

Una publicación de  
EDITORIAL POSADA

500  
PESOS

# DUDA

número  
379

LO INCREIBLE ES LA VERDAD



QUE DEVORA  
BARCOS, AVIONES  
Y PERSONAS

● LA REPRODUCCION  
EN OTROS PLANETAS

● MITOLOGIA  
DEL ASTRO REY

● LOS MISTERIOS  
DE LOS PATAGONES

● LAS CABEZAS  
SIN CEREBRO

● LOS AMULETOS  
EGIPCIOS

● SAN BERNARDO DE  
CLARAVAL, "EL ULTIMO  
DE LOS PADRES"

Una publicación semanal de  
Editorial Posada, S.A.

*editor*  
Guillermo Mendizábal Lizalde

*director administrativo*  
Antonio Basurto

*director*  
Ariel Rosales

*subdirector*  
Fausto Rosales

*realización artística*  
Luis Chávez Peón  
Gerardo González

*investigación*  
Patricia Olvera  
Erwin Möller  
Luis de Medina

*diseño*  
Gilberto Palacios

*distribución foránea*  
Distribuidora Sayrols  
de Publicaciones

*USA:*  
Miguel Reyes Medina

*distribución D.F.*  
Enrique Gómez Corchado

**DUDA**

LA VERDAD ES LA VERDAD

**AÑO IX - No. 379**  
**4 de octubre de 1978**  
**REVISTA SEMANAL**

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD. Revista publicada por Editorial Posada, S.A. José María Rico No. 204, Colonia del Valle, México 12, D. F. Teléfono 534-47-02. Publicación semanal. Autorizada por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Educación Pública, según oficio número 205-15-918, expediente cc. pri/70 del 26 de noviembre de 1970. Certificado de la Dirección General del Derecho de Autor número 164-71, libro séptimo, fojas 164, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como correspondencia de 2a. clase, por la Dirección General de Correos con Oficio número 2151, Expediente: 09170/958 de Fecha: Enero 3/73 y Número de Control 181. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Impresión: Victoria Litográfica, S. A., Bulevar M. A. Camacho 585, Tel: 576-90-33. Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta revista. No se devuelve material escrito o gráfico no solicitado. Precio \$ 5.00 m. n. Números atrasados \$ 7.00 "PRINTED IN MEXICO"

# EDITORIAL

A lo largo de toda la historia han ocurrido misteriosas desapariciones de seres humanos. Existe abundante documentación sobre estos hechos. Pero no es sino hasta el presente siglo que las desapariciones sin causa aparente alcanzan su clímax, multiplicándose considerablemente en relación a los siglos anteriores. Quizás esto se deba más que otra cosa al gran desarrollo alcanzado por los medios de comunicación. Tal vez en el pasado hayan ocurrido tantas desapariciones como ahora, sólo que al no contar con sistemas de información como los actuales, la mayoría de esos antiguos casos pasó desapercibida.

Como quiera que sea, el hecho es que ahora desaparecen continuamente seres humanos, casi siempre con sus máquinas, ya sean éstas automóviles, barcos o aviones. Existen, como sabemos, ciertas zonas del planeta donde estos misteriosos hechos son más abundantes. Citemos nuevamente el Triángulo de las Bermudas y El Ovalo del Diablo, aunque como hemos dicho en otras ocasiones hay por lo menos doce zonas de este tipo repartidas en todo el mundo.

Pero en el presente número no vamos a hablar de las zonas magnéticas del globo donde ocurren casos de este tipo. Vamos a referirnos más bien a un aspecto poco conocido de las desapariciones. Esto es, a los casos asociados con nubes o neblinas misteriosas. Sorprenderá a nuestros lectores encontrarse con una casuística muy extensa, pero les podemos asegurar que cada uno de los sucesos aquí narrados ha sido debidamente comprobado.

Así pues, prepárense para ingresar en otra dimensión ignota de nuestra realidad... esa dimensión donde barcos, aviones y seres humanos abandonan nuestro mundo entrando al parecer en ciertas nubes muy extrañas.



Guillermo Mendizábal Lizalde  
Editor.

# NOTICIERO DE LO INSOLITO

## LA REPRODUCCION EN OTROS PLANETAS

Especialistas peruanos darán a conocer las investigaciones que realizaron sobre el embarazo y la reproducción humana en las alturas. Esto será durante el próximo Congreso Latinoamericano de Ginecología y Obstetricia.

Estas investigaciones tienen como fin determinar las posibilidades de reproducción de la raza humana en los planetas que llegue a colonizar en el futuro.

Los especialistas descubrieron que la altura afecta al ser humano no sólo en su sistema cardiovascular, sino en su aspecto endocrinológico genético, según afirmó el doctor Samuel Soinet, presidente de la Sociedad Peruana de Obstetricia y Ginecología.

Es sorprendente la infertilidad que suele atacar a los habitantes de

zonas al nivel del mar cuando van a vivir a zonas altas.

Este hecho ya había sido registrado por un cronista español de la conquista, quien notó que mientras los naturales de las montañas de Bolivia se reproducían normalmente, los conquistadores españoles tenían grandes dificultades para engendrar.

Según el cronista, la capital de Perú fue trasladada de Jauja, en la altura a Lima, al nivel del mar, porque en aquella los animales se volvían estériles.

Los médicos peruanos, suponen que el ser humano al "subir" a otros planetas tendrá problemas para reproducirse. La solución a estos problemas será el tema del próximo Congreso de Ginecología en Lima.

### NO SE PIERDA

### EL No. 4

DE  SUPERMENTE  
PARA LLEGAR A SUPERHOMBRE

■ LA  
RADIESTESIA:  
EL INCREIBLE  
PODER  
DEL PENDULO

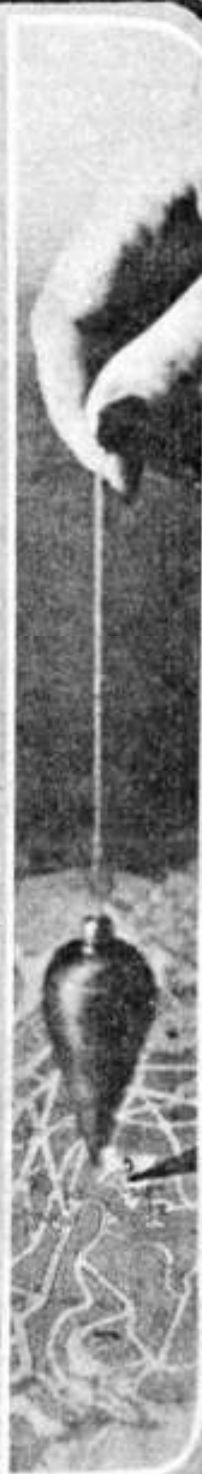
■ GRAFOLOGIA:  
CONOZCASE  
A TRAVES  
DE SU  
ESCRITURA

■ LAS PLANTAS SIENTEN,  
PIENSAN Y POSEEN PERCEPCION  
EXTRASENSORIAL

■ GUIA DE  
EJERCICIOS DE MEDITACION

Además: Noticias, Reportajes,  
Parapsicología para niños,  
Aventuras psíquicas y más,  
muchó mas.

SOLO \$ 10.00



*Los científicos  
intentarán  
averiguar si el  
ser humano puede  
llegar a tener  
problemas para  
engendrar a  
consecuencia  
de la altura.*

## MITOLOGIA

### DEL ASTRO REY

Por HUGO S. DEL REAL

En este largo recorrido a través de las culturas de la antigüedad abordamos ahora la mitología oriental y finalmente la griega, en las cuales el Astro Rey jugó también un papel fundamental.



#### EL CULTO SOLAR EN ORIENTE

La mitología asirio-babilónica tiene a Shamash como dios Sol; Shamash asciende por las mañanas hasta el cenit; después va descendiendo hasta ocultarse, con su cochero Bunén, viaja por la noche, para reaparecer al día siguiente. Shamash todo lo ve, es justo y generoso; enemigo de los malvados, todos los días rompe las tinieblas. Ahuyenta el frío, dando calor a la tierra mediante sus rayos. En el dictado de las leyes de Hammurabi, se presenta con rayos en los hombros; su templo en Babilonia, se llama casa del juez del mundo y frecuentemente se le denomina juez de los cielos y de la Tierra; sus características principales son la valentía y la generosidad. Si algún criminal roba a la noche un pedazo de oscuridad para cometer un crimen, Shamash lo sabrá y con sus rayos solares como redes lo destruirá.

Sippar era un lugar de especial veneración y centro adivinatorio de primordial importancia, ya que este arte era otra cualidad más de Shamash, el dios-Sol de los antiguos asirio-babilónicos.

#### PERSIA E INDIA

En la antigua Persia el Sol fue venerado como divinidad protectora de los poderosos, otorgando sus bienes en forma de calor. Mihr es el nombre del Sol en persa y con el nombre de Mitra su culto se difundió a otros países; así en la India, el dios Mitra tiene la función de ver o brillar durante el día, y en unión de Varuna (la Luna) que ve por la noche, forma una diada cuyo imperio es universal. Otros nombres como Savitar, Puchan y Surya, le eran aplicados al Sol, y con el último de éstos se le reverencia en el Rig Veda. Savitar se representa como un motor universal que determina la irradiación de luz solar, tiene ojos, manos y lenguas de fuego y, como en

Apolo, divinidad solar griega, tenía una doble función: mortífera y benéfica. Mata y también purifica.

otras mitologías, también es conducido en centellantes caballos blancos. Es el rey del cielo y con ese carácter infunde la vida a todas las criaturas; los otros dioses son sus seguidores. A él se dirigen las plegarias que absuelven los pecados y tiene el poder de conducir a las almas a la morada de los justos. A Surye se le identifica también con el Sol, dándosele varios nombres como si se tratase de diferentes deidades solares. Surya es el señor de los dioses, creador de todas las cosas; reside en las nubes y por tanto genera el rayo y la lluvia; su gran poder de ubicuidad lo sitúa en todas partes; procura el alimento a todos los seres y alegra a todos los menesterosos con sus dones; destruye a los enemigos de los dioses y así permite el reinado de los mismos; ayuda a la salud y da vida al universo. Con todos los anteriores poderes, le resulta fácil introducirse en el alma secreta de los hombres y se convierte en espíritu supremo. Puchan representa al pastor celestial que protegía por igual caminos y ganado, guiando a éste firmemente a través del

infierno. También le estaba reservada la tarea de dar caza al lobo malvado, para tranquilidad de hombres y ganado.

Entre los arios la adoración al Sol fue mayor que entre los hindúes. Los drávidas adoraban al disco solar, tratándolo como creador y preservador; imágenes y símbolos de él se distribuían entre dueños de bazares y comerciantes. Se invocaba al Sol para sanar de toda clase de enfermedades, y en ceremonias notables se conjuraba a los demonios, dándoles una comida sin sal. Aún hoy existen templos al Sol en la India. El templo de Komarak (Orissa), que tuviera una arquitectura maravillosa, hoy está en ruinas, afligiendo a sus adoradores. El templo del Sol en Gaya (Benarés), sin embargo, aún atrae a multitud de devotos.

#### EL CULTO SOLAR EN LA ANTIGUA GRECIA

Para los griegos, Apolo y Helios fueron divinidades solares. Apolo recibía los calificativos de El Brillante, El Rubio, El de la Dorada Cabellera; aparecía en las alturas, en las montañas, se elevaba sobre el mar; con su calor hacía germinar a las plantas y las primeras cosechas eran para él. Protegía a los campesinos destruyendo las plagas de los campos.

Apolo, divinidad solar, tenía una doble función: mortífera y benéfica. Mata y también purifica; arquero infalible, sus rayos son como flechas que no fallan sobre los malvados. A semejanza de Samash, el dios asirio-babilónico, domina el arte de la adivinación. Protector de rebaños, también le asiste la cualidad de gran constructor.

Helios es la personificación del Sol; su culto en la Hélade se remonta a épocas lejanas, habiéndose extendido a todo el territorio griego: Elide, Apolonia, Acrópolis de Corinto, Argos, Trecén, Cabo Ténaro, Atenas y Tracia. Sin embargo, es Rodas por excelencia la tierra del Sol. En esta isla le fue erigida una estatua a Helios que medía unos 35 metros y por entre sus piernas pasaban los barcos a vela desplegada. Aquí tenían lugar los festivales del Sol conocidos como Halicia, los cuales congregaban a

multitudes de devotos que venían a ver y a hacer sacrificios y a participar en las procesiones y en los juegos. Parte de las ceremonias consistía en la conducción de un carro tirado por cuatro caballos que aparentaba introducirse en el Sol.

