



DUDA

número
315

**¿POR QUE LOS CIENTIFICOS NO LO HAN
LOGRADO DESCIFRAR?**

¿IMPOSIBLE ES LA VERDAD



**EL MENSAJE QUE NOS
ESTA LLEGANDO DE EPSILON**

LOS GRANDES
INICIADOS:

PICO DE LA MIRANDOLA

CRISIS
DE LA VERDAD:

¿FUE LA TIERRA UN COMETA?

NOTICIERO
DE LO INSÓLITO:

NIÑO SUPERDOTADO EN LA UBA

Esta revista fue descargada de:
[visita revisteriapunchito.com](http://www.revisteriapunchito.com)
para ver mas revistas gratis



EDITORIAL

DIRECTORIO

editor
Guillermo Mendizábal Lizalde

director
Ariel Rosales

realización artística
Luis Chávez Peón
Juan Rangel

director de arte
Enrique Mañón

investigación
Lilia Aragón
Tomás Dorreste
Ugo Alvarde
Patricia Olvera

corresponsales

ARGENTINA
Eduardo Azcuy

ESPAÑA
Eugenio Danyans
Andreas Fáber Kaiser
Antonio Ribera

FRANCIA
René Fruéré

tipografía
Carmen Mercado M.

comercánica
Totolito Roma

distribución foránea
Dist. Sayrols de Publicaciones

distribución D. F.
Enrique Gómez Corchado

DUDA

LA REVISTA DE LA VERDAD

Año VII - Núm. 315
13 de julio de 1977
REVISTA SEMANAL

DUDA, LA REVISTA DE LA VERDAD, es una publicación Editorial Rosales, S.A. con 91a. R.F.C. No. 204, Colonia del Valle, Nueva 12, D.F. Teléfono 624-3018. Publicación semanal. Autorizada por la Comisión Coordinadora de Publicaciones y Revistas Periódicas de la Secretaría de Educación Pública, según oficio número 205-15-910, expedido el 11/70 del 26 de noviembre de 1976. Certificado de la Dirección General de Registro de Autor Núm. 164-71, del 14 de marzo de 1971. Autorizada como correspondencia de D.F. por la Dirección General de Correos del 17 de febrero de 1971. Expediente 1971-10000 de fecha Enero 3/73 y número de libro 101. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana. Impresión e Impresor, S.A. C.A. No. 78, México 14, D.F. Tel. 3711-95. Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta revista. No se permite su venta o tráfico en el extranjero. Precio \$ 2.00 m. n. n. (sin impuestos) \$ 6.00

PRINTED IN MEXICO

Tal vez las pruebas más rotundas sobre la existencia de otras inteligencias siderales, las constituyan las misteriosas señales que inesperadamente han registrado los radares más potentes. Estas pruebas han sido consideradas más "sólidas" que muchas de las fotografías que, supuestamente, evidencian el fenómeno OVNI.

Al adentrarse en la lectura de este interesante número de DUDA, el lector se dará cuenta de que los registros de este tipo de señales no son muy recientes.

¿Sabía usted que en el año de 1921 el célebre físico Guillermo Marconi interceptó, en su radio-transmisor-receptor, señales que llegaban de una longitud de onda de 150,000 metros? También hacia el año de 1920 el físico británico A.S. Eddington en su libro Espacio, Tiempo y Gravitación afirmó que seres inferiores a los ángeles, pero iguales o superiores al hombre, ¡estaban tratando de comunicarse con nosotros! En 1967 el eminente científico inglés J.D. Bernal aseveraba lo mismo.

¿Pero, qué nos dicen los últimos reportes de los más importantes observatorios? Entérese de esto, amigo lector.

Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor.

EN EL AÑO DE 1921, CUANDO GUILLERMO MARCONI (1874-1937), CÉLEBRE FÍSICO ITALIANO, INVENTOR DE LA TELEGRAFÍA SIN HILOS, PASABA EN SU YATE POR EL MEDITERRÁNEO, ¡INTERCEPTÓ EN SU RADIO TRANSMISOR-RECEPTOR SEÑALES QUE LLEGABAN EN UNA LONGITUD DE ONDA DE 150.000 METROS!...



¡POR CRISTO, ESTO ES IMPOSIBLE!...
LA SEÑAL SÓLO PUEDE VENIR DE UN MUNDO FUERA DE NUESTRO SISTEMA SOLAR...

MARCONI TENÍA RAZÓN, PUES EN AQUELLA ÉPOCA, LA MÁXIMA LONGITUD DE ONDA UTILIZADA EN LAS TRANSMISIONES, ERA DE SÓLO 14.000 METROS... Y POCO DESPUÉS, CUANDO ESTOS HECHOS PUDIERON SER DEBIDAMENTE EVALUADOS...

SE LLEGO A UNA EXTRAÑA CONCLUSIÓN:
EN VISTA DE QUE LOS SEÑALES RECIBIDAS
MOSTRABAN CIERTA REGULARIDAD...

¡EN NINGUNA FORMA
PUDIERON SER CAUSADAS
POR ALTERACIONES ELÉC-
TRICAS!

¿CUÁL PUDO SER ENTONCES
LA CAUSA DE LAS MISMAS?
NUNCA SE SUPO, PERO UNA
COISA SI QUEDÓ LATENTE:

HACE 56 AÑOS QUE ESTO SUCEDIÓ,
Y AÚN EN LA ÉPOCA ACTUAL HAY
CIENTÍFICOS QUE ESTUDIAN DICHA
INFORMACIÓN Y QUE SE PREGUN-
TAN:

LOS SEÑALES
ERAN ININTELEGI-
BLES, ¡PERO PARE-
CÍAN RESPONDER
A UN CÓDIGO!

¿DE DÓNDE
PUDIERON PROCE-
DER LAS SEÑALES DE
RADIO CAPTADAS
POR MARCONI?

¿DE DÓNDE?...
¡MÁS IMPORTANTE AÚN!
¿QUIÉN DEMONIOS SERÍA
EL QUE TRANSMITIO Y
QUE QUERRÍA DECIR-
NOS?...

D-315-2

EN EFECTO...

PARA QUE EXISTA LA COMUNICACIÓN SE NECESITAN DOS PARTES: EL QUE HABLA Y EL QUE ESCUCHA...



Y ALGO QUE QUIZÁ SEA TODAVÍA MÁS IMPORTANTE:

¡SE NECESITA QUE EL QUE ESCUCHA ENTENDA CLARAMENTE EL MENSAJE!



Y AHORA, PUESTOS EN ESA TESITURA, CABE QUE NOS PREGUNTEMOS:



¿HABREMOS RECIBIDO MENSAJES DE TIPO GALÁCTICO SIN HABERLOS ENTENDIDO?

HASTA HACE POCOS AÑOS, ESTA PREGUNTA SE HUBIERA ANTOJADO TOTALMENTE ABSURDA Y DIGNA DE UN ESCRITOR DE CIENCIA FICCIÓN.



¿LA RAZÓN DE ELLO?... ¡ENSEGUIDA VAMOS A DECIRLA!...



UN MENSAJE PROCEDENTE DE UN MUNDO AJENO A NUESTRO SISTEMA SOLAR, SÓLO PUEDE TENER UN SIGNIFICADO:

¡EXISTEN SERES INTELIGENTES EN LA GALAXIA!

AHORA BIEN, ¿POR QUÉ DECIMOS QUE "HASTA HACE POCOS AÑOS" ESTA PREGUNTA SE HUBIERA ANTOJADO ABSURDA?



SIMPLEMENTE PORQUE HOY, A NIVEL CIENTÍFICO, ¡ESTATÉ-SIS ES ACEPTADA!

D-315-4

EN EFECTO, EN UN SIMPOSIO CELEBRADO RECIENTEMENTE EN LA CIUDAD DE NUEVA YORK, CIENTÍFICOS DE RENOMBRE INTERNACIONAL COMO EL ITALIANO COCCONI, EL AMERICANO MORRISON Y EL BRITÁNICO BRACEWELL...



