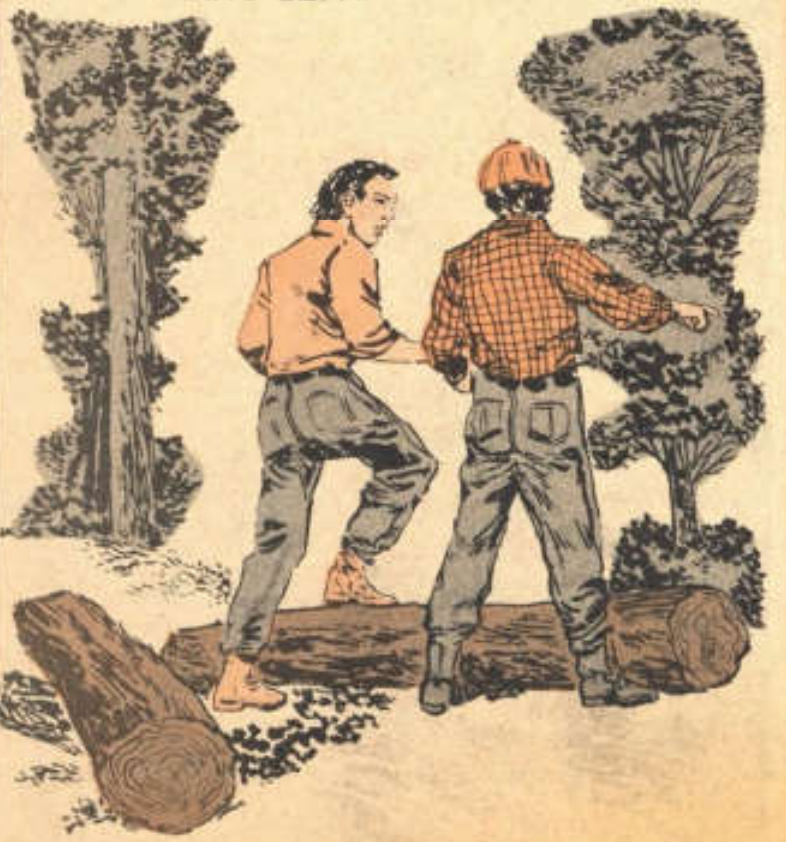
PERO JUSTO EN ESE MOMENTO DESAPARECIO ENTRE LOS ARBOLES DEL BOSQUE. POCO DESPUES LLEGARON SUS DOS COMPANEROS.

VIERON LO QUE ESTABA ALLI, EN AQUEL CLARO DEL BOSQUE. ¡CREO QUE ERA ESE QUE LLAMAN "PATA GRANDE"

TAL VEZ SOLO SEA UNA FANTASIA TUYA COCHRAN, MEJOR REGRESA.



COMO JACK COCHRAN ES UN HOMBRE SENCILLO, PENSÓ QUE SUS COMPANEROS TENIAN RAZON Y PREFIRIO OLVIDAR EL ASUNTO. PERO AL DIA SIGUIENTE, CUANDO LOS TRES HOMBRES DESCANSABAN DE SU FATIGOSA LABOR, OSBORNE Y ROURKE DECIDIERON IR AL LUGAR DONDE COCHRAN HABIA VISTO AL EXTRAÑO SER...



OSBORNE IBA AL FRENTE, SEGUIDO A CORTA DISTANCIA POR ROURKE... Y DE IMPROVISO VIERON SURGIR DELANTE DE ELLOS A UNA FIGURA QUE CORRÍA HACIA LA IZQUIERDA...



¿VISTE ESO QUE CORRÍA HACIA ALLA, ROURKE?

NO, SÓLO VI MOVERSE ALGO ENTRE LOS ÁRBOLES, ¿QUÉ ERA?

OSBORNE ACIGATEADO POR LA CURIOSIDAD DECIDIÓ PERSEGUIR AL EXTRAÑO, ANTE EL ASOMBRO DE ROURKE, QUE PERMANECIÓ SIN MOVERSE.

EL OSADO LEÑADOR HIZO LO QUE NADIE HABÍA INTENTADO ANTES: PARA VERLO MEJOR LO PERSEGUIÓ HASTA LO MÁS ALTO DEL MONTE, AUNQUE, CLARO, NUNCA PUDO ALCANZARLA.

LE ARROJARÉ PIEDRAS A VER SI VOLTEA.



PERO A PESAR DE TODO NO LOGRÓ VERLE EL ROSTRO Y PRONTO DESAPARECIÓ EN LA ESPESURA.

MÁS TARDE ESTOS HOMBRES FUERON INTERROGADOS POR UN GRUPO DE SICOLOGOS Y CIENTÍFICOS DEL CENTRO DE INFORMACIÓN SOBRE **BIG FOOT**



