

Una publicación de  
EDITORIAL POSADA

500  
PESOS

# DUDA

número  
392

¡LAS PROFECIAS DESCIFRADAS!

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

**EL TESTAMENTO  
DE NOSTRADAMUS  
CLAVE PARA  
CONOCER  
EL FUTURO  
DE LA  
HUMANIDAD**



- NEUROCIRUGIA  
HACE 4.000 AÑOS
- LOS HOMBRES  
VIVIRAN  
200 ò 300 AÑOS
- ¿UNA RAZA  
DE GIGANTES EN  
EL PACIFICO SUR?
- LOS RITOS  
DE AÑO NUEVO
- GENTES QUE  
SE ALARGAN
- ABULAFIA,  
RABINO CABALISTA

Una publicación semanal de  
Editorial Posada, S. A.

*editor*  
Guillermo Mendizábal Lizalde

*director administrativo*  
Antonio Basurto

*director*  
Ariel Rosales

*subdirector*  
Fausto Rosales

*realización artística*  
Luis Chávez Peón  
Gerardo González

*investigación*  
Patricia Olvera  
Erwin Möller  
Luis de Medin

*diseño*  
Gilberto Palacios

*distribución foránea*  
Distribuidora Sayrols  
de Publicaciones

*USA:*  
Miguel Reyes Medina

*distribución D. F.*  
Enrique Gómez Corchado

## DUDA

AÑO X - No. 392  
3 de enero de 1979  
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.  
Revista publicada por Editorial Posada, S.A.  
Calle María Rico s.n. 204, Colonia del Valle,  
México 12, D. F. Teléfono 534-47-02. Pu-  
blicación semanal. Autorizada por la Comi-  
sión Calificadora de Publicaciones y Revistas  
Ilustradas de la Secretaría de Educación Pú-  
blica, según oficio número 205-15-918, expe-  
diente cc. pri/70 del 26 de noviembre de 1970.  
Certificado de la Dirección General del Dere-  
cho de Autor número 164-71, libro séptimo,  
fojas 164, del 8 de marzo de 1971. Autoriza-  
da como correspondencia de 2a. clase, por la  
Dirección General de Correos con Oficio nú-  
mero 2151, Expediente: 09170/958 de Fecha:  
Enero 3/73 y Número de Control 181. Miem-  
bro de la Cámara Nacional de la Industria Edi-  
torial. Impresión: Victoria Litográfica, S. A.,  
Bulevar M. A. Camacho 585, Tel.: 576-90-33.  
Prohibida la reproducción total o parcial del  
contenido de esta revista. No se devuelve ma-  
terial escrito o gráfico no solicitado. Precio  
\$ 5.00 m. n. Números atrasados \$ 7.00  
"PRINTED IN MEXICO"

# EDITORIAL

Uno de nuestros números que más han tenido éxito es aquel que dedicamos hace ya algún tiempo a las profecías de Michel de Nostradamus. Nuestros lectores fueron francamente impactados con la evidencia que presentamos sobre las profecías cumplidas.

Debido al éxito de nuestra anterior investigación es que hemos decidido volver sobre este fascinante personaje. Pero ahora no nos importa tanto el desciframiento de profecías concretas, como hay tantas en su famosa obra conocida como "Las Centurias". Ahora nuestro interés se centra en el desciframiento de una clave secreta que permitirá una aproximación al verdadero mensaje nostradámico que, como nos aclaran los especialistas, está más allá de las profecías concretas que deberán (o debieron) ocurrir.

¿Por qué Nostradamus ocultó la verdadera ordenación de sus estrofas proféticas? ¿Es cierto que la clave de esta ordenación se encuentra en su testamento? ¿Por qué motivo hizo Nostradamus tal alarde de oscurantismo? ¿Acaso porque el mensaje que está ocultando es de trascendental importancia para la humanidad actual?

Estas y otras fascinantes preguntas encuentran respuesta a lo largo de esta investigación, basada fundamentalmente en el libro "El testamento auténtico de Nostradamus" (Editorial Plaza y Janés), del máximo especialista actual en el profeta francés, Daniel Ruzo.



Guillermo Mendizábal Lizalde  
Editor

# NOTICIERO DE LO INSOLITO

## NEUROCIRUGIA HACE 4.000 AÑOS

Hasta hace poco se pensaba que sólo en los pueblos de Mesoamérica se practicaban las trepanaciones o las operaciones de cráneos en la antigüedad; pero los recientes hallazgos de cráneos trepanados en diversas zonas de Alemania, comprueba que este tipo de intervención quirúrgica se realizaba por casi todas las culturas de la antigüedad.