LO DEJARON CLARAMENTE ESTABLECIDO AL RESUMIR SU PENSAMIENTO DICRIENDO:



NO DEBEMOS DESCARTAR LA EXISTENCIA DE CIVILIZACIONES GALÁCTICAS SUPERIORES.

Y ESTA DECLARACIÓN...

LEJOS DE SER SOLAMENTE UNA SIMPLE HIPÓTESIS, TIENE COMO BASE UN HECHO CIENTÍFICO COMPROBADO:

¡LA ANTIGÜEDAD DE LA VÍA LÁCTEA EN RELACIÓN CON LA EDAD DE NUESTRO PROPIO SOL!

EN EFECTO, A NIVEL CIENTÍFICO, SE HA LLEGADO A LA CONCLUSIÓN DE QUE NUESTRO SOL TIENE APROXIMADAMENTE 5,000 MILLONES DE AÑOS DE VIDA...

EN TANTO QUE LA VÍA LÁCTEA SE REMONTA A UNA ANTIGÜEDAD DE ENTRE 10,000 Y 25,000 MILLONES DE AÑOS.

O LO QUE ES LO MISMO: EXISTEN MUNDOS FORMADOS 20,000 MILLONES DE AÑOS ANTES QUE EL NUESTRO, Y NO ES IMPOSIBLE PENSAR, QUE SI ESTÁN HABITADOS...

¿UN ABSURDO?... INFORMACIÓN A LA QUE TENEMOS ACCESO PARECE DEMOSTRAR QUE SÍ, QUE "ALGO" O "ALGUIEN" TRató DE AVISARNOS DE SU EXISTENCIA.

¡QUIZÁS "ALGUIEN" TRató VA DE COMUNICARSE CON NOSOTROS!

Y ESO ES JUSTO DE LO QUE HABLAREMOS EN ESTE NÚMERO, QUE TITULAMOS:

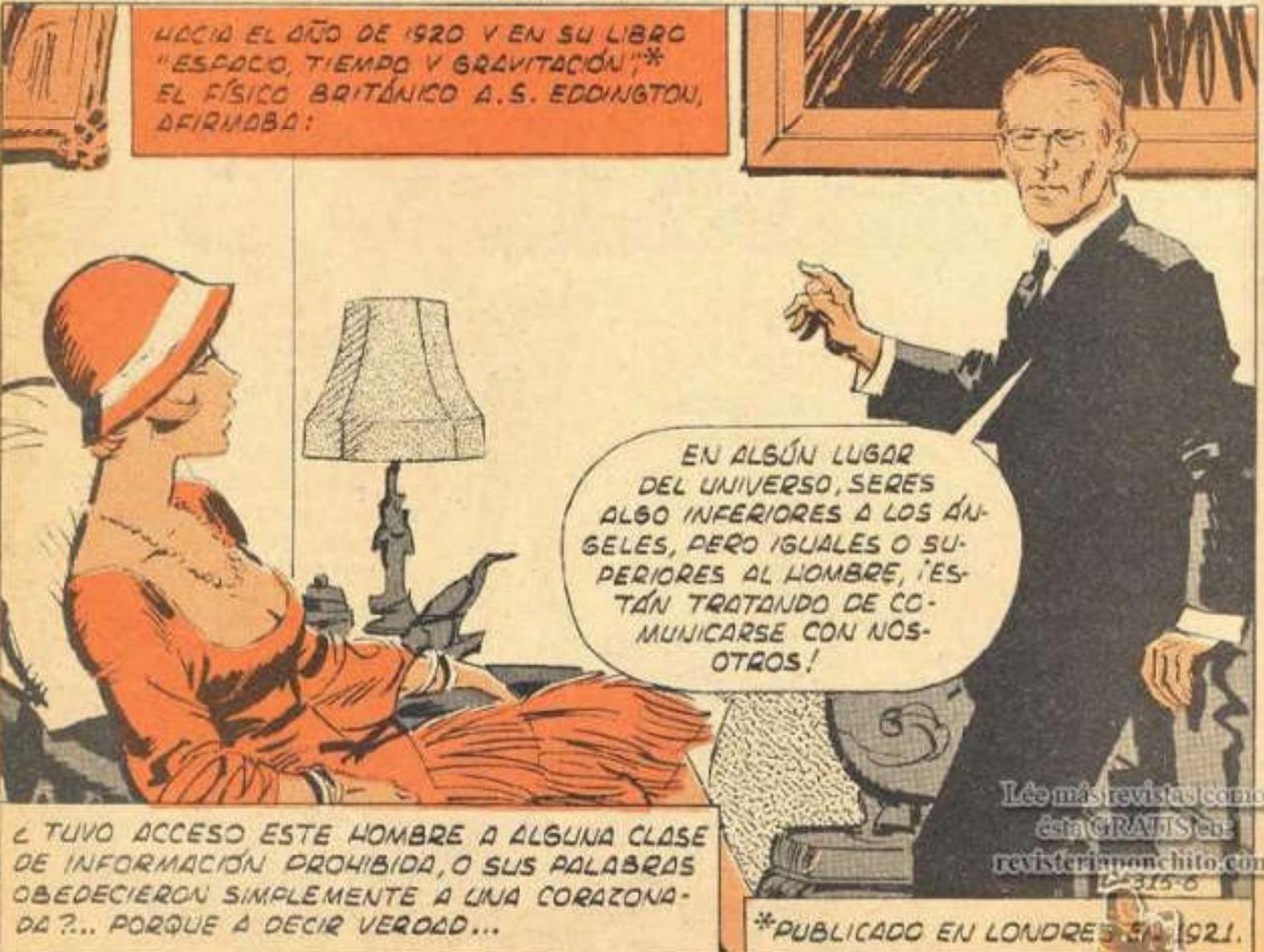
D-315-5

NOS LLEGO YA UN MENSAJE DE LAS ESTRELLAS

INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN:
MANUEL TOLEDANO HERNÁNDEZ.
REALIZACIÓN: ANTONIO CARDOSO.
LETRA: ARMANDO TURCIOS.

¡LA SONDA PROVENIENTE DE ÉPSILON!... ¡SENSACIONAL NOTICIA!

HACIA EL AÑO DE 1920 Y EN SU LIBRO "ESPACIO, TIEMPO Y GRAVITACIÓN"* EL FÍSICO BRITÁNICO A. S. EDDINGTON, AFIRMABA:



EN ALGÚN LUGAR DEL UNIVERSO, SERES ALGO INFERIORES A LOS ÁNGELES, PERO IGUALES O SUPERIORES AL HOMBRE, ¡ESTÁN TRATANDO DE COMUNICARSE CON NOSOTROS!

¿TUVO ACCESO ESTE HOMBRE A ALGUNA CLASE DE INFORMACIÓN PROHIBIDA, O SUS PALABRAS OBEDECIERON SIMPLEMENTE A UNA CORAZONADA?... PORQUE A DECIR VERDAD...

Lée más revistas como esta GRATIS en revisterianonchito.com
12315-6

*PUBLICADO EN LONDRES EN 1921.

CONFORME A LAS PALABRAS DEL BIÓLOGO INGLÉS J. D. BERNAL:*



EXISTE LA POSIBILIDAD DE QUE LAS MÁS ANTIGUAS Y AVANZADAS CIVILIZACIONES DE ESTRELLAS LEJANAS...

*EN SU LIBRO: "EL ORIGEN DE LA VIDA" (1967).

HAYAN FORMADO UN "CLUB DE INTELLECTUALES EN COMUNICACIÓN" PARA CUYO INGRESO RECIÉN ACABAMOS DE CUALIFICARNOS.



ES PROBABLE QUE EN ESTOS MISMOS MOMENTOS, ESOS SERES ESTÉN EXAMINANDO NUESTRAS CREDENCIALES.

ESTO FUE ESCRITO POR BERNAL EN EL AÑO DE 1967, Y SI BIEN, EN ESOS AÑOS HABLABA DE QUE "ACABAMOS DE CUALIFICARNOS"...



LO CIERTO ES QUE CON ELLO QUERÍA SIGNIFICAR QUE YA HABÍAMOS LOGRADO LLEGAR A OTROS CUERPOS CELESTES.



