

Una publicación de  
EDITORIAL POSADA

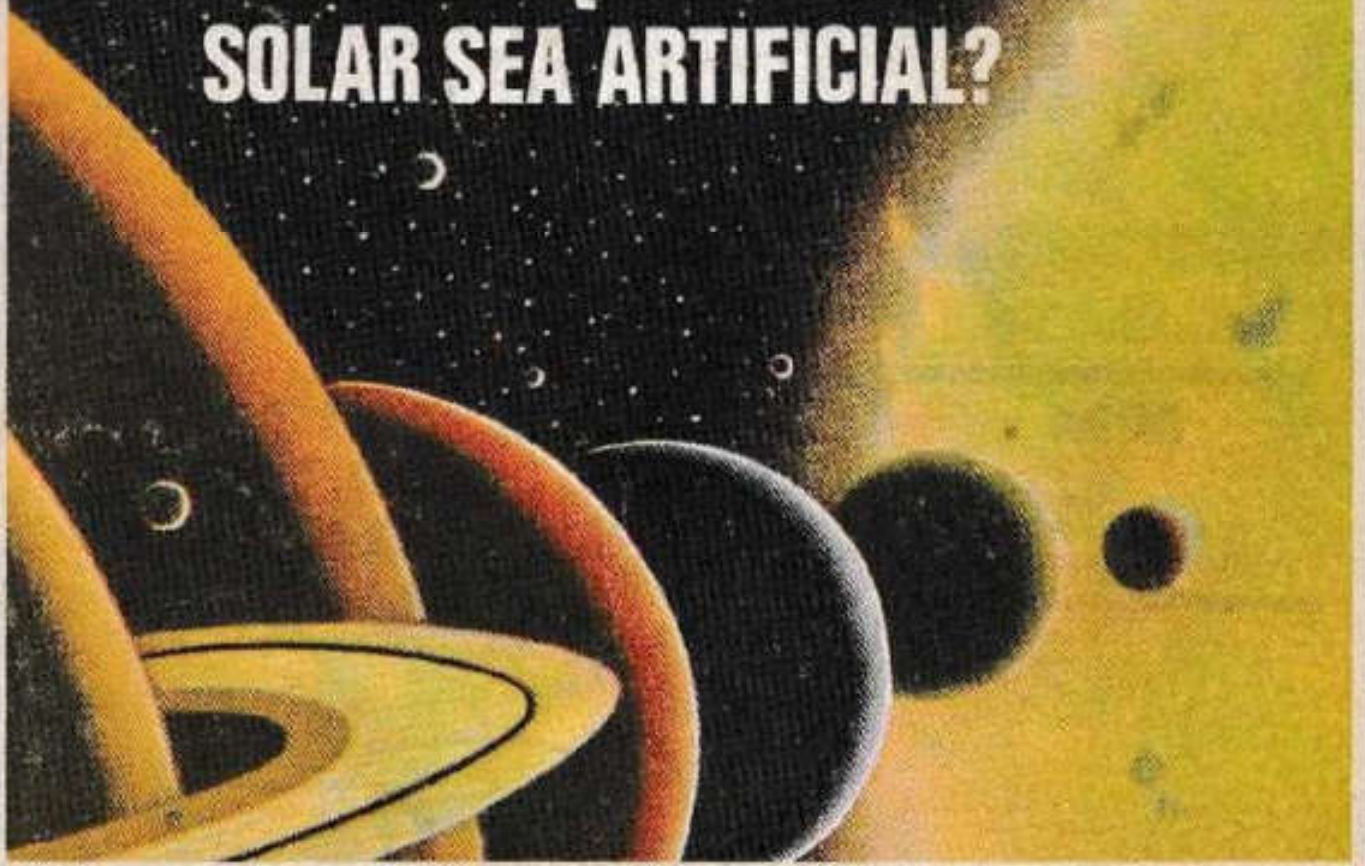
500  
PESOS

# DUDA

NUMERO  
346

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

¿ES POSIBLE QUE EL SISTEMA  
SOLAR SEA ARTIFICIAL?



● RECORD MUNDIAL  
DE HIPNOTISMO

● EL DOCTOR  
RALPH SIERRA Y  
LA ENERGIA BIOMAGNETICA

● LA PERSISTENCIA  
DEL PASADO

● CONSECUENCIAS  
DE LA REENCARNACION

● CONVICTOS QUE  
NO MUEREN EN LA HO  
... VAL,  
... ENTICO  
... BARBA AZUL

Esta revista fue descargada de:  
visita [revisteriaponchito.com](http://revisteriaponchito.com)  
para ver mas revistas gratis



Una publicación semanal de  
Editorial Posada, S. A.

*editor*  
Guillermo Mendizábal Lizalde

*director administrativo*  
Antonio Basurto

*director*  
Ariel Rosales

*subdirector*  
Fausto Rosales

*realización artística*  
Luis Chávez Peón  
Antonio Cardoso

*investigación*  
Pablo Latapí O.  
Patricia Olvera

*director de arte*  
Enrique Mañón

*tipografía*  
Carmen Mercado

*fotomecánica*  
Fotolito

*distribución foránea*  
Distribuidora Sayrols  
de Publicaciones

*distribución D.F.*  
Enrique Gómez Corchado

**DUDA**

Año IX - Núm. 346  
15 de febrero de 1978  
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.  
Revista publicada por Editorial Posada, S.A.  
José María Rico No. 204, Colonia del Valle,  
México 12, D. F. Teléfono 524-2018. Pu-  
blicación semanal. Autorizada por la Comi-  
sión Calificadora de Publicaciones y Revistas  
Ilustradas de la Secretaría de Educación  
Pública, según oficio número 205-15-916,  
expediente cc. pri/70 del 26 de noviembre  
de 1970. Certificado de la Dirección Gene-  
ral del Derecho de Autor número 164-71,  
libro séptimo, fojas 164, del 8 de marzo  
de 1971. Autorizada como correspondencia  
de 2a. clase, por la Dirección General de  
Correos con Oficio número 2151, Expe-  
diente: 09170/958 de Fecha. Enero 3/73 y  
Número de Control 181. Miembro de la  
Cámara Nacional de la Industria Editorial.  
Impresión: Victoria Litográfica, S.A. Blvd.  
Avila Camacho No. 585, Naucalpan de Juárez,  
Edo. de México. Tel: 576-9033. Prohi-  
bida la reproducción total o parcial del con-  
tenido de esta revista. No se devuelve mate-  
rial escrito o gráfico no solicitado. Precio  
\$ 5.00 m. n. Números atrasados \$ 7.00  
"PRINTED IN MEXICO"

# EDITORIAL

En diversos textos de los más antiguos, como "Los Vedas", se encuentra claramente descrita la intervención de dioses venidos del espacio en una época remota. Pero, ¿en qué consistió dicha "intervención"? En los "Diálogos" de Platón, tanto en el "Timeo" como en el "Critias", se habla de un "arreglo" de nuestro sistema solar por parte de esas inteligencias venidas de otro mundo en artefactos celestes. De ahí, la leyenda griega del "demiurgo", considerado como una especie de artesano que dio forma al sistema solar. Sócrates también creía que el sistema solar había sido modificado por "ingenieros espaciales". Al profundizar en estos y más datos antiguos parece avalarse nuestra audaz hipótesis, aunque no nos quede más que dudar si es posible que el sistema solar sea artificial?

En París se llevó a cabo un singular Festival de Records Mundiales, entre ellos el de hipnotismo; los resultados finales se encuentran en el "Noticiero de lo Insólito". Continúa nuestra serie de entrevistas con los eminentes parapsicólogos que visitaron México recientemente; esta vez toca el turno al doctor Ralph Sierra, quien habla de la energía biomagnética. En "Nuestro Pasado": las consecuencias de la reencarnación. En "Ciencias Ocultas": una reflexión sobre el tiempo. ¿Gente que ha escapado de la horca de manera insólita?, entéfese de este fenómeno en "Umbral a lo Desconocido". ¿Quién fue el auténtico "Barba Azul"?, descubra a este misterioso personaje en el presente número de DUDA que, seguramente, despertará nuevas inquietudes entre ustedes, amigos lectores.



Guillermo Mendizábal Lizalde  
Editor

# NOTICIAS DE LO INSOLITO

## RECORD MUNDIAL DE HIPNOTISMO

● Recientemente se celebró en París un evento en verdad insólito: el Primer Festival Internacional de Records, donde se presentaron los campeones mundiales en las actividades más fantásticas; y de todos los presentes, el que causó mayor sensación entre el público asistente, fue Shamán Yvon Yva, un francocanadiense que ostenta dos records en los anales del hipnotismo: el más largo trance hipnótico (109 horas) y el mayor trance colectivo (10 personas durante 48 horas); este último lo alcanzó precisamente durante el evento parisino.

En Francia, Yvon Yva es toda una atracción; ya en 1971 había llenado el

Olympia de París durante el Festival Mundial de Magia. También se ha vuelto célebre porque ha practicado el hipnotismo a control remoto durante programas de radio y televisión. El título de "Shamán" que antepone a su nombre se debe a que durante un tiempo estuvo en contacto con las tribus de las Nuevas Hébridas, en el Pacífico del sur, donde prevalece la religión primitiva conocida por los antropólogos como "shamanismo" (o chamanismo); esta religión hace que sus adeptos ejerciten extraordinariamente el poder de la mente sobre el cuerpo, de tal forma que quien llega al dominio perfecto recibe el título de "Shamán".

Otra de las hazañas del hipnotista francocanadiense es el haberse sometido a una operación de apendicitis sin anestesia, la cual fue transmitida por la televisión. En el reciente Festival de París, además de alcanzar el record mundial de trance colectivo, asombró a la concurrencia atravesándose el cuello de lado a lado con un astilete, y al parecer controlando perfectamente el dolor.

Yvon Yva fue también profesor de parapsicología en la Universidad de Quebec, donde demostró durante mucho tiempo que el hipnotismo es una de las mejores terapias que existen para acabar con el dolor.



Das de las personas a las que "Shamán" hizo entrar en profundo trance hipnótico.

## SUSPENDIERON SERIES RADIOFONICAS DE "BRUJOS"

● Una serie de programas radiofónicos dirigidos por supuestos mentalistas, parapsicólogos y consejeros fueron suspendidos por el Ministerio Colombiano de Comunicaciones.

El primero de ellos, manejado por la vidente "Regina-11", fue eliminado de una cadena radial a principios de 1977, luego de que se produjera un escándalo en el interior de la catedral primada de Bogotá, donde se arengó a los fieles sobre las cualidades de la "Bruja".

Ahora, "Regina-11" se encuentra dedicada a lanzar críticas al gobierno nacional y a sus instituciones desde la plaza pública, anunciando que participará en las elecciones para corporaciones, con miras a salvar al pueblo.

Esta vidente ha mantenido también programas radiales en otros países del continente, en donde se le respeta como a una "profeta". De acuerdo con portavoces del Ministerio de Comunicaciones, la mayor parte de las emisiones radiales dirigidas por "La Doctora Corazón", el profesor "Yamil", los profesores "Darfo", "Alexander", "Oscardi", "Omar", "Bernal", "Marcel", "Yalil Amaha" y un sinnúmero de profesoras, quedaron fuera del aire.

Se supo que los "brujos", o como se les quiere llamar, se valen de la ingenuidad del colombiano para estafarlo con amuletos, consultas privadas, camisetas y otros objetos que no tienen ningún valor comercial.



Shamán Yvon Yva, campeón mundial de hipnotismo.

