

Una publicación de
EDITORIAL POSADA

500
PESOS

DUDA

número
377

LO INCREIBLE ES LA VERDAD



¿ QUIEN ESTA
SECUESTRANDO
NUESTROS
SATELITES ?

• BELLA RUBIA
FANTASMA

• AVANZADA
MEDICINA INCA

• INVA
DE

• LA HUMANIDAD.
¿PUEBLO DEL SOL?

• LA WICCA:
RELIGION
DE BRUJOS

• LEIBNIZ,
SOFO
ESOTERICO

Esta revista fue descargada de:
[visita revisteriaponchito.com](http://www.revisteriaponchito.com)
para ver mas revistas gratis



Una publicación semanal de
Editorial Posada, S.A.

editor
Guillermo Mendizábal Lizalde

director administrativo
Antonio Basurto

director
Ariel Rosales

subdirector
Fausto Rosales

realización artística
Luis Chávez Peón
Gerardo González

investigación
Patricia Olvera
Erwin Möller
Luis de Medina

diseño
Gilberto Palacios

distribución foránea
Distribuidora Sayrols
de Publicaciones

distribución D.F.
Enrique Gómez Corchado

DUDA

LA VERDAD ES LA VERDAD

AÑO IX - No. 377
20 de septiembre de 1978
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Posada, S.A.
José María Rico No. 204, Colonia del Valle,
México 12, D. F. Teléfono 534-47-02. Pu-
blicación semanal. Autorizada por la Comi-
sión Calificadora de Publicaciones y Revistas
Ilustradas de la Secretaría de Educación Pú-
blica, según oficio número 205-15-918, expe-
diente cc. pri/70 del 26 de noviembre de 1970.
Certificado de la Dirección General del Dere-
cho de Autor número 164-71, libro séptimo,
fojas 164, del 8 de marzo de 1971. Autoriza-
da como correspondencia de 2a. clase, por la
Dirección General de Correos con Oficio nú-
mero 2151, Expediente: 09170/958 de Fecha:
Enero 3/73 y Número de Control 181. Miem-
bro de la Cámara Nacional de la Industria Edi-
torial. Impresión: Victoria Litográfica, S. A.,
Bulevar M. A. Camacho 585, Tel: 576-90-33.
Prohibida la reproducción total o parcial del
contenido de esta revista. No se devuelve ma-
terial escrito o gráfico no solicitado. Precio
\$ 5.00 m. n. Números atrasados \$ 7.00
"PRINTED IN MEXICO"

EDITORIAL

Ahora que nuestra civilización está comenzando a explorar el espacio, nos enfrentamos a un extraño problema. Algunas de las naves y satélites puestos en órbita y enviados a otros planetas han desaparecido misteriosamente; o después de mandar señales durante un tiempo dejan de hacerlo para reanudar más tarde su función. ¿A qué se debe esto? ¿Por qué se han suspendido impor-
tantes proyectos como el "Viking II" en Marte y por qué al entrar en cierta zona desaparecen o dejan de enviar seña-
les los satélites? Este número nos plan-
tea ese problema, y si bien no ofrece ninguna respuesta, porque desgraciadamente no la hay, nos pone en antecedentes sobre ese apasionante tema.

¿Somos el pueblo elegido del Sol? Este es el interesante reportaje que incluimos, así como más descubrimientos sorprendentes sobre ese pueblo enigmático que fueron los incas.

¿Les teme usted a los insectos?, entonces no lea el Umbral a lo Desconocido; pero si le interesa saber qué hacen los brujos en la actualidad las Ciencias Ocultas le informarán.

Conozca también por medio del breve esbozo que hacemos de Leibniz, en qué consiste su teoría de las mónadas.



Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor

NOTICIERO

DE LO INSOLITO

COME BICICLETAS

Michel Lottito, un francés de 28 años de edad, que ya figura en *El Libro Guinness de Records* por haberse comido una bicicleta completa, decidió hace pocos días en Quebec, Canadá, romper su propio record y comerse otra. Piensa engullir la segunda bicicleta en sólo doce días, a razón de 300 gramos diarios de hierro. Lottito, quien ya comenzó a comer la bicicleta, lo hace en trozos de 5 centímetros de largo.

Ya se comió un cuarto de vehículo y comienza con el "plato fuerte" o sea el marco de la bicicleta; como postre piensa terminar con la cadena, ya que según dice es lo más sabroso de ella. Lottito, dice también que las ruedas no son malas, aunque no aclaró si las prepara siguiendo alguna receta especial.

Hace unos días, Lottito se comió una televisión completa en Caracas, Venezuela.

BELLA RUBIA FANTASMA

El tráfico de vehículos ha disminuido notablemente en una carretera situada en el norte de Perú y la causa ha sido la extraña aparición de un



fantasma. Este, según informó un diario local, se aparece con la forma de una bella mujer rubia en la carretera que une dos poblados próximos a la Ciudad de Trujillo. Varias personas que circulaban por ese tramo, entre quienes se encontraban un numeroso grupo de turistas argentinos, informaron haber visto la rubia fantasma haciéndoles señas a un lado de la carretera. Cuando se detenían, la silueta de la mujer desaparecía sin dejar rastro. Los conductores, aterrados por estos relatos han optado por no circular por ese lugar.

Los habitantes de Casa Grande, poblado cercano a donde acontecen las apariciones viven en el terror, ya que diversos testigos afirman que la rubia fantasma se dirige rápidamente hacia esa población.

NO SE PIERDA EL No. 4 DE SUPERMENTE PARA LLEGAR A SUPERHOMBRE

■ LA
RADIESTESIA:
EL INCREIBLE
PODER
DEL PENDULO

■ TECNICAS
PARA
RECORDAR
SU VIDA
PASADA

■ GRAFOLOGIA:
CONOZCASE
A TRAVES
DE SU
ESCRITURA

■ EL
BUDISMO
ZEN Y LA
ALIMENTACION
MACROBIOTICA

■ LAS PLANTAS SIENTEN,
PIENSAN Y POSEEN PERCEPCION
EXTRASENSORIAL

■ GUIA DE
EJERCICIOS DE MEDITACION

Además: Noticias, Reportajes,
Parapsicología para niños,
Aventuras psíquicas y más,
muchó mas.

SOLO \$ 10.00



INVESTIGACION

LA HUMANIDAD, ¿PUEBLO DEL SOL?

Por HUGO S. DEL REAL

¿Por qué desde los albores de la historia el hombre ha considerado al Sol como una divinidad? Esta investigación sobre las diferentes culturas de la antigüedad y la pervivencia de sus cultos solares intenta desenmarañar un enigma siempre presente.

LOS AZTECAS Y EL SOL

El Sol es la estrella más cercana a nosotros, es el componente principal de nuestro sistema planetario y generador de la vida en la Tierra; sin el Sol no existirían los combustibles fósiles, nunca habrían alcanzado las flores su color, ni el hombre su sobrada arrogancia. Sin el Sol no es posible la vida; no obstante, exponerse exageradamente a la radiación solar, puede significar la muerte; visto así, el Sol parece cara y cruz de una misma moneda universal, aunque resulta muy claro que al final son enormes los beneficios, comparados con los tributos que el hombre paga por ellos. Así lo entendieron las más antiguas civilizaciones, y ante la falta de conocimiento científico para interpretar su realidad física, dejaron en cambio testimonios míticos de su adoración por el astro rey, que aún hoy son dignos de recordarse.

Para los aztecas el Sol jugó un papel importante, tan importante, que don Alfonso Caso, al escribir sobre la religión de nuestros antepasados, tituló su obra "El Pueblo del Sol".

Se representa generalmente por un disco decorado y es muy conocido porque forma parte esencial



Los indios de las llanuras norteamericanas también participaron de la cultura solar.

del célebre monumento llamado "Calendario Azteca", que es simplemente la representación del Sol muy elaborada. Se ve en medio del disco el rostro de Tonatiuh, y a sus lados sus manos armadas de garras de águila que estrujan los corazones humanos, porque el Sol es concebido por los aztecas como un águila que por las mañanas, al

ascender al cielo, se llama Cuauhtehuáuitl, "el águila que asciende", y por lo tarde se llama "Cuauhtémoc, "el águila que cae", nombre del último, infortunado y heroico emperador azteca.

NACIMIENTO DE HUITZILOPOCHTLI

Los aztecas se consideraban pueblo elegido del Sol, y su dios Huitzilopochtli, joven y poderoso guerrero, era el mismo Sol que nace todas las mañanas por el oriente. En su peregrinar desde Aztlán, los sacerdotes les habían dicho que en el sitio donde encontrarán al Sol en forma de águila sobre un nopal, ahí se detendrían para fundar la ciudad. La futura Tenochtitlan sería, por lo tanto, una ciudad dedicada al Sol.

En el templo, la sacerdotisa Coatlicue (vieja diosa de la Tierra) encontró una bola de plumón que guardó en su vientre; cuando buscó

posteriormente el plumón no lo encontró, pero en cambio advirtió que estaba embarazada; al darse cuenta de ello sus hijos, la luna (Coyolxauhqui) y las estrellas (Cenzonhuitznáhuac) quisieron matarla por no creer en su embarazo milagroso. Desde el vientre Coatlicue escuchó una voz que le decía que no temiera, que en cuanto él naciera la defendería. Nace Huitzilopochtli y nace peleando, con

sus rayos de fuego mata a su hermana la Luna y hace huir a sus hermanas las estrellas. Durante su ascensión triunfal por las mañanas, el Sol es llevado en andas hasta el cenit por las almas de los guerreros caídos en combate y los muertos en la piedra de los sacrificios. Cuando el Sol comienza a descender lo acompañan las almas de las madres muertas al dar a luz; su sacrificio se equipara al de los guerreros, ya que han ayudado a capturar un hombre. El dios Sol muere en la tarde y su débil luz alumbra a los muertos, pero luego es recogido por su madre, quien nuevamente le da vida para que entable lucha y con ello los hombres sigan viviendo. Los aztecas, como elegidos del Sol, debían de servirlo y cooperar en su lucha alimentándolo como corresponde a los dioses, con alimento nada común: sangre de los corazones humanos. Así los sacrificios no constituyeron para los aztecas un recurso cruel y vengativo contra sus enemigos y menos para sus compatriotas caídos en el holocausto en la piedra de los sacrificios: para unos y otros había un lugar especial en el cielo llamado casa del Sol (Tonatiuhichan) donde vivían paradisiacamente. Los guerreros duraban cuatro años en ese lugar y después bajaban a la Tierra convertidos en colibríes o en aves de plumajes exóticos.