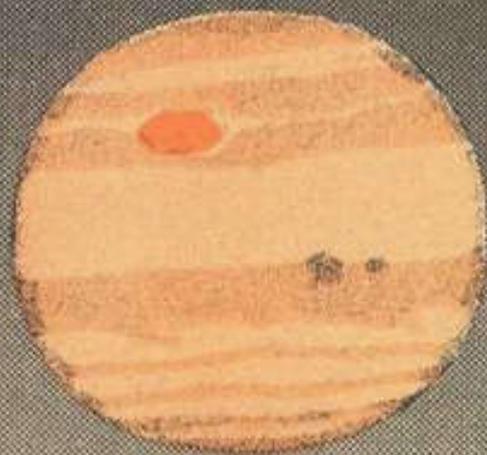
¡PERO SIEMPRE DE NUESTRO PROPIO SISTEMA SOLAR!

SIN EMBARGO...

A LA ALTURA DEL AÑO DE 1977,
YA PODEMOS DECIR ALGO MÁS:
¿LA RAZÓN?

¡UNO DE NUESTROS
PROYECTILES ESPACIALES
ESTÁ A PUNTO DE ABANDONAR
NUESTRO SISTEMA
SOLAR!

EN EFECTO, EN EL AÑO DE 1972,
FUE LANZADO AL ESPACIO EL
"PIONEER X" HACIA EL PLANETA
JÚPITER...



EN UNA TRAYECTORIA
QUE LO LLEVARA A REBASAR
A DICHO PLANETA...

¡Y A SEGUIR MÁS ALLÁ
DE NUESTRO SISTEMA SO-
LAR!

PERO HAY ALGO MÁS: A BORDO DEL VA FAMOSO
CONO ESPACIAL LLAMADO "PIONEER X"...

¡VA UN MENSAJE ESPECIAL
DIRIGIDO A LAS INTELIGENCIAS
ESPACIALES!

EN EFECTO...

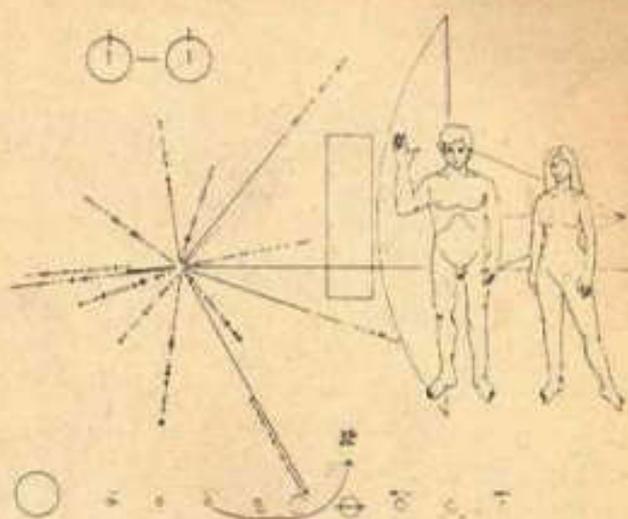
D-315-8

GRABADA EN UNA PLACA DE ALUMINIO
CHAPADA EN ORO, LOS ASTRÓNOMOS
NORTEAMERICANOS CARL SAGAN Y
FRANK DRÁKE...

DESCRIBEN UN ÁTOMO DE HIDRÓGENO
EXPERIMENTANDO UN CAMBIO AL ESTA-
DO DE ENERGÍA, UN ESQUEMA ESTRE-
LLADO SIMBOLIZANDO 14 PÚLSARES...



EN UN DIAGRAMA
DIBUJADO CON LA AYU-
DA DE LA ARTISTA LIN-
DA SAGAN...



LA DISTANCIA QUE
EXISTE DESDE NUESTRO
SOL AL CENTRO DE LA
NUESTRA GALAXIA...

Y UN DIAGRAMA DE NUESTRO SISTEMA SOLAR
MOSTRANDO QUE LA NAVE SALIÓ DEL TERCER
PLANETA Y FUE DIRIGIDA A JÚPITER.



ESTO, ADEMÁS
DEL DIBUJO DE UNA
PAREJA HUMANA, AUTO-
RES DE ESTE SOFIS-
TICADO MENSAJE.

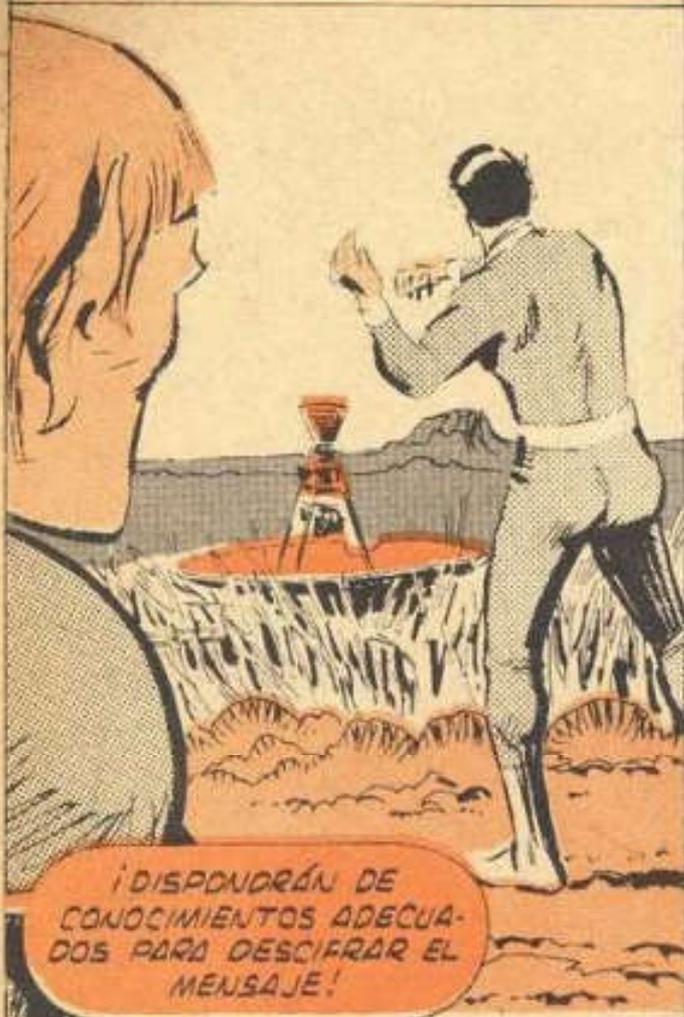


¿CUÁL ES LA RAZÓN
DE TOMARSE LA MOLESTIA
DE ENVIAR ESTE TIPO
DE MENSAJE?

MUY SENCILLO...

