

Una publicación de
EDITORIAL POSADA

500
PESOS

DUDA

número
370

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

¿LOS OVNIS ESTAN MUTILANDO
A NUESTROS ANIMALES?

LAS INEXPLICABLES
MUTILACIONES DE GANADO

● ¿KENNEDY ASESINADO
POR UNA
SECTA SECRETA?

● EL MISTERIO
DEL GUAYAS

● EL TAROT:
SU FORTUNA Y
LAS CARTAS

● VOCES DEL
MAS ALLA

● LAS CASAS
ENCANTADAS

● LANZA DEL VASTO,
SERVIDOR DE
LA PAZ

Una publicación semanal de
Editorial Posada, S.A.

editor
Guillermo Mendizábal Lizalde

director administrativo
Antonio Basurto

director
Ariel Rosales

subdirector
Fausto Rosales

realización artística
Luis Chávez Peón
Gerardo González

investigación
Patricia Olvera
Pablo Latapi
Erwin Möller

director de arte
Enrique Mañón

tipografía
Hattie Ortega

distribución foránea
Distribuidora Seyrols
de Publicaciones

distribución D.F.
Enrique Gómez Corchado

DUDA

LA REVISTA DE LA VERDAD

AÑO IX - No. 370
2 de agosto de 1978
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Posada, S. A.
José María Rico, No. 204, Colonia del Valle,
México 12, D. F. Teléfono 834-47-02. Pu-
blicación semanal. Autorizada por la Comi-
sión Calificadora de Publicaciones y Revistas
Ilustradas de la Secretaría de Educación
Pública, según oficio número 206-16-918,
expediente cc. pri/70 del 26 de noviembre
de 1970. Certificado de la Dirección General
del Derecho de Autor número 164-71, libro
septimo, tomos 104, del 8 de marzo de 1971.
Autorizada como correspondencia de 2a cla-
se, por la Dirección General de Correos con
Oficio número 2181, Expediente: 09170/988
de fecha: Enero 3/73 y Número de Control
181. Miembro de la Cámara Nacional de la In-
dustria Editorial Impresión: Victoria Litográ-
ficas, S.A., Bulevar M. A. Camacho 588, Tel:
878-90-33. Prohibida la reproducción total o
parcial del contenido de esta revista. No se
devuelve material escrito o gráfico no solici-
tado. Precio \$ 5.00 m. n. Números atrasados
\$ 7.00

"PRINTED IN MEXICO"

EDITORIAL

Nuestro mundo actual es un mundo de misterios, y aunque parezca aventurado afirmarlo, tal vez es más misterioso que la misma antigüedad.

¿Por qué decimos esto? Basta con mirar cualquier diario y de inmediato encontraremos noticias sobre enigmáticas apariciones, muertos que vuelven de sus tumbas, extraños artefactos voladores que surcan los cielos o misteriosas mutilaciones de animales. Esto último constituye precisamente el tema del presente número.

En los últimos diez años estos sangrientos e inexplicables sucesos han estado ocurriendo en diversas partes del globo, principalmente en Estados Unidos. De pronto, sin que haya algún acontecimiento previo que ponga sobre aviso a los ganaderos de una región, las reses empiezan a ser esquilmadas, con cortes tan precisos que serían dignos de un hábil cirujano.

Por supuesto que puede pensarse que los asesinos de ganado son personas desquiciadas, cuya locura no tiene nada de misterioso. Pero, ¿cómo explicar entonces el hecho de que en todos los casos los animales son perfectamente mutilados sin que quede en el lugar de los hechos ninguna huella de sangre? Y no sólo eso. A través de los cortes que hacen, quienes hayan sido responsables extraen las entrañas del animal y le cortan además los genitales.

¿Y cómo explicar también el hecho de que en las mismas noches en que ocurren estas abominables mutilaciones la gente del lugar asegura que vio extrañas luces en el cielo?

He aquí pues los ingredientes de este apasionante número que hemos preparado para ustedes: mutilaciones de ganado aparentemente inexplicables, reportes de avistamientos de OVNIS y una extraña relación entre ambos hechos. Adelante, pues; ustedes tienen la última palabra.

Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor

NOTICIERO

DE LO INSOLITO

KENNEDY: ¿ASESINADO POR UNA SECTA SECRETA?

● Durante un congreso celebrado en Italia, y que reunió a importantes parapsicólogos, astrónomos y ufólogos, el cineasta italiano Pier Carpi reveló que el expresidente de los Estados Unidos, John F. Kennedy, fue muerto por haber faltado a cierto juramento que hizo a una sociedad secreta.

Este congreso, llevado a cabo en la localidad de Cattolica, provincia de Forlì (al noreste de Italia), fue organizado por el *Periodico de los Misterios y las Estrellas*.

Pier Carpi informó sobre un insólito documento, que a juicio del

director de cine es absolutamente auténtico y el cual contiene el juramento de Kennedy a una sociedad secreta, que pudo asesinarle por no haber cumplido lo prometido.

En el mismo congreso, el escritor Peter Kolosimo afirmó también que ya está demostrada la existencia de la Atlántida, continente que, según Kolosimo, desapareció hace 11,500 millones de años a causa de un asteroide que se precipitó sobre la Tierra. Al preguntársele hacia dónde se dirigieron los sobrevivientes, contestó sin vacilar: "A Europa, Asia y América".

● John Todd, un predicador evangelista de California, EU, ha iniciado un movimiento para luchar contra las brujas que, según dice, intentan apoderarse del mundo.

Al parecer el predicador ha convencido a sus fieles de que deben prepararse comprando armas, acumulando alimentos y pensando dónde deben construir refugios.

El reverendo Todd, quien es un cristiano "reconvertido", afirma haber participado en los consejos de decisión de un grupo de brujos llamado *Illuminati*.

Todd, que a la fecha tiene 28 años, confesó que él nació y creció dentro de la brujería, pero que hace seis años fue salvado del paganismo.

"Los *Illuminati* —dice Todd— intentan crear una gran crisis de alimentos y transportes para 1980, por lo que se deben tomar

LAS BRUJAS CONQUISTARAN AL MUNDO

las debidas precauciones". También informó el predicador que los *Illuminati* tienen su base en los Estados Unidos, en una oficina gubernamental.



¿Terminará el mundo en poder de la brujería?



El asesinato de John F. Kennedy pudo ser planeado por una sociedad secreta.

FANTASMA EN HOLLYWOOD

● Los nuevos ocupantes de lo que fueron las oficinas de Harry Cohn —dirigente de Columbia Pictures que murió hace 20 años— afirman que el fantasma de este ejecutivo ronda el edificio.

Michael Kellerman, presidente de una firma de mercadotecnia establecida en el edificio, dice que en lo que fuera la oficina de Cohn, los cenizeros vuelan y se siente siempre una corriente de aire helado, aun cuando todo esté cerrado.

"Yo y muchos otros hemos visto y escuchado cosas extrañas, especial-

mente ruidos como pisadas y golpes en las paredes y ventanas. Las puertas se abren solas. Tengo el presentimiento de que se trata del fantasma de Harry Cohn", concluyó Kellerman.

Otras personas que ocupan el inmueble han sido testigos de estos hechos insólitos. Algunos, como Phyllis Michael, presidente de un sindicato de actores y modelos que tiene su sede en ese edificio, dicen que han visto rondando la figura de un hombre de unos 50 años, de 1.76 metros de estatura, al mismo tiempo

que las cortinas se mueven y se escuchan ruidos extraños.

Otra ocupante del edificio, Gloria Droguett, productora de T.V. que labora ahí, afirmó:

"Se escuchan constantemente ruidos raros que provienen de las paredes. También oímos pisadas y rechinos, aunque no veamos a nadie.

"No sé si se trate del fantasma de Harry Cohn, pero si no lo es, creo que esos hechos insólitos están ligados a él de alguna forma", dijo la señora Droguett.

ENCUENTRO SOBRE LA MUERTE

FRIEDRICH JÜRGENSON,
DESCUBRIDOR DE LA
PSICOFONIA

Etienne Cardeña, joven e inquieto inventor de 26 años, en el encuentro sobre la muerte presentó un interesante trabajo de investigación referente a las diversas grabaciones que se han obtenido sobre las "voces desconocidas". Esta investigación se conoce en Europa con el nombre de "psicofonía", y son voces y sonidos a los que no se les ha encontrado una explicación satisfactoria. Estos fenómenos aparentemente salen del campo de la ciencia oficial y desconciertan a los grandes científicos. Estas voces y sonidos son llamados "electrónicos", porque se han captado por medio de grabadoras, transmisores de radio, etc.; incluso se han inventado dispositivos electrónicos para tratar de mejorar el sonido de estas voces, pues frecuentemente llegan acompañados de "estática".

Uno de los primeros en experimentar con la psicofonía fue Friedrich Jürgenson, quien la descubrió de una manera casual en las primeras horas de la tarde del 12 de junio de 1959.

Jürgenson había acudido a un pequeño bosque cercano a su casa para grabar los cantos de algunos pájaros, que deseaba incluir en un documental suyo, y para ello llevaba un magnetófono. Sin embargo, al rebobinar la cinta y escuchar lo grabado, percibió extraños efectos que parecían influir en la calidad de la grabación. Creyendo que se trataba de una interferencia, volvió a escuchar lo grabado con mucha atención, dándose cuenta de que eran una especie de murmullos, palabras incomprensibles, cuchicheos y susurros. Después de repetir varias veces la cinta, creyó percibir una débil voz humana que hablaba en noruego y que se refería a "cantos de pájaros nocturnos". Tras aquella voz podían escucharse sonidos identificables como arrullos, trinos y gorjeos.

LAS VOCES DEL MAS ALLA, LOS MAYAS Y THEILARD DE CHARDIN

Por JUDYTH DE LEON

En una breve síntesis, la reportera de DUDA expone las principales ideas que se difundieron en el encuentro fraternal sobre la muerte, celebrado recientemente. Los trabajos de Etienne Cardeña, el doctor Martínez Paredes y el doctor Manuel Morones, mostraron los diferentes puntos de vista que tienen los pensadores frente a la muerte.