Se encontraron cráneos de personas sometidos

a tratamientos de operaciones de cerebro que resultaron exitosas, ya que murieron mucho después de haber sido operadas; estos cráneos se localizaron en Baden-Wuerttemberg, en Hesse y en la Baja Sajonia.

Lo que comprueba que se practicaba la trepanación es que junto a los cráneos intervenidos quirúrgicamente se localizaron otros de personas que mostraban claros signos

de haber fallecido en combate, ya que presentaban contusiones que probablemente les causaron la muerte.

Llamó también la atención de los especialistas el hallazgo en Alta Suavia del cráneo de un joven deformado artificialmente con vendajes, costumbre que se pensaba sólo era practicada por los mesoamericanos, en especial los mayas, y por los africanos.

## LO MATO ¡UNA HORMIGA!

Un hombre que murió a causa de la picadura de una hormiga ha provocado incertidumbre en los medios médicos de Argentina. El hecho ocurrió en los alrededores de la ciudad de Córdoba y fue reportado a la policía por la esposa de la víctima.

La mujer relató que tanto ella como su esposo se hallaban descansando tranquilamente sobre la hierba, cuando de pronto su marido se levantó sobresaltado diciendo que

le había picado algún insecto en la espalda.

Al revisar inmediatamente el cuerpo de su esposo encontró únicamente una pequeña hormiga, de las rojas. Minutos después empezaron a brotarle al hombre ronchas en el pecho, brazos y piernas, falleciendo pocas horas más tarde. Las autoridades esperan los resultados de la autopsia para determinar las causas de la muerte del infortunado hombre.



## ALGUNOS HOMBRES

Aunque no es aceptado científicamente, los hechos prueban que algunos hombres tienen la facultad de lograr curación acelerada en enfermedades y padecimientos en los que las medicinas y tratamientos no obtienen resultados. *Esto funciona especialmente en los niños.*

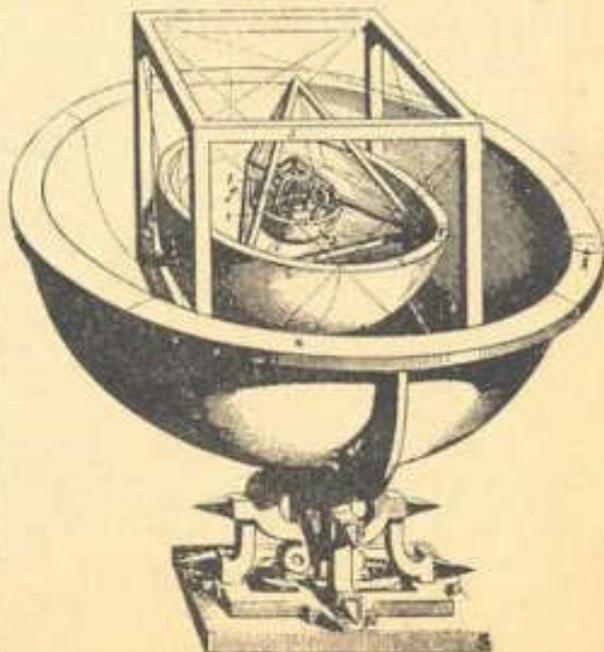
Francisco Aguirre González, que trabaja como *asesor espiritual*, (R. F. 130104, Actividad 5020), ha logrado en cientos de pacientes notables recuperaciones de salud, sin usar ninguna medicina e incluso curando a distancia. El Sr. Aguirre consulta en Colón Pte. 648, Teléfono 3-01-01 de Saltillo, Coah. La consulta inicial cuesta quinientos pesos y el precio total del tratamiento dependerá del trabajo que sea necesario realizar.

## RELOJ DEL SIGLO XVI INDICA LAS ORBITAS DE LOS PLANETAS

Varios investigadores de Alemania occidental, descubrieron recientemente un reloj que marca las órbitas de los planetas, según el antiguo sistema geocéntrico.

El reloj, que es un planetario en miniatura, tiene un sencillo mecanismo de reloj cuya mayor rueda dentada tiene 547 dientes y la menor sólo cinco. El aparato mide 120 centímetros de altura.

El aparato señala, en sus ocho esferas, los caminos de los planetas: Venus, Mercurio, Marte, Saturno y Júpiter, así como el de la Luna y del Sol girando alrededor de la Tierra, como lo creía Ptolomeo.



**CIENTIFICOS SOVIETICOS AFIRMAN:**

# LA GENTE VIVIRA 200 ó 300 AÑOS

Por JOSÉ MARTÍN SANCHEZ (EFE-exclusivo para DUDA)

En un porvenir temprano se prolongará considerablemente la vida humana. . . 200 ó 300 años, según los gerontólogos rusos, quienes trabajan en el empeño de agregar años a la vida y también vida a los años.