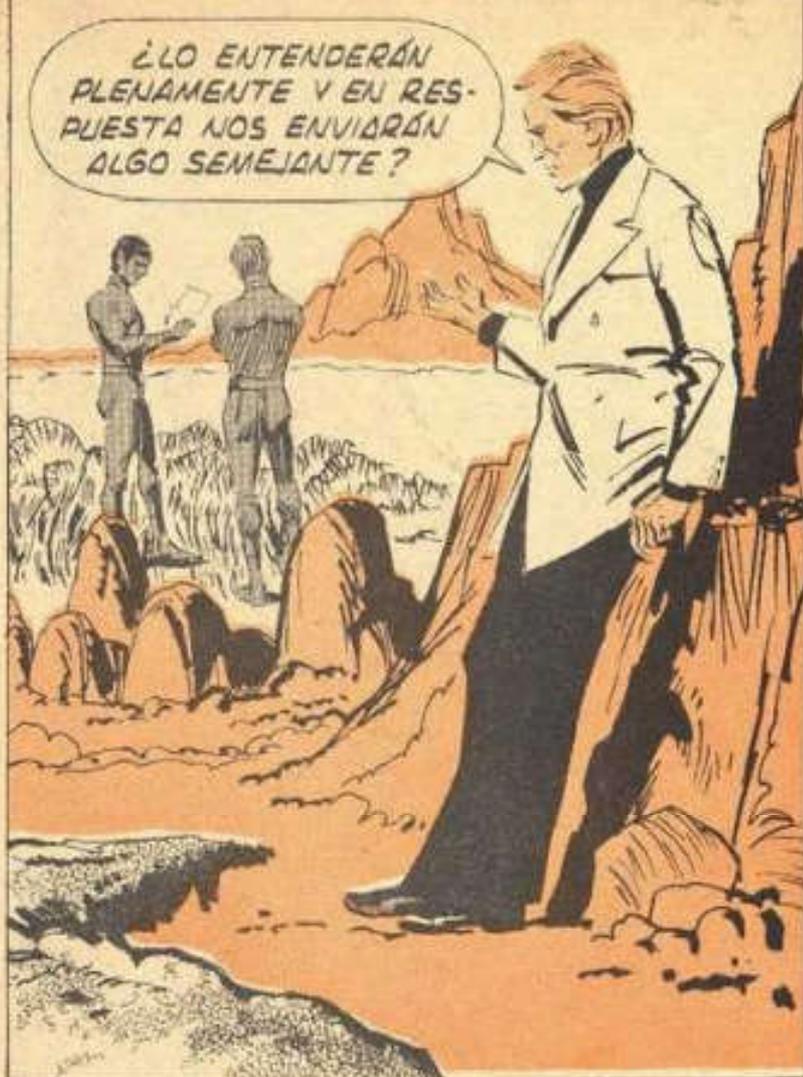
D-315-9

SE PRESUME A NIVEL CIENTÍFICO, QUE CUALQUIER CIVILIZACIÓN GALÁCTICA DOTADA DE INTELIGENCIA Y MEDIOS CÓSMICOS PARA RESCATAR AL PIONEER X...



¿DISPONDRÁN DE CONOCIMIENTOS ADECUADOS PARA DESCIFRAR EL MENSAJE!

PUES BIEN, ¿QUÉ SUCEDERÁ SI ALGUNA VEZ EN EL TIEMPO, INTELIGENCIAS EXTRATERRESTRES RECIBEN NUESTRO MENSAJE?



¿LO ENTENDERÁN PLENAMENTE Y EN RESPUESTA NOS ENVIARÁN ALGO SEMEJANTE?

¿PERO SI RESULTA AL REVÉS Y DICHAS INTELIGENCIAS ESPACIALES YA NOS HAN ENVIADO A SU VEZ UN MENSAJE?

¿QUIÉN NOS DICE QUE, POR EJEMPLO, LAS SEÑALES INALÁMBRICAS RECIBIDAS POR MARCONI EN 1921...

...NO ERAN PRECISAMENTE EL MENSAJE ESPERADO, QUE EN AQUELLA ÉPOCA NO SUPIMOS ENTENDER?

PORQUE A DECIR VERDAD
Y TOTALMENTE DE ACUER-
DO CON LA TESIS SOSTE-
NIDA POR EL PROFESOR
R. N. BRACEWELL...*

ES POSIBLE QUE SUS HABITANTES HAYAN ESTADO
TRATANDO DE COMUNICARSE CON NOSOTROS...

¡POR MEDIOS QUE
A LA FECHA NO ALCAN-
ZAMOS A DECIFRAR!

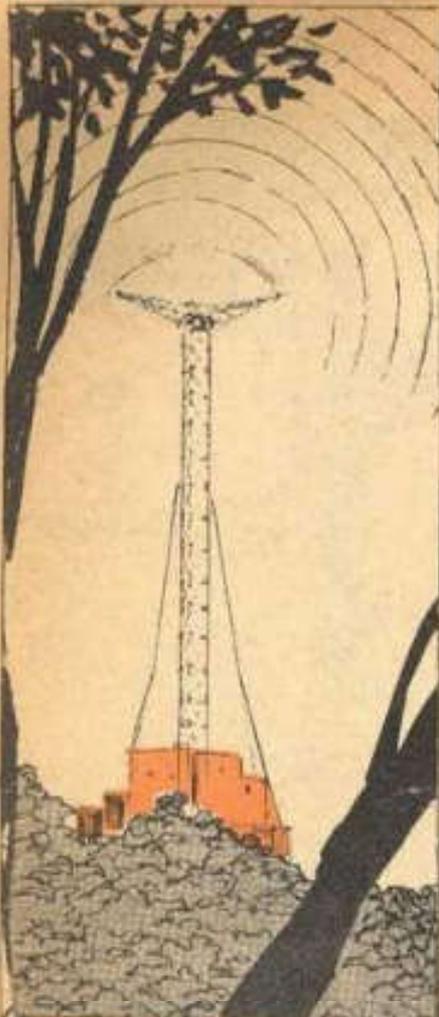
SI EXISTEN,
COMO CREO, CIVILI-
ZACIONES GALÁCTI-
CAS SUPERIORES
A LA NUESTRA...

*PUBLICADA EN LA REVISTA NATURE,
EL 28 DE MAYO DE 1960.

¡HE AQUÍ UNA PREGUNTA CUYA RESPUESTA BORDA
EL SENSACIONALISMO! PORQUE EN EFECTO...

¡EXISTEN SÓLIDAS
BASES PARA PENSAR
QUE INTELIGENCIAS GALÁC-
TICAS HAN TRATADO DE
ENTRAR EN CONTACTO
CON NOSOTROS!

¿HA SUCEDIDO ESTO
REALMENTE EN NUES-
TROS DÍAS?



TODO EMPEZO, QUIZÁ, CUANDO A PRINCIPIOS DE ESTE SIGLO EL HOMBRE COMENZO A EFECTUAR SUS PRIMERAS COMUNICACIONES INALÁMBRICAS...

¡Y CON ELLO SE UNIO A LA CADENA DE ESTACIONES DE RADIO GALÁCTICAS!

D-315-12



¿EL PORQUÉ DE ELLO? PORQUE PRODUCIDAS NUESTRAS ONDAS DE RADIO EN LA TIERRA...

CONTINUÁN VIAJANDO POR EL INFINITO HASTA SER CAPTADAS POR ALGUNA CIVILIZACIÓN DE ALGÚN PLANETA LEJANO.

DE ALGÚN PLANETA PERTENECIENTE A UN SISTEMA SOLAR DISTINTO DEL NUESTRO Y DONDE, OBTIAMENTE...



EXISTAN SERES EVOLUCIONADOS COMO NOSOTROS O SUPERIORES A NOSOTROS.

SERES "ALGO INFERIORES A LOS ÁNGELES" COMO AFIRMA-BA EL FÍSICO EDDINGTON.

PUES BIEN...

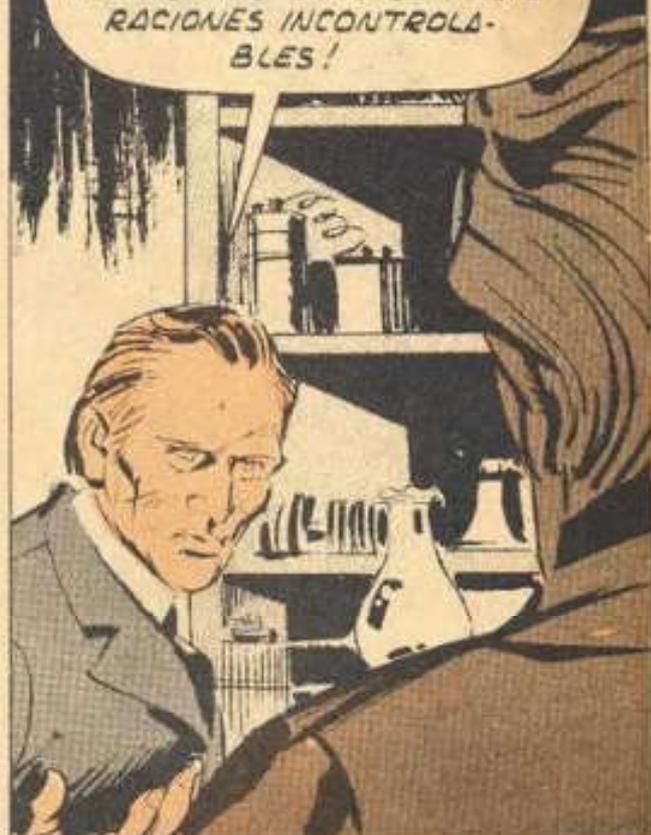
FUE QUIZÁ EL FÍSICO Y ELECTRICISTA YUGOESLAVO NICOLÁS TESLA (1867-1943), EL PRIMER INVENTOR QUE PROPUSO UN MODO EFECTIVO DE USAR LA CORRIENTE ALTERNA...

