

Una publicación de  
EDITORIAL POSADA

400  
PESOS

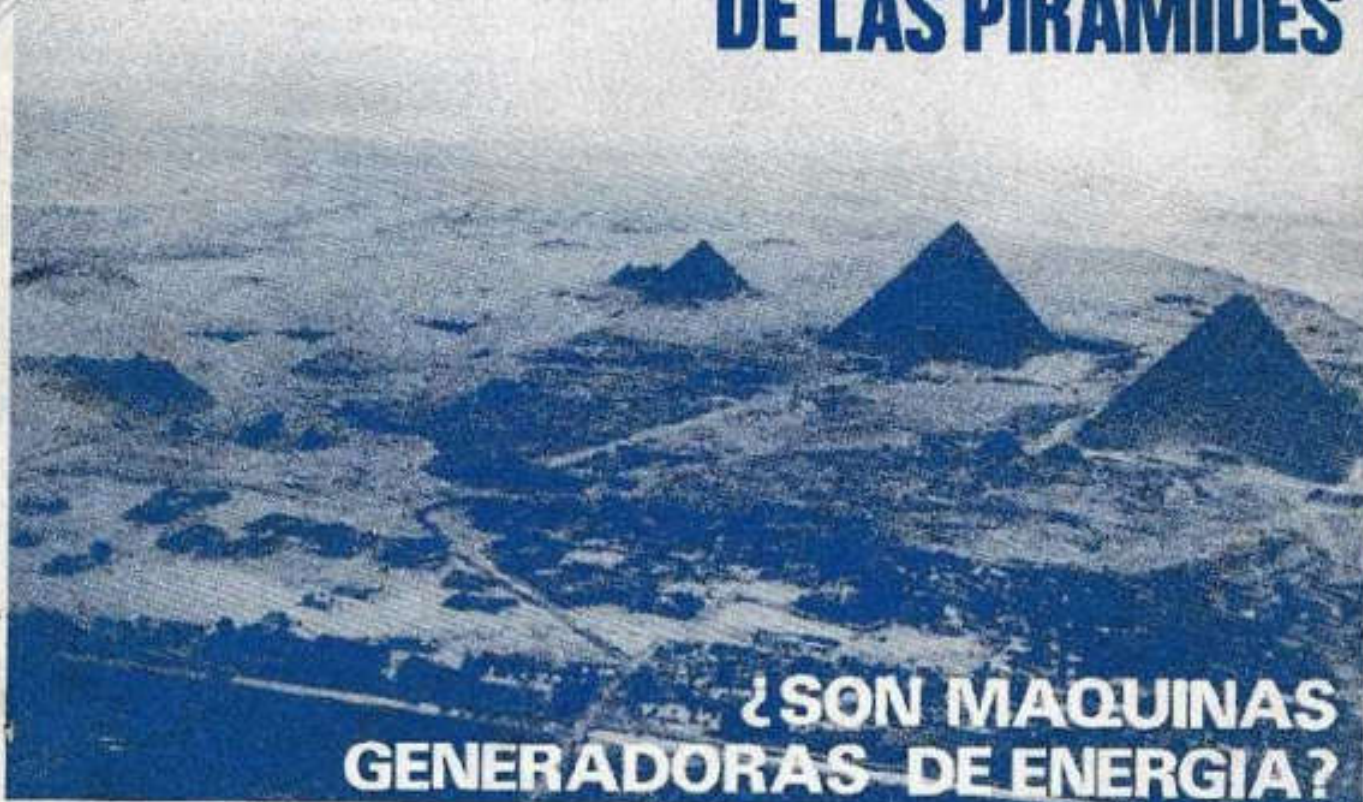
**NUEVA DUDA CON MAS PAGINAS  
Y MAS INFORMACION**

# DUDA

número  
**329**

¿O INCREIBLE ES LA VERDAD

## EL ASOMBROSO PODER DE LAS PIRAMIDES



**¿SON MAQUINAS  
GENERADORAS DE ENERGIA?**

● EL PADRE FREIXEDO ORGANIZA  
UN CONGRESO DE FENOMENOS  
PARANORMALES  
● LOS ANTIGUOS CHINOS  
CONOCIAN  
LA FOTOGRAFIA

● ¿FOSILES DE  
UNA TRIPULACION  
EXTRATERRESTRE?  
● MONSTRUOS  
QUE VIVEN  
ENTRE NOSOTROS

● LA ASTROLOGIA  
● LA PSICICULTURA  
● LA PSICICULTURA  
● LA PSICICULTURA  
● LA PSICICULTURA

Esta revista fue descargada de:  
visita [www.revisteriaponchiro.com](http://www.revisteriaponchiro.com)  
para ver mas revistas gratis



● LA PSICICULTURA  
● LA PSICICULTURA  
● LA PSICICULTURA

# EDITORIAL

## DIRECTORIO

Una publicación semanal  
de Editorial Posada, S.A.

*editor*

Guillermo Mendizábal Lizalde

*director administrativo*

Antonio Barurto

*director*

Ariel Rosales

*subdirector*

Fausto Rosales

*realización artística*

Luis Chávez Peón

Juan Rangel

*investigación*

Arturo Rosenblueth

Patricia Olvera

*director de arte*

Enrique Mañón

*Tipografía*

Carmen Mercado

*fotomecánica*

Fotolito Roma

*distribución foránea*

Dist. Sayrols de Publicaciones

*distribución D.F.*

Enrique Gómez Carchado

### DUDA

Año VIII — Núm. 329  
19 de Octubre de 1977  
Revista semanal

DUDA. LO INCREÍBLE ES LA VERDAD.  
Revista publicada por Editorial Posada, S.A.  
José Ma. Rivera No. 204, Colonia del Valle,  
México 12, D. F. Teléfono 524-20-18. Pu-  
blicación semanal. Autorizada por la Comi-  
sión Calificadora de Publicaciones y Revistas  
Ilustradas de la Secretaría de Educación  
Pública, según oficio número 205-15-518,  
expediente es. 98170 del 26 de noviembre  
de 1970. Certificado de la Dirección Gene-  
ral del Derecho de Autor número 164-71,  
libro séptimo, fojas 164, del 8 de marzo  
de 1971. Autorizada como correspondencia  
de 2a. clase, por la Dirección General de  
Correos con Oficio número 2151, Expe-  
diente 09170/950 de fecha: Enero 3/73 y  
Número de Control 181. Miembro de la  
Cámara Nacional de la Industria Editorial.  
Impreso: Ediciones e Impresos, S. A., Ca-  
lle 1 D No. 76, México 14, D. F. Tel:  
392-11-45. Prohibida la reproducción total  
o parcial del contenido de esta revista. No  
se devuelve material escrito o gráfico no  
solicitado. Precio \$ 4.00 m. n. Números  
atrasados \$ 6.00

"PRINTED IN MEXICO"

¿Cuál fue el propósito que animó a los inven-  
tores de la estructura piramidal? Tal vez esta  
sea la principal incógnita acerca de las pirá-  
mides. A partir de que el primer investigador  
moderno, A. Bovis, se percató del misterioso poder  
irradiado por estos cuerpos, ha ido creciendo el  
interés por la piramidología, que actualmente  
atrae desde científicos hasta simples aficionados.

¿Las pirámides tienen el poder de momificar  
los cuerpos? ¿Qué clase de energía reside en ellas  
que impide la descomposición celular de los teji-  
dos muertos? ¿Poseen propiedades curativas? Co-  
nozca estos y otros interesantes enigmas leyendo  
este número de DUDA.

Después de nuestro noticiero que, como siempre,  
nos mantiene informados sobre lo acontecido en el  
mundo insólito, presentamos un resumen de la con-  
ferencia de prensa que sostuvo recientemente el  
Padre Salvador Freixedo, quien preside el Primer  
Congreso Internacional de Fenómenos Paranormales.  
Los temas que se tratan en nuestras secciones fijas  
no son menos interesantes. "Nuestro Pasado" infor-  
ma sobre el hallazgo de fósiles de humanoides,  
"Ciencias Ocultas" sobre astrología médica y "Umbral  
a lo Desconocido" de los monstruos que viven entre  
nosotros.

Sobre el contenido de esta nueva revista DUDA  
usted tendrá la última palabra.



Guillermo Mendizábal Lizalde  
Editor.

# NOTICIERO DE LO INSOLITO

## LOS SUPERVIVIENTES DE LA ATLANTIDA FUNDARON LA DINASTIA DE LOS FARAONES

● En un libro que acaba de publicar la editorial Robert Laffont, titulado *El gran cataclismo*, Albert Slosman, antiguo profesor de informática, convertido en egiptólogo, afirma que los primeros faraones son los supervivientes del continente perdido que el célebre filósofo griego Platón denominó como la "Atlántida"; Albert Slosman ha basado su teoría en la interpretación de los jeroglíficos descubiertos en una sala hasta ahora des-

conocida del templo de Denderah, en el Alto Egipto.

Su demostración está verificada, afirma el especialista, por el planisferio del templo, que da la posición del cielo en el momento del gran cataclismo. En efecto, el sabio ha obtenido, programando un ordenador, una respuesta precisa en lo que se refiere a la fecha exacta del acontecimiento: 9.792 años de Cristo...



El templo de Denderah, en Egipto.

## LOS ANTIGUOS CHINOS CONOCIAN LA FOTOGRAFIA

● Los chinos conocían la fotografía en la época de nuestra Edad Media. Esto es al menos lo que afirman dos arqueólogos chinos, que han descubierto unas placas de zinc de la época Ming (1368-1664).

Estas placas sensibles revestidas de cera y expuestas a la luz daban una imagen muy clara

de un rostro que estaba situado delante.

Según los especialistas chinos, este procedimiento era utilizado por los retratistas que debían pintar a un personaje célebre. Así, gracias a estas verdaderas fotos, el artista podía trabajar evitando al modelo largas y fastidiosas horas de pose.



## YA PUEDEN FABRICARSE HOMBRES BIONICOS

● "La existencia de hombres bionicos no es un mito", declaró recientemente en Lima el doctor Robert Kennedy, de la Universidad de Strathclyde de Glasgow, Escocia. Kennedy se refirió al caso de un niño que nació prácticamente sin brazos por efecto de la talidomida que

ingirió la madre durante el embarazo. Al niño se le colocó una prótesis bionica y gracias a ella es ahora campeón de karate. Es un "niño nuclear".

Los avances de la ciencia en este terreno harán que los inválidos puedan sentir y manipular los objetos con manos artificia-

les que trabajan con impulsos eléctricos. Tales son las manos mio-eléctricas, creadas por el austriaco Hannes Schmidt, quien se encuentra actualmente en Lima, adonde ha llevado una de esas prótesis para enseñar su funcionamiento.

Se trata de un aparato que reproduce los movimientos de la mano. El próximo mes de noviembre se llevará a cabo la primera operación de la historia para conectar nervios de un brazo con el citado aparato.

Hasta el momento se han realizado experimentos favorables con gatos en la Universidad de Edmond, en Canadá, y en el centro del Instituto Nacional Italiano de Seguros para Accidentes de Trabajo que dirige Schmidt. Este reveló que desde hace 16 años se trabaja en la confección de una mano ortopédica cada vez más perfecta y en cuya investigación se han invertido 200 mil dólares.

