



**LA AUDAZ TEORIA
DEL DR. VELIKOVSKY**

JUDA

número

313

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

**¡ EL HOMBRE
ES MAS VIEJO
QUE LA LUNA !**



LOS GRANDES
INICIADOS

DANTE ALIGHIERI, ESOTERISTA

CRISIS
DE LA VERDAD

EL CEREBRO HUMANO-ELECTRONICO

NOTICIERO
DE LO INSÓLITO

UN PREGOgnITOR ANUNCIA OTRA CATASTROFE

**400
PESOS**

DIRECTORIO

editor

Guillermo Mendizábal Lizalde

director

Ariel Rosales

realización artística

Luis Chávez Peón

Juan Rangel

director de arte

Enrique Mañón

investigación

Lilia Aragón

Tomás Doreste

Ugo Alvarde

Patricia Olvera

corresponsales

ARGENTINA

Eduardo Azcuy

ESPAÑA

Eugenio Danyans

Andreas Faber Kaiser

Antonio Ribera

FRANCIA

René Fouéré

tipografía

Carmen Mercado M.

fotomecánica

Fotolito Roma

distribución foránea

Dist. Sayrols de Publicaciones

distribución D. F.

Enrique Gómez Corchado

DUDA

Año VII - Núm. 313
29 de junio de 1977
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREÍBLE ES LA VERDAD. Revista publicada por Editorial Posada, S.A. José Ma. Rico No. 204, Colonia del Valle, México 13, D. F. Teléfono 624-2018. Publicación semanal. Autorizada por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Educación Pública, según oficio número 205-15-918 expediente cc. 00170 del 26 de noviembre de 1970. Certificado de la Dirección General del Derecho de Autor número 164-71, libro octavo, folio 164, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como correspondencia de 2e clase, por la Dirección General de Correos con Oficio número 2151, Expediente 00170/968 de Fecha Enero 2/72 y Número de Control 181. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial- Impresión: Ediciones e Impresos, S.A. Calle 1. G. No. 76, México 14, D. F. Tel. 382-11-45. Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta revista. No se devuelve material escrito o gráfico no solicitado. Precio \$ 4.00 m. n. Numeros atrasados \$ 5.00

PRINTED IN MEXICO

EDITORIAL

Desde las culturas más antiguas hasta las más modernas civilizaciones, la Luna ha sido una incógnita permanente. Algunos pueblos la convirtieron en deidad, mientras que otros la consideraron un peldaño vital para profundizar en los secretos del universo. Pero aún hasta nuestros días, a pesar de que el hombre ya se ha posado sobre su suelo, siguen flotando varias interrogantes en torno a nuestro enigmático satélite. ¿Cuál es el origen de la Luna? ¿Cuándo se formó?

El doctor Emmanuel Velikovsky, ampliamente conocido por nuestros lectores y autor de dos importantes libros, "Mundos en Colisión" y "Edades en Caos", ahora nos sirve como guía con su última investigación publicada, "La Tierra sin Luna".

Recopilando textos mitológicos, el doctor Velikovsky nos refiere como en las antiguas culturas se habla de épocas del hombre "antes de que la Luna estuviera entre las estrellas y sobre la Tierra."

¿Los científicos se han equivocado en sus teorías de la génesis de la Luna? ¿Nació el satélite cuando ya sobre la Tierra habitaba el hombre? ¿Serán las mitologías una fuente segura para conocer el origen de nuestro satélite?

A éstas y a otras interrogantes, usted encontrará respuesta en las páginas de este número de Duda, donde podrá conocer las ideas más recientes del doctor Velikovsky.



Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor

AL AMANECER DEL CUARTO DÍA DE LA CREACIÓN, SEGÚN LA BIBLIA (+), DIOS ORDENÓ:

"HAYA LUMBRERAS EN LA EXPANSIÓN DE LOS CIELOS PARA SEPARAR EL DÍA DE LA NOCHE, Y SEAN PARA SEÑALES Y PARA ESTACIONES, PARA DÍAS Y AÑOS."



Y EN ESA FORMA, AL ATARDECER DEL CUARTO DÍA, QUEDARON CREADOS EL SOL Y LA LUNA... PERO, ¿OCURRIÓ REALMENTE ASÍ... O ACASO PUDO SUCCEDER QUE LA LUNA "FUERA CREADA" CUANDO YA EL HOMBRE HABITABA LA TIERRA?... DE ESO JUSTAMENTE TRATA NUESTRA HISTORIA, PERO ANTES...

(+).- GÉNESIS: 1:14 A 18.

HABLEMOS UN INSTANTE DE "UN PUEBLO DE ORIGEN INCIERTO" QUE, EN LA MÁS REMOTA ANTIQUEDAD HABITÓ, ADEMÁS DE OTROS LUGARES...

LOS HISTORIADORES LE DAN EL NOMBRE DE PELASGOS Y AFIRMAN QUE SE TRATÓ DE UNA RAZA LEGENDARIA "INDOGERMANA", QUE EN TIEMPOS PREHISTÓRICOS...

TODO EL TERRITORIO DE LO QUE HOY CONOCEMOS CON EL NOMBRE DE GRECIA.

SE EXTENDIÓ POR TODA GRECIA, EL ASIA MENOR E ITALIA.



ADEMÁS, PARA SIGNIFICAR QUE LOS PELASGOS FUERON LOS PRIMEROS HOMBRES QUE HABITARON EN DICHS LUGARES...

LES DAN EL CALIFICATIVO DE "AUTÓCTONOS" Y DE "ABORÍGENES".

PERO, ¿QUIÉNES FUERON EN REALIDAD ESTOS HOMBRES?...

¡HE AQUÍ UNO DE LOS GRANDES MISTERIOS DE LA ANTROPOLOGÍA!...

LOS PELASGOS SON MENCIONADOS POR HOMERO, EL CÉLEBRE POETA GRIEGO, COMO HABITANDO EL EPIRO (+) Y ARGOS...+



Y SUS PALABRAS FUERON CONFIRMADAS POR HESÍODO, QUIEN LOS MENCIONA HABITANDO EN DODONA (+)

(+) TODOS NOMBRES DE ANTIGUAS COMARCAS GRIEGAS.

HERODOTO (485-420) POR SU PARTE, CALIFICA A LOS PELASGOS COMO A LA RAZA MÁS ANTIGUA DE GRECIA, AFIRMANDO QUE SUS HOMBRES "NUNCA SALIERON DE ELLA"...

Y QUE FUERON LOS FUNDADORES DE PLACIA Y DE SCYLASE, TAMBIÉN CIUDADES DE LA ANTIGUA GRECIA.



TODO EL PAÍS GRIEGO FUE CONOCIDO CON EL NOMBRE DE PELASGIA!

CIUDAD SITUADA EN LA MESETA CENTRAL DEL POLONESO.