EL HOMBRE BLANCO TERMINO CON LA DANZA DEL SOL EN NORTEAMERICA

Cuando los jefes sioux, Toro Sentado, Caballo Loco y Lluvia en la Cara, derrotaron en las orillas del río Little Bighorn, al general Custer, hacía tiempo que la cultura solar del indio de la llanura había vivido su momento crepuscular. Otro dios de allende los mares, con otra lengua y costumbres había barrido con las tribus indígenas desde el Atlántico al Pacífico, y desde Canadá hasta la frontera con México. Nunca más se volvería a celebrar la Danza del Sol, la más alta expresión religiosa del indio de las llanuras; la eficacia del ejército en el disparo y la diligencia de la Oficina de Asuntos Indígenas



Los aztecas, como elegidos del Sol, debían de servirlo y cooperar en su lucha alimentándolo como corresponde a los dioses, con alimento nada común: sangre de los corazones humanos.

para estructurar leyes contra delitos religiosos, acabaron con la Danza del Sol. El despojo tenía que ser completo, de tierra, hombres y religión; la fórmula era expedita: el mejor indio era el indio muerto. ¿Qué podrían importar a la nueva civilización del hollín y el camino de hierro estos pueblos del Sol? La Danza del Sol poco importaba a la nueva civilización. Ritos, cantos y dioses fueron prohibidos; no más desenfundado galopar en acoso del búfalo, y el indio antes libre, fue a morir a la reservación "lleno de tiempo y de silencio", puro como un niño ante Dios.

Desde siempre, estudiosos norteamericanos han fustigado el despojo contra el indio al tiempo que van recogiendo su legado cultural; gracias a ello, hoy tenemos noticias de ceremonias plenas de simbolismo como la Danza del Sol. A John y Donald Collier se deben los renglones que siguen:

"Desde el punto de vista social, la Danza del Sol representaba la institución integradora y estructuradora de las tribus de las llanuras. Psicológicamente considerada, representaba la disciplina culminante, redentora y cooperativa, que estructuraba la personalidad del joven, renovaba la del anciano, abría en la mente nuevas perspectivas hacia un mundo más noble, y

extraía fuerza y alegría de la tribu y del universo para alimentar el corazón del individuo. Desde el punto de vista de la fe, afirmaba en forma verbal y, más aún, simbolizaba e implicaba por muy diversas maneras la unión de los hombres con Dios.

"La Danza del Sol duraba cuatro días con sus noches, en un inmenso entoldado de ramas que tenía forma circular. Las ordalías rituales se efectuaban durante la danza, y ningún participante comía ni bebía durante esas cuatro jornadas. La ceremonia era rica en simbolismo. Además del Sol, otros poderes de la tierra y del cielo, el trueno, las estrellas, la madre Tierra y los cuatro puntos cardinales se representaban en el canto, la danza y las pinturas, apareciendo con carácter preeminente el simbolismo de la guerra y el búfalo. Celebrándose otras ceremonias de menor importancia, simulacros de batallas entre las sociedades de soldados pertenecientes a las distintas agrupaciones de parentesco, así como ceremonias venatorias. Cada nivel de edad aparecía como partícipe; cada operación conjugaba los diversos subgrupos y cada práctica hogareña cotidiana se relacionaba con valores medulares y con el sentido cósmico de la tribu", concluye Collier.

SABIAN IMPLANTAR PROTESIS DENTALES

Las excavaciones recientes realizadas en los asentamientos humanos de la antigüedad, situados en la alta sierra del Perú, han demostrado que los incas tenían avanzados conocimientos de la odontología.

Se ha encontrado un cráneo, que tiene dos dientes postizos, labrados en materiales pétreos fácilmente maleables, pero que a juzgar por la antigüedad de la pieza ósea y su perfecta colocación, prestaron buenos servicios a su propietario.

El avanzado conocimiento que los antiguos peruanos tuvieron en materia de medicina, es hasta hoy una fuente inagotable de asombro para los arqueólogos y otro tipo de investigadores. Ya en otra oportunidad hemos hablado de las trepanaciones al cerebro que hacían los médicos del Tahuantinsuyo, el postrer imperio nativo peruano, que fue conquistado por los españoles que comandaba un aventurero sin escrúpulos: Francisco Pizarro.

Estas trepanaciones en algunos casos fueron exitosas, porque los cráneos hallados en la altiplano indican que luego de que fue practicada la delicada intervención quirúrgica, se produjo crecimiento del tejido óseo. Es decir, que el operado continuó viviendo.

En otros casos no se observa tal crecimiento, lo que a su vez es señal de que el paciente murió en la mesa de operaciones. O poco después.

Los médicos del incanato disponían para realizar sus operaciones solamente de algunos cuchillos rudimentarios, ya que pese a los muchos avances que lograron en algunos campos, la metalurgia no fue nunca su fuerte. Los incas contaron exclusivamente con magníficos orfebres que sabían cómo

AVANZADA MEDICINA INCA

trabajar el oro y la plata, pero no estuvieron jamás en condiciones de realizar trabajos más o menos avanzados en cobre. Ya no se diga del hierro.

La tecnología superior que poseían los españoles al respecto, fue determinante en el aplastamiento militar del vasto imperio.

No obstante, echando mano de los materiales que tenían a su disposición, los incas fueron capaces de lograr maravillas. Como en el caso de las trepanaciones al cerebro, donde reemplazaban la pieza ósea dañada por cortezas vegetales duras, de una especie de calabaza que crece en las tierras frías de la América del Sur.

POCA INVESTIGACION CIENTIFICA

Iguamente, en el caso de los dientes postizos, estuvieron en condiciones de elaborar algunas piezas dentales de repuesto. Lo que queda en claro es que este tipo de odontología, al parecer, sólo estaba reservado para algunos miembros de la nobleza, y la mayoría del pueblo, a medida que sufría dolores de muelas, tenía que someterse a la dolorosa extracción, sin tipo alguno de dientes de reemplazo. Esto, según los arqueólogos, es fácilmente comprobable por la escasa cantidad de cráneos que se han encontrado con huellas de este tipo de cirugía bucal. Y hay que tomar en cuenta que las tierras de Perú no han sido avaras en entregar momias,

ya que debido a lo seco del clima, sobre todo en las primeras estribaciones de la sierra, y a la salinidad del ambiente, los cadáveres se han conservado en muy buena forma.

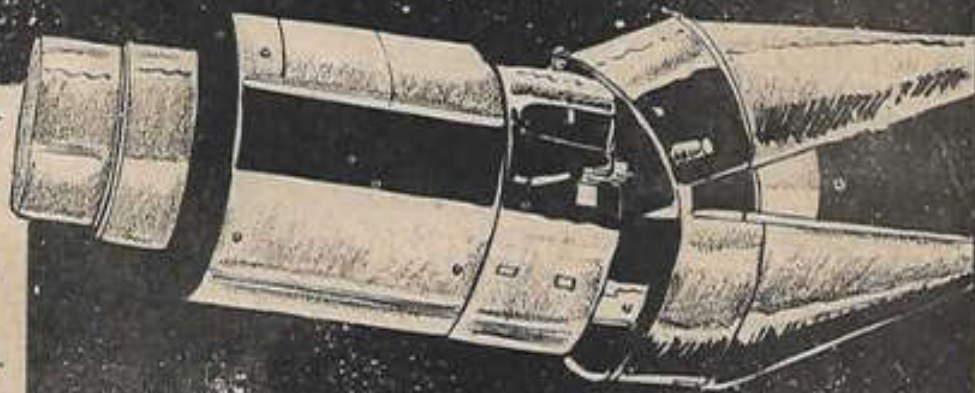
Las momias se encuentran en Perú con mucha frecuencia, pero la verdad es que la antropología y la arqueología han sido bastante descuidadas en ese país sudamericano. Los saqueos de las tumbas son una vieja práctica de los indígenas y existe en Lima un bien montado mercado negro de piezas arqueológicas. Lo que es peor, algunos planes de regadío artificial que han sido puestos en práctica por los gobiernos peruanos de los últimos 30 años, han destruido por completo algunos sitios donde se podían haber realizado importantes hallazgos. Lo poco que se sabe de las civilizaciones previas a la constitución del Tahuantinsuyo, ha sido la obra de algunos abnegados científicos, los que de tiempo en tiempo, se encuentran con grandes sorpresas, como en el caso de la calavera que tenía los dientes postizos.



En esta momia se aprecia claramente la prótesis dental insertada por los odontólogos incas.

CASI A MEDIADOS DE 1977, EL INGENIO HUMANO ENVIÓ A LA PROFUNDIDAD DEL ESPACIO LA PRIMERA DE DOS ESTACIONES AUTOMÁTICAS GEMELAS, CUYO FANTÁSTICO **COMETIDO** ERA QUIZÁS EL MÁS AMBICIOSO EMPRENDIDO HASTA ENTONCES: UN VIAJE DE NUEVE AÑOS QUE LAS ENFRENTARÁ, EN 1986, CARA A CARA CON JÚPITER, SATURNO Y URANO.

UNAS CUANTAS SEMANAS DESPUÉS DEL LANZAMIENTO DEL VOYAGER 2, DESPEGO EN CABO KENNEDY EL COHETE QUE PONDRÍA EN EL MISMO CURSO AL VOYAGER I. TODO PARECÍA ENTONCES AUGURARLES EL ÉXITO; PERO TRANSCURRIDAS UNAS CUANTAS SEMANAS, LOS VOYAGER ENFRENTARÍAN ALGO VERDADERAMENTE INESPERADO...



PRIMERO EL VOYAGER 2, Y LUEGO EL VOYAGER I, COMENZARON A DAR MUESTRAS DE FALLAS ELECTROMECÁNICAS TOTALMENTE INEXPLICABLES EN UN TIPO DE INGENIO TAN PRECISAMENTE DISEÑADO Y CONSTRUIDO.



EL VOYAGER I, CON RUMBO A JÚPITER, HA PERDIDO INEXPLICABLEMENTE EL CONTROL DE LA PLATAFORMA EN DONDE...



... VAN MONTADAS LAS CÁMARAS DE TELEVISIÓN Y LOS APARATOS DE EXPERIMENTACIÓN, LO CUAL TIEN COMPLETAMENTE PERPLEJOS A LOS TÉCNICOS.

EL PROBLEMA, QUE EN UN PRINCIPIO PARECÍA SENCILLO Y ATRIBUIBLE AL AZAR, TENDÍA A COMPLICARSE MÁS PARA DESESPERACIÓN DE LOS FUNCIONARIOS DEL LABORATORIO DE RETROIMPULSO DE PASADENA, DESDE DONDE...



¿OÍSTE? RECUERDA QUE ALGO PARECIDO LE OCURRIÓ HACE MESES A SU NAVE GEMELA, EL VOYAGER 2...

SE ESTABA DIRIGIENDO Y CONTROLANDO A LOS VOYAGER...

... YA QUE DE NO RESOLVERSE LA FALLA, LES SERÍA IMPOSIBLE A LOS MISMOS APUNTAR SUS CÁMARAS E INSTRUMENTOS HACIA JÚPITER, SATURNO Y SUS LUNAS, CONFORME SE APROXIMARA A ELLOS...

... CUANDO SE ENCONTRABA PRECISAMENTE EN LA MISMA ZONA DEL ESPACIO.



¡FUE ALGO INCREÍBLE, COMO AHORA!

NULLIFICÁNDOSE TOTALMENTE DE ESA MANERA SU MISIÓN DE ENVIAR A LA TIERRA IMÁGENES A COLOR 40 VECES MÁS PRECISAS QUE LAS OBTENIDAS EN MISIONES ANTERIORES...

AL IGUAL QUE EN OTRAS MISIONES CÓSMICAS DE IMPORTANCIA, ALGO INEXPLICABLE PARECÍA INTERPONERSE PARA HACER SUCUMBIR A LA MÁS ALTA TECNOLOGÍA TERRESTRE E IMPEDIRLE HACER DESCUBRIMIENTOS TRASCENDENTES.