Manifestó que unas 50 mil personas de todo el mundo tienen prótesis mio-eléctricas, y explicó que las manos mio-eléctricas tienen una fuerza de presión de 10 a 15 kilogramos por centímetro cuadrado, similar a la fuerza de una mano normal, y existen probabilidades de elevar dicha potencia a 40 kilos.

La ciencia ficción G... de ser ficción. El Barón Frankenstein creó a su androide con trozos de cadáveres. Hoy sólo hubiera necesitado piezas de maquinaria y computadoras.

# EL PADRE FREIXE Y EL PROXIMO CONGRESO FENOMENOS PARANORMALES

Del 19 al 27 de noviembre, en el Hotel María Isabel Sheraton de la ciudad de México, se llevará a cabo el Primer Congreso Internacional de Fenómenos Paranormales\*, importante evento que será coordinado por Salvador Freixedo, uno de los principales investigadores latinoamericanos en este campo.

MEXICO, D.F. — “Este Congreso pionero será como ácido sulfúrico arrojado a la cara de la ciencia clásica y el dogma religioso”, estas fueron las apasionantes palabras del padre Salvador Freixedo al anunciar a un grupo de corresponsales extranjeros el Primer Congreso Internacional de Fenómenos Paranormales.

Salvador Freixedo, el sacerdote de Puerto Rico, cuyo libro *Mi Iglesia Duerme* provocó su separación de la orden jesuita hace unos 10 años, dijo que los fenómenos paranormales presentados en el Congreso echarían por tierra muchas teorías, y “así como la ciencia de Newton no es la de Einstein, la de las nuevas generaciones es una ciencia más avanzada y con mayores probabilidades de satisfacer las necesidades de su tiempo. Por otra parte, las religiones deberán evolucionar mucho o será su fin”.

### UN EVENTO REVOLUCIONARIO Y ATREVIDO

Freixedo, presidente del recién

formado Instituto Mexicano de Fenómenos Paranormales, patrocinador del Congreso, afirmó que lo revolucionario y atrevido del evento, radica en que será la primera demostración pública a nivel internacional de fenómenos paranormales que hasta ahora se habían realizado ocultamente.

“Diariamente leemos en los periódicos historias sobre posesiones, curaciones psíquicas, materializaciones y otros complicados fenómenos, pero casi nadie los toma en serio”, señaló el padre Freixedo. “Por ejemplo, dijo, yo pasé varias horas con una curandera local que por medio de cirugía psíquica devolvió la salud a una paciente cuyos riñones estaban llenos de pus, y después de que los médicos de Houston no habían logrado hacer nada por ella. Esta mujer existe y nadie puede explicar sus curaciones. Ha trabajado así por 30 años y sin que se le haya muerto una sola persona. Yo soy testigo.”

Primer Grupo: *Paranormalogía científica*. Tratará sobre telepatía, precognición, clarividencia, desdoblamiento, ubicuidad, proyección astral, levitación, telequinesia, idioplastia, proyecciones mentales, psicofotografía, psicofonías, fo-



\*Para mayores informes sobre el evento favor de llamar a los telef. 585-09-44 y 518-63-47.

# DO RESO DE RMALES



nias paranormales, biorritmia, medicina electrónica, cromoterapia, fotografía kirliana, hipnoterapia y sonografía.

Segundo grupo: *Paranormalogía popular*. Incluye: psicomedicina, curaciones paranormales y sus ramificaciones: faquirismo, religiones y ritos mágicos; psicografía, materializaciones, aportes, magia, brujería, demonología, apariciones, videncias, poltergeist, casas encantadas, fantasmas, combustiones espontáneas, fenómeno OVNI y piramidología.

Tercer grupo: *Técnicas adivinatorias*. Se presentarán diversos tipos de manías, como quiromancia, raudomancia, cartomancia y oniromancia.

Cuarto grupo: *Astrología*. Dedicado enteramente a este conocimiento y a su relación con el fenómeno paranormal.

Tomarán parte en el Congreso por lo menos 70 oradores y demostradores. Muchas sesiones serán simultáneas, en diversos salones del hotel. "Es como en el mundo dijo Freixedo, suceden muchas cosas a la vez, pero no podemos verlas todas".

## QUIENES VENDRAN

El exjesuita y ahora escritor, actúa como "agente catalizador" del comité organizador y revista todas las presentaciones. Si encuentra algún material muy técnico y de difícil comprensión para el público, recomienda cambiarlo. "O cumplen con el objetivo o no se presentan", es su opinión breve y firme.

Freixedo también puede atestiguar sobre quienes doblan cucharas bajo la inspiración de Uri Geller. "Uno de los niños que vi, lo hizo sentado frente a mí para que no pudiera alegarse truco. Y tardó 10 minutos. Otro duró más de media hora, pero fue porque se distrajo. En esto se usa la misma energía que para las curaciones psíquicas. Se trata de una

física desconocida. Se le suele llamar magia, pero es en realidad algo que está más allá de la física."

## EN QUE CONSISTIRA EL CONGRESO

Todos los fenómenos paranormales que serán presentados en el Congreso estarán sujetos a diversas clases de estudios y exhaustivos análisis por expertos en ese campo, seleccionados por el grupo organizador, para que esa manifestación pública de lo paranormal tenga todo el rigor científico posible. El Congreso también tratará de encontrar aplicaciones prácticas de los fenómenos paranormales para mayor progreso y beneficio de la humanidad. Al terminar las sesiones —durarán una semana—, se distribuirá entre el público una "Memoria del Congreso" con los proyectos más destacados y las proposiciones que hayan sido aceptadas.

Uno de los aspectos más notables del Congreso será una exposición sobre lo último en instrumental médico-psíquico, donde serán exhibidos toda clase de aparatos electrónicos y mecánicos actualmente en uso. Diariamente la Asociación Nacional de Cineastas A.C. presentará películas y documentales en una sala especial.

Todo esto será complementado con otras exposiciones, además de ponencias y sesiones psíquicas. El Congreso estará dividido en cuatro grupos:

"Vendrá mucha gente extraordinaria informó Freixedo, entre ellos un espiritualista de Chiapas; Don Luis, uno de los más grandes mediums del mundo que realiza materializaciones; un curandero de Veracruz increíblemente poderoso, a quien una vez visité con un grupo que lo observó sacar las cosas más terribles del estómago de un hombre; vendrá uno que cura con plantas y flores, otro con máquinas cósmicas y muchos más."

## REPORTAJE

Es larga la lista de los psíquicos y famosos científicos invitados, pero entre ellos están el doctor Navain Varandant, de la India; Clave Blackster, Karla Gais y Antrija Puharich, de los Estados Unidos; el profesor John Taylor, de la Gran Bretaña y el doctor Hans Naegeli, de Suiza.

Freixedo enfatizó que muchos físicos importantes han aceptado la invitación al Congreso, después de haberse dado cuenta de que hay otras formas de física que ahora sólo pueden ser descritas con un "no hay nombre para eso". Habrá muchos doctores curiosos y otros que han empezado a combinar la medicina ortodoxa con la paranormal.

### HA SONADO LA HORA DEL HOMBRE NUEVO

Aunque no mencionó a los clérigos que asistirán, Freixedo afirmó que el Congreso afectará muchas creencias religiosas, porque "todos estos estudios paranormales son una terrible amenaza para la religión tradicional. Pueden destruirla. Esto ya lo he dicho de muchas formas en mis libros. La religión debe convencerse de que para ser útil a la humanidad, es necesario cambiar, evolucionar y no estancarse en los absolutos. Aunque Dios no cambia, sí se modifica constantemente la idea que el hombre tiene de Él. El hombre actual no puede aceptar un Dios estático como el de los cristianos y judíos, que es limitado, exclusivo de este planeta, siendo que no tiene límite el número de las galaxias del Universo.

"Aunque este Congreso es sólo un ladrillo y con uno no se levanta un edificio, espero que sirva de piedra angular, de inspiración para otros muchos de su tipo. Necesitamos conocer mejor todo lo que es el Universo. Es la hora de las nuevas generaciones, del hombre nuevo. ¡ADELANTE!" y extendió su brazo derecho como indicando el camino.



## NUESTRO PASADO

# ¿FOSILES DE UNA TRIPULACION EXTRATERRESTRE?

Resulta increíble que cada vez que ocurre un descubrimiento de algo que pone en jaque a la ciencia oficial, ésta se las arregle o bien para negar el hecho y restarle importancia o bien para ocultarlo y que nadie sepa de su existencia. De este modo, cientos de hallazgos arqueológicos y antropológicos de los últimos años no han trascendido a la prensa y son ignorados por el gran público.

### UN DESCUBRIMIENTO ASOMBROSO QUE CAUSO INDIGNACION

Uno de estos descubrimientos ocurrió hace unos años en un lugar desconocido del estado de Virginia, en Estados Unidos. Se trata de varios fósiles de seres humanoides que al ser examinados por paleontólogos norteamericanos causaron asombro e indignación, esta última como resultado de la imposibilidad de fechar los restos de acuerdo a los cánones establecidos.

Recientemente, J. Glass, un experto en investigación de OVNIS y evidencias sobre la presencia de astronautas en el pasado, ha res-

catado la información sobre los fósiles humanoides en su revista *UFO's Unlimited*, sosteniendo que su antigüedad se remonta a "cuatrocientos millones de años". Esto quiere decir que los restos proceden de una época en que sobre el planeta Tierra no habían aparecido ni siquiera los vertebrados.