Pensando en la posibilidad de que su magnetófono pudiera actuar como receptor radiofónico, comenzó a grabar kilómetros de cinta, hasta que poco a poco logró que las voces fuesen más comprensibles. En 1959, y tras muchos problemas, envió un documentado informe a la Sociedad Parapsicológica de Estocolmo.

Poco después comenzaron a surgir, en todas partes del mundo, aficionados a la psicofonía, y desde entonces se han efectuado interesantes estudios al respecto.

Etienne Cardeña, aquí en México, ha empleado gran parte de su tiempo en realizar estas grabaciones; además cuenta con voces grabadas por otros estudiosos. Mostró al auditorio un disco en el que se encuentran grabadas algunas de las voces que logró Jürgenson, de Konstantin Raudive y otros más.

HABLA EL PROFESOR MARTINEZ PAREDES SOBRE LOS MAYAS

Al profesor Domingo Martínez Paredes, maestro de lengua y literatura mayas de la UNAM y gran estudioso del esoterismo maya, le tocó hablar sobre el concepto maya de la muerte.

Entre otras cosas, expresó que el maya decía: "Si te mueres mereciendo premio, aquí vuelves a recibirlo; si te mueres mereciendo castigo, aquí vuelves a recibirlo".

Con estas declaraciones, los mayas definían clara y sencillamente la idea que tenían respecto del vivir y morir, y decían también que de la muerte surge la vida, y de la vida surge la muerte. Verdades innegables para los mayas, quienes tuvieron la convicción de que la muerte no es el acabóse total, sino una verdadera transformación, un constante renacer. Y aquello de que nada muere y todo se transforma, era una gran verdad para el pensador maya. El *Ca Puut Zihil* (reencarnación) no es nada más que eso: volver a acarrear vida. Renacer. Por cuya razón tenían la convicción de que la vida es un constante presente dependiente del pasado y con proyección hacia el porvenir. Tal era esta convicción respecto a la evolución, que fue una de las bases más positivas de



Etienne Cardeña habló sobre el fenómeno de la psicofonía y expuso los resultados obtenidos recientemente por la investigación en este campo. El joven investigador se dedica a grabar voces del "más allá".



El profesor Domingo Martínez Paredes abordó el concepto de la muerte desde el punto de vista de la cosmogonía maya, haciendo hincapié en que "nada muere".

esa ética normativa de la existencia del ser humano, tanto en lo personal como en lo colectivo. Nadie se iba a un infierno ni a un cielo. Aquí en la tierra estaban ese cielo y ese infierno; todo dependía de practicar ciertas normas morales.

Estas normas de la ética maya comprueban claramente el hecho de no creer en un infierno ni en un cielo, puesto que ellos definieron, con verdadero sentido lógico, que el alma es la que se queda en la tierra, y el espíritu, que es energía, se

incorpora a su punto de origen, que los mayas simbolizaron como el sol. Así, el alma no iba a quemarse en un infierno, y menos ese espíritu que es fuego, pues su nombre lo define: *kinan*, de *kin-sol* y *an-* sufijo condicional de ser. Es decir, el espíritu es de condición solar, energía solar. De acuerdo con esta concepción, el hombre se sentía como el único responsable de lo bueno o lo malo que recibiese en compensación a su manera de comportarse en este instante en que esa Conciencia Cósmica le permitía ser lo que es: un hombre capaz de saber y conocer que los errores siempre se pagan.

El doctor Manuel Morones, doctor en medicina de las universidades de México y París, ha efec-

tuado estudios humanistas y se considera continuador de las ideas de Pascal. Lleva 9 años consagrado al estudio de Theilard de Chardin tanto desde el punto de vista científico como desde el teosófico. El doctor Morones elaboró un atractivo trabajo basándose en los conceptos que sobre la supervivencia tenía Theilard de Chardin, hombre polifacético, sacerdote de la compañía de Jesús, descendiente directo de Voltaire, y quien además cuenta entre sus descubrimientos el del "Hombre de Pekín".

EL MISTERIO DE LAS CULTURAS DEL GUAYAS

LOS ESPAÑOLES NO LOGRARON CONQUISTARLOS

Cuando los conquistadores españoles llegaron a lo que hoy es Ecuador, se encontraron con que el país estaba habitado por dos culturas. Una de ellas estaba sometida al imperio de Tahuantinsuyo, cuya capital era el Cuzco (Perú) y su rey el Inca; y la otra, afincada en la olla hidrográfica del Guayas.

La conquista del Tahuantinsuyo se facilitó a los españoles, debido a las guerras civiles entre Huascar y Atahualpa. Ambos eran hijos del inca Huayna Capac, pero mientras el primero había nacido en el Cuzco, el segundo era natural de Quito. Huayna Capac estimó que el imperio era ya demasiado grande, pues abarcaba toda la cordillera de Los Andes, desde el sur de Colombia hasta la provincia de Tucumán, en Argentina y el río Maule, en Chile, englobando lo que hoy es Ecuador, Perú y Bolivia. Huascar y Atahualpa intentaron mutuamente arrebatarle sus dominios, y su ambición sólo sirvió para abrirle las puertas a un aventurero hispano, llamado Francisco de Pizarro.

Atahualpa venció a Huascar y lo hizo ejecutar; Atahualpa, a su vez derrotado por Pizarro, murió a manos del verdugo, pese a que pagó por su vida un fabuloso rescate en oro y plata.

Cuando los ejércitos del Inca se apoderaron del Ecuador, éste estaba dividido en unos 50 reinos, cuyas tribus principales eran las de los chibchas, chimues, yungas, quitus, purahacs, paltas, zargas y caras. Estos últimos, que eran avezados navegantes, lograron imponerse a los otros pueblos. Incluso dominaron a Quito, el que finalmente perdieron a manos del inca Tupac Yupanqui, en el año 1478. Su sucesor, Huayna Capac, se casó con Pacha, hija del último soberano de los caras, y con ello afianzó la conquista del Ecuador andino. Atahualpa fue el hijo que nació de esta unión.

No obstante, los incas en ningún momento pudieron conquistar a los caras, que vivían en las márgenes del río Guayas y continuaron haciendo una vida independiente.

Como ya dijimos, los caras eran navegantes experimentados, y algunas teorías sostienen que posiblemente sus frágoles embarcaciones

estaban en condiciones de surcar el Océano Pacífico en dirección a la Polinesia. Eran también delicados orfebres que trabajaban el oro y las esmeraldas, con una maestría asombrosa que supera mucho de lo que hacen los mejores orfebres de la actualidad.

¿DE DONDE VENÍAN ESAS TRIBUS?

Las tribus que habitaban en Guayas, cuando los españoles iniciaron la conquista y atravesaron desde el mar hasta Quito, se refugiaron en la selva. No hubo fuerza humana que fuese capaz de sacarlos de allí, donde la mayoría se dejó morir de hambre. Desesperados los europeos porque no tenían gente para trabajar las tierras, lograron la captura de una "colla" o princesa, casándola con uno de los infantes de la Casa Real española, en la esperanza de que el matrimonio despertara la confianza de los indígenas. Sin embargo, resultó inútil, pues en la primera oportunidad que tuvo, la recién desposada se suicidó. Su pueblo fue desapareciendo en el curso de unos pocos meses y llevándose numerosos secretos, entre otros la fundición del oro para amalgamarlo con las esmeraldas así como sus avezados conocimientos de navegación, que no estaban atrasados con respecto a los de los españoles y los portugueses, que eran los mejores marinos de la Europa del siglo XVI.

La obra de los orfebres del Guayas aún se puede apreciar en el Museo del Oro de Guayaquil, y constituye una de las exposiciones más impresionantes de lo que fue la América precolombina. Sin embargo, estas valiosas piezas poco o nada dicen de los hombres que las fabricaron, por lo que es difícil descubrir su origen. Los caras llegaron desde el mar y se supone que no eran originarios de la costa ecuatoriana. ¿De dónde venían? ¿Dónde adquirieron conocimientos navales y metalúrgicos? Esas son preguntas que la ciencia actual aún no está en condiciones de contestar.

Teorías al respecto hay muchas, pero ninguna de ellas tiene más base que la imaginación y el poder de divagación de sus autores.



Huayna Capac y su hijo Huascar. Este último fue vencido y despojado de su territorio por su hermano Atahualpa.

SUPONGAMOS POR UN MOMENTO QUE EL LECTOR ES UN PRÓSPERO GRANJERO EN CUYA PROPIEDAD LAS COSECHAS SON BUENAS Y ABUNDANTES, ADEMÁS DE QUE SU GANADO, CERDOS Y OVEJAS SE MULTIPLICAN SIN PROBLEMA ALGUNO.



HEY, JOHN...
VEN A VER ESTO.
¡ES HORRIBLE!

SUPONGAMOS ADEMÁS QUE ESTA IDÍLICA SITUACIÓN SE DESARROLLA EN EL TERRITORIO NORTEAMERICANO, HASTA QUE EN UN MOMENTO DADO ESA PAZ Y TRANQUILIDAD SE VEN TURBADAS BRUTALMENTE POR...

UNA SERIE DE MUTILACIONES INEXPLICABLES PERPETRADAS ENTRE LAS ABUNDANTES CABEZAS DE SU GANADO.



¿QUÉ PASA?

TU TORO SEMENTAL CASI FUE DESPEDAZADO...

LE FALTAN LAS OREJAS, LOS LABIOS Y LOS ÓRGANOS GENITALES...

¿PERO QUIÉN O QUÉ PUDO HACER ESTO?