¡EL HOMBRE QUE CREYÓ HABER RECIBIDO POR PRIMERA VEZ EN LA HISTORIA, UN MENSAJE DEL ESPACIO!



A ESTE RESPECTO, ESCRIBIÓ EN SU DIARIO HACIA EL AÑO DE 1899, CUANDO TRABAJABA EN SU LABORATORIO DE SPRING, COLORADO:

EN MIS EXPERIMENTOS CON LA CORRIENTE ALTERNA, ¡HE NOTADO CAMBIOS Y ALTERACIONES INCONTROLABLES!



ALTERACIONES DE NÚMERO Y ORDEN, NO IMPUTABLES A NINGUNA CAUSA CONOCIDA, QUE ME HACEN LLEGAR A UNA SOLA CONCLUSIÓN:

¡SON REBIDAS POR UN CONTROL INTELIGENTE!

¿DE QUÉ ÍNDOLE?... SÓLO PUEDO PENSAR EN UNA RESPUESTA:

¡SOY, QUIZÁS, EL PRIMER HOMBRE QUE HA OÍDO UN SALUDO ENVIADO DESDE OTRO PLANETA!



D-315-13

¿TUVO RAZÓN TESLA Y EFECTIVAMENTE, INTELIGENCIAS DE UN MUNDO AJENO AL NUESTRO...



LE ENVIARON "UN SALUDO" CERRADO, USANDO COMO VÍA LA CORRIENTE ALTERNATIVA?



FRANCAMENTE NO LO SABEMOS, PERO SI ASÍ FUE, SÓLO TESLA EN EL MUNDO ENTERO PUDO DESCIFRARLO.

29 AÑOS DESPUÉS, EN EL AÑO DE 1928, CARL STÖRMER, UN NOTABLE INVESTIGADOR ESCANDINAVO SOBRE AURORAS BOREALES...



¡HIZO UN PASMOSO DESCUBRIMIENTO!

EN SU LABORATORIO SITUADO EN OSLO, NORUEGA, DESCUBRIÓ QUE SEÑALES DE RADIO ENVIADAS EN BANDA DE 31.4 METROS DESDE LA POTENTE ESTACIÓN DE ONDA CORTA DEL LABORATORIO PHILIPS, EN EINDHOVEN, HOLANDA...



¡VOLVÍAN COMO ECOS DE RADIO CON UNA DILACIÓN DE POCOS SEGUNDOS!

¿QUÉ SIGNIFICABA ESTO?...



D-315-14

PARA ENTENDERLO CABALMENTE, COMENCEMOS POR RETENER UN DATO: LAS ONDAS DE RADIO VIAJAN A 300,000 KILÓMETROS POR SEGUNDO.



AHORA BIEN, SI ESTAS ONDAS SE DIRIGEN, DIGAMOS, A LA LUNA, GOLPEARÁN EN ELLA, EN MÁS O MENOS EN 1 SEGUNDO Y CUARTO.

V SI AL REGRESAR A LA TIERRA CAPTAMOS SU ECO, ELLO HARÁ QUE EL VIAJE DE IDA Y VUELTA SEA DE APROXIMADAMENTE DE 2 SEGUNDOS Y MEDIO.



EN LA MISMA FORMA, EL ECO DE UNA ONDA DE RADIO DIRIGIDA A VENUS, TARDARÁ UNOS 5 MINUTOS EN VOLVER.*

*9 MINUTOS SI SE DIRIGE A MARTE.

PUES BIEN, EL 11 DE OCTUBRE DE 1928, EL PROFESOR STÖRMER REGISTRÓ ECOS DE LARGA DURACIÓN CON LOS SIGUIENTES INTERVALOS ENTRE TRANSMISIONES Y RECEPCIONES:



¿EL SIGNIFICADO DE ESTO?...

PUES SENCILLAMENTE, QUE EL INTERVALO MÁS LARGO FUE DE 15 SEGUNDOS, 7 Y MEDIO DE IDA Y OTRO TANTO DE REGRESO...

Y EL MÁS CORTO, FUE DE 3 SEGUNDOS, ES DECIR, 1 SEGUNDO Y MEDIO DE IDA Y OTRO TANTO DE REGRESO.

O LO QUE ES LO MISMO: EL PRIMER ECO PROVIENE DE UN OBJETO SITUADO A UNA DISTANCIA DE 2.250.000 KILOMETROS DE LA TIERRA...

Y EL SEGUNDO DE UN OBJETO SITUADO A 450.000 KILOMETROS DE LA MISMA.

DUDANDO POR UN MOMENTO DE SUS CONCLUSIONES, STÖRMER PIDIÓ AL DR. B. VAN DER POL ENCARGADO DEL OBSERVATORIO DE EINDHOVEN, QUE REPITIERA LAS SEÑALES...

¡Y EL RESULTADO VOLVIÓ A SER EL MISMO!...

¡Y A ESAS DISTANCIAS NO EXISTE NINGÚN ASTEROIDE NI PLANETA CONOCIDO!

ES DECIR...

LOS ECOS DE LAS SEÑALES ENVIADAS POR VAN DER POL DESDE EINDHOVEN, ¡FUERON RECIBIDOS POR STÖRMER EN NORUEGA A LOS INTERVALOS SIGUIENTES:

8, 11, 15, 8, 13, 3, 8, 8,
8, 12, 15, 13, 8, 8.

TODO ESTO SUCEDIO, COMO DICAMOS ANTES, EN EL AÑO DE 1928, Y DESDE ENTONCES...

Y AHORA SÍ, YA NO QUEDÓ NINGUNA DUDA EN EL ÁNIMO DE STÖRMER:

15 V 3 SEGUNDOS...
¡POR CRISTO NINGÚN CUERPO CELESTE EXISTE A ESAS DISTANCIAS DE LA TIERRA!

EL FENÓMENO FUE ATRIBUIDO A REFLEXIONES DE GAS IONIZADO ESPARCIDO POR EL SISTEMA SOLAR, A TORMENTAS MAGNÉTICAS O A DESVIACIONES ATMOSFÉRICAS...

NINGÚN CIENTÍFICO PUDO EXPLICAR EL PORQUÉ DE ESOS LAPROS EN EL ECO DE LAS SEÑALES.

¡PERO NINGUNA DE ESTAS INTERPRETACIONES DEVELÓ EL MISTERIO DE LOS ECOS!..

D-315-17 LUEGO, ¡32 AÑOS DESPUÉS!...

HACIA EL AÑO DE 1960, EL PROFESOR BRACEWELL DE LA UNIVERSIDAD DE STANTON, SUGIRIÓ:

ESOS ECOS CAPTADOS POR STÖRMER... ¿PODRÍAN SER ATRIBUIDOS A UNA SONDA ELECTRÓNICA INTERESTELAR...

...PROCEDENTE DE OTROS MUNDOS?

¿QUÉEE?...
¿QUÉ DEMONIOS QUIERES DECIR, EXACTAMENTE?

PUES QUE TAL VEZ UNA SONDA ESTUVO CAPTANDO NUESTRAS SEÑALES DE RADIO Y REPITIÉNDOLAS A INTERVALOS.

PUES QUIZÁ PARA UN MENSAJE CIFRADO QUE FUERA LA IMAGEN TELEVISIVA DE LA CONSTELACIÓN DE DONDE PROCEDE.

