



DUDA

número
323

LO INCREIBLE ES LA VERDAD



**LA VERDAD OCULTA EN
LA MALDICION DEL
HOMBRE LOBO**

LOS GRANDES INICIADOS: **BESHT, MAESTRO DEL "NOMBRE"**

CRISIS DE LA VERDAD: **LA ALQUIMIA CHINA**

NOTICIERO DE LO INSÓLITO: **¡ 66 AÑOS SIN COMER !**

**400
PESOS**

DIRECTORIO

editor

Guillermo Mendizábal Lizalde

director administrativo

Antonio Basurto

realización artística

Luis Chávez Peón

Juan Rangel

investigación

Lilia Aragón

Tomás Doreste

Ugo Alvarde

Patricia Olvera

corresponsales

ARGENTINA

Eduardo Azcuy

ESPAÑA

Eugenio Danyans

Andreas Fáber Kaiser

Antonio Ribera

FRANCIA

René Fouéré

tipografía

Carmon Mercado M.

fotomecánica

Fotolito Roma

distribución foránea

Dist. Sayrols de Publicaciones

distribución D. F.

Enrique Gómez Corchado

DUDA

Año VIII - Núm. 323
7 de septiembre de 1977
REVISTA SEMANAL

DUDA. LO INCREÍBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Pasada, S.A.
José Ma. Rico No. 204, Colonia del Valle,
México 12, D. F. Teléfono 524-20-18. Pub-
licación semanal. Autorizada por la Comi-
sión Calificadora de Publicaciones y Revistas
Ilustradas de la Secretaría de Educación
Pública, según oficio número 205-15-918,
expediente cc. pri/70 del 26 de noviembre
de 1970. Certificado de la Dirección Gene-
ral del Derecho de Autor número 164-71,
libro séptimo, fojas 164, del 8 de marzo
de 1971. Autorizada como correspondencia
de 2a clase, por la Dirección General de
Correos con Oficio número 2151, Expe-
diente: 09170/958 de Fecha: Enero 3/73 y
Número de Control 181. Miembro de la
Cámara Nacional de la Industria Editorial.
Impresión: Ediciones e Impresos, S. A. Ca-
lle 1 D No. 76, México 14, D. F. Tel:
262-11-45. Prohibida la reproducción total
o parcial del contenido de esta revista. No
se devuelve material escrito o gráfico no
solicitado. Precio \$ 4.00 m. n. Números
atrasados \$ 5.00

"PRINTED IN MEXICO"

EDITORIAL

basados en estos monstruos, florecieron principalmente durante el romanticismo, es posible remontarse varios siglos antes para encontrar antecedentes en literaturas primitivas de Europa y Asia.

Ahora bien, si partimos de la suposición, tantas veces manejada en DUDA, de que todo mito o leyenda tuvo su origen en un hecho real, ¿acaso no es válido lanzarse a la búsqueda de monstruos literarios que quizás realmente existieron?

Precisamente en este número se pretende realizar una búsqueda como la que acabamos de plantear. Y el sujeto de la búsqueda es el famoso monstruo que hemos visto tantas veces en la pantalla: el hombre lobo.

¿Cuáles son los datos históricos que pueden inducirnos a pensar que el hombre lobo fue una aberración biológica? ¿Acaso la "licantropía", nombre técnico de la transformación de un hombre en lobo, fue una condición psíquica del hombre parecida a la locura o a la esquizofrenia? ¿Qué relación tiene este antiguo mito con las prácticas diabólicas?

He aquí una serie de apasionantes incógnitas que intenta esclarecer el presente número.



Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor

CUANDO EN UNA NOCHE DE LUNA LLENA LLEGAMOS A ESCUCHAR EL LEJANO AULLIDO DE UN LOBO, INCONSCIENTEMENTE VIENE A NUESTRA MEMORIA EL RECUERDO DE LA ANTIGUA LEYENDA DEL HOMBRE QUE SE TRANSFORMA EN LOBO PARA LANZARSE AL ASECHO DE SU VÍCTIMA.



¿PERO SE TRATA TAN SÓLO DE UN ANTIGUO MITO? ¿O ACASO DETRÁS DE LA LEYENDA SE ESCONDE UNA HISTORIA REAL? ¿HAY ALGUN TESTIMONIO DEBIDAMENTE COMPROBADO SOBRE LA EXISTENCIA DEL HOMBRE-LOBO?

HASTA EL AÑO DE 1615 SOLAMENTE EXISTÍA UNA SERIE DE HISTORIAS MÁS O MENOS AUTÉNTICAS, PERO EN ESE AÑO JEAN DE NYNAULD, MEDICO FRANCÉS, REDACTÓ SU CELEBRE "TRATADO DE LYCANTROPIA"*



* (DEL GRIEGO LYKOS, LOBO, Y ANTHROPOS HOMBRE) CONDICIÓN (PSÍQUICA) EN LA QUE EL SER HUMANO SIENTE ESTAR CONVERTIDO EN LOBO.

EN ESTE PRIMER ESTUDIO SERIO DEL TEMA EL SABIO FRANCÉS CUENTA LA HISTORIA DE UNOS LEÑADORES QUE EN EL BOSQUE FUERON ATACADOS POR UN LOBO, DURANTE LA NOCHE...

¡CUIDADO JACQUES, CON ESE LOBO QUE NOS ATACA!



AL ATACAR FERROZMENTE LA BESTIA, EL LEÑADOR LE ASESÓ UN TREMEMENDO GOLPE CON SU HACHA...



... EL CUAL LA HIZO CAER MORTALMENTE HERIDA, PERO CUAL NO SERÍA SU SORPRESA CUANDO AL VERLA...

¡PERO QUÉ ES LO QUE PASA!, ¿VES TÚ LO MISMO QUE YO?

¡PERO NO PUEDO CREERLO! ¿QUÉ ES ESTO?