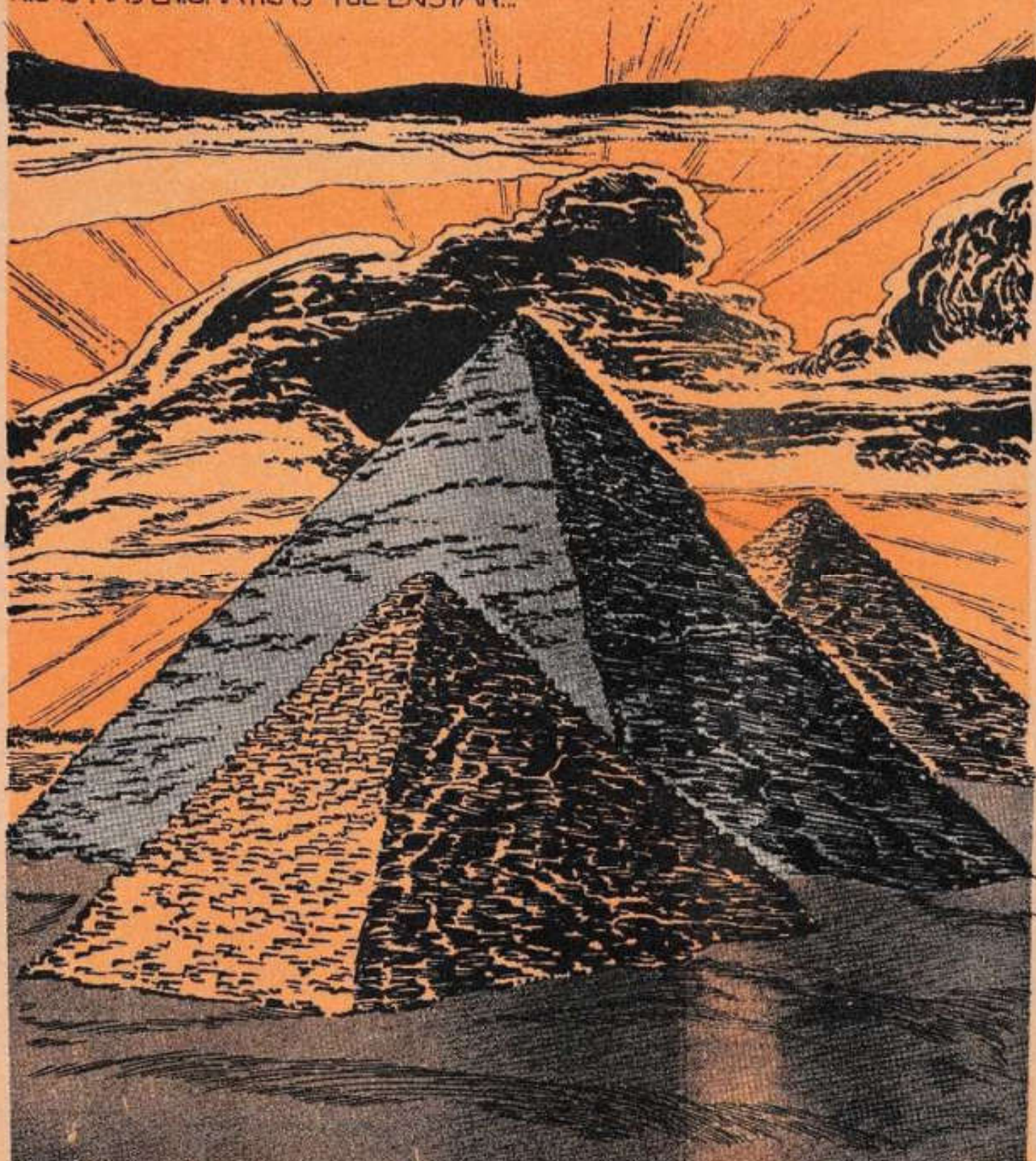
### TRIPULANTES DE OVNIS COMO LOS ACTUALES

Glass también sostiene que los fósiles encontrados en Virginia son restos de la tripulación de una nave extraterrestre que entró en colisión con la Tierra. En apoyo a su hipótesis, el investigador aduce que los fósiles tienen apariencia de seres humanoides de poco más de un metro de altura, característica de la mayoría de los seres avistados en la época contemporánea.

La hipótesis de Glass es fascinante... pero difícilmente habrá oportunidad de probarla, ya que la ciencia oficial sigue obstinada en ocultar las evidencias. Así, otro enigma de nuestro pasado quedará sin resolverse.



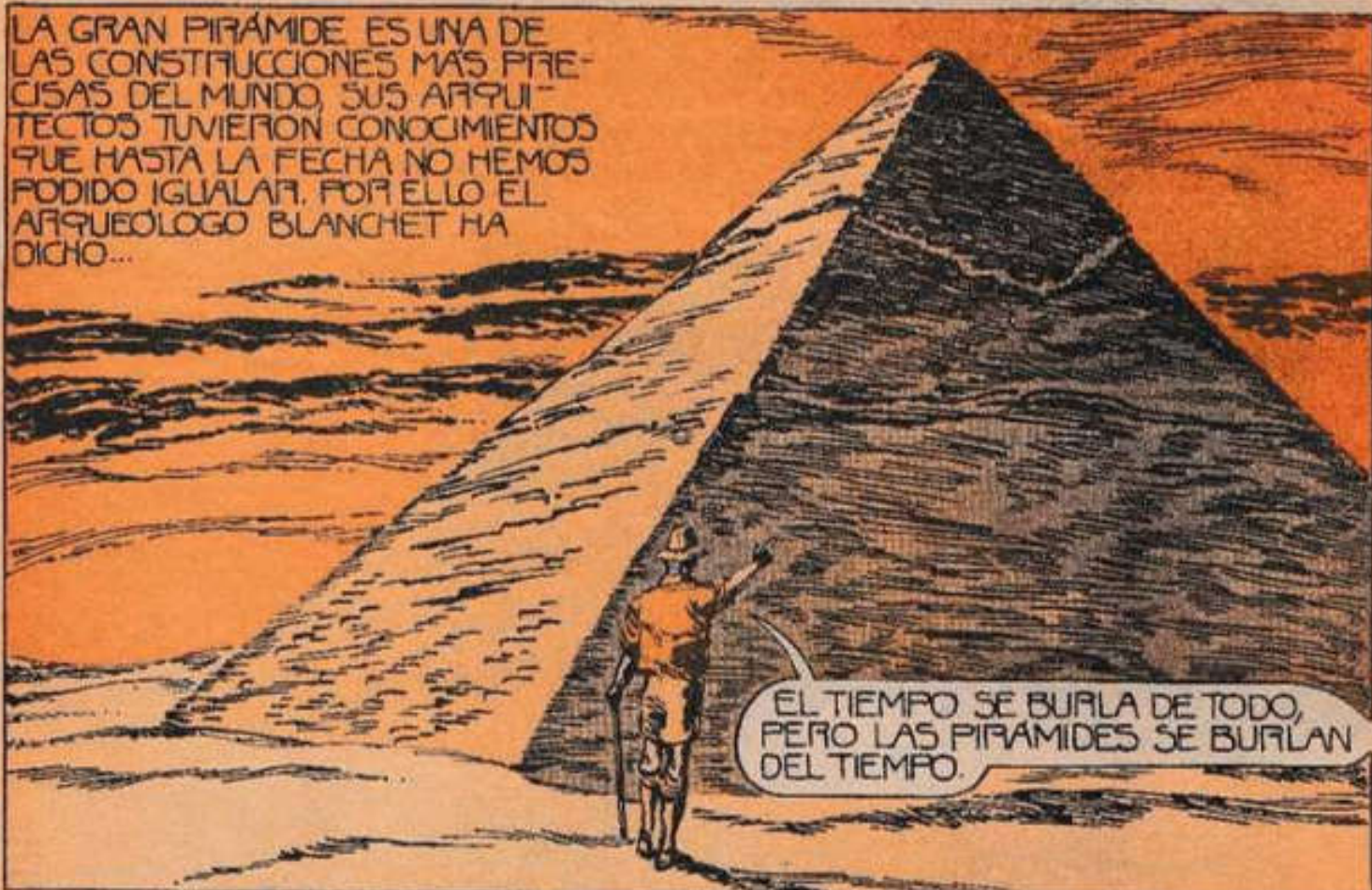
DESDE HACE CERCA DE CINCO MIL AÑOS LOS HOMBRES HAN ESPECULADO ACERCA DEL VERDADERO SIGNIFICADO DE LAS PIRÁMIDES DE EGIPTO, UNA DE LAS SIETE MARAVILLAS DEL MUNDO ANTIGUO Y UNA DE LAS OBRAS ARQUITECTÓNICAS MÁS ENIGMÁTICAS QUE EXISTAN...



¿CUAL FUE EL PROPOSITO DE LOS CONSTRUCTORES DE ESTA ESTRUCTURA LA EDIFICACION MAS MONUMENTAL QUE JAMAIS HAN HECHO LOS HOMBRES?

NUEVA **DUDA**, MAS RICA EN PAGINAS Y EN CONTENIDO

LA GRAN PIRÁMIDE ES UNA DE LAS CONSTRUCCIONES MÁS PRECISAS DEL MUNDO, SUS ARQUITECTOS TUVIERON CONOCIMIENTOS QUE HASTA LA FECHA NO HEMOS PODIDO IGUALAR. POR ELLO EL ARQUEÓLOGO BLANCHET HA DICHO...



EL TIEMPO SE BURLA DE TODO, PERO LAS PIRÁMIDES SE BURLAN DEL TIEMPO.

LOS BLOQUES PULIDOS DE QUINCE TONELADAS DE PESO COLOCADOS EN LA BASE DE LA PIRÁMIDE DE KHEOPS ESTÁN TALLADOS CON UNA PRECISIÓN DE CENTÉSIMAS DE CENTÍMETRO...



RESULTA IMPOSIBLE INTRODUCIR LA MÁS FINA NAVAJA ENTRE ESTOS BLOQUES.



ESTE RESULTADO SÓLO ES CONCEBIBLE SI SE CUENTA CON UNA TECNOLOGÍA ALTAMENTE DESARROLLADA.

PERO SI ACEPTAMOS LA FECHA ESTABLECIDA POR LOS EGIPTÓLOGOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA GRAN PIRÁMIDE...

ESTE PENDIENTE, YA VIENE NUEVA **DUDA**



ESTA EDIFICACIÓN CONSIDERADA  
HASTA FECHA RECIENTE LA MÁS  
ALTA DEL MUNDO...

¡ FUE EDIFICADA EN UN TIEMPO  
EN QUE NO SE CONOCÍAN NI LA  
RUEDA NI LA GRUJA !



APENAS UN SIGLO ANTES DE LA  
CONSTRUCCIÓN DE LA PIRÁMIDE...  
LOS EGIPCIOS TODAVÍA UTILIZABAN  
ARGAMASA DE BARRO Y FAJA PARA  
SUS CONSTRUCCIONES.



¿ PUEDE ADMITIRSE QUE EN MENOS DE  
UN SIGLO LOS ANTIGUOS POBLADORES  
DEL VALLE DEL NILO FUERON CAPACES DE  
REALIZAR PROGRESOS TAN EXTRAORDI-  
NARIOS, QUE LES BASTARON MENOS DE  
VEINTE AÑOS PARA ERIGIR ESTE MONU-  
MENTO IMPRESIONANTE AUN PARA LA  
ACTUAL TECNOLOGÍA ?...

MÁS INFORMACIÓN INSOLITA EN NUEVA **DUDA**

¿DÓNDE OBTUVIERON  
LOS EGIPCIOS SUS  
CONOCIMIENTOS?

HASTA LA FECHA NO HA PODIDO  
EXPLICARSE SATISFATORIA-  
MENTE EL ORIGEN DE LA TECNO-  
LOGÍA DE ESTA EMPRESA COLO-  
SAL...

EL HISTORIADOR ROMANO DIO-  
DORO DE SICILIA ESCRIBIÓ QUE...

SE EMPLEARON  
360.000 HOMBRES  
DURANTE VEINTE AÑOS  
PARA CONSTRUIR LA  
PIRÁMIDE.



SIN EMBARGO EL GRIEGO HERODOTO  
DA UNA CIFRA DE CIENTO MIL HOMBRES  
PARA EL MISMO PERIODO... SEGUN EL  
HISTORIADOR GRIEGO, ESTA EXTRA-  
VAGANTE EMPRESA ESTUVO A PUNTO DE  
LLEVAR AL FARFON AL BORDE DE LA  
BANCARROTA...



▲ LAS ARCAS IMPERIA-  
LES ESTÁN VACÍAS.  
HIJO DEL SOL ▼

OCHO PAGINAS MAS POR EL MISMO PRECIO EN NUEVA **DUDA**

PARA SALVAR SU SITUACION EL CRUEL MONARCA DECIDIO ENVIAR A SU HIJA, FAMOSA POR SU BELLEZA, A UNA CASA ESPECIALIZADA.

DEDICARÁS TU BELLEZA AL COMERCIO DE HECHIZOS.