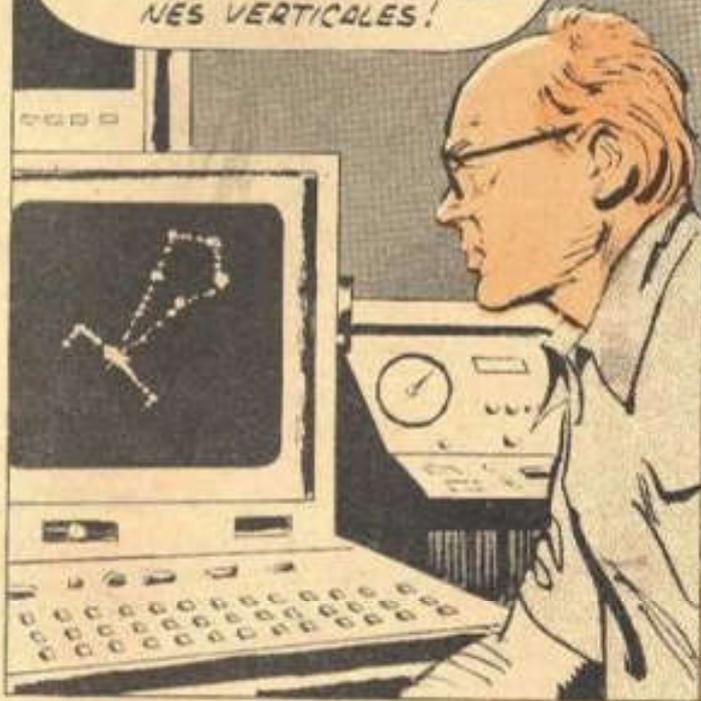
PERO, ¿CON QUÉ FIN?

¡CA...RAMBA!

V EN ESTA SUGERENCIA DE BRACEWELL EN EL AÑO DE 1960...

FUE CONSIDERADA EN EL AÑO DE 1973 POR EL JOVEN ASTRÓNOMO ESCOCÉS DUNCAN A. LUNAN, QUIEN, PARTIENDO DE LAS SECUENCIAS DE LOS ECOS REGISTRADOS POR STÖRMER EN 1928...

¡TRAZÓ UNA GRÁFICA MOSTRANDO RETARDOS DE SEGUNOS HORIZONTALMENTE, Y UNA SERIE DE PULSACIONES VERTICALES!



¿EL RESULTADO DE SUS EXPERIMENTOS? PUNTO MENOS QUE SENSACIONAL, PUES AL LLEVAR A LA GRÁFICA LA SECUENCIA DE LAS PULSACIONES...



¡APARECIÓ UN ESQUEMA DE PUNTOS QUE GUARDABA UNA NOTABLE SEMEJANZA CON LA CONSTELACIÓN DEL BOYERO!

Y SIGUIENDO EN SUS INTERPRETACIONES,* DETERMINÓ SIN LUGAR A DUDAS, QUE LOS ECOS DE 1928 HABÍAN VENIDO DE UN SATELITE GALÁCTICO PROCEDENTE DE LA ESTRELLA ÉPSILON, DEL BOYERO!

ESTA ESTRELLA QUE MUESTRA LA GRÁFICA ES NADA MENOS QUE "ARTURO"**, PERO... ¡EN LA POSICIÓN QUE OCUPABA HACE ONCE MIL AÑOS!...



*BASADO SIEMPRE EN LA REPRODUCCIÓN GRÁFICA DE LOS ECOS DETECTADOS POR STÖRMER.

**UNA BRILLANTE ESTRELLA DE LA CONSTELACIÓN DE BOYERO, A 103 AÑOS LUZ DE DISTANCIA.

D. 315-19 DESPUÉS...

CONFIRMANDO SUS DATOS CON LOS ANOTADOS POR UNA EXPEDICIÓN FRANCESA QUE HABÍA VIAJADO POR INDOCHINA EN 1929...*



CONSTRUYÓ NUEVAS CARTAS POR MEDIO DE PUNTOS... ¡Y SUPO LAS RESPUESTAS!

*POCOS MESES DESPUÉS DE LOS EXPERIMENTOS DE STÖRMER.

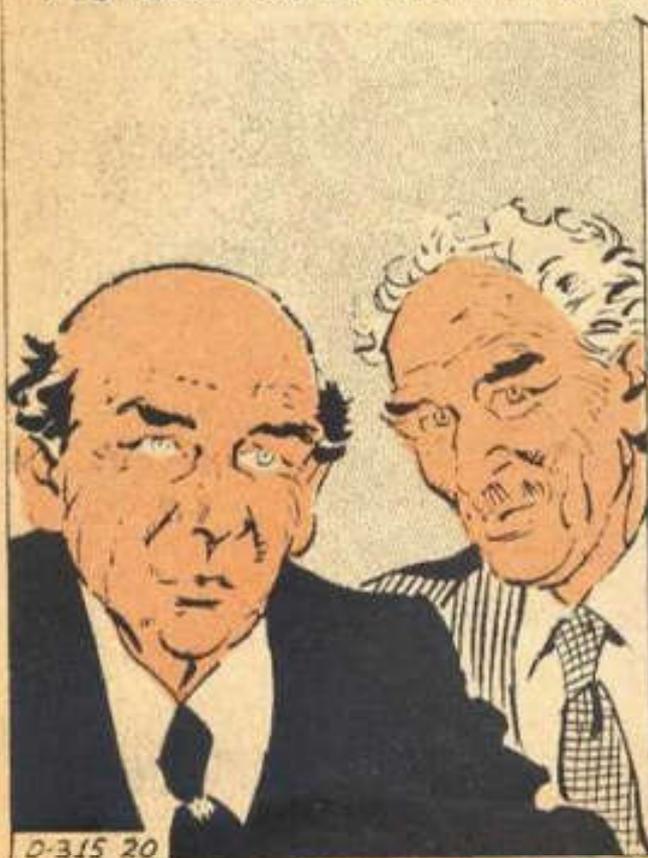
Y EN UNA JUNTA DE ALTO NIVEL CIENTÍFICO, ¡EXPUSO LAS MISMAS A LOS SABIOS!



HACE 11,000 AÑOS, SERES INTELIGENTES QUE HABITAN LA ESTRELLA ÉP-SILON, DE LA CONSTELACIÓN DEL BOVERO...

¡ENVIARON UN SATÉLITE A LA TIERRA Y LO COLOCARON EN ÓRBITA LUNAR!

EN 1928, ESTE SATÉLITE CAPTÓ LAS ONDAS DE RADIO ENVIADAS POR EL DR. VAN DER POL DESDE SU LABORATORIO EN EINDHOVEN, HOLANDA...



¡Y LAS DEVOLVIÓ A LA TIERRA EN FORMA ESPACIADA, PARA HACER-NOS LLEGAR SU MENSAJE!

Y ESE MENSAJE...

UNIENDO GEOMÉTRICAMENTE LOS PUNTOS DE LAS CARTAS ELABORADAS POR MÍ, CON BASE EN LOS ECOS RECOGIDOS POR STÖRM, EN NORUEGA, Y POR SABIOS FRANCESES EN INDOCHINA...



AB.- EMPIEZA AQUÍ.
 BC.- SOMOS DE ÉPSILON DEL BO-
 VERO.
 C DE.- QUE ES UNA ESTRELLA BI-
 NARIA.
 FG, GH.- VIVIMOS EN EL 6. PLANE-
 TA DE 7.
 CH, GK, JKL.- FÍJENSE BIEN, EL 6.
 DE 7.
 EM.- CONTANDO HACIA AFUERA A
 PARTIR DEL SOL.
 FEG, GN.- QUE ES EL MAYOR DE
 LOS DOS.
 HO, OP.- NUESTRO SEXTO PLANE-
 TA TIENE UNA LUNA,
 NUESTRO CUARTO PLA-
 NETA TIENE 3, Y NUES-
 TROS PLANETAS PRIME-
 RO Y TERCERO TIENEN
 UNA LUNA CADA UNO.
 GQ, QR.- NUESTRA SONDA ESTÁ
 EN LA ÓRBITA DE VUES-
 TRO LUNA.
 ST.- ESTO PONE AL CORRIENTE
 LA POSICIÓN DE ARTURO
 MOSTRADA EN NUESTROS
 MAPAS.