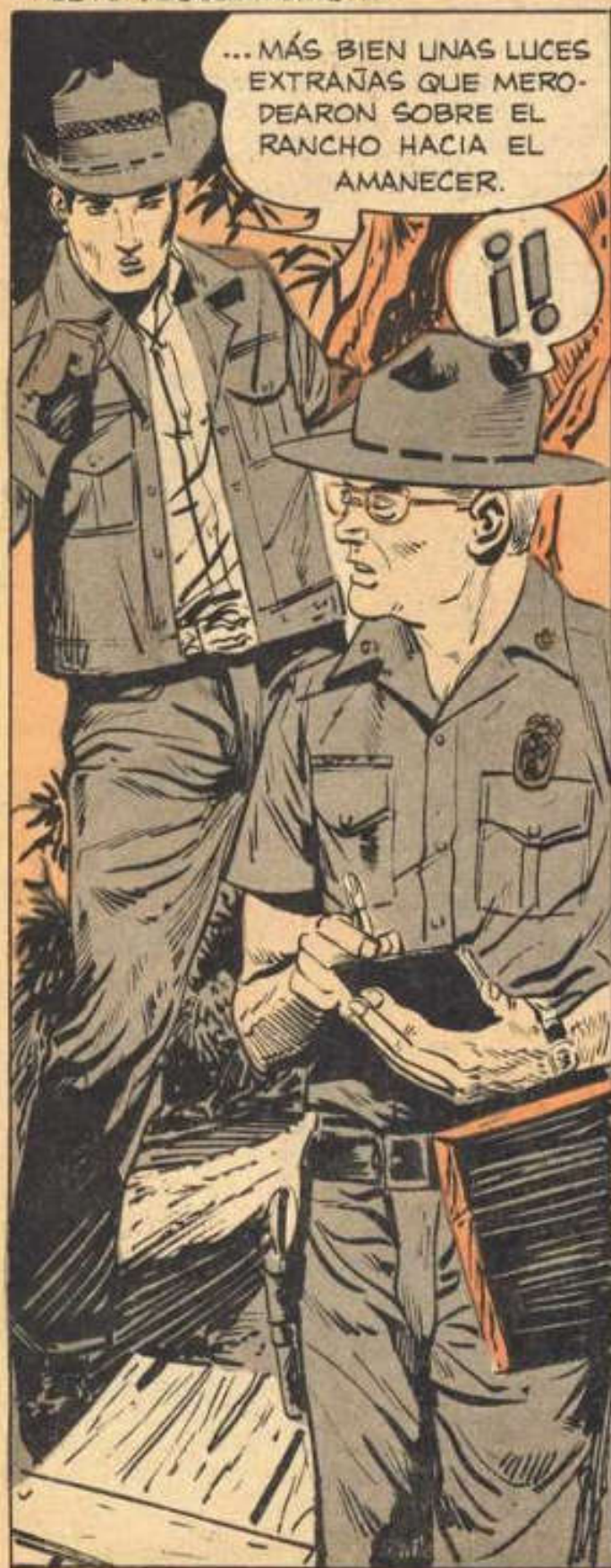
NO VIMOS HOMBRES O ANIMALES, SINO...

AL PARECER, EL ANIMAL HA SIDO INÚTILMENTE SACRIFICADO, Y LAS PISTAS PARECEN SER INEXISTENTES, PERO...



¿NO VIERON O ESCUCHARON ALGO EXTRAÑO ANOCHE?

EXISTE UN DETALLE DE IMPORTANCIA, EXTRAÑO PERO SIGNIFICATIVO, Y QUE PARA EL ALGUACIL NO ES POR COMPLETO DESCONOCIDO...



EN EFECTO, NO SERÍA ÉSTE UN CASO AISLADO, SINO UNO MÁS DE UNA SERIE DE AMPUTACIONES DE ANIMALES EJECUTADOS EN LAS CIRCUNSTANCIAS MÁS ENIGMÁTICAS...



... HACIA LAS CUALES QUEREMOS INTRODUCIR AL LECTOR, COMENZANDO POR PREGUNTARNOS:

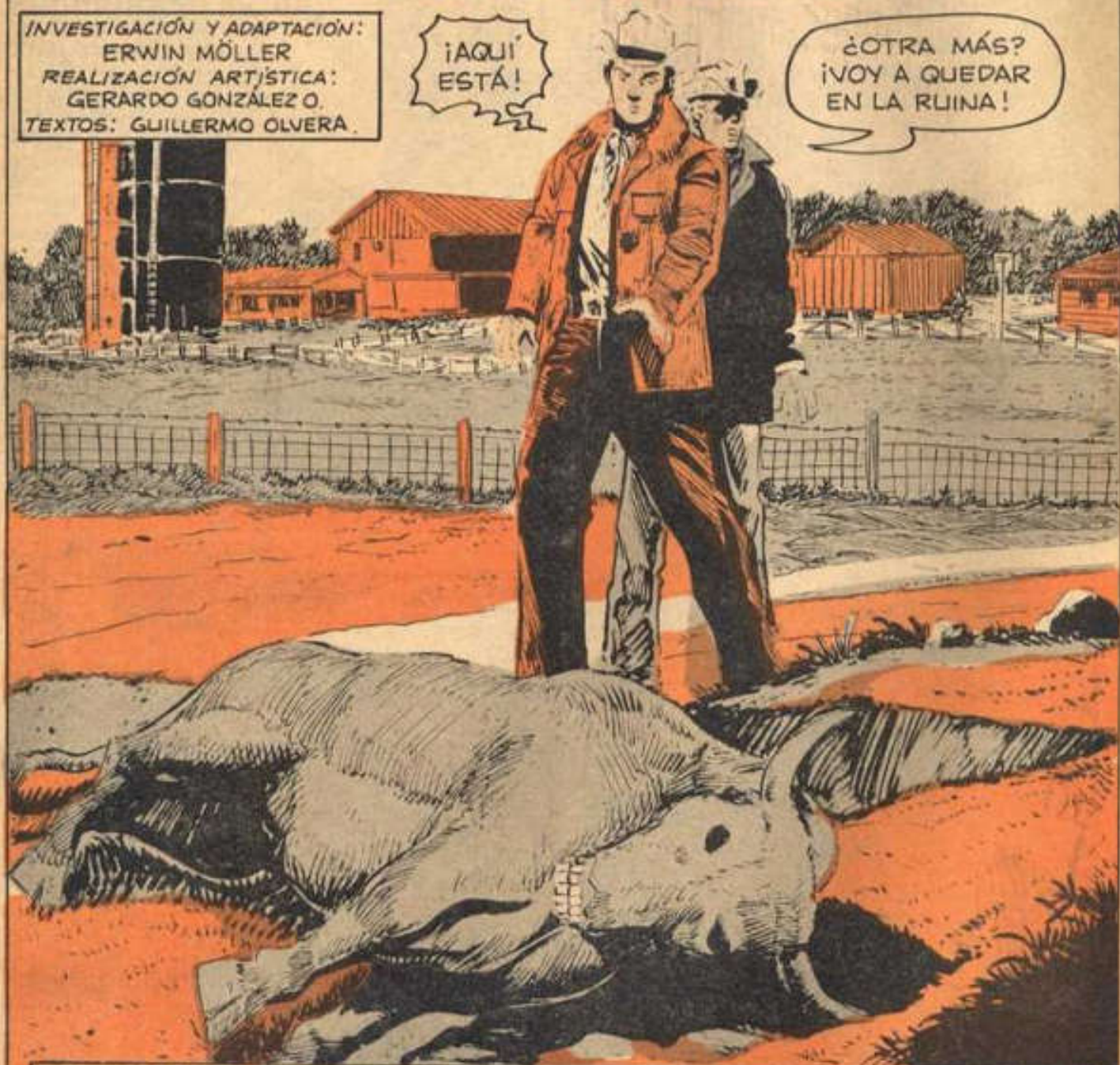
EN REALIDAD, ESTE DESCONCERTANTE FENÓMENO NO ES NADA NUEVO, PUES SUS ANTECEDENTES SE REMONTAN A UN SIGLO ATRÁS, CUANDO GANADEROS DE DIVERSAS PARTES DEL MUNDO COMENZARON A VER CON DESESPERACIÓN CÓMO SU GANADO Y ANIMALES DOMÉSTICOS...

¿LOS OVNIS ESTAN MUTILANDO A NUESTROS ANIMALES?

INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN:
ERWIN MÖLLER
REALIZACIÓN ARTÍSTICA:
GERARDO GONZÁLEZ O.
TEXTOS: GUILLERMO OLVERA.

¡AQUÍ
ESTÁ!

¿OTRA MÁS?
¡VOY A QUEDAR
EN LA RUINA!



...APARECÍAN SIN VIDA Y GROTESCAMENTE DESPOJADOS DE SUS LENGUAS, LABIOS, OREJAS, SANGRE Y PARTES ANO-GENITALES UNA Y OTRA VEZ SIN EXPLICACIÓN ALGUNA. QUIZÁS EL CASO MÁS EXTRAORDINARIO DE LA ÉPOCA OCURRIÓ DURANTE LA...

... NOCHE DEL 19 DE ABRIL DE 1897,
CUANDO ALEXANDER HAMILTON, UN
GRANJERO DE LEROY, KANSAS...



EEKHH...
¿QUÉ ES ESTO?

DESCUBRIÓ QUE UN BRILLANTE OVNI
INTENTABA CAPTURAR A UNO DE SUS
TERNEROS DESDE EL AIRE...



MABEL,
PRONTO,
DAME LA
ESCOPETA...

Y ANTES DE QUE HAMILTON PUDIERA
HACER ALGO, SUS TRIPULANTES
LOGRARON SU PROPÓSITO...



ESPERA, MUCHACHO.

... PARA ALEJARSE DE INMEDIATO A
GRAN VELOCIDAD, CON EL NOVILLO
AÚN EN VILO.



¡ESTO
ES COSA
DEL DIABLO!

¿CUÁL ERA EL PROPÓSITO DE
ESTE MISTERIOSO RAPTO?