LA JOVEN SUPO MANEJARSE LAS BIEN EN EL ASUNTO: NO SOLO OBTUVO LA SUMA EXIGIDA POR SU PADRE, SINO QUE DECIDIO ADEMÁS...

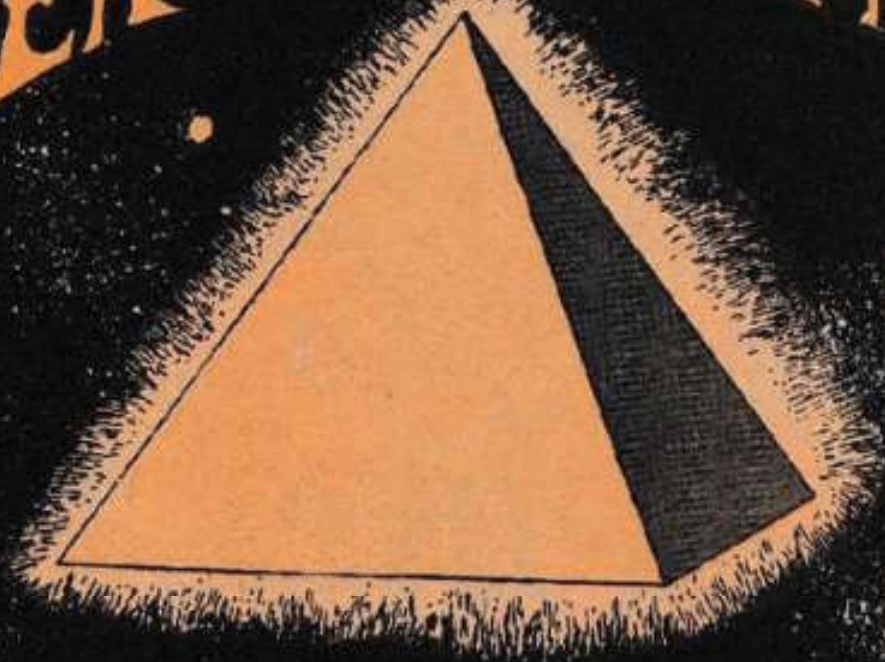
ERIGIRE' UN MONUMENTO EN MI PROPIO HONOR Y PARA ELLO EXIDO UNA PIEDRA DE CADA UNO DE MIS VISITANTES.

¡TE REGALARE TRES!

PERO ESTE RELATO RESULTA DIFÍCIL DE ADMITIR, YA QUE PARECE PROBABLE QUE HERODOTO FUE ENGANADO POR LOS SACERDOTES EGIPCIOS QUE NO QUERIAN REVELARLE LOS MEDIOS EMPLEADOS EN SUS CONSTRUCCIONES...

¿CUÁL ES ENTONCES EL SECRETO DE LAS PIRÁMIDES?

# EL ASOMBROSO PODER DE LAS PIRAMIDES



LA ARQUITECTURA DE LA PIRAMIDE REFLEJA, A LA VEZ, EL MACROCOSMOS Y EL MICROCOSMOS. EN EL PLANO ESPIRITUAL, SIMBOLIZA LA VINCULACION DEL ALMA CON LAS COSAS TERRESTRES O LA FORMA DEL "ALMA DEL MUNDO". PERO ESTE ENLACE ES SOLO EL TRAMPOLIN PARA DESCUBRIR LA CLAVE DE LA VIDA SOBRE LA TIERRA Y, ADQUIRIDO ESTE CONOCIMIENTO, SIRVE PARA ELEVARSE AL COSMOS EN UN NUEVO NACIMIENTO...

INVESTIGACION  
Y ADAPTACION:  
A. ROSENBLUETH

70 DIBUJO DE LUIS CHAVEZ PEDON



LA PIRAMIDE CONSTRUIDA POR KHEOPS ES EL FORMULACION Y TOTAL DE LA CIENCIA

MAS INFORMACION INSOLITA EN NUEVA DUDA

Revista Voz del  
Voz del

NO ESTÁ DE MÁS HACER CONSTAR QUE ESTA PIRÁMIDE SE CONSTRUYÓ SOBRE UN LUGAR PARTICULARMENTE NOTABLE DE NUESTRO PLANETA...



30°

... SOBRE EL PARALELO 30 A PARTIR DEL ECUADOR Y SOBRE UN MERIDIANO QUE TIENE LA PARTICULARIDAD DE DIVIDIR EN DOS PARTES IGUALES TODAS LAS TIERRAS EMERGIDAS DEL MAR...



¿CÓMO PUDIERON OBTENER LOS EGIPCIOES ESTOS CONOCIMIENTOS GEOGRÁFICOS TAN PRECISOS?

AUNQUE EL ORIGEN DE ESTA CIENCIA ES UN MISTERIO, NO CABE DUDA QUE LOS EGIPCIOES TUVIERON GRAN CANTIDAD DE CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS IGUALES Y AUN SUPERIORES A LOS NUESTROS...

MÁS INFORMACIÓN INSOLITA EN NUEVA **DUDA**

EN LA PIRÁMIDE DE KHEOPS, ENCIMA DEL SARCÓFAGO QUE SE ENCUENTRA EN LA CÁMARA DEL REY, EXISTE UNA EXTRAÑA ESTRUCTURA CUYA FORMA RECUERDA UN POCO LA DE UNA DE NUESTRAS COLMENAS...

¿QUÉ PRUEBAS HAY DE LO QUE ESTÁ DICHIENDO?

EDIFICADA A BASE DE CUATRO ELEMENTOS SUPERPUESTOS, ESTA ESTRUCTURA CONSTITUYE UNA AUTÉNTICA PILA QUE EMITE POTENTES VIBRACIONES...

AUNQUE SE TRATA DE UN CONOCIMIENTO QUE DURANTE MUCHO TIEMPO PERMANECIÓ SECRETO, SE HA LLEGADO A COMPROBAR QUE ES UNA FUERZA QUE CORRESPONDE AL VERDE NEGATIVO...



LA PIRÁMIDE ENTERA EMITE ESA ONDA PARTICULAR QUE AÚN SURGE EN FORMA DE AURA LUMINOSA, PERCEPTIBLE CUANDO SE OBSERVA EN LA NOCHE LA GRAN PIRÁMIDE...

ESTA VIBRACIÓN ES UNA ONDA DE VIDA O DE MUERTE, SEGÚN SE ESTE O NO INICIADO...

EL PRIMER INVESTIGADOR MODERNO QUE SE PERCATÓ DE ESTE EXTRAÑO PODER DE LAS PIRÁMIDES, FUE A. DE BOVIS...



MIENTRAS HACÍA ESTUDIOS DENTRO DE LA CÁMARA DEL REY, ESTE ARQUEÓLOGO FRANCÉS HIZO UN DESCUBRIMIENTO, QUE AUNQUE NADA TENIA QUE VER CON LOS PAPAONES, LO DEJO ESTUPEFACTO: SE TRATABA DEL CADÁVER DE UN GATO, MUERTO RECIENTEMENTE, PERO QUE...

¡ES MUY EXTRAÑO! EL CADÁVER DE ESTE ANIMAL NO PRESENTA NINGÚN SÍNTOMA DE DESCOMPOSICIÓN...



A PESAR DE LA HUMEDAD DEL AMBIENTE, EL CADÁVER ESTABA DESHIDRATADO, COMO SI LO HUBIESEN MOMIFICADO...



¿SERÁ QUE LAS PIRÁMIDES TIENEN EL PODER DE MOMIFICAR LOS CUERPOS?...

NUEVA **DUDA**: EL MAS COMPLETO PANORAMA DE LO INSOLITO

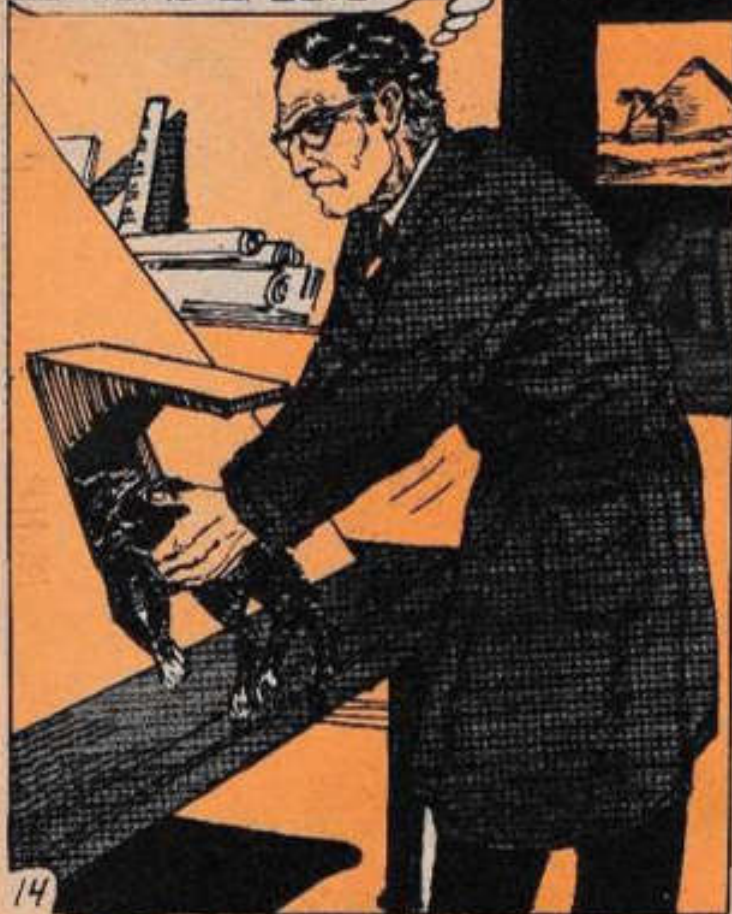
AL RETORNAR A FRANCIA, SE DEDICÓ A CONSTRUIR UN MODELO A ESCALA DE LA GRAN PIRÁMIDE...

TIENE EXACTAMENTE LAS MISMAS PROPORCIONES.



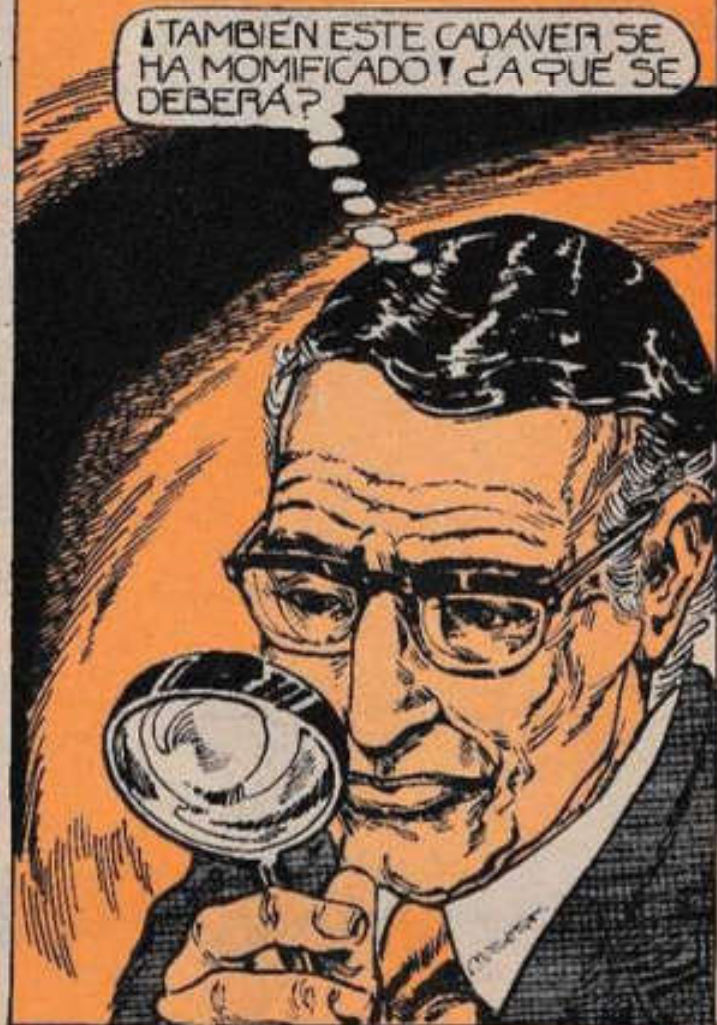
LUEGO, COLOCÓ BAJO SU PEQUEÑA PIRÁMIDE EL CADÁVER DE OTRO FELINO...