V HASTA AQUÍ LA TRADUCCIÓN HECHA POR EL ASTRÓNOMO ESCOCÉS DUNCAN A. LUNAN, EN EL AÑO DE 1973* ¡A EXTRAÑOS ECOS RECOGIDOS EN NORUEGA EN EL AÑO DE 1928!... Y UNA SOLA Y ÚLTIMA PREGUNTA:





UNA SONDA ESPACIAL, EL "PIONEER X", ENVIADA DESDE EL AÑO DE 1972 CON RUMBO A LAS ESTRELLAS, NAVEGA LLEVANDO CONSIGO UN MENSAJE DE PAZ DE LOS SERES HUMANOS Y ELLO NOS RECUERDA LAS PALABRAS DEL DRAMATURGO FRANCÉS JEAN GIRAUDOUX:

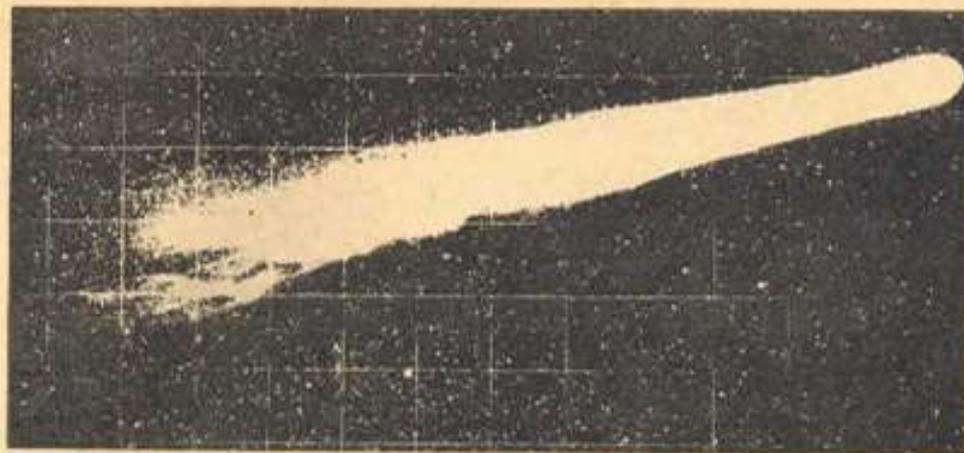
SE PERFECTAMENTE QUE SE NOS ESCUCHA EN TODO EL FIRMAMENTO; QUE CADA PALABRA NUESTRA RESUEÑA HASTA EN LA MÉS LEJANA ESTRELLA.

¿SERÁ CIERTO ENTONCES QUE NUESTRAS VOCES SUBEN HASTA LAS ESTRELLAS?... UN SATELITE GALÁCTICO LLEGADO A LA TIERRA HACE 11,000 AÑOS, ASÍ PARECE DEMOSTRARLO... PERO EN FIN...

BIBLIOGRAFÍA. 1964

IN SEARCH OF ANCIENT GODS - ERICH VON DÄNIKEN.
EN LAS ORILLAS DE LOS MUNDOS INFINITOS - ANDREW TOMAS.
THE ENCYCLOPEDIA AMERICANA - 1964.

¿FUE LA TIERRA UN COMETA?



UNA HIPOTESIS ASTRONÓMICA REVOLUCIONARIA

La astronomía, como todas las ciencias tradicionales, arrastra consigo una serie de conceptos establecidos que casi nadie se atreve a cuestionar. Se trata de principios fundamentales que fueron postulados en base a la observación astronómica, pero que, como sucede con casi todos los conceptos de esta ciencia, nunca fueron comprobados empíricamente. Sin embargo, ahí quedaron como sólidos pilares que casi nadie intenta derrumbar, y no porque esto sea imposible, sino simplemente porque constituyen los dogmas sagrados de los científicos ortodoxos.

Pero, de cuando en cuando, entre las filas de los investigadores inconformes, desprejuiciados y audaces —aquellos que no son reconocidos por las universidades— surge alguien dispuesto a sostener una hipótesis diametralmente opuesta a los dogmas astronómicos; una hipótesis que difícilmente sería aceptada por la ciencia ortodoxa, pero que no obstante está rigurosamente fundamentada.

Tal es el caso del doctor Francisco Aniceto Lugo, un investigador venezolano que en su monumental obra *Las civilizaciones ignoradas* expone la revolucionaria hipótesis de que la Tierra antes de convertirse en planeta fue un enorme cuerpo celeste con cauda, es decir, un cometa. El libro citado es un volumen de más de 600 páginas, donde se expone la historia desconocida de la Tierra, su génesis y el desarrollo de una serie de civilizaciones que la ciencia oficial todavía se niega a aceptar.

Los temas tratados por el doctor Lugo son múltiples y ya han sido desarrollados por otros investigadores heterodoxos, sobre todo los que se refieren a la existencia de la Atlántida y Le-

muria, pero casi nunca fueron objeto de una sistematización tan rigurosa como la que él realiza ahora. Y precisamente dentro de ella ocupa un lugar fundamental su original hipótesis de la formación de la Tierra.

DE "ARRASTRE DE METEORITOS" A COMETA

Para el doctor Lugo, en la génesis de los planetas la primera etapa es lo que él denomina "arrastré de meteoritos". No descarta la posibilidad de que antes de esto haya habido, en algunos casos, nubes cósmicas de gases y polvo originadas en el espacio, pero los "arrastrés de meteoritos" que vagaban por la inmensidad del Universo fueron, según su opinión, los gigantes embriones de donde surgirían después los planetas.

Es a partir de esta premisa básica que el doctor Lugo explica cómo se formó la Tierra. Durante millones de años, nuestro planeta no fue sino un simple "arrastré de meteoritos" que vagaba a través del espacio, perdiendo masa en algunos casos y aumentándola en otros. Finalmente este "arrastré de meteoritos" fue incorporando dentro de sí un gran número de elementos químicos que con el tiempo empezaron a radiar, de tal forma que llegó un momento en que se convirtió en un gigantesco cometa. El doctor Lugo supone que su cauda tenía más de 500 millones de kilómetros y que su núcleo estaba rodeado probablemente de una nebulosidad o coma azulada.

DE COMETA A PLANETA

La hipótesis del doctor Lugo se completa con la suposición de que "el cometa que formó la Tierra se integró finalmente en forma globular y por

mucho tiempo quedó envuelto en su propia nebulosidad, la que, andando el tiempo, se convirtió en la atmósfera terrestre". Ahora bien, todo esto se encuentra ligado a la idea de que los elementos que constituyeron primero el "arrastré de meteoritos", luego el cometa y finalmente la Tierra, eran biógenos, es decir, potencialmente susceptibles de albergar materia viva.

En el primer capítulo de *Las civilizaciones ignoradas*, el doctor Lugo resume así su hipótesis:

"La adquisición de la forma globular por el cometa tuvo lugar cuando éste fue atraído hacia un centro poderoso y se fijó en un radio de acción más circunscrito que anteriormente. El frenaje de gran parte del movimiento produjo la incandescencia del globo, el cual empezó a evolucionar desde ese momento como planeta. Luego, paulatinamente, fue enfriándose y haciéndose cada vez más compacto, perdiendo gradualmente su incandescencia y constituyéndose la primera capa superficial terrestre. Esta se hundió y se volvió a formar numerosas veces, hasta que se logró una más estable que también fue objeto de rupturas en varias contingencias. Sobrevino la lluvia y se formaron las primeras cuencas marinas y dulceacuícolas, hacia las cuales los primeros ríos llevaron sus aguas aún bastante pobres en sedimentos. Pero aún no había montañas y la superficie del globo estaba casi toda cubierta de agua, aunque salpicada de numerosas islas de diferentes tamaños. En ese ambiente se desarrollaron los primeros seres marinos de alguna significación, así como también lacustres y fluviales, que habían de dar origen luego a numerosas plantas y animales terrestres, pero muchos animales se debatían ya tanto en tierra como en la atmósfera."