OTROS HISTORIADORES...

COMO EL GRIEGO TUCÍDIDES (460-395) (+) POR EJEMPLO, SE REFIEREN AL TÉRMINO "PELASGO" COMO A UNA PALABRA COMÚN USADA PARA DESIGNAR A TODAS LAS TRIBUS GRIEGAS...

¡ANTES DE LA APARICIÓN DE LOS HELENOS!



ESCRIBIÓ "HISTORIA DE LA GUERRA DEL PELEPONESO!"

PARA TERMINAR, HAGAMOS NOTAR QUE CONSTRUCCIONES DE TIPO MEGALÍTICO ENCONTRADAS EN ARGOS, TIRINOS, MICENAS, ETC. EN GRECIA...

LO MISMO QUE EN CIUDADES ITALIANAS, Y EN LUGARES COMO SICILIA Y PERSÉPOLIS...



ES MAS, TUCÍDIDES AFIRMÓ QUE LOS PELASGOS HABLARON UNA LENGUA DISTINTA DE LA GRIEGA...

...ALGO COMO UN ESLABÓN ENTRE DICHA LENGUA Y LA LATINA.



¡HAN SIDO ATRIBUIDAS A GIGANTES Y RELACIONADAS CLARAMENTE CON LOS PELASGOS!...



PUES BIEN...

¿POR QUÉ EL INTERÉS EN LOS PELASGOS, PRIMEROS HABITANTES DE ARCADIA, QUE ALGUNA VEZ EN EL REMOTO PASADO...

POR UNA SENCILLA RAZÓN: PORQUE EN SU LIBRO "DE L'INFINITO", EL MONJE DOMINICO GIORDANO BRUNO (1548-1600), (+) DEJO ESCRITO:

...SE EXTENDIERON POR TODA EUROPA ENTRE EL RÍO PO Y EL BÓSFORO?...

LOS ARCADIANOS QUE HABITARON NO LEJOS DE LAS MARGENES DEL RÍO PO...

PERSE 77

ESTABAN EN LA CREENCIA DE QUE SU EXISTENCIA MISMA, ERA ANTERIOR A LA LUNA!

(+) VER No.311 DE DUDA

¿QUÉ HAY DETRÁS DE ESTAS PALABRAS DE GIORDANO BRUNO?...ESO LO VAMOS A VER ENSEGUIDA COMENZANDO POR PREGUNTARNOS:

¡EL HOMBRE ES MAS VIEJO QUE LA LUNA!

INVESTIGACIÓN.
ADAPTACIÓN
MANUEL TOLEDANO
HERNANDEZ.

DIBUJO.
JUAN RANGEL

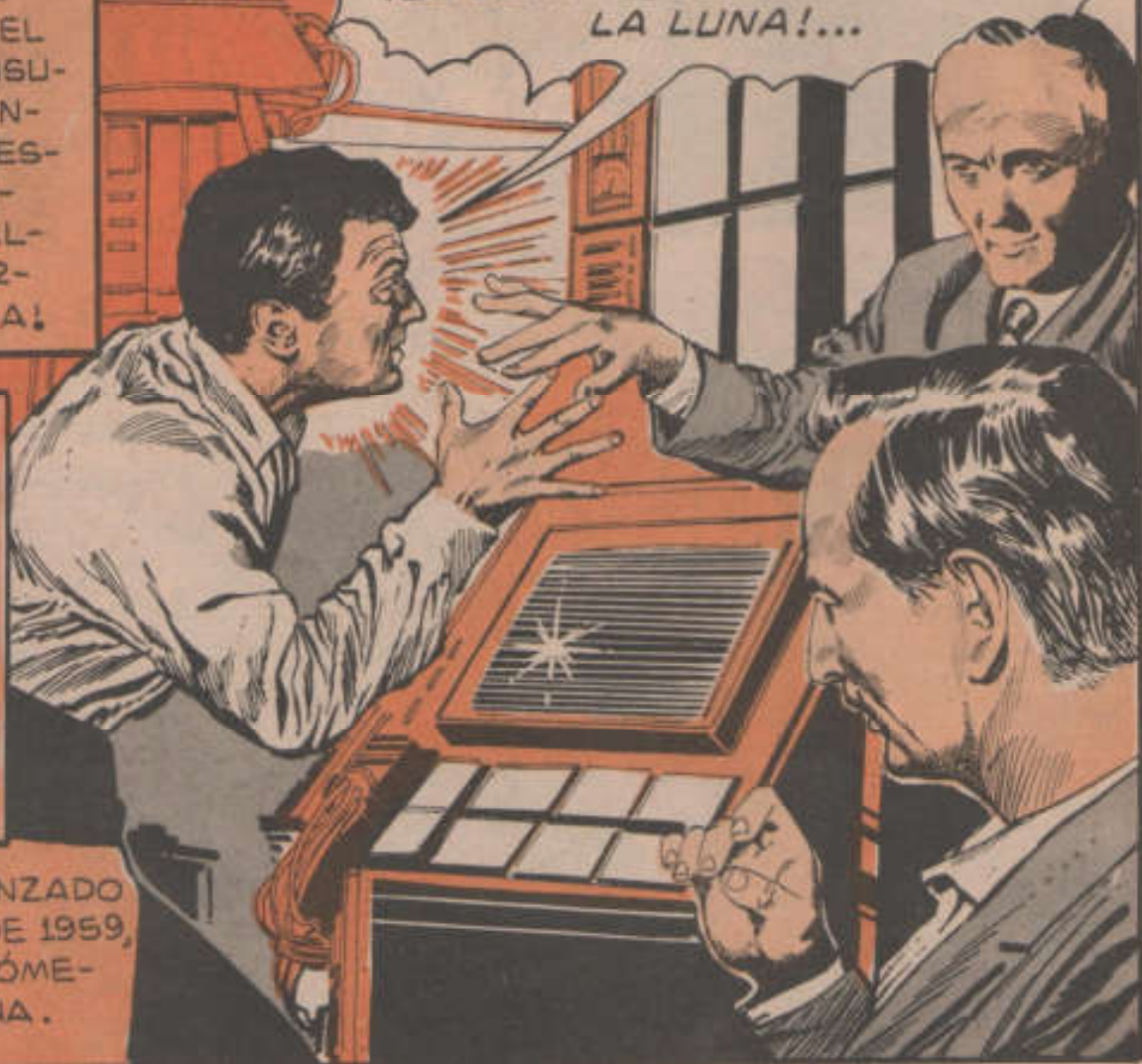
ESCENOGRAFÍA.
MARIO RANGEL
COLABORACIÓN
J. ORZICO
V. RANGEL

EL 12 DE DICIEMBRE DE 1959, EN UNA DEMOSTRACIÓN DEL AVANCE INCONMENSURABLE DE SU CIENCIA, ¡UN INGENIO ESPACIAL DE MANUFACTURA RUSA ALCANZÓ LA SUPERFICIE DE LA LUNA!