Todavía existen en los antiguos emplazamientos de la ciudad templos solares construidos 500 años antes de Cristo. Cada mañana por el oriente, sobre su carro de oro que le fabricó Efesto, tirado por briosos corceles que despiden llamas por las narices, Helios iniciaba su diario recorrido celestial para alumbrar a los dioses y a los mortales; su viaje de regreso, a semejanza de otras mitologías, lo hacía embarcándose para navegar toda la noche y reaparecer al día siguiente.

Helios todo lo sabe y todo lo ve; escruta los corazones humanos y no lo engañan ni mortales ni inmortales. Así es como se enteró de la traición de Afrodita, la cual comunicó a Efesto; aquella se vengó de Helios, que por lo visto es vulnerable al amor de las mortales, inspirándole una incontenible pasión por Leucótoe, hija de Orcamo, rey de Babilonia. El dios, valiéndose de sus poderes, puede acercarse a la joven, quien lo acoge sin suspicacias; pero Clitia, su hermana, que ya había gozado del trato de un dios, la denuncia a su padre, quien ordena que la entierren viva.

No son suficientes los poderes de Helios para devolverle la vida; consólase con transformarla en un árbol de incienso. Clitia es abandonada por Helios y ella, a su vez, se abandona a sí misma al ver alejarse a Helios. Sin agua, sin pan, sin abrigo, no tiene más aliento que las lágrimas y el rocío; fuertemente prendida a la tierra, su cuerpo se convierte en un tallo sin color y su cabeza se transforma en una flor brillante como la violeta. También las margaritillas viven en cierto sentido el drama de Clitia; se ponen rozagantes cuando reciben el calor de Helios; y cuando éste las abandona, por la tarde, tristes se recogen sobre sí mismas para soportar el frío de la noche; también el rocío es su único bien, hasta que llega la mañana y con ella el calor y la luz del dios Sol.



Esta estela arcaica que se encuentra en el Museo de Louvre, París, representa al dios Samash cultivando una planta que crece gracias a los rayos solares.

## DESNUDOS EN LOS HIELOS ETERNOS



Uno de los grandes misterios que enfrentan los antropólogos es el de una tribu del extremo austral de América, la que en este momento se encuentra extinguida. Se trata de los patagones, hombres de gran altura y grandes pies, quienes habitaban en los canales australes de Chile y en lo que hoy es la Tierra del Fuego.

Pese a vivir en un clima riguroso, donde los hielos eternos son la norma general y solamente hay dos meses de verano en los cuales las más altas temperaturas no superan los 15 grados sobre cero, los patagones vivían desnudos.

Solamente cuando el frío apretaba demasiado, utilizaban algunas pieles de foca o de lobos marinos que les cubrían el cuerpo parcialmente. Cualquier persona de la actualidad, aunque esté acostumbrada a climas extremos, es imposible que logre sobrevivir allí sin contar con las ropas de abrigo suficientes. Los patagones, sin problemas de ningún tipo, se lanzaban al agua bajo cero y eran diestros nadadores. Cualquier marino que ahora caiga a esos mares, antes de cinco minutos habrá perecido congelado.

### UN MISTERIO INDESCIFRABLE

¿Cómo fue posible que los patagones se adaptaran a un *habitat* tan poco acogedor?

Eso es precisamente lo que nadie ha podido descifrar hasta el momento, aunque se están realizando importantes y extensivos estudios, porque si se descubre el secreto de los patagones, se habrá logrado dar un importante paso para que el hombre venza al frío y pueda colonizar algunas regiones ricas en

minerales y otros recursos naturales, como la Antártida, por ejemplo. Pero, los patagones se llevaron su secreto a la tumba.

Ellos, que estaban perfectamente adaptados para resistir el hielo por intenso que fuera, no resistieron las enfermedades que les transmitieron los europeos.

A partir del siglo XVII comenzaron a aparecer por el Cabo de Hornos y el Estrecho de Magallanes los primeros cazadores de focas, que iban tras las valiosas pieles. Ellos, de un modo u otro, se mezclaron con los patagones. El resfrío común, que los europeos soportaban sin mayores inconvenientes, resultó mortal para los habitantes de esta zona.

### SUS EXTRAÑAS COSTUMBRES

Los patagones, como pueblo



*Desde tiempos inmemoriales los lamas del Tíbet han afirmado que ellos son capaces de soportar los peores fríos gracias a sus poderes mentales; ¿se trataba de algo similar entre los patagones?*

cazador, eran nómadas que prácticamente vivían sobre sus canoas, las que fabricaban con esmero utilizando diversos materiales. Pese a todo se trataba de embarcaciones que estaban en condiciones de soportar las marejadas que continuamente se producen en los estrechos canales australes.

Los patagones montaban campamentos provisorios, junto a los grandes bancos de mariscos, especialmente mejillones, con los cuales se alimentaban. Instalaban sus tiendas que consistían en pieles de foca o lobo marino, amarradas en torno a tres maderos enterrados en la tierra, formando una especie de trípode. Allí, durante las peores tormentas que a veces rugen durante dos o tres semanas, encontraban refugio. Terminada la ventisca, se hacían de nuevo a la mar en busca de mariscos y de otras presas para su comida. Los grandes conchales que jalonan la alocada geografía de esa región, son el único testimonio que nos ha quedado de la presencia de los patagones, los que fueron rápidamente exterminados por la gripe. Los patagones no constituyeron jamás una civilización avanzada; por el contrario, su modo de vida era rudo y primitivo. Lo que nos asombra hasta el día de hoy, es cómo podían vivir desnudos a una temperatura en la que incluso con suficientes ropas de abrigo, el hombre moderno corre grave riesgo de congelarse.

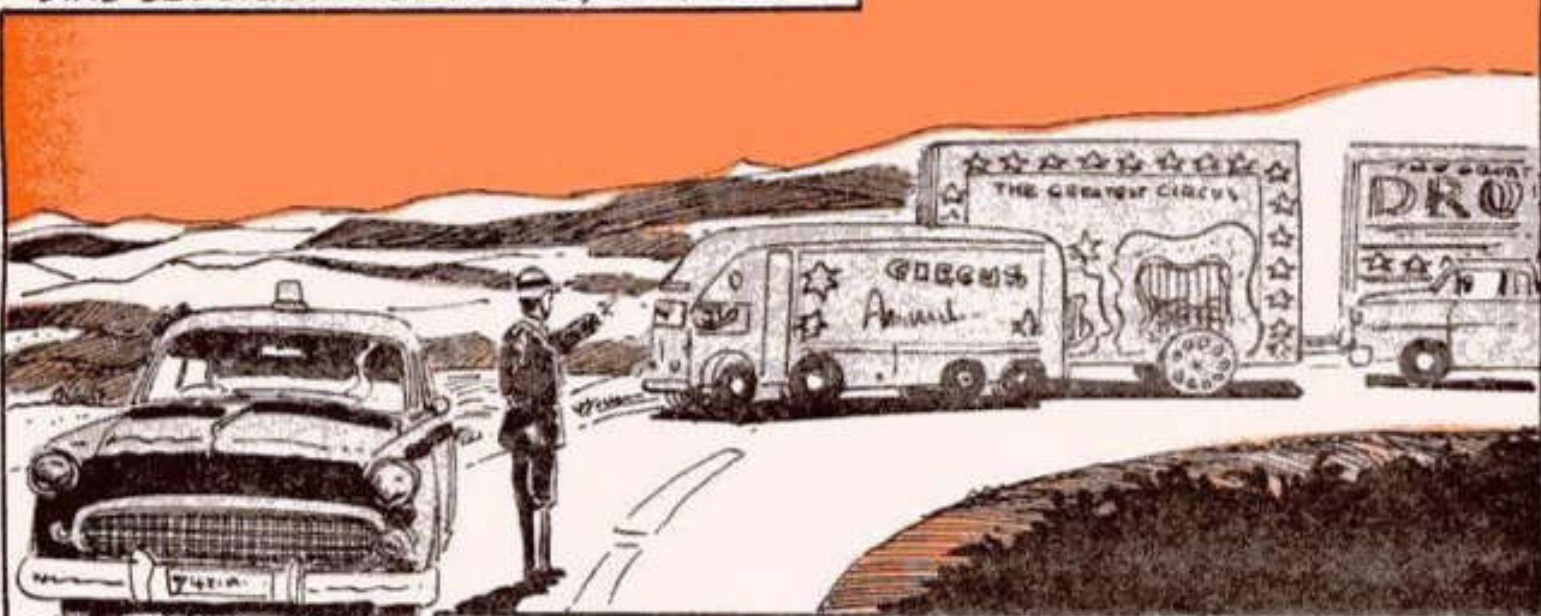
Los relatos de los marineros de la época nos hablan de estos hombres altos, navegando en sus embarcaciones por los canales, desafiando los peores hielos. ¿Qué les permitía resistirlos? Esa es la pregunta que se necesita responder.

MÁS ALLÁ DE LOS RÍGIDOS -Y A MENUDO ANACRÓNICOS- LÍMITES DE LO QUE CONSIDERAMOS LÓGICO, SE ABRE EL VASTO CAMPO DE UNA REALIDAD QUE ES, EN OCASIONES, COMPLETAMENTE INEXPLICABLE. Y DECIMOS ESTO NO SÓLO POR LA DESAPARICIÓN MISTERIOSA DE INCONTABLES NAVES Y SUS TRIPULACIONES EN EL TRIÁNGULO DE LAS BERMUDAS Y EN OTRAS ZONAS DEL NO-RETORNO.



EN ESTA OCASIÓN QUEREMOS REFERIRNOS A UN CIERTO NÚMERO DE SUCEOS ACAECIDOS EN OTROS LUGARES DE NUESTRO PLANETA, QUE NO HAN ENCONTRADO UNA EXPLICACIÓN SATISFACTORIA, Y SU SOLO PLANTEAMIENTO LINDA EN LO INCOMPRENSIBLE. REMONTÉMONOS CASI CUATRO AÑOS ATRÁS, AL 4 DE NOVIEMBRE DE 1974. ESE DÍA, EL DIARIO INGLÉS "TORONTO SUN" REPORTABA EL EXTRAÑO EN CARRETERA DEL CONVOY QUE TRANSPORTABA UNO DE LOS...

CIRCOS QUE RECORREN USUALMENTE LA GRAN BRETAÑA. EL SUCESO, APARENTEMENTE TRIVIAL, HABRÍA DE ESTREMECER EN LOS DÍAS SUBSIGUIENTES AL PAÍS, YA QUE...



INEVITABLEMENTE SE CONVERTIRÍA EN UNO DE LOS MÁS INSONDABLES ENIGMAS DE LOS ÚLTIMOS AÑOS. EL CONVOY HABÍA SIDO---



...VISTO POR ÚLTIMA VEZ EN LAS CERCANÍAS DE LA CIUDAD DE OXFORD, CUANDO SE ADENTRO' EN LO QUE PARECÍA UN BANCO DE NIEBLA COMÚN Y CORRIENTE... Y DESAPARECIÓ.