*La esperanza de vida crece en Centroamérica. Un científico soviético sostiene que es posible vivir 150 años y trabajar en la vejez.*

En pocas décadas, la esperanza de vida humana aumentaría en sesenta o setenta años. Los centenarios —y los centenarios incluso aptos para trabajar— no extrañarán a nadie.

Los gerontólogos trabajan en el empeño de agregarle años a la vida y también vida a los años.

En el mundo desarrollado, en lo que va de nuestro siglo, la esperanza de vida ha sido aumentada, en promedio, de 35 a 75 años. Es de-

cir: al nacer, un niño de nuestros días puede aspirar a vivir el doble que su abuelo.

Son, claro, números estadísticos, promedios, y relativos a Europa, Norteamérica y algunos pocos países de otras áreas. Porque en el mundo subdesarrollado, como en Centroamérica, las realidades y los vaticinios no son —aún— excesivamente alagüeños.

En la mayoría de los países de América Latina y el Caribe la vida

es veinte años más corta que en los Estados Unidos y la Unión Soviética.

También se han registrado aquí mejorías, pero más lentas y menos significativas, sin que por ello nadie quiera descalificarlas. De 1970 para acá, los centroamericanos, en promedio, agregan un año de vida a sus vidas cada año. Y valga la redundancia en lo que tiene de expresiva.

En Guatemala —terremotos

aparte— la esperanza de vida es actualmente de 55 años para "ellas" y sólo 50 para "ellos". Un buen salto en relación con la década de los 40, cuando el promedio apenas si alcanzaba a los 39.

En Honduras el promedio de vida actual es de 54 años, mientras que en cuatro lustros atrás apenas era de 42.

La mortalidad infantil elevada es una de las principales causas de los bajos promedios y una de las preocupaciones fundamentales de los gobiernos del área.

En Honduras esa tasa de mortalidad es de 175 por mil. El promedio latinoamericano es de 150 por mil, según datos de la Organización Mundial de la Salud.

Los nicaragüenses tienen una esperanza de vida de 57 años, también "terreinotos aparte".

Los ticos son los más longevos. En 1976 el promedio era de 69 años para los hombres y 74 para las mujeres, mientras que en 1960 era ya de 61 y 64 respectivamente.

Y una vez más se nota aquí la fortaleza del llamado sexo débil. Aunque no eran necesarias las estadísticas. Bastaba sólo con observar que el número de viudas ha excedido por siglos al de viudos, y en mucho.

## TEORIAS DE LA LONGEVIDAD

Lev Komarov, científico soviético que lleva décadas estudiando las causas de la vejez, considera que ésta se deriva de una desviación genéticamente programada. Es decir, ya antes de nacer nuestros genes y cromosomas tienen la orden de envejecimiento, para cumplirla una vez finalizado el programa de desarrollo del organismo.

Otros científicos piensan que la causa del envejecimiento reside más bien en la acumulación de errores en las células, hasta alterar la síntesis de proteínas y causar la muerte de las mismas paulatinamente.

Esto en cuanto a las causas endógenas del propio organismo. Por separado, desde luego, deben considerarse las exógenas, aquellas causas externas que reducen la esperanza de vida natural (subalimentación, por ejemplo).

El estudio de las sociedades de longevos nos da pistas muy válidas

sobre algunas formas de prolongar nuestra existencia. En su mayoría se trata de comunidades que residen en áreas montañosas. La adaptación natural de los montañeses a las condiciones de baja presión atmosférica, parece preparar su organismo para el estado de hipoxia (deficiencia de oxígeno) en la vejez.

El bajo consumo de alcohol y el práctico desconocimiento del vicio de fumar, junto con la moderación alimenticia, parecen ser otras de las causas de la larga vida. Y también se ha observado en esas comunidades que los octogenarios, nonagenarios y aun centenarios siguen trabajando, lo cual —al parecer— les conserva el interés por la vida.

Pero tal vez una simple dosis de ciertas antioxidinas pueda dar mayores resultados que esa vida de abstinencia, al limitar la acumulación en la célula de radiaciones libres envejecedoras.

Con este sistema el académico ruso Nikolai Emanuel duplicó la vida de ratones de laboratorio.

También se han logrado considerables aumentos de vida en animales de experimentación mediante la aplicación de sulfuros de hidrógeno, ionización negativa y algunas vitaminas. Y son igualmente prometedores los experimentos en la aplicación de campos magnéticos permanentes, que pueden aumentar con certeza en más de un 70 por ciento el promedio de vida futura de ejemplares de laboratorio viejos.