# **EL DR. RALPH SIERRA Y LA ENERGIA BIOMAGNETICA**

El doctor Ralph Sierra ha realizado un descubrimiento que bien puede cambiar el curso de la medicina física. Se trata de un descubrimiento efectuado a la luz de la parapsicología y que revela al hombre como un campo de corrientes de energía electromagnética. En esta entrevista, exclusiva para DUDA, explica los alcances de la nueva ciencia que propone.

Por ALICIA GUTIERREZ MORENO

**M**iren, a los 75 años puedo brincar la cuerda como un joven. Mi cabello es abundante para mi edad y bastante oscuro." Amable, sonriendo, hacía una demostración ante el público del Congreso Paranormal que le rodeaba permanentemente; era el doctor Ralph Sierra, quien de esa manera quería ejemplarizar el beneficio que se puede obtener de los imanes que él utiliza a manera de vitalizadores.

Basado en el conocimiento de que todo ser humano es una pila, que funciona a través del sustento de corrientes de energía electromagnéticas, el doctor puertorriqueño explicó en qué consiste su terapia a base de imanes, los aparatos que utiliza y los resultados obtenidos.

Ralph Sierra es médico cirujano, pero a partir de que él mismo pa-

decía de un mal incurable por la ciencia ortodoxa —el padecimiento de Menier—, y de su búsqueda por algún remedio efectivo, empezó a incursionar en el terreno de los campos magnéticos del hombre, llamado "biomagnetismo".

## **ENERGIA MAGNETICA**

Según nuestro entrevistado, esta nueva incursión clínica revolucionará la medicina, y es tan sencilla que cualquier hombre o mujer pueden lograr su propia curación. "Casos de cáncer, por ejemplo —dijo—, se solucionarán simplemente, al exponer al paciente a campos magnéticos propiciados a base de imanes, o bien haciéndole respirar aire ionizado negativamente".

Señaló que con la aplicación de pequeñas cargas eléctricas, se están curando heridas y lesiones de huesos con una celeridad de tres a cinco veces más rápido de lo normal, y puntualizó:

"El magnetismo es la clave de toda vida. Fue el doctor Robert O. Becker quien hace veinte años expuso el principio de los campos magnéticos humanos, en el New York's Upstate Medical Center de Syracuse, en colaboración con sus ayudantes, los doctores Charles Bachman y Howard Friedman. A partir de entonces, un sinnúmero de investigadores se han sumado a esta línea."

—¿Por qué en todo este tiempo no se le ha dado mayor importancia en medicina a estos tratamientos?

—Porque este descubrimiento sencillamente representa el primer enlace concreto entre la medicina física y la parapsicología. Los efectos del magnetismo en el cuerpo humano, han intrigado al hombre desde tiempos remotos. Los trabajos de Mesmer, por ejemplo, se consideraron algo misterioso y poco serio. De ahí que la propia Asociación Médica Americana ha comentado que miles de enfermos serían víctimas de falsas esperanzas, promovidas por cuentos de curaciones milagrosas, pero no rechaza la existencia del biomagnetismo, sólo que lo considera un campo muy nuevo.

Sin embargo, Ralph nos menciona que el mayor volumen de intercambio de información científica lo mantiene con la NASA, cuyos científicos son actualmente quienes más se están ocupando de las reacciones del organismo ante la ausencia de gravedad y a la atmósfera biológica, ambos fenómenos totalmente magnéticos.

Y nos explica: "Cada una de las células del sistema humano, es una pequeña batería eléctrica. La función de los órganos glandulares, huesos y tejidos del cuerpo humano son electroquímicos en su funcionamiento y naturaleza. La ausencia de magnetismo en el medio ambiente, provoca la muerte de cualquier organismo viviente. El electromagnetismo que puebla nuestra atmósfera, es el campo de vida propicio que sostiene a los cuerpos físicos.

"El magnetismo —sintetizó Ralph— es como una incubadora donde recibimos todo el alimento que física, mental y emocionalmente necesitamos."

## **EL MAGNETISMO Y LA CONDUCTA HUMANA**

Al citar los trabajos básicos de Becker, Ralph abundó: "En 1960, el doctor Becker aplicó campos magnéticos y corrientes eléctricas al sistema nervioso central huma-



El doctor Sierra explicando el mecanismo de la energía biomagnética.



Aquí vemos al doctor Sierra llevando a cabo curaciones con energía biomagnética.



El doctor Ralph Sierra durante la entrevista que concedió a DUDA.

no, y descubrió que se podrían reforzar, e incluso cambiar, los ritmos emocionales y físicos. También descubrió que la actividad organizada del cerebro (corriente directa), gobierna los patrones de comportamiento humano.

"Esta evidencia es muy importante para los defensores de la astrología, ya que demostró que tanto las fuerzas electromagnéticas como las cósmicas influyen en los

ritmos biológicos y mentales. Estamos sujetos a la influencia de campos externos, magnéticos, electrostáticos y por la polarización del aire que respiramos.

"Estos mismos parámetros han servido para hacer estudios de conducta a otros investigadores, como el químico sueco Syante Arrhenius (Premio Nobel), quien probó que la conductividad de los iones en la atmósfera, coincide con una alza considerable de enfermos mentales y crímenes, cada 27 días y medio.

"En Rusia, por ejemplo, los parapsicólogos han descubierto que semejante ionización del aire, afecta grandemente el poder extrasensorial humano. En casos de tormentas eléctricas, que producen alteraciones en el campo magnético local, las personas no pueden concentrarse, y a menudo pierden las facultades síquicas e intuitivas durante ese tiempo."

#### LAS CIUDADES Y LA POLARIDAD

—¿Cómo beneficia la polaridad electromagnética al hombre?

—Cuando tomamos una ducha, o incluso cuando solamente jugamos con el agua de una vasija, se generan fuertes campos eléctricos. La carga positiva se va por el desagüe, y la negativa se queda en la atmósfera. Este aire ionizado negativamente es, en un 70 por ciento promedio, la causa del despabilamiento que sentimos como resultado del baño.

"El mismo diferencial eléctrico negativo —continúa el doctor Sierra—, hace que los árboles y las plantas crezcan y prosperen. Si se invierte la polaridad, rápidamente morirían, aun un árbol de gran tamaño.

"Esta es la razón porque las personas se sienten tan refrescadas después de pasar un día en el campo, o de vacaciones; por el equilibrio del campo biomagnético que mantiene el aire libre. En cambio, en las grandes áreas urbanas, este campo está eliminado por los grandes edificios de concreto. Los autobuses, aviones, autos, barcos y casas, constituyen verdaderas 'cámaras Faraday', es decir cajas de metal pegadas al suelo, que neutralizan el campo magnético de la Tierra.

Uno se siente cansado y extenuado porque el cuerpo necesita una afluencia regular de energía electromagnética.

"No solamente el metal, sino también el plástico, resulta igual de dañino. Los plásticos, tan usuales en esta vida moderna, tienen por naturaleza una alta carga positiva, 50,000 voltios por metro, pero sin amperaje. Ello aminora la capacidad de acción del hombre y su resistencia a los males y enfermedades."

#### LA TERAPIA DE LOS IMANES

Toda clase de artefactos eléctricos y magnéticos, desde un simple lápiz-imán hasta potenciadores magnéticos y detectores de la polaridad en el cuerpo, ha confeccionado el doctor Sierra, con el fin de aplicar la ciencia de la biomagnética. Todos aparecen simples, ante su amena explicación, y los muestra con orgullo, por la sencillez de los mismos.

Afirma que cada día aumenta su área de investigación en el tratamiento de toda clase de enfermedades, desde la regulación de actividades glandulares, desaparición de cálculos biliares y renales, hasta problemas cardíacos, algunos tipos de cáncer y alteraciones mentales y nerviosas.

Entre las más notables curas están el remover cataratas y las presiones del glaucoma. Activar cierto tipo de minerales que en el cuerpo humano se encuentran latentes hasta llegar a convertirse en proteínas. Sus tratamientos más famosos han sido aquellos que ha prodigado a estrellas del deporte en lesiones de huesos, y nos explica:

"Este es un aspecto verdaderamente apasionante. Aprovechando las habilidades regenerativas del cuerpo, mediante el electromagnetismo, se pueden hacer crecer huesos, materia fibrosa y revestir segmentos rotos de los huesos. Por ejemplo, podemos hacer crecer de nuevo el miocardio del corazón. De esta forma, muñones y órganos amputados podrían aumentar su capacidad de rehabilitación.

"Estamos frente a una brecha tan abierta e infinita como nuestra mente nos estimule a continuar", concluyó el doctor Ralph Sierra.



## NUESTRO PASADO

# "CONSECUENCIAS DE LA REENCARNACION"

### MEMORIA DE LAS VIDAS PASADAS

¿Todo final es a la vez un principio? ¿Morimos para renacer? La idea de la reencarnación coloca en una perspectiva totalmente distinta al mundo y sus sucesos. En esta visión más amplia de nuestra propia personalidad los detalles modifican su importancia; algunas cosas la pierden, otras la adquieren, como el deber de evolucionar hacia una mayor conciencia. Sólo despertando de la vida transitoria y sus accidentes veremos surgir el rostro de la verdadera ley de nuestro ser.

La doctrina esotérica, tanto de Oriente como de Occidente, contiene ciertos ejercicios y prácticas con cuya ayuda se consigue, a fuerza de paciente entrenamiento, un recuerdo consciente de nuestras vidas pasadas. Así, para los budistas la verdadera evolución del hombre comienza a partir de que éste abarque todas sus encarnaciones. Algo similar se conoce en la tradición occidental bajo el concepto de la "memoria mágica". Al respecto, Aleister Crowley escribe en su obra *La magia como filosofía para todos, libro 4*: "No hay labor más importante que el estudio de nuestras encarnaciones anteriores".

### LA FORMA DE CONOCER NUESTRAS REENCARNACIONES

En relación a las técnicas, el mismo Crowley afirma: "Pero la práctica corriente del *dharana* es quizá de mayor utilidad general. Esta consiste en impedir que broten los pensamientos de más fácil acceso en busca de 'estratos' más profundos. Allí, tras de los recuerdos enterrados de nuestra niñez, aparece un tipo de pensamiento cuyo origen nos pone en un apuro. Algunos de estos recuerdos pertenecen, evidentemente, a encarnaciones anteriores. Si cuidamos estos aspectos de nuestro espíritu, podemos desarrollarnos y adquirir una habilidad, creando una relación ordenada en este elemento que al principio estaba desligado. La capacidad aumenta con asombrosa rapidez, una vez que se domina el quid de la cosa".

### LA LEY DEL "KARMA"

Al desarrollar la memoria mágica comenzamos a ver que vivimos en un "cosmos", es decir que nuestro destino es

producto de un orden y no del azar o la casualidad. El propio cálculo de probabilidades demuestra que por encima de lo que llamamos casualidad existe una ley, dado que todas las casualidades se equilibran al cabo de un determinado espacio de tiempo. Esta ley que rige todas las "casualidades" corresponde al concepto hindú de *karma*, cuyo significado es que hay que vivir y volver a vivir un mismo problema hasta que por fin se ha comprendido. Tal ley es independiente del tiempo. Para el cosmos lo importante es que se cumpla la regularidad, y poco tiene que ver que un individuo necesite treinta o tres mil años para aprender algo, ya que la coordenada del tiempo sólo existe en nuestra conciencia, pero no en la realidad.

El hombre posee una sola libertad: la de creer que es libre. Todo lo demás ocurre dentro de las leyes del cosmos. *Ocurre*, y el hombre declara: "Yo lo hice". La verdad es que la propia ley nos da la posibilidad de elegir la forma en que vamos a cumplirla: activamente, haciendo un esfuerzo por conocerla y realizarla; o pasivamente, sufriendo las consecuencias de infringirla, para que el dolor lleve la ley a la conciencia.