EN EFECTO, HABIENDO FALLADO EN SU PRIMER INTENTO, (+) EN SU SEGUNDO, ¡LOS CIENTÍFICOS RUSOS ALCANZARON EL MAYOR DE LOS ÉXITOS!...

(+) EL LUNIK I LANZADO EL 2 DE ENERO DE 1959, PASÓ A 6,500 KILÓMETROS DE LA LUNA.

¡LO LOGRAMOS, CAMARADAS!...
¡EL LUNIK II SE ESTRELLÓ EN LA LUNA!...

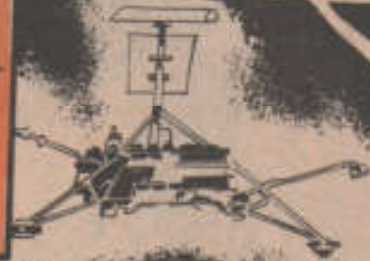


EN UNA CARRERA CIENTÍFICA SIN PAR, EN QUE CON DIFERENTE FORTUNA AMBOS BANDOS TRATABAN DE SUPERARSE...

¡CIENTÍFICOS RUSOS Y NORTEAMERICANOS SE LANZARON A LA CONQUISTA PLENA DE NUESTRO SATÉLITE!

EN EFECTO, LANZANDO AL ESPACIO ARTEFACTOS DE TODO TIPO, BALTIZADOS CON NOMBRES COMO:

ZOND, PIONNER, RANGER, LUNA ORBITER Y SURVEOTOR...



RUSOS Y NORTEAMERICANOS ORBITARON LA LUNA, FOTOGRAFIARON SU SUPERFICIE, HICIERON DESCENDER EN ELLA ALGUNOS DE SUS ARTEFACTOS ESPACIALES...

¡Y OBTUVIERON MUESTRAS DEL SUELO LUNAR!...



FINALMENTE, UN DÍA GLORIOSO PARA LA HUMANIDAD, ¡DESEMBARCARON HOMBRES EN SU SUPERFICIE!



LA HAZAÑA SIN PARALELO CORRESPONDIÓ AL PUEBLO NORTEAMERICANO, CON SU FAMOSO "PROGRAMA 'APOLO'". QUE...

TRAS ORBITAR EN TORNO A LA LUNA EL APOLO VIII TRIPULADO POR LOS COSMONAUTAS BORMAN, LOVELL Y ANDERS...(+)



(+).-ENTRE EL 21 Y EL 27 DE DICIEMBRE DE 1968.

¡PUSO A OTROS DOS DE SUS HÉROES EN LA SUPERFICIE MISMA DE NUESTRO SATÉLITE!



EL HECHO, VERDADERO HITO EN LA HISTORIA DEL HOMBRE, TUVO LUGAR EL 21 DE JULIO DE 1969...

¡Y UN MIL MILLONES DE HOMBRES EN EL MUNDO FUIMOS TESTIGOS DE ELLO!



¿LOS HÉROES?... NEIL ARMSTRONG, EL PRIMER HUMANO EN PISAR EL SUELO DE UN CUERPO CELESTE DISTINTO A NUESTRO PLANETA...

Y EDWIN ALDRIN, EL SEGUNDO EN HACERLO, (+)



(+).-CONSUMARON LA HAZAÑA A BORDO DEL APOLO XI.

PUES BIEN...

DEL REGRESO DE SU "PASEO LUNAR";
¿TRAJERON ESTOS HOMBRES
EL MÁS PEQUEÑO INDICIO DEL
ORIGEN DE LA LUNA?...



LA CIFRA DETERMINADA POR LOS
CIENTÍFICOS FUE ENTRE 3,500 Y
4000 MILLONES DE AÑOS...

MÁS O MENOS LA MISMA EDAD CONCE-
DIDA A NUESTRO PLANETA, Y UN "TAN-
TO" DIFERENTE A LA DADA POR LA BI-
BLIA. (+)



(+).-5,981 AÑOS, SEGÚN
ALGUNOS TEÓLOGOS.

¿EL PORQUÉ DE ELLO?... POR-
QUE DEL ANÁLISIS DE LOS
FRAGMENTOS DE LAS ROCAS LU-
NARES QUE TRAJERON, SÓLO
PUDO OBTENERSE UN DATO IM-
PORTANTE EN ESTE SENTIDO:



AHORA BIEN,
COMO ESTAS
CIFRAS REAL-
MENTE NO
NOS DICEN
NADA SOBRE
EL ORIGEN
DE NUESTRA
LUNA.

¡VEAMOS QUE
NOS DICEN AL
RESPECTO
LAS MÁS
AVANZADAS
TEORÍAS CIENTÍ-
FICAS!...



CONFORME A LA TEORÍA DEL ASTRÓNOMO INGLÉS GEORGE DARWIN (1845-1912) (*), HACE MILES DE MILLONES DE AÑOS...

¡LA DURACIÓN DEL DÍA TERRESTRE ERA SOLAMENTE DE CUATRO HORAS!



(*) HIJO DE SIR CHARLES DARWIN, AUTOR DE "EL ORIGEN DE LAS ESPECIES".

¡LA LUNA NO EXISTÍA EN ESA ÉPOCA, Y EL SOL, CAYENDO A PLOMO SOBRE LAS MATERIAS AUN NO SOLIDIFICADAS DEL PLANETA TIERRA...

¡LEVANTABA TERRIBLES MAREAS SOBRE EL INGENTE MAGMA!



NUESTRO PLANETA SE MOVÍA COMO UN GIGANTESCO TORBELLINO, Y EN SU ECUADOR, POR EFECTO DE LA "MAREA SOLAR"...