TODO PARECE INDICAR QUE SE TRATABA DE ALGUNA CLASE DE ESTUDIO O EXPERIMENTO POR PARTE DE SERES EXTRATERRESTRES, YA QUE A LOS POCOS DÍAS...



ALEX, ESPERA A VER LO QUE TE TRAIGO...

UN VECINO DE HAMILTON ENCONTRÓ EN SUS TERRENOS LOS RESTOS DEL TERNERO SECUESTRADO, COMPLETAMENTE DESOLLADOS...



NO PUEDE HABER CONFUSIÓN, TIENE TU MARCA...

¡ESOS DEMONIOS SÓLO DEJARON EL CUERO Y LAS PEZUÑAS...!

EMPERO, ¿SE TRATABA REALMENTE DE UN EXPERIMENTO DESCONOCIDO?

TODO PARECE INDICARLO, YA QUE LA MISMA HISTORIA, CON LIGERAS VARIANTES, HABRÍA DE REPETIRSE...

AÑO TRAS AÑO, SIN QUE HASTA LA FECHA SE HAYA LOGRADO SORPRENDER, CAPTURAR, Y NI...



1910 ¡LE ARRANCARON LOS OJOS Y LA LENGUA!

1927

¡NO TENÍA NI GOTAS DE SANGRE!

TAN SIQUIERA DETERMINAR QUIÉN O QUÉ HA SIDO EL AUTOR DE TAN MACABRAS PRÁCTICAS, DE LAS QUE...

PERO SI NO HAY NI UNA HUELLA EN LA NIEVE...

1959



LOS INVESTIGADORES HAN LOGRADO DISCERNIR CARACTERÍSTICAS EXTRAÑAS E INEXPLICABLES, AUN A LA LUZ DE LA CIENCIA MODERNA.

EN EFECTO, LOS ESTUDIOS DE LABORATORIO Y LAS AUTOPSIAS NO HACEN MÁS QUE AUMENTAR LA INCERTIDUMBRE.

¿QUÉ LE OCURRIÓ A SU VACA?

ESO ES PRECISAMENTE LO QUE QUEREMOS QUE AVERIGUE, DOCTOR.



ASÍ, POR EJEMPLO, ES COMÚN ENCONTRAR CADAVERES SIN RASTROS DE SANGRE EN SUS ENTRAÑAS, COMO SI LES HUBIERA SIDO EXTRAÍDA POR VAMPIROS... O POR MEDIOS DESCONOCIDOS.

ESTO NO ES OBRA DE NINGÚN ANIMAL...

¿Y ESO QUÉ QUIERE DECIR?



UNA VEZ DESCARTADA LA INTERVENCIÓN DE ALGÚN DEPREDADOR SALVAJE, PODRÍAMOS DIRIGIR NUESTRA PESQUISA HACIA SERES HUMANOS COMO LOS...

AUTORES DE LAS AMPUTACIONES MISTERIOSAS. INCLUSO, LAS SOSPECHAS HAN RECAÍDO EN LAS SECTAS SATÁNICAS, QUE A MENUDO EJECUTAN IMPRESIONANTES SACRIFICIOS EN SUS CEREMONIAS SECRETAS...

QUIERE DECIR QUE HAN SIDO UTILIZADOS INSTRUMENTOS DE CORTE MUY FINOS, Y QUE DE ALGUNA MANERA...

HAN HECHO CISURAS MUY PRECISAS, EXTRAYENDO TODOS LOS NERVIOS Y TENDONES ADYACENTES,

ASÍ COMO LA TOTALIDAD DE SU SANGRE.



ESTA EXPLICACIÓN SUENA EN UN PRINCIPIO RAZONABLE Y HASTA LÓGICA, PERO CONSIDERÁNDOLA A FONDO...



PRONTO VEMOS QUE ADOLECE DE PUNTOS DÉBILES COMO AQUEL QUE INTENTA DILICIDAR CÓMO LOGRAN..

ATRAPAR A LAS BESTIAS PARA MUTILARLAS, SIN DEJAR TRÁS DE SÍ LA MÁS MÍNIMA HUELLA...

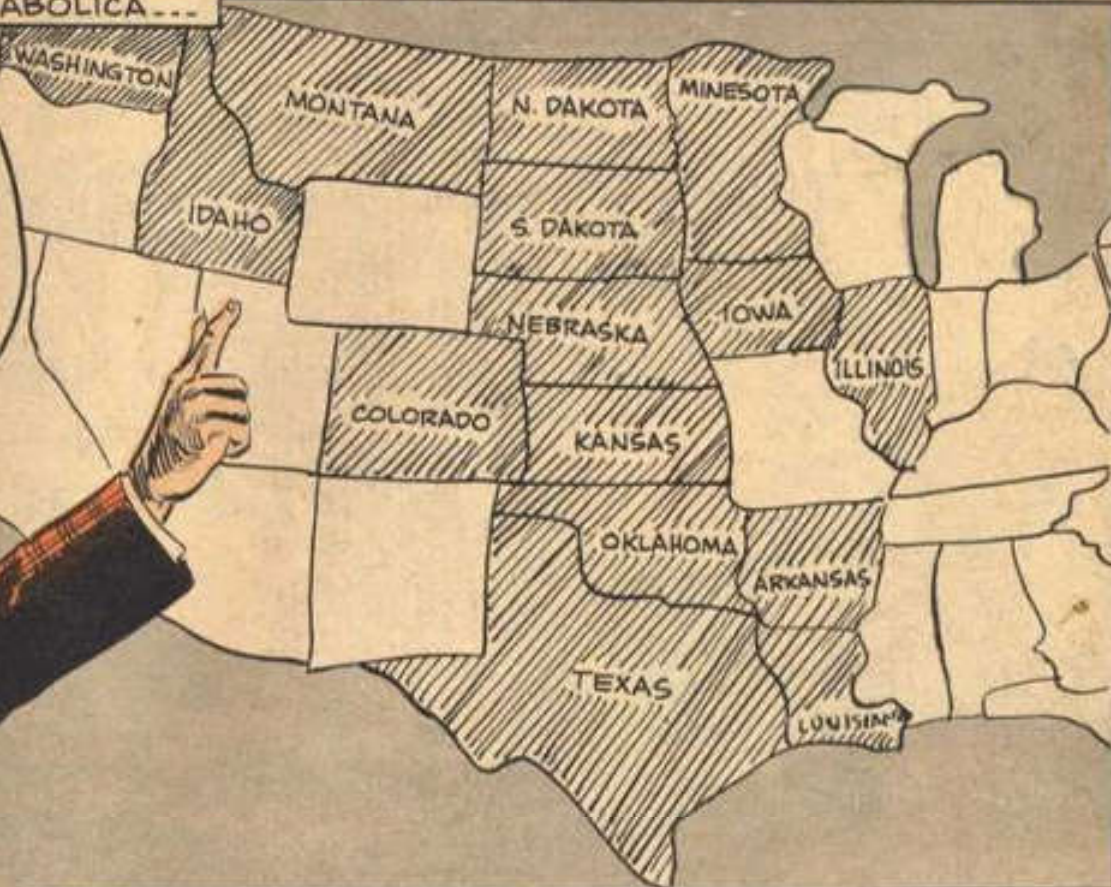
¡SERÍA UNA TÁCTICA DEMASIADO LENTA, Y POR LO TANTO ABSURDA! AUN LA UTILIZACIÓN DE HELICÓPTEROS Y RIFLES CON DARDOS TRANQUILIZANTES RESULTA ARGUMENTO INSUFICIENTE, PORQUE...



¿ACASO SE AYUDAN CON TROZOS DE CARTÓN PARA DISTRIBUIR SU PESO EN EL LODO O EN LA NIEVE, COMO SE HA SUGERIDO...?

... ELLO EXIGIRÍA LA UTILIZACIÓN DE CIENTOS, QUIZÁS MILES DE COSTOSÍSIMOS HELICÓPTEROS, CUYO SOLO MANTENIMIENTO ESTARÍA FUERA DEL ALCANCE DE CUALQUIER AGRUPACIÓN O SECTA DIABÓLICA...

DECIMOS ESTO PORQUE LAS MUTILACIONES SE PRESENTAN CON FRECUENCIA HASTA EN 15 ESTADOS DE LA UNIÓN A LA VEZ.



Y UNA VEZ DESECHADOS HOMBRES Y ANIMALES, SÓLO NOS QUEDA UNA HIPÓTESIS...

FRECUENCIA DE MUTILACIONES PARA ENERO DE 1978

ARKANSAS	12
COLORADO	14
DAKOTA DEL NORTE	22
DAKOTA DEL SUR	19
IDAHO	23
ILLINOIS	15
IOWA	15
KANSAS	13
LOUISIANA	11
MINESOTA	14
MONTANA	27
NEBRASKA	20
OKLAHOMA	24
TEXAS	17
WASHINGTON	10.



PERO ANTES DE EXPONERLA, VEAMOS PRIMERO ALGUNOS HECHOS SIN EXPLICACIÓN QUE NOS AYUDARÁN A NORMAR NUESTRO CRITERIO ... COMENCEMOS POR REMONTARNOS A PENNSYLVANIA, PRECISAMENTE DURANTE LA OLEADA DE OVNIS DE 1973...

ALLÍ, DURANTE LA NOCHE DEL 24 DE OCTUBRE, Y EN LAS CERCANÍAS DE UN TRAILER PARK...