Esta idea de la determinación cósmica de nuestro destino puede resultarle insoportable a muchos y hay quien la interpreta como fatalismo. Sin embargo, esta misma reacción demuestra que no hemos entendido el concepto: el determinismo no conduce en absoluto a la resignación, sino, por el contrario, a una completa ausencia de miedo y al descubrimiento del sentido trascendental de la vida. Y nos lleva a la verdadera libertad, que no consiste en satisfacer nuestros cambiantes deseos, sino en cumplir la ley permanente de nuestro ser.

### CUMPLIMIENTO DE LA LEY

Para cumplir con la ley, empezamos por conocernos a nosotros mismos, reconociendo nuestra naturaleza inmortal en perpetua evolución. El cristianismo expresa este proceso en la frase *Hágase Tu voluntad*. Ya que sólo el que obedece es libre, libre de todas las molestias que se producen por la diferencia entre la ley y la propia voluntad. El cristianismo llama pecado a esta diferencia que nos aparta de la realidad. De ello habla también Aleister Crowley en su *Libro 4*: "El mejor juramento... es el juramento de

una santa obediencia, porque no sólo conduce a la libertad absoluta, sino que constituye una práctica en la entrega que es nuestra más alta misión".

Si aceptamos la reencarnación, cada una de nuestras vidas se convierte en el aprendizaje de una de las partes del ser total hacia el que estamos evolucionando. El objeto del hombre es llegar a ser perfecto. Quien vea en ello una arrogancia o incluso una irreverencia, que lea las palabras de Cristo en el Sermón de la Montaña (san Mateo 5,48): "Sed, pues, vosotros perfectos, así como vuestro padre celestial es perfecto".

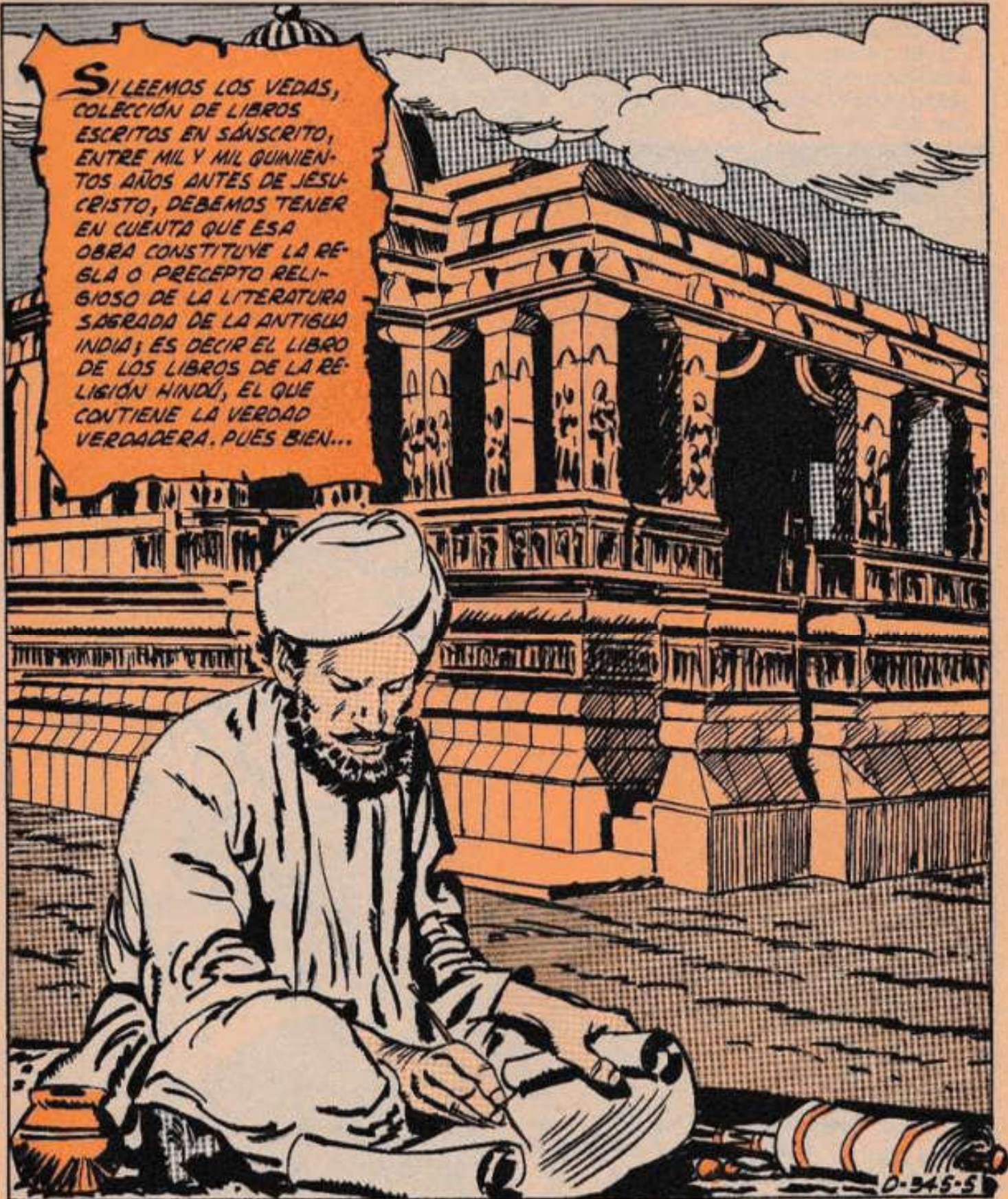
### EL LLAMADO "MAS ALLA"

A los que han perdido la memoria, les intriga extraordinariamente el aspecto que puede tener el "otro mundo", el "reino de los muertos", o el "más allá", como se le quiera llamar. Puede decirse que el "más allá" es el antipolo del "aquí": es lo otro, lo opuesto, lo que completa nuestra vida terrenal. Ambas cosas juntas forman una unidad. Lo uno no existiría sin lo otro. Nuestro mundo y el otro son los dos aspectos complementarios de una misma realidad.

Se acostumbra decir que el "sueño es el hermano menor de la muerte". Esta comparación aclara la relación entre ambos mundos, pues el sueño y la vigilia son la manifestación diaria del mismo ritmo que rige a la vida y a la muerte. La muerte al igual que los sueños es una fase de asimilación de la vida. A través de ambos procesos logramos escaparnos de los "callejones sin salida" en los que con frecuencia desembocan nuestras vigilias y nuestras vidas. Precisamente el paralelismo entre el sueño y la vigilia y el de la vida y la muerte demuestran bien a las claras cuán lógica y sensata es la teoría de la reencarnación, aun cuando no se tenga prueba experimental de ella.

### MICROCOSMOS = MACROCOSMOS

Síntoma grave es que una civilización haya perdido hasta tal punto el sentido de la regularidad y de los procesos sinónimos, que incluso para la relación más simple y natural exija la "prueba experimental". Es precisamente el principio de los distintos planos y sus afinidades lo que le da su fuerza al pensamiento hermético que, con las palabras de Paracelso, descubre que "el microcosmos corresponde al macrocosmos".



**S**I LEEMOS LOS VEDAS, COLECCIÓN DE LIBROS ESCRITOS EN SÁNCRITO, ENTRE MIL Y MIL QUINIENTOS AÑOS ANTES DE JESUCRISTO, DEBEMOS TENER EN CUENTA QUE ESA OBRA CONSTITUYE LA REGLA O PRECEPTO RELIGIOSO DE LA LITERATURA SAGRADA DE LA ANTIGUA INDIA; ES DECIR EL LIBRO DE LOS LIBROS DE LA RELIGIÓN HINDÚ, EL QUE CONTIENE LA VERDAD VERDADERA. PUES BIEN...

EN ESA OBRA SE APRECIA CLARAMENTE QUE PARA LOS VIEJOS CRONISTAS DE LA ANTIGUA HISTORIA, DIOSES VENIDOS DEL ESPACIO EN UNA ÉPOCA REMOTA, CAMBIARON LOS RUMBOS DE LOS PLANETAS Y DE LA TIERRA EN QUE VIVIMOS. PERO NO SÓLO LOS VEDAS DICEN ESTO...

SI RELEEMOS A PLATÓN, EL FAMOSO FILÓSOFO GRIEGO QUE SE DICE VIVIÓ EN EL SIGLO V ANTES DE CRISTO, VEREMOS QUE TAMBIÉN HABLEA EN SU OBRA DE UN "ARREGLO" DEL SISTEMA SOLAR.



EN EFECTO, TANTO EN EL "TIMEO" COMO EN EL "CRITIAS" QUE FORMAN PARTE DE SUS FAMOSÍSIMOS "DIÁLOGOS" NOS ENCONTRAREMOS CON LA MENCIÓN DE UN EXTRAÑO SER: EL "DEMIURGO".

¿PERO QUÉ ES EL TAL "DEMIURGO"?

LA RESPUESTA ES MUY SIMPLE...

TOMEN EN CUENTA LO QUE HE DICHO, ES MUY IMPORTANTE.





EL "DEMILURGO"  
FUE UNA ESPECIE DE  
ARTESANO QUE DIO  
FORMA AL SISTEMA  
SOLAR.

¿ALGO ASÍ  
COMO UN DIOS ?

NO, EL "DEMILURGO" NO  
ES UN CREADOR, ES SOLA-  
MENTE UN OPERARIO QUE  
MODIFICÓ MATERIALES  
QUE LE FUERON  
DADOS.

ASÍ PUES, ANTE ESTA AFIRMACIÓN  
DEBEMOS REFLEXIONAR EN QUE  
AL IGUAL QUE LOS VEDAS, PLATÓN,  
HACE 25 SIGLOS, CREÍA QUE EL SIS-  
TEMA SOLAR HABÍA SIDO MODIFICADO  
POR "INGENIEROS ESPACIALES"; COMO  
DIRÍAMOS EN LENGUAJE MODERNO.

POR ESO, BASADOS EN LA OBRA RELIGIOSA  
HINDÚ Y LOS DIÁLOGOS, POR NO CITAR  
OTRAS OBRAS DE IGUAL IMPORTANCIA, NOS  
PREGUNTAMOS...