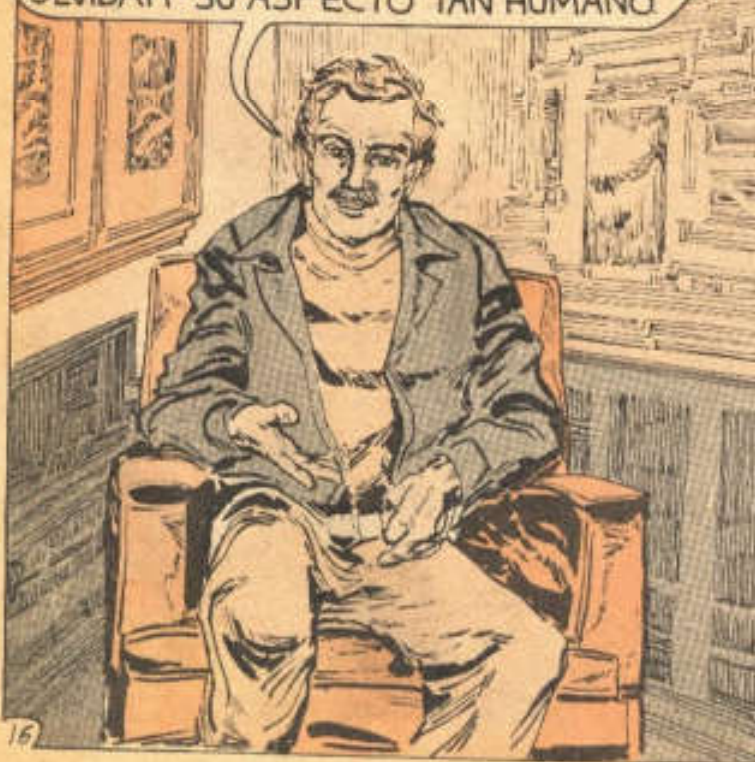
Y SEGUN INFORMÓ PETER BYRNES, LLEGARON A LA CONCLUSIÓN DE QUE OSBORNE Y COCHRAN DECÍAN LA VERDAD.

CREO QUE NO MIENTEN Y QUE VIERON REALMENTE ALGUNA BESTIA DE ESPECIE DESCONOCIDA POR LA CIENCIA, LLAMADA "PATA GRANDE" QUE VAGA POR ESOS BOSQUES.



LOS TRES TESTIGOS CLARAMENTE, DESCRIBIERON EL PAÑO ESPECÍMEN JACK COCHRAN AFIRMA QUE LA MAÑANA EN QUE LO VIO ESTABA CLARA Y LUMINOSA Y ERA IMPOSIBLE QUE LO CONFUNDIERA CON UN OSO O UN VENADO.

ADMITO QUE ANTE LA INCREDELIDAD DE MIS COMPANEROS ME ASALTO DESPUES LA DUDA, PERO FUE ALGO PASAJERO, PUES NUNCA PODRE OLVIDAR SU ASPECTO TAN HUMANO.



EL RELATO DE FERMÍN OSBORNE ES TAMBIEN INTEGRO Y SENCILLO...

ESTOY SEGURO QUE AQUEL "MALDITO MONSTRUO" NO SE PARECE EN NADA A LO QUE HE VISTO DURANTE TODA MI VIDA EN ESA REGION



Y POR ULTIMO, J.C. FOURKE ADMITE SINCERAMENTE QUE...

...NO ESTOY SEGURO DE LO QUE VI. SOLO PUEDO AFIRMAR QUE ERA UNA FIGURA QUE SE MOVÍA EN EL BOSQUE. PERO NO PODRÍA DESCRIBIRLA.



Y AL LLEGAR A ESTE PUNTO DE NUESTRA RECOPIACION DE TESTIMONIOS SOBRE EL FAMOSO HOMINOIDE, NOS ENCONTRAMOS CON LA MÁS IMPORTANTE PRUEBA, COMO YA EXPUSIMOS ANTES, O SEA LA PELÍCULA DE "PATA GRANDE" QUE SE FILMÓ CON UNA CÁMARA PORTÁTIL

PERO CONVENDRÍA PRIMERO CONOCER CON MÁS DETALLE COMO SE FILMÓ ESTA PELÍCULA, PARA ASÍ PODER OPINAR ACERCA DE SU AUTENTICIDAD.



LOS EXPLORADORES AFICIONADOS, BOB GIMLIN Y ROGER PATTERSON, HABÍAN DECIDIDO BUSCAR A "BIG FOOT" Y RECORRIAN UNA ZONA BOSCOSA AL NORTE DE CALIFORNIA, DONDE SABÍAN QUE EL MONSTRUO SE HABÍA DEJADO VER...

EXPLORAREMOS PALMO A PALMO ESTOS LUGARES

HAY QUE ESTAR ALERTAS, EN CUALQUIER MOMENTO PUEDE APARECER



ASÍ, LLEVANDO SU CÁMARA PREPARADA, UN DÍA, A ESO DE LA UNA DE LA TARDE, DESCUBRIERON ALGO QUE SE MOVÍA A LO LEJOS...

ENFOCA LA CÁMARA HACIA ALLÁ. PARECE QUE HAY ALGO...

ESPERA BOB, LO QUE SEA VOY A FILMARLO



Y AL FIJAR EL OBJETIVO EN AQUEL PUNTO DEL BOSQUE APARECIÓ...

... ANTE LOS ATÓNITOS OJOS DE ROGER
 A UNA FIGURA GRANDE Y PELUDA QUE
 CAMINO DE IZQUIERDA A DERECHA !...
 MIENTRAS CAMINABA VIERON QUE
 VOLTEO HACIA ELLOS, PERO LUEGO
 DESAPARECIÓ, NO SIN ANTES HABER
 NOTADO QUE...



¡TENÍA SENOS FEMENINOS, PERO CUBIERTOS DE PELO! SU CARA NO LA PUDIERON DISTINGUIR BIEN.

¡DIOS SANTO, ESO FUE UNA HEMBRA DE "PATA GRANDE" BOB! ¡NO HAY DUDA!