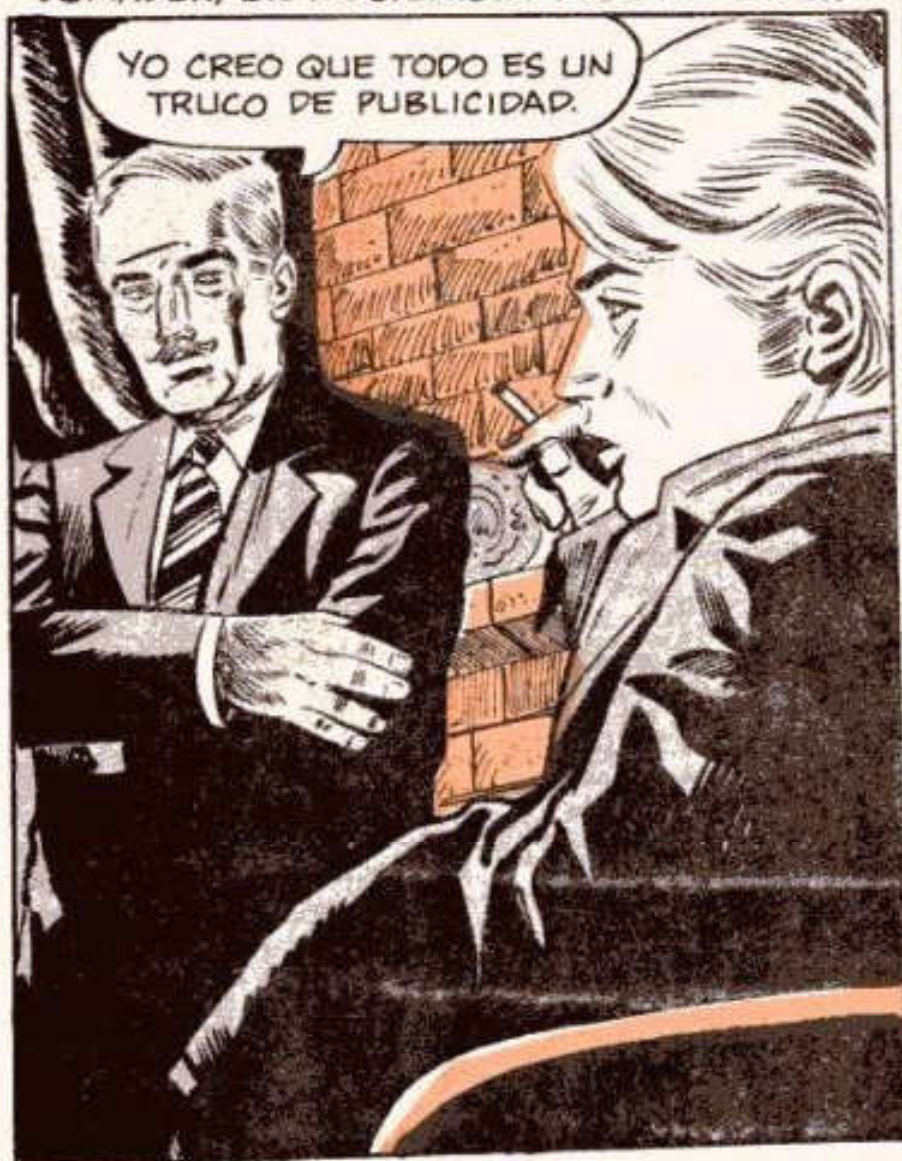
LA EXTENUANTE BÚSQUEDA QUE SIGUIÓ, RESULTÓ INFRACTUOSA; NO PUDO ENCONTRARSE EL MENOR RASTRO DE LOS 17 VEHÍCULOS QUE INTEGRABAN LA CARAVANA, Y AÚN HASTA LA FECHA SE DESCONOCE LA SUERTE QUE CORRIERON.





JUNTO CON LOS TRAILERS Y REMOLQUES MENCIONADOS HABÍAN DESAPARECIDO EL PROPIETARIO DEL CIRCO Y SU FAMILIA, UNOS EQUILIBRISTAS FRANCESES, UN DOMADOR, UN ILUSIONISTA Y LOS PAVASOS...

HASTA TOTALIZAR MÁS DE 30 PERSONAS, ADEMÁS DE DOS ELEFANTES, UN BÚFALO, SEIS LLAMAS, DOS CAMELLOS, SEIS "PONIES", DOS MULAS Y DOS CABALLOS FINOS.



YO CREO QUE TODO ES UN TRUCO DE PUBLICIDAD.



SI ASÍ LO CREES, EXPLÍCAME ENTONCES PORQUÉ NO SE VIO LLEGAR AL CONVOY A NINGÚN POBLADO, Y CÓMO ES POSIBLE QUE LAS PESQUISAS NO HAYAN PODIDO LOCALIZAR A TODO UN CIRCO

FINALMENTE, DESPUÉS DE VARIAS SEMANAS Y SIN NINGUNA VERSIÓN SATISFATORIA, EL CASO TUVO QUE SER ARCHIVADO, QUIZÁS EN ESPERA DE ENCONTRAR ALGÚN DÍA UN SOLO INDICIO DE LO OCURRIDO.



NO ME LO EXPLICO. ¡ERA UN DÍA PERFECTO, COMO HOY!

ASÍ, EN EL MARCO DE ESTE SOBRECOGEDOR MISTERIO HISTÓRICO, INVITAMOS AL LECTOR PARA QUE NOS ACOMPAÑE A INVESTIGAR ALGO MÁS SOBRE...

LA VERDAD ES QUE HECHOS COMO EL OCURRIDO EN LAS ISLAS BRITÁNICAS, EN LA FECHA Y CONDICIONES ANOTADAS, NOS OBLIGAN A EXAMINAR DE UNA MANERA AÚN MÁS CAUTELOSA NUESTROS CONCEPTOS SOBRE LO REAL Y LO IMPOSIBLE. PARA ALGUNOS INVESTIGADORES, LO QUE NOSOTROS CONSIDERAMOS COMO "REAL" NO ES MÁS QUE UNA DE LAS NUMEROSAS FORMAS QUE PUEDE ADOPTAR LA REALIDAD, Y AGREGAN QUE DE CUANDO EN CUANDO, TAL VEZ OBEDECIENDO A LEYES DESCONOCIDAS, SE ABREN "PUERTAS" QUE COMUNICAN A OTRAS DIMENSIONES.

# LAS NUBES QUE DEVORAN BARCOS, AVIONES Y PERSONAS

INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN:  
ERWIN MÖLLER

REALIZACIÓN ARTÍSTICA:  
GERARDO GONZÁLEZ O.

TODO ESTA LISTO  
PARA PARTIR.

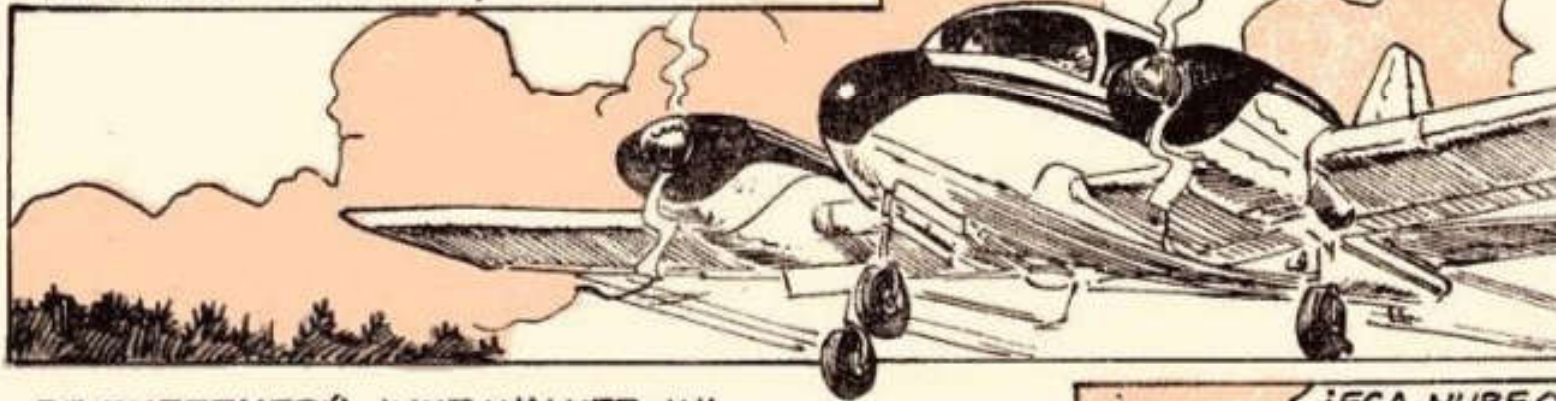
¿PUEDEN DICHAS "PUERTAS" TOMAR LA FORMA DE ESAS ACUMULACIONES DE AGUA CASI INMATERIALES QUE CONOCEMOS COMO NUBES? DE SER ASÍ, ¿PUEDEN\* TRAS-PONERLAS INADVERTIDAMENTE LOS VEHÍCULOS DE CONFECCIÓN TERRESTRE JUNTO CON SUS TRIPULANTES PARA NO RETORNAR JAMÁS? ¿ACASO EXISTE EN ESTE TIPO DE FENÓMENO DETERMINADO PROPÓSITO O SELECTIVIDAD?



COMO SABEMOS, MUCHOS CIENTÍFICOS OFICIALES RECHAZAN ESTAS TEORÍAS, YA QUE DE ACUERDO A SU CIENCIA ESTO NO ES POSIBLE. SIN EMBARGO, HASTA LA FECHA NADIE LES HA ENCONTRADO UNA EXPLICACIÓN SATISFACTORIA A SUCESOS COMO EL OCURRIDO EN...



...LOS ÁNGELES, CALIFORNIA, EL 15 DE JULIO DE 1951. ESE DÍA, UN VENDEDOR DE AUTOS LLAMADO KLAUS W. MARTENS Y SU AMIGA, LA ESTUDIANTE...



DE ENFERMERÍA JUNE WALKER, INICIARON UN CORTO VIAJE DE NEGOCIOS QUE LOS LLEVARÍA A LA POBLACIÓN DE BLYTHE, EN ESE MISMO ESTADO, DESPUÉS DE UNA MEDIA HORA DE VUELO.

NOS DIRIGIMOS AL OESTE Y... ¡QUÉ EXTRAÑO!



A LOS POCOS MINUTOS LA TORRE DE CONTROL ESCUCHABA LINAS ENIGMÁTICAS PALABRAS DE BOCA DE MARTENS, ACOMPAÑADAS DE UN INCIPIENTE DEJO DE ANGUSTIA.

¡ESA NUBE O LO QUE SEA VIENE DIRECTAMENTE HACIA NOSOTROS!



ESAS FUERON LAS ÚLTIMAS PALABRAS DE MARTENS, UN PILOTO EXPERIMENTADO Y VETERANO EN LA GUERRA AÉREA. TEMIENDO UN ACCIDENTE, SE INICIÓ DE INMEDIATO LA BÚSQUDA DEL APARATO.

DESPUÉS DE DIEZ DÍAS Y MÁS DE 200 VUELOS DE EXPLORACIÓN, LA AVIONETA FUE LOCALIZADA INTACTA Y EN LAS CONDICIONES MÁS DESCONCERTANTES.

¡ESTA ES UNA EMERGENCIA!  
¡REPITO, UNA EMERGENCIA!

6D06B SE  
ENCUENTRA A  
19 MILLAS AL  
NORESTE DE  
SU POSICIÓN.

ENTENDIDO.  
CAMBIO Y  
FUERA.

APARENTEMENTE, EL APARATO HABÍA SIDO ABANDONADO EN UN AISLADO PARAJE DEL DESIERTO DE ARIZONA, SIN INDICIOS DE DESPERFECTOS, CON SUFICIENTE GASOLINA Y EL RADIO EN PERFECTAS CONDICIONES.

¿QUE OCURRIÓ  
ENTONCES?

¡TENIENTE,  
VEA ESTO!

HABÍA UNA SERIE DE HUELLAS HUMANAS, SUPUESTAMENTE DE MARTENS Y SU ACOMPAÑANTE, QUE SE INTERNABAN HACIA EL ABRASADOR DESIERTO DE ARIZONA.

LAS HUELLAS LLEVAN HASTA ESA COLINA...



PERO A ESTE MISTERIO HABRÍA DE AGREGARSE OTRO AÚN MAYOR, PUES AL SEGUIR EL RASTRO, LOS MILITARES SE ENCONTRARON CON QUE...

...PERO TERMINAN AQUÍ..

¡ES COMO SI HUBIERAN SALIDO VOLANDO!



LO MÁS EXTRAÑO DEL CASO ERA EL APARENTE INTERNAMIENTO VOLUNTARIO EN UN MEDIO TAN INHÓSPITO, YA QUE UNA DECISIÓN ASÍ EQUIVALÍA A UN SUICIDIO SEGURO.