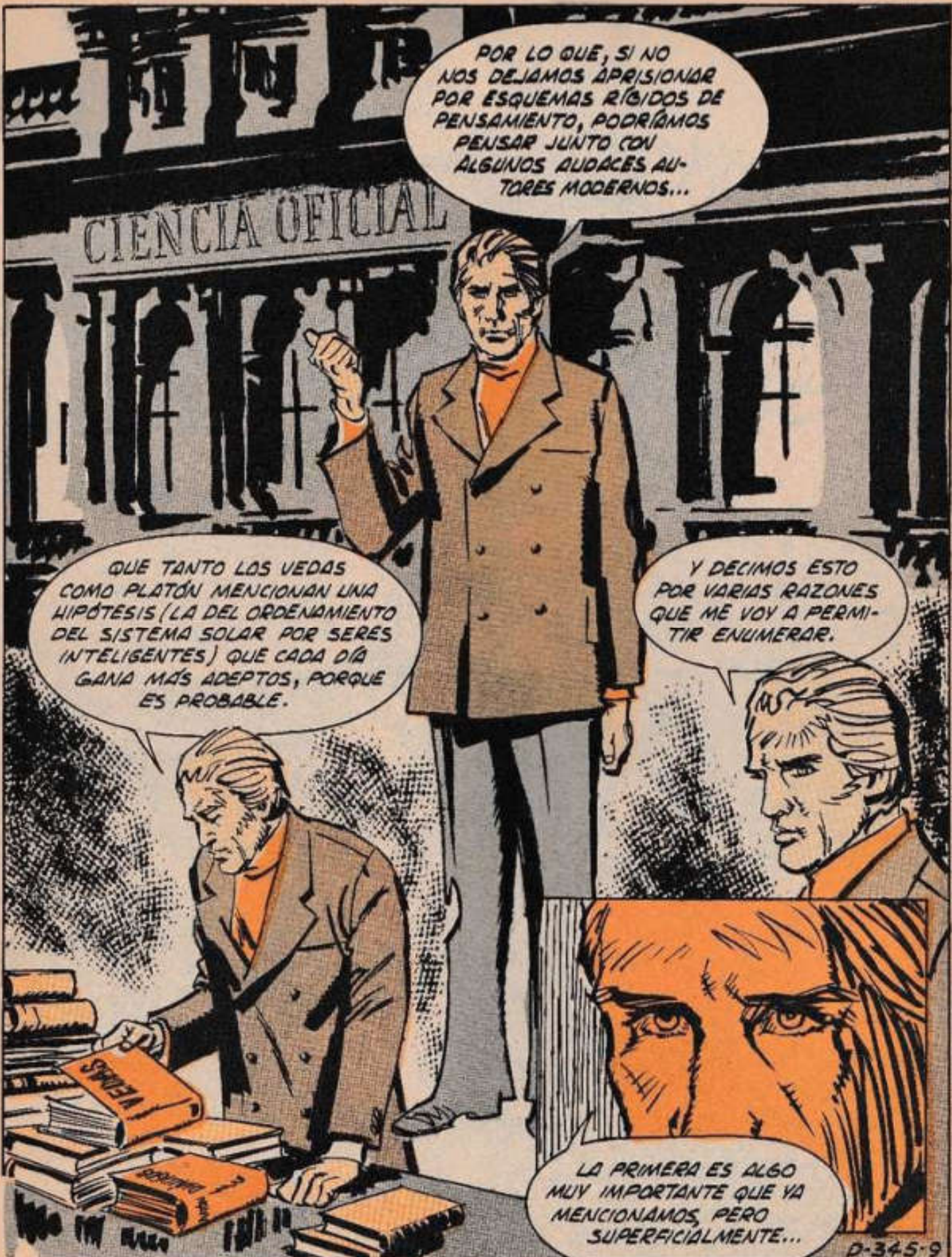
# ¿ES POSIBLE QUE EL SISTEMA SOLAR SEA ARTIFICIAL?

SABEMOS QUE PARA LOS ESCÉPTICOS NO CONSTITUYE UNA PRUEBA DE GRAN VALOR EL QUE CITEMOS A PLATÓN, Y ESTO SE DEBE FUNDAMENTALMENTE A LA AFIRMACIÓN DE ARISTÓTELES\* DE QUE PLATÓN ERA UN TANTO DADO A LA FANTASÍA, PUES CREYÓ EN LA EXISTENCIA DE LA ATLÁNTIDA, PERO...

RESPONDIENDO A LOS ESCÉPTICOS DIRÍAMOS QUE LOS ACTUALES DESCUBRIMIENTOS ESTÁN PROBANDO QUE PLATÓN NO FUE PRECISAMENTE DADO A LA FANTASÍA, SINO QUE CITÓ A FUENTES MUY ANTIGUAS QUE DECÍAN LA VERDAD. DECIMOS ESTO PORQUE, POR EJEMPLO, EN EL CASO DE LA ATLÁNTIDA ES CASI SEGURO QUE PLATÓN TENÍA RAZÓN Y ESTE CONTINENTE PERDIDO REALMENTE EXISTIÓ...

\*FILOSÓFO GRIEGO ALUMNO DE PLATÓN.


ARGUMENTO: LUIS DE MEDINA  
REALIZACIÓN: ANTONIO CÁRDOSO  
LETRA: ARMANDO TUEÑOS




POR LO QUE, SI NO NOS DEJAMOS APRISIONAR POR ESQUEMAS RÍGIDOS DE PENSAMIENTO, PODRÍAMOS PENSAR JUNTO CON ALGUNOS AUDACES AUTORES MODERNOS...

QUE TANTO LOS VEDAS COMO PLATÓN MENCIONAN UNA HIPÓTESIS (LA DEL ORDENAMIENTO DEL SISTEMA SOLAR POR SERES INTELIGENTES) QUE CADA DÍA GANA MÁS ADEPTOS, PORQUE ES PROBABLE.

Y DECIMOS ESTO POR VARIAS RAZONES QUE ME VOY A PERMITIR ENUMERAR.



LA PRIMERA ES ALGO MUY IMPORTANTE QUE YA MENCIONAMOS, PERO SUPERFICIALMENTE...



LA HIPÓTESIS DE LOS MÁS  
AUDACES AUTORES E INVESTIGA-  
DORES RESPECTO A QUE EL SIS-  
TEMA SOLAR FUE REORDENADO  
POR SERES INTELIGENTES...

O SEA QUE EL ORDEN  
CREADO ORIGINALMENTE ¡ FUE  
MODIFICADO POR UNA AVAN-  
ZADÍSIMA Y PODEROSA  
TECNOLOGÍA!

ES DECIR, SERES QUE  
NO CREARON LOS CUERPOS  
CELESTES; MODIFICARON LA  
DISPOSICIÓN QUE DE  
ELLOS EXISTÍA.

NATURALMENTE, ESTA HIPÓTESIS SUENA SINO INSOLENTE POR LO MENOS AVENTURERA PARA QUIENES TIENEN LOS PIES SOBRE LA TIERRA.



ES DECIR, PARA QUIENES LAS VERDADES OFICIALES SON LA PALABRA SAGRADA, SOLO QUE...



SI QUISIÉRAMOS DEMOSTRARLE A LA "GENTE SERIA" QUE LOS AUDACES DE PENSAMIENTO NO LO SOMOS TANTO, PRINCIPIARÍAMOS POR DECIRLES QUE...

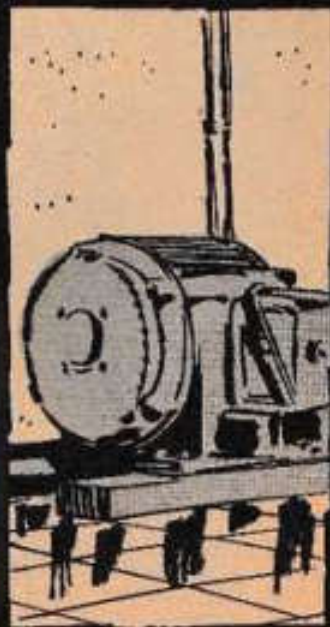



HACE SÓLO TRESCIENTOS AÑOS EL HOMBRE NO DISPONÍA DE MÁS FUERZA QUE SUS PROPIOS MÚSCULOS, ES DECIR, DE ALGO ASÍ COMO 1/4 DE CABALLO DE FUERZA.



Y A ESTA ENERGÍA INDIVIDUAL HABRÍA QUE AGREGARLE SÓLO LA DE LOS ANIMALES DOMESTICADOS, EL VIENTO Y EL AGUA.


PERO ESTE HOMBRE, EN EL SIGLO XIX CONOCIÓ Y APROVECHÓ FUERZAS MÁS PODEROSAS: EL VAPOR, EL PETRÓLEO Y LA ELECTRICIDAD, NUEVAS FUENTES DE ENERGÍA...



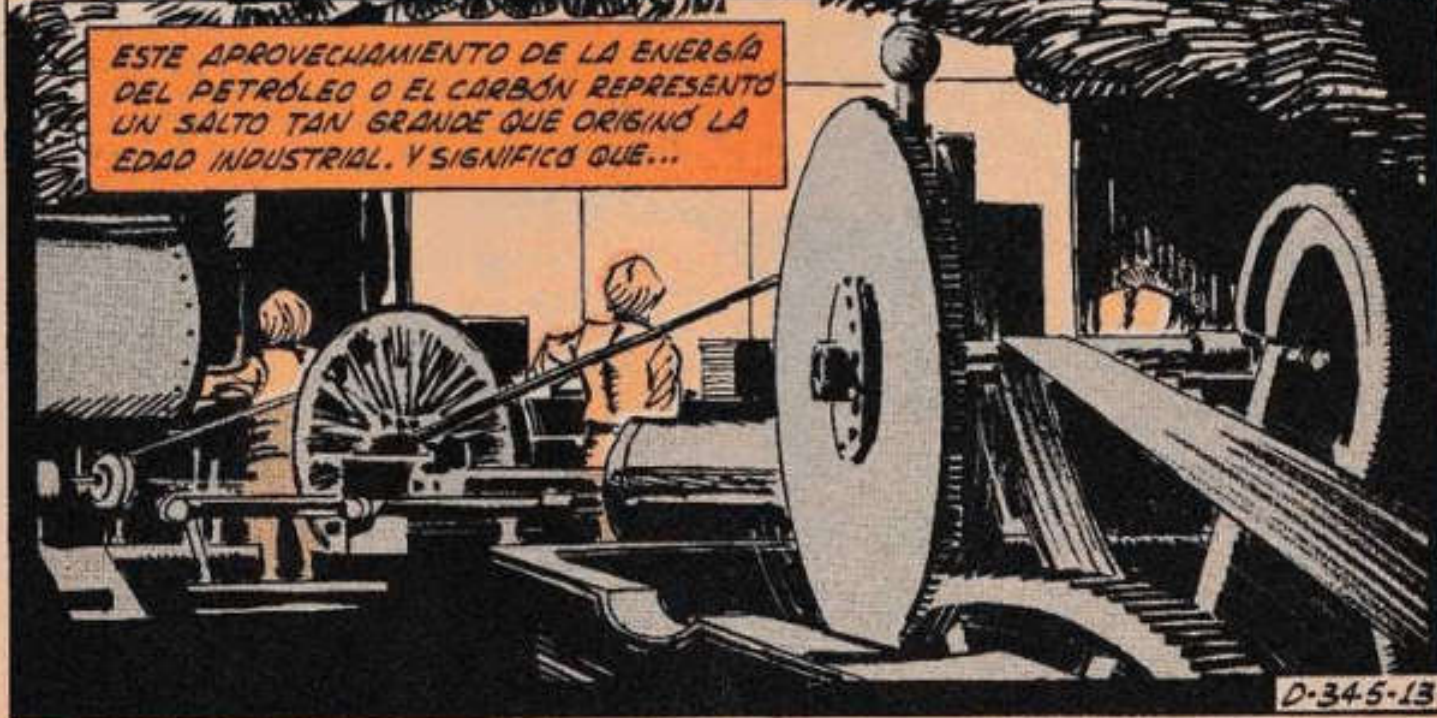


QUE POR COMODIDAD  
PODRÍAMOS LLAMARLAS  
ENERGÍA "10", YA QUE  
USANDO EL PETRÓLEO,  
EL CARBÓN O LA PÓLVORA,  
CADA CENTÍMETRO CÚ-  
BICO DE ELLOS...

PRODUCE EN  
SU COMBUSTIÓN, UNA  
ENERGÍA DE 10 CA-  
LORÍAS.



ES DECIR, CADA UNO DE ESTOS  
CENTÍMETROS CÚBICOS DE HULLA O  
DE PETRÓLEO AL SER QUEMADOS  
GENERAN UNA FUERZA QUE SE  
TRANSFORMA EN LAS YA MENCIO-  
NADAS 10 CALORÍAS. AHORA  
BIEN...