"Vivir y trabajar doscientos o trescientos años suena irreal, fantástico. Muchos consideran que éste es un planteamiento para un porvenir muy lejano. Nosotros, sin embargo, estimamos que ello es factible en nuestra época", dijo Lev Komarov en recientes declaraciones a un medio de divulgación soviético.

## LOS "VIEJOS" DE VILCABAMBA

*El lugar más extraordinario en cuanto a longevidad se refiere está situado en las montañas del sur de Ecuador. Es una tranquila aldea donde actualmente la gente alcanza a vivir 100, 120 y hasta 132 años, y eso sin tener que acudir regularmente al médico ni ingerir ningún tipo de droga. Los doctores que han viajado allá para estudiar este insólito fenómeno de longevidad, han podido comprobar que los "viejos" de Vilcabamba no sólo tienen el mayor promedio de vida en el mundo sino que siguen trabajando y mantienen su vigor sexual aun después de los 100 años.*

*La explicación? Al parecer todo se debe al clima, la altura y la dieta extraordinariamente natural que guarda con rigor la población de esta pequeña aldea. Piensan los especialistas que el estilo de vida profundamente simple de esta gente le ha permitido ser tan longeva. Sin embargo, no deja de ser elocuente la respuesta de uno de ellos— Miguel Carpio, de 127 años— al solicitársele su opinión acerca de su larga vida. "Fue mi destino", dijo simplemente.*



Miguel Carpio, un feliz "viejo" de Vilcabamba.



## NUESTRO PASADO

# ¿UNA RAZA DE GIGANTES EN EL PACIFICO SUR?

### EXTRAÑAS HUELLAS EN LA ISLA DE GUAM

¿Es cierto que en la isla de Guam, en el corazón del Pacífico Sur vivió una raza de gigantes hoy extinguida? Hasta el momento hay algunas pruebas que resultan muy inquietantes. Se trata de unas extrañas piedras, propias del archipiélago de las Marianas, escenario de las más cruentas batallas de la Segunda Guerra Mundial entre las fuerzas del Japón y los Estados Unidos.

Estas piedras, pese a múltiples investigaciones, continúan siendo uno de los mayores misterios arqueológicos del mundo y no hay visos de que el enigma sea descifrado en breve.

Se trata de unas piedras que tienen una lejana semejanza con hongos gigantes, que están diseminadas por la exuberante selva tropical y algunas caletas escondidas. Para los nativos se trata de las "Piedras de Late" y los más viejos aseguran que sus abuelos les contaron que eran "lo que quedó de las casas que tenían nuestros antepasados".

Los arqueólogos que se han concentrado en las Marianas y especialmente en Guam, donde existen estas piedras en abundancia, sustentan otra opinión. Para ellos se trata de pilares pétreos sobre los que fueron edificadas algunas aldeas de la tribu de los chamorros, que son los ancestros más antiguos de los principales grupos étnicos actuales del archipiélago.

Esta teoría ha sido basada en algunos viejos escritos encontrados en los últimos años en España. Se trata de unos navegantes de la corona hispana, quienes recalaron en Guam, en 1565. Ellos describieron

las casas de los chamorros como "vastos edificios, muy bien contruidos, divididos en apartamentos elevados sobre el suelo y asentados en pilares de piedra... Se trata de piedras muy curiosas, cuya forma semeja la de los hongos que tanto abundan en nuestros bosques..."

Agrega luego el relato: "Además de estas viviendas, los nativos tienen otras construcciones, las que utilizan como astilleros para guardar y reparar sus canoas. Estas, también, han sido erigidas sobre aquellos pilares de piedra..."

### ¿MONUMENTOS FUNERARIOS O "MENSAJES" DE LOS ANTEPASADOS?

Los navegantes españoles llegaron por primera vez a las Marianas en 1521 y establecieron un dominio que duró 300 años. No obstante, en el siglo XVII los chamorros se levantaron contra los abusos del conquistador europeo y se desarrolló una larga y sangrienta guerra, que culminó con el exterminio de los isleños y la destrucción completa de sus ciudades. Lo único que quedó en pie fueron las piedras y en sus cercanías, fosas comunes con centenares de cadáveres enterrados en ellas. Eso hizo pensar, en un momento, que las "late" podían ser monumentos funerarios, pero el desorden en que fueron inhumados los esqueletos y el hecho de que muchos tengan huellas del empleo de armas blancas y de fuego, eliminó totalmente la teoría.