¿RECUERDAS QUE SE PERDIÓ TODO CONTACTO CON ÉL AL FALLARLE SIMULTÁNEAMENTE SUS DOS SISTEMAS DE COMUNICACIÓN?



COMO SI ALGO O ALGUIEN QUISIERA IMPEDIRLE SU MISIÓN.

¿ESO QUIERE DECIR QUE EN CASO DE EXISTIR **VIDA** O SUS RASTROS EN ALGUNA LUNA DE JÚPITER, LOS VOYAGER NO PODRÁN DETECTARLOS?



ASÍ ES.

¿POR QUÉ OCURRE ESTO? EN UN INTENTO POR DESCUBRIRLO, ENTREMOS EN MATERIA POSTULANDO, QUIZÁS AUDAZMENTE, QUE...

TAL VEZ EN ESTE INICIO DE NUESTRA HISTORIA PAREZCA INCREÍBLE ESTA ASEVERACIÓN, PERO LA VERDAD ES QUE NO PUEDE ENCONTRARSE OTRA EXPLICACIÓN LÓGICA O RACIONAL A LOS MISTERIOS QUE EN SEGLIDA NARRAREMOS. DESDE EL ARRANQUE MISMO DE LA ESPACIAL, LA CIENCIA HA TENIDO QUE ENFRENTAR UNA SERIE DE ...

INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN:
ERWIN MÖLLER.

REALIZACIÓN ARTÍSTICA:
GERARDO GONZÁLEZ O.

TEXTOS: G.M.O. OLVERA T.



¿O ACASO ESTA MISMA **VIDA** POSEE LA INTELIGENCIA Y LOS RECURSOS SUFICIENTES PARA IMPEDIR QUE SE LE DESCUBRA?

... ENIGMAS SÓLIDAMENTE PERTURBADORES, ACAECIDOS EN EL ESPACIO CERCANO A NUESTRO PLANETA, Y PREFERENTEMENTE EN UNA ZONA SITUADA ENTRE MARTE Y LA TIERRA. ¿QUÉ HECHOS IMPENETRABLES HAN OCURRIDO AHÍ COMO PARA QUE SE LE COMPARE CON EL TRIÁNGULO DE LAS BERMUDAS?

SON BIEN CONOCIDOS LOS FENÓMENOS ELECTRO-MAGNÉTICOS INSÓLITOS QUE A VECES OCURREN DENTRO DEL TRIÁNGULO, UNA DE LAS ÁREAS MAGNÉTICAMENTE ANÓMALAS DE...

¡NOS HEMOS QUEDADO SIN COMUNICACIÓN!

--- LA CORTEZA TERRESTRE, Y QUE A LA VEZ...



HA VENIDO SIENDO ESCENARIO DE NUMEROSAS Y ENIGMÁTICAS DESAPARICIONES DE BARCOS, AVIONES Y PERSONAS.

Y SI BIEN TODO ESTO HA SUCEDIDO EN UNA ZONA PERFECTAMENTE CONOCIDA Y EXPLORADA...

AÚN ASÍ NO HA PODIDO SER EXPLICADO Y ESCLARECIDO EN FORMA RACIONAL, AL DESENCADENARSE UNA SERIE DE HECHOS SIMILARES EN EL ESPACIO EXTERIOR...

LAS FALLAS DEL VOYAGER SON TOTALMENTE INSO-LITAS...

A FECTANDO DE MANERA EXTRAÑA, MÁS ALLA' DEL AZAR O LA CASUALIDAD, A LOS INGENIOS ELECTROMECA'NICOS MÁS SO-FISTICADOS DE NUESTRA ERA...

...¡YA QUE SUS COMPUTADORAS ESTÁN RECHAZANDO INEXPLICABLEMENTE NUESTRAS ÓRDENES!

DICHO FENÓMENO SE TORNA AÚN MÁS INQUIETANTE SI...

CONSIDERAMOS QUE EN 1965 FUE INORBITADO EN LOS E. U. EL SNAP-10A, QUE SE CONVIRTIÓ EN EL PRIMER SATÉLITE PROPULSADO POR UN REACTOR NUCLEAR COMPACTO, PERO QUE TAMBIÉN COBRARÍA CELEBRIDAD PORQUE...



DESPUÉS DE 33 ÓRBITAS, SE PERDIÓ POR COMPLETO EL CONTACTO VISUAL Y RADIAL CON LA ASTRONAVE.

Y MIENTRAS LOS CIENTÍFICOS AÚN HACÍAN CONJETURAS SOBRE LA CAUSA DE SU DESAPARICIÓN, EL SNAP-10A REINICIÓ 40 HORAS DESPUÉS SUS TRANSMISIONES TAN EXTRAÑAMENTE COMO LAS HABÍA SUSPENDIDO.



PARECÍA COMO SI EL SNAP-10A HUBIERA SIDO SECUESTRO DOS DÍAS CON FINES DESCONOCIDOS.

LOS CAMBIOS OPERADOS EN LOS SISTEMAS DEL SATÉLITE ERAN TAN RADICALES COMO INEXPLICABLES: SUS BATERÍAS ELÉCTRICAS ESTABAN AGOTADAS, EL REACTOR NUCLEAR...



¿USTED QUÉ OPINA DEL SNAP-10A, COLEGA?


NO LE ENCUENTRO EXPLICACIÓN POSIBLE.

... HABÍA DEJADO DE FUNCIONAR (AMBAS FUENTES DE PODER SON INDEPENDIENTES) Y SU CONTROLADOR DE ALTITUD SE HABÍA DESCONECTADO ESPONTÁNEAMENTE...




¡A PESAR DE LO CUAL NO HA VARIADO SU RUMBO!

YA CON ANTERIORIDAD, LOS TÉCNICOS NORTEAMERICANOS HABÍAN ENFRENTADO UN PROBLEMA SIMILAR INSOLUBLE; EN DICHA OCASIÓN...




EL BLANCO FUE LA ESFERA GEODÉSICA ANNA, MEJOR CONOCIDA COMO "LUCIÉRNAGA", A CAUSA DE SUS CUATRO BRILLANTES FLASHES...



CON QUE ESTABA EQUIPADA PARA PERMITIR SU FÁCIL DETECCIÓN POR MEDIOS ÓPTICOS. INORBITADA EN OCTUBRE DE 1962, TRABAJÓ A LA PERFECCIÓN DURANTE 4 MESES...


Y ENTONCES, SÚBITAMENTE, DEJÓ DE FUNCIONAR. EN AGOSTO DE 1963, CUANDO YA SE LE CONSIDERABA CHATARRA ESPACIAL, DE IMPROVISO COMENZÓ A ENVIAR SEÑALES DE NUEVO.

NINGUNA EXPLICACIÓN LÓGICA PUDO DARSE A LA EXCÉNTRICA CONDUCTA OBSERVADA POR EL SATÉLITE ANNA, ASÍ COMO TAMPOCO PUDO DESCUBRIRSE...



¡DOCTOR, ES ANNA DE NUEVO!

PERO, ¿CÓMO ES POSIBLE?



LA CAUSA DE LA INSÓLITA DESAPARICIÓN DEL...

EXPLORER 10 EN 1961, CUYA ÓRBITA ESTABA CALCULADA PARA DURAR POR LO MENOS VARIOS CIENTOS DE AÑOS. SIN EMBARGO, POCO DESPUÉS DE SU LANZAMIENTO, EL NORAD*

QUE POSEE UN REGISTRO MINUCIOSO DE LOS CUERPOS QUE ORBITAN EL ESPACIO CERCANO A NUESTRO PLANETA, GRACIAS A SU AMPLIO SISTEMA DE RASTREO, DESCUBRIÓ...



¡HEMOS PERDIDO EL RASTRO DEL EXPLORER 10!

QUE LA ESTACIÓN AUTOMÁTICA SE HABÍA DESVANECIDO EN ALGÚN PUNTO DE SU ÓRBITA, SIN QUE LOS RADARES CAPTARAN NADA INUSUAL...

¿CÓMO QUE SE ESFU-
MÓ? ¡ESA EXPLICACIÓN
NO ME SATISFACE!



PERO, COMAN-
DANTE, SI SE
HUBIERA...

...A PESAR DE QUE SON CAPACES DE DETECTAR OBJETOS EN ÓRBITA HASTA DEL TAMAÑO DE UNA PELOTA DE BEISBOL.

PRECIPITADO A TIERRA LO
HABRÍAMOS LOCALIZADO
FÁCILMENTE.



DE OTRA MANERA
NO PODRÍA DEJAR SU
ÓRBITA, A MENOS QUE...

*NORTH AMERICAN AIR DEFENSE COMMAND
(COMANDO DE LA DEFENSA AÉREA NORTEAMERICANA)

EMPERO, LOS EXTRAÑOS SUCESOS NO TERMINARÍAN AQUÍ, YA QUE DOS AÑOS DESPUÉS FUE LANZADO AL ESPACIO EL SATÉLITE DE TELECOMUNICACIONES TELSTAR 2 SIN MAYORES PROBLEMAS.



SIN EMBARGO, LAS DIFICULTADES EMPEZARON AL CABO DE DOS MESES DE BUEN FUNCIONAMIENTO, CUANDO LA ASTRONAVE DEJÓ DE EFECTUAR SUS TRANSMISIONES SÚBITA Y ENIGMÁTICAMENTE.



EN UN PRINCIPIO, SUS CONSTRUCTORES INGENIEROS DE LOS LABORATORIOS BELL ATRIBUYERON SU FRACASO APARENTE A LOS DAÑOS CAUSADOS EN ÉL POR UNA LLUVIA DE MICROMETEORITOS.



DIFÍCILMENTE PODRÍA ACEPTARSE TAL EXPLICACIÓN, YA QUE ÉSTA SE DERRUMBOÓ AL REANUDARSE MISTERIOSAMENTE SUS FUNCIONES EN AGOSTO DE 1963...



NO
PLUDIERON PROVO-
CAR LA FALLA LOS
MICROMETEORITOS,
PUES HUBIERAN DA-
ÑADO LOS CIRCUITOS
ELECTRÓNICOS.

ENTONCES,
¿QUÉ FUE LO
QUE OCURRIÓ?