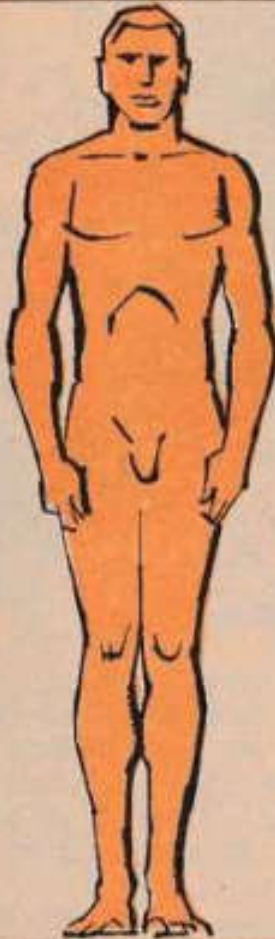


ESTE APROVECHAMIENTO DE LA ENERGÍA  
DEL PETRÓLEO O EL CARBÓN REPRESENTÓ  
UN SALTO TAN GRANDE QUE ORIGINÓ LA  
EDAD INDUSTRIAL. Y SIGNIFICÓ QUE...

SI BIEN, ANTES DEL PETRÓLEO Y DEL CARBÓN EL HOMBRE ERA TAN FUERTE COMO SUS MÚSCULOS, PODRÍAMOS REPRESENTAR LA ENERGÍA DE QUE DISPONÍA COMO IGUAL A ÉL, DIGAMOS DE UNA ALTURA DE 2 METROS.

AHORA, AL DESCUBRIR LA ENERGÍA "10" —EL PODER QUE SE LIBERABA AL QUEMAR LOS COMBUSTIBLES— LA FUERZA CRECIÓ 10 VECES.

2 METROS



ENERGÍA DISPONIBLE

PERO EN EL SIGLO XX, UN CIENTÍFICO LLAMADO ALBERT EINSTEIN DESCUBRIÓ QUE LA ENERGÍA QUE ESTÁBAMOS APROVECHANDO DE LA MATERIA ERA RIDÍCULA...

2 MTS. X 10 = 20 MTS.



POR LOS MÉTODOS YA CONOCIDOS, UN CENTÍMETRO CÚBICO DE PETRÓLEO PRODUCE UNA ENERGÍA QUE ES CAPAZ DE ELEVAR SOLO EN 10 GRADOS LA TEMPERATURA DE UN LITRO DE AGUA.

$$1 \text{ cm}^3 \text{ gsh. } 0 - \frac{1}{4}$$

$$(g \text{ } g_{15.0})^2$$



DE TAL MANERA QUE SI TENEMOS UN LITRO DE AGUA A UNA TEMPERATURA AMBIENTE DE 15 GRADOS, PARA HACERLA HERVIR A 100 GRADOS, NECESITAMOS DE 8 Y MEDIO GRAMOS O CENTÍMETROS CÚBICOS DE PETRÓLEO.

LA DIFERENCIA ES QUE, A LA LUZ DE LA TEORÍA ATÓMICA, NOS BASTARÍAN SOLO 500 CENTÍMETROS CÚBICOS, O MEDIO KILO DE MATERIA (PETRÓLEO O CUALQUIER OTRA) PARA LIBERAR...

500 CENTÍMETROS CÚBICOS DE PETRÓLEO

1/2  
KILO  
DE  
MATERIA

UN LITRO  
DE AGUA  
ELEVADO  
A 100°

8 1/2 GRAMOS O  
CENTÍMETROS  
CÚBICOS DE PETRÓLEO

UNA FUERZA SUFICIENTE PARA  
DESTRUIR AL MUNDO.

DE TAL MANERA QUE...

JUNTO A AQUEL HOMBRE  
QUE CON EL PETRÓLEO, EL CAR-  
BÓN Y EL VAPOR HABÍA DESCU-  
BIERTO UNA ENERGÍA 10  
VECES MAYOR QUE ÉL...

LA TEORÍA ATÓMICA  
HACÍA APARECER ESA  
FUERZA COMO ENORME-  
MENTE RIDÍCULA, PUES  
SI ANTES LA ENERGÍA  
ERA "10"...

ENERGÍA  
"10"

AHORA LA FUERZA  
DISPONIBLE ERA ESE MIS-  
MO DIEZ... ¡PERO SEGUI-  
DO DE VEINTE CEROS!

ENERGÍA

"10"000000000000000000000000

LO QUE SIGNIFICABA  
QUE LA FUERZA DE LA QUE  
DISPONÍA EL HOMBRE YA NO  
TENÍA LOS 20 METROS DE  
ALTURA, SINO UNA INCREÍBLE-  
MENTE MAYOR, TANTO...

QUE SI QUEREMOS  
HACERLA COMPRESIBLE  
BORRAREMOS DEL PIZA-  
RRÓN ESTA FRANJA QUE  
REPRESENTA UNA ALTU-  
RA DE VEINTE METROS  
Y LA REDUCIREMOS  
10 MIL VECES.



AHORA SE HA  
CONVERTIDO EN ESTE  
INSIGNIFICANTE PUNTO  
DE TAN SÓLO UN MI-  
LÍMETRO DE DIÁ-  
METRO.



¿HASTA DÓNDE  
TENDRÍAMOS QUE LLEVAR  
ESTE PUNTO PARA REPRE-  
SENTAR GRÁFICAMENTE...



QUE TAN MAYOR  
ES LA ENERGÍA ATÓMICA  
QUE LA ENERGÍA "10" ?



TANTO QUE EL PUNTO VIAJARÍA DE AQUÍ A LA LUNA DE IDA Y VUELTA, MÁS O MENOS, ¡CUATRO MILLONES DE VECES!

PERO ESTA FUERZA QUE LIBERA EL ÁTOMO Y QUE NO ES INIMAGINABLE, RESULTA INSIGNIFICANTE...

DE AQUÍ A LA LUNA CUATRO MILLONES DE VECES

DE AQUÍ A LA LUNA CUATRO MILLONES DE VECES

A LA LUZ DE LOS NUEVOS DESCUBRIMIENTOS DE LA FÍSICA, YA QUE...

LOS TRABAJOS DE BROGLIE, BOHR Y VIGIER, EN CUANTO A SU TEORÍA...

DE LA ENERGÍA  
"DEL PUNTO CERO" O ENER-  
GÍA "DEL ESPACIO VACÍO",  
SE AFIRMA QUE...

SI PUDIÉRAMOS  
HACER DESAPARECER  
TAN SÓLO UN CENTÍME-  
TRO CÚBICO DEL  
ESPACIO...

SE LIBERARÍA TAL  
CANTIDAD DE ENERGÍA  
QUE SÓLO SE PODRÍA  
REPRESENTAR POR  
UN 10...

¡PERO SEGUIDO  
POR 150 CEROS! FUER-  
ZA TAN ENORME QUE...

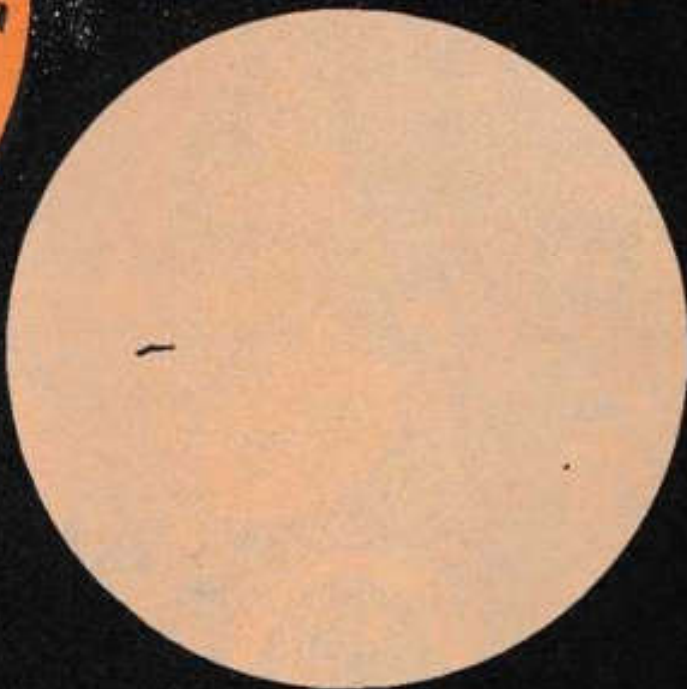
10

10

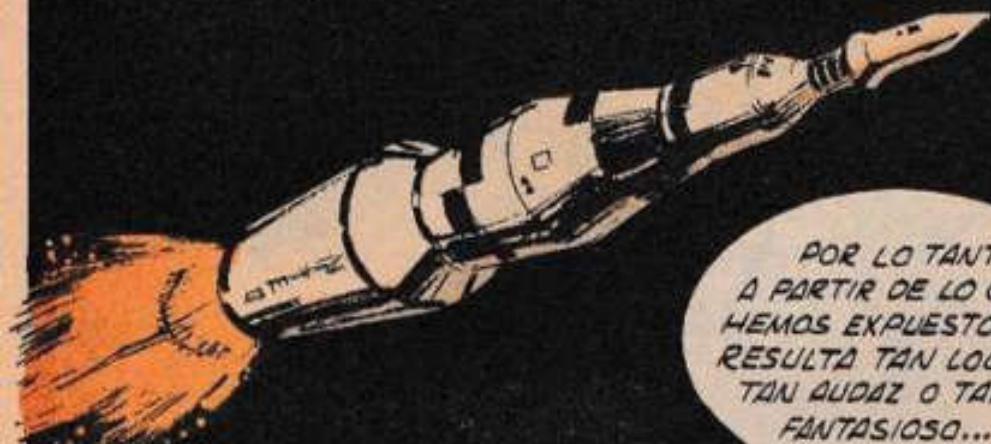
AL LADO DE ELLA EL VIAJE DEL PUNTO DE UN MILÍMETRO DE DIÁMETRO, DE AQUÍ A LA LUNA IDA Y VUELTA, 4 MILLONES DE VECES, SERÍA TAN RIDÍCULO...



COMO LA DISTANCIA QUE PUDIERA RECORRER UN MICROBIO EN UN AÑO...