El número de "lates", no obstante, no era suficiente como para albergar a todos los habitantes. Por tanto, algunos piensan que los jefes y los ricos vivían en el piso superior y los pobres o bien las mu-

jeres, en el inferior. Pero, los nativos tienen una versión muy diferente. Para ellos son los pétreos mensajes que les dejaron sus antepasados, una raza de gigantes que podían mover aquellas piedras con facilidad. Cuando un nativo tiene la sensación de que camina cerca de un "late" y lo encuentra posteriormente, opta por rezar una oración, destinada a aplacar los espíritus de los gigantes que rondan por el sector. Luego de terminada la oración el intruso debe alejarse de inmediato de allí, porque en caso contrario tendrá que hacer frente a la furia de los muertos, importunados en su descanso. El museo de Guam tiene una completa colección de "lates" y cientos de arqueólogos los han estudiado, pero ninguno de ellos ha logrado dar con la clave para descifrar este nuevo misterio sobre nuestro pasado. Las piedras de las islas del Pacífico Sur se niegan a entregar la esencia de este enigma.



La isla de Guam ubicada en el corazón del Océano Pacífico. "Yacen aquí restos de una raza de gigantes".

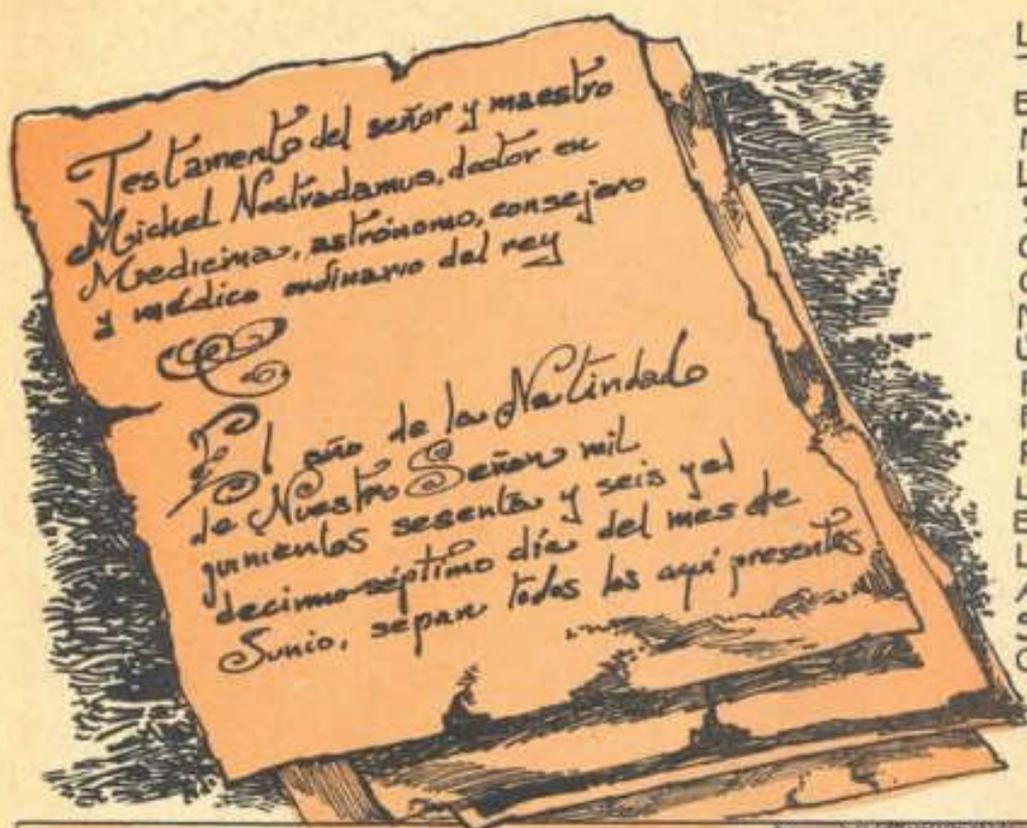
"EL AÑO DE LA NATIVIDAD DE NUESTRO SEÑOR DE 1566 Y DÉCIMO SÉPTIMO DÍA DEL MES DE JUNIO, SEAN TODOS LOS PRESENTES, QUE NO HAY COSA MÁS CIERTA QUE LA MUERTE NI COSA MÁS INCIERTA QUE LA HORA DE ELLA". CON ESTAS PALABRAS INICIABA SU TESTAMENTO EL GRAN PROFETA DE TODOS LOS TIEMPOS, MICHEL DE NOSTRADAMUS, POCOS DÍAS ANTES DE SU MUERTE, EN EL POBLADO DE SALÓN, EN LA REGIÓN PROVENZAL DE FRANCIA.

...Y TAMBIÉN DESEO QUE SEAN ENTREGADOS A TRECE POBRES SEIS SUELDOS PARA CADA UNO, LOS CUALES POBRES SERÁN ELEGIDOS, A LA DISCRECIÓN DE LOS EJECUTORES TESTAMENTARIOS...