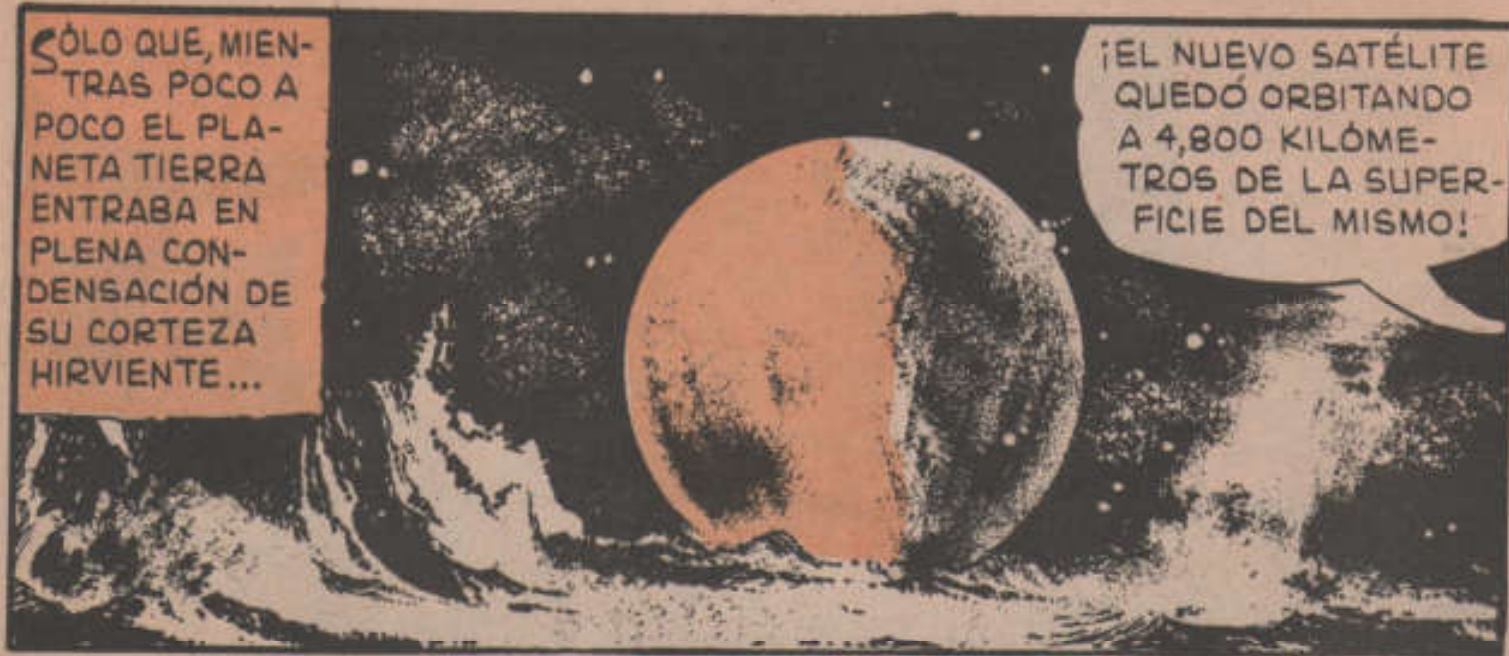


¡SE ELEVABAN GRANDES PROMONTORIOS DE MATERIA EN EBULLICIÓN!

LUEGO, AL PASO DE MILENIOS, ¡SOBREVINO UNA ENORME EYECCIÓN DE MAGMA... Y QUEDÓ FORMADA LA LUNA!...

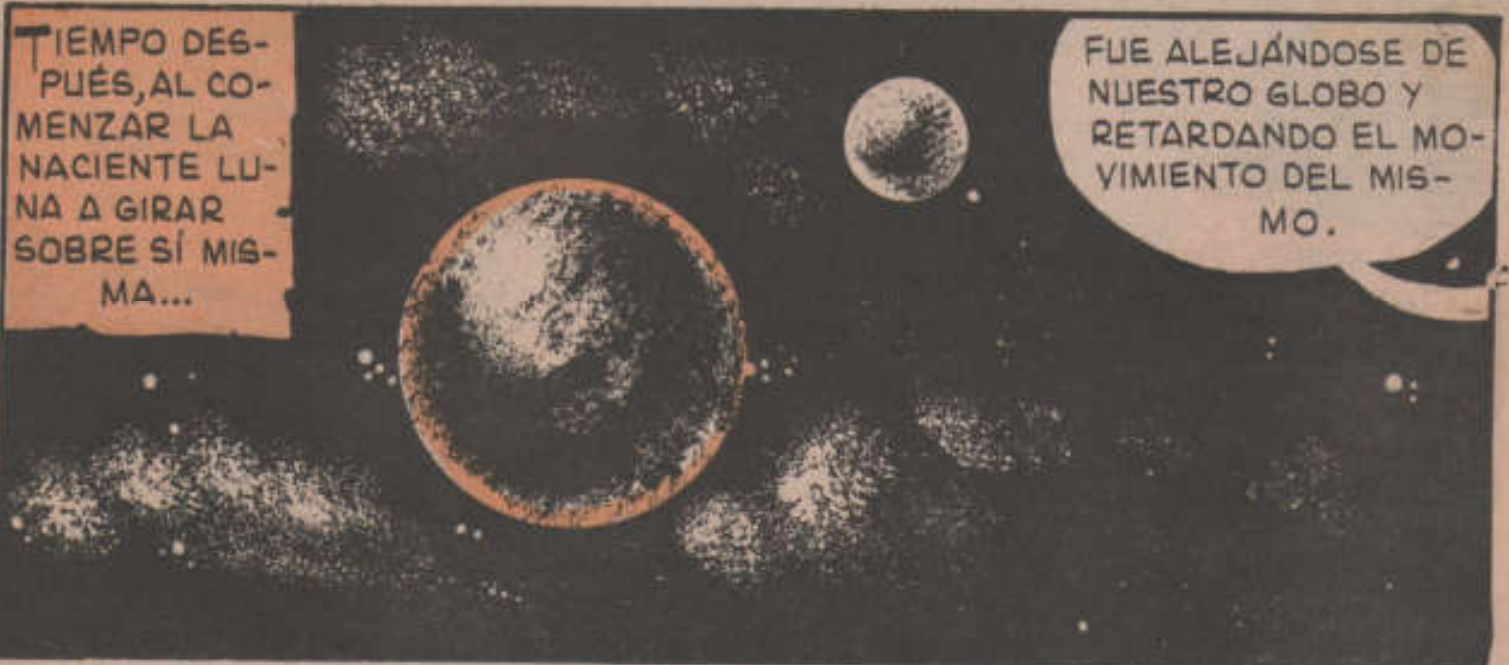


SÓLO QUE, MIENTRAS POCO A POCO EL PLANETA TIERRA ENTRABA EN PLENA CONDENSACIÓN DE SU CORTEZA HIRVIENTE...



¡EL NUEVO SATÉLITE QUEDÓ ORBITANDO A 4,800 KILÓMETROS DE LA SUPERFICIE DEL MISMO!

TIEMPO DESPUÉS, AL COMENZAR LA NACIENTE LUNA A GIRAR SOBRE SÍ MISMA...



FUE ALEJÁNDOSE DE NUESTRO GLOBO Y RETARDANDO EL MOVIMIENTO DEL MISMO.

DESPUÉS, EN ALGUNA ÉPOCA, MILES O MILLONES DE AÑOS DESPUÉS, LA LUNA LLEGÓ A SU DISTANCIA ACTUAL (*) DE NUESTRO ORBE...



¡Y LA TIERRA FIJÓ LA DURACIÓN DE SU DÍA EN 24 HORAS!...