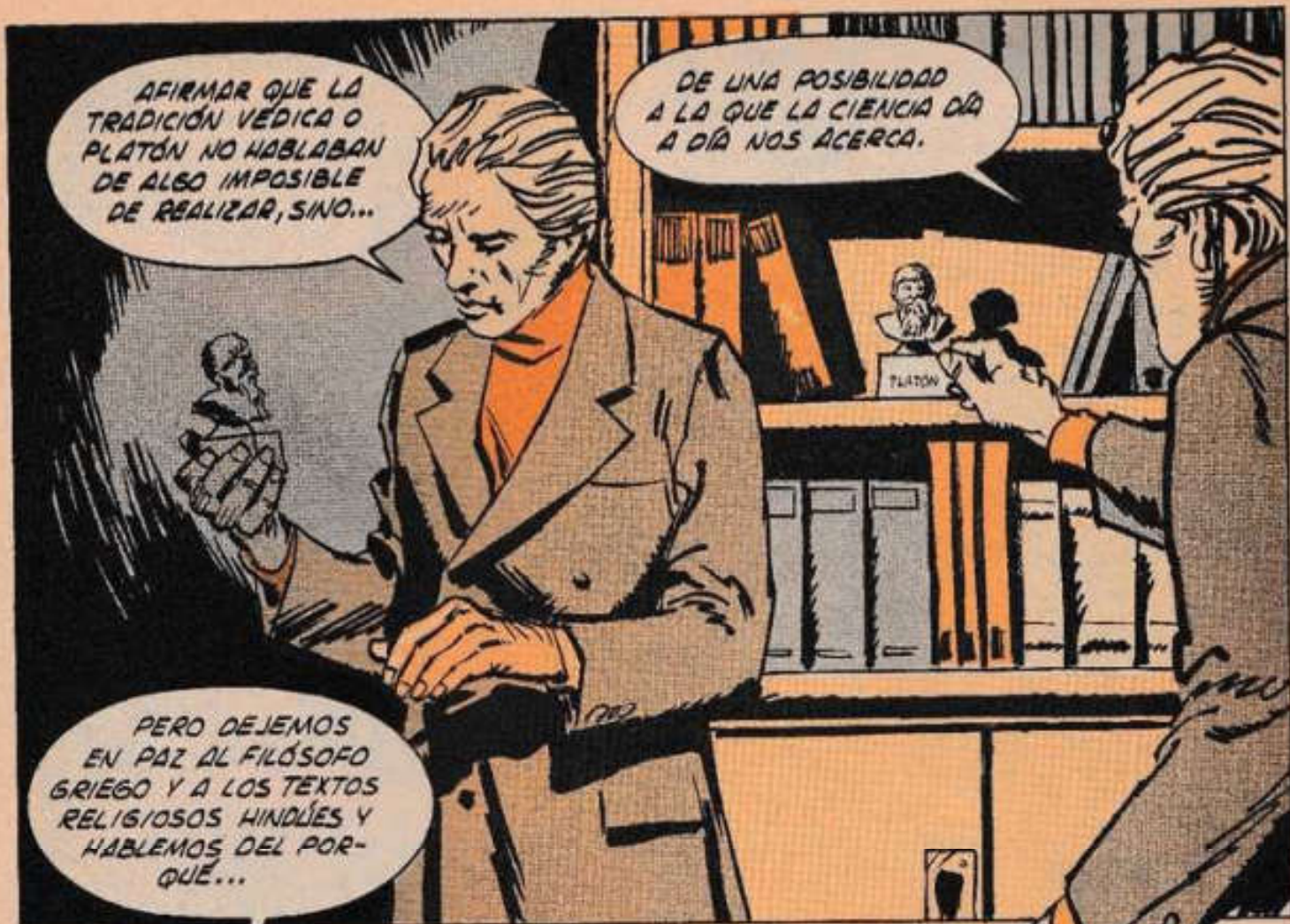


COMPARADA CON EL RECORRIDO DE UN MODERNO COHETE ESPACIAL EN UN VIAJE DE CIENTOS DE MILLONES DE AÑOS.



POR LO TANTO, A PARTIR DE LO QUE HEMOS EXPUESTO NO RESULTA TAN LOCO, TAN AUDAZ O TAN FANTASIOSO...

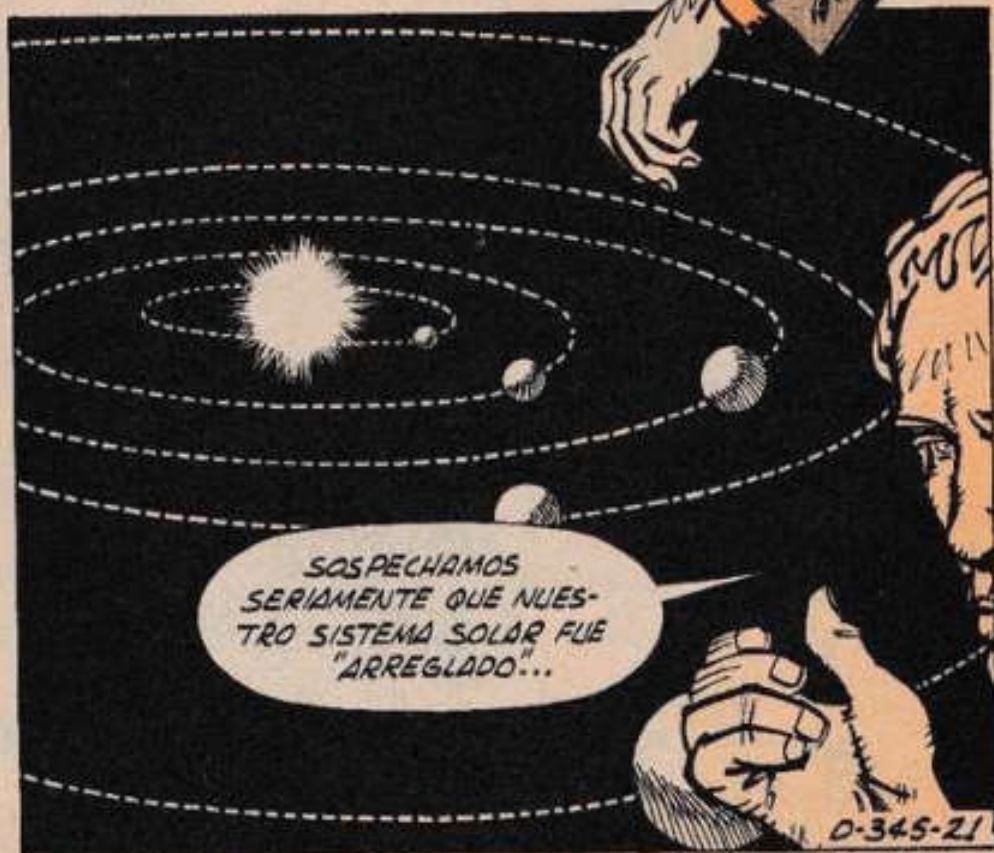




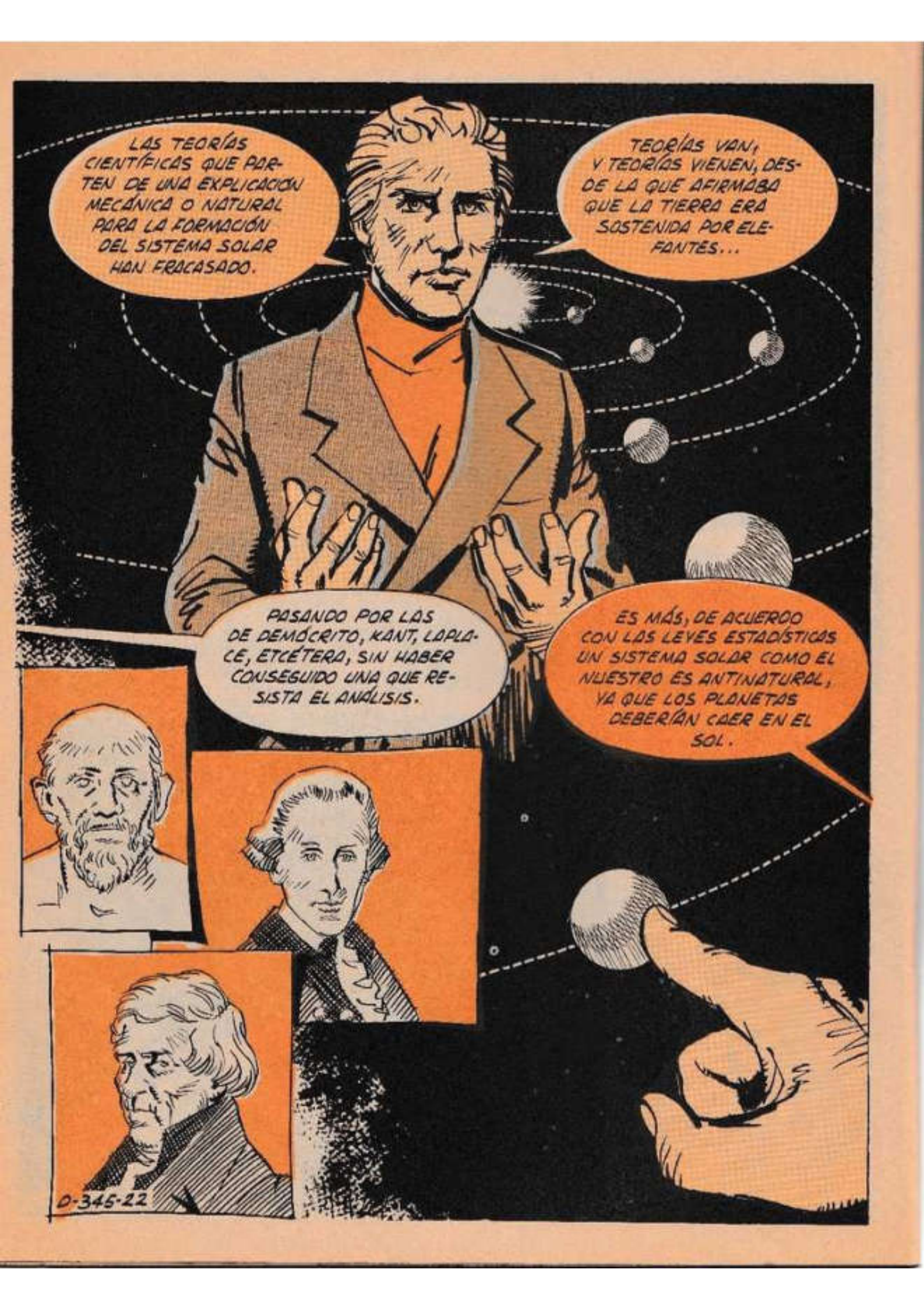
AFIRMAR QUE LA TRADICIÓN VEDICA O PLATÓN NO HABLABAN DE ALGO IMPOSIBLE DE REALIZAR, SINO...

DE UNA POSIBILIDAD A LA QUE LA CIENCIA DÍA A DÍA NOS ACERCA.

PERO DEJEMOS EN PAZ AL FILÓSOFO GRIEGO Y A LOS TEXTOS RELIGIOSOS HINDÚES Y HABLEMOS DEL PORQUÉ...



SOSPECHAMOS SERIAMENTE QUE NUESTRO SISTEMA SOLAR FUE "ARREGLADO"...



LAS TEORÍAS CIENTÍFICAS QUE PARTEN DE UNA EXPLICACIÓN MECÁNICA O NATURAL PARA LA FORMACIÓN DEL SISTEMA SOLAR HAN FROCASADO.

TEORÍAS VAN, Y TEORÍAS VIENEN, DESDE LA QUE AFIRMABA QUE LA TIERRA ERA SOSTENIDA POR ELEFANTES...

PASANDO POR LAS DE DEMÓCRITO, KANT, LAPLACE, ETCÉTERA, SIN HABER CONSEGUIDO UNA QUE RESISTA EL ANÁLISIS.

ES MÁS, DE ACUERDO CON LAS LEYES ESTADÍSTICAS UN SISTEMA SOLAR COMO EL NUESTRO ES ANTINATURAL, YA QUE LOS PLANETAS DEBERÍAN CAER EN EL SOL.





Y COMO SI ESO FUERA POCO, EXISTE EL PROBLEMA DE QUE SI EL SOL Y SUS PLANETAS HUBIERAN FORMADO PARTE EN EL PASADO DE LA MISMA NEBULOSA, EL SOL DEBIERA GIRAR A UNA VELOCIDAD 3 VECES MAYOR A LA QUE TIENE AHORA.

NO HAY RAZÓN MECÁNICA QUE JUSTIFIQUE EL TAN LENTO GIRAR DEL SOL.

ADemás, LAS DISTANCIAS DE LOS PLANETAS RESPECTO AL SOL NO OBEDECEN A LAS LEYES MECÁNICAS Y PARECIERA QUE UN "ALGO" AJENO A ELLAS, ACOMODÓ AL SOL Y PLANETAS.

PARA EXPLICAR ESE "ALGO" HAY QUE HABLAR DE LA LEY DE "BODE"; QUE MÁS QUE LEY SERÍA UN CANON, ESTO ES: UNA REGLA O PRECEPTO.