NUEVA DUDA, MAS RICA EN PAGINAS Y EN CONTENIDO

... ANTE LOS ASOMBRADOS OJOS DE LOS LEÑADORES, EL LOBO SE FUE TRANSFORMANDO EN HOMBRE Y LO MÁS IMPRESIONANTE FUE QUE LA HERIDA PERSISTIÓ EN EL CUELLO DE LA VÍCTIMA AÚN DESPUÉS DE CONSUMADA LA METAMORFOSIS.



¿SE HABÍA EFECTUADO UN CASO DE "LYCANTROPIA" EN SU SEGUNDA FASE, O SEA EL LOBO TRANSFORMÁNDOSE DE NUEVO EN SER HUMANO POCO ANTES DE MORIR?

LO MÁS PROBABLE ES QUE EL CÉLEBRE ESTUDIO DE NYNAULD NO PUEDA RESPONDER A ESTA TREMENDA INCOGNITA: ¿FUE UN HECHO REAL O UNA ALUCINACIÓN DE AQUELLOS ASUSTADOS LEÑADORES EN MEDIO DE LA NOCHE?

¿O ACASO ESTE FENÓMENO SE PRODUCE SOLO EN CIERTOS SERES ESPECIALMENTE DOTADOS? ¿O ES UNA SIMPLE SUGESTIÓN INTERNA?

PARA COMPRENDER ESTO, LO MEJOR SERÁ REMONTARNOS A LOS LEJANOS ORIGENES DE LA ESPECIE HUMANA... TALVEZ AHÍ PODAMOS AVERIGUAR SI EXISTE...



MÁS INFORMACIÓN INSOLITA EN NUEVA DUDA

LA VERDAD OCULTA EN LA MALDICION DEL

HOMBRE LOBO

HACE 25 000 AÑOS YA SE PROYECTABAN LAS TENEDROSAS SOMBRAS DEL TEMIBLE LOBO EN LAS CAVERNAS DONDE HABITABA EL HOMBRE PRIMITIVO, CUANDO ESTE SE CUBRÍA CON SU PIEL Y DANZABA RITUALMENTE ALREDEDOR DEL FUEGO...



INVESTIGACIÓN:
MIRIAM RUVINSKIS
ADAPTACIÓN Y DIBUJO:
LUIS CHÁVEZ PEÓN

EL TESTIMONIO DE ESTE REMOTO HECHO SE ENCUENTRA EN LAS PINTURAS RUPESTRES DE LAS CUEVAS DONDE VIVIERON LOS HOMBRES DE CROMAGNON; QUIENES A TRAVÉS DE ESTE RITUAL BUSCABAN TRANSFORMARSE EN HOMBRES LOBO, YA QUE ASÍ PENSABAN QUE ERAN CONTAGIADOS POR LA FUERZA DE ESTE ANIMAL Y ADQUIRIRÁN SU HABILIDAD PARA CAZAR. SIN EMBARGO, HAY QUE ACLARAR QUE LOS HOMBRES PRIMITIVOS NO SE TRANSFORMABAN SÓLO EN LOBOS, SINO QUE TAMBIÉN...

* LUGAR DE FRANCIA DONDE SE ENCONTRARON FÓSILES HUMANOS DE UNA RAZA PREHISTÓRICA QUE HABITÓ EUROPA OCCIDENT.

NUEVA **DUDA**: EL MAS COMPLETO PANORAMA DE LO INSOLITO

EN DIVERSAS CULTURAS POSTERIORES ENCONTRAMOS HOMBRES-HIENAS Y HOMBRES-LEONES, COMO ES EL CASO DE MUCHOS PUEBLOS AFRICANOS...



... EN EL MÉXICO ANTIGUO FUE MUY PRACTICADO EL RITUAL DEL HOMBRE JAGUAR, AL GRADO DE QUE LOS GUERREROS DISFRAZADOS DE ESTA FORMA LUCHARON CONTRA LOS ESPAÑOLES DURANTE LA CONQUISTA.



PERO VOLVIENDO AL HOMBRE-LOBO CITAREMOS OTRO INTERESANTE DATO QUE ENCONTRAMOS EN VARIAS CULTURAS: SE TRATA DE LA RELACION EXISTENTE ENTRE LA PALABRA "LOBO" Y LA PALABRA "HOMBRE". ASI POR EJEMPLO, PARA LOS ANTIGUOS ANGLO-SAJONES LA PALABRA "WERE" (LOBO) ERA UTILIZADA COMO SINÓNIMO DE HOMBRE, DE IGUAL FORMA ENTRE LOS GERMANOS LA PALABRA "WIR"; (LOBO)

... HABÍA SIDO DERIVADA DE "VIR", LA CUAL FUE USADA POR LOS PRIMITIVOS LATINOS PARA DESIGNAR A LOS VARONES



Y TAMBIÉN ENTRE LOS ANTIGUOS GERMANOS EXISTÍAN...

OCHO PAGINAS MAS POR EL MISMO PRECIO EN NUEVA DUDA

GUERREROS DISFRAZADOS DE HOMBRE-LOBO PARA IR A LA GUERRA...

CON LA AYUDA DEL GRAN ODÍN QUE POSEE LA FUERZA DEL LOBO GANAREMOS LA BATALLA

Y ENTRE LOS GRIEGOS CLÁSICOS LA TRANSFORMACION DEL HOMBRE EN LOBO ESTABA ASOCIADA A UN CASTIGO DE LOS DIOSES

ASÍ EN LA MITOLOGÍA HELENICA ENCONTRAMOS LA HISTORIA DE LYCAON...



... QUIEN HABIENDO SACRIFICADO A UN NIÑO EN EL ALTAR DE ZEUS, FUE CONDENADO A TRANSFORMARSE EN LOBO AL PIE DEL MISMO ALTAR

Y EL PROPIO FILÓSOFO PLATÓN AFIRMÓ QUE QUIEN ERA CAPAZ DE COMER LA CARNE DE UN HOMBRE SACRIFICADO EN UN ALTAR.