PARADÓJICAMENTE, LA CERTERA SENTENCIA CON QUE NOSTRADAMUS INICIABA SU TESTAMENTO ERA INAPLICABLE PARA ÉL, PUES "CASUALMENTE" MURIÓ 13 DÍAS DESPUÉS, O SEA EL 1º DE JULIO, A POCAS HORAS DE HABER FIRMADO SU ÚLTIMO DOCUMENTO, SIENDO ÉSTE EL CODICILLO,\* TODO LO CUAL NOS LLEVA UNA VEZ MÁS A CONFIRMAR QUE...

\* CODICILO: ACTO O ESCRITO POSTERIOR A UN TESTAMENTO QUE LO MODIFICA O COMPLEMENTA. 5



LA "CASUALIDAD" NO EXISTE, Y MENOS PARA ESTE GRAN VIDENTE. NOSTRADAMUS CONOCÍA LA FECHA EXACTA DE SU MUERTE, POR LO QUE CON TODA TRANQUILIDAD PUDO TERMINAR DE DICTAR SU ÚLTIMA VOLUNTAD EN PERFECTO USO DE SUS FACULTADES, HACIENDO POSIBLE QUE SU DEVELACIÓN SE REALIZARA EN UN FUTURO LEJANO, LLEGANDO ASÍ HASTA AQUEL QUE ESTUVIERA SEÑALADO PARA DESCIFRARLO.

SIN EMBARGO, CABE PREGUNTARNOS: ¿QUE TRASCENDENCIA PODRÍA TENER PARA NOSOTROS, Y PARA LA HUMANIDAD EN GENERAL, EL CONOCIMIENTO DE ESE TESTAMENTO, PUES EN EL APARENTEMENTE TAN SOLO ENUMERA Y REPARTE A SUS HEREDEROS SUS POCAS PERTENENCIAS PERSONALES?



Y ASÍ CONTINUÍA CON GRAN DETALLE, ENUMERANDO ALMOHADAS, COBERTORES, TAPICERÍA, PLATOS, ETC.

¿ES QUE ACASO ESTE TEXTO, QUE SENCILLAMENTE CONFIERE SUS PERTENENCIAS A SUS RESPECTIVOS HEREDEROS, PODEMOS COMPARARLO CON LA OBRA CUMBRE DE LAS PROFECÍAS DE TODOS LOS TIEMPOS, O SEA...



LAS "CENTURIAS", DONDE EN GENIALES 1082 CUARTETAS Y EN CRIPTOGRÁFICA ESCRITURA\* IRÁ PROFETIZANDO EL FUTURO DE SU PATRIA Y DE SUS REYES, O SEA DE FRANCIA Y DE EUROPA?

\* CRIPTOGRAFÍA: ESCRITURA SECRETA

HASTA HACE POCO TODOS LOS ESTUDIOSOS Y ESPECIALISTAS EN NOSTRADAMUS ASÍ LO HABÍAN CREÍDO, PERO RECIENTEMENTE EL MÁS GRANDE CONOCEDOR CONTEMPORÁNEO DEL PROFETA DE SALÓN, HA DESMENTIDO ESTA IDEA; NOS REFERIMOS A DANIEL RUZO\*, QUIEN AFIRMA QUE...



NOSTRADAMUS PREDICE LA HISTORIA DE FRANCIA Y SE OCUPA DETALLADAMENTE DE SUS REYES CON EL ÚNICO FIN DE INTERESAR LA CURIOSIDAD HUMANA Y APROVECHAR PARA LA DIFUSIÓN DE SU OBRA QUE ENCIERRA SU VERDADERO MENSAJE: EL DESEO IRREALIZABLE DE CONOCER EL PORVENIR Y ESCAPAR AL DESTINO, Y ESTO LO HE DESCUBIERTO EN...

\* DANIEL RUZO, CONOCIDO ESPECIALISTA PERUANO EN TEMAS ESOTÉRICOS Y AUTOR DE VARIOS LIBROS AL RESPECTO.

# EL TESTAMENTO DE NOSTRADAMUS

## CLAVE PARA CONOCER EL FUTURO DE LA HUMANIDAD

EL GRAN VIDENTE, QUE ESCRIBIERA SUS PROFECÍAS HACE CUATRO SIGLOS HA LOGRADO, MEDIANTE EL APARENTE INTERÉS EN ADVINAR EL PORVENIR DE LOS PERSONAJES DE SU ÉPOCA, CONSERVAR PRÁCTICAMENTE ÍNTEGRA TODA SU OBRA PROFÉTICA Y CRIPTOGRÁFICA, PUES DE LAS MIL OCHENTA Y CINCO CUARTETAS QUE ESCRIBIERA SE HAN PERDIDO SOLAMENTE TRECE.