(*).-384,000 KM., APROXIMADAMENTE. ESTA TEORÍA...

REVOLUCIONARIA PARA SU ÉPOCA, FUE CONFIRMADA EN GRAN PARTE POR LOS ESTUDIOS DEL MATEMÁTICO FRANCÉS HENRY POINCARÉ (1854-1912)...



SOBRE LA DINÁMICA DE LOS FLUIDOS...

FINALMENTE, HECHOS INCONTRVERTIBLES COMPROBADOS POR CIENTÍFICOS ACTUALES...



¡PARECEN PRESTAR APOYO A LA TEORÍA DEL INGLÉS DARWIN!

EN EFECTO, RECIENTES MEDICIONES CIENTÍFICAS DE CARÁCTER ASTRONÓMICO, MUESTRAN QUE EL DÍA TERRESTRE AUMENTA A RAZÓN DE UNA MILÉSIMA DE SEGUNDO POR SIGLO...

YA ESTE PASO...



¡Y QUE LA LUNA SE ALEJA DE LA TIERRA A RAZÓN DE 1.5 CMS. POR AÑO!

...Y ACORDE A LA
TEORÍA DE
DARWIN, LLEGARÁ
UN DÍA EN QUE
EL MES TERRES-
TRE TENGA UNA
DURACIÓN DE
55 DÍAS... (*)

¡Y ENTONCES LA LUNA DEJARÁ DE
ALEJARSE DE LA TIERRA, PERMA-
NECIENDO INMÓVIL EN EL FIRMA-
MENTO!



(*)- ¡DENTRO DE 10 MIL MILLONES DE AÑOS!

¡LUEGO, COMENZARÁ EL PROCESO INVER-
SO, Y LA LUNA IRÁ ACERCÁNDOSE A
NUESTRO PLANETA (CON LA CONSI-
GUENTE DISMINUCIÓN DE LOS DÍAS
DEL MES)...

¡SE PULVERICE Y FORME UN ANILLO
ALREDEDOR DE NUESTRO GLOBO,
SEMEJANTE AL EXISTENTE EN EL
PLANETA SATURNO!

...Y ASÍ, HASTA QUE SU CERCANÍA CASI
ROCE NUESTRA ATMÓSFERA, O BIEN...



AHORA BIEN...



CONFORME A ESTA TEORÍA, LA CIENCIA NIEGA ROTUNDAMENTE LA "CREACIÓN DIVINA" DE LA LUNA...

¿ACIERTAN EN SU HIPÓTESIS NUESTROS SABIOS?... IMPOSIBLE SABERLO, PERO UNA COSA ES CIERTA:

¡Y HACE NACER A ÉSTA, DIRECTAMENTE DEL CUERPO DE NUESTRO PLANETA!

¡HACE 300 AÑOS EL MONJE Y FILÓSOFO ITALIANO GIORDANO BRUNO AFIRMÓ TODO LO CONTRARIO!



SOSTUVO EN CIERTA FORMA EL ORIGEN "DIVINO" DE LA LUNA, PERO ADEMÁS...

GIORDANO BRUNO EXPUSO SUS TEORÍAS E HIPÓTESIS EN SU LIBRO "DE L'INFINITO". (*)

¡ESPECULÓ ACERCA DE QUE ÉSTA FUE "CREADA" DESPUÉS QUE EL HOMBRE!...

¡Y DE ELLAS HABLAREMOS EN SEGUIDA!...



(*) - VER Nº. 311 DE DUDA.

HAY QUIENES PIENSAN QUE HUBO UN TIEMPO - AFIRMÓ BRUNO -, SEGÚN SOSTIENE NUESTRA PROPIA MITOLOGÍA...

QUE LA LUNA, QUE SE SUPONE ES "TAN JOVEN" COMO EL SOL, ¡NO HABÍA SIDO CREADA!



LOS ARCADIANOS (*) QUE HABITARON NO MUY LEJOS DE LAS MÁRGENES DEL RÍO PO...

¡CREÍAN FIRMEMENTE QUE SU PUEBLO EXISTÍA DESDE ANTES DE QUE HUBIERA LUNA!



(*) - LOS PELASGOS.

ESTO MISMO SOSTIENE APOLONIO (*) EN SU CUARTO LIBRO DE "LOS ARGONAUTAS," AL CONTAR QUE:

LA RAZA DANAAN, HABITANTES DE LA CIUDAD DE ARGOS EN LA ARCADIA, ¡OYERON HABLAR DE ELLO!

SEGÚN SUS PALABRAS, HUBO UNA ÉPOCA EN QUE LOS ARCADIANOS ERAN LA ÚNICA TRIBU QUE HABITABAN EN LOS ALPES...



(*) APOLONIO DE RODAS GRAMÁTICO DEL SIGLO III A. C.

Y ENTONCES...

CUANDO VIVÍAN DISPERSOS EN CAVERNAS
EN LAS CUMBRES MÁS ALTAS DE LAS
MONTAÑAS...

¡AÚN NO NACÍA LA
LUNA!...

LO MISMO CONTABA MNASEAS, QUIEN CI-
TABA UNA AFIRMACIÓN DE DURIS DE
SAMOS HECHA EN SU LIBRO XV SOBRE
"LOS HECHOS DE LOS MACEDONIOS",
RESPECTO A QUE:

LOS ARCADIANOS, HIJOS DE ORCHOME-
NUS, NACIERON ANTES QUE LA LUNA,
Y POR LO MISMO...



FUERON LLAMADOS PRESELENITAS,
QUE SIGNIFICA "ANTES DE LA LUNA".

Y HASTA AQUÍ LA TRANSCRIPCIÓN DE
LAS PALABRAS DE GIORDANO BRUNO,
Y UNA PREGUNTA:

¿QUÉ HAY
EXACTAMENTE
DE CIERTO EN
TODO ESTO ?...



PARA CONTESTAR A ESTO, PERMITANOS EL LECTOR CITAR PARTE DE LA INVESTIGACIÓN AL RESPECTO HECHA POR EL DOCTOR IMMANUEL VELIKOVSKY...



PUBLICADA EN EL AÑO DE 1973 BAJO EL TÍTULO DE: "LA TIERRA SIN LA LUNA".

DEMÓCRITO Y ANAXÁGORAS PENSARON QUE HUBO UN TIEMPO EN QUE LA TIERRA ESTABA SIN LUNA. A SU VEZ, ARISTÓTELES, ESCRIBIÓ:

ESTOS ABORÍGENES, OCUPARON LA TIERRA Y SUS ALREDEDORES, ¿ANTES DE QUE LA LUNA ESTUVIERA ENTRE LAS ESTRELLAS Y SOBRE LA TIERRA!

ANTES DE SER HABITADA POR LOS HELENOS, ¿GRECIA TUVO UNA POBLACIÓN COMPUESTA POR PELASGOS!