SEGÚN ESTA LEY, HAY QUE TOMAR LA BASE NÚMERO 4...

MERC. VEN. TIERR. MAR. AST. JÚP. SAT. URA. NEP. PLUT.

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

LA CUAL ANOTAREMOS DEBAJO DE CADA UNO DE LOS PLANETAS DEL SISTEMA SOLAR, INCLUYENDO LOS ASTEROIDES.

MERC. VEN. TIERR. MAR. AST. JÚP. SAT. URA. NEP. PLUT.

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

0

Y ABAJO DE CADA UNO DE LOS NÚMEROS 4, ANOTAREMOS LA SERIE GEOMÉTRICA (ES DECIR QUE VA DOBLANDO SU CANTIDAD CADA VEZ) DEL NÚMERO 3, COMENZANDO CON CERO EN MERCURIO.

MERC.	VEN.	TIERR.	MAR.	AST.	JÚP.	SAT.	URA.	NEP.	PLUT.
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
0	3	6	12	24	48	96	192	—	384



USANDO EL 3 PARA VENUS, EL 6 PARA LA TIERRA, EL 12 PARA MARTE, EL 24 PARA LOS ASTEROIDES Y ASÍ SUCESIVAMENTE.

LOS SUMAMOS Y NOS ENCONTRAMOS CON LOS SIGUIENTES RESULTADOS.

MERC.	VEN.	TIERR.	MAR.	AST.	JÚP.	SAT.	URA.	NEP.	PLUT.
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
0	3	6	12	24	48	96	192	—	384
0,4	0,7	1,6	2,8	5,2	10,0	19,6	—	38,8	

DISTANCIA POR LA LEY DE BODE



¿QUÉ SIGNIFICAN ESTOS NÚMEROS? UNA COSA MUY SIMPLE...



EL NÚMERO 1 DE LA SUMA CORRESPONDE A LA TIERRA, PUES LA DISTANCIA DE ÉSTA AL SOL SE TOMA COMO UNIDAD DE MEDIDA.

VENUS	TIERRA	MARTE
4	4	4
3	6	12
<hr/>	<hr/>	<hr/>
0,7	10=1	1,6

Y AL HACERLO ASÍ VEREMOS CON ASOMBRO QUE LA DISTANCIA DE MERCURIO AL SOL ES EL 4 O 40% DE LA DISTANCIA ENTRE EL SOL Y LA TIERRA.

MERCURIO	VENUS
4	4
0	3
<hr/>	<hr/>
0,4	0,7

QUE LA DISTANCIA ENTRE VENUS Y EL SOL ES EL 76,70% DE LA DISTANCIA ENTRE LA TIERRA Y EL SOL...

MERCURIO	VENUS
4	4
0	3
<hr/>	<hr/>
0,4	0,7

QUE LA DISTANCIA ENTRE MARTE Y EL SOL ES EL 1,6, O SEA EL 160% DE LA DISTANCIA ENTRE LA TIERRA Y EL SOL, Y ASÍ EN EL ORDEN EN QUE SE VE EN EL PIZARRÓN.

4	4	4
3	6	12
<hr/>	<hr/>	<hr/>
0,7	1,6	1,6

¿PERO LAS DISTANCIAS QUE NOS DA LA MODERNA ASTRONOMÍA SON IGUALES QUE LAS QUE MARCA LA REGLA, CANON O LEY DE BODE? ¿TAN APROXIMADAS COMO LO SIGUIENTE!:

DISTANCIA REAL								
0,4	0,72	1	1,52	2,8	5,2	9,54	19,2	— 39,4
DISTANCIA DE LA LEY DE BODE								
0,4	0,7	1,0	1,6	2,8	5,2	10,0	19,2	— 38

¿POR QUÉ ENTONCES ES UN CANON LO QUE NOS EXPLICA LAS DISTANCIAS PLANETARIAS Y UNA LEY MECÁNICA NO PUEDE HACERLO?

¿ESTE DESCUBRIMIENTO NO VUELVE A FORTALECER LA TESIS DE UN REACOMODO INTELIGENTE DE NUESTRO SISTEMA SOLAR?

PORQUE, SEGÚN LA MITOLOGÍA GRIEGA QUE TIENE VARIOS MILENIOS DE ANTIGÜEDAD...



SE DICE QUE MARTE, DIOS DE LA GUERRA, TUVO DOS HIJOS: FOBOS Y DEIMOS, Y EN 1877, ¡SE DESCUBRE QUE MARTE TIENE DOS SATÉLITES!, A LOS QUE SE BAUTIZA COMO FOBOS Y DEIMOS.

¿Y POR QUÉ EN 1940, EL ASTRÓNOMO SHAPLEY ENCONTRÓ QUE FOBOS ESTABA SIENDO FRENADO POR ALGUNA RAZÓN INEXPLICABLE DE ACUERDO CON LAS LEYES DE LA MECÁNICA CELESTE?

LA EXPLICACIÓN LA DIO EL ASTRÓNOMO RUSO SHKLOVSKY, QUIEN DIJO QUE ESTO SE DEBÍA A QUE FOBOS ERA HUECO ¡Y POR LO TANTO ARTIFICIAL!\*

\*CONSULTAR DUDA 6 (MIEDO Y PÁNICO: LAS LUNAS DE MARTE.)

MÁS AÚN, SI SE VEN LOS COLORES DE LOS PLANETAS, A PARTIR DE MARTE EN ADELANTE NOS ENCONTRAREMOS...

FOBOS

CON QUE FORMAN UN "ARCOIRIS" COMO EL QUE VEMOS Y DIBUJAMOS EN LA TIERRA: MARTE ES ROJO, JÚPITER ANARANJADO, SATURNO AMARILLO, URANO VERDE, NEPTUNO AZUL Y PLUTÓN VIOLETA.



DEIMOS


Y A ESTAS ANORMALIDADES DEL SISTEMA SOLAR PODRÍAMOS ABREGAR OTRAS COMO LAS IRREGULARIDADES CLIMÁTICAS, EL CAMBIO DE INCLINACIÓN DEL EJE DE LA TIERRA EN LA ANTIGÜEDAD Y MUCHAS, MUCHAS MÁS.



ÚNICAMENTE CONCIBIENDO AL SISTEMA SOLAR COMO ARTIFICIAL PODEMOS EXPLICARNOS SUS ARBITRARIEDADES MECÁNICAS Y SUS REGULARIDADES CA-NÓNICAS...

PERO PARA ACEPTAR ESA HIPÓTESIS TENEMOS QUE ACEPTAR TAMBIÉN LA EXISTENCIA DE AVANZADÍSIMAS INTELIGENCIAS EXTRATERRESTRES, QUE DE ALGÚN MODO...





NOS ESTÁN GUIANDO AQUÍ Y AHORA, COMO ANTES EN LOS ALBORES DE LA HISTORIA LO HICIERON. ABRIR NUESTRA INTELIGENCIA A LA POSIBILIDAD DE QUE NO SOMOS LOS ÚNICOS, LOS REYES DE LA CREACIÓN, NOS DARÍA LA SUFICIENTE DOSIS DE HUMILDAD PARA ENTENDER QUE UNA NUEVA ÉPOCA SE ACERCA Y QUE "ELLOS": LOS INGENIEROS DEL ESPACIO, LOS CONSTRUCTORES DEL SISTEMA SOLAR, NOS PREPARAN PARA EL CAMBIO.

SU HISTORIA SERÁ LA DE UN LARGO CAMINO DE APRENDIZAJE Y DEL ENCUENTRO DOLOROSO CON LA HUMILDAD.

CAMBIO EN EL QUE DEJAREMOS DE PENSARNOS A NOSOTROS MISMOS COMO MAESTROS Y PASAREMOS A SER DISCÍPULOS DE LA GRAN INTELIGENCIA CÓSMICA. CAMBIO QUE NOS LLEVARÁ AL CRECIMIENTO INTELLECTUAL Y MORAL; A HUMANIZARNOS, A TRANSFORMARNOS EN VERDADEROS HOMBRES EN EL SENTIDO MÁS AMPLIO Y ELEVADO. PERO CLARO, ESTA ES UNA HIPÓTESIS QUE RECHAZARÍA LA CIENCIA ORTODOXA. ¿TENDRÁ RAZÓN ESTA CIENCIA?

BIBLIOGRAFÍA:  
LA VIDA EXTRATERRESTRE - EDITORIAL KIER, S.A.  
ARGENTINA - 1976.

**Y POR  
ULTIMO...**

# LO QUE DIJO UN SABIO RUSO

Como expusimos en el primer número, el eminente sabio y astrónomo soviético Joseph Shklovsky sostiene la hipótesis de que los satélites de Marte son artificiales, lo cual viene a reforzar nuestra teoría general sobre el sistema solar. Pues bien, a continuación presentamos la cita textual de Shklovsky, que por su importancia científica constituye un documento único en favor de nuestra teoría. Después de enumerar las irregularidades que desde el punto de vista astronómico presentan los satélites de Marte, Shklovsky escribió:

"Encontrádomos frente a estos problemas, emití en 1939 una hipótesis completamente nueva y de la cual no disminuyó el carácter poco ortodoxo. Todos los fenómenos descon-

ocidos observados se inscriben en la mecánica celeste. Las fuerzas que actúan sobre ella desintegran el satélite, a menos que fuera habitualmente no puede ser natural, se llega a pensar que **DEBEMOS MUY PROBABLEMENTE SON SATÉLITES ARTIFICIALES DE MARTE. ISATELITES ARTIFICIALES CUYA MASA ES DE VARIOS CENTENARES DE MILLONES DE TONELADAS.**"

(Reproducido en la revista Planeta No. 5, julio/agosto de 1965.)



Fotografía de Phobos, el satélite probablemente artificial de Marte.

## BIBLIOTECA



**LA VIDA  
EXTRATERRESTRE**  
Varios autores  
Editorial Kler



**LAS  
CIENCIAS  
OCULTAS**  
Varios autores  
Editorial Merlin

Este volumen colectivo fue supervisado por el Instituto de Estudios Avanzados, con sede en la ciudad de Córdoba, Argentina. Como se dice en la presentación, se trata de un libro que defiende la "hipótesis extraterrestre", la cual, como se nos aclara más adelante, "ilumina con nueva luz el origen de la cultura humana, los misterios de las religiones orientales, los inexplicables aciertos de los filósofos de la antigüedad y hasta la existencia de ciencias que se perdieron en el remoto pasado".

El libro contiene estudios muy importantes de Antonio Ribera, Pablo Ponzano, Mario Ferrini y José Álvarez López; de este último se presentan dos trabajos: la hipótesis sobre el origen artificial de nuestro sistema solar —que ha servido de base para este número de DUDA—, y la explicación de la tecnología que se encuentra detrás del platillo volador. Pocos autores especializados en temas insólitos y paracientíficos tienen la formación del doctor Álvarez López, quien en ningún momento se permite una afirmación gratuita; todo lo que nos dice está siempre sustentado por una argumentación en la mayoría de los casos matemática. Respecto al trabajo de Antonio Ribera, diremos que se trata de un breve pero lúcido resumen sobre el estado actual de la investigación OVNI, evaluando sus logros y mostrando la perspectiva que ofrece el futuro. El estudio de Mario Ferrini se centra en un tema ampliamente conocido por los lectores de DUDA, pero que de seguro les aportará datos nuevos: la Biblia y los OVNIS. Finalmente Pablo Ponzano se refiere a los aspectos psicopsicología del problema.