OS HE MANDADO LLAMAR A NUESTRA CORTE PARA QUE ME ACLAREIS VUESTRAS PROFECÍAS, Y PARA ESTO OS NOMBRAMOS ASTRÓNOMO, CONSEJERO Y MÉDICO ORDINARIO DEL REY NUESTRO ESPOSO.

A VUESTRAS ÓRDENES MAJESTAD.

INVESTIGACIÓN  
ADAPTACIÓN Y  
DIBUJO DE  
LUIS CHÁVEZ PEÓN

COLABORACIÓN: ADÁN Y JESÚS BELTRÁN

CON ESTA PROTECCIÓN REAL NOSTRADAMUS LOGRÓ PRESERVAR NO SOLO SU OBRA, SINO TAMBIÉN SU VIDA, YA QUE ERA FRECUENTE LA PERSECUCIÓN POR PARTE DE LA INQUISICIÓN A TODO AQUEL QUE EXPUSIERA IDEAS NO SOLO OPUESTAS SINO AJENAS A LA ENSEÑANZA DE LA IGLESIA, POR LO QUE CUANDO LA REINA DE FRANCIA, CATALINA DE MEDICIS, LO LLAMÓ A SU CORTE...

EN EL PALACIO DE LAS TULLERÍAS, EN PARÍS, SE SENTIÓ PROTEGIDO POR LA SUPREMA AUTORIDAD Y CON GUSTO SE CONVIRTIÓ EN EL VATICINADOR DE LA CASA REAL.

EL JOVEN LEÓN AL VIEJO VENCERÁ, EN CAMPO DE GUERRA EN DUELO SINGULAR, EN JAULA DE ORO LE REVENTARÁ LOS OJOS, Y LUEGO MORIRÁ DE MUERTE CRUEL.

EL SIGNIFICADO DE ESTOS VERSOS, AUN CUANDO SE REFERÍAN A PERSONAJES DE SU EPOCA, FUE INCOMPREENSIBLE AL PRINCIPIO...

SOLO EL EXACTO CUMPLIMIENTO DE LA PROFECÍA, A SU DEBIDO TIEMPO, FUE ACLARANDO TODO; ASÍ, CUANDO ENRIQUE II REY DE FRANCIA Y ESPOSO DE CATALINA DE MÉDICIS, PARA CELEBRAR EL MATRIMONIO DE SU HERMANA MARGARITA ORGANIZÓ UNA SERIE DE FESTEJOS...

TU. TU. TUUUUUUU

¡QUE ANUNCIEN LOS PREGONEROS REALES EL INICIO DE LOS TORNEOS CABALLERESCOS!

ACONTECIÓ QUE ENTRE LAS FESTIVIDADES SE CELEBRARON UNOS TORNEOS DONDE PARTICIPÓ EL MISMO REY, PERO CON TAN MALA SUERTE QUE AL PRIMER ENCUENTRO CON SU CONTRINCANTE...

LA LANZA DEL OTRO CABALLERO PENETRÓ POR UNA HENDIDURA DEL CASCO, A LA ALTURA DE LOS OJOS, HIRIENDO GRAVEMENTE AL MONARCA, PUES...



ATRAVESANDO UN OJO SE INCRUSTÓ EN EL CRÁNEO Y EL MONARCA MURIÓ DÍAS DESPUÉS EN MEDIO DE ESPANTOSOS DOLORES.

LA PREDICCIÓN DE NOSTRADAMUS NO PUDO SER MÁS EXACTA, PUES EN SU VERSO DECÍA QUE "EL LEÓN JOVEN AL VIEJO VENCERÁ, EN CAMPO DE GUERRA, EN DUELO SINGULAR".

MIRAD, EN EFECTO SE HA CUMPLIDO LO QUE VATICINARA EL PROFETA, PUES EL VIEJO REY MURIÓ HERIDO POR EL JOVEN CONDE DE MONTGOMERY.

Y ADEMÁS EL CASCO QUE USABA ENRIQUE II ERA DORADO! Y ESCRITO ESTABA QUE...

"EN JAULA DE ORO LE REVENTARÁ LOS OJOS Y LUEGO MORIRÁ DE MUERTE CRUEL".



TODAS ESTAS EVIDENCIAS QUE SE CUMPLÍAN AL PIE DE LA LETRA ENTRE SUS CONTEMPORÁNEOS AUMENTARON EL RESPETO Y LA ADMIRACIÓN POR NOSTRADAMUS Y SU OBRA, PERO NO POR ESO DEJABAN DE SER ENIGMÁTICAS SUS PREDICCIONES, SOBRE TODO ANTES DE QUE SE CUMPLIERAN.