SE TRANSFORMARÁ EN LOBO INMEDIATAMENTE



PERO TAL VEZ LA HISTORIA MÁS IMPRESIONANTE EN EL MUNDO CLÁSICO ES LA NARRADA POR UN GRAN ESCRITOR ROMANO...

OCHO PAGINAS MAS POR EL MISMO PRECIO EN NUEVA **DUDA**

... NOS REFERIMOS A PETRONIO, QUIEN EN SU FAMOSA OBRA EL "SATIRICÓN" INCLUYE UN EPISODIO LLAMADO LA "CENA TRIMALCHIONIS" (FIESTA DE TRIMALCIO)



PUEDE AFIRMARSE QUE ESTE ES UNO DE LOS PRIMEROS RELATOS DE LICANTROPIA QUE HAN SIDO TOMADOS EN SERIO, Y DEL CUAL EXISTEN HOY DÍA UN BUEN NÚMERO DE TRADUCCIONES.

UNO DE LOS PERSONAJES, TRIMALCIO DECIDIÓ HACER UNA VISITA REPENTINA A SU NOVIA MELISA

TÚ JOVEN ESCLAVO, DESEO QUE ME ACOMPAÑES POR EL OSCURO CAMINO



BIEN MI AMO, AHORA TRAIGO UNA ANTORCHA QUE NOS ILLUMINE

PERO EN EL CAMINO, CUANDO ATRAVESABAN LAS SOMBRAS DEL CEMENTERIO ILLUMINADO POR LA LUNA LLENA, DE PRONTO...

¿PERO QUE HACES DESNUDÁNDOTE EN MEDIO DEL CEMENTERIO?



OCHO PAGINAS MAS POR EL MISMO PRECIO EN NUEVA **DUDA**

... INMEDIATAMENTE DESPUÉS EL JOVEN FORMÓ UN CÍRCULO EN SU ALREDEDOR Y ANTE EL ESTUPORE DE TRIMALCIO...



... EMPEZÓ A TRANSFORMARSE EN LOBO Y COMENZÓ A AULLAR...



... AQUELLA EXTRAÑA BESTIA, NARRA "EL SATIRICÓN," SE PERDIÓ EN EL BOSQUE Y AL IR TRIMALCIO A INTENTAR RECOGER LAS ROPAS DEL JOVEN...



... TEMBLANDO DE MIEDO LLEGÓ HASTA EL SITIO DONDE VIVÍA SU AMADA, Y AL VERLO ELLA CORRIÓ ATERROFIZADA A SU ENCUENTRO...



POR FORTUNA ESA BESTIA FERROZ HA SIDO HERIDA POR LOS PASTORES A LA ALTURA DEL CUELLO... Y HA HUÍDO POR EL BOSQUE



CUANDO AL DÍA SIGUIENTE TRIMALCIO REGRESO A SU CASA, AL PASAR POR EL SITIO DONDE SE HABÍA TRANSFORMADO EL JOVEN NOTÓ QUE...

¡ES EXTRAÑO, PERO YA NO ESTÁN SUS ROPAS PETRIFICADAS, SÓLO ESTAS MANCHAS DE SANGRE!



Y AL LLEGAR A SU HOGAR, CON GRAN SORPRESA ENCONTRÓ AL JOVEN ESCLAVO QUE ESTABA HERIDO PRECISAMENTE EN EL CUELLO



DESDE ENTONCES TRIMALCIO JAMÁS PUDO VOLVER A SENTARSE A LA MESA Y SER SERVIDO POR ÉL, Y POR SIEMPRE LE TUVO MUCHÍSIMO MIEDO.

ESTA HISTORIA DEL SIGLO Iº DESPUÉS DE CRISTO, JUZGADA POR ALGUNOS COMO UNA SIMPLE FANTASÍA, FUE ESCRITA POR UN CONOCIDO Y SERIO ESCRITOR ROMANO COMO PETRONIO, QUIEN TAL VEZ PARTIÓ DE UN HECHO REAL PARA ELABORARLA