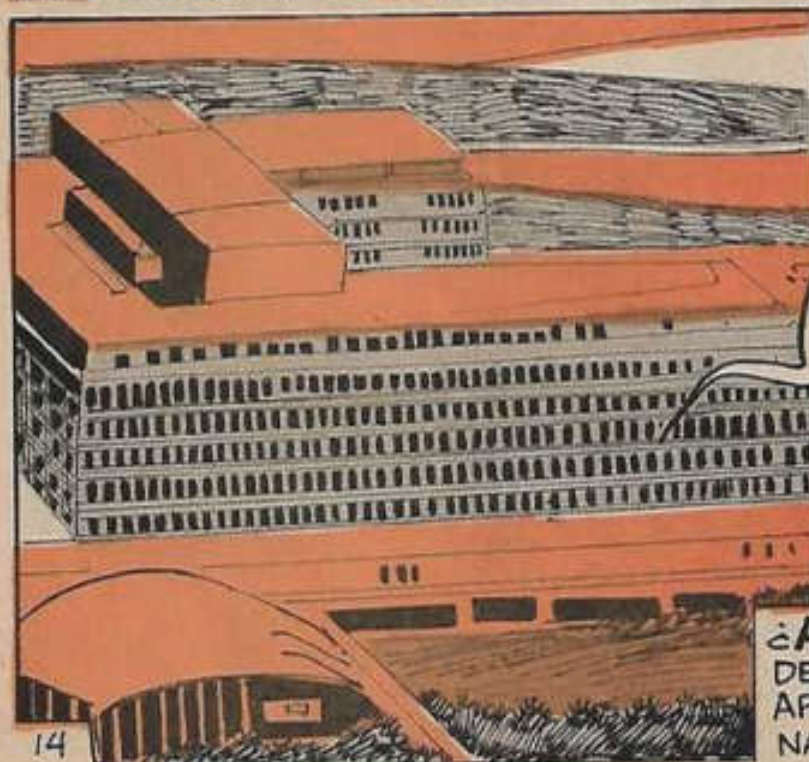
...CONTINUANDO CON LAS MIS-
MAS NORMAL E ININTERRUMPIDA-
MENTE DURANTE LOS SIGUIENTES
21 MESES, COMO SI ALGUNAS
MANOS INVISIBLES LO HUBIESEN
ESTADO MANIPULANDO PARA
DESACTIVARLO CON FINES DES-
CONOCIDOS.

DOCTOR, ¿QUE POSIBILIDADES
HAY DE QUE ESTOS DESPERFEC-
TOS SE PRODUZCAN ESPONTA-
NEAMENTE Y DE LA MISMA
MANERA SE REPAREN?



¿QUÉ SE ESCONDE DETRÁS DE
ESTA FUERZA ENIGMÁTICA QUE
PARECE JUGAR AL GATO Y EL RA-
TÓN CON NUESTROS MÁS MODER-
NOS APARATOS Y "EN NUESTRAS
PROPIAS NARICES"?

LA MISMA QUE EXISTE DE QUE SU
TELEVISOR O MODULAR SE REPA-
RE A SÍ MISMO CUANDO ESTÁ
DESCOMPLETO.



¿ACASO EXHIBE CIERTO FENÓMENO
DE SELECTIVIDAD QUE DE HECHO LO
APARTA DE CUALQUIER FENÓMENO
NATURAL?

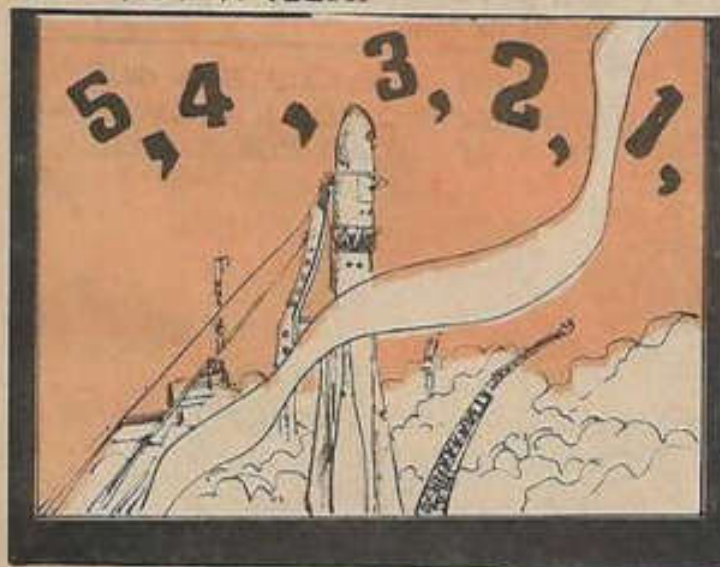
TODO PARECE INDICAR QUE SÍ, YA QUE INQUIETANTES INTERVENCIONES A NUESTROS SATÉLITES A MENUDO SE DESARROLLAN EN ZONAS DEL ESPACIO...

NI RADIACIONES INUSUALES, VIENTO SOLAR O POLVO CÓSMICO, SINO SOLAMENTE ESPACIO VACÍO.



...EXTRAÑÍSIMO DESEMPEÑO DE LOS INGENIOS AUTOMÁTICOS CON QUE LA RAZA HUMANA INTENTA DESENTRARAR LOS MISTERIOS DE LOS PLANETAS QUE LO RODEAN. ESTO MISMO HA VENIDO OCURRIENDO UNA Y OTRA VEZ...

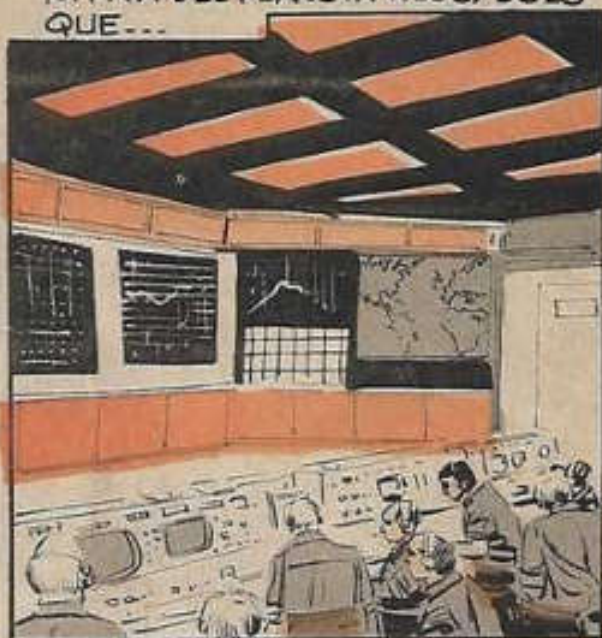
CON LAS NAVES DESTINADAS A LA EXPLORACIÓN DE MARTE, NUESTRO INMEDIATO Y ENIGMÁTICO VECINO EN EL ESPACIO, PERO PARTICULARMENTE EN...





LINA ZONA SITUADA A 210 MILLONES DE KILOMETROS DEL SOL, EXACTAMENTE ENTRE ESTE PLANETA Y EL NUESTRO. TAL COMO OCURRIÓ, POR EJEMPLO, CON EL MARS 3...

EN NOVIEMBRE DE 1971. DESPUÉS DE UN DESPEGUE EXITOSO, LA AMBICIOSA MISIÓN SOVIÉTICA PARECÍA ENCAMINARSE DIRECTAMENTE A LA EXPLORACIÓN DEFINITIVA DEL PLANETA ROJO; SÓLO QUE...



AL PENETRAR EN LA ZONA MISTERIOSA, LA NAVE SE PRECIPITÓ Y COMENZÓ A BALANCEARSE DE UNA MANERA INSÓLITA QUE HIZO TEMER SERIAMENTE POR EL FRACASO DE LA MISIÓN...

...CON SU RECEPTOR PRINCIPAL DE RADIO. NO OBSTANTE, DE LA MISMA MANERA EN QUE SE INICIARON LOS DESPERFECTOS, ACABARON POR RESOLVERSE.

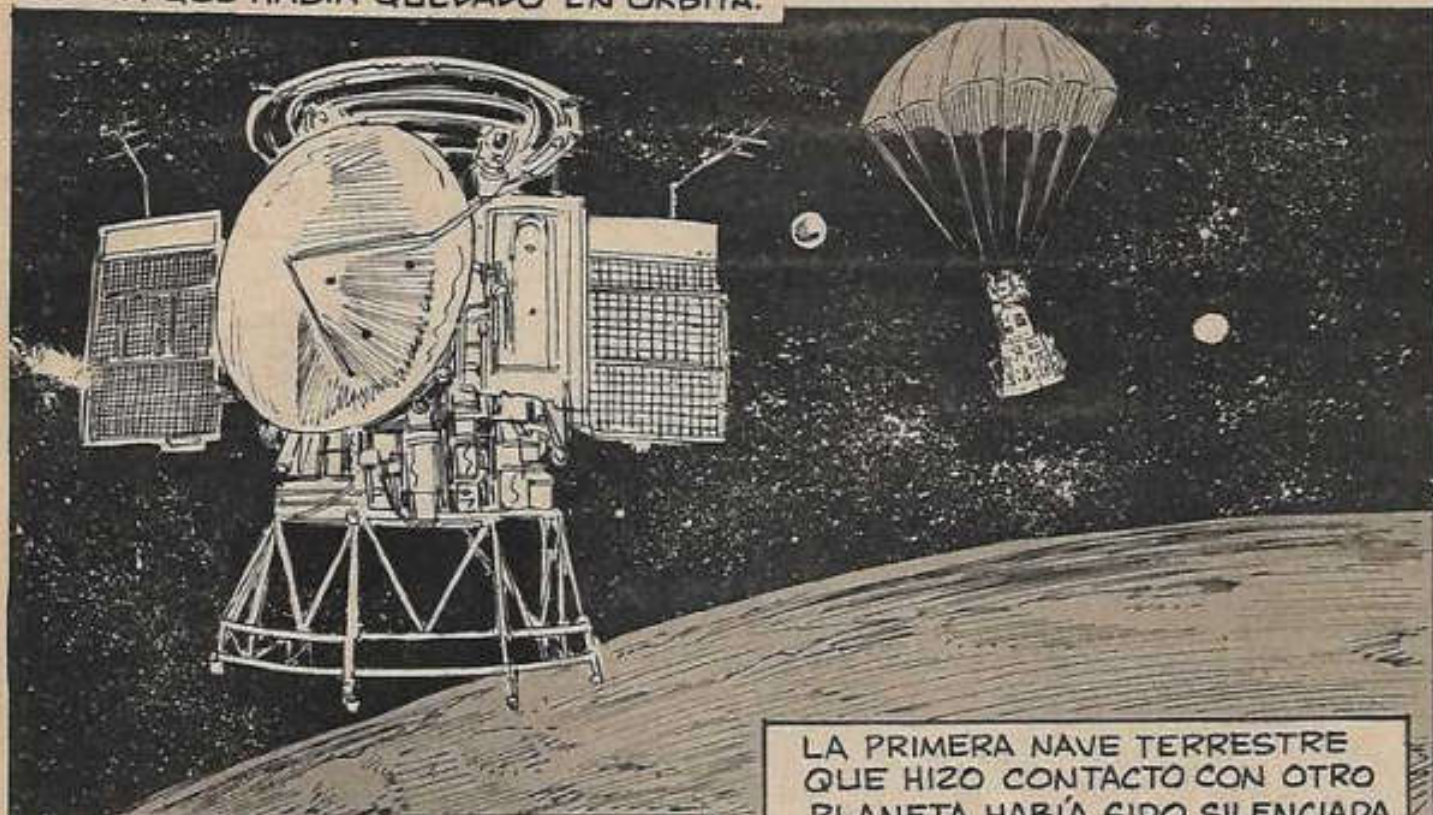
PUES ADEMÁS LA ESTACIÓN DE CONTROL DE BAIKONUR COMENZÓ A TENER PROBLEMAS...

Y DICHO SEA DE PASO, SIN LA MENOR INTERVENCIÓN DE LOS TÉCNICOS RUSOS.

¡TODO SE HA RESUELTO ESPONTÁNEAMENTE!