POR ESTA RAZÓN, LOS PELASGOS FUERON LLAMADOS PRESELENITAS.



Y CONFORME CON ESTA INFORMACIÓN, EL ESCRITOR LATINO PLUTARCO ESCRIBIÓ EN SU LIBRO "LAS CUESTIONES ROMANAS".

DOR OTRA PARTE...

Estos aborígenes, ocuparon la tierra y sus alrededores, antes de que la luna estuviera sobre la tierra.



APOLONIO DE RODAS MENCIONÓ QUE EN UNA ÉPOCA, "NO TODOS LOS ORBES ESTABAN EN EL CIELO", Y DEUCALIÓN...

ANTES QUE EXISTIERAN LAS RAZAS DE DANAI (DANAAN) Y DEUCALIÓN...

LOS ARCADIANOS VIVÍAN EN CAVERNAS DE LAS MONTAÑAS, ¡ANTES DE QUE HUBIERA LUNA!



Y HACIÉNDOSE ECO A LAS ÉPOCAS, CENSORIANUS, GRAMÁTICO ROMANO DEL SIGLO III, ALUDE EN SU LIBRO "DE DIE NATAL"...

AL TIEMPO PASADO ¡CUANDO LA LUNA NO ESTABA EN LAS ESTRELLAS!

PUES BIEN, SI EL HOMBRE HABITABA YA LA TIERRA ANTES DE LA LLEGADA DE LA LUNA...

¿PODEMOS SUPONER QUE SU PRIMERA DEIDAD FUE PRECISAMENTE ÉSTA?...



A ESTE RESPECTO...

LOS ASIRIOS SE REFIEREN AL TIEMPO DEL "DIOS-LUNA", COMO AL PERÍODO MÁS VIEJO EN EL RECUERDO DE LOS HOMBRES...

ANTES QUE OTROS DIOS PLANETARIOS LLEGARAN A DOMINAR LAS EDADES DEL MUNDO...

¿LA LUNA FUE LA DEIDAD SUPREMA!...

AHORA BIEN, ¿SOLAMENTE LOS ARCADIANOS O PELASGOS RECORDABAN EN SUS LEYENDAS SER ANTERIORES A LA EXISTENCIA DE LA LUNA?

¿NO PARECE HABER SIDO ASÍ, SEGÚN EL ESCRITOR ALEMÁN ALEXANDER VON HUMBOLDT!

EN EFECTO, EN SU LIBRO "VUES DES CORDILLERAS", CITANDO A LOS INDIOS CHIBCHAS DE COLOMBIA, DICE:

EL RECUERDO DE UN MUNDO SIN LUNA VIVE EN LAS TRADICIONES DE LOS INDIOS...

Y ESTO...

PORQUE EN LAS REMINISCENCIAS DE LOS CHIBCHAS, (*) ES FRECUENTE OÍRLOS COMENZAR UNA HISTORIA DICHIENDO:

EN LOS PRIMEROS TIEMPOS... CUANDO AÚN LA LUNA NO ESTABA EN LOS CIELOS...



(*).- TRIBU COLOMBIANA QUE HABITA LA CORDILLERA AL ESTE DE BOGOTÁ, EN COLOMBIA.

...PERO YA EN LA MEMORIA DE LOS HOMBRES... ¡NINGUNA LUNA ACOMPAÑABA A LA TIERRA!...



Y CON BASE EN ESTA INFORMACIÓN, EL DOCTOR VELIKOVSKY RESUME EL ORIGEN DE LA LUNA DICHIENDO:

LAS TRADICIONES DE DIVERSOS PUEBLOS CORROBORAN EN SUS TESTIMONIOS QUE, EN LAS PRIMERAS EDADES...




POR OTRA PARTE, DESDE QUE LOS HUMANOS HAN HABITADO ÉSTA, ES IMPROBABLE QUE LA LUNA HAYA BROTADO DE ELLA.

¿LA RAZÓN? DEBE HABER EXISTIDO YA ENTONCES UNA SUPERFICIE SÓLIDA Y NO UNA TIERRA LÍQUIDA.



FINALMENTE...



¿CUÁL ES EL ORIGEN DE NUESTRA LUNA?
¿BROTÓ DEL ECUADOR DE LA TIERRA COMO AFIRMAN LOS CIENTÍFICOS... O FUE SU ORIGEN, QUIZA, EL DE UN COMETA ERRANTE QUE ATRAPÓ NUESTRO PLANETA?

¡IMPOSIBLE SABERLO!, PERO LO CIERTO ES QUE HOMBRES COMO: DEMÓCRITO, ANAXÁGORAS, ARISTÓTELES, PLUTARCO, TUCÍDIDES, APOLONIO DE RODAS, VON HUMBOLDT, Y OTROS MÁS, ¡AFIRMARON QUE EL HOMBRE YA ESTABA EN LA TIERRA CUANDO APARECIÓ LA LUNA!...

¿QUÉ OPINA USTED, LECTOR?...

BIBLIOGRAFÍA

LA LUNA Y MAÑANA.- Jean Charon y Jean-Marc Brissaud

VELIKOVSKY RECONSIDERED.- The Editors of Pensée

LOS DIOSES DE GRECIA Y ROMA.- B. Gerhardt

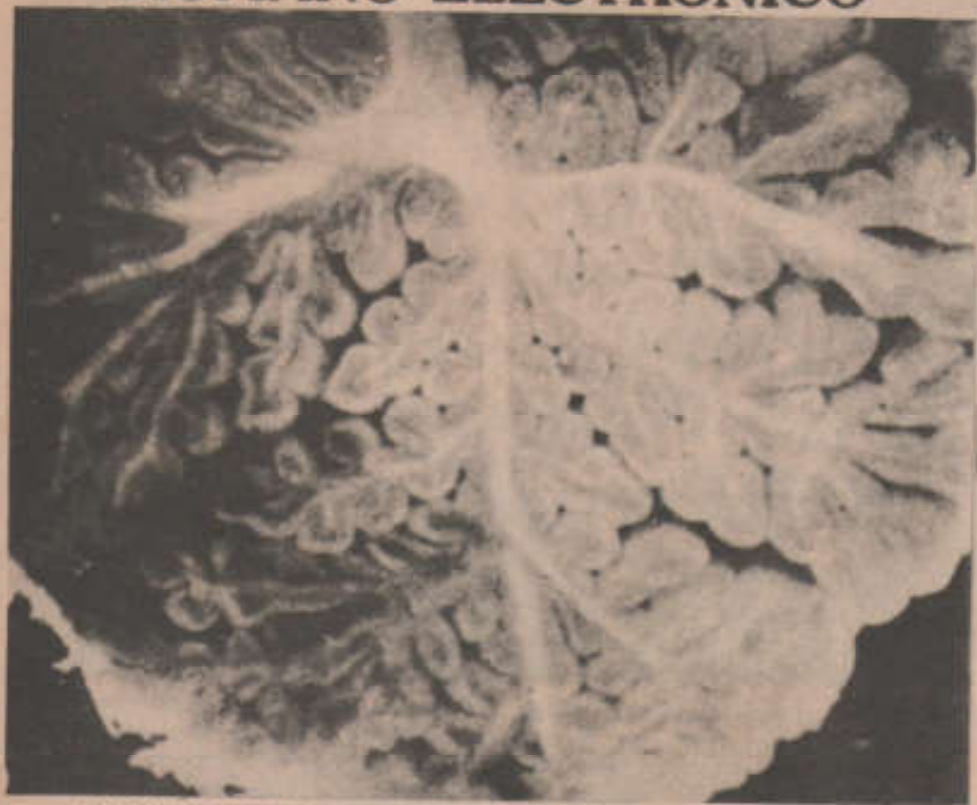
LOS NUEVE LIBROS DE LA HISTORIA.- Heródoto