El libro que reseñamos es una antología argentina que aparece dentro la colección "Espejo de Buenos Aires", la cual tiene por objeto mostrar los diversos aspectos literarios, filosóficos y culturales de la capital porteña. Y precisamente en *Las Ciencias Ocultas* se aborda su aspecto esotérico, utilizando para ello cuentos de diversos autores y dos ensayos muy brillantes, uno de los cuales fue redactado por el mundialmente conocido Ernesto Sábato.

Lo que se concluye después de leer los cuentos de Silvina Ocampo, Alicia Jurado, Haroldo Conti, etc., es que Buenos Aires tiene una intensa vida oculta y sus habitantes manifiestan una fuerte vocación por lo esotérico, "un hambre insolente para cifrar y descifrar misterios". Además, como experiencia de lectura o simple entretenimiento, estos cuentos sobre magos, videntes, astrólogos, espíritus elementales y otras fantasmagorías, resultan inolvidables.

Capítulo aparte merece el ensayo de Sábato, cuyo tema es la predicción del porvenir. Lo que intenta el conocido escritor argentino es fundamentar teóricamente las manías y todo tipo de precognición. Manejando una impresionante información sobre casos y explicaciones filosóficas, Sábato presenta su hipótesis en dos partes, una que atañe al mundo de los sueños y otra relacionada con las precogniciones en estado de vigilia. Su estilo, altamente literario, revela toda una posibilidad de escritura esotérica para los autores latinoamericanos, quienes en este terreno siempre ha estado a la zaga de los franceses y norteamericanos.

# UMBRAL A LO DESCONOCIDO

## CONVICTOS QUE HAN ESCAPADO DE LA HORCA

¿QUÉ TAN ACERTADA ES LA PENA DE MUERTE? ¿TIENE EL HOMBRE DERECHO DE QUITAR LA VIDA DELIBERADAMENTE? LOS TRES QUE PRESENTAMOS LE HAN DE MORAR MEDITAR SOBRE ESTE TEMA...

JOSEPH SAMUELS, CONDENADO A MUERTE POR UN ASESINATO QUE NO COMETIÓ, FUE COLGADO EN VANO, PERDONÁNDOSELE FINALMENTE, YA QUE EN TRES OCASIONES LAS CUERDAS DE LA HORCA SE ROMPIERON.



UN CASO SIMILAR OCURRIÓ EN EXETER, INGLATERRA, CUANDO UN FRÍO DÍA DE FEBRERO, EL CONDENADO JOHN LEE FUE INDULTADO, YA QUE NO SE LE PUDO COLGAR.

WILL PURVISS HABÍA SIDO CONDENADO INJUSTAMENTE POR UN SUPUESTO ASESINATO QUE COMETIÓ. CUANDO SE IBA A CUMPLIR LA CONDENA, LA CUERDA SE DESATÓ INEXPLICABLEMENTE. GRACIAS A ESO, SE REVISÓ EL CASO Y PURVISS FUE DECLARADO INOCENTE...





# CIENCIAS OCULTAS

## LA PERSISTENCIA DEL PASADO

### EL PASADO NO HA DESAPARECIDO

No podemos restarle realidad al pasado sin restársela también al presente; los casos de "reverberación del tiempo" abren vastas perspectivas inexploradas.

La conclusión de que el pasado ha desaparecido para siempre no es válida más que parcialmente. Los acontecimientos pasados de alguna forma siguen existiendo sobre el eje temporal. Dudar de la realidad del pasado equivale a socavar la del presente, puesto que éste está edificado sobre aquél.

¿Debemos desconfiar de nuestros sentidos para los cuales el pasado se ha vuelto inaccesible?

En verdad que nos apoyamos demasiado sobre el testimonio de nuestros cinco sentidos. Confiar en las percepciones físicas, sin correcciones de ninguna clase, es como creer en el movimiento aparente del Sol alrededor de nuestro planeta, en que la Tierra es plana o que las estrellas son diminutas. La ciencia misma nos ha enseñado a desconfiar de una percepción demasiado ingenua de los fenómenos del mundo físico.

### EL TIEMPO COMO DIMENSION

El revolucionario ruso N.A. Morozov, escribía, en 1891, a propósito del tiempo: "Si en lugar de ser llevados hacia horizontes desconocidos por la corriente uniforme del tiempo, pudiésemos viajar hacia el interior — en el pasado o en el futuro a nuestro antojo —, entonces el tiempo no parecería más que como una dimensión más de la materia, exactamente como la altura, la profundidad o el grosor".

El presente está edificado sobre la roca del pasado. El pasado, en consecuencia, no puede ser irreal porque la realidad no puede salir de la irrealidad, igual que algo no puede salir de la nada. Los recuerdos del ayer son tan tangibles como las experiencias de hoy. Como decía el filósofo Reichenbach: "Puede que exista una

acumulación de archivos del tiempo sobre todos los temas".

El espacio abunda en cuerpos cósmicos, en polvo y en hidrógeno. No hay espacio vacío como tal. Del mismo modo, no hay vacíos en el tiempo. Decir que el pasado está muerto y que el futuro no ha nacido todavía es como pretender existir sobre un muro entre dos no-existencias. Científica y filosóficamente, este no es un razonamiento válido.

Si pasado, presente y futuro constituyen una realidad, entonces en alguna parte, en el eje temporal, Marco Antonio se precipita sobre una espada para suicidarse, Cleopatra coge su serpiente mortal, Jesús pronuncia el sermón de la montaña, Galileo forcejea con la Inquisición y Napoleón sigue al mando de sus tropas en Austerlitz. Hoy es el ayer de mañana. Pronto mañana será hoy. Hoy no es más que una referencia a partir de la cual medimos las distancias en el tiempo.

En el infinito no hay "alto" ni "bajo", ni "atrás" ni "adelante" en sentido absoluto. Como tampoco la Eternidad admite un "antes" ni "después". El pasado hace el presente. El presente crea el futuro. Olivier Lodge dijo en una comunicación: "En cierto sentido, los acontecimientos puede decirse que existen desde siempre, pasados y futuros, y puede ocurrir que seamos nosotros que lleguemos hacia ellos y no ellos quienes ocurran". Esta es una interpretación relativista del "campo de visión" del tiempo.

Es sorprendente, en efecto, imaginar la historia pasada como una galería de figuras inmortales. ¿Tenía razón Parménides cuando afirmaba: "Nada ocurre realmente en el universo; todo está aquí y ahora"?

### EL TIEMPO COMO TOTALIDAD

Es fácil probar que no existe el presente absoluto. Supongamos que exista una civilización muy avanzada en el sistema de la estrella Deneb, a cuatrocientos años luz de la Tierra. Sus

astrónomos observarán nuestro sol como era hace cuatrocientos años. Si su tecnología estuviera lo suficientemente avanzada, los denebianos podrían estudiar la Tierra en el estado en que se encontraba cuando Giordano Bruno fue condenado a las llamas por afirmar que había otros mundos habitados. Estas vistas no serían sencillos clichés del pasado, sino acontecimientos del siglo XVI que siguen desarrollándose en la actualidad.

El tiempo no tiene significación más que si se le toma en su totalidad. El hombre ha fijado su atención en el momento presente y ha perdido el sentido del tiempo, considerado como un todo. Gautama, el Buda, definía así el presente: "Igual que la rueda de una carreta se desliza sólo sobre un punto y, al detenerse, descansa sobre un solo punto, así también la vida de un ser no dura más que el espacio de un pensamiento". Pero el tiempo, como un todo, es una rueda.

El tiempo como una totalidad se identifica con la Eternidad. Hoy no somos lo que fuimos ayer. Hemos tenido numerosos "yo". Si nuestro "yo" llenara tan sólo el presente, no seríamos capaces de prever ni de recordar. Un "yo" limitado por el presente no podría acumular experiencias ni incrementar su saber. El "yo" presente es sólo una parte del "yo" más grande que está más allá del tiempo.

Zoroastro decía que el sabio se acuerda del pasado y comprende el futuro, pero que el ignorante vive tan sólo para los efímeros placeres del presente. Olvidar el pasado, no cuidarse del futuro, engendra una actitud de irresponsabilidad hacia la posteridad.

### UN POEMA TEMPORAL

Tomás Vaughan, el alquimista del siglo XVII, expresó por su parte este concepto en forma poética:

La noche última vi la Eternidad  
Como una gran círculo de pura e  
infinita luminosidad,  
Brillaba, tan apacible era,  
Y por debajo de ella, el tiempo,  
en horas, días y años,  
Se movía como una inmersa sombra  
Conducida por las esferas celestes...

¿Estará la ciencia moderna a punto de redescubrir los conocimientos sobre el Tiempo y la Eternidad que nos legó una tradición milenaria?

## GILLES DE LAVAL, EL AUTENTICO "BARBA AZUL"



### VIDA DE LUJO Y PORTENTO

Gilles de Laval, Barón de Rais, conocido también como Gilles de Rais, nació en Francia a principios del siglo XV, en el seno de una noble familia bretona; su padre murió cuando él contaba veinte años, heredando inmensas riquezas y poder.

Era apuesto, distinguido y poseedor de una amplia cultura. Todo parecía indicar que seguiría una brillante e ilustre carrera; sin embargo, se vio envuelto en uno de los relatos más oscuros y miserables de la historia; Gilles de Laval es más conocido por todos nosotros como el terrible personaje, autor

de los más diversos horrores: Barba Azul.

Al principio su conducta no dejó nada que desear, por el contrario, sirvió con gallardía al Rey Carlos VII en las batallas contra los ingleses, aun llegó a participar en varias batallas al lado de la doncella de Orleans; de estas luchas logró el título de Mariscal de Francia. Fue entonces cuando su vida tomó un cariz distinto; se retiró a sus dominios a gozar de una vida de gran lujo y displicencia; se dice que se hacía acompañar de doscientos caballeros vestidos con las galas más extravagantes, así como sus caballos, a quienes hacía enjaezar con vestiduras riquísimas; en su castillo

de Champtocé diariamente se recibía a los representantes de la nobleza y la cultura más distinguidos, obsequiándolos con los regalos más ricos y las viandas más exquisitas.

### LEYENDA DE ALQUIMISTA Y DEMONOLOGO

Pero su prodigalidad pronto hizo peligrar su gran fortuna, afirmandose que la recuperó por medio de la alquimia; se dice también que se hizo asistir por magos para obtener la ayuda del demonio. Entre aquellos a quienes se nombra como sus asistentes en esas prácticas diabólicas, estaba Prélati, un alquimista de Padua, así como un médico de Poiteau cuyo nombre se desconoce.

En su afán por obtener grandes fortunas practicaba la magia negra, sacrificando aparentemente a niños inocentes en nombre de Satán.

### CONFLICTO CON LA IGLESIA

Las repudiables prácticas que se le atribuyen no fueron sospechadas por sus iguales o superiores durante mucho tiempo, aunque entre los lugareños corría el rumor de que en su castillo se llevaban a cabo ceremonias abominables. Hacia 1440, entró en conflicto con la Iglesia, ya que al parecer violó ciertos pactos eclesiásticos, por lo que fue arrestado y citado ante el obispo de Nantes bajo los cargos de herejía y asesinato. La leyenda dice que su esposa, Catarina, heredera de la casa de Thouars, descubrió en cierta torre un verdadero cementerio, en el que se hallaban muchos cadáveres de infante así como los signos de innumerables sacrificios.

Lo cierto es que después de un famoso proceso, este personaje diabólico confesó bajo tortura el homicidio de más de cien niños, a quienes asesinó después de someterlos a inenarrables torturas.

La verdad sobre este personaje fascinante no ha sido develada; sin embargo, la literatura encontró un tema inagotable que nos ha deleitado siempre bajo el mito de "Barba Azul".