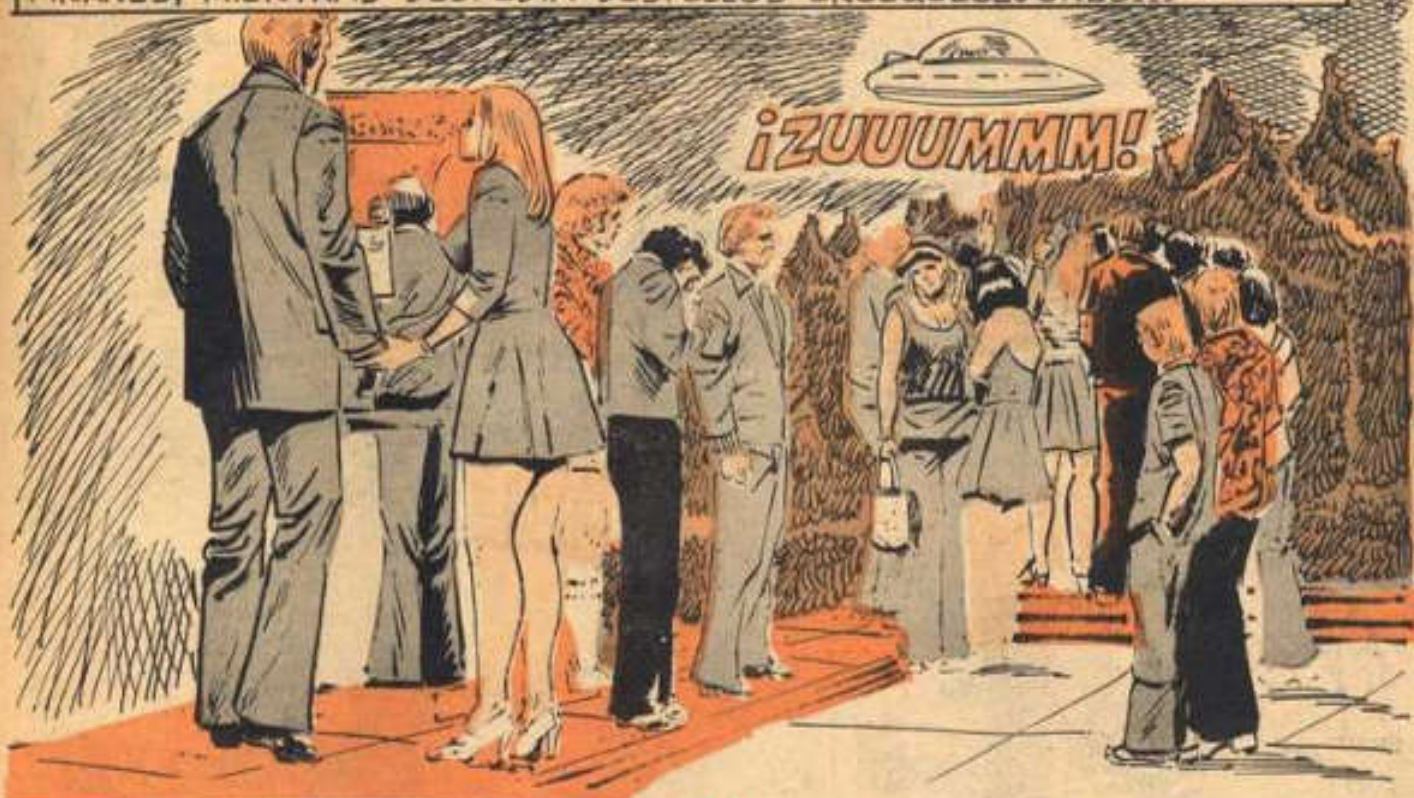
LA QUIETUD DE LA NOCHE FUE INTERRUPTIDA POR LOS GRITOS DE VARIOS NIÑOS, QUE ASÍ LLAMABAN LA ATENCIÓN DE SUS MAYORES HACIA ALGO...

PRONTO, VENGAN A VER...

¡ES UN OVNI!



UN OBJETO DESCONOCIDO SE BALANCEABA APACIBLEMENTE SOBRE LOS PINARES, MIENTRAS DESPEDÍA DESTELLOS ENCEGUECEDORES...



AL OTRO DÍA, LOS ATEMORIZADOS TURISTAS RECIBIERON A UN ALGUACIL, QUIEN INICIÓ INMEDIATAMENTE SUS INVESTIGACIONES...

AL TRASLADARSE AL SITIO DONDE HABÍA SIDO VISTO EL OVNI NO PUDIERON ENCONTRAR HUELLAS FÍSICAS. PERO...



¿ESTÁN SEGUROS QUE NO ERA UN HELICÓPTERO?

¡ERA UNA NAVE DE OTRO PLANETA!



HEY, ALGUACIL, VENGA A VER ESTO...

NO LEJOS DEL TRAILER PARK SE ENCONTRARON LOS CADÁVERES DE DOS CORDEROS, CUYAS OREJAS, LABIOS Y ÓRGANOS GENITALES HABÍAN SIDO SECCIONADOS CASI QUIRÚRGICAMENTE...



TAL VEZ ALGÚN CAZADOR LOS CONFUNDIÓ EN LA OSCURIDAD.

PERO NO TIENEN ORIFICIOS DE DISPAROS...

¡Y ADEMÁS ESTÁN MUTILADOS!

DESDE EL COMIENZO DE ESTAS MISTERIOSAS MUTILACIONES, ÉSTAS SE HAN VENIDO ACOMPAÑANDO DE AVISTAMIENTOS NOCTURNOS DE OVNIS, QUE EN OCASIONES HAN SIDO CONFUNDIDOS CON HELICÓPTEROS...



PAPÁ, PAPÁ, UNA COSA LUMINOSA ANDA VOLANDO SOBRE NUESTRO GANADO...

PERO CUYA OMINOSA PRESENCIA HA PODIDO SER COMPROBADA UNA Y OTRA VEZ EN LAS ZONAS AFECTADAS, COMO EN EL...



...CASO DE UN RANCHERO DE MONTANA, QUIEN A LA MAÑANA SIGUIENTE DE SORPRENDER A UN OVNI EN SUS TERRENOS, DESCUBRIO...

EL CADÁVER COMPLETAMENTE MUTILADO DE UNA DE SUS VACAS EN LA COPA DE UN ÁRBOL A ESCASOS METROS DE SU CASA!



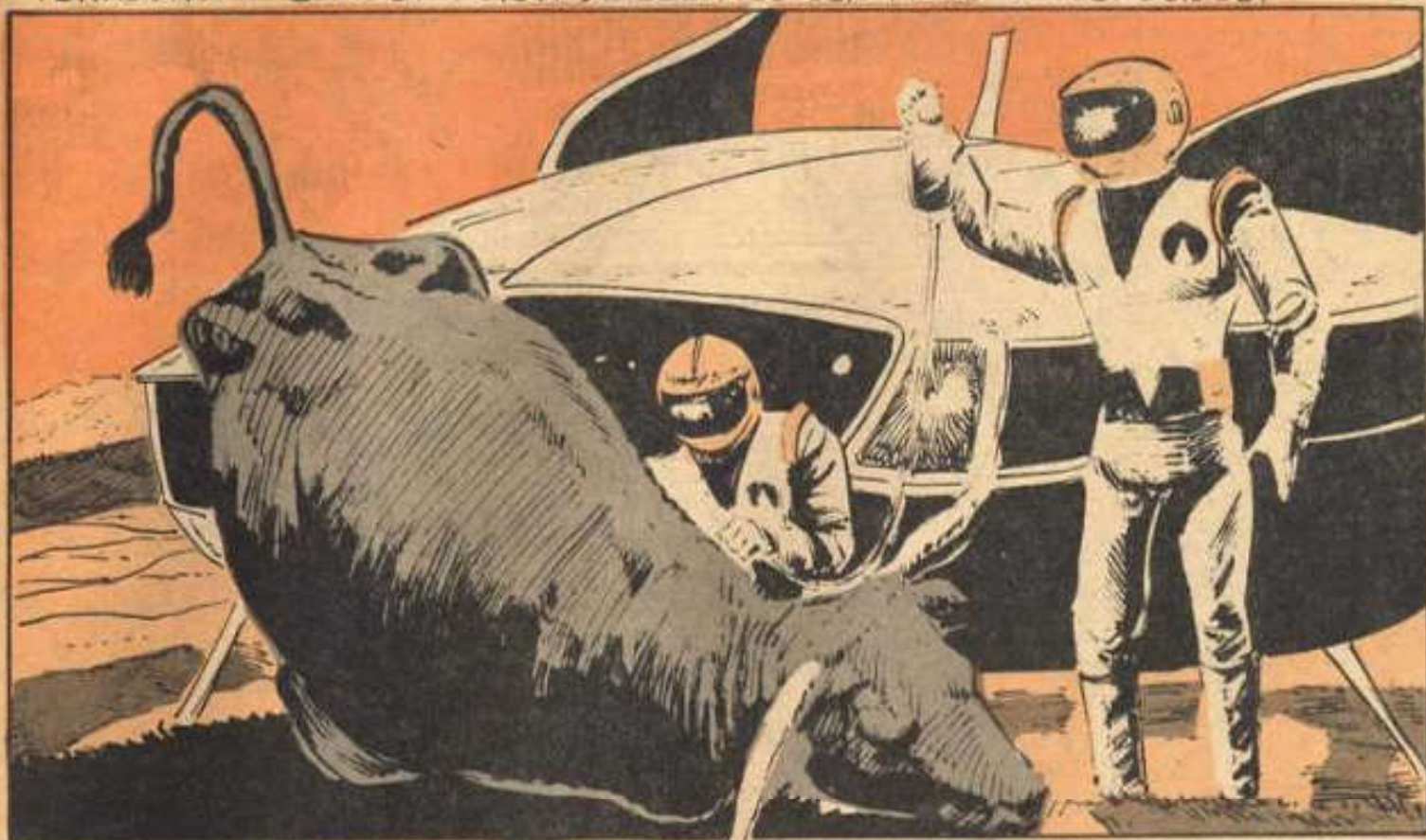
LA IMPRESIONANTE ESCENA NO HACÍA SINO DEMOSTRAR QUE DURANTE LA NOCHE, ALGO O ALGUIEN HABÍA SACRIFICADO Y MUTILADO SILENCIOSAMENTE A LA VACA...