GIORDANO BRUNO'S VIEW ON THE WITHOUT A MOON.- A. M. Paterson

LA ENCICLOPEDIA AMERICANA.- 1964

ENCICLOPEDIA SALVAT.- 1972

EL CEREBRO HUMANO-ELECTRONICO



¿PODRIA PROGRAMARSE NUESTRO CEREBRO?

En esta época es muy común escuchar la opinión de hombres de ciencia, médicos y filósofos en el sentido de que el hombre actual utiliza sólo en mínima parte las potencialidades de su cerebro. Pero lo grave, piensan algunos, no sólo es el reconocimiento de esta situación, sino que particularmente no se haga nada por remediarlo, ya que existen los cerebros electrónicos para sustituir los esfuerzos humanos. No en vano el físico Pierre Auger ha escrito: "Siendo la insuficiencia de su cerebro lo que limita más al hombre en el conocimiento de la realidad, la cibernética y las calculadoras electrónicas, capaces de paliar esa insuficiencia, se convertirán en los símbolos del siglo XXI, como la máquina de vapor fue el símbolo del XIX".

Sabemos, por otra parte, que los ordenadores electrónicos programados por técnicos en cibernética, desarrollan esencialmente la estructura básica de la inteligencia humana, de tal forma que no sería remoto hablar de un cerebro humano-electrónico. De hecho, el sistema de neuronas albergado en nuestro cerebro es una red electrónica que opera mediante circuitos.

La pregunta que empieza a flotar ca-

si siempre que uno piensa sobre este asunto es la siguiente: ¿qué sucedería si el cerebro humano fuera programado de igual forma que un ordenador electrónico? Y fijémonos bien que no estamos hablando de una posibilidad muy remota, ya que como decíamos de hecho el cerebro humano es un cerebro electrónico, además de que el ser humano prácticamente domina la técnica de programar cerebros electrónicos.

Sin embargo, habría que reconocer también que no estamos descubriendo nada nuevo.

LO HACIAN EN EL PASADO

En la América prehispánica ya se practicaban técnicas de psicocirugía y psicoquímica tendientes a programar la operación de la red electrónica del cerebro humano. Son muy conocidos los cráneos que presentan deformaciones artificiales, cuyo propósito hasta hace poco tiempo se desconocían sus causas. Recientes estudios han demostrado que las "deformaciones craneanas" tenían por objeto modificar las formas de pensamiento. La técnica era relativamente sencilla: se deformaba el cráneo de los niños mediante dos tablas aplicadas a las sienes y una cuerda y un torniquete que se iban oprimiendo con mayor

intensidad cada día.

En la actualidad se utilizan procedimientos quirúrgicos similares aplicados a la psicopatología. Muchas enfermedades mentales son curadas mediante la disección de las fibras nerviosas que unen las formaciones venosas profundas con los lóbulos cerebrales. Además de curar tal o cual enfermedad, estas intervenciones producen importantes modificaciones mentales.

AYUDA PSICOQUIMICA

Algunos antropólogos que han estudiado estos temas han encontrado que en el mundo prehispánico, principalmente entre los mayas, quienes eran modificados mentalmente mediante la deformación craneana, también eran sometidos a un proceso psicoquímico a base de las llamadas drogas alucinógenas o psicodélicas.

Para entender la forma en que estas drogas alteran la conciencia humana, habría que recordar que el cerebro humano está constituido por una red múltiple de células microscópicas (neuronas) que almacenan toda la información necesaria para un ser humano. Como decíamos al principio sólo la tercera parte de estas células trabajan activamente. Nuestro cerebro en su estado actual podría ser comparado con un ordenador sólo programado a medias.

Pues bien, por un proceso psicoquímico, que aún no ha sido determinado, las drogas psicodélicas tienen la propiedad de activar ese porcentaje de neuronas que de otra forma permanecen latentes. Y los pueblos prehispánicos sabían esto. Los sacerdotes mayas, por ejemplo, usaban los hongos alucinógenos para provocar la puesta en circuito de las células inactivas del cerebro humano. Esto era un proceso complementario de la "deformación craneana".

Por supuesto, todas estas técnicas de expansión de la conciencia y despertar de potencialidades humanas desconocidas, entre los antiguos mexicanos estaban inmersas en el contexto general de su pensamiento religioso. Sin embargo, era tan rigurosa desde el punto de vista científico como los experimentos que se están haciendo actualmente con drogas psicodélicas para curar enfermedades mentales e inducir el funcionamiento de nuestras capacidades extrasensoriales. En este sentido mucho pueden aprender los parapsicólogos y psiquiatras contemporáneos de nuestro pasado. Tal vez ahí se encuentra la clave de una nueva mutación humana, donde la red electrónica que subyace en el cerebro operará con toda su potencialidad.



Los Grandes Iniciados

Dante Alighieri, quien fuera el mayor poeta de su época, impregnó su obra maestra —la *Divina Comedia*— de un profundo significado esotérico que le ha valido el ser considerado como uno de los Grandes Iniciados de la historia. Probablemente este sea su aspecto más desconocido ya que permanece oculto detrás de las bellas líneas de sus versos, y sólo aflora después de una lectura atenta y en base a una confrontación con sistemas esotéricos tan importantes como la Cábala.

SU VIDA

No vamos a repetir la biografía de este personaje que es reseñado en cualquier diccionario o enciclopedia que se respeten. Simplemente diremos que nació en Florencia en 1265 y murió en Ravena en 1321. Discípulo de Brunetto Latini, fue un asiduo estudioso de todos los conocimientos en boga durante su época. Obtuvo el grado de bachiller en la Universidad de París, en 1295, y ocupó relevantes puestos públicos en Florencia y Roma. Por razones políticas fue condenado al destierro en 1302, y se dedicó a viajar por Italia y Francia, estableciéndose finalmente en Ravena.