VEAMOS SI SE PRODUCE EL MISMO EFECTO...



PASADO UN CIERTO TIEMPO SE SORPRENDIÓ AL DESCUBRIR QUE...

¡TAMBIÉN ESTE CADÁVER SE HA MOMIFICADO! ¿A QUÉ SE DEBERÁ?



14

ESTE PENDIENTE, YA VIENE NUEVA DUDA



DESPUÉS DE EXPERIMENTAR CON FRUTOS, PECES Y OTROS ANIMALES MUERTOS, BOVIS COMPROBÓ QUE...

EL MISMO EFECTO SE PRODUCE EN TODOS LOS CASOS.

¿A QUÉ SE DEBERÁ?



SEGURAMENTE FUE ESTA PROPIEDAD DE LAS PIRÁMIDES LA QUE HIZO QUE LOS FARAONES, A QUIENES TANTO IMPORTABA LA PRESERVACIÓN DE SUS DESPOJOS, LA ESCOGIERAN COMO TUMBA...

ALLÍ DESCANSARÁ MI CUERPO.



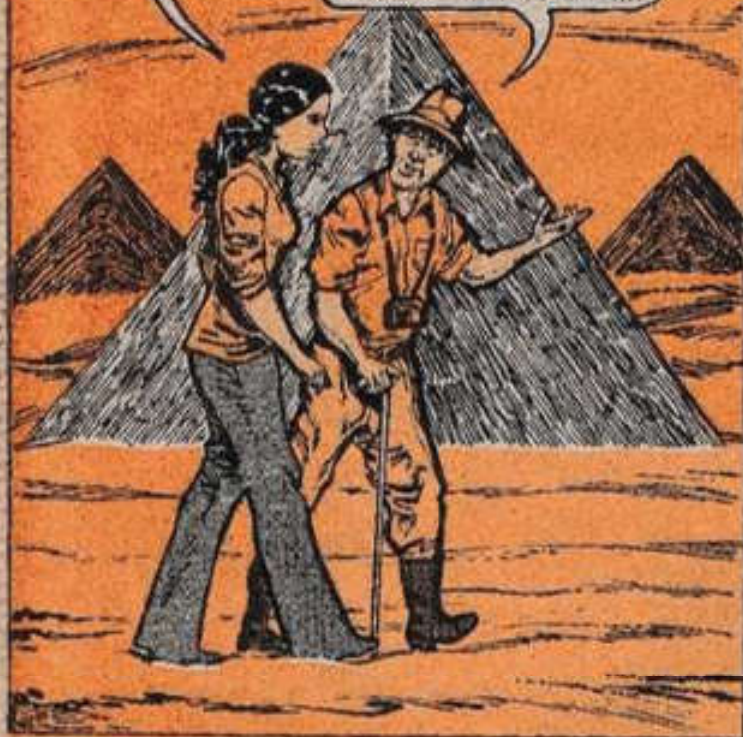
LO PROBABLE ES QUE LA FORMA DE LA PIRÁMIDE DESHIDRATA LOS CUERPOS CON TAL VELOCIDAD QUE IMPIDE QUE COMIENZE EL PROCESO DE LA DESCOMPOSICIÓN CELULAR.



Y ESTA NO ES LA ÚNICA PROPIEDAD DE LAS PIRÁMIDES...

PERO, ¿QUE CLASE DE FUERZA TIENE LA PIRAMIDE QUE OPERA ASI SOBRE LOS TEJIDOS MUERTOS?

ESA MISMA PREGUNTA SE LA HIZO OTRO INVESTIGADOR...

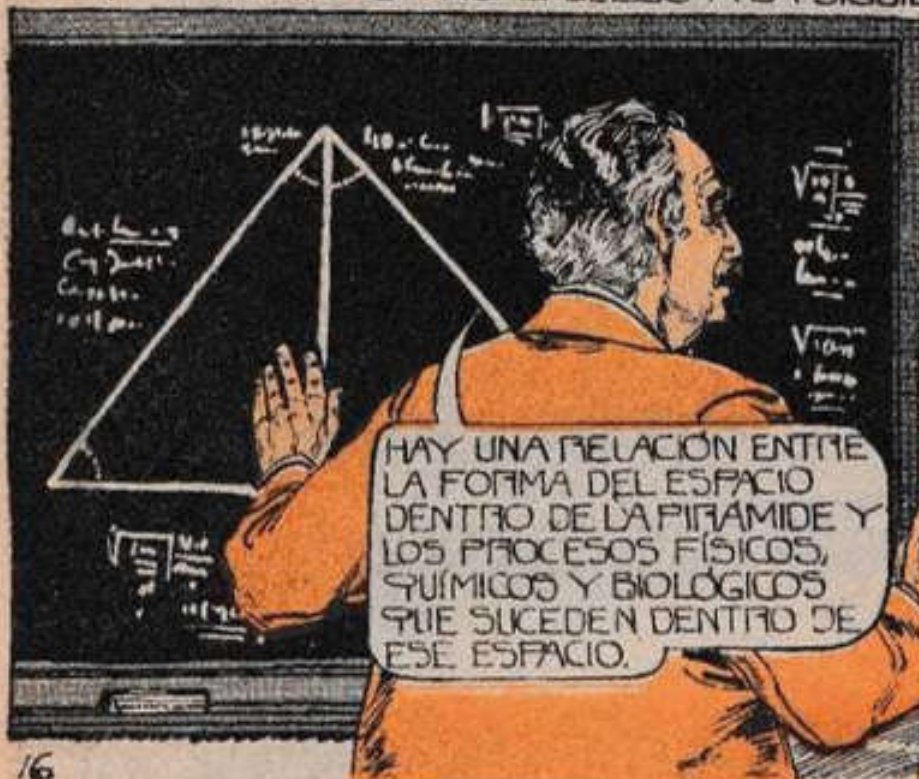


EL INGENIERO CHECOSLOVACO KAREL DRBAL, DESPUES DE LEER LOS ESTUDIOS DE BOVIS, SE PREGUNTO...

¿POR QUE LA PIRAMIDE MOMIFICA LA MATERIA ORGANICA?



TRAS DE EXPERIMENTAR CON VARIOS PEQUEÑOS MODELOS DE LA PIRAMIDE, EL INGENIERO DRBAL LLEGO A LA SIGUIENTE CONCLUSION...



HAY UNA RELACION ENTRE LA FORMA DEL ESPACIO DENTRO DE LA PIRAMIDE Y LOS PROCESOS FISICOS, QUIMICOS Y BIOLÓGICOS QUE SUCEDEN DENTRO DE ESE ESPACIO.

¿DE MODO QUE SI CAMBIA LA FORMA SE ACELERAN O RETRASAN LOS PROCESOS QUE SUCEDEN EN SU INTERIOR?

SEGÚN EL INGENIERO DRBAL, AL IGUAL QUE LA FORMA DE LA CAJA DE RESONANCIA DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES SIRVE PARA MODIFICAR EL SONIDO DE LAS NOTAS QUE RESUEÑAN EN ELLOS...



LA FORMA GEOMÉTRICA DE LA PIRÁMIDE, AL IGUAL QUE LA DE UN CUBO, UNA ESFERA O UN CONO, SIRVE DE CAJA DE RESONANCIA PARA UNA CIERTA FORMA DE ENERGÍA QUE APENAS COMENZAMOS A ESTUDIAR...



... PERO LOS CONSTRUCTORES DE LAS PIRÁMIDES CONOCÍAN PERFECTAMENTE LAS PROPIEDADES DE ESTA ENERGÍA

¿ DE QUÉ CLASE DE ENERGÍA SE TRATA ?

17

ESTE PENDIENTE, YA VIENE NUEVA DUDA

AUNQUE NO SADEMOS A CIENCIA  
CIERTA DE QUE CLASE DE ENERGÍA  
SE TRATA, LA RADIACIÓN EMITIDA  
POR LA PIRÁMIDE POSEE FUERZAS  
EXTRAORDINARIAS SOBRE NUES-  
TRA CARNE...





ESTA ENERGÍA NO SOLO PUEDE DESECAR LOS  
TEJIDOS, MOMIFICÁNDOLOS COMO MOMIFICÓ  
AL GATO HALLADO POR MONSIEUR DE BOVIS...

PERO TAMBIEN PUEDE, SEGÚN LO HAN DEMOSTRADO LOS EXPERIMENTOS DE  
OTRO FRANCÉS, EL DOCTOR ENEL, CONSEGUIR QUE MENAZCAN LOS TEJIDOS  
MUERTOS Y QUE SE REGENEAREN LOS ENFERMOS...

HE UTILIZADO ESTA ENERGÍA  
EN EXPERIMENTOS SOBRE EL  
CÁNCER...

*Cartelina*  
El doctor Enel  
en un momento  
de su vida



...Y EN MI CASO RESULTARON  
TODO UN ÉXITO.

18

OCHO PAGINAS MAS POR EL MISMO PRECIO EN NUEVA **DUDA**

EMPLEANDO UNA ESTRUCTURA DE MADERA DE CAOBA SIMILAR A LA COLME-  
NA DE PIEDRA QUE SE ENCUENTRA ENCIMA DE LA CÁMARA DEL REY, SOBRE  
LA CUAL SE ENCUENTRAN SUPERPUESTAS DIEZ PEQUEÑAS PIRÁMIDES A  
ESCALA, EN EL CONSTRUYO EL APARATO ADECUADO PARA SUS TRATAMIENTOS.

LA SIMPLE FORMA DE  
PIRÁMIDE CONSTITUYE  
UNA PILA EN SÍ MISMA.