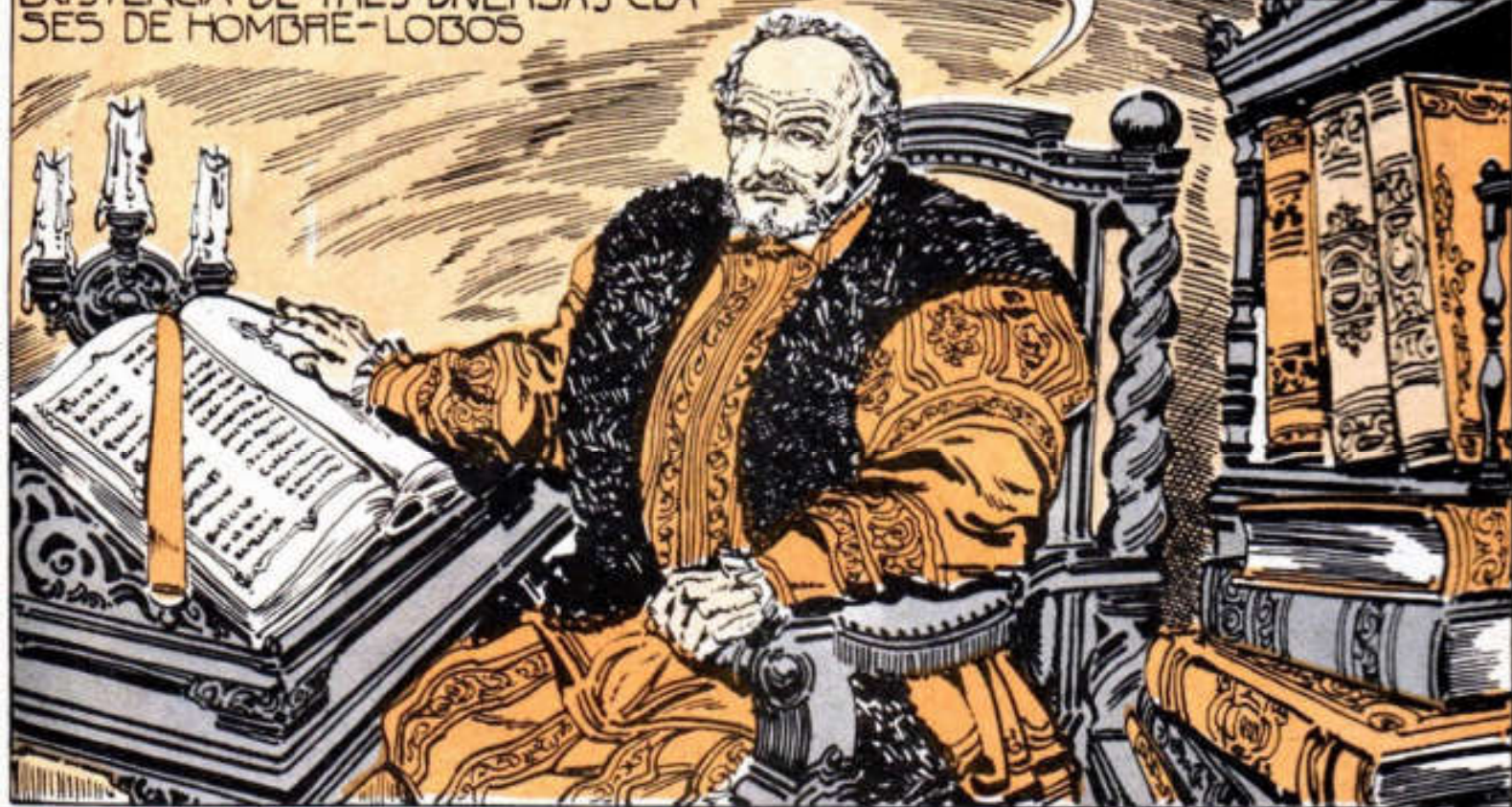


Y POR CIERTO QUE EN ELLA SE REPITE UN DETALLE QUE YA HABÍAMOS SEÑALADO: LA HERIDA CAUSADA AL HOMBRE-LOBO PERSISTE AÚN DESPUÉS DE QUE LA METAMORFOSIS HA DESAPARECIDO Y SOBRE ESTO ES CONVENIENTE RECORDAR QUE...

ESTE PENDIENTE, YA VIENE NUEVA DUDA

... GRANDES TRATADISTAS DE LICANTROPIA HAN ESTUDIADO ESTE HECHO SIN EXPLICARLO SATISFACTORIAMENTE. LA CONTROVERSIDA FUE TAL QUE EN 1555 OLAUS MAGNUS, UN CELEBRE CIENTIFICO, LLEGO A POSTULAR LA EXISTENCIA DE TRES DIVERSAS CLASES DE HOMBRE-LOBOS

EN PRIMER TERMINO TENEMOS LOS HOMBRES QUE ACTUAN COMO LOBOS Y DANAN EL GANADO, PERO NO LLEGAN A TENER EL ASPECTO FISICO DEL ANIMAL



EL SEGUNDO TIPO DE HOMBRES LOBOS LO CONSTITUYEN AQUELLOS QUE SE IMAGINAN QUE SON LOBOS, PERO EN REALIDAD QUIEN ACTUA A TRAVES DE ELLOS ES EL DIABLO, CAPAZ DE ADOPTAR LA FORMA DE ESTE O CUALQUIER OTRO ANIMAL

SEGUN LA CLASIFICACION DE OLAUS MAGNUS, AL TERCER TIPO CORRESPONDEN LOS AUTENTICOS HOMBRES LOBOS, LOS CUALES REALMENTE SE TRANSFORMAN EN LOBOS PARA COMETER SUS FECHORIAS AUNQUE TAMBIEN ACTUAN POR OBRA DEL DEMONIO



Y AQUI ENTRAMOS DE LLENO EN EL APASIONANTE TERRENO DE LA DEMONOLOGIA TAN FECUNDO EN LA EDAD MEDIA...

MAS INFORMACION INSOLITA EN NUEVA DUDA

... YA DESDE COMIENZOS DEL CRISTIANISMO, SAN AGUSTÍN, EN SU FAMOSA OBRA "CIVITAS DEI" (LA CIUDAD DE DIOS) HACE MENCION DEL LOBO DIABÓLICO

HAY HOMBRES QUE SE IMAGINAN CONVERTIRSE EN LOBOS CUANDO EN REALIDAD ES EL DEMONIO QUIEN ACTÚA POR ELLOS



Y DURANTE MÁS DE DIEZ SIGLOS LA GENTE VIVIO DOMINADA POR EL PÁNICO, LA IGLESIA PARECÍA VIVIR UNA ETERNA PESADILLA DE LAS BRUJAS, ENCANTADORES Y HOMBRES LOBOS

Y CUALQUIER SER HUMANO QUE EN NOCHES DE LUNA LLENA SEA VISTO TRANSFORMARSE EN LOBO SERÁ CONDENADO A LA HOGUERA.



EN AQUELLAS ÉPOCAS ACONTECIÓ EN FRANCIA UN HECHO QUE NOS INTERESA RELATAR, PUES PRESENTA OTRO ASPECTO DEL FENÓMENO QUE HA TENIDO Poca DIFUSIÓN ...

O SEA LA EXISTENCIA DE LA MUJER LOBO !



PERO VAYAMOS HASTA AQUEL DÍA DEL AÑO DE 1043, CUANDO ENTRO A UN CASTILLO FEUDAL DE LA REGIÓN DE SAINT CLAUDE UN SIERVO TERRIBLEMENTE SOBRESALTADO, QUIEN AL DIRIGIRSE A SU AMO LE DIJO...

ESTE PENDIENTE, YA VIENE NUEVA **DUDA**

¡ SEÑOR ! ANOCHE,
CUANDO ME DIRIGÍA
A MI CABANA EN EL
BOSQUE, DE PRONTO
FUI ATACADO POR UN
LOBO FERROZ Y...



... "AL TRATAR DE DEFENDERME CON
MI DAGA, LE ARRANQUE UNA DE LAS
PATAS DELANTERAS..."