DANTE EN EL PLANO OCULTISTA

Como todos sabemos, el Dante escribió una obra relativamente pequeña, *La vida nueva* (sobre su relación amorosa con Beatriz, su musa), y la monumental *Divina Comedia*, cumbre literaria de la Edad Media que es a su vez un tratado de ciencias ocultas. Uno de los primeros en captar esta dimensión de la obra de Dante fue Gabriele Rossetti, quien era profesor de literatura en King's College de Londres y publicó en 1832 una tesis sobre la posible filiación del poeta con una sociedad secreta de reforma universal. Posteriormente, siguiendo la idea de Rossetti, la Sociedad Teosófica y las escuelas místico-filosóficas de fines del siglo XIX estudiaron *La Divina Comedia* desde el punto de vista iniciático.

Por su parte, los rosacruces sostienen que Dante fue iniciado dentro de la Orden. Aluden en apoyo de su tesis el hecho de que Dante haya descrito el

DANTE ALIGHIERI, ESOTERISTA



cielo como una serie de círculos divididos por una cruz, dentro de la cual florece una rosa: ni más ni menos el símbolo rosacrucesiano.

Una hipótesis distinta sería la que sostiene Eliphas Levi, quien habla de que la *Divina Comedia* no es otra cosa que la aplicación gnóstica de las teorías cabalísticas a los dogmas cristianos. Mientras que otros autores encuentran en la simbología de la obra dantesca representaciones de la francmasonería y del ritual de la fraternidad, a la cual, sostienen los adeptos, el poeta perteneció sin duda alguna.

INTERPRETACION CABALISTICA

Según la orientación de cada uno de los esoteristas que lo han interpretado, Dante se revela como un pensador múltiple en el plano ocultista. Sin embargo, una de las interpretaciones más completas que pueden hacerse de su obra es la cabalística, puesto que en ella son los números los que cuentan y no las especulaciones filosóficas. Como ejemplo, veamos algunas observaciones que se han hecho respecto al modo en que Dante emplea en la *Divina Comedia* la simbólica cabalística derivada de los múltiplos de 3.

Recordemos que el Infierno, el Purgatorio y el Paraíso están formados por 33 cantos cada uno, más un preámbulo para el Paraíso; además no hay que olvidar que los cielos son 9, subdivididos en

3 categorías. Y por si esto no fuera suficiente, es necesario tener presente que los 9 círculos del Infierno están igualmente subdivididos en 3 partes. Ahora bien, las 9 jerarquías de los coros angélicos están compuestas también de 3 órdenes y hay 9 círculos radiantes en la Rosa Suprema.

El número 10, número perfecto desde el punto de vista cabalístico, sirve a Dante para designar el Empíreo, el décimo cielo, por encima del cielo "cristalino", "suprema esperanza" y "suprema esfera". Por otra parte, el poeta también utiliza los números para expresar reconocimientos. Así, Beatriz es designada con el número 9; precisamente por esta razón fue sospechoso en su tiempo de usar magia.

Intérpretes como M. Asín y René Guénon sostienen de un modo definitivo la filiación cabalista de Dante. Así, llega a afirmar que muchos de los pasajes de la *Divina Comedia* están inspirados en las obras *Viaje Nocturno* y *Revelaciones de la Meca* del cabalista Mohiddin Ibn Arabi. Para probar su afirmación el comentador cita pasajes de una extraña similitud. Ahora bien, esto de ninguna manera prueba que Dante haya sido un imitador o un plagario, sino que las coincidencias se deben a que él era un cabalista consumado que usaba las cifras 3, 6, 9 y 10 a la manera pitagórica. Esta última opinión es de René Guénon, una de las voces más autorizadas dentro del esoterismo contemporáneo.



noticiero de Lo INSÓLITO



UN PRECOGNITOR ANUNCIA OTRA CATASTROFE

DALLAS, Texas, 4 de Abril. — El psíquico y astrólogo Jack Gillen vaticinó durante un programa de radio el accidente de un jet de la compañía Southern Airways. El conductor del programa radiofónico, Dick Syatt, afirmó que Gillen predijo el 10. de abril ante un público de 300,000 personas que "un accidente de aviación ocurriría el día cuatro de ese mismo mes cerca de Atlanta, Georgia".

Syatt explicó que al preguntarle al psíquico los detalles del accidente, éste le contestó: "Estoy un poco confuso sobre cómo va a ocurrir. Se trata de un accidente aéreo, pero yo lo visualizo sobre la tierra".

El día 4 de abril, la predicción de Gillen se convirtió en una trágica realidad cuando un DC-9 de Southern Airways se estrelló en New Hope, al tratar de realizar un aterrizaje de emergencia en una autopista. En el accidente 70 personas perdieron la vida.

Gillen pronosticó que el accidente ocurriría cerca de Atlanta, y New Hope se encuentra a 35 millas de esa ciudad. "Escuché la noticia cuando me dirigía a la estación de radio", dijo Syatt, quien conduce un programa en vivo que se transmite en toda la Unión Americana. "Cuando llegué a la estación, todos los teléfonos estaban sonando, la gente llamaba para decir: 'Sucedió lo que predijo Jack Gillen'. Los ra-

dioescuchas estaban realmente sorprendidos".

Esta no es la primera vez que Gillen anuncia acertadamente este tipo de accidentes; en 1974 predijo con exactitud la terrible catástrofe de una aerolínea turca en donde perecieron 346 pasajeros.

Jack Gillen, de 34 años, originario de Orlando, Florida, era un músico profesional hasta que un astrólogo (hace 16 años)

lo convenció de que tenía poderes extrasensoriales y debía utilizarlos. Desde entonces ha desarrollado él mismo su propio sistema de predicciones.

Gillen se basa en el movimiento de los planetas para realizar sus presagios. Por este método sabe si los individuos o los acontecimientos se encuentran en un mal o buen ciclo.



¿ANDA USTED EN BUSCA DE UNA NUEVA VIDA?

ENTONCES QUIZA
ENCUENTRE LA RESPUESTA EN ESTE LIBRO



Descubra las claves del ocultismo,
la religión, la magia
y la filosofía a través
de las enseñanzas de este
iluminado del siglo XX.

**A LA VENTA EN TODAS
LAS LIBRERIAS
SOLO \$13.00**

PROXIMO
NUMERO

¡DEFINITIVO:

**EL
MONSTRUO
DE LOCH
NESS
EXISTE!**

**¡ YA APARECIO
NUEVAMENTE TU AMIGA!
¡ TU REVISTA!**



**NATURISMO, ALIMENTACION
EJERCICIOS, TU SALUD SIN MEDICINAS.**

 **NATURA**

BUSCALA EN TU PUESTO DE PERIODICOS