ASÍ, EL 2 DE DICIEMBRE DE 1971, EL MARS 3 DESPRENDIÓ SOBRE EL SUELO MARCIANO UNA CAPSULA CONTENIENDO CÁMARAS DE TELEVISIÓN E INSTRUMENTOS COMPLICADOS PARA TRANSMITIR A LA TIERRA IMÁGENES EN GRAN DETALLE A TRAVÉS DE LA SONDA QUE HABÍA QUEDADO EN ÓRBITA.



EL AMARTIZAJE SE CUMPLIÓ SIN MAYORES PROBLEMAS, Y LAS TRANSMISIONES DIERON COMIENZO. DE PRONTO, Y DE MANERA TOTALMENTE ANÓMALA, EL MARS 3 SUSPENDIÓ EL CONTACTO CON LA BASE DE BAIKONUR PARA NO REINICIARLO JAMÁS.

LA PRIMERA NAVE TERRESTRE QUE HIZO CONTACTO CON OTRO PLANETA HABÍA SIDO SILENCIADA DE MANERA INCREÍBLE, YA QUE LA POSIBILIDAD DE QUE AMBOS MÓDULOS AUTOMÁTICOS FALLASEN A LA VEZ ERA MUY REMOTA. ¿QUÉ HABÍA SUCEDIDO CON EL MARS 3?

¡LAS SEÑALES SON CADA VEZ MÁS DÉBILES!



¡ESTE PROBLEMA ESTÁ MÁS ALLÁ DE NUESTRAS CAPACIDADES!



NADA HA PODIDO AVERIGUARSE, PERO NO DEJA DE RESULTAR SIGNIFICATIVO EL QUE OTRAS MISIONES SOVIÉTICAS SE HAYAN ENFRENTADO CON ALGO INQUIETANTE Y DESCONOCIDO DURANTE SU TRANSITO HACIA MARTE. ASÍ PUES, EN 1962...

¡ESTAMOS PERDIENDO CONTACTO CON NUESTRA MISIÓN A MARTE!



LA ESTACIÓN MARS I, ANTECESORA DE MARS 3, DIO MUESTRAS DE SERIOS DESPERFECTOS SIN CAUSA APARENTE MIENTRAS SE ENCONTRABA EN LA ZONA MISTERIOSA, HASTA QUE POR ÚLTIMO PERDIÓ TODO CONTACTO RADIAL CON LA TIERRA, FRUSTRÁNDOSE ASÍ UNO DE LOS PRIMEROS INTENTOS DE EXPLORACIÓN DEL PLANETA HERMANO.

FRACASÓ. SIN EMBARGO, PUDO FOTOGRAFIAR LA CARA OCULTA DE LA LUNA.

¿NO HABRÁ ALGUIEN EVITANDO QUE HICIERA LO MISMO CON MARTE?



TIEMPO DESPUÉS, A FINES DE 1964, OCURRÍA ALGO SEMEJANTE EN CIRCUNSTANCIAS IGLUALMENTE ENIGMÁTICAS A LA ASTRONAVE ZOND 2, DE LA CUAL SIMPLEMENTE NADA VOLVIÓ A SABERSE.

PERO, ¿ACASO LOS NORTEAMERICANOS NO HAN COSECHADO FRACASOS INEXPLICABLES EN ESTA ZONA?

POR SUPUESTO QUE SÍ; EL ÚLTIMO DE ELLOS, ACAECIDO EN 1976, NO SÓLO LES IMPIDIÓ CONFIRMAR LO QUE QUIZÁS HUBIERA SIDO UNO DE LOS HALLAZGOS...

NOS REFERIMOS OBTIAMENTE AL PROYECTO VIKINGO, Y EN ESPECIAL AL VIKINGO 2, QUE DE HECHO DESCUBRIÓ CON SU EQUIPO AUTOMÁTICO TODAS LAS EVIDENCIAS DE VIDA, PERO QUE...



MÁS IMPORTANTES EN EL CAMPO DE LA BIOLOGÍA: ¡LA EXISTENCIA DE VIDA EN MARTE!



SE VIO IMPOSIBILITADO DE CONFIRMARLAS AL NO DETECTAR, A PESAR DE LA EXTREMA SENSIBILIDAD DE SUS INSTRUMENTOS, A LOS PROPIOS ORGANISMOS.

EMPERO, ¿POR QUÉ NOS ATREVEMOS A ACHACAR EL SUPUESTO FRACASO DE LOS VIKINGOS A ALGO MÁS QUE EL AZAR O LA MALA SUERTE?



LOS VIKINGOS HAN VENIDO A AÑADIRSE AL PROBLEMA MARCHIANO.

NO PUDIMOS DETECTAR MICROORGANISMOS NI SUS CADAVERES.

TAL VEZ SEAN CANÍBALES, O SU POBLACIÓN SEA MUY ESCASA...

¿ACASO LOS VIKINGOS SUFRIERON MANIPULACIONES AJENAS A LA NASA DURANTE SU PASO POR LA MISTERIOSA ZONA?

LA ANTERIOR AFIRMACIÓN PUDIERA PARECER AVENTURADA, SI NO LA FUNDAMENTÁRAMOS EN HECHOS BIEN CONCRETOS. BÁSICAMENTE, PARA LA DETECCIÓN DE LA VIDA, LOS VIKINGOS DEPENDÍAN DE UN SISTEMA DE TRES HORNOS PARA CREMAR LA MATERIA ORGÁNICA EXISTENTE EN EL SUELO MARCIANO, Y A SU VEZ, ANALIZARLA POR MEDIO DE SENSOSES SOFISTICADOS.



ES DECIR, QUE SIN EL CONCURSO DE LOS HORNOS...

... ESTA APASIONANTE DETECCIÓN SE VERÍA IMPEDIDA TOTAL O PARCIALMENTE, LO CUAL DE HECHO FUE LO QUE OCURRIÓ EN REALIDAD, YA QUE A PRINCIPIOS DE 1976, Y DURANTE SU TRAVESÍA POR LA ZONA MISTERIOSA, LOS VIKINGOS SÚBITAMENTE DESARROLLARON PROBLEMAS CON SUS SISTEMAS DE HORNOS ANALÍTICOS!



¡EL MÓDULO ANALÍTICO DEL VIKINGO I ESTÁ FUERA DE CONTROL!

¡Y UNO DE LOS HORNOS DEL VIKINGO 2 SE HA ARRUINADO!

LA CALIBRACIÓN EFECTUADA POR MEDIO DE TELEMETRÍA NO DEJABA LUGAR A DUDAS: A CAUSA DE FALLAS INEXPLICABLES DESARROLLADAS EN LOS SISTEMAS ANALÍTICOS DE AMBAS NAVES DE MANERA SIMULTÁNEA, LOS RESULTADOS A OBTENER EN MARTE PODRÍAN RESULTAR CONFUSOS Y HASTA CONTRADICTORIOS.

¡PERO SI PASARON POR LAS PRUEBAS MÁS EXHAUSTIVAS!



ANTE LO OCURRIDO, Y SOPESANDO LOS ESCALOFRIANTES ANTECEDENTES DESARROLLADOS PRECISAMENTE ENTRE MARTE Y LA TIERRA, ¿RESULTA COHERENTE PENSAR QUE EL FALLO SIMULTÁNEO DE LA SOFISTICADA INSTRUMENTACIÓN DE LOS VIKINGOS PUDO DEBERSE A UNA CASUALIDAD? UNA MUESTRA DE LA CONSTERNACIÓN QUE IMPERA EN LOS CÍRCULOS OFICIALES ES LA DE JOHN CASANI, UNO DE LOS INGENIEROS RESPONSABLES DEL PROYECTO VIKINGO...

... LA DENSA ACUMULACIÓN DE HECHOS INDESCRIFRABLES EN ESTA ZONA ESTÁ FUERA DE TODA LÓGICA.

EN REALIDAD, TODO ELLO NOS TIENE MUY PREOCUPADOS.

PUDIERA TRATARSE DE UNA COINCIDENCIA, PERO LA VERDAD ES QUE...

CREEMOS QUE LO HASTA AQUÍ EXPUESTO SERÍA SUFICIENTE PARA EXPLICAR LA PREOCUPACIÓN DE CASANI Y SUS COLEGAS DE LA NASA Y EL LABORATORIO DE RETROIMPULSO. EMPERO, ESO NO ES TODO. OLVIDÁNDONOS POR UN MOMENTO DE LOS VIKINGOS, REMONTÉMONOS A 1969, AÑO EN QUE...

¡AHÍ VA EL MARINER HACIA MARTE!

QUIZÁS AHORA SÍ DESCUBRA EL MISTERIO DE SUS CANALES.

JOHN F. KENNEDY SPACE CENTER

... FUE LANZADA HACIA EL PLANETA ROJO LA SONDA MARINER 7, CON EL OBJETIVO DE HACERLE UN INTENSO ESTUDIO FOTOGRÁFICO A LA MENOR DISTANCIA POSIBLE. SIN EMBARGO, SU MISIÓN NO SERÍA DEL TODO SATISFATORIA, YA QUE...

... FALTÁNDOLE POCOS DÍAS PARA ALCANZAR SU BLANCO, Y AL PENETRAR A LA ZONA MISTERIOSA, D'O MUESTRAS DE HALLARSE EN SERIOS APUIROS...



EL LANZAMIENTO FUE TODO UN ÉXITO. ¡FELICIDADES, DOCTOR!



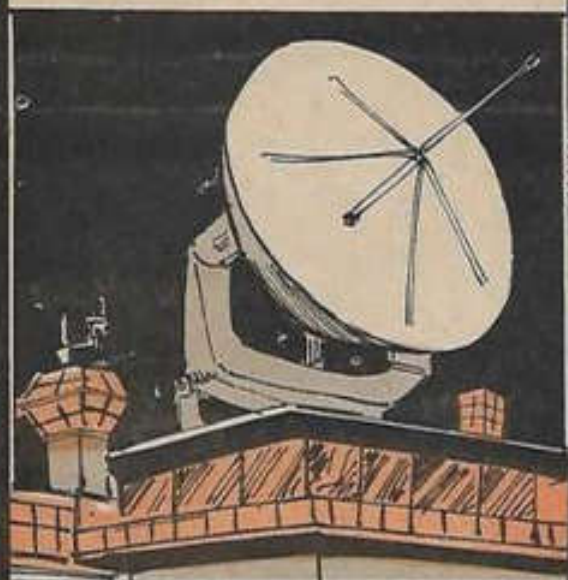
¡DOCTOR, LA RADIO Y LOS SISTEMAS DE ORIENTACIÓN DEL MARINER NO RESPONDEN!

ESO FUE SÓLO EL COMIENZO DE UNA SERIE DE HECHOS QUE AFECTARON AL MARINER 7 Y QUE DEFINITIVAMENTE ELUDEN CUALQUIER INTENTO DE EXPLICACIÓN LÓGICA. POCO DESPUÉS, Y TAMBIÉN DE MANERA IMPENETRABLE, VARIAS DE SUS BATERÍAS SE AGOTARON Y...



¡SUS CIRCUITOS ELÉCTRICOS ESTÁN HACIENDO CORTO!

... ALGUNAS DE SUS ANTENAS SE DESCONECTARON ESPONTÁNEAMENTE. ADEMÁS, CONSECUENCIA LÓGICA, SUS CANALES DE TRANSMISIÓN DE DATOS ENMUDECIERON.