UNA HIPOTESIS CON MAGNÍFICAS PERSPECTIVAS

Como el mismo doctor Lugo reconoce, sólo es en forma conjetural que expone esta idea sobre la formación de la Tierra. Por supuesto que no descarta la posibilidad de que nuestro planeta se haya formado de otra manera. Sin embargo, en el campo de la génesis astronómica tenemos suficientes razones para aceptar una hipótesis como para sostener otra totalmente distinta. Por lo tanto, el doctor Lugo concluye: "La verdad es que nadie sabe cómo se formó la Tierra: en ese momento no estaba allí ninguno de nosotros! Pero la tesis de la formación de la Tierra, pasando por la etapa de los meteoritos y la cometaria, tiene ahora magníficas perspectivas".



Los Grandes Iniciados

PICO DE LA MIRANDOLA, CABALISTA CRISTIANO



El conde Giovanni Pico de la Mirándola ha pasado a la historia como uno de los más grandes filósofos y humanistas de la Edad Media. Fue además un espíritu universal que se envanecía de "saber todas las cosas cognoscibles y algunas más", lo cual manifiesta su arraigada vocación ocultista que habría de cristalizar en lo que se ha dado en llamar la "cábala cristiana".

JUVENTUD DE GRAN SEÑOR

Pico de la Mirándola, quien habría de ser universalmente célebre por su "omniscencia", nació cerca de Ferrara, Italia, el 24 de febrero de 1463. Cursó sus primeros estudios en Bolonia, pero dominado por su espíritu disconforme e inquieto recorrió distintas escuelas de Italia y Francia durante más de siete años. Después de estudiar en la Sorbona y habiendo reunido una impresionante biblioteca, pasó a formar parte de la Academia Platónica de Florencia.

Se dice que durante su primera juventud llevó la vida de los grandes señores del Renacimiento, haciéndose amigo de Lorenzo el Magnífico, entre otros grandes personajes. Dentro de la Academia Florentina fue iniciado en el platonismo. Durante esta época de su vida se hizo amigo de los filósofos Savonarola y Marcilio Ficino, este último considerado por muchos autores como un gran alquimista, probablemente porque tradujo el *Pimandro* de Hermes Trismegisto.

Ya desde joven, De la Mirándola era un consumado erudito que dominaba a la perfección varios idiomas, entre ellos griego, latín, hebreo, caldeo y árabe. De acuerdo a la opinión de ciertos ocultistas, fueron unos maestros árabes quienes lo iniciaron en el estudio de la Cábala.

SU DESAFIO A LOS SABIOS

En 1486, Pico de la Mirándola desafió a todos los sabios del mundo en la corte de Roma. Había llegado a elaborar importantes argumentos teológicos extraídos de la Cábala y se propuso debatirlos públicamente. Para ello desarrolló 900 tesis y las presentó ante la corte ju-

dicial. Los jueces juzgaron heréticas algunas de ellas y trataron de obligarlo a retractarse; pero, De la Mirándola les contestó en tono injurioso y fue perseguido, razón por la cual huyó de Italia, aunque finalmente se le capturó, encerrándolo en el torreón de Vincennes. Sin embargo, gracias a su amistad con Inocencio VII duró muy poco tiempo en el calabozo.

SU RELACION CON LA MAGIA

Ciertas tradiciones esotéricas aseguran que Pico de la Mirándola practicó la magia y llevó sus experiencias bastante lejos. Y aunque esto sea difícil probar, algunas de sus conclusiones respecto al arte de la magia son muy elocuentes. Por ejemplo, las siguientes:

"La magia constituye la parte más noble de las ciencias naturales".

"La naturaleza hace de manera natural lo que el mago hace por su arte".

"Ninguna operación de magia puede ser eficaz sin la ayuda explícita o implícita de la Cábala".

De las anteriores proposiciones se puede deducir que Pico de la Mirándola era un convencido.

No obstante, en otra parte de sus escritos afirma no creer en la piedra filosofal, pero también se cree que llegó a construir un aparato para buscar oro,

una especie de detector de yacimientos auríferos. Es más, en alguna parte de sus obras presenta la fórmula incomprendible para obtener los ingredientes que deben ser colocados en un pequeño artefacto de oro o plata, el cual mediante ciertas vibraciones indicaría los lugares donde se encontraba el preciado metal. En sentido estricto esto no es alquimia, pero de alguna forma la idea tiene una profunda raigambre ocultista.

ESTUDIOSO CRISTIANO DE LA CABALA

Su principal obra como cabalista fue *Conclusiones philosophicae, Calisticae et theologicae*, en la cual sostiene un neoplatonismo de tendencia cabalística, destinado principalmente a establecer desde el punto de vista teológico una síntesis entre las religiones y las filosofías, en base al reconocimiento de un solo Dios único y supremo, que es a la vez el principio de todas las cosas y todas las cosas juntas. No en vano A.E. Waite lo considera como el primer gran estudioso cristiano de la Cábala.

Se cree que Pico de la Mirándola murió envenenado, sin que se llegara a descubrir, en aquella época de pasiones turbulentas, quién fue su asesino. La historia registra su muerte en Florencia, el 17 de noviembre de 1494.

NIÑO SUPERDOTADO EN LA URSS



perfectamente el alfabeto y es capaz de leer palabras breves.

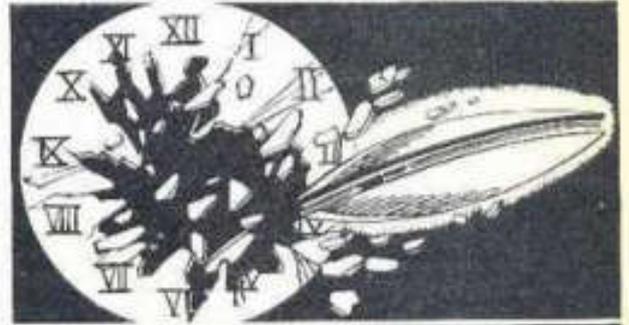
Todo empezó cuando el pequeño sólo contaba con 4 meses de edad y sorprendió a sus padres, el escultor Georgy Tschernijenko y la instructora de patinaje Nina, al pronunciar en un ruso impecable las palabras "mamá" y "comer".

Al año fue estimulado con un alfabeto formado por bloques de madera, y el niño de inmediato transformó esto en su juego favorito y en muy poco tiempo empezó a dominar por sí mismo las letras. En el artículo en cuestión se aclara que "aun cuando los padres mezclaban los bloques, el niño seleccionaba los letras y las nombraba. Más adelante empezó a identificar las letras en los diarios y en la propaganda callejera, y actualmente empieza a leer palabras con cierta facilidad".

Ante el fenómeno de este niño prodigio, las autoridades han tomado en cartas en el asunto y han designado a la profesora Galina Timofeeva, del Instituto de Pediatría de Leningrado, para que supervise los avances del niño e informe sobre ellos. Al ser entrevistada, la profesora rusa dijo: "Este fenómeno es muy inusual y debo confesar que estoy asombrada. Actualmente hay niños que se destacan por su temprana maduración y comienzan a jugar ajedrez a los 2 o 3 años, pero nunca he visto a nadie que aprenda el alfabeto al año".

acaba de aparecer en la revista mensual soviética *Zdorovye* (Salud), sobre el niño prodigio Taras Tschernijenko, quien a los 14 meses ya conoce

PROXIMO NUMERO LA ANTIMATERIA ¿EL SECRETO DE LOS OVNIS?



**CIFEAC DE MEXICO
Y CONTACTOS
EXTRATERRESTRES
PRESENTAN
REVELACIONES
DE LOS "CONTACTOS"
CONFERENCIA DEL LIC.
CARLOS ORTIZ DE LA HUERTA**

Los últimos resultados de las investigaciones que lleva a cabo el principal especialista mexicano en este tema. Conozca la verdad sobre las personas que dicen estar en comunicación con seres extraterrestres.

TEATRO OFELIA
(Ejército Nacional y Thiers)
(polanco)

Lunes 25 de Julio

Dos Funciones:
7.30 P.M. y
9.45 P.M.

Admisión: \$ 60.00
\$ 40.00
\$ 25.00

MOSCU, 7 de junio.— Los corresponsales extranjeros se han aprestado a enviar a sus países la interesantísima e inédita información que