NO HAY QUE PRECIPITARSE, LO MEJOR SERÁ REVELAR LA PELÍCULA CUANTO ANTES PARA DESENGAÑARNOS

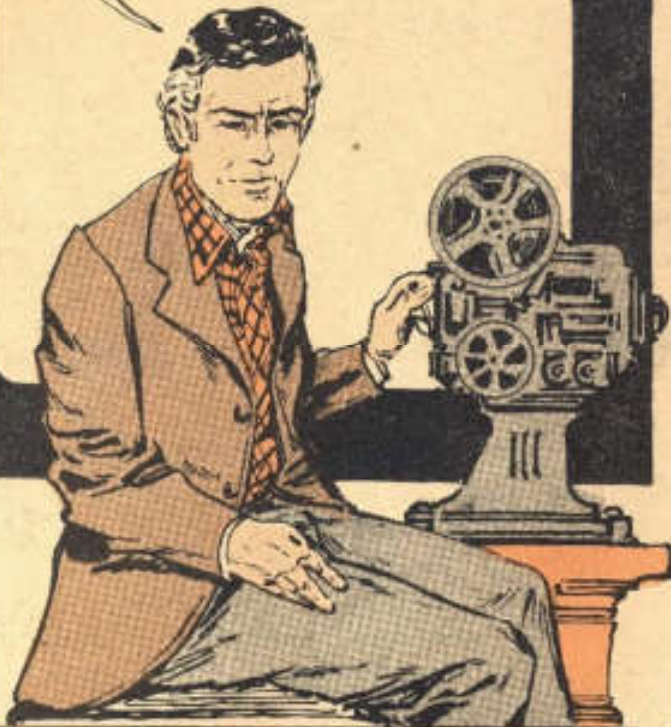


DESASFORTUNADAMENTE, POR SER TAN SOLO UNOS AFICIONADOS, Y ADEMÁS POR LA EMOCIÓN DEL MOMENTO, LA TOMA FUE BASTANTE DEFECTUOSA

¡LASTIMA! LA MAYOR PARTE ESTÁ MUY BORROSA.



EN EFECTO, A EXCEPCIÓN DE ALGUNAS PARTES, EL RESTO DE LA PELÍCULA ESTÁ MUY BORROSO, PERO ESO NO IMPIDIÓ QUE FUERA OBJETO DE UN ESTUDIO EXHAUSTIVO POR PARTE DE VARIOS ESPECIALISTAS, ENTRE ELLOS...



EL DR. HOBART VAN DEUSEN, DEL MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE NUEVA YORK Y EL DR. JOHN NAPIER, EX DIRECTOR DEL PROGRAMA BIOLÓGICO SOBRE PRIMATES DEL INSTITUTO SMITHSONIANO DE WASHINGTON, QUIENES AFIRMARON QUE

ES AVENTURADO ASEGURAR QUE EXISTA UN SER LLAMADO "PATA GRANDE"

PERO EN TODO CASO SE TRATARÍA DE UNA CRIATURA PERTENECIENTE A UNA ESPECIE DESCONOCIDA PARA LA CIENCIA



OTRO GRUPO DE INVESTIGADORES, ENTRE LOS CUALES SE ENCUENTRA PETER BYRNES, OPINA QUE HAY UN 95% DE PROBABILIDADES DE QUE EL FILM SEA AUTÉNTICO

¡LO QUE EQUIVALE A AFIRMAR QUE HAY UN 95% DE PROBABILIDADES DE QUE EXISTA UNA CRIATURA CON ESAS CARACTERÍSTICAS!



BYRNES DICE QUE SI SE TRATARA DE UN FILM TRUCADO SERÍA UNA OBRA MAESTRA QUE SOLO GRANDES ESTUDIOS COMO LOS DE WALT DISNEY PODRÍAN PRODUCIR

POR LO TANTO: ¡DOS SIMPLÉS AFICIONADOS NO PUDIERON HABERLO HECHO!