PERO LOS FENÓMENOS SORPRENDENTES NO TERMINARON AHÍ. CINCO DÍAS ANTES DEL ENCUENTRO DEL MARINER 7 CON MARTE, LA NAVE COMENZÓ A BAMBOLEARSE TOTALMENTE FUERA DE CONTROL, Y PARA MAYOR ASOMBRO DE LOS TÉCNICOS DE LA NASA, AUMENTÓ SU VELOCIDAD NOTABLEMENTE...



... ¡A PESAR DE CARECER DE UN SISTEMA PROPULSOR QUE LE PERMITIERA HACERLO!

LA INSÓLITA CADENA DE HECHOS ANÓMALOS SE PROLONGÓ A LO LARGO DE VARIAS HORAS, AL CABO DE LAS CUALES LAS DIFICULTADES NORMALMENTE INSOLUBLES POR CUALQUIER MEDIO SE RESOLVIERON ESPONTÁNEAMENTE.



ES INCREÍBLE, PERO LA COMUNICACIÓN SE HA RESTABLECIDO...

¿QUÉ ESTABA SUCEDIENDO CON EL MARINER 7?

EN UN PRINCIPIO SE SUPUSO QUE LAS DIFICULTADES SE DEBÍAN A DESPERFECTOS CAUSADOS POR UNA LLUVIA DE MICRO-METEORITOS, PERO ESTA HIPÓTESIS TUVO QUE DESECHARSE, YA QUE...

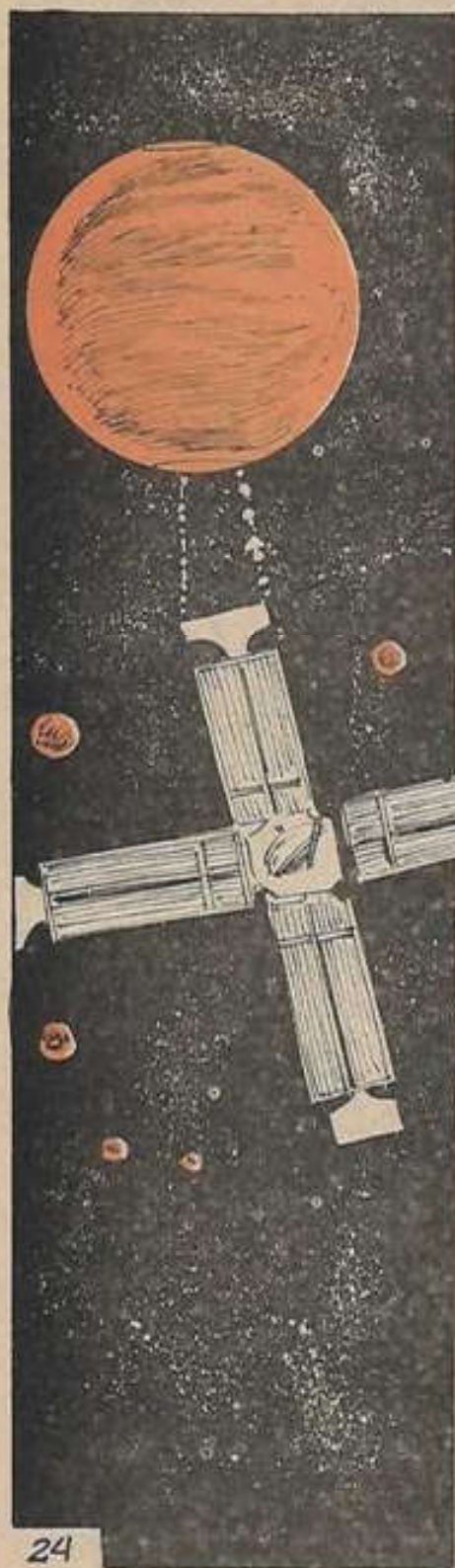
... OBTIENIENDO, LOS DAÑOS DE ESTA NATURALEZA NO SE REMEDIAN POR SÍ SOLOS, NI...



... SE RESTAURA LA ENERGÍA DE LAS BATERÍAS O SE REPARA UN CIRCUITO DAÑADO DE MANERA ESPONTÁNEA. Y MUCHO MENOS AÚN PUEDE UNA SONDA ESPACIAL CAMBIAR SU...

VELOCIDAD, ACELERACIÓN O RUMBO SIN LA PARTICIPACIÓN DE UNA FUERZA PROPIA O EXTERNA QUE LO POSIBILITE. Y COMO EL MARINER 7 NO POSEÍA MEDIOS DE PROPULSIÓN, LA CONCLUSIÓN ESTAN SENCILLA COMO ATERRADORA...

Y ESA MISMA FUERZA, QUE ESTUVO A PUNTO DE DESTRUIRLO Y SACARLO DE SU RUTA, NO SÓLO LE DEVOLVIÓ SUS CAPACIDADES POR MEDIOS QUE ESCAPAN AL ENTENDIMIENTO HUMANO, SINO QUE ESTABILIZÓ DE NUEVA CUENTA...



¡UNA EXTRA-
NA FUERZA
EXTRATERRESTRE
ACTUÓ SO-
BRE EL
MARINER!



SU CURSO Y VELOCIDAD PARA PERMITIRLE, FINALMENTE, CUMPLIR SU MISIÓN.

¿O NO FUE ASÍ? SABEMOS QUE EN AGOSTO DE 1969 EL MARINER 7 LOGRÓ UNA ESPECTACULAR SERIE DE FOTOS QUE, SEGÚN SE DIJO, MOSTRABAN ASPECTOS NUNCA ANTES OBSERVADOS DEL PAISAJE MARCIANO. EMPERO, ¿SE TRATABA REALMENTE DE IMAGENES DEL MARTE DESCONOCIDO, O SOLAMENTE VIMOS LO QUE ALGUIEN QUISO QUE OBSERVÁRAMOS, Y PARA ELLO MANIPULÓ AUDAZMENTE A NUESTRA NAVE EXPLORADORA?



DECIMOS ESTO, PORQUE DE ESTA MANERA LA SERIE DE HECHOS INSÓLITOS E INEXPLICADOS OCURRIDOS A NUESTROS SATELITES COBRA UNA NUEVA SIGNIFICACIÓN; SIMPLE Y SENCILLAMENTE, QUE DETRÁS DE ESTA FUERZA MISTERIOSA PODRÍA ESCONDERSE ALGUNA VOLUNTAD O INTELIGENCIA QUE A MENUDO NOS IMPIDA DESCUBRIR SECRETOS QUE NO QUIERA COMPARTIRNOS.

QUIZÁS ESTA TESIS PLUDIERA PARECER DEMASIADO ATREVIDA, PERO ELLO ES NECESARIO, YA QUE DE OTRA MANERA, NO ENCONTRAMOS LA FORMA DE EXPLICARNOS A SATISFACCIÓN EL SENSACIONAL ENIGMA PLANTEADO POR LA---



¿ACASO LA PRESENCIA DE VIDA O UNA CIVILIZACIÓN EN MARTE ES PARTE DE SU IMPRESIONANTE CENSURA?



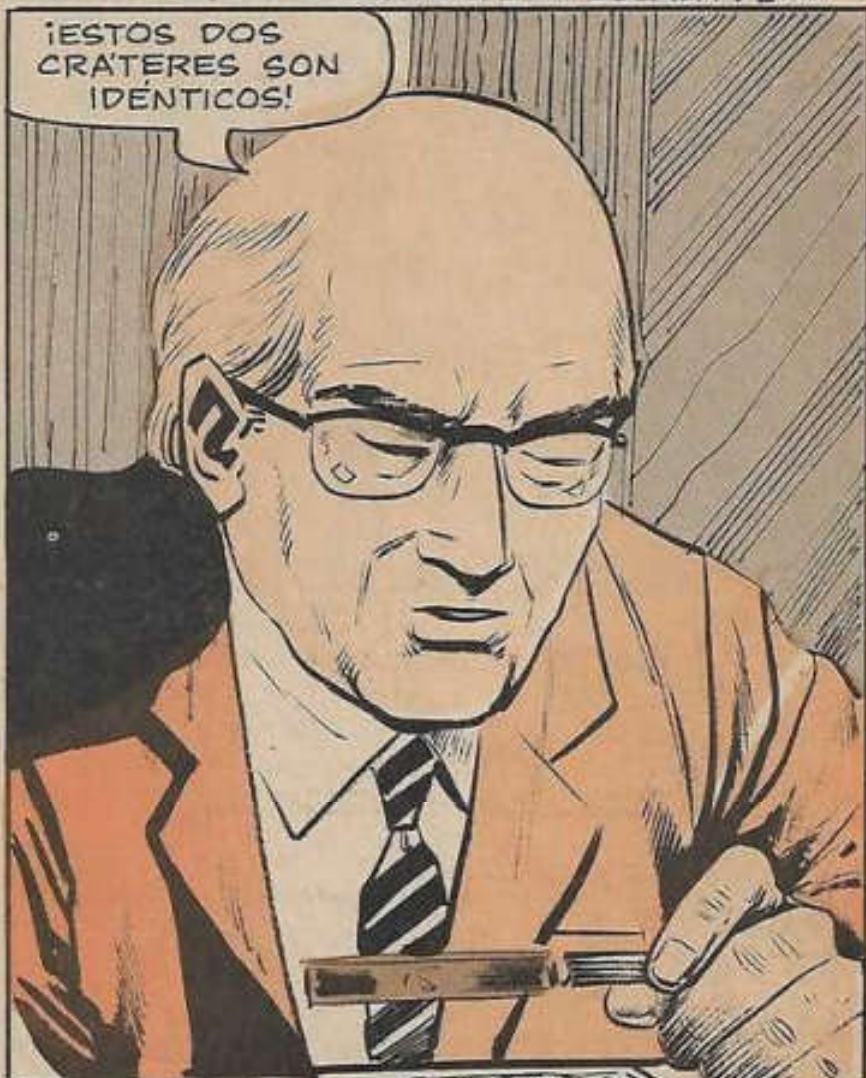
¡EEEEYYY!... ¡VO HE VISTO ESTO ANTES!

FOTOGRAFÍA NÚMERO ONCE DE LA SUPERFICIE DE MARTE, ENVIADA A LA TIERRA POR EL MARINER 4 EN JULIO DE 1965, Y QUE REPRESENTANDO PARTE DE LA TOPOGRAFÍA MARCIANA, RESULTÓ SER ¡PRÁCTICAMENTE IDÉNTICA A UNA REGIÓN LUNAR CONOCIDA COMO CLAVIUS!

LUTILIZANDO EL MÁS ESTRICTO RIGOR CIENTÍFICO COMPARÓ UNO A UNO LOS CRÁTERES, COLINAS, SURCOS Y DEMÁS ACCIDENTES TOPOGRÁFICOS, ESTABLECIENDO UNA ESCALA DE...

¡ESTOS DOS CRÁTERES SON IDÉNTICOS!

ESTO VA MÁS ALLÁ DE TODA COINCIDENCIA.