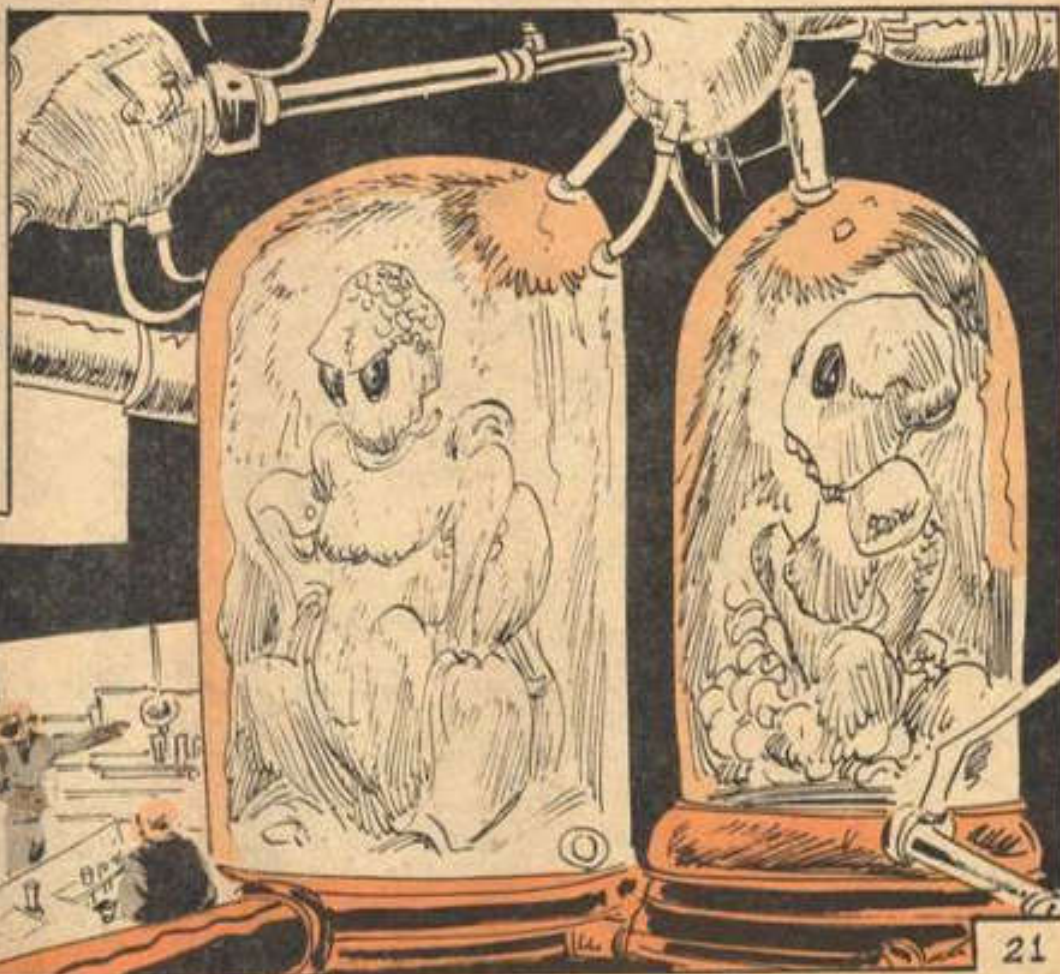
... Y OTRO DETALLE CURIOSO DEL CASO (QUE ADEMÁS PARECE REPETIRSE INVARIABLEMENTE) ES QUE A LA VACA LE HABÍA SIDO EXTRAÍDA TODA SU SANGRE DE UNA MANERA COMPLETAMENTE DESCONOCIDA.



EN EFECTO, SI LA SANGRE DE LAS RESES SACRIFICADAS NO FUE DERRAMADA, NI SE CONSERVÓ EN SUS CUERPOS, PUEDE CONCLUIRSE QUE FUE EXTRAÍDA. Y DE SER ASÍ, ¿CON QUÉ FINES? ¿ALGÚN TIPO DE EXPERIMENTACIÓN EXTRA-TERRESTRE? ¿LA OBTENCIÓN DE CULTIVOS CON FINES DESCONOCIDOS?



DECIMOS ESTO PORQUE CALCULANDO CONSERVADORAMENTE UNA INCIDENCIA DE UNAS 1800 MUTILACIONES DE 1975 A LA FECHA, Y CALCULÁNDOSE A CADA RES UNOS 300 LITROS DE SANGRE, ES LÍCITO PREGUNTARSE: ¿QUÉ UTILIDAD PUEDE DARLE ALGUIEN A MÁS DE 50 TONELADAS DE SANGRE?



LA IMPRESIONANTE ESCENA NO HACÍA SINO DEMOSTRAR QUE DURANTE LA NOCHE, ALGO O ALGUIEN HABÍA SACRIFICADO Y MUTILADO SILENCIOSAMENTE A LA VACA...



... PARA DESPUÉS IZARLA, A PESAR DE SU PESO, A MÁS DE CUATRO METROS DE ALTURA!

... Y OTRO DETALLE CURIOSO DEL CASO (QUE ADEMÁS PARECE REPETIRSE INVARIABLEMENTE) ES QUE A LA VACA LE HABÍA SIDO EXTRAÍDA TODA SU SANGRE DE UNA MANERA COMPLETAMENTE DESCONOCIDA.



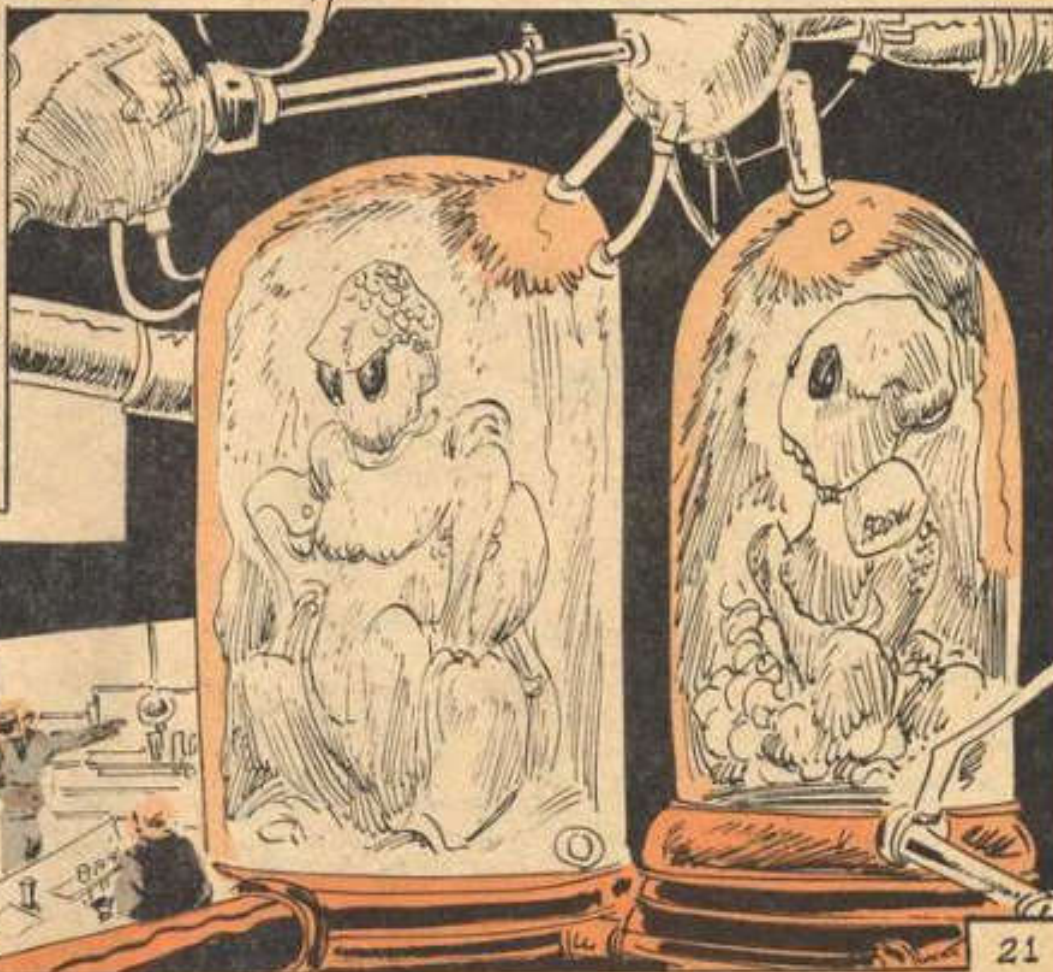
¡NO TIENE NI GOTA DE SANGRE!

¿PERO QUIÉN PUDO SACARLE 300 LITROS DE SANGRE?

EN EFECTO, SI LA SANGRE DE LAS RESES SACRIFICADAS NO FUE DERRAMADA, NI SE CONSERVÓ EN SUS CUERPOS, PUEDE CONCLUIRSE QUE FUE EXTRAÍDA. Y DE SER ASÍ, ¿CON QUÉ FINES? ¿ALGÚN TIPO DE EXPERIMENTACIÓN EXTRA-TERRESTRE? ¿LA OBTENCIÓN DE CULTIVOS CON FINES DESCONOCIDOS?



DECIMOS ESTO PORQUE CALCULANDO CONSERVADORAMENTE UNA INCIDENCIA DE UNAS 1800 MUTILACIONES DE 1975 A LA FECHA, Y CALCULÁNDOSE A CADA RES UNOS 300 LITROS DE SANGRE, ES LÍCITO PREGUNTARSE: ¿QUÉ UTILIDAD PUEDE DARLE ALGUIEN A MÁS DE 50 TONELADAS DE SANGRE?



CREEMOS QUE LA RESPUESTA A ESTA Y OTRAS INTERROGANTES AÚN NO ESTÁ A NUESTRO ALCANCE, PUES CADA NUEVO CASO NO HACE MÁS QUE AUMENTAR EL DESCONCIERTO.