SIN EMBARGO, TAL HIPÓTESIS HUBO DE SER DESECHADA, ASÍ COMO LA DE UNA FLUGA, YA QUE NO FUE POSIBLE ENCONTRARLOS, NI VIVOS NI MUERTOS.

NO FUE POSIBLE HALLARLOS. ¿QUE PODEMOS HACER?

TAL VEZ BORRARON SUS HUELLAS.



SI ESTUVIERAN EN ESTE DESIERTO, YA LOS HABRÍAMOS LOCALIZADO.



¿QUE HABÍA PASADO?

LOS TRIPULANTES DE LA AERONAVE HABÍAN DESAPARECIDO SIN LA MENOR SEÑAL DE PROBLEMAS, DESPERFECTOS O VIOLENCIA. TODO PARECÍA INDICAR UN FINAL SÚBITO E INEVITABLE, QUIZAS ESTRECHAMENTE LIGADO CON LA NUBE MENCIONADA EN EL ÚLTIMO MENSAJE.



ES VERDADERAMENTE ESCALOFRIANTE. ¿PERO QUÉ TANTO ENCIERRA DE VERDAD?

CONTESTARÉ A TU PREGUNTA AGREGANDO OTRO CASO, NO MENOS ENIGMÁTICO, OCURRIDO EN 1942 A UN AVIÓN CURTISS C-46...

... DEL EJÉRCITO NORTEAMERICANO QUE TRANSPORTABA A 32 TRIPULANTES EN UN VUELO DE RUTINA CUANDO SOBREVOLABA EL ESTADO DE WASHINGTON. DESPUÉS DE REBASAR UNA SECCIÓN MONTAÑOSA AL SUDESTE DE ...



NOS PREPARAMOS A PENETRAR A UN BANCO DE NUBES.

AL PREOCUPARSE POR LO QUE PUDIERA HABER SUCEDIDO, LA BASE ENVIÓ AYUDA DE INMEDIATO A LA ÚLTIMA POSICIÓN REPORTADA POR EL CURTISS C-46.

SEATTLE, EN DONDE EL MONTE RAINIER SE ALZA IMPONENTE CON SUS 4,322 METROS DE ALTURA, LA COMUNICACIÓN CON SU BASE SE INTERRUMPIÓ BRUSCAMENTE.



BASE A VUELO CUATRO DOS CUATRO ¡RESPONDA!



LUEGO DE VARIAS HORAS SE ENCONTRO' EL APARATO, COMPLETAMENTE DESTROZADO, EN LA CIMA DEL GLACIAR TAHOMA, A UNA ALTITUD DE MAS DE 3 MIL METROS.

¡ALLA', ROGER!  
¡MÍRALO!



PENSANDO QUE PUDIERA HABER SOBREVIVIENTES ENTRE LOS RESTOS DEL AVIÓN, SE PROCEDIO' A EFECTUAR LA LABOR DE RESCATE, CON LA AYUDA DE HELICÓPTEROS.



CREO  
QUE NADIE  
SOBREVIVIO.

Y A ESTE SOMBRÍO PANORAMA HABRÍA DE AGREGARSE UN MISTERIO IMPENETRABLE...



¡DIOS  
MÍO!

¡PERO  
ESTO ES  
ILÓGICO!

UN ESPECTÁCULO ANÓMALO SE PRESENTABA ANTE LOS OJOS DE LOS INTEGRANTES DEL CUERPO DE RESCATE DEL EJÉRCITO: ¡ENTRE LOS RESTOS DEFORMES DE LA NAVE NO HABÍA NINGÚN CUERPO!



¿LES DARÍA TIEMPO DE SALTAR EN PARACAÍDAS

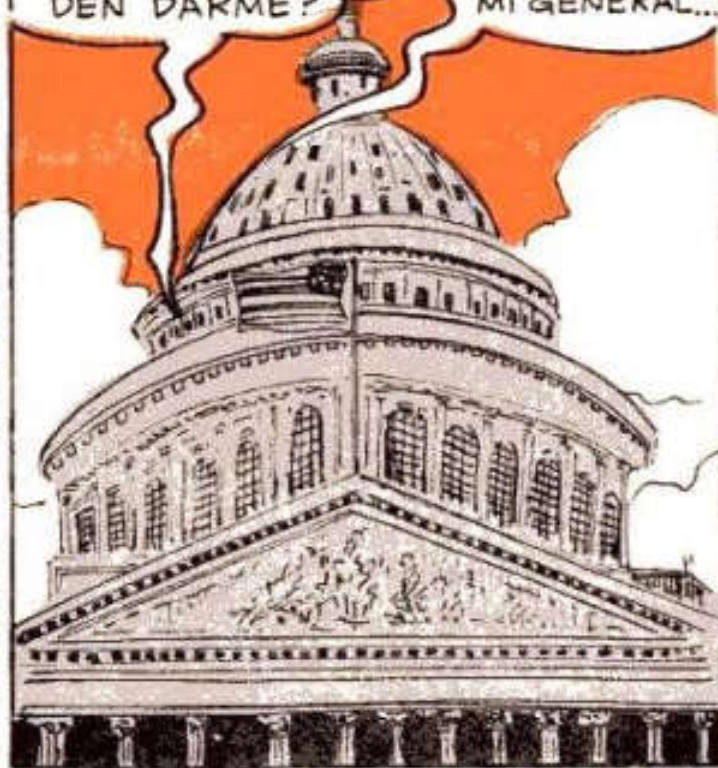
AL IGUAL QUE EN EL CASO DE LA TRIPULACIÓN ESFUMADA EN EL DESIERTO, ESTA OPERACIÓN TAMBIÉN RESULTÓ INFRUCTUOSA; A PESAR DE HABERSE PROLONGADO DURANTE MESES, Y CON LA PARTICIPACIÓN DE DECENAS DE AERONAVES.

¿CÓMO EXPLICAR SATISFACTORIAMENTE ESTE SUCESO?



LA BÚSQUEDA DE CADÁVERES O SOBREVIVIENTES ARROJA RESULTADOS NEGATIVOS. ¿QUÉ EXPLICACIÓN PUEDEN DARMER?

N-NINGUNA, MI GENERAL...



BUENO, DE NUEVO ME PARECE MUY SIGNIFICATIVO EL ÚLTIMO MENSAJE DEL PILOTO, ALUDIENDO A UN BANCO DE NUBES. CLARO QUE ESTO PUDIERA SER UNA COINCIDENCIA, PERO...



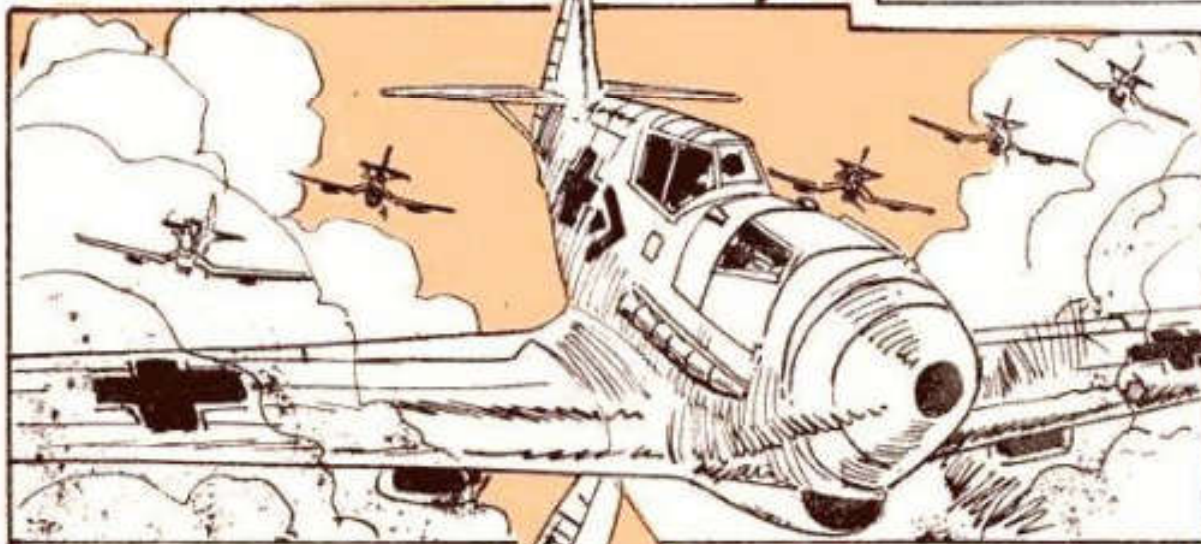
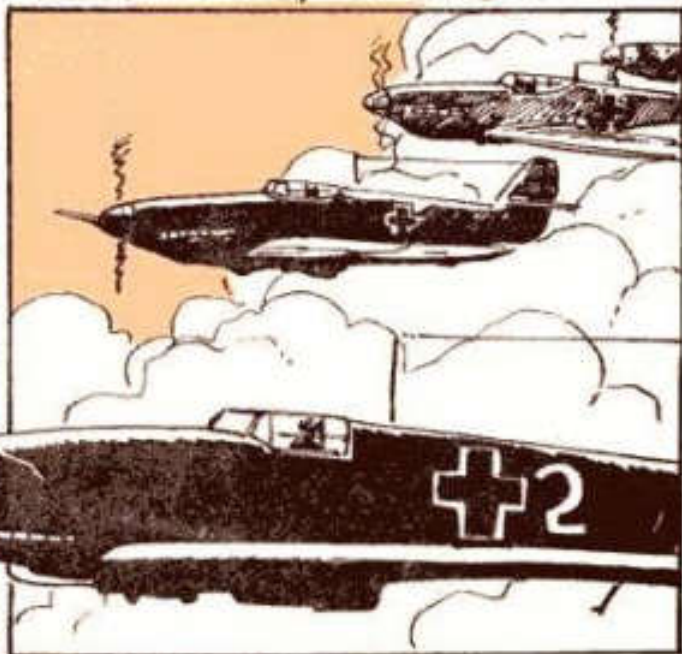


EXISTE UNA SERIE DE DESAPARICIONES INCOMPRESIBLES, OCURRIDAS EN CONEXIÓN CON NUBES O NIEBLAS EXTRAÑAS. TENEMOS, POR EJEMPLO, UNA NOTICIA QUE LOGRO INFILTRARSE DURANTE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL...

... QUE RELATABA ALGO EXTRAÑÍSIMO OCURRIDO UNA TARDE DE VERANO DE 1941 EN LE MANS, FRANCIA, DURANTE LA OCUPACIÓN ALEMANA. UN ESCUADRÓN DE CAZAS ME-109 QUE HACÍA UN VUELO DE PRÁCTICAS, COMENZO A...

DESPEGAREMOS EN CINCO MINUTOS, HERR COMANDANTE.

CORRECTO, HERR OTTO.