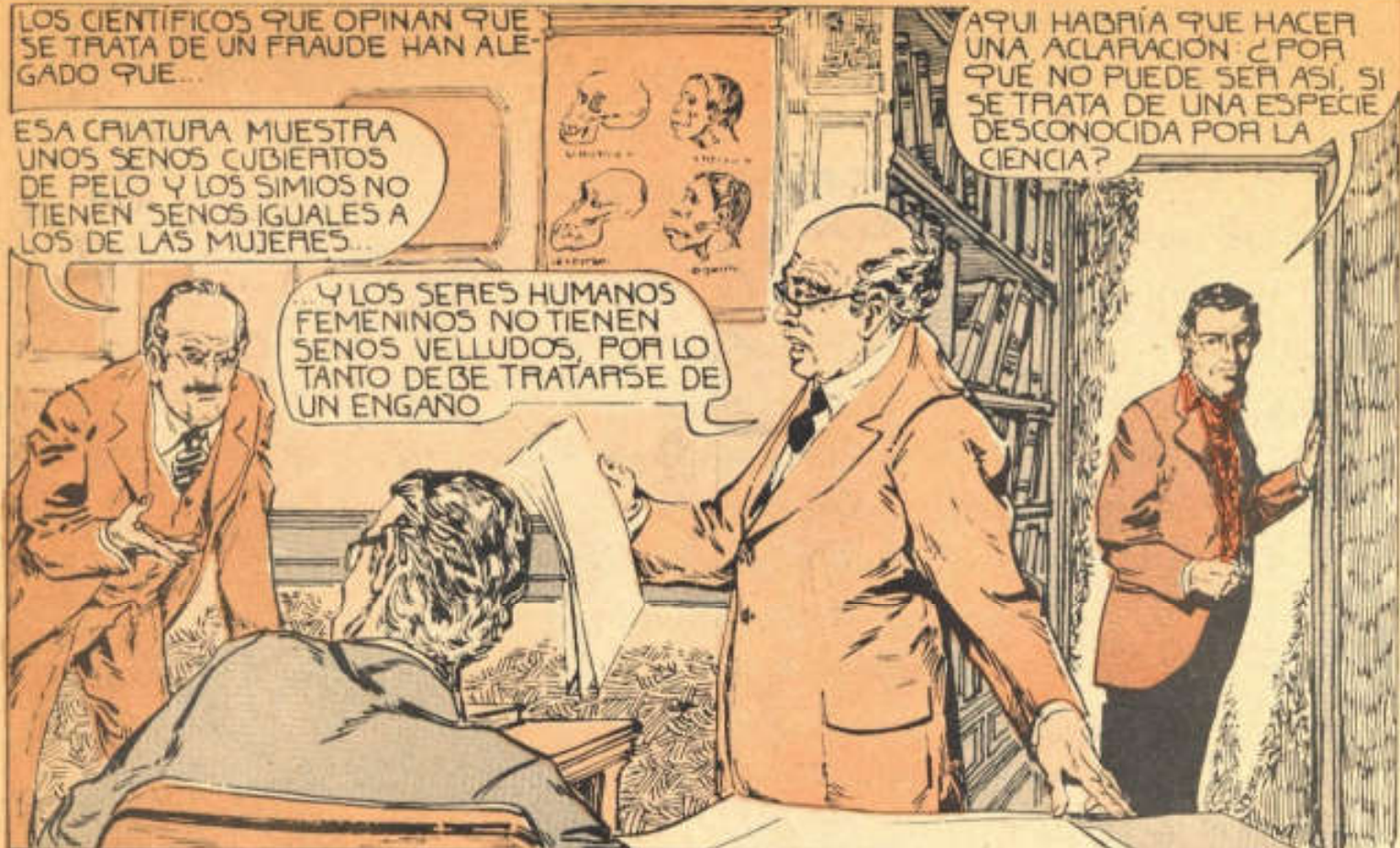
POR LO QUE SE REFIERE A LA EXTRAÑA CRIATURA

LOS CIENTÍFICOS QUE OPINAN QUE SE TRATA DE UN FRAUDE HAN ALEGADO QUE...

ESA CRIATURA MUESTRA UNOS SENOS CUBIERTOS DE PELO Y LOS SIMIOS NO TIENEN SENOS IGUALES A LOS DE LAS MUJERES...

Y LOS SERES HUMANOS FEMENINOS NO TIENEN SENOS VELLUDOS, POR LO TANTO DEBE TRATARSE DE UN ENGAÑO

AQUÍ HABRÍA QUE HACER UNA ACLARACIÓN: ¿POR QUÉ NO PUEDE SER ASÍ, SI SE TRATA DE UNA ESPECIE DESCONOCIDA POR LA CIENCIA?

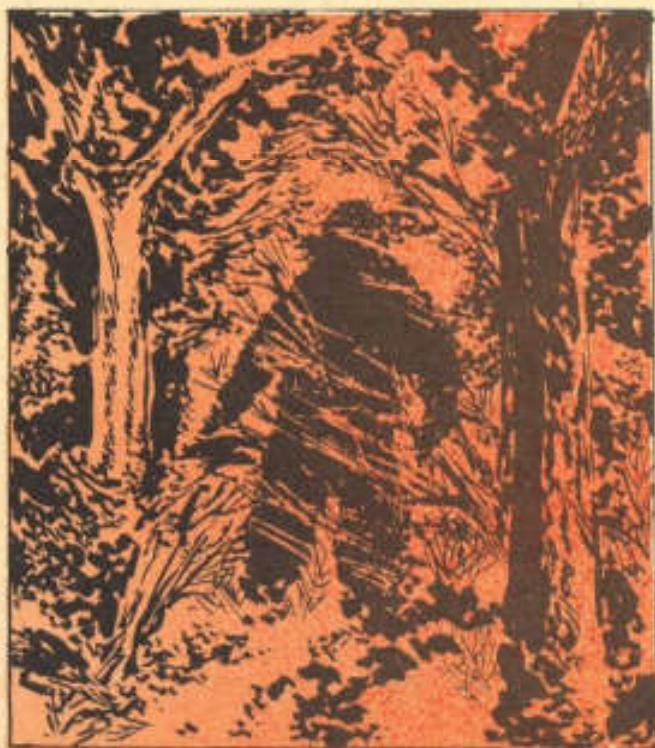


EN ESTE PUNTO HAY QUE RECONOCER QUE LOS CIENTÍFICOS RUSOS, QUE SIEMPRE HAN IDO UN PASO MÁS ADELANTE EN LO QUE RESPECTA A ESTOS TEMAS, HAN EVALUADO LA PELÍCULA EN DIFERENTE FORMA.

PARA NOSOTROS SE TRATA DE UN PRIMATE EVOLUCIONADO, ALGO ASÍ COMO EL "ESLABÓN PERDIDO"



ANTE ESTE CÚMULO DE EVIDENCIAS PARECE PERTINENTE PREGUNTARNOS DE NUEVO: ¿ESTE YETI AMERICANO NO SERÁ UN LEJANO ANTEPASADO NUESTRO QUE AUN VIVE, O SEA UN AUTÉNTICO FÓSIL VIVIENTE?