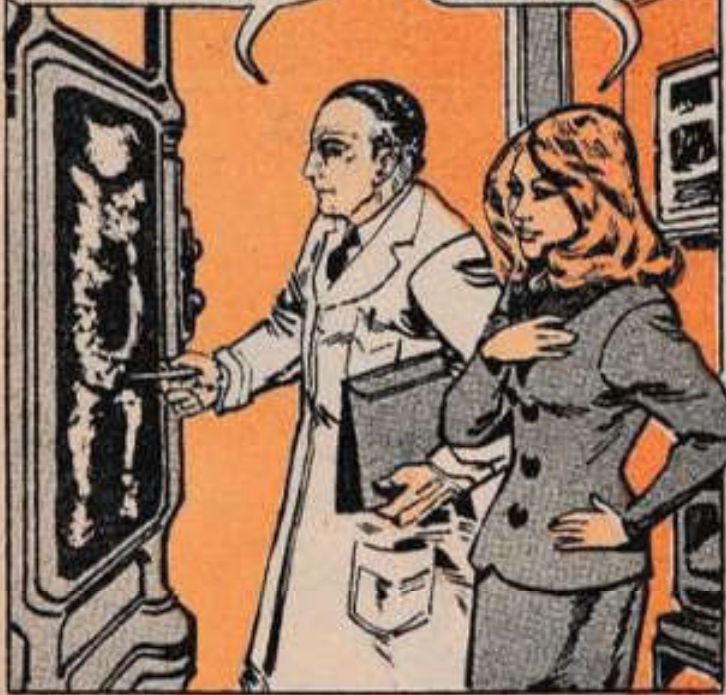


OCHO PAGINAS MAS POR EL MISMO PRECIO EN NUEVA **DUDA**

MEDIANTE UN TRATAMIENTO A LO LARGO DE UN MES, CON APLICACIONES DE MEDIA HORA, EN EL OBTUVO RESULTADOS VERDADERAMENTE ASOMBROSOS...

HA DESAPARECIDO TOTALMENTE EL QUISTE QUE TENÍA EN LA MATRIZ.

¡ME HA CURADO CON LA SABIDURÍA DE LOS EGIPCIOS, DOCTOR!



ESTE MISMO INVESTIGADOR SE PERCATÓ TAMBIÉN QUE EXISTEN OTROS RAYOS EN ESE HAZ DE LA PIRÁMIDE, LOS CUALES PUEDEN EMPLEARSE ASIMISMO PARA TRATAR OTRAS ENFERMEDADES...

ENTRE ELLAS, LA TUBERCULOSIS.



AL SERVIRSE DE "LA ONDA PURPURA" APROPIADA PARA UNA ENFERMEDAD PRECISA, EL RESULTADO DE LOS TRATAMIENTOS LE PARECIÓ AL INVESTIGADOR FRANCÉS, MANIFIESTAMENTE MÁS RÁPIDO Y EFICAZ.

ES REALMENTE ASOMBROSO.



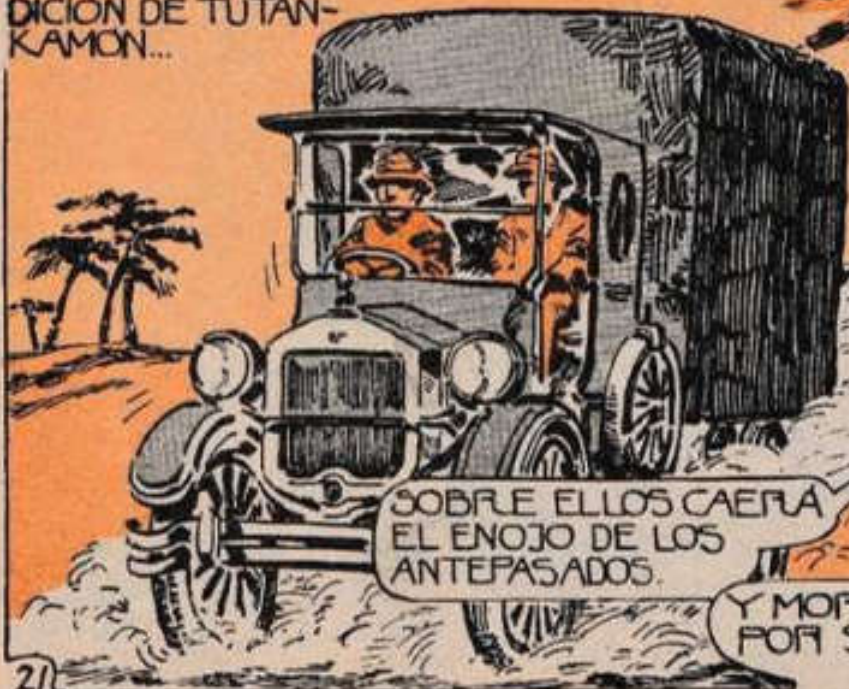
Y ESTOS NO SON LOS ÚNICOS FODERES DE LAS PIRÁMIDES...

COMO LO DEMOSTRARON LAS MUERTES SUCESIVAS, EN 1923, DE QUIENES ACOMPAÑARON AL ARQUEOLOGO HOWARD CARTER EN LA EXPLORACION DE LA TUMBA DE TUTANKAMON...

PRESENTO QUE ESTE DESCUBRIMIENTO NOS VOLVERIA CELEBRES, PERO EN FORMA FUNESTA...



... NO BIEN SE HUBIERON LLEVADO LA MOMIA PARA INSTALARLA EN EL MUSEO DEL CAIRO, SE DESENCADENO LA FAMOSA MALDICION DE TUTANKAMON...



SOBRE ELLOS CAERIA EL ENOJO DE LOS ANTEPASADOS.

Y MORIRAN CASTIGADOS POR SU ACTO IMPRUDENTE.



QUE SE INICIÓ EL SEIS DE ABRIL, CON LA MUERTE DE LORD CARNAVON, PATROCINADOR DE LA EXPEDICIÓN...

MURIÓ A RESULTAS DE UN PISUETE DE MOSQUITO.

¡NO PUEDO CREELO!

Y SIGUIÓ, A PRINCIPIOS DE VERANO, CON EL SUICIDIO DEL CORONEL AUDREY HERBERT, HERMANO DE LORD CARNAVON...

...Y EL INESPERADO FINAL, EL PRIMERO DE JULIO, DE PHILIP FOE, CON LOS MISMOS SÍNTOMAS DE LORD CARNAVON.

ME AVISAN DE SU MUERTE DESDE BALTIMORE.

¡Y TAMBIÉN ESTUVO EN LA TUMBA DE TUTANKAMÓN!

ESTE PENDIENTE, YA VIENE NUEVA **DUDA**



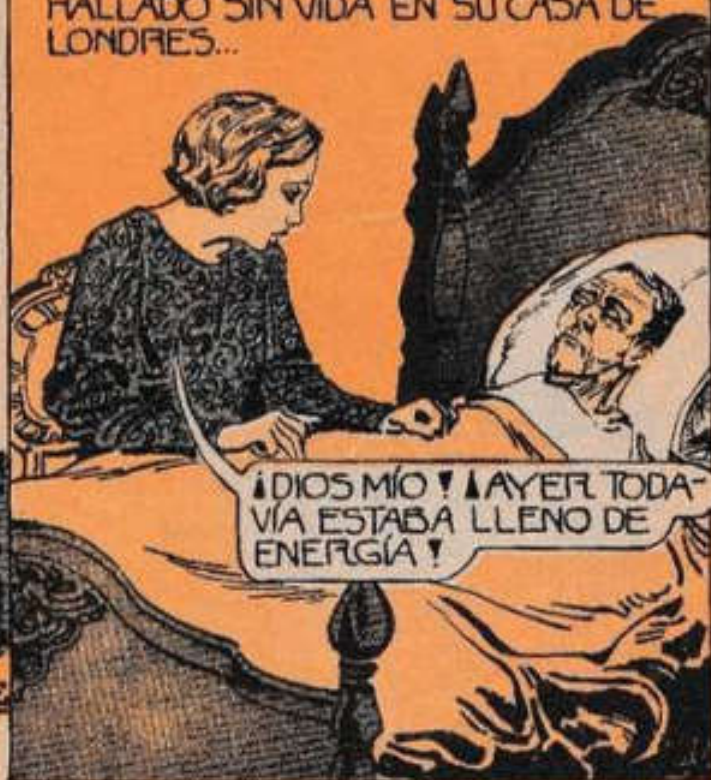
... SIN OLVIDAR A LA ENFERMEERA QUE ATENDIÓ AL ARISTOCRATA FALLECIDO EN EL HOSPITAL DEL CAIRO...

MI HIJA FUE SIEMPRE UNA JOVEN MUY SANA.



... Y A RICHARD BETHELL, SECRETARIO DE HOWARD CARTER, QUIEN FUE HALLADO SIN VIDA EN SU CASA DE LONDRES...

¡DIOS MÍO! ¡AYER TODAVÍA ESTABA LLENO DE ENERGÍA!

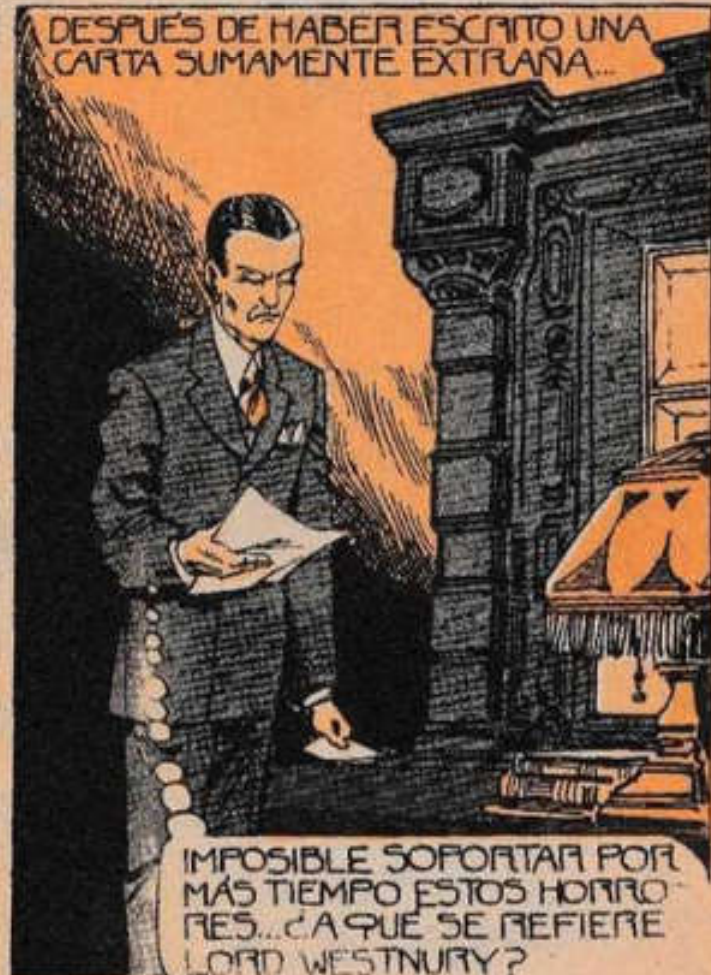


ASÍ COMO EL PADRE DE BETHELL, LORD WESTNURY, QUIEN SE TIRO POR UNA VENTANA DE SU CASA EN SAINT JAMES COURT...



DESPUES DE HABER ESCRITO UNA CARTA SUMAMENTE EXTRAÑA...

IMPOSIBLE SOPORTAR POR MÁS TIEMPO ESTOS HORRORES... ¿A QUE SE REFIERE LORD WESTNURY?