GGRRRAAAA



... "EL LOBO HUYÓ PERO AL FIJARME BIEN
EN EL MIEMBRO QUE LE HABÍA CORTADO
DESCUBRÍ CON HORROR QUE SE TRATABA
DE LA MANO ENSANGRENTADA DE UNA
MUJER .."



¡ MIFAD SEÑOR LA MANO
QUE ARRANQUE, VEDLA
PARA QUE SEAIS TESTIGO
DE QUE NO MIENTO !



PERO AL MOSTRAR EL SIERVO AL SEÑOR
DEL CASTILLO LA ENSANGRENTADA MA-
NO, ESTE PALIDECIÓ CON HORROR...

OCHO PAGINAS MAS POR EL MISMO PRECIO EN NUEVA DUDA

... PUES DESCUBRIÓ QUE LA MANO TENIA EN UNO DE LOS DEDOS EL ANILLO QUE PERTENECÍA A SU MUJER.

¡ PRONTO... RETIRAOS TODOS Y DEJADME SOLO !
¡ IDOS QUE NO SOPORTO MÁS VER ESA MANO !



CUANDO POCO DESPUES, EL ANGUSTIADO SEÑOR VIO A SU MUJER, ÉSTA SE NEGÓ A MOSTRARLE SU MANO PUES LA TENIA CUBIERTA CON VENDAS MANCHADAS DE SANGRE

PERDONADME MI SEÑOR QUE NO OS OBEDEZCA PERO ME HE HERIDO LA MANO Y LA TENGO CUBIERTA CON UNA VENDA



COMO PODEMOS OBSERVAR HASTA ARAJ LA HISTORIA SE REPITIÓ NUEVAMENTE CON LA CARACTERÍSTICA MÁS IMPORTANTE Y QUE SÓLO SE DA EN EL CASO DE LOS HOMBRES LOBO (ESTA VEZ MUJER): CUANDO SE HIERE AL ANIMAL, POCO DESPUES LA HERIDA REAPARECE EN EL SER HUMANO.



AL SENTIRSE DESCUBIERTA, LA MUJER CONFESÓ QUE ERA ELLA UN SER LOBO Y ENTONCES EL PROPIO SEÑOR FEUDAL MANDO LLAMAR A SUS GUARDIAS Y...

13

... LES ORDENÓ QUE CONDUJERAN A SU MUJER AL PATIO CENTRAL DEL CASTILLO, DONDE FUE COLOCADA EN UNA PIRA DE LEÑA Y QUEMADA VIVA POR SU PROPIO MARIDO



BRUJERÍA O NO, PERO ESTE CASO DESATÓ EN TODA LA EUROPA DE FINES DE LA EDAD MEDIA UNA TERRIBLE CACERÍA DE HOMBRES LOBOS.

UNO DE LOS CARGOS PARA DEMOSTRAR LA CULPABILIDAD DE LOS ACUSADOS ERA...

CON QUE SE PUEDA ASEGURAR QUE EN LAS NOCHES DE LUNA LLENA DEJEN SU VESTIMENTA HUMANA...



...“Y SE CONVIERTAN EN TEMERARIOS LOBOS QUE ATAQUEN LOS PEBANOS O LOS NIÑOS Y ASESINEN Y DEVOREN A ESTOS...”

OCHO PAGINAS MAS POR EL MISMO PRECIO EN NUEVA **DUDA**

... "PERO QUE A LA MAÑANA SIGUIENTE DESPERTASEN COMO SIMPLES SERES HUMANOS, SEAN CONDENADOS AL SUPLICIO Y A LA MUERTE."

ESE TEMOR A LO DESCONOCIDO, ESA INSISTENCIA EN LO ANORMAL HIZO QUE EL HOMBRE-LOBO FUERA MÁS TEMIDO Y REPUDIADO...

¡ CONFIESA INSENSATO QUE ERES HOMBRE-LOBO!



... Y LA LEYENDA LLEGÓ A CONFUNDIRSE CON LA REALIDAD, Y ASÍ EL 19 DE ABRIL DEL AÑO 1080 EL PAPA GREGORIO VII TUVO UNA AUDIENCIA CON EL REY HERALDO DE DINAMARCA...



Y COMO SU MAJESTAD PODRÁ APRECIAR ES MUY ELEVADO EL NÚMERO DE SACERDOTES-BRUJOS QUE ADO- RAN A DIOSAS OCULTAS COMO WODEN Y FREYJA, LOS CUALES...

... SE CONVIERTEN EN HORRIPILANTES Y SACRÍLEGOS HOMBRES-LOBOS...



EN ESTAS DECLARACIONES PAPALES VEMOS QUE SE TOCAN VARIOS PUNTOS CLAVES DE ESTE FENOMENO, EL TEXTO CONTINUA ASI...

... " EN MITAD DE LA NOCHE Y CON LA PLENITUD DE LA LUNA, EL HOMBRE PUEDE PERDER SU FORMA HUMANA PARA CONVERTIRSE EN LOBO Y ASI VIOLAR TUMBAS Y DEVORAR CADAVERES!"

GRAAAAOOW



O SEA LO QUE MAS COLABORABA A ESE DELIRIO O LOCURA MOMENTANEA ERA LA INFLUENCIA DE LA LUNA...



DE AHI TAL VEZ LA IDEA DE QUE LA UNICA FORMA DE ACABAR CON UN HOMBRE-LOBO ERA CLAVARLE UN DARDO DE PLATA EN EL CORAZON...

VIENDO TODO ESTO BAJO LA LUZ DE LA CIENCIA ACTUAL PARECE EVIDENTE QUE ERA LA TERRIBLE FUERZA DE LA SUGESTIÓN LA QUE ACTUABA HASTA PRODUCIR ESTA ESPECIE DE HISTERIA COLECTIVA...

... COMO CLARAMENTE SE PUEDE VER EN LA NARRACION QUE ESCRIBIO EN 1560 CASPER PEUCER, UN MEDICO LITUANO DE LA REGION DEL BALTICO.