ESTO LO HAN AFIRMADO LOS DRES. DIMITRI BAYANOV E IGOR BOURT-ZEV, DE LA ACADEMIA DE CIENCIAS DE MOSCÚ.

SÓLO NOS RESTA REGISTRAR OTRO HECHO CURIOSO, OCURRIDO EL 12 DE DICIEMBRE DE 1968, QUE TAL VEZ REAFIRME NUESTRA TESIS

NARRA EL DR. SANDERSON: "QUE ESE DÍA RECIBÍ UNA LLAMADA DEL DR. TERRY CULLEN DE MILWAUKEE, WISCONSIN, QUIEN HABÍA INSPECCIONADO UN CADAVER QUE PARECÍA EL DE UN HOMINOIDE



* EL DR. IVÁN T. SANDERSON YA FALLECIDO, FUE UN PROMINENTE BIÓLOGO, ANTRÓPOLOGO, ESPECIALISTA EN OVNIS Y MIEMBRO DE LA "SOCIEDAD PARA LA INVESTIGACIÓN DE LO INEXPLICABLE."

SANDERSON INSPECCIONÓ CON LÁMPARAS MUY POTENTES EL CADAVER PRESERVADO EN HIELO, LLEGANDO A LA SIGUIENTE CONCLUSIÓN:

EN REALIDAD CREO QUE SON LOS RESTOS DE UN HOMO NEANDERTHAL CONSERVADO PERFECTAMENTE, O DE...



...UN HOMO PONGOIDE, O DE ALGUNA ESPECIE DESCONOCIDA DE HOMO QUE BIEN PODRÍA SER EL LEGENDARIO "PATA GRANDE"



UN DATO CURIOSO ES QUE DESPUÉS DEL EXAMEN HECHO POR LOS DOCTORES, EL POSEEDOR DEL CADAVER DESAPARECIÓ Y NUNCA MÁS SE VOLVIÓ A SABER DE ÉL.



¿ACASO LOS CIENTÍFICOS DECIDIERON OCULTAR ESTA SENSACIONAL EVIDENCIA? ¿CUAL SERÍA LA RAZÓN PARA DEJAR TODO EN EL MISTERIO?

Y NUEVAMENTE VOLVEMOS AL PUNTO CRUCIAL EN QUE DESEMBOCA TODA INFORMACIÓN INSÓLITA: LAS EVIDENCIAS NO DEJAN LUGAR A DUDAS SOBRE LA EXISTENCIA DEL MÍTICO SASQUATCH O "PATA GRANDE" PERO, ESTE HECHO NO ES MÁS QUE EL PRINCIPIO DE NUEVOS ENIGMAS. ¿QUE ES? ¿COMO SE HA PODIDO CONSERVAR? ¿POR QUE ES TAN ELUSIVO? ¿TIENE ALGO QUE VER CON LOS EXTRATERRESTRES COMO EXPUSIMOS EN EL Nº 200 DE ESTA MISMA REVISTA? ¿ES CIERTO QUE EN LOS LUGARES DONDE APARECE SIEMPRE SE HAN VISTO OVNIS?



EL TIEMPO TRAERÁ LAS RESPUESTAS. POR AHORA DEBEMOS CONTENTARNOS CON RECOPIRAR LOS TESTIMONIOS DEFINITIVOS SOBRE LA REALIDAD DE UN SER QUE SIEMPRE SE CREYÓ LEGENDARIO. LOS INDIOS HABLARON DE EL DESDE HACE SIGLOS, PERO EL HOMBRE BLANCO NO LES CREYÓ; PENSABA QUE ERA UN MITO Y COMO TAL NO PODÍA EXISTIR. CIENTOS DE AÑOS DESPUÉS, HA TENIDO QUE CAMBIAR DE OPINIÓN, LO CUAL NOS ESTÁ DICHIENDO QUE LA VERDAD TAMBIÉN SE ENCUENTRA EN AQUELLO QUE CREEMOS OBRA DE LA IMAGINACIÓN O LA FANTASÍA.

BIBLIOGRAFÍA

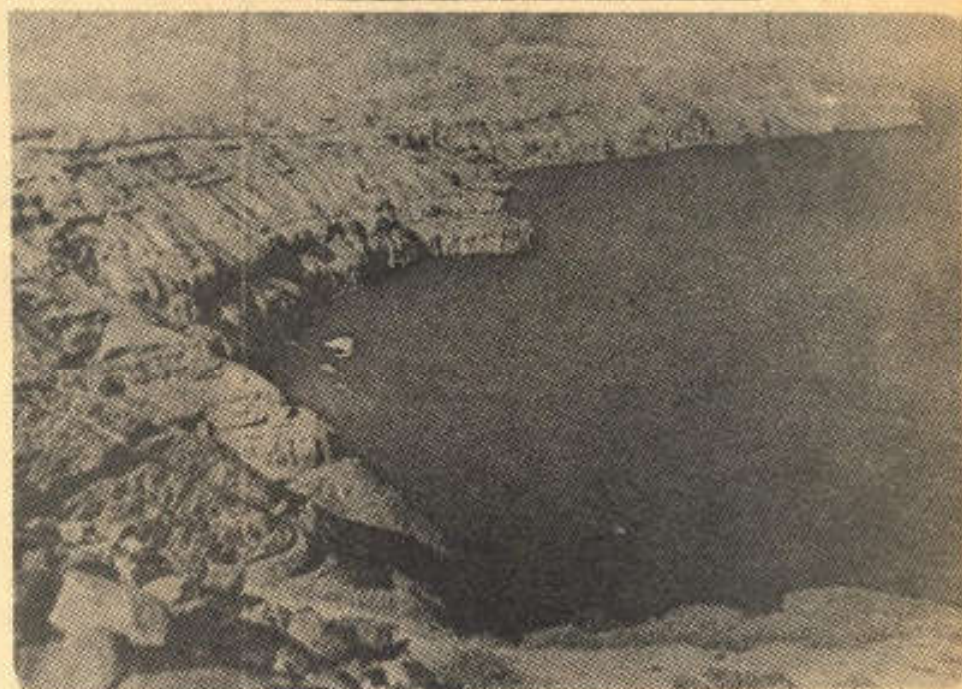
22 • THE SEARCH OF BIG FOOT, PETER BYRNES (1976)