Y SI ESO SUCEDIA EN LO REFERENTE A LOS HECHOS QUE SE REALIZARÍAN EN POCO TIEMPO, O SEA EN SU ÉPOCA, CUANDO EN SUS CUARTETAS ESCRIBIÓ CON RELACIÓN A ÉPOCAS MUY LEJANAS NADIE LO ENTENDIÓ.

ASÍ, POR EJEMPLO, SE LEÍA EN LAS CENTURIAS LO SIGUIENTE...

*Tóca le pondrán al marido separado,  
en su regreso habrá conflicto en la teja  
por quinientos un traidor será titulado  
Narbon y saulce por cuchillos tendremos aceite.*

TEXTO QUE RESULTABA INCOMPRESIBILE, AUN CUANDO NOSTRADAMUS TRATARA DE EXPLICAR, QUE ESOS VERSOS SE REFERÍAN A UN REY DE FRANCIA QUE A DOS SIGLOS Y MEDIO DESPUÉS ¡ IBA A SER... //

DESTRONADO Y GUILLOTINADO, PONIENDO FIN A LA MONARQUÍA EN FRANCIA COMO LE SUCEDIÓ A LUIS XVI A CAUSA DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA, PUES LA TOCA SE REFERÍA AL GORRO FRIGIO, QUE LE PUSIERON AL MONARCA... Y QUE ERA UN SÍMBOLO REVOLUCIONARIO

¡ PONELE EL GORRO FRIGIO A LUIS CAPETO EN LUGAR DE LA CORONA REAL !

¡ SÍ, MUERAN LOS REYES, ABAJO LA MONARQUÍA !



"EL MARIDO SEPARADO NO ERA OTRO QUE LUIS XVI, SEPARADO DE MARÍA ANTONIETA EN LA PRISION DEL TEMPLE. AHORA EL VERSO DE "HABRÁ CONFLICTO SOBRE LA TEJA" ES UNA REFERENCIA DIRECTA AL PALACIO DE LOS REYES, LAS TULLERIAS, YA QUE EN FRANCÉS TEJA SE DICE TUILE.

Y SI ASÍ CONTINUAMOS, TODOS LOS PERSONAJES QUE NOSTRADAMUS IBA PROFETIZANDO, QUIENES PARA NOSOTROS YA SON FAMOSAS FIGURAS HISTÓRICAS, ERA IMPOSIBLE QUE EN EL SIGLO XVI LOS COMPRENDIERAN, COMO SUCEDIÓ CON ESTOS VERSOS QUE CLARAMENTE SE REFERÍAN A NAPOLEÓN...



"NOMBRE QUE JAMAS FUE LLEVADO POR NINGÚN REY DE FRANCIA, LO TENDRÁ AQUEL QUE SERÁ COMO RAYO DE GUERRA. ANTE ÉL TEMBLARÁN ITALIA, ESPAÑA Y LOS INGLESES Y SERÁ AMADO POR MUJERES EXTRANJERAS."

ESTA CLARA DESCRIPCIÓN NO PODÍA SER MÁS PRECISA REFIRIÉNDOSE A NAPOLEÓN. SIN EMBARGO, PARA EL HOMBRE DEL SIGLO XVI NO SIGNIFICABA NADA O CASI NADA, MENOS AÚN HECHOS YA CONTEMPORÁNEOS PARA NOSOTROS, COMO ES EL SURGIMIENTO DE MUSSOLINI O HITLER, CUANDO SE LEE...



"EL PAJARO DE PROA VOLANDO EN LA VENTANA PROPICIA-  
RÁ CONFLICTOS ENTRE LOS  
FRANCESES."

EL PAJARO DE PROA VOLANDO ES EL EMBLEMA NAZI Y LOS CONFLICTOS ENTRE LOS FRANCESES SON OBTIAMENTE LOS QUE EXISTIERON ENTRE LOS QUE COLABORARON CON LOS NAZIS Y LOS QUE FORMARON LA RESISTENCIA.



PERO TODAS ESTAS PROFECÍAS QUE A NOSOTROS YA NOS HA TOCADO VER COMO HECHOS HISTÓRICOS, SE VUELVEN CONFUSAS AL REFERIRSE A ÉPOCAS QUE AÚN NO HAN LLEGADO, ASÍ COMO...

LO FUERON PARA LOS CONTEMPORÁNEOS DE NOSTRADAMUS; Y EN ESTE PUNTO ES DONDE DANIEL RUZO ELABORA UNA SERIE DE INTERESANTES CONCLUSIONES INTENTANDO ADENTRARNOS A LA VERDADERA SIGNIFICACIÓN DE LAS CENTURIAS MEDIANTE LA INTERPRETACIÓN DE SU TESTAMENTO.