" CERCA DE LA CIUDAD DE LATVIA EN NAVIDAD UN GRUPO DE CREYENTES EN LAS ARTES DEMONÍACAS SE REUNEN FRENTE A UN LAGO..."



" ... Y DESPUÉS DE DOCE DÍAS SE LOGRAN TRANSFORMAR EN LOBOS Y CON ESTA FORMA..."

... SE ALIMENTAN POR VARIOS DÍAS CON CARNE HUMANA HASTA QUE LENTAMENTE EL EFECTO SE DESVANECE Y AL AÑO SIGUIENTE VUELVEN A REUNIRSE."

COMO HEMOS VISTO HASTA AQUI, NO SÓLO HOMBRES O MUJERES INDIVIDUALES SE TRANSFORMABAN EN LOBOS SINO TAMBIEN GRUPOS ENTEROS SUFRÍAN LA TRANSFORMACIÓN LLEGANDO A FORMAR VERDADERAS MANADAS DE HOMBRES LOBOS



Y NO SÓLO ESO PUES EN EL AÑO DE 1603 SE PRESENTÓ ANTE LOS TRIBUNALES FRANCESES UN CASO DE LICANTROPIA, PERO ESTA VEZ EN UN NIÑO DE 14 AÑOS.

Y EFECTIVAMENTE AQUEL MUCHACHO AFIRMABA QUE A CAUSA DE UNA PIEL DE LOBO QUE LE HABÍA DADO UN DESCONOCIDO...

¿PERO QUÉ ES LO QUE HAS DICHO HOMBRE DE DIOS?



COMO LO OYE SU SEÑORÍA, ESTE MUCHACHO ASEGURA QUE ES UN HOMBRE LOBO



... DESDE ENTONCES ATACO A LOS PERROS Y BEBO SU SANGRE, PERO...



... PREFIERO A LAS NIÑAS QUE SON MÁS FRESCAS Y SABEN MUCHO MEJOR



DESPUÉS DE MUCHOS INTERROGATORIOS EL JUZGADO ENVIÓ AL NIÑO CON UN GRUPO DE MÉDICOS, QUIENES DICTAMINARON QUE...

EL JOVEN SUFRE UNA ENFERMEDAD LLAMADA LICANTROPIA

Y UN ESPIRITU MALIGNO LO HACE IMAGINAR SEMEJANTES HISTORIAS



AUNQUE FUE ABSUELTO DE CUALQUIER CARGO, TODA SU VIDA, AQUEL INDIVIDUO SOSTUVO QUE PODÍA TRANSFORMARSE EN HOMBRE LOBO

EN ESTE CASO, SIN EMBARGO, PODEMOS OBSERVAR QUE REPITIÓ LA TRANSFORMACIÓN MÁS PRIMITIVA, O SEA EL USO DE PIELES DE LOBO ENCIMA DEL CUERPO HUMANO.



AQUÍ HAY QUE OBSERVAR QUE DURANTE LA EDAD MEDIA SE UTILIZÓ MUCHO LLEVAR UNA FAJA O CINTURÓN QUE POSEYERA UN TROZO DE PIEL DE LOBO PARA EVITAR SER DESCUBIERTOS, COMO SUCEDERÍA SI TRAJESEN PUESTA TODA LA PIEL



¿PERO EXISTIÓ O EXISTE REALMENTE LA TRANSFORMACIÓN DE HOMBRE A LOBO?

EXISTE GRAN VARIEDAD DE MÉTODOS QUE FUERON O SIGUEN SIENDO UTILIZADOS PARA LOGRAR LA METAMORFOSIS. A MANERA DE EJEMPLO PODEMOS CITAR LA ESTIMULACIÓN QUÍMICA, MUY USADA DURANTE LA EDAD MEDIA



CON ESTE FILTRO OS ASEGURO QUE LOGRAREIS SIN GRANDES DOLORES LA TRANSFORMACIÓN A HOMBRE-LOBO COMO LO DESEAIS.

ALGUNOS CIENTÍFICOS SE HAN AVENTURADO A AFIRMAR QUE LA COMBINACIÓN DE CIERTAS HIERBAS Y DROGAS PODRÍAN HABER LOGRADO LA METAMORFOSIS.

OTRA TEORÍA MUY ACEPTADA ES LA DEL FAMOSO MAGO Y OCULTISTA ELIPHAS LÉVI, QUIEN ASEGURABA QUE...

...UN HOMBRE PUEDE LLEGAR A ADQUIRIR LA FORMA DE LOBO SI COMO SER HUMANO ES MUY AGRESIVO O SEDIENTO DE SANGRE...



"POR LO QUE INCONSECUENTEMENTE DURANTE SU SUEÑO SUFRIRÁ ESTA TRANSFORMACIÓN"



EN ESTA TEORÍA ENCONTRAMOS UNA ESTRECHA RELACION ENTRE EL CUERPO FÍSICO Y EL CUERPO MENTAL, LO CUAL COINCIDE CON LO QUE DESDE HACE SIGLOS AFIRMAN LOS BUDISTAS...

ESTE PENDIENTE, YA VIENE NUEVA **DUDA**

¿ QUE LA REALIDAD Y LA ILUSIÓN NO SON MAS QUE PARTES DE UNA MISMA ESENCIA !

RESUMIENDO : NOS ENCONTRAMOS CON LOS DOS GRANDES CAMINOS QUE HA TENIDO LA LICANTROPÍA A TRAVÉS DE SU HISTORIA



POR UN LADO QUIENES ASEGURAN QUE LA TRANSFORMACIÓN SE LOGRA ÚNICAMENTE A TRAVÉS DE LA MENTE, HIPNOSIS O ILUSIÓN, QUE TEMPORALMENTE HACEN QUE UN INDIVIDUO SE COMPORTE COMO UN LOBO, PERO SIN SUFRIR EL CAMBIO FÍSICO...