DEBATE SOBRE LA ATLANTIDA MEDITERRANEA

En el *Noticiero de lo Insólito* del número pasado reproducimos una noticia, difundida por las agencias internacionales, que contenían las más recientes declaraciones del famoso oceanógrafo francés Jacques Ives Cousteau, en el sentido de que no había encontrado ninguna prueba acerca de la existencia de la Atlántida en el fondo del Mediterráneo, frente a las costas de la isla Santorín. Esta hipótesis se puso de moda a raíz que el profesor griego Spiridon Marinatos demostró que la cultura minoica fue arrasada por una catástrofe volcánica, al mismo tiempo que sugirió que esta antigua cultura fue la que Platón identificó como la Atlante y que estuvo asentada en la isla Thera (Santorín). Las conclusiones a que ha llegado Cousteau parecen echar por tierra esta hipótesis; sin embargo, los partidarios de la Atlántida mediterránea de ninguna manera piensan darse por vencidos, y a pesar de que el oceanógrafo francés no haya podido descubrir nada por debajo de la gruesa capa de lava que cubre el suelo marino, no descartan la posibilidad de que una expedición futura encuentre las pruebas necesarias para que el mundo científico acepte su pretensión. Quizás, suponen, Cousteau fue demasiado escéptico desde el principio y eso influyó en su búsqueda. Sin embargo, él se ha apresurado a declarar conclusiones que parecen irrefutables. Y al enfrentarse estas dos actitudes, el debate sobre la Atlántida mediterránea ha quedado abierto.

ARQUEOLOGIA MISTERIOSA VS. ARQUEOLOGIA SUBMARINA

Recordemos que la hipótesis de la Atlántida mediterránea tiene una base real: un hallazgo arqueológico. A partir de 1957 el profesor Luce llamó la atención sobre las ruinas de edificios enterrados bajo una capa de ceniza. Ya desde 1939 varios oceanógrafos y vulcanólogos habían hablado de la posibilidad de que la isla de Creta hubiese sido afectada por una catástrofe volcánica, semejante a la que Platón describe en sus célebres textos sobre la Atlántida. A partir de todos estos datos, algunos apasionados de la arqueología misteriosa decidieron identificar la Atlántida con la isla de Creta. Todos los argumentos usados por los defensores de esta hipótesis fueron enumerados detalladamente en el número de DUDA dedicado a este tema. Sin embargo, conviene recordar los más importantes, ahora que el debate está nuevamente a la orden del día.



La Atlántida mediterránea, identificada con Creta es histórica, en contraposición con la geológica, hipótesis manejada por los investigadores clásicos de este tema. La historicidad de la Atlántida cretense se refuerza por el hecho de que la civilización minoica desapareció súbitamente, enigma que siempre intrigó a los arqueólogos y antropólogos. De ahí que se deduzca que dicho ocaso se debió a una catástrofe natural: la explosión de la caldera volcánica situada en la isla de Thera (Santorín).

Todos estos misterios arqueológicos de la Atlántida mediterránea fascinaron al griego Spiridon Marinatos, de quien son las siguientes declaraciones: "La humanidad, desde Platón a Voltaire, desde Montaigne a Julio Verne y a las novelas de ciencia-ficción, ha buscado la Atlántida. . . Por eso era difícil imaginar que, después de tanto tiempo, pudiera encontrarse una respuesta concebida poco más o menos así: la Atlántida ha existido verdaderamente y sabemos donde encontrarla.

Marinatos asegura que es en la isla Santorín donde se encuentra. Para él ésta es una de las áreas del mundo donde hay más trabajo para los arqueólogos. De acuerdo con su hipótesis, en dicha isla griega existen todavía los restos de una gran ciudad bloqueada por una catástrofe.

¿QUIEN ESTA EN LO CIERTO?

Marinatos pretende haber encontrado vestigios debajo de la capa de lava que cubre el suelo marino de la isla de Santorín. Cousteau asegura que ahí no hay nada. ¿A quien creerle? Seguramente los escépticos y los científicos oficiales darán carpetazo al asunto apelando a las investigaciones del prestigioso Cousteau. En cambio, los amantes de los misterios insolubles del pasado se sonreirán ante las conclusiones del oceanógrafo y volverán los ojos hacia marinatos para soñar con la mítica Atlántida sumida en el fondo del Mediterráneo bajo una gruesa capa de lava. Así que sobre la Atlántida no se ha escrito todavía el último capítulo.