CUANDO LOS ATEMORIZADOS GANADEROS DE LA REGIÓN SE REUNIERON PARA INVESTIGAR LAS MÁS DE 200 MUTILACIONES OCURRIDAS EN DICHO LUGAR...

TAN SÓLO PARA ENCONTRARSE CON QUE POCO DESPUÉS DE INICIADA LA REUNIÓN, RONDABA EN EL EXTERIOR UN VISITANTE INESPERADO.



UN OVNI DE BRILLANTE COLOR ANARANJADO CON LUCES AZUL VERDOSO A LOS LADOS SE CERNIA SOBRE EL PUNTO DE REUNIÓN!

LOS ALARMADOS GANADEROS NO SE ATREVIERON A SALIR, Y EL ALGUACIL LOS PREVINO PARA ATACAR AL EXTRAÑO OBJETO, QUE SE BALANCEABA SILENCIOSAMENTE...

¡AUXILIO! ALGO ESPANTOSO ESTÁ AHI AFUERA...

¡ES UNA NAVE DE OTRO MUNDO!



¿ACASO SU PERTURBADORA PRESENCIA Y LA OLA DE MUTILACIONES ERAN PURA COINCIDENCIA?...

¡VIENE EN BUSCA DE NUESTROS ANIMALES

... O DE NOSOTROS MISMOS!



AL PARECER NO, PUES LA PESADILLA SE PROLONGÓ DURANTE CUATRO LARGAS HORAS.

ADEMÁS DE QUE EXISTEN CLAROS PRECEDENTES HISTÓRICOS SOBRE EL MARCADO INTERÉS DE LOS OVNIS EN LOS ANIMALES TERRESTRES*

EN UNA NOCHE EN LA QUE OCURRIERON OTROS AVISTAMIENTOS Y NUEVAS AMPUTACIONES.

OLA DE MUTILACIONES EN EL ESTADO

TAL ES EL CASO SUCEDIDO EN TWIN FALLS, IDAHO...

EN 1956, CUANDO UNOS VAQUEROS QUE RELINIÁN AL GANADO DE SU RANCHO PRESENCIARON CÓMO...

¡MIRA! ESA COSA SE ESTÁ ROBANDO UN NOVILLO...



* VER EL CASO DE SNIPPY, EL CABALLO MUTILADO, EN DUDA Nº 104.

UN GANADERO DE OKLAHOMA LLAMADO BOB BROWN DESCUBRIÓ QUE "ALGO" QUE RONDABA POR SUS TERRENOS LA NOCHE ANTERIOR HABÍA SACRIFICADO Y AMPUTADO A VARIAS DE SUS VACAS...



DEJANDO SUS CADÁVERES COMPLETAMENTE DESANGRADOS Y CON LA LENGUA, LOS LABIOS Y LA LIBRE SECCIONADOS CON GRAN PRECISIÓN, Y SIN DEJAR TRÁS DE SÍ...



MÁS RASTROS QUE UNA SIGNIFICATIVA
ÁREA CIRCULAR DE VEGETALES QUEMADOS.

EEEEHHH...
¿PERO CÓMO
ES POSIBLE?



PERO LAS SORPRESAS NO TERMINABAN
AQUÍ, PUES A SU REGRESO ENCONTRÓ
A UNA DE SUS VACAS ¡COMPLETAMENTE
SECCIONADA EN DOS, CON UNA DE LAS
MITADES FALTANTE!

¡PERO SI PASÉ POR
AQUÍ HACE UNA
HORA Y NO HABÍA
NADA!



LA ASOMBROSA AMPUTACIÓN ERA
NOTORIAMENTE RECIENTE, A PE-
SAR DE LO CUAL EL DESPOJO NO
SANGRABA, NI HABÍA RASTROS
DE SANGRE...

NO LO ENTIENDO. NO
HAY UNA SOLA HUELLA
EN EL LODO...



¿QUÉ MISTERIOSOS
MÓVILES SE ESCONDEN
DETRÁS DE ESTE IMPRE-
SIONANTE E INEXPLICABLE
FENÓMENO? ¿QUÉ IGNO-
RADA UTILIDAD PUEDEN
TENER PARA LOS OVNI-
TAS LOS LABIOS, LAS
OREJAS, LOS OJOS, LA
SANGRE, LA LIBRE Y LOS
ÓRGANOS SEXUALES DE
UNA VACA, UNA OVEJA
O UN CABALLO?...
POR EL MOMENTO DEBE-
MOS CONFORMARNOS
CON ACUMULAR DATOS,
FOTOS, PRUEBAS, EVI-
DENCIAS.

POR LO PRONTO, SABEMOS
QUE EN DONDE OCURRA EL
AVISTAMIENTO DE UN OVNI
NO NECESARIAMENTE HA-
BRÁ UNA MUTILACIÓN, PERO
QUE EN EL ÁREA DONDE ESTA
ÚLTIMA TENGA LUGAR CASI
SEGURAMENTE FUE O SERÁ
VISTO ALGÚN ENIGMÁTICO
OBJETO VOLANTE. LA RAZÓN
DE ELLO LA IGNORAMOS,
PERO QUIZÁS LA RESPUESTA
NO ESTÉ MUY DISTANTE.
¿VERDAD, AMIGO LECTOR?...

SI QUIERE SABER
MÁS DEL TEMA,
CONSULTE:
THE LUBBOCK LIGHTS.
DAVID R. WHEELER. 1977.
THE MOTHMAN PROPHE-
CIES. JOHN A. KEEL. 1975.
THE UNIDENTIFIED.
JEROME CLARK. 1975.
CONTACTOS EXTRA-
TERRESTRES
NÚMEROS 15 Y 37.

Y POR ULTIMO...

RECOGEN LOS OVNIS MUESTRAS DE SERES VIVOS

Martin R. Wolf, director de la Sociedad para la Investigación de lo Inexplicable, y editor de *Pursuit*, revista que publica dicha organización, es quizá quien actualmente posee más datos sobre las aberrantes mutilaciones de animales.

En una reciente entrevista realizada en México, el investigador afirmó:

"No podemos desechar la teoría de que las mutilaciones fueron causadas por OVNIS, aunque desde luego éstos tampoco han sido explicados.

"Podría ser que los OVNIS estuvieran recogiendo muestras de seres vivos, ya que los hallazgos de mutilaciones

coinciden con la aparición de OVNIS.

"Quizá los OVNIS se están alimentando de algún tipo de energía electromagnética producida en la tierra, por eso aparecen más frecuentemente donde existen áreas de tensión tectónica, propensas a los terremotos, como la falla de San Andrés. Sin embargo, no hay muchas mutilaciones de animales reportadas cerca de estos lugares, así que no es posible afirmar que donde hay avistamientos de OVNIS hay mutilaciones, pero sí podemos decir lo contrario: donde hay mutilaciones hay noticias de avistamientos de OVNIS".

El investigador norteamericano Martin R. Wolf se ha especializado en mutilaciones de ganado, efectuadas probablemente por extraterrestres que recogen muestras de seres vivos para estudiarlas.



BIBLIOTECA



**LOS RITUALES
SATANICOS DEL
III REICH**
J.H. Brennan
Editorial Martínez Roca



**ARDE BRUJA
MAGO ARDE**
Alejandro Vignati
Editorial A.T.E.

Las personas que hayan leído *El retorno de los brujos*, seguramente recordarán que los autores enfocaban toda una parte del libro al estudio de los rituales secretos de los nazis, mencionando que existía más documentación al respecto, la cual les era imposible revelar por falta de espacio. Este libro se encarga de llenar ese hueco en el conocimiento de la historia de los nazis. A lo largo del desarrollo de la obra, el autor va demostrando cómo los nazis crearon todos sus horrores impulsados por una idea satánica. No se trata aquí de demostrar si existe o no el diablo, pues no es necesario creer en él para admitir que hay personas que sí están convencidas de su existencia y actúan en consecuencia. Los nazis fueron de esas personas.

En realidad, las bases para los cultos satánicos de la Alemania nazi arrancan desde muchos años atrás, pero fue necesaria la presencia de un hombre fanáticamente convencido de la existencia de los poderes de las tinieblas: Adolfo Hitler, para que el horror se desatara. El lector de este libro será conducido paso a paso por mundos ocultos: los rituales de las SS, las precogniciones de Hitler, las imposturas científicas del régimen, las personalidades de los grandes magos nazis y los sacrificios humanos; hasta desembocar en el pacto final de Hitler el 30 de abril de 1945, durante la festividad más importante del calendario satánico: el día de Beltán que se funde con la Noche de Walpurgis.

Alejandro Vignati, autor de gran cantidad de libros sobre temas insólitos, nos ofrece ahora una breve recopilación de la magia y brujería a través de los tiempos. Aunque el libro no es muy extenso —a pesar del tema—, el autor logra salir airosamente del paso resumiendo en su obra los más importantes momentos de la magia.

Como es obligatorio en una obra de esta clase, Vignati inicia su trabajo con la magia de la antigüedad, analizando varias vertientes invariables del pensamiento mágico que actúan como constantes a lo largo de todo el libro.

Acto seguido se analiza la magia en la Edad Media, momento en el que adquiere su más tremendo apogeo. Una tras otra son analizadas las diferentes organizaciones de inspiración mágica que han tenido importancia histórica, reservándose entre ellas un sitio especial a los Caballeros Templarios; y aunque prácticamente en todos los libros de este tipo se habla de esta orden secreta, nunca está de más repasar algunos datos sobre ella. Afortunadamente, el autor no comete el error de ingolosinarse con los Templarios y rápidamente da paso a una revisión de los rituales y actividades principales de los brujos y magos durante la época del auge persecutorio de la Iglesia.

Vignati concluye echando un vistazo a la brujería de nuestra época, convertida más en negocio floreciente que en creencia sincera. Además incluye, para completar la información, un breve diccionario de términos usualmente utilizados por los practicantes de las ciencias ocultas.