LA ÚLTIMA VÍCTIMA CONOCIDA DE LA LARGA LISTA, QUE ALCANZÓ LA CIFRA DE VEINTITRÉS, A PARTIR DEL DESCUBRIMIENTO DE LA TUMBA DE TUTANKAMON, FUE MOHAMMED IBRAHIM, DIRECTOR DE ANTIGUEDADES EGIPCIAS, QUIEN...

SE VA A REÍR DE MÍ, PERO ANOCHE SOÑÉ CON LA VOZ DE TUTANKAMON...

NO NOS VENGA AHORA CON SUPERSTICIONES, PROFESOR IBRAHIM, USTED ES UNA PERSONA CULTA.



Y A LOS POCOS DÍAS, EN UNA CALLE DEL CAIRO, FUE ATROPELLADO POR UN AUTOMÓVIL, CAUSÁNDOLE TAN SERIAS LESIONES QUE MURIÓ POCO DESPUES EN UN HOSPITAL.



SCREEECH

NO ME DIGA QUE TODAS ESTAS MUERTES MANIFIESTAN EL PODER DE LAS PIRÁMIDES...

¿QUÉ OTRA EXPLICACIÓN PODEMOS DARLES?

LO CIERTO ES QUE LA PIRÁMIDE, COMO VERDADERA PILA COSMICA, EMITE UNA ENERGÍA CUYA NATURALEZA TODAVÍA IGNORAMOS AUNQUE YA SEPAMOS CUALES SON ALGUNOS DE SUS EFECTOS. LOS SONDEOS MÁS RECIENTES LO DEMUESTRAN EN FORMA IRREFUTABLE...

¿A QUÉ SONDEOS SE REFIERE, PROFESOR BLANCHET?



LOS SONDEOS EMPRENDIDOS, EN 1966 Y 1967, POR ARQUEOLOGOS ARABES Y AMERICANOS REPRESENTAN UN PRIMER PASO HACIA LA COMPRESION DE LA ENERGÍA PIRAMIDAL...

ESTOS ESTUDIOSOS HAN EMPLEADO APARATOS ELECTRONICOS MUY SENSIBLES LLAMADOS "CAMARAS DE CHISPAS" PARA MEDIR EL FLUJO DE RAYOS COSMICOS QUE, PROCEDENTES DEL ESPACIO EXTERIOR ATRAVIESAN LOS MONUMENTOS...

SE TRATA DE UNA ESPECIE DE RADIOGRAFIA PARA DETERMINAR LA EXISTENCIA Y EL EMPLAZAMIENTO EXACTO DE ALGUNA CUEVA DENTRO DE LA PIEDRA...



SIN EMBARGO...

OCHO PAGINAS MAS POR EL MISMO PRECIO EN NUEVA **DUDA**

UNA ENERGÍA DESCONOCIDA HA INUTILIZADO LAS LECTURAS DE SUS INSTRUMENTOS...



NUESTRAS MÁQUINAS NO REGISTRAN MÁS QUE SEÑALES CONFUSAS: ¡ PARECEN HABERSE VUELTO LOCAS !

¡ NUESTRA TECNOLOGÍA AÚN NO ALCANZA LA DE LOS EGIPCIOS !



LO CIERTO ES  
QUE LAS PIRÁMIDES  
PARECEN NO QUERER  
ENTREGARNOS TODOS  
SUS SECRETO...

TIENE RAZÓN,  
PROFESOR.

EN VERDAD LAS PIRÁMIDES ENCIERRAN EN SUS PIEDRAS HUELLAS DE CONOCIMIENTOS, NO SÓLO ACERCA DE SUS USOS Y PROPIEDADES, SINO TAMBIÉN DE UN ALTO GRADO DE DESARROLLO DE LAS CIENCIAS: FÍSICAS, MATEMÁTICAS, ARQUITECTÓNICAS Y ASTRONÓMICAS ALCANZADO POR LOS EGIPCIOS, Y QUE HASTA EL PRESENTE NINGUNA OTRA CIENCIA, NI SIQUIERA LA NUESTRA, HA PODIDO IGUALAR.

NUEVA **DUDA**, MAS RICA EN PAGINAS Y EN CONTENIDO

NUESTRA CIENCIA MÁS MODERNA APENAS EMPIEZA A ENCONTRARSE EN SITUACIÓN DE ANALIZAR Y COMPRENDER TALES MISTERIOS. AL CONTEMPLAR UNA EXTRAÑA BOLA DE CRISTAL, SEMEJANTE A LA DE LOS SACERDOTES DE AMÓN, ZARDOS EL MUTANTE, PERSONAJE DE LA NOVELA DE FRANK EDWARDS, DESCUBRIÓ QUE...

PARA COMPRENDER EL MENSAJE, EL EMISOR DEBE SER DE LA MISMA NATURALEZA QUE EL RECEPTOR.



ES POSIBLE, QUE EL PENSAMIENTO CIENTÍFICO CONTEMPORÁNEO NO ESTÉ LO BASTANTE MADURO COMO PARA ENCONTRAR LA CLAVE DE LOS ENIGMAS QUE PLANTEA LA CIENCIA DE LOS EGIPCIOS. NUESTRA CIENCIA NO ES DE LA MISMA NATURALEZA QUE LA DE LOS FARAONES YA QUE ESTÁ DESPROVISTA DE TODA ESPIRITUALIDAD, ¿NO LE PARECE, AMIGO LECTOR?

### BIBLIOGRAFÍA

C. BRELET RUEFF, LAS MEDICINAS SAGRADAS.

A. TOMAS, LOS SECRETOS DE LA ATLANTIDA.

S. OSTRANDER Y L. SCHROEDER, PSYCHIC DISCOVERIES BEHIND THE IRON CURTAIN.

ABATE MOREUX, LA MISTERIOSA CIENCIA DE LOS FARAONES.

MÁS INFORMACIÓN INSOLITA EN NUEVA **DUDA**

# Y POR ULTIMO...

## LOS TRANSMISORES DEL PODER

Los médicos-magos, sacerdotes terapeutas, sabían utilizar, retransmitir y modular esa onda que la Pirámide emite, a fin de transformarla, según las necesidades y los casos, bien en fuerzas curativas, o bien, para iniciar el tratamiento, en fuerzas hipnóticas que permitan atenuar la conciencia del yo. El sacerdote egipcio, iniciado en la Gran Pirámide, queda de alguna forma "conectado" a ella y, por su simple presencia, y los ademanes apropiados, se convierte en emisor humano y divino a la vez.

Efectivamente, el iniciado es un hombre que ha conseguido modificarse en todos los planos para estar en equilibrio con la totalidad de las radiaciones cósmicas. A medida que progresa en su instrucción, en la Gran Pira-

mide, se va poniendo en condiciones de reconocer todas las ondas del espectro y de filtrarlas, exactamente como un metal o un planeta filtran una vibración, rectificando toda desmesura que pueda volverlas nocivas.

De acuerdo con la tradición, el dios Thot de la sabiduría, utilizaba una "vara" o *vril*, capaz de emitir un cierto rayo vibratorio. Sin duda, ciertas formas, a semejanza de los relés de radio, podían reenviar la onda de la pirámide. Tal vez, una de esas formas fuera la cruz con asa. Acaso también lo fuese un extraño mueble, especie de banco ornamentado, del que se conserva un ejemplar en el museo del Louvre. ¿El arca de la alianza de los hebreos no sería otra de estas pilas de energía cósmica?



## BIBLIOTECA



ORIGEN Y PRONOSTICOS  
DE LA GRAN PIRAMIDE.

Tom Valentine  
(Editorial V Siglos).

Como hemos visto en el presente número, la Gran Pirámide es una capsula inagotable de conocimientos que nos legó la antigüedad y que aún no desciframos. Es por esta razón que se han escrito miles de libros sobre el tema, y todavía se escribirá otro tanto, pues se trata de un desafío de la ciencia del pasado a la ciencia moderna. Por ello, cualquier intento por descifrar su mensaje debe ser conocido; sobre todo si aporta información tan valiosa como el libro de Tom Valentine que ahora reseñamos (un documento obligatorio para quien esté seriamente interesado en el tema).

Tom Valentine inicia su libro narrando una envidiable experiencia: la noche que pasó en el interior de la Gran Pirámide. Como les ha sucedido a tantos otros investigadores, Valentine experimentó una profunda sensación mística de la cual se derivó un enfrentamiento consigo mismo. Además de las nociones básicas que ayudan a comprender los alcances del problema, Valentine hace un recorrido histórico y prehistórico en busca de evidencias sobre una civilización que habría legado el conocimiento piramidal; en este sentido se acerca mucho al planteamiento del libro de Tomas que también reseñamos. Valentine llega a la misma conclusión que Tomas: la Gran Pirámide es una herencia de civilizaciones desaparecidas muy anteriores a la egipcia... es ciertamente "el Monumento del Hombre para el Hombre".



LOS SECRETOS  
DE LA ATLANTIDA.  
Andrew Tomas  
(Plaza & Janés)

¿Dejo la Atlántida depósitos de oro y otros tesoros enterrados bajo las Pirámides y la Esfinge, como pretende una antigua tradición? Precisamente este misterio es planteado al principio del libro de Andrew Tomas como punto de partida para una amplia investigación sobre la herencia de la civilización atlante al mundo. Además de analizar los más importantes descubrimientos científicos que se realizaron en la antigüedad y que muy probablemente formaban parte de un conocimiento secreto legado por los atlantes, Andrew Tomas trata de demostrar que *todo sucedió ya en otro tiempo*, y que nuestra actual ciencia no es más que un pálido reflejo del desarrollo alcanzado por el antiguo Egipto o la civilización babilónica.

El gran acopio de datos históricos y científicos con que trabaja Tomas sirve para demostrarnos la deuda que tenemos con la Atlántida, aunque su herencia más secreta, como está palmeado al principio del libro, está constituida por los tesoros que fueron enterrados debajo de las pirámides. En el presente número de DUDA se habla de los experimentos con aparatos que han realizado arqueólogos árabes y americanos; el objeto de este proyecto es someter estas construcciones a las radiaciones cósmicas para determinar la existencia y situación exacta de criptas se-

NUEVA **DUDA**, MAS RICA EN PAGINAS Y EN CONTENIDO

# UMBRAL A LO DESCONOCIDO

## MONSTRUOS QUE VIVEN ENTRE NOSOTROS

AUNQUE A LA FECHA NO SE HA PODIDO CAPTURAR A NINGÚN MONSTRUO, LOS INFORMES PRESENTADOS POR MILES DE PERSONAS NOS HACEN PENSAR QUE REALMENTE ESAS CRIATURAS VIVEN ENTRE NOSOTROS.



"PIE GRANDE" O SASQUATCH ES EL FAMOSO MONSTRUO GIGANTE DE LAS ZONAS MONTAÑOSAS DE ESTADOS UNIDOS Y CANADA. HA SIDO VISTO POR MILES DE PERSONAS Y SUS HUELLAS ESTUDIADAS POR ORGANISMOS SERIOS COMO EL INSTITUTO SMITHSONIANO. SIN EMBARGO, SU MISTERIO SIGUE EN PIE.



LOS ESTUDIOS LLEVADOS A CABO PARA INVESTIGAR LA EXISTENCIA DEL MONSTRUO DE **LOCH NESS** COMPRUEBAN QUE LAS AUTORIDADES CREEN TOTALMENTE EN SU EXISTENCIA.