Cousteau puede pretender que todo sea un mito utópico ideado por Platón para ilustrar su filosofía. Marinatos puede estar seguro de que debajo de la lava hay reliquias intactas de la misteriosa civilización. Otros más, apegados a la tradición clásica de los buscadores de la Atlántida, expondrán sus argumentos geológicos y lingüísticos, pero la verdad es que, mientras ninguna de estas tres líneas convergan en un solo punto, el debate continuará. Y esto no debe considerarse como algo negativo. Todo lo contrario: mientras exista polémica la investigación seguirá viva.



Los Grandes Iniciados AL HALLAJ, MAESTRO SUFÍ

Al Hallaj es una figura relevante en la historia espiritual de la humanidad. Además de ser uno de los primeros maestros sufíes —los místicos del Islam—, ha pasado a la historia de las religiones como uno de los grandes mártires, ya que murió a consecuencia de que fue condenado por sus creencias.

UN PERSONAJE SABIO Y SANTO

Este místico sufí árabe nació en Irán, en 857. Fue descendiente de antiguos zoroastrianos, lo que significó una influencia determinante en su vida. Según los historiadores islámicos, Al Hallaj fue iniciado en el sufismo por los maestros de su época. Los sufíes, llamados así porque la vestidura que usaban era de lana (*suf* en árabe), surgieron un siglo después de la muerte de Mahoma, pero sus raíces se hunden mucho tiempo atrás. De acuerdo con algunos autores, el sufismo es una síntesis mística del cristianismo, el neoplatonismo, el gnosticismo, el maniqueísmo y muchas otras sectas más.

Hacia los cuarenta años, Al Hallaj hizo público su desacuerdo con los juristas y los tradicionalistas y se dedicó a propagar por todas partes sus principios espirituales. Convertido en un áustero peregrino recorrió Irán, India, Turquestán y parte de China. El mismo se ofrecía como ejemplo de la vida mística, llegando a afirmar que en cierto momento había sido Dios. Esta pretensión fue mal vista no sólo por las autoridades islámicas sino por los mismos sufíes, algunos de los cuales opinaron que Hallaj había roto "la disciplina del Arcano" al divulgar sin discernimiento los secretos divinos.

Sin importarle lo que pensaban de él, tanto los juristas como los mismos miembros de su secta, Al Hallaj siguió pregonando a los cuatro vientos la ne-



Miniatura persa que evoca el éxtasis de Al Hallaj en la cruz.

cesidad de que todos, hombres y mujeres, se unieran a Dios. Pronto los políticos lo acusaron de agitador y los doctores de la Ley de confundir lo divino con lo humano. De la acusación en poco tiempo pasaron a la persecución y, finalmente, Al Hallaj es detenido y puesto en prisión. Pasa encerrado más de nueve años y el 27 de marzo de 922 es mutilado y ejecutado.

LA PASION DE HALLAJ, SEGUN SU HIJO

La muerte de Hallaj es quizás su enseñanza más profunda. El mismo se ofreció siempre como ejemplo viviente de lo que debe ser el verdadero camino místico y al morir no podía hacer otra cosa. A raíz de su trágica muerte, su hijo escribió un bello texto que es uno de los grandes tesoros de la literatura islámica. En él se encuentran latiendo todas las enseñanzas del sufismo, a través de la muerte de uno de sus mayores maestros. A continuación reproducimos este importante texto.

"Y cuando vino la noche en que debía ser sacado, hacia el alba, de su calabozo, se puso de pie y dijo la plegaria ritual prosternándose dos veces. Luego, terminada su plegaria, repitió sin cesar: 'Engaño, engaño. . .', hasta que la noche entera hubo pasado. Entonces, después de estar callado mucho tiempo, exclamó: 'Verdad, verdad. . .' Y volvió a erguirse: ciñó el velo de su cabeza, se envolvió con su mano, extendió las manos y luego entrando en éxtasis habló con Dios. . . Cuando vino la mañana lo hicieron salir de la prisión y yo lo vi, en pleno éxtasis de júbilo, danzando con sus cadenas. . .

"Lo condujeron a la plaza y le cortaron las manos y los pies, después de

haberlo flagelado con quinientos latigazos. Después fue crucificado y yo lo oí hablar en éxtasis con Dios desde el patíbulo: 'Oh Dios mío, voy a entrar en la morada de mis deseos y allí contemplaré Tus maravillas. ¡Oh Dios mío! Si Tú manifiestas Tu amor aun a aquel que Te perjudica, ¿cómo entonces no lo darías a aquel que es perjudicado en Ti?'

"Luego yo ví a Abu Bakr, quien avanzando bajo el patíbulo, gritó muy fuerte el versículo: '¿No te habí amor prohibido recibir ningún huésped, sea hombre o ángel?' Luego le dijo: '¿Qué es la mística?' Al Hallaj respondió: 'Su grado menor aquí lo ves, pero a su grado supremo tú no puedes tener acceso a él; y no obstante mañana haz de ver lo que acontecerá. Yo lo atestiguo en el misterio divino en que existe y para ti permanece oculto'.

"A la caída de la noche (cuando llegó la hora de la plegaria) vino, procedente del califa, la autorización para degollarlo. Pero dijeron: 'Es demasiado tarde, dejémoslo para mañana'.

"Llegada la mañana, lo bajaron del patíbulo y lo condujeron a fin de cortarle el cuello. Y yo lo oí gritar y decir en voz muy alta: 'lo que quiere el extático, es el Único, sólo consigo mismo'. Luego recitó este versículo: 'Los que no creen en la última hora son arrastrados a ella con prisa, pero los que creen la esperan con un temor reverencial, pues saben que ella es la Verdad'.