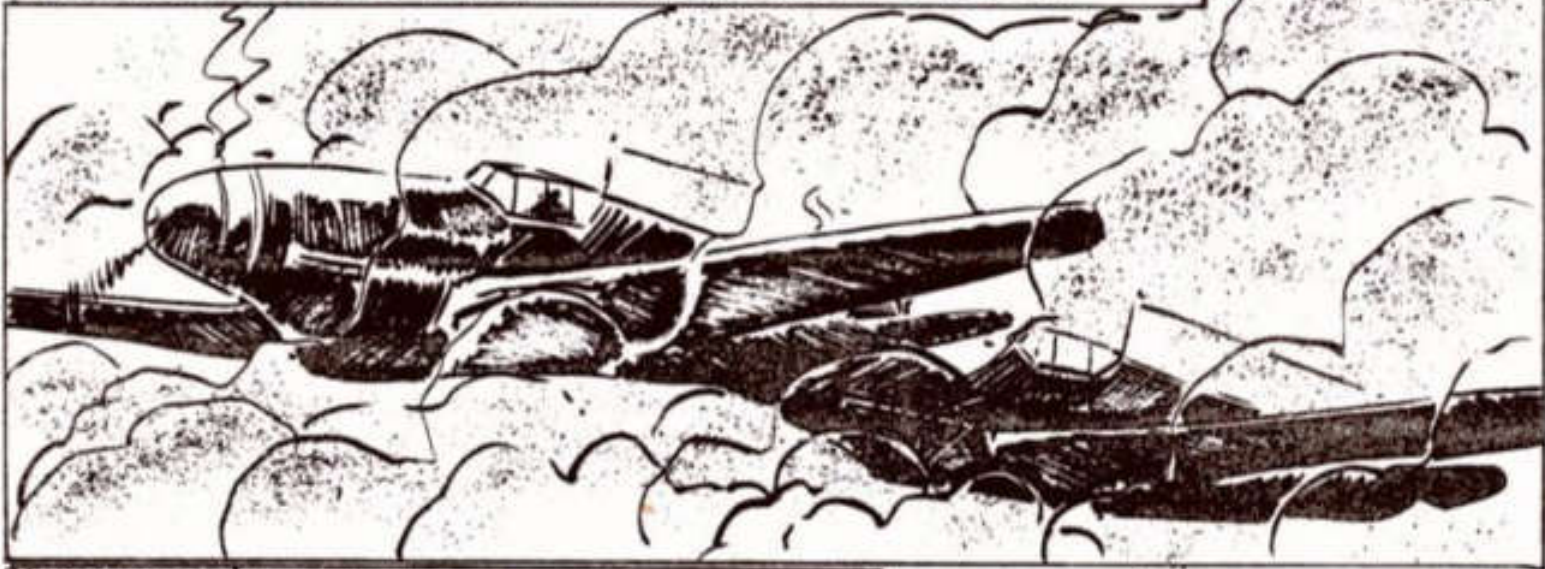
CIRCUNVOLAR UNA NUBE DE FORMA Y COLOR INUSUALES QUE SE EXTENDÍA EN EL FIRMAMENTO, Y POR ÚLTIMO SE ADENTRO EN ELLA, ATRAVESÁNDOLA UNA Y OTRA VEZ, MIENTRAS LA NUBE COMENZABA A DENSIFICARSE Y A CAMBIAR DE FORMA, HASTA QUE...

MIREN, ALLÁ EN LA NUBE...

¿PERO COMO ES POSIBLE?



FINALMENTE, LOS CAZAS ALEMANES SE PERDIERON EN LAS CAPRICIOSAS FORMAS DE LA NUBE ¡PARA VA NO REAPARECER! PASARON LOS DÍAS Y NADA VOLVIÓ A SABERSE DEL ....



ESCUADRON DE CAZAS ME-109, CUYO DESTINO FINAL PARECÍA HABER SIDO TAN INESPERADO PARA LOS PILOTOS COMO INEXPLICABLE PARA LOS TESTIGOS PRESENCIALES. ¡SIETE CAZAS TRIPULADOS SE HABÍAN DESVANECIDO EN LAS ENTRAÑAS DE UNA NUBE ANTE CIENTOS DE OJOS!

HEMOS REVISADO PALMO A PALMO LA ZONA, Y NO EXISTE EL MENOR RASTRO.



¿ACASO SE TRATABA DE UN ARMA SECRETA NAZI? ¿O FUERON PRESAS DE FUERZAS DESCONOCIDAS QUE SE MANIFESTARON EN UNA NUBE? LO QUE OCURRIÓ EXACTAMENTE, NO SE SABE HASTA AHORA; PERO AL PARECER, LA PRIMERA HIPÓTESIS PUEDE DESCARTARSE, YA QUE HECHOS SEMEJANTES HABRÍAN DE REPETIRSE.

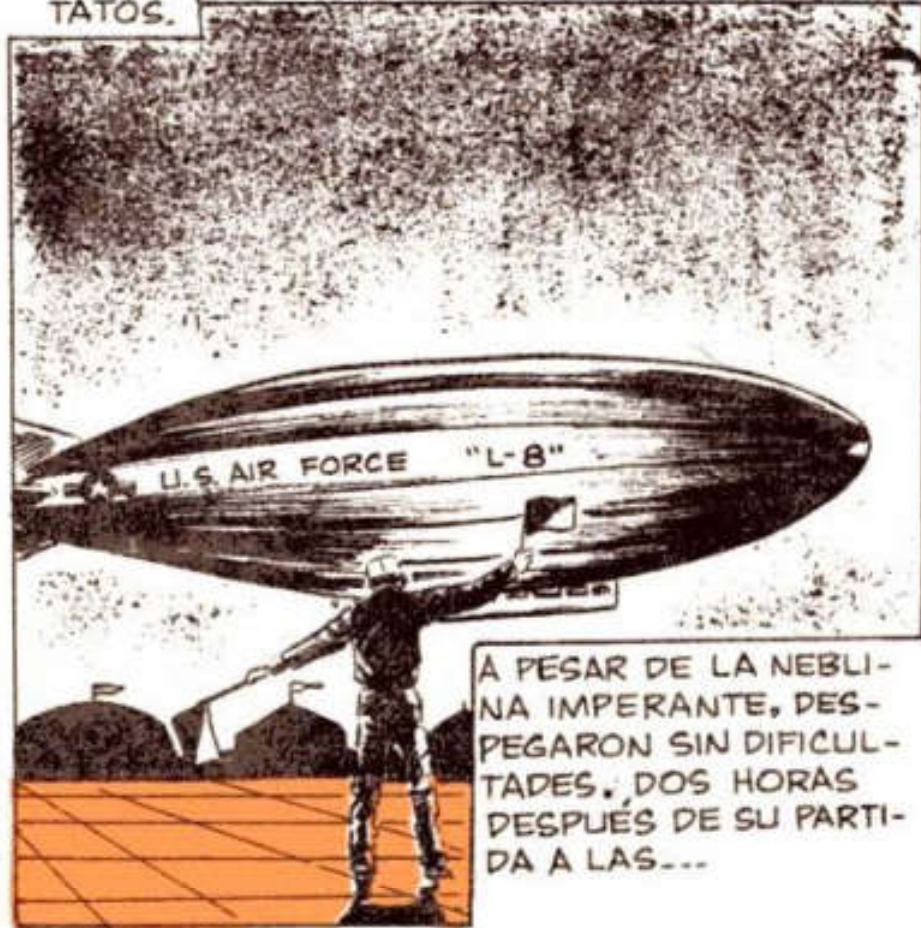
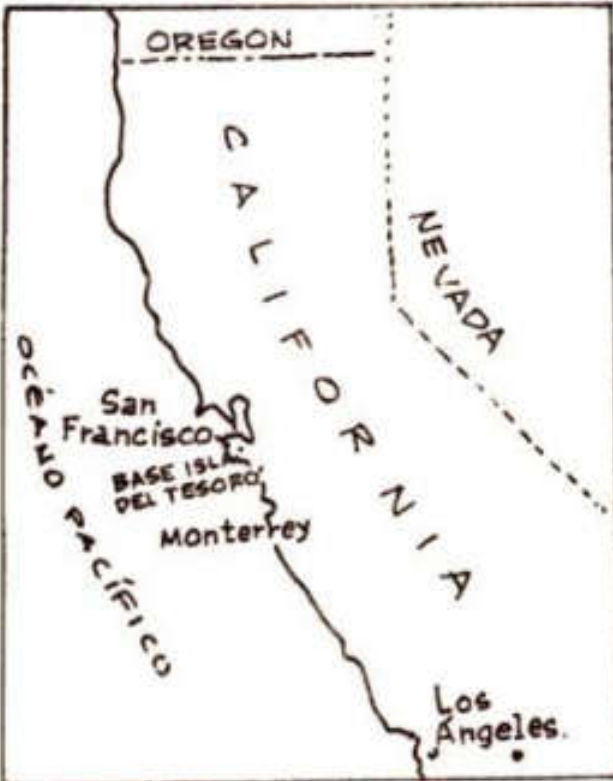
¡PERO ES ABSURDO PENSAR QUE HAYAN SIDO "TRAGADOS" POR UNA NUBE!

PUES ABSURDO Y TODO, DIME CÓMO TE EXPLICAS ESTO DE MANERA RACIONAL.



HUBO OTRA DESAPARICIÓN TAN O MÁS EXTRAÑA, OCURRIDA UN AÑO DESPUÉS AL OTRO LADO DEL OCEANO, EN LAS COSTAS CALIFORNIANAS.

LA TRIPLULACIÓN DEL MISMO LA FORMABAN LOS OFICIALES ERNST Y CHARLES ADAMS, AMBOS VETERANOS EN EL VUELO DE AEROSTATOS.



A PESAR DE LA NEBLINA IMPERANTE, DESPEGARON SIN DIFICULTADES. DOS HORAS DESPUÉS DE SU PARTIDA A LAS...

ALLÍ, EL 16 DE AGOSTO DE 1942 DESPEGO DE LA BASE NAVAL ISLA DEL TESORO EL DIRIGIBLE L-8 PARA EFECTUAR UN RECONOCIMIENTO ANTISUBMARINOS EN ESOS LITORALES...

EL HALLAZGO DE "MANCHAS DE ACEITE" EN ESAS AGUAS PODÍA SIGNIFICAR LA PRESENCIA DE NAVES ENEMIGAS, PERO ESTO ERA MÁS BIEN IMPROBABLE. NO OBSTANTE...

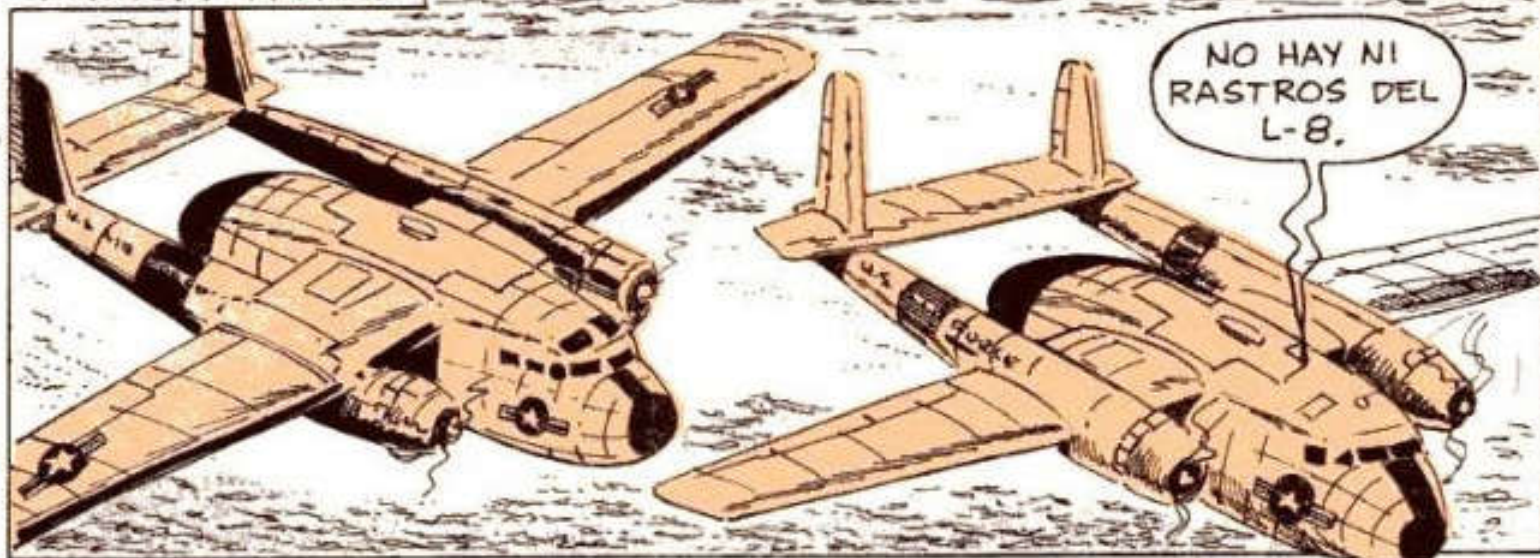
08:00 A.M., UN MENSAJE URGENTE DEL L-8 CRUZO EL ESPACIO, HASTA LA BASE DE ISLA DEL TESORO...

¡ALERTA! INVESTIGAMOS "MANCHA DE ACEITE" SOSPECHOSA A UNAS CINCO MILLAS DE LAS ISLAS FARALLÓN.

CORONEL, ¡EL DIRIGIBLE L-8 NO SE REPORTA DESDE HACE DOS HORAS!



ANTE EL HONDO MUTISMO DE LOS TRIPULANTES DE LA NAVE, FUERON DESPACHADOS LOS AEROPLANOS DE EXPLORACIÓN A LA POSICIÓN REPORTADA POR CODY Y ADAMS.