LAS CASAS ENCANTADAS

EN INGLATERRA, DONDE SE DICE QUE "CADA CASA TIENE SU FANTASMA," LOS INVESTIGADORES DE LO OCULTO HAN REALIZADO ESTUDIOS EXHAUSTIVOS DE ESOS SITIOS. HE AQUÍ ALGUNOS DE LOS CASOS MÁS SOBRESALIENTES.



LA RECTORÍA DE BORLEY FUE ESTUDIADA POR EL FAMOSO INVESTIGADOR HARRY PRICE A CAUSA DE LO QUE AHÍ SUCEDÍA. LOS FANTASMAS LA HABITARON HASTA SU COMPLETA DESTRUCCIÓN, EN 1945.



EN LONGLEAT, CASA DE LOS MARQUÉSES DE BATH, RONDA EL FANTASMA DE UNA MUJER MUERTA TRÁGICAMENTE. PARAPSICÓLOGOS CON APARATOS ESPECIALES TRATAN DE BUSCAR LA VERDAD.



EL CASTILLO DE GLAMIS, EN ESCOCIA, CONSTRUIDO EN EL MEDIOEVO, ESTÁ HABITADO POR EL FANTASMA DE MALCOLM II, QUIEN FUE ASESINADO EN 1033, A LA FECHA SUCEDEN AHÍ LAS COSAS MÁS EXTRAÑAS.

CIENCIAS OCULTAS

¿ANTECESOR DE LA BARAJA MODERNA?

Mucho se ha escrito sobre el Tarot, principalmente por místicos, eruditos de lo oculto y adeptos a la magia que han tratado de encontrar todos los significados ocultos a las figuras de las cartas.

El Tarot es el antecesor directo de la baraja moderna, que se usa para jugar *poker* y *bridge*. Contiene 78 cartas y cada una de ellas presenta una figura simbólica.

La baraja del Tarot se divide en dos grupos: la Arcana Mayor y la Arcana Menor. La Arcana Menor está compuesta de 56 cartas de cuatro palos diferentes que corresponden a los de la baraja española. Cada una de esas 56 imágenes tiene un simbolismo diferente que sirve para decir la fortuna de quien la consulte.

Sin embargo, las 22 restantes (la Arcana Mayor), son las que tienen un simbolismo más profundo, son el centro de toda la magia del Tarot. Los 22 significados tradicionales de la Arcana Mayor son más ricos y amplios que los 56 de la Arcana Menor, e incluso ciertos especialistas en el Tarot piensan que alguna vez estas dos arcanas eran cosas bien diferentes.

Una de las peculiaridades más fascinantes de estas cartas es el misterio de su origen. A mediados del siglo XIV se encuentran referencias a una baraja simbólica. El Tarot más antiguo que se conoce proviene de la corte de Carlos VI de Francia, a quien un artista le hizo especialmente una baraja en 1392.

NADIE CONOCE SU VERDADERO ORIGEN

Existe una leyenda muy interesante sobre el origen del Tarot, la cual dice que en el año 1200 d.C. se reunió un grupo de magos provenientes de todas partes del mundo, en una convención en Fez, Marruecos. Al encontrarse éstos con un problema de comunicación a causa de las diferentes len-

EL TAROT: SU FORTUNA Y LAS CARTAS



La famosa pitonisa del siglo XV, Isabel van Mackenem, leyendo el Tarot.

guas que hablaban, decidieron elaborar un juego de grabados simbólicos que pudieran ser comprendidos al instante por todos los adeptos, sin importar la lengua que hablaran; esos grabados se convirtieron en la baraja del Tarot. Esto, aunque es solamente una leyenda, no deja de tener algo de verdad, ya que existe una serie de conexiones entre las imágenes del Tarot y otras tradiciones ocultistas igualmente ricas en secretos y símbolos. Así, los expertos han encontrado en el Tarot implicaciones de astrología, alquimia, numerología, teosofía, budismo, satanismo, gnosticismo, etc.

La Arcana Mayor tiene conexiones directas con los componentes más importantes de la astrología. Estos incluyen los doce signos del Zodiaco, los siete planetas tradicionales y tres de los cuatro elementos: fuego, aire y agua. Aque-

llas personas que están familiarizadas con los significados tradicionales de la astrología entenderán más claramente la Arcana Mayor del Tarot.

La Arcana Mayor está numerada en todas las barajas del Tarot hasta el número 21, dejando una carta (el Loco) sin número, la que generalmente se coloca al principio de la baraja, antes del número uno. En cierta forma, esta es la carta más importante de todas. El Loco no representa a un idiota o un bufón, sino más bien a un "inocente sagrado", una especie de niño que todo lo sabe. El Loco tiene su correspondiente en la baraja moderna en el *Joker*, una carta que no tiene clasificación pero que es importantísima en el juego de baraja.

Todas las cartas de la Arcana Mayor tienen un simbolismo muy profundo —cada una de ellas es una representación pictórica del saber esotérico antiguo—; algunos de estos diseños despliegan la imaginación y despiertan al subconsciente. Cada carta tiene un significado especial; por ejemplo: la Emperatriz significa el progreso, la fertilidad y la maternidad. Conociendo a la perfección todos los significados de las cartas, el lector puede conocer su fortuna así como su carácter y situación.

Aunque cada carta tiene su significado por sí misma, puede cambiar según su posición en relación con otras cartas. Existen varios métodos para leer el Tarot que el lector debe conocer muy bien antes de dedicarse a leerlo profesionalmente.

Los principales métodos para leer el Tarot son cuatro: el Arbol de la Vida, la Cruz Celta, el Hexagrama y el Astrológico.

Para aquellos que apenas se inician en el arte de leerlo, los expertos recomiendan que pasen mucho tiempo con la baraja, meditando sobre su simbolismo. Además, las cartas no deben ser tocadas por nadie más que por su dueño, quien las debe proteger con una seda negra o púrpura.

LANZA DEL VASTO, EL SERVIDOR DE LA PAZ

COMPAÑERO DE MAHATMA
GANDHI

Dentro del grupo de los nuevos profetas que practican la no-violencia, Lanza del Vasto, quien en 1936 viajó a la India para reunirse con Mahatma Gandhi y ofrecerle sus servicios, es quizá el que más se asemeja al "Alma Grande" por su forma de ser y de actuar.

Shandidas, nombre con el que también se le conoce, significa "El Servidor de la Paz" y le fue conferido por el mismo Gandhi cuando le conoció en la India.

En 1948, al ser Gandhi asesinado, Lanza del Vasto decidió regresar a Europa para fundar una comunidad que siguiera las enseñanzas del libertador de la India. Esta comunidad, llamada *Compagnons de l'Arche* (Los Compañeros del Arco) tiene bases en varios países de Europa y Latinoamérica, y sus miembros suman varios centenares.

Los *Compagnons de l'Arche* forman una comunidad rural que funciona sobre las bases de la no-violencia, aplicadas a todos los planos de la vida: por ejemplo, el no explotar al prójimo ni permitir ser explotados, y el trabajar para subsistir pero no para hacer negocio. "Dios y la Naturaleza nos proporcionan las manos para nutrirnos, para vestirnos y para construirnos un techo", son las palabras del profeta respecto al trabajo.

Para Lanza del Vasto, la no-violencia no es solamente una táctica o una estrategia, sino un modo de actuar derivado de una forma de ser. Por lo tanto, es necesario comenzar por una vida interior; por eso, la comunidad pretende proporcionar a sus miembros una base religiosa y espiritual. Los miembros de la comunidad, que ya tiene más de treinta años funcionando, se bastan a sí mismos, siembran sus granos y los muelen, hilan sus

telas y utilizan únicamente la energía solar. Los artesanos sólo producen los objetos necesarios para poder disfrutar así la belleza de las artesanías que elaboran.

Para ellos trabajar demasiado es un vicio contra la naturaleza; sin embargo, el elaborar ellos mismos todos los objetos que consumen significa un gran esfuerzo, ya que esto es muy difícil dentro de la sociedad de consumo.

LA IMPORTANCIA DE LA FIESTA

"Para formar una comunidad de este tipo, es necesario saber trabajar, saber vivir en armonía con otras personas, pero también es necesario saber divertirse —dice el nuevo profeta—. La fiesta es el trabajo más grandioso; cuando llega la hora de festejar en nuestra co-



munidad, prendemos antorchas en la cima de las colinas y bailamos toda la noche como verdaderos salvajes".

La vitalidad de Lanza del Vasto salta a la vista; los largos años pasados con los yoguis en la India muestran sus frutos, ya que a los 75 años actúa y piensa como un joven.

"Los hombres no saben ver su verdadera naturaleza, no saben vivir en armonía con el Universo. En cada acción diaria existe la forma de disciplina mental que nos permite llegar a la liberación, o sea a la unión con el Todo", ha dicho el profeta.

MEDITACION AL INSTANTE

Los miembros de su comuna practican diariamente junto a su dirigente lo que él designa como la "Llamada". Esta "Llamada" es una forma de meditación al instante. "Tratamos de encontrar nuestra verdadera identidad en el instante en que nos formulamos la pregunta: ¿quién es el que piensa? y no logramos ninguna respuesta, ya que la meditación, como nosotros la entendemos y que es como la entienden los orientales, es la suspensión y la concentración del espíritu en el silencio. Por lo tanto, si no podemos detener nuestro pensamiento, no lo podremos dirigir. Todo comienza con el pensamiento, luego siguen los sentimientos y las acciones, y consecuentemente estaremos sujetos a la casualidad..

"Aprender a meditar es aprender a ser responsable, a poder responder: he aquí mi acción buena o mala. Yo respondo por ella, ésta no se hizo por sí sola, yo soy el responsable".

Estas son las palabras de Lanza del Vasto, hombre de nuestro tiempo que ha sabido vivir en paz consigo mismo y con la naturaleza.



LOS GRANDES INICIADOS