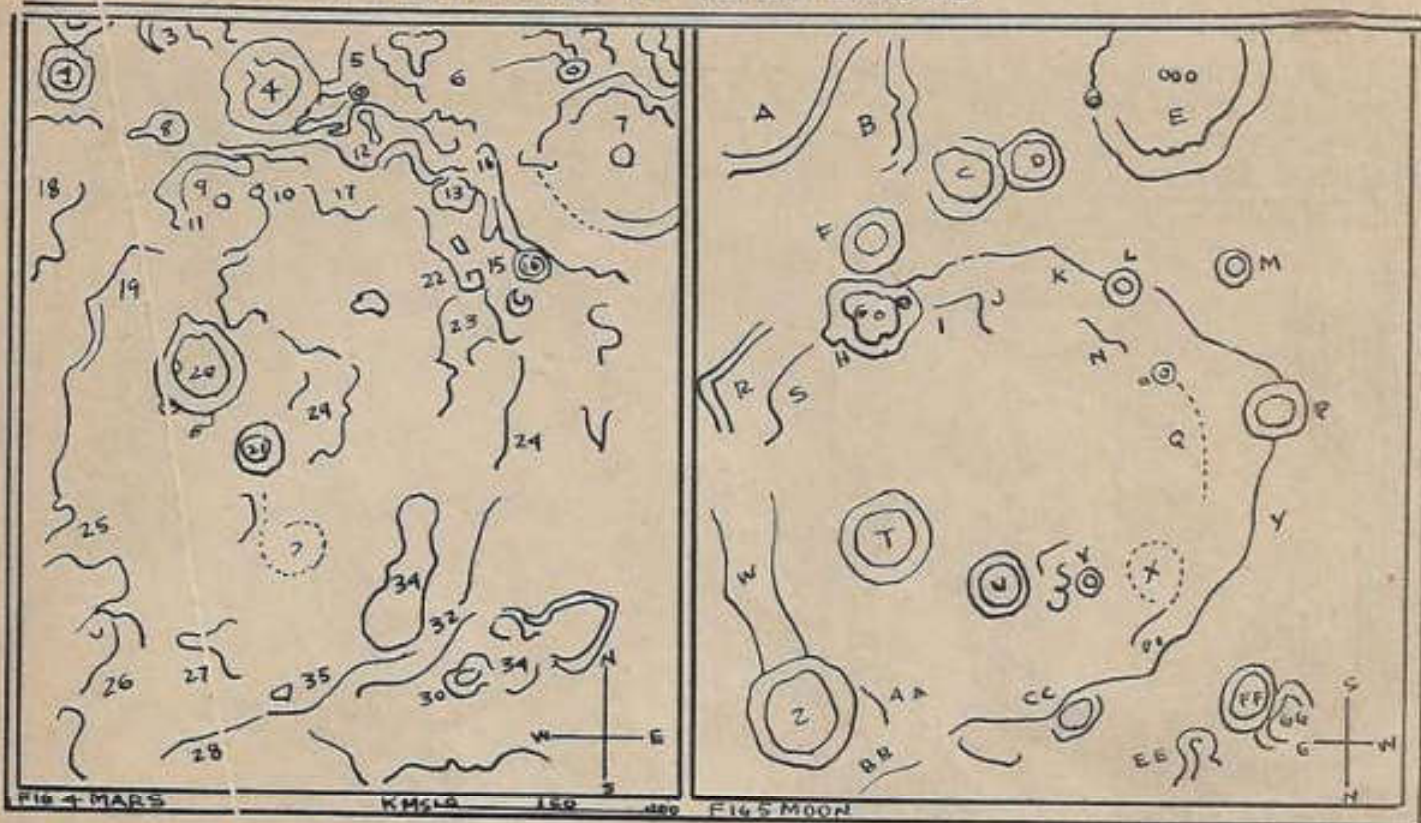
...CALIFICACIONES SEGÚN LA MAYOR O MENOR SEMEJANZA ENTRE LAS ESTRUCTURAS LUNARES Y MARCIANAS, Y CUYOS RESULTADOS FUERON VERDADERAMENTE SORPRENDENTES: DE 35 CORRESPONDENCIAS, 22 DE ELLAS ALCANZARON UNA CALIFICACIÓN MAYOR A 7; LO CUAL, DE ACUERDO CON EL CÁLCULO DE PROBABILIDADES...



... DESCARTA TOTALMENTE LA POSIBILIDAD DE TODO AZAR O COINCIDENCIA.

TOCÓ LA NOTABLE LABOR DE COMPROBARLO AL BRILLANTE LIFÓLOGO ESPAÑOL ANTONIO RIBERA, QUIEN...

A PRIMERA VISTA LAS SEMEJANZAS SON SORPRENDENTES, PERO ÉSTAS SE ACRECIENTAN AÚN MÁS HACIENDO LAS CORRECCIONES CARTOGRÁFICAS PERTINENTES, YA QUE LA FOTO DEL MARINER FUE TOMADA DESDE UN ÁNGULO DE 90 GRADOS, Y LA DE LA LUNA DESDE UN ÁNGULO DE 70-80 GRADOS.



Y ENTRE LAS CORRESPONDENCIAS MÁS EXTRAORDINARIAS OBTENIDAS POR RIBERA, SE ENCUENTRAN LAS SIGUIENTES (EXTRACTADAS DE UNA TABLA ELABORADA POR ÉL. MISMO)...

MARTE	LUNA	CALIF.	OBSERVACIONES
9	C	9	dos cráteres muy semejantes.
10	I	9	" " " "
14	P	10	dos cráteres idénticos.
21	U	10	gran similitud en forma.
11	H	9	" " " "
34	X	9	demasiada similitud entre dos depresiones.
Clavius y el gran circo marciano		10	semejanza extraordinaria.

¿QUÉ PODEMOS CONCLUIR DE TODO ESTO?

CREEMOS QUE LAS PRUEBAS SON SUFICIENTES. ALGUIEN INTERVINO PARA QUE EL MARINER 4 ENVIARA DELIBERADAMENTE INFORMACIÓN EQUIVOCADA A LA TIERRA. QUIZÁS ESE ALGUIÉN INSERTO UNA FOTO DE CLAVIUS PARA EVITAR QUE DESCUBRIÉRAMOS ALGO VEDADO EN MARTE. ¿QUÉ FUE LO QUE SE OCULTO Y CON QUE FINES? ES UN ENIGMA TAN PROFUNDO COMO LA ZONA MISTERIOSA MISMA...



LAS EVIDENCIAS SON CONTUNDENTES. LAS CONCLUSIONES, ATERRADORAS. AL PROFUNDIZAR EN ELLAS, Y EN LOS DEMÁS HECHOS EXPUESTOS, PARECE AVALARSE NUESTRA HIPÓTESIS; AUNQUE POR LO PRONTO SÓLO PODEMOS AVENTURAR QUE, EFECTIVAMENTE, ALGUIEN ESTÁ MANIPULANDO NUESTROS SATELITES.

SI QUIERE SABER MÁS DEL TEMA, CONSULTE:

MARS: THE MYSTERIOUS PLANET.
DON WILSON.

EL GRAN ENIGMA DE LOS PLATILLOS VOLANTES.

ANTONIO RIBERA.

REVISTA SAGA DE JULIO DE 1976.

REVISTA FATE DE FEBRERO DE 1977

UMBRAL A LO DESCONOCIDO

INVASIONES DE INSECTOS

POCOS SERES DE LA CREACIÓN PRODUCEN TANTO TERROR A CIERTAS PERSONAS COMO LOS INSECTOS, SOBRE TODO SI APARECEN EN GRANDES CANTIDADES, COMO HA OCURRIDO EN ALGUNAS OCASIONES. ¿DE DÓNDE VIENEN Y POR QUÉ CAUSA? AÚN NO CONOCEMOS LA RESPUESTA.

EL 18 DE AGOSTO DE 1880, APARECIÓ SOBRE EL RÍO HAVRE UNA ESPEsa NUBE NEGRA. A MEDIDA QUE SE ACERCABA A TIERRA, LAS PERSONAS SE PERCATARON DE QUE SE TRATABA DE MILLONES DE MOSCAS.



EN 1869, INGLATERRA FUE INVADIDA POR MUCHÍSIMOS INSECTOS; LA GENTE ATemorizada SE REFUGIABA DENTRO DE SUS CASAS HASTA QUE DESAPARECIERON SIN DEJAR RASTRO.



INVERNESS, ESCOCIA, FUE INVADIDA EN LA PRIMAVERA DE 1870 POR MILLARES DE PEQUEÑAS ARANAS ROJAS QUE TAPIZARON LOS TEJADOS, CALLES Y VENTANAS DE ESA CIUDAD... NUNCA SE SUPO NI SU PROCEDENCIA NI SU DESTINO.

Y POR ULTIMO...

¿ TAMBIEN ASTRONAUTAS SECUESTRADOS ?

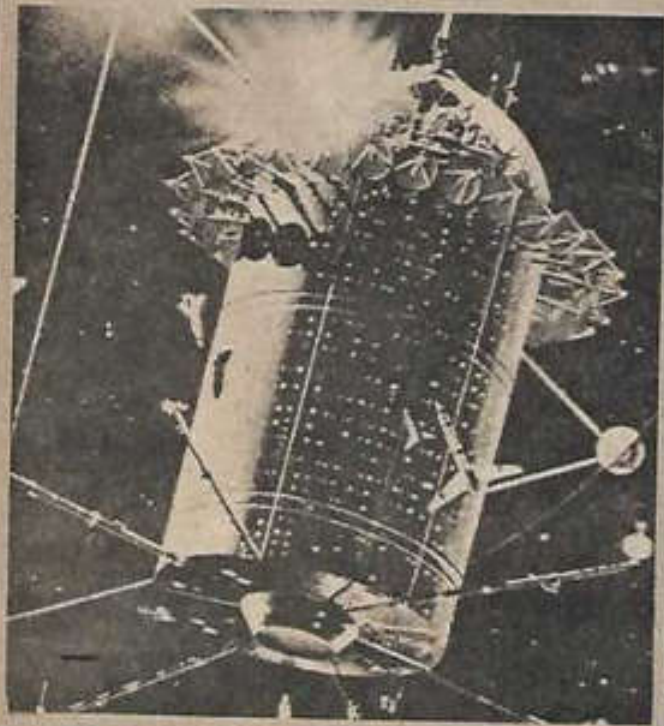
Como han leído ustedes en este número, las desapariciones de naves y satélites son un hecho comprobado. Pero, ¿qué hay sobre las desapariciones de los tripulantes de esas naves? Peter Kolosimo, investigador italiano de lo insólito, en una de sus obras señala un caso aparecido en el periódico neoyorquino *Journal American* en 1963. Ese artículo, entre otras cosas, decía:

"De las esferas de los subcomités espaciales del Congreso, se ha recibido confirmación insistente del informe secreto de los servicios federales de información estadounidense, en el cual se hallaba la prueba de que los rusos habían perdido ya, en el curso

de sus experimentos espaciales, al menos cinco astronautas, entre ellos una mujer".

Un caso muy sonado de desaparición de una nave con astronautas rusos ocurrió en 1964, cuando el *Vostok* se perdió al entrar a la Tierra con sus tres ocupantes después de haber estado en órbita durante varios meses.

¿Será acaso alguna "inteligencia extraterrestre" la que trata de impedir nuestra exploración del espacio? Nadie lo sabe, o por lo menos, los organismos oficiales prefieren guardar silencio. La realidad es que tanto los vehículos como sus ocupantes han desaparecido sin que nadie haya dado explicaciones satisfactorias sobre ello.