A LAS 10:30 FUE VISTO EN UN BANCO DE NUBES POR UN AVIÓN COMERCIAL, Y 15 MINUTOS DESPUÉS, TOTALMENTE FUERA DE CONTROL FUE A CAER A UNA PLAYA.



...DESIERTA, EN LA QUE DOS PESCADORES QUE AHÍ SE ENCONTRABAN TRATARON DE SUJETARLO POR LOS CABLES DE AMARRE (INEXPLICABLEMENTE SUELTOS), PERO...



EL FUERTE VIENTO IMPERANTE IMPIDIÓ LA MANIOBRA. EN FORMA EXTRAÑA LAS PUERTAS DEL DIRIGIBLE ESTABAN ABIERTAS, Y EL MISMO LUCÍA DESIERTO.



Y ASÍ, EN ALAS DEL VIENTO...

FUE A CAER, A LAS 11:15 Y CASI DESINFLADO POR COMPLETO, EN UNA CALLE DE DALY CITY, UN SUBURBIO DE SAN FRANCISCO. AL REVISAR EL INTERIOR DE LA GÓNDOLA...



¡TODO ESTÁ EN SU SITIO! LOS MOTORES ESTÁN BIEN Y HAY SUFICIENTE COMBUSTIBLE...

ADEMÁS, NO HABÍA HUELLAS DE ATAQUE NI RASTROS DE HUMEDAD DENTRO DE LA GÓNDOLA, LO CUAL DESCARTABA QUE EL L-8 HUBIESE CAÍDO AL AGUA.

EMPERO, ESTO ÚLTIMO ERA IMPROBABLE, YA QUE HUBIERA SIDO MENOS ARRIESGADO DERRIBAR AL L-8 ANTES DE QUE SUS TRIPULANTES SOLTARAN CARGAS DE PROFUNDIDAD. DE CUALQUIER MODO, LOS TRIPULANTES NO FUERON HALLADOS, NI VIVOS NI MUERTOS.



SI NO FALTAN LOS PARACAÍDAS, ¿CÓMO ABANDONARON EL DIRIGIBLE?

YO PIENSO QUE FUERON OBLIGADOS A SALTAR AL MAR POR LA TRIPULACIÓN DE UNA NAVE ENEMIGA.



QUEREMOS DAR UNOS INFORMES SOBRE EL DIRIGIBLE L-8.

¿QUÉ EXTRAÑO DESTINO HABÍAN ENFRENTADO EN LAS ALTURAS?

ESTO NO PUDO ESCLARECERSE DE MANERA DEFINITIVA, PERO EL DATO MÁS SIGNIFICATIVO DE LA INVESTIGACIÓN LO ARROJAN LOS TRIPULANTES DE DOS BOTES DE PESCA...



SÍ, LO VIMOS QUE VOLABA EN CÍRCULOS...

ES DECIR, HABÍA NUMEROSOS OJOS SIGUIENDO SUS MANIOBRAS, PARA EVADIR LOS EFECTOS DE SUS EXPLOSIVOS. REPENTINAMENTE, EL DIRIGIBLE...



...SE ELEVO' HASTA DESAPARECER EN LAS NUBES.

QUE SE ENCONTRABAN EN LAS INMEDIACIONES DE LA MANCHA DE ACEITE CUANDO EL L-8 SOBREVOLABA LA ZONA.



... EN TORNO A LA MANCHA.

ESTÁBAMOS MUY PENDIENTES, PUES TEMÍAMOS QUE NOS ALCANZARA UNA CARGA DE PROFUNDIDAD.

SE SUPONE QUE EN ESE MOMENTO CODY Y ADAMS ABANDONARON EL DIRIGIBLE, PUES NO HAY OTRA CAUSA POSIBLE PARA EXPLICAR SU SÚBITO ASCENSO.



SIN EMBARGO...

--- NADIE VIO SALTAR A SUS TRIPULANTES O QUE ÉSTOS CAYERAN AL MAR. TAMPOCO OBSERVARON QUE SOLTARAN LASTRE PARA PERDER PESO Y ASCENDER.

¡MIRA, YA SALE DE LA NUBE!...



SIMPLEMENTE, CUANDO EL DIRIGIBLE SALIÓ DE LA NUBE, YA ESTABA COMPLETAMENTE FUERA DE CONTROL Y SIN RASTROS DE TRIPULACIÓN. LOS PESCADORES CONTINUARON OBSERVANDO EL CURSO ERRÁTICO DEL L-8 HASTA QUE ÉSTE SE PERDIÓ EN LA LEJANÍA, PERO---

¡SUS TRIPULANTES YA NO APARECIERON!

¿PERO CÓMO ES POSIBLE? NO ME LO EXPLICO.



LO QUE COMPLICA AÚN MÁS LAS COSAS ES QUE A PESAR DE NO HABER OCURRIDO NINGÚN ATAQUE O ACCIDENTE, Y DE ESTAR EL AEROSTATO EN BUENAS CONDICIONES, NO SE RECIBIÓ NINGUNA LLAMADA DE AUXILIO COMO HABRÍA SIDO LÓGICO EN CASO DE PELIGRO.

YO PIENSO QUE SÓLO CAYERON ACCIDENTALMENTE AL AGUA.

NO; ESE HECHO NO PUDO PASAR INADVERTIDO PARA TANTAS PERSONAS. ALGO EXTRAÑO LES OCURRIÓ DENTRO DE LA NUBE. ESTOY SEGURO.



DE TODAS LAS DESAPARICIONES, ANTES EXPLIESTAS NO HA PODIDO LOGRARSE NINGÚN INDICIO. SIMPLE Y SENCILLAMENTE PARECIERA QUE HUBIERAN SIDO DEVORADOS POR "ALGO" QUE OCASIONALMENTE SE MANIFIESTA EN LAS NUBES ---



PERO, INDEPENDIENTEMENTE DE LO QUE HAYA OCURRIDO CON EL L-8, DEL REINO DE LO INEXPLICADO SURGEN AÑO TRAS AÑO NUEVOS Y EXTRAÑOS CASOS, COMO EL OCURRIDO...



...EN 1972, EN CALIFORNIA. EN ESA OCA-SIÓN, UN PILOTO QUE ASPIRABA A FORMAR PARTE DEL ESCLADRÓN ACROBÁTICO-AÉREO CONOCIDO COMO LOS "BLUES ANGELS", SE PREPARABA A HACER...



... SU VUELO DE PRUEBA. DE ESTE ÚLTIMO DEPENDÍA VIRTUALMENTE SU INGRESO AL FAMOSO EQUIPO, POR LO QUE---





EL PLAN CONSISTÍA EN IGUALAR Y REPETIR LAS SUERTES Y ACROBACIAS CARACTERÍSTICAS DE LOS "BLUE ANGELS", MISMAS QUE EJECUTARÍA A UNA ALTITUD DE 3.000 A 5.000 PIES.

TODO LISTO PARA EL DESPEGUE, TOM.



LA MANIOBRA SE DESARROLLÓ PERFECTAMENTE, DEMOSTRANDO EL ASPIRANTE SU PERICIA UNA Y OTRA VEZ. EL CONTACTO RADIAL CON LA BASE ERA ESTRECHO, Y DESPUÉS DE EJECUTAR UN CIERTO NÚMERO DE SUERTES..

AQUÍ TOM. ME DISPONGO A EJECUTAR EL "TRÉBOL".

ENTENDIDO. CAMBIO Y FUERA.



AL INICIAR UNA MANIOBRA, EL JET SE INTRODUIÓ EN UNA NUBE CERCANA, Y DE IMPROVISO CESÓ TODA COMUNICACIÓN RADIAL EN CUALQUIERA DE LOS DOS SENTIDOS, Y EL MODERNÍSIMO APARATO YA NO EMERGIÓ DE LA NUBE.

LOS OBSERVADORES NO SÓLO NO VIERON NUEVAMENTE AL JET, SINO QUE NI SE VIO NI SE ESCUCHÓ EXPLOSIÓN O DERRIBAMIENTO ALGUNO. NUNCA PUDO ENCONTRARSE EL MENOR RASTRO DEL APARATO. A PESAR DE QUE LAS BÚSQUEDAS DURARON SEMANAS.

AQUÍ BASE A TOM. ¿ME ESCUCHAS?

¿PERO QUÉ ESTÁ PASANDO?

¡DESAPARECIÓ EN ESA NUBE!



ES INCREÍBLE. SI NO LO HUBIERA VISTO, NO LO CREERÍA.



LAS EXTRAÑAS DESAPARICIONES NO SOLAMENTE HAN TENIDO LUGAR EN TIERRA Y AIRE; TAMBIÉN EL MAR HA SIDO ESCENARIO DE HECHOS SIMILARMENTE INQUIETANTES, QUE COMO CABRÍA ESPERARLO, SON MENOS CONOCIDOS PUES LA EXTENSIDAD MINIMIZA LA PRESENCIA DE TESTIGOS.



UNO DE LOS CASOS MA'S EXTRAORDINARIOS OCURRIÓ EN... 1951, CUANDO EL BUQUE BRASILEÑO "SAO PAULO", YA FUERA DE SERVICIO, ESTABA SIENDO REMOLCADO HACIA ESCOCIA PARA SER DESMANTELADO. LA ARDUA LABOR CORRÍA A CARGO DEL "BUSTLER" Y DEL "DEXTEROUS", DOS REMOLCADORES BRITÁNICOS.

EL 4 DE NOVIEMBRE, DESPUÉS DE CUARENTA Y CINCO DÍAS DE NAVEGACIÓN (Y A SÓLO 150 MILLAS DE LAS ISLAS AZORES), LOS TRES NAVÍOS ENFRENTARON MAL TIEMPO REPENTINAMENTE.



REVISEN BIEN EL CABLE DE ACERO Y ACÓRTENLO A CIEN METROS.

A LA ORDEN, CAPITÁN.

24.



COMUNÍQUEN SE CON EL SAO PAULO PARA VER SI TODO ESTÁ BIEN.

UN BANCO DE NIEBLA SUMAMENTE DENSO, CUBRÍA AHORA AL CONVOY.

NO OBSTANTE, AL PARECER EL "SAO PAULO" NO TENÍA DIFICULTADES DE NINGUNA ESPECIE.

AL ABATIRSE LA NOCHE, LA PENUMBRA COMBINADA CON LA NIEBLA DISMINUYÓ A UNOS CUANTOS METROS LA VISIBILIDAD. SÚBITAMENTE, LOS MARINOS TANTO DEL "BLUSTLER" COMO DEL "DEXTERIOUS" SE PERCATARON DE QUE...

TODOS VA BIEN A BORDO, CAPITÁN.

CAPITÁN, PRONTO. ES PRECISO QUE VENGA...

¿QUÉ ESTABA SUCEDIENDO?

LOS CABLES DE ACERO DE 12 CENTÍMETROS DE DIÁMETRO, QUE LOS UNÍAN CON EL "SAO PAULO", SE HABÍAN DESPRENDIDO O CORTADO INEXPLICABLEMENTE.

ES INÚTIL. EL "SAO PAULO" NO RESPONDE.

PARA EMPEORAR LAS COSAS, LA COMUNICACIÓN RADIAL SE HABÍA INTERRUMPIDO SIN CAUSA APARENTE, Y...

NI SIQUIERA EL RADAR PUEDE LOCALIZARLO...

¡ES COMO SI NO EXISTIESE!

AL AMANECER, LA NIEBLA YA SE HABÍA DISIPADO, Y LA LUZ DEL DÍA LAS TRIPULACIONES DEL "DEXTERIUS" Y DEL "BUSTLER" COMPROBARON VISUALMENTE QUE...

ES MUY EXTRAÑO. NO HAY NI SEÑAS DEL "SAO PAULO."

AL PRINCIPIO SE PENSÓ QUE EL "SAO PAULO" SE HABÍA HUNDIDO, PERO ESTA HIPÓTESIS TUVO QUE DESCARTARSE, YA QUE ESTE BUQUE POSEÍA UN DOBLE FONDO QUE PODÍA MANTENERLO A FLOTE DURANTE DÍAS, AUN EN LAS PEORES CONDICIONES.