... Y POR OTRO LADO ESTÁN LOS ESTUDIOSOS QUE ASEGURAN QUE LA TRANSFORMACIÓN DE HOMBRE A LOBO NO SÓLO ES MENTAL SINO FÍSICA



A ESTE RESPECTO GRANDES CIENTÍFICOS HAN DEMOSTRADO QUE EL ESPÍRITU ES INCAPAZ DE ABANDONAR EL CUERPO O BIEN EL CUERPO PUEDE SER SUSTITUIDO POR OTRA SUSTANCIA DIFERENTE O BIEN OTRA MENTE. SÓLO NOS RESTA ACLARAR QUE...

LA METAMORFOSIS EN CIERTAS ESPECIES ANIMALES ESTÁ COMPROBADA CIENTÍFICAMENTE Y HASTA SE HA LLEGADO A DEMOSTRAR QUE EL HOMBRE TAMBIÉN PUEDE SUFRIR ESTE FENÓMENO BAJO CIERTAS CIRCUNSTANCIAS. RECORDEMOS QUE QUIENES MÁS HAN LLEGADO A CONOCER Y DOMINAR SUS CUERPOS SON LOS YOGUIS Y LOS PRACTICANTES DEL BUDISMO ZEN, Y AMBAS TRADICIONES ASEGURAN QUE LOS HOMBRES-LOBOS SÍ EXISTEN Y, EXPLICANDO QUE ESTE FENÓMENO SE EFECTUA CUANDO EXISTE CIERTA COMUNICACIÓN CELULAR EN EL CUERPO HUMANO.



ANTES DE TERMINAR RECORDEMOS QUE ESTE MITO O REALIDAD HA ACOMPAÑADO AL HOMBRE DESDE SUS MÁS REMOTOS ORÍGENES, POR LO QUE NO SERÍA MUY DESCABELLADO SUPONER QUE AUN EN NUESTROS DÍAS SE HA EXTENDIDO SU INFLUENCIA. QUEDA ENTONCES FLOTANDO UNA DUDA: ¿EXISTIRÁ ACTUALMENTE UN HOMBRE-LOBO?

BIBLIOGRAFÍA

KRISS MARIKA: WEREWOLVES, SHAPESHIFTERS, AND SKINWALKERS. SHERBOURNE PRESS, INC. U.S.A. 1972
BARING-GOULD: THE BOOK OF WEREWOLVES. LONDON 1965
SPRENGER JACOB AND HEINRICH KRAMER. TR. MONTAGUE SUMMERS - MALLEUS MALEFICARUM. U.S.A. 1956

MÁS INFORMACIÓN INSOLITA EN NUEVA DUDA

LA ALQUIMIA CHINA

TAN ANTIGUA COMO LA HISTORIA

El origen de la alquimia china, es tan antiguo como la misma historia. El taoísmo recogió y revalorizó un gran número de tradiciones espirituales de edad inmemorial. Los maestros taoístas siguieron las tradiciones de los chamanes cazadores, lo cual nos puede dar una idea de la gran antigüedad de la alquimia en China.

Los alquimistas chinos se esforzaban en buscar una antigua sabiduría superada, adulterada o mutilada por la propia transformación de la sociedad china. El alquimista era un letrado; sus predecesores, vivían en el seno mismo de las tradiciones que se transmitían oralmente por ceremonias de iniciación y ritos. Al principio, el taoísmo se orientó hacia esas representaciones; esto es lo que se ha llamado la "manía de los taoístas por las supersticiones populares", técnicas dietéticas, gimnásticas, coreográficas, respiratorias, prácticas extáticas, mágicas, chamánicas, espiritistas etc.; por eso puede decirse que los alquimistas taoístas tomaban y prolongaban una tradición a temporal. Sus ideas sobre la longevidad y la inmortalidad pertenecían a la esfera de las mitologías y folclores casi universales. Las nociones de la "hierba de la inmortalidad", de sustancias animales o vegetales cargadas de vitalidad y portadoras del "elíxir de la juventud", lo mismo que los mitos sobre las regiones inaccesibles habitadas por inmortales, forman parte de una ideología arcaica que desborda los confines de China.

LOS ORIGENES

Los primeros textos de los alquimistas chinos se remontan al año 144 A. de C., pero como hemos dicho es muy difícil precisar su fecha de origen, ya que se trata de una tradición inmemorial.

Aunque muchos especialistas dicen que las primeras menciones de la alquimia en china datan del siglo IV o III, otros dicen que el fundador de la alquimia china es Tsu Yen, un contemporáneo de Mencio (siglo IV).

La alquimia china como disciplina autónoma emplea los principios cosmológicos tradicionales; los mitos relacionados con el "elíxir de la inmortalidad" y los "santos inmortales"; las técnicas que perseguían al mismo tiempo la prolongación de la vida, la beatitud y la espontaneidad espiritual. Estos tres elementos —principios, mitos y técnicas—, pertenecían a la herencia cultural de la protohistoria y sería un error creer que la fecha de los primeros textos que la atestiguan nos indiquen su edad.

BUSQUEDA DEL ORO Y LA PIEDRA FILOSOFAL

La búsqueda del oro por los alquimistas chinos implicaba igualmente la de una esencia espiritual. El oro tenía un carácter imperial, se hallaba en el centro de la Tierra y estaba en relaciones místicas con el *chü* (sulfuro), el mercurio amarillo y la vida futura.

Los alquimistas chinos como Pao P'uzu explican que para obtener la "verdadera medicina" (Piedra Filosofal) era necesario estar preparados espiritualmente:

mente: el alquimista debía ayunar cien días, purificarse con perfumes, además de que la transmutación no puede realizarse en un palacio, hay que vivir en la soledad, separado de los profanos. Los libros son insuficientes; lo que se halla en los libros no sirve sino para los principiantes; el resto es secreto y se transmite únicamente por la vía oral.

La búsqueda del "elíxir" estaba vinculada a la búsqueda de islas lejanas y misteriosas donde vivían "los inmortales"; encontrar a aquellos significaba rebasar la condición humana y participar de una existencia atemporal y beatífica. La búsqueda de los inmortales de las islas lejanas ocupó a los emperadores de la dinastía Tsin.