BIBLIOTECA



DRACULA
Una biografía de
Vlad el Empalador
Radu Florescu y
Raymond T. McNally
Editorial Diana

**OCULTISMO ORIENTAL Y
FILOSOFIA YOGA**
Mir Shamesh
Editorial De Vecchi

Este libro es un manual introductorio al ocultismo oriental, así como a una de las técnicas de liberación más antiguas practicadas por la humanidad: el yoga.

De manera sencilla, para que los lectores lo entiendan claramente, el autor nos enseña los principios básicos del yoga. La forma como debemos prepararnos para meditar, el valor que tiene la adecuada relajación muscular y la respiración correcta.

Los ejercicios son explicados con precisión para no incurrir en errores que podrían no sólo no tener el debido efecto, sino que causarnos daños irreparables, y las diferentes corrientes del yoga son explicadas brevemente a manera de introducción.

En el capítulo dedicado al bienestar interior, entendemos por qué el yoga no es sólo una vía para mantenernos sanos físicamente, sino un verdadero camino para encontrar nuestra realidad interior.

Otras corrientes de pensamiento oriental, como el Zen, son abordadas en forma concisa y clara para que aquellos interesados investiguen más abundantemente.

Sobre el apasionante tema de la muerte, piedra de toque en la filosofía oriental, hemos extraído una cita que aclara por qué los pueblos de oriente aceptan tan naturalmente el fin de la vida: "Yo no estoy sujeto a la muerte ni al miedo, no poseo casta ni credo, ni padre, ni madre, ni origen alguno, no conozco ni amigo ni enemigo, porque soy la existencia y el conocimiento absolutos; soy feliz".

Drácula, un nombre maldito que arranca recuerdos de terrores ocultos por las sepulturas. Sin embargo, la realidad de Drácula es otra muy diferente al mito creado por la literatura y el cine de terror. Drácula no fue un vampiro, fue un héroe nacional de lo que hoy es Rumanía.

Las confusiones arrancan desde el propio nombre de este personaje: Drácula no es más que una extensión del apodo del padre del mítico "vampiro". El nombre de este príncipe del reino de Valaquia, fue Vlad y su verdadero apodo Tepes, palabra que en valaco quiere decir estaca.

Vlad fue más conocido por sus hazañas guerreras contra los ejércitos turcos, que por las poco probables asociaciones de su nombre y familia con vampiros crepusculares. Sin embargo, Vlad Tepes fue, a su manera, un monstruo de crueldad que se complacía empalando a sus enemigos, y en algunas ocasiones también a sus amigos, circunstancia que lo hizo poco popular durante su relativa corta vida, de 1431 a 1476.

Este libro narra, sin mitificaciones de ninguna clase la accidentada vida de este personaje en el marco turbulento de su época, es una biografía precisa y una justificación histórica a la vez. Después de leerlo, mucho de la imagen del vampiro cinematográfico se derrumbará, sin embargo surgirá la verdadera personalidad del hombre.

Una obra profunda y bien documentada, lamentablemente en una traducción pésima, circunstancia que la hace poco accesible al público en general.

CIENCIAS OCULTAS

LA WICCA: RELIGION DE BRUJOS

BRUJERIA Y RELIGION

Para muchos de nosotros, la palabra brujería evoca la imagen de una mujer fea y vieja que revuelve un gran perol humeante, o bien una serie de rituales satánicos practicados por personas sin escrúpulos. No obstante, para muchas personas de nuestra época, la brujería es una religión en toda forma.

Hasta 1951, cuando las leyes inglesas permitieron la práctica de la brujería, ésta se realizaba casi en secreto. Hacia la década de 1970, la situación cambió tanto en Inglaterra como en otros países cuando la brujería y otros cultos fueron divulgados en forma masiva por los medios de información; entonces comenzaron a surgir agrupaciones de brujos por dondequiera, siendo los principales los llamados "wicca".

La palabra *wicca* viene del inglés antiguo *wiccan*, que significaba "practicar la brujería, embrujar". *Wicca* significaba brujo y *wicce*, bruja. Según parece se deriva de la palabra inglesa *wise*, sabio.

Existen diversas agrupaciones modernas de wicca; todas ellas sostienen los mismos principios pero son gobernadas por diferentes leyes.

PRINCIPALES ORGANIZACIONES WICCA

Entre estos grupos destacan tres escuelas de pensamiento que se han desarrollado en Gran Bretaña y en Estados Unidos: los gardnerianos, los alexandrianos y los tradicionales.

Los gardnerianos basan sus rituales en las enseñanzas de Gerald Gardner, el famoso ocultista inglés que murió en 1961. Estos brujos siguen los rituales y principios de brujería y magia compilados por Gardner bajo el título de *Book of Shadows* (El Libro de las Sombras).

Los alexandrianos son los seguidores del brujo inglés Alex Sanders,

Sanders ha sido muy criticado por los brujos gardnerianos y los tradicionales por la gran publicidad que se ha hecho y por haberse autodenominado "Rey de los Brujos", aunque Sanders afirma que este título le fue conferido por 16 de los grupos de brujos que ha integrado. Estos utilizan también el libro de Gardner, pero están dispuestos, a diferencia de los gardnerianos, a asimilar otras tradiciones ocultistas.

Los tradicionales, siguen los ritos celtas, basándose principalmente en fuentes como el *Mabinogion*, una colección de leyendas y textos celtas de gran antigüedad.

Existen también algunos brujos y brujas que no pertenecen a ninguna agrupación, pero que siguen la tradición mágica que han here-



Sacerdotisa del culto WICCA celebrando un rito.

dado de sus antepasados; estos brujos tienen por lo general grandes conocimientos de herbolaria.

LA DEIDAD

La wicca, como religión tiene un dios o diosa. El dios de los seguidores de este culto es el dios encarnado de los bosques y las montañas, pero contra lo que piensan muchos no es el demonio.

La diosa es la madre Tierra, el espíritu de la fertilidad, el amor, la compasión, la Luna. La feminidad es muy exaltada por la wicca, ya que la mujer es el principio creador.

La idea de polaridad es también una parte importante de esta religión. Todo, en todos los planos, desde los dioses hasta los creyentes, es visto como una interacción entre lo positivo y lo negativo, lo masculino y lo femenino, lo activo y lo pasivo. Sin esta polaridad, no habría movimiento, ni desarrollo ni vida.

La wicca es esencialmente un culto a la naturaleza. Celebran ocho festivales al año que se basan en el ciclo natural de éste. Por ejemplo, celebran los equinoccios de primavera y otoño y los solsticios de verano e invierno.

Se reúnen en grupos llamados *coven*. El número de brujos que contiene cada *coven* varía entre cuatro y trece, cuando son más se forma otro. Las edades de los brujos van desde los veinte años en adelante, provienen de todas las clases sociales y niveles culturales.

Existen tres grados en la wicca, a los que se llega por medio de diferentes ritos de iniciación. El primer grado que se alcanza es el de Brujo, el segundo de gran sacerdote o sacerdotisa y el tercer grado posibilita al sumo sacerdote para formar su propio *coven*.

Únicamente una mujer puede iniciar a un hombre y viceversa; excepto la tradición que dice que una mujer puede iniciar a su hija y un hombre a su hijo.

El rito para iniciarse en el tercer grado es un rito sexual, que culmina con el coito, pero éste puede ser simbólico, según lo disponga la pareja interesada.

G.W. LEIBNIZ

FILOSOFO ESOTERICO

GENIO UNIVERSAL

Gottfried Wilhelm Leibniz, fue un genio universal que dominó todos los campos del conocimiento, incluyendo la lógica, las matemáticas, la mecánica, la geología, la jurisprudencia, la historia, la lingüística y la teología. Leibniz influyó por completo la vida intelectual de la Alemania de finales del siglo XVII y principios del XVIII. Su pensamiento se filtró en la filosofía idealista alemana de Fichte y Hegel, volviendo a reaparecer como gran fuerza intelectual a principios del presente siglo. También a partir de la década de 1970, su pensamiento científico ocupó nuevamente un sitio preponderante entre los pensadores.

SU VIDA

Nació este eminente pensador en Leipzig, Alemania, el 1 de julio de 1646, en el seno de una piadosa familia luterana. Estudió leyes en la Universidad de Leipzig entrando en contacto con el pensamiento de hombres que habían revolucionado la filosofía, tales como Francis Bacon, Thomas Hobbes y René Descartes; Leibniz pensaba reconciliar la filosofía de esos pensadores con el aristotelismo de los escolásticos. A los 17 años escribió como tesis de bachillerato una obra titulada *De Principio Individui*, donde sentaba las bases de sus teorías filosóficas que elaboraría después. Obtuvo su título de doctor en leyes a los veinte años. Entró al servicio del elector de Maguncia, interviniendo por ello en cuestiones políticas europeas, visitando París, Viena y

Roma con fines diplomáticos y científicos. Fue también bibliotecario en la Casa de Hannover, donde compiló la historia de la Casa de Brunswick.

OBRA Y PENSAMIENTO

Su obra es enorme, comprende innumerables opúsculos filosóficos, científicos y jurídicos. Hasta la fecha no existe una edición completa de sus libros; la más im-



portante es la editada por la Sociedad de Ciencias de Berlín, iniciada en 1923 y que debería comprender 40 volúmenes, pero de los cuales hasta 1954 sólo se habían editado siete.

El sistema filosófico de Leibniz, es el de una ciencia universal, a la que él llama "filosofía perenne" y que es una especie de enciclopedia de los conocimientos cuyo último fin era lograr la unidad armónica, la reconciliación y organización religiosa y política de todos los pueblos cristianos.

En las ciencias fisicomatemáticas desarrolló la mecánica e inventó el cálculo diferencial e integral. Como filósofo, su principal aporte es la llamada monadología: los átomos (mónadas) son centros de fuerza cerrados y autónomos que forman un sistema de evolución unitario y a consecuencia de la armonía preestablecida obran en consonancia con un fin de un modo conjunto, aunque independiente entre sí. Punto central de la armonía universal es Dios, mónada primera, infinita y creadora de este mundo, que es el mejor de todos los mundos posibles. El pensamiento de Leibniz, el gran genio universal del periodo barroco, aunque incompleto, se acerca más a la filosofía esotérica que al de cualquiera de los grandes filósofos de la época. Solamente Spinoza se le aproxima. H. P. Blavatsky dice que "si los sistemas de Leibniz y Spinoza fuesen conciliados aparecería la esencia y espíritu de la filosofía esotérica".

Leibniz rozó de cerca los secretos de la teogonía esotérica en su *Monadología* y ningún psicofísico se ha aproximado más que él al bosquejo general esotérico de la evolución. Diversas obras antiguas señalan que Leibniz ingresó en Nuremberg a la sociedad alquímica rosacruz *Fruchttragende Gessellschaft*, en la cual ocupaba las funciones de secretario hacia 1667. Sus ideales tenían plena coincidencia con los propósitos rosacruces y, según parece, Leibniz trató en toda forma de conectarse con los verdaderos miembros de la Orden, habiendo fracasado en sus intentos, por lo menos hasta 1696, según lo expresa en su correspondencia.

Murió en noviembre de 1716.