YO NO CREO QUE SE HAYA HUNDIDO...

SEGURO, NI UN ICEBERG PODRÍA HACERLO.

LA BÚSQUEDA Y LAS PESQUISAS DURARON CASI UN MES, PERO NADA PUDO PONERSE EN CLARO. ¡EL "SAO PAULO" SE HABÍA DESVANECIDO A UNOS CUANTOS METROS DE AMBOS REMOLCADORES!

ALGO INSTANTÁNEO Y HORRIBLE DEBIO SUCCEDER QUE LES IMPIDIO PEDIR AUXILIO POR RADIO.



UN PERCANCE EXTREMADAMENTE SIMILAR TUVO LUGAR EN 1966 EN OTRA ÁREA DEL ATLÁNTICO AL REMOLCADOR "GOOD NEW," QUE TRANSPORTABA...

DON, VEN PRONTO. ¡ES ALGO HORRIBLE!



UNA BARCAZA DE PUERTO RICO A FLORIDA. DESPUÉS DE VARIOS DÍAS DE TRAVESÍA, UNA NIEBLA LECHOZA MUY EXTRAÑA ENVOLVIÓ AL CONVOY, INUTILIZÁNDOSE A LA VEZ LOS APARATOS ELÉCTRICOS DE ABOARDO.



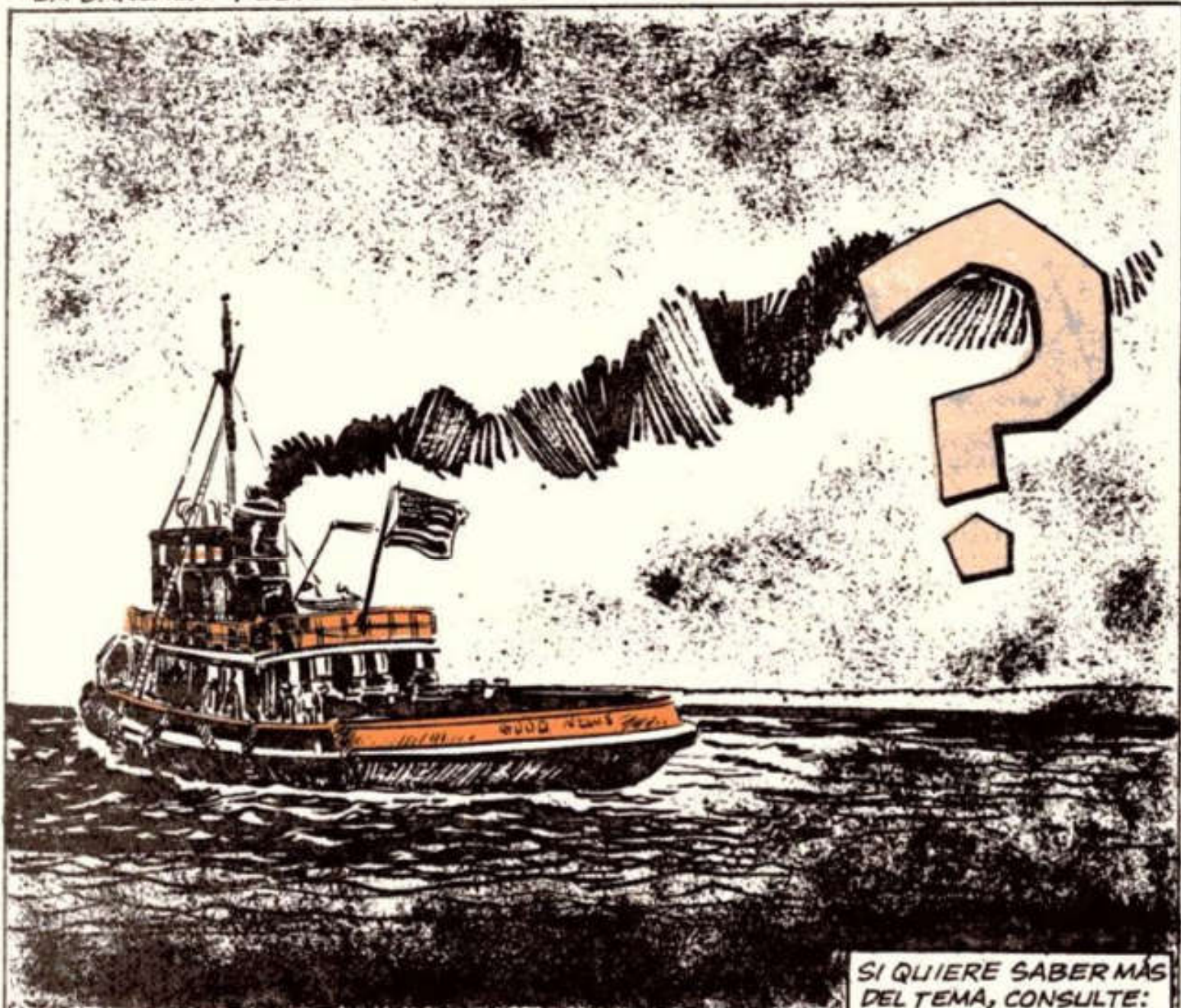
¿PERO QUÉ DEMONIOS ES ESTO?

LO MÁS ENIGMÁTICO FUE QUE, VIRTUALMENTE LA BARCAZA DESAPARECIÓ MOMENTÁNEAMENTE, PUES A PESAR DE IR A TODA MÁQUINA, EL CABLE QUE UNÍA A AMBAS EMBARCACIONES...

¡LA BARCAZA YA NO ESTA!



...SE MANTUVO LAXO DURANTE LARGOS MINUTOS QUE LA ENIGMÁTICA NIEBLA LOS ENVOLVIÓ, PARA TENSARSE DE NUEVO AL DISIPARSE ÉSTA. AL MISMO TIEMPO QUE ESTO SUCEDÍA, LAS BRÚJULAS SE VOLVÍAN LOCAS, OCURRIÁN CORTOS CIRCUITOS, LA RADIO DEJABA DE FUNCIONAR, Y LAS BATERÍAS SE DESCARGABAN SIN CAUSA APARENTE. ¿ACASO ERA ESTA LINA DE LAS NUBES QUE DEVORAN BARCOS Y AVIONES? ¿SE DESMATERIALIZÓ Y MATERIALIZÓ SUCESIVAMENTE LA BARCAZA Y ESTUVO A PUNTO DE DESAPARECER?



NADIE LO SABE CON CERTEZA, PERO RESULTA SUMAMENTE NOTABLE EL PARALELISMO DE ESTOS FENÓMENOS CON LOS DESCONCERTANTES DETALLES QUE HAN RODEADO A ESTAS DESAPARICIONES INEXPLICABLES. Y, ¿QUIÉN SABE? TAL VEZ LA BARCAZA, EL "GOOD NEWS" Y SU TRIPULACIÓN HAYAN ESTADO FUGAZMENTE EN OTRA REALIDAD DEL ESPACIO Y DEL TIEMPO. DESPUÉS DE TODO, LOS HECHOS SE DESARROLLARON DENTRO DE LA ZONA DEL NO-RETORNO LLAMADA TRIÁNGULO DE LAS BERMUDAS...

SI QUIERE SABER MÁS DEL TEMA, CONSULTE:

\* EL TRIÁNGULO MALDITO DE LAS BERMUDAS-ERWIN MÖLLER. COL. DUDA N° 150.

\* THE DEVIL'S JAW. RICHARD WINER.

\* EL CASO DE LOS OVNIS. MORRIS K JESSUP.

\* STRANGELY ENOUGH. C. B. COLBY.

# Y POR ULTIMO...

## UNA NUBE QUE TRANSPORTABA A TRES HOMBRES

Hemos pasado revista a la inexplicable casuística de desapariciones asociadas con nubes o neblinas misteriosas. Como conclusión sólo podemos aventurar especulaciones diversas o terminar diciendo que nada sabemos en realidad de este mundo y que quizás todas nuestras nociones sobre él están equivocadas.

A manera de apéndice y tratando de mostrar una vez más que en todas las épocas se han dado hechos y casos que la ciencia no puede explicar, vamos a citar un extrañísimo suceso asociado también con una nube. Sólo que esta vez no se trata de una nube que "traga", por decirlo así, a seres humanos; aquí lo que ocurrió es todavía más descabellado, ya que se trata de una nube que transporta a supuestos seres humanoides. Pero no nos adelantemos. Dejemos que sea el propio autor que consigna es-

te hecho quien nos sirva de testimonio. El autor en cuestión es Fray Benito Jerónimo Feijoo, el ilustre enciclopedista español del siglo XVIII. En un ensayo titulado "Duendes y Espíritus Familiares", Feijoo relata lo siguiente:

"Los años pasados corrió por Galicia que cerca del cabo Finisterre se vio venir volando de la parte del Norte una nube, de la cual salieron tres hombres cerca de una venta, y después de desayunarse en ella volvieron a meterse en la nube y continuaron el vuelo hacia la parte meridional..."

La cita es pequeña pero elocuente. ¿Qué era esa nube? ¿Quiénes fueron los seres que transportaba? Seguramente a nuestros lectores se les ocurrirán varias respuestas. A nosotros nos basta con recalcar el hecho de que en nuestro mundo siempre ocurren y siguen ocurriendo sucesos inexplicables.



# BIBLIOTECA



**EL TRIANGULO  
MALDITO DE  
LAS BERMUDAS**  
Erwin Möller  
Editorial Posada



**LOS CELTAS Y  
SUS MITOS**  
Mariano Fontrodona  
Editorial Bruguera

Probablemente si llegásemos a dilucidar el enigmático origen de los pueblos célticos tendríamos la clave de lo que sucedió en los albores de la humanidad. Incógnitas capitales como la existencia de una o varias civilizaciones desaparecidas —llámense Atlántida, Mu o Hiperbórea— tal vez quedarán despejadas para siempre si sabemos interpretar los mitos de los celtas. No en vano, como refiere el autor de este libro, "la primera denominación que recibieron los celtas fue la de 'hiperbóreos', que les atribuyeron los griegos". ¿Fueron realmente los celtas sobrevivientes de esos antiguos pueblos, herederos a su vez de civilizaciones desconocidas? Para responder a esta y otras interrogantes planteadas por la cultura céltica debemos informarnos antes acerca de todo lo que los especialistas han averiguado sobre ella. En este sentido el libro de Mariano Fontrodona es muy útil.

Partiendo de la aparición de los celtas en la historia se nos muestra su evolución y desarrollo, haciendo hincapié en su mitología y religión. También se trata con bastante detalle el aspecto de los túmulos erigidos por los primitivos celtas. Todo esto narrado con afán didáctico.

Capítulo especial merece el druidismo, la religión instituida por los sacerdotes galos y britanos. Según nos dice el autor, "las doctrinas secretas de los druidas guardan cierto paralelismo con las de los gimnosofistas y brahmanes de la India, los magos de Persia y los sacerdotes del antiguo Egipto". Lo cual nos conduce nuevamente a la hipótesis de un tronco común de donde surgieron todas estas creencias, tronco que muy bien pudo originarse en una remota civilización perdida.

Se han escrito cientos y cientos de páginas acerca de esta zona que presenta el más alto índice de desapariciones misteriosas de barcos y aviones. Y seguramente todavía se escribirá más, mientras los enigmas que plantea no sean resueltos de una vez por todas. Ahora bien, si usted desea una guía fácil, divertida, pero a la vez ilustrativa y bien informada, le recomendamos que adquiera este pequeño libro que fue publicado hace tiempo en la Colección DUDA Semanal (No. 150). Su autor, conocido como argumentista por los lectores de nuestra revista, es también el responsable de la investigación que acabamos de leer, y desde este punto de vista nada mejor que adquirir este libro si se desea ampliar el panorama abierto por el presente número.

Mientras otros libros más voluminosos se pierden tratando de abarcarlo todo y de dar una explicación más o menos convincente de lo que ocurre en el Triángulo, este pequeño volumen se contenta con dar un resumen de lo que han dicho los principales autores e investigadores especializados en el tema. Basado en el principio común a las ediciones de DUDA de que sea el lector quien por sí mismo saque sus propias conclusiones después de haber asimilado toda la información, el autor no va más allá ni pierde el tiempo en especulaciones personales. Insistimos: el valor de este libro está en su brevedad frente a otras obras más prestigiosas que desde su entrada toman partido en esta controvertida cuestión del Triángulo de las Bermudas.