CRAY KANTER, GUARDIA DE SEGURIDAD DE LOS PANTANOS DE FLORIDA, CONFIRMO LO QUE MILES DE TESTIGOS HABÍAN VISTO:



¡LA EXISTENCIA DE UN GRAN SIMIO QUE DESPEDÍA UN OLORES FÉTIDO! EL MONSTRUO QUE PARECE HABITAR LAS ZONAS MONTAÑOSAS DESAPARECE CUANDO UN HUMANO SE LE ACERCA.



LOS RECIENTES CASOS DE ANIMALES MUTILADOS EN ESTADOS UNIDOS HAN SIDO ATRIBUIDOS TANTO A SERES EXTRATERRESTRES COMO A MONSTRUOS DESCONOCIDOS... SIN EMBARGO, NO SE HA DADO NINGUNA EXPLICACIÓN CONVINCENTE AL RESPECTO.



# CIENCIAS OCULTAS

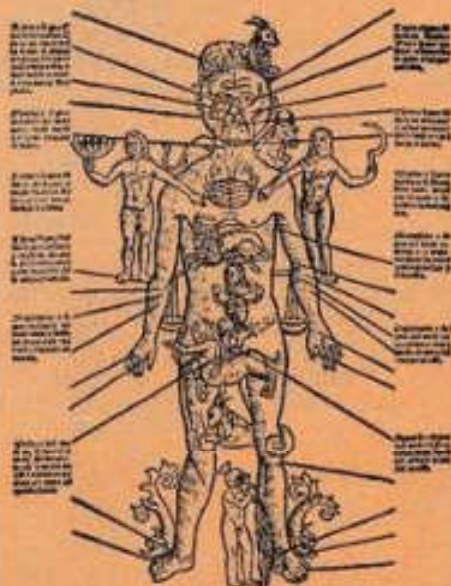
A la astrología se la ha conceptualizado siempre como un excelente auxiliar en la curación. En efecto, ciertas disonancias planetarias parecen provocar debilitamientos particulares del terreno humano. Los astrólogos afirman que las estrellas y los planetas señalan las condiciones del cuerpo en el momento del nacimiento. Así, cada quién se caracteriza por una intensidad vibratoria y una polaridad magnética propias a su persona.

## DIAGNOSTICO POR LOS ASTROS

Los astrólogos de la antigüedad no esperaron a Copérnico para pensar que la Tierra y los demás planetas del sistema solar giran alrededor del Sol. Es muy probable que su ciencia les permitiese utilizar las polaridades planetarias como ayuda terapéutica. Por otra parte, este método lo emplean corrientemente los curanderos y médicos rosacruces de la actualidad, sus sucesores. De una parte, les permite establecer una correlación celestial con su diagnóstico; de otra permite tener en cuenta los periodos más favorables para administrar a sus pacientes los remedios apropiados. La medicina alquímica, sobre todo con Paracelso, utiliza también a la astrología con el mismo objetivo.

Los cuatro elementos, Fuego, Aire, Agua y Tierra, influyen sobre las polaridades planetarias, particularmente en lo que concierne a los planetas situados en el ascendente del enfermo... y del terapeuta. Ambos pueden tener polaridades incompatibles y la mejor voluntad del médico no logrará la mejoría deseada. Es preciso que exista una compatibilidad entre los elementos que los caracterizan astrológicamente: signo de Fuego con signo de Fuego o de Aire, signo de Agua con signo de Agua o de Tierra. También influyen la posición de Saturno y la sexta casa del horóscopo,

## ASTROLOGIA MEDICA



que expresa la tendencia a las enfermedades adquiridas en la existencia de un individuo.

### HOROSCOPO Y ENFERMEDAD

La sexta casa no sólo indica las tendencias a la enfermedad, según los planetas que la rigen y la ocupan, sino que también puede indicar ciertas aptitudes para la medicina o la cirugía, en función del perfil general del horóscopo de un sujeto. He aquí lo que dicen los astros al respecto:

*Sol en la Casa VI.* las disonancias predisponen a enfermedades precisadas por el signo y los as-

pectos del Sol, y que tienen repercusiones sobre el corazón y el sistema circulatorio.

*Luna en la Casa VI.* aquí, las disonancias de la Luna pueden provocar enfermedades depresivas.

*Mercurio en la Casa VI.* las disonancias de este planeta pueden llevar a neurosis y psicosis graves, así como a trastornos nerviosos que se localizan en los órganos que rige Mercurio.

*Venus en la Casa VI.* las disonancias señalan aquí tendencias a dolores renales, enfermedades venéreas y, en las mujeres, a complicaciones en el parto.

*Marte en la Casa VI.* tendencia a infecciones o accidentes susceptibles de desembocar en intervenciones quirúrgicas.

*Júpiter en la Casa VI.* durante los primeros años de vida esta posición no es favorable para la salud, pero luego la vitalidad aumenta hasta proporcionar, en ocasiones, una extraordinaria capacidad para el trabajo. Las disonancias pueden acarrear enfermedades hepáticas y de la vesícula biliar.

*Saturno en la Casa VI.* esta posición no es favorable para la salud. Sus disonancias indican tendencias a la constipación, la gota y a todas las afecciones ocasionadas por enfriamientos.

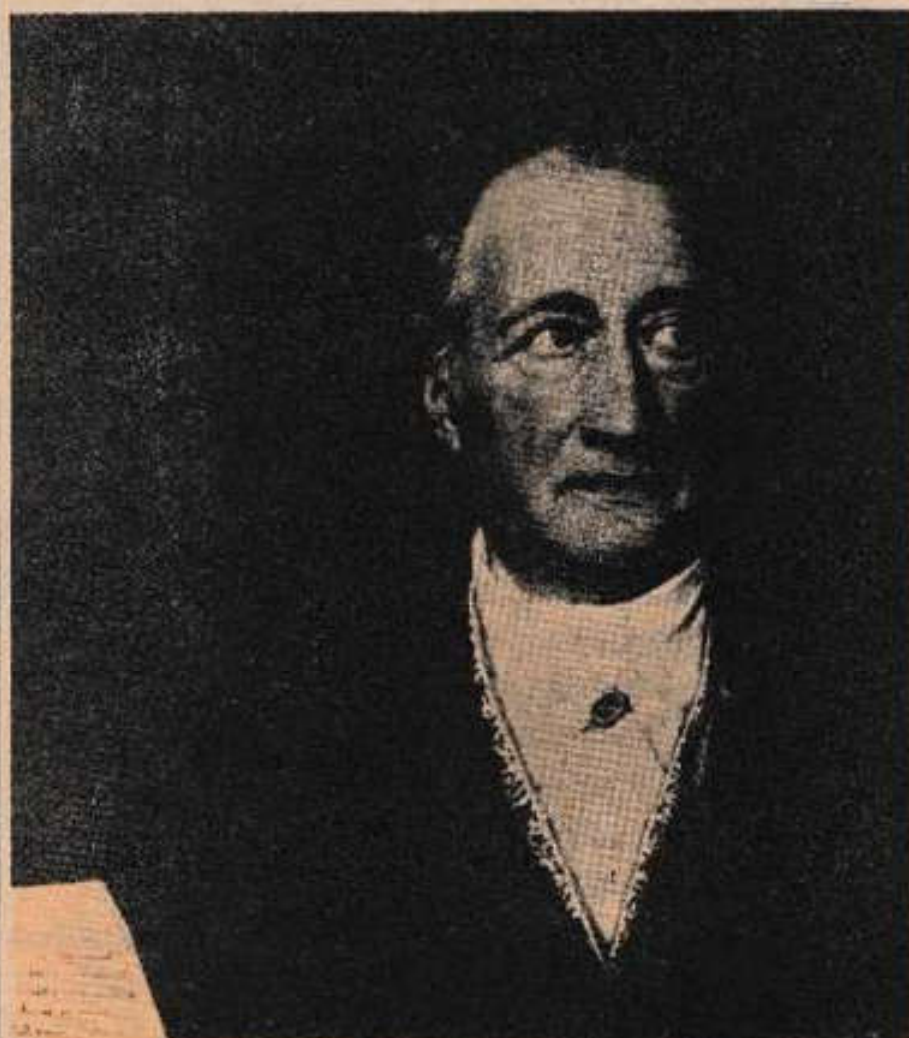
### INFLUENCIA LUNAR

La astrología considera que la Luna puede propiciar la realización de todo cuanto emprende un hombre, por ello aconseja que toda empresa importante se inicie con la luna nueva, de forma que aporte toda su energía reflejada a la empresa en cuestión. Teniendo en cuenta que todos los medicamentos pueden dividirse en calmantes o estimulantes, la Luna favorece los calmantes en cuarto menguante y los estimulantes en su cuarto creciente. Cuando se administren calmantes entre la Luna nueva y la llena, es preciso incrementar la dosis, y a la inversa.

# J. W. GOETHE, ESCRITOR, OCULTISTA Y CIENTIFICO



## LOS GRANDES INICIADOS



### UN GENIO UNIVERSAL

Johann Wolfgang von Goethe, es uno de los pilares de la literatura universal. La cantidad y la diversidad de su obra es en sí misma fenomenal. Su genio cubrió todos los géneros de la literatura, así como la ciencia y las artes. Se le conoce como el "último de los hombres universales", o como lo definió Oscar Wilde: "el primero de los modernos". Únicamente sus escritos sobre ciencia cubren más de 14 volúmenes.

En sus 82 años de vida logró

conformar una obra que es considerada por muchos como olímpica, aún inhumana, sin embargo esto fue posible merced a una increíble disciplina de trabajo a la que se sometió toda su vida.

### SU INTERES POR EL OCULTISMO

Hijo de un abogado, nació en Frankfurt, el 28 de agosto de 1749. En su autobiografía relata una niñez feliz al lado de su única hermana, Cornelia; esta relación fraternal será el tema central de muchas de sus obras.

En octubre de 1765 fue enviado a Leipzig a estudiar leyes, pero su estancia en la universidad duró poco, ya que en 1768 tuvo que regresar a su hogar a causa de una grave enfermedad. Sin embargo, esta enfermedad lo introdujo en el estudio de las ciencias ocultas, la astrología, el misticismo y la magia. Su abuelo materno que afirmaba tener poderes paranormales fue una gran influencia en su vida. Esto también dejó su huella en la que se considera su obra cumbre: *Fausto*.

El interés por la magia, la religión y el ocultismo siempre estuvieron presentes en su obra; en su juventud fue influido por ocultistas como Paracelso, Boehme, Bruno, Pico, Ficino, Kepler, Swedenborg y otros pensadores.

La influencia de la filosofía de Goethe se ha reflejado en muchísimos escritores, filósofos y aun científicos, aunque la ciencia ha desdenado a Goethe, científicos de la talla de Max Planck y de Werner Heisenberg también le han defendido.

Sus trabajos en física, fisiología y biología (teoría de los colores, morfología de las plantas) tiene positiva importancia científica.

Rudolf Steiner fundó en honor de Goethe la Sociedad Antroposófica y editó sus obras de biología. El Instituto de Botánica en la Universidad de Mainz, dirigido por Wilhelm Troll está basado en los principios de Goethe, así como la psicología debe al sabio alemán la teoría de la Gestalt.

Su talento polifacético, su tenaz y exigente ambición intelectual, le convierten en una figura única en la historia del pensamiento humano y en el más universal de todos los genios modernos.