"Fueron sus últimas palabras. Su cuello fue cortado; luego su cuerpo, enrollado en una estera sobre la cual vertieron petróleo, fue quemado. Después su cenizas fueron llevadas a lo alto de la Manarah para que el viento las dispersara."



noticiero de Lo INSÓLITO



REUNION INSPIRADA POR RIPLEY



SAN FRANCISCO, 12 de noviembre.— Robert Ripley fue sin duda uno de los grandes amantes de lo increíble y lo insólito. Periodista profesional, se hizo famoso publicando en casi todos los periódicos del mundo su sección "Aunque usted no lo crea", donde día a día desfilan los sucesos más extraños y los personajes más desconcertantes de la historia. Ripley murió, pero sus seguidores continúan alimentando su sección y han llegado a organizar un famoso museo en la ciudad de San Francisco. Cada año, el museo Ripley se viste de gala para recibir a algunos de los personajes que han aparecido en la sección y que pueden admirarse en carne y hueso durante una temporada. Este año la exhibición ha reunido a algunos personajes ciertamente

increíbles que han hecho gozar a todos los verdaderos fanáticos de lo desconcertante. A continuación proporcionamos una lista de algunos de los asistentes y sus extrañas habilidades.

Simon Argevitich, quien silba mientras fuma una docena de habanos al mismo tiempo.

C. G. (Pardigón) Wilson, un consumado tirador que da de lleno en un blanco ubicado a siete metros de distancia, con la particularidad de que tiene su mano derecha paralizada por la artritis y ha perdido dos dedos en la izquierda. Al tirar sostiene una pistola de aire al revés en su mano izquierda y dispara con su dedo meñique.

George A. Dillman, quien rompe simultáneamente con el codo cuatro bloques de

hielo que pesan media tonelada en total.

Piennie Wingo, fenomenal fondista que recorrió Estados Unidos y Europa caminando de espaldas.

Lena Deeter Bare, escritora prodigio. Escribe hacia adelante, hacia atrás, al revés y con cualquier mano o con las dos al mismo tiempo.

E. E. Thorp, dibujante que puede realizar dos temas distintos simultáneamente, usando una mano y un pie.

Felices Pascuas, una secretaria cuyo verdadero nombre es precisamente ése, por lo cual siempre contesta el teléfono diciendo "Felices Pascuas".

Ernest Hood, constructor de una réplica del monumento a la memoria del presidente Lincoln, con diez mil monedas norteamericanas de un centavo.

OTRO ENIGMA EN TIAHUANACO

LA PAZ, BOLIVIA, 15 de noviembre.— Cada nueva excavación que se realiza en la más importante región arqueológica de Bolivia, Tiahuanaco, saca a la luz un nuevo enigma que los hombres de ciencia difícilmente pueden descifrar. El más reciente lo constituye una pirámide de 200 metros, cuyo armazón de madera labrada ha sido rescatado al parecer en buen estado. Todavía tendrán que pasar dos años para que la pirámide sea totalmente descubierta, pero dada la magnitud del descubrimiento, ya desde ahora puede darse a conocer a los visitantes.

Las excavaciones preliminares revelan que la pirámide es una fantástica mole de adobe revestida con el armazón de madera, o sea todo

un prodigio de perfección arquitectónica. Los especialistas opinan que un detenido examen de esta nueva pirámide podrá ayudar a obtener nuevas pistas para esclarecer los misterios de esta antiquísima región arqueológica. Entre las interrogantes planteadas destacan la súbita desaparición de la cultura de Tiahuanaco y la técnica que usaron para construir sus gigantescos edificios. Además se ha llegado a probar que los hombres de Tiahuanaco, precursores de los incas, fueron los grandes conocedores de los secretos celestes. Todo esto ha hecho pensar a los investigadores de la llamada astroarqueología que Tiahuanaco fue una de las primeras colonias fundadas por extraterrestres.

PROXIMO NUMERO

¿ES EL MAR UN RECINTO DE FANTASMAS?



DUDA
PRESENTA

CONTACTOS EXTRATERRESTRES

REVISTA CATORCENAL

Entre las muchas incógnitas que apasionan al hombre están aquellas que se refieren a su origen, su historia y lo que será su futuro.

**CONTACTOS
EXTRATERRESTRES** es la nueva revista que formulará hipótesis sobre muchas de las preguntas que nos hacemos: ¿EXISTEN O NO PERSONAS QUE SE COMUNICAN CON INTELIGENCIAS

DEL ESPACIO? ¿HAY MENSAJES DE LOS MAESTROS EXTRATERRESTRES PARA SALVAR AL MUNDO? ¿A QUE CONCLUSIONES LLEGAN LAS NUEVAS INVESTIGACIONES SOBRE LOS OVNIS? ¿ESTAMOS VIENDO EL FIN DE UNA ERA? ¿ES UNA LEYENDA LA HISTORIA QUE CONOCEMOS? ¿SON LAS LEYENDAS LA VERDADERA HISTORIA?

Estos y muchísimos temas que nos preocupan e inquietan serán tratados en **CONTACTOS EXTRATERRESTRES**, que pronto estará a la venta

**RECUERDE QUE DUDA LA CREO
Y DUDA LA GARANTIZA**

**NO SE DEJE SORPRENDER,
ESPERE CONTACTOS EXTRATERRESTRES**