# UMBRAL A LO DESCONOCIDO



## LAS CABEZAS SIN CEREBRO

¿EN QUE PARTE DEL CUERPO SE ENCUENTRA LA INTELIGENCIA? AUNQUE LA CIENCIA SOSTIENE QUE EN EL CEREBRO, LOS CASOS QUE PRESENTAMOS NOS HACEN PONER EN DUDA ESA AFIRMACIÓN.



EN 1935, NACIÓ UN NIÑO EN NUEVA YORK, QUE SI BIEN TENÍA ALGUNOS REFLEJOS ANORMALES, COMÍA Y LLORABA COMO TODOS. CUANDO MURIÓ, 27 DÍAS DESPUÉS, SE DESCUBRIÓ QUE NO TENÍA CEREBRO.



EL PROFESOR HUFELAND, CONOCIDO NEURÓLOGO ALEMÁN, AL EFECTUAR LA AUTOPSIA DE UN VIEJO PACIENTE, SE ENCONTRÓ QUE EN LUGAR DE CEREBRO, TENÍA ¡AGUA!



EN 1940, EL NEUROCIRUJANO DR. NICOLÁS ORTIZ, OPERÓ A UN NIÑO DE 14 AÑOS, CON INTELIGENCIA NORMAL QUE SE QUEJABA DE DOLOR DE CABEZA. CUÁL NO SERÍA SU SORPRESA AL ENCONTRAR QUE, EN LUGAR DE CEREBRO, EL NIÑO TENÍA UN ENORME TUMOR.



## LOS AMULETOS EGIPCIOS

El profundo simbolismo religioso del antiguo Egipto hizo que sus sacerdotes concibieran una serie de jeroglíficos como si estuviesen cargados del mismo poder que tradicionalmente se les atribuye a los amuletos y talismanes. El lenguaje pictográfico de los egipcios no sólo servía para desarrollar y explicar complicadas ideas, sino para interpretar toda esta serie de amuletos que eran utilizados con fines religiosos y ocultos.

### LA CRUZ ANKH

Entre los signos-amuletos más importantes se encontraba el *ankh*, la famosa cruz que significaba literalmente "vida"; de este significado original pasó a ser interpretada por los sacerdotes como "vida eterna". El *ankh* se encuentra en todas las manifestaciones egipcias, tanto artísticas como de la vida diaria, lo que ha hecho pensar a los especialistas que era el símbolo más importante y fundamental de la civilización egipcia. Al *ankh* lo encontramos en joyería, arquitectura, vestiduras, muebles, etc. Las imágenes de los dioses frecuentemente se muestran con un *ankh* en la mano, y el símbolo igualmente aparece en muchos otros objetos de uso ritual.

### JEROGLIFICOS-AMULETOS ASOCIADOS CON DIOS

Otro de los jeroglíficos usado como amuleto era el *tyet*, cuya forma es similar a la del *ankh*. El *tyet* estaba asociado con la diosa Isis y simbolizaba tanto la idea de "vida" como la de "riqueza". Se piensa también que tenía un simbolismo sexual.

La columna *djed*, otro amuleto utilizado en el antiguo Egipto, estaba ligado al dios Osiris y ha sido descrito como la representación

de su columna vertebral; las vértebras serían las líneas horizontales que la cruzan. Simbolizaba "estabilidad" y en muchas ocasiones se le encuentra junto al *ankh*.

El amuleto *djed* también se representa muchas veces como una columna durante el proceso de su edificación; esto era muy importante para el simbolismo egipcio, ya que el mantenerse erguido equivalía a estar vivo. *Djed* representaba también una especie de soporte cósmico, ya que cuando la columna estaba sostenida correctamente en el universo debía haber orden.



La diosa-hipopótamo Thueris sosteniendo un amuleto *sa*, el cual se representaba como una tienda portátil de papiro y significaba "protección".

El Ojo de Horus, el "Ojo Sagrado" o *wedjat* simbolizaba la "plenitud". Un mito relata que durante un combate con Seth (deidad representada por un animal que aún no ha sido identificado), Horus perdió un ojo. De acuerdo con esto el "Ojo Sagrado" simbolizaría al ojo sano del dios. El amuleto es representado por un ojo humano enmarcado en una cabeza de halcón. Se pintaba en los ataúdes y en las proas de los barcos. El dios Thot, el de cabeza de ibis, en muchísimas ocasiones aparecía acompañando al "Ojo Sagrado".

El cetro *was*, un emblema con la cabeza de Seth, simbolizaba conceptos tales como el "dominio" y el "poder". Se usaba en muchas ocasiones en combinación con la cruz *ankh* para describir los atributos del faraón divinizado.

### AMULETOS DEL SIMBOLISMO COSMICO

El *shen*, otro amuleto representado por una cuerda atada en círculo, expresaba la naturaleza circular de la existencia, es decir su infinitud. Cuando se le representaba en forma alargada era interpretado como el estuche que contenía el nombre sagrado del faraón.

Otro ejemplo más de un jeroglífico utilizado como amuleto lo constituye el *sa*, que simbolizaba la "protección". Su representación era una tienda de papiro enrollada. El concepto de un refugio portátil que proporciona protección está cargado de sentido. Los marinos lo llevaban como protección durante sus viajes en alta mar. Tal vez sea el antecedente del moderno salvavidas.

Para llegar a entender correctamente el significado de los amuletos egipcios es necesario conocer el contexto en que esos "soportes" eran utilizados. Por eso, cuando deseemos usar esos amuletos para nuestro provecho, debemos primero aprender el significado que los antiguos egipcios les otorgaban, así como conocer detalladamente su simbolismo religioso.

# SAN BERNARDO DE CLARAVAL, "EL ÚLTIMO DE LOS PADRES"

## GENIO RELIGIOSO DE SU TIEMPO

Reformador religioso, predicador de la segunda Cruzada, teólogo y místico, San Bernardo de Claraual ejerció tal autoridad sobre el cristianismo de su tiempo que fue llamado "el último de los Padres" de la Iglesia, título que lo colocó en la historia al lado de San Agustín y Santo Tomás.

San Bernardo nació en el castillo de Fontaines, cerca de Dijon, en el año de 1090. Cursó sus estudios en la Universidad de París, y al terminarlos, en 1113, decidió ingresar a la recién fundada abadía de Cîteaux. Ahí, en 1098, San Roberto, abad Molesme, había creado la nueva orden cisterciense, cuya finalidad era revivir la primitiva sencillez y austeridad de los benedictinos.

Ya dentro de la orden, San Bernardo destacó por su piedad y sabiduría, al grado que después de un periodo de severas penitencias fue elegido para fundar un segundo convento cisterciense. El lugar elegido fue Clairvaux (Claraual), de donde San Bernardo tomó después su segundo nombre. Casi durante cuarenta años fungió como abad de este convento, y su obra fue tan grande y duradera que se le considera como el segundo fundador de la orden cisterciense.

## SAN BERNARDO Y LOS TEMPLARIOS

En 1146, San Bernardo decidió predicar la segunda Cruzada. Con tal motivo recorrió toda Francia llamando a las armas a los más nobles caballeros cristianos. Durante esta prédica entró en relación con los Templarios. San Bernardo era sobrino del templario Adré de Montbart, uno de los fundadores de la orden, compañero del primer gran maestro, Hugo de Payens. Tenía también lazos de parentesco con otro célebre miembro de la orden, Hugo de Champagne, de quien se dice que cedió los terrenos de Clairvaux, donde Bernardo fundó el segundo monasterio cisterciense. Así pues, no sólo con motivo de su prédica de la segunda Cruzada, sino también por sus relaciones familiares, San Bernardo se vio asociado con la orden del Temple.

La influencia de San Bernardo en la orden fue decisiva. Gracias a su intervención la orden obtuvo el reconocimiento oficial en el Concilio de Troyes. Antes

de esto, San Bernardo había escrito una carta al Maestre Hugo de Payens para que la orden cooperara en el reclutamiento de caballeros para la Cruzada. La carta pedía cooperación para rehabilitar a "los hombres impíos y empedernidos, ladrones y sacrilegos, asesinos, perjuros y adúlteros" pero que estuviesen dispuestos a enrolarse en las filas de la Cruzada para la liberación de la Tierra Santa.

San Bernardo fue también quien elaboró la "Regla" de los Templarios. En ella estaban contenidas no sólo las normas para encauzar la vida de los miembros sino también los ritos secretos de su iniciación. La "Regla" seguía en sus lineamientos generales las normas concebidas por San Bernardo para la orden cisterciense; hasta nuestros días sólo se han conservado fragmentos, ya que sólo podía ser conocida en su totalidad por los más altos dignatarios de los Templarios. Como se trataba de que un grupo de aventureros se convirtieran en una fuerza religiosa unificada, San Bernardo elaboró junto con Hugo de Payens el ceremonial secreto y exclusivo de los Templarios.

## FUNDADOR DE LA MÍSTICA MEDIEVAL

Además de ser el genio religioso dominante en su época, San Bernardo de Claraual fue uno de los fundadores de la mística medieval. Sostenía que el conocimiento de las ciencias profanas es de ínfimo valor comparado con el de las ciencias sagradas. Por esta razón combatió duramente a los filósofos de su



## LOS GRANDES INICIADOS

época, que como Abelardo y Gilberto de la Porrée se dedicaban por entero a la especulación y a la dialéctica. Frente a ellos, San Bernardo proclamó el siguiente principio: "Mi filosofía consiste en conocer a Jesús, y Jesús Crucificado".

Su camino de iniciación mística es relativamente sencillo comparado con las doctrinas que florecerán años después también en el seno de la mística medieval cristiana. Para San Bernardo el camino que conduce a la verdad de Cristo es la humildad. Si queremos conocer, debemos humillarnos. Reconoce doce grados de humildad que hay que recorrer, como si fueran los peldaños de una escala, para llegar a la verdad de Cristo. Y así como hay grados de humildad los hay también de orgullo, pero éstos en lugar de acercarnos a la verdad nos alejan de ella.

Después de recorrer los doce peldaños de la humildad, el alma humana alcanza el éxtasis del conocimiento divino. He aquí como describe San Bernardo este momento: "De igual manera que una pequeña gota de agua caída en una gran cantidad de vino parece diluirse y desaparecer para adquirir el sabor y el color del vino; así como el hierro enrojecido e incandescente se hace semejante al fuego y da la impresión de perder su forma primera; del mismo modo que el aire inundado por la luz del sol parece transformarse en esta misma claridad luminosa, hasta el punto de que la consideramos no ya iluminada, sino luz, así también todo afecto humano, en los santos, debe llegar a fundirse y liquidarse para derramarse completamente en la voluntad de Dios. En efecto, ¿cómo podría estar Dios todo entero en todas las cosas, si en el hombre quedase algo del hombre? Permanecerá, sin duda, su sustancia; pero bajo otra forma, con otro poder y con otra gloria".

La importancia de San Bernardo como místico radica en que fundó su doctrina en una experiencia personal del éxtasis y en que dio una interpretación completamente elaborada de dicha experiencia. En sus sermones sobre el *Cantar de los cantares* es muy explícito a este respecto, dando a entender que la unión extática del alma con Dios era para él una experiencia familiar.

San Bernardo murió en 1153, y fue canonizado en 1175.

¿CUANTAS CLASES  
DE BRUJERIA EXISTEN?

¿CUAL ES  
LA MAS PODEROSA?

¡AVERIGUELO LEYENDO  
UNA HISTORIETA  
DE VERDAD NUEVA!



**¡A LA VENTA  
EN TRES SEMANAS!**

**(ES DE EDITORIAL POSADA)**



**EL UNIVERSO DE**

# **SUPERMENTE**

PARA LLEGAR A SUPERHOMBRE

¡Usted es el depositario  
de fuerzas que nunca soñó tener!

¡Sepa cuáles son sus facultades extrasensoriales,  
desarrollélas, experimente con ellas, mejórelas!



**CONSULTE, LEA, DEJESE GUIAR POR**



**SUPERMENTE**

PARA LLEGAR A SUPERHOMBRE

**Búsquela los miércoles cada catorce días**