EL ALQUIMISTA: "PERFECTO ESPIRITUALMENTE"

En China era muy popular la creencia de la transformación natural de los metales; por tanto, la alquimia en China no hace sino acelerar esa transformación natural. El alquimista chino, lo mismo que su colega occidental, contribuye a la obra de la naturaleza precipitando el ritmo del tiempo. Pero la transmutación de los metales en oro presenta un aspecto espiritual: al ser el oro un metal "imperial", "perfecto" y "libre", el alquimista debe ser por lo tanto "perfecto espiritualmente".

El oro y el jade, por el hecho de que participan del principio cosmológico *yang*, preservan a los cuerpos de la corrupción. "Si se pone oro y jade en los nueve orificios del cadáver, será preservado contra la putrefacción", escribe el alquimista Ho Kung. En el siglo V, T'ao Hung Chin escribe: "Si a la apertura de una tumba antigua, el cadáver que hay en su interior parece estar vivo, sabed que ello es porque hay en el interior y exterior del cuerpo una gran cantidad de oro y jade". Según las reglas de la dinastía Han, los príncipes y señores eran enterrados con hermosas vestiduras de perlas y jade para preservar el cuerpo contra la descomposición.

La tradición alquimista china dice también que el oro "alquímico", es decir el preparado por los alquimistas, es capaz de conferir la inmortalidad. Ho Kung escribe al respecto: "Si con este oro alquímico hacéis platos y vajillas, y coméis y bebéis en esta vajilla, viviréis largo tiempo".





Los Grandes Iniciados

Baal-Shem-Tov, más conocido por su abreviatura, Besht, fue un taumaturgo y cabalista que en el siglo XVIII fundió un importante movimiento religioso: el hasidismo, el cual floreció en Polonia. Su popularidad fue tan grande, que este personaje ha pasado a la historia como uno de los principales místicos del judaísmo.

INFANCIA Y JUVENTUD

Besht nació en 1700, en la aldea de Ukop, lugar situado en la frontera entre Polonia y Valaquia. Su padre era el rabino Elishá, y cuenta la leyenda que ya era muy grande cuando nació Besht, por lo que se dice que fue necesaria la intervención divina para engendrarlo. Todavía era muy niño cuando sus padres, ancianos al fin y al cabo, murieron. La comunidad lo adoptó y recibió instrucción en la escuela religiosa. Sólo que no se distinguió como estudiante, pues prefería fugarse a los bosques para meditar en soledad.

Ya más grande, empezó a ganarse la vida como ayudante en el colegio y después fue bedel de la escuela Torá-Talmud y de la Mansión de la Plegaria. Fue ahí precisamente donde se dice conoció a un misterioso estudiante que le entregó ciertos documentos secretos de iniciación mística. Ya para aquella época, Besht tenía sólidos conocimientos cabalísticos; sin embargo, la iniciación la obtuvo sólo después de poseer los documentos. Al poco tiempo, el estudiante que le había entregado los documentos murió, debido a que pronunció las fórmulas prohibidas del texto místico. Besht entonces decidió abandonar su aldea natal. Se instaló en la aldea de Flust y allí fue maestro de escuela.

Debido a su prestigio como profesor talmudista, un importante personaje decidió ofrecerle en matrimonio a su hija; Besht aceptó, con la condición de que en el contrato matrimonial no figurase su calidad de talmudista; esto lo hacía por humildad. Antes de la boda, su futuro suegro murió, y Besht fue mal visto por su cuñado, razón por la cual después de la boda abandonó la aldea.

DE CURANDERO A PREDICADOR

Besht se fue con su esposa a los Cárpatos, a una aldea donde no vivían judíos; ahí radicó durante siete años, dedicado al trabajo y la meditación. Fi-

nalmente regresó a la aldea de su esposa y se reconcilió con su cuñado. Besht se había dedicado a estudiar las plantas medicinales cuando estuvo en los Cárpatos, y al volver a la aldea judía se dedicó a ejercer el oficio de curandero.

Hasta la edad de treinta y cinco años practicó su oficio, además de hacer las veces de exorcista y siquiatra; fabricaba amuletos con la inscripción de su nombre y el de su madre. Sin embargo, a la edad de treinta y seis años se puso a predicar entre los campesinos, desencadenando así uno de los movimientos religiosos más populares de la historia: el hasidismo. Quienes lo escuchaban se dedicaban después a extender la buena nueva: había surgido un hombre que irradiaba bondad y misticismo, el cual les aseguraba que no era necesario ser letrados para participar de la gracia divina.

ENSEÑANZAS DEL MAESTRO

Uno de los motivos por los que Besht fue tan popular, radica en su enseñanza de que la redención mesiánica puede realizarse acá abajo de la Tierra sin necesidad de catástrofes apocalípticas o cosas parecidas. Besht les predicaba que la comunión con Dios está al alcance de todos, hasta del más ignorante y pobre. Pero para que esto fuera posible era necesario rezar con un júbilo exaltado, concentrar todos los pensamientos en la divinidad. Es preciso alcanzar a través de la plegaria un éxtasis eufórico que permita olvidar el mundo circundante, logrando así la total evasión.

El hasidismo fue una revuelta en contra del rigorismo y el ritual de los rabinos. Preconizaba el éxtasis de la alegría, sin aceptar la solemnidad de la sinagoga. Ese éxtasis, según los seguidores de Besht, puede llevar muy lejos, pues es una alegría total que hace que se sobrepasen las leyes normales del Universo, produciendo así milagrosos efectos en la vida cotidiana.

Para alcanzar el éxtasis de la alegría, Besht incitaba a sus fieles a emplear métodos de entrenamiento colectivo: encantamientos rítmicos, danzas y cánticos.

Como era de esperarse, el hasidismo fue considerado por los eruditos judíos como una herejía y sus adeptos fueron excomulgados.

BESHT,



MAESTRO DEL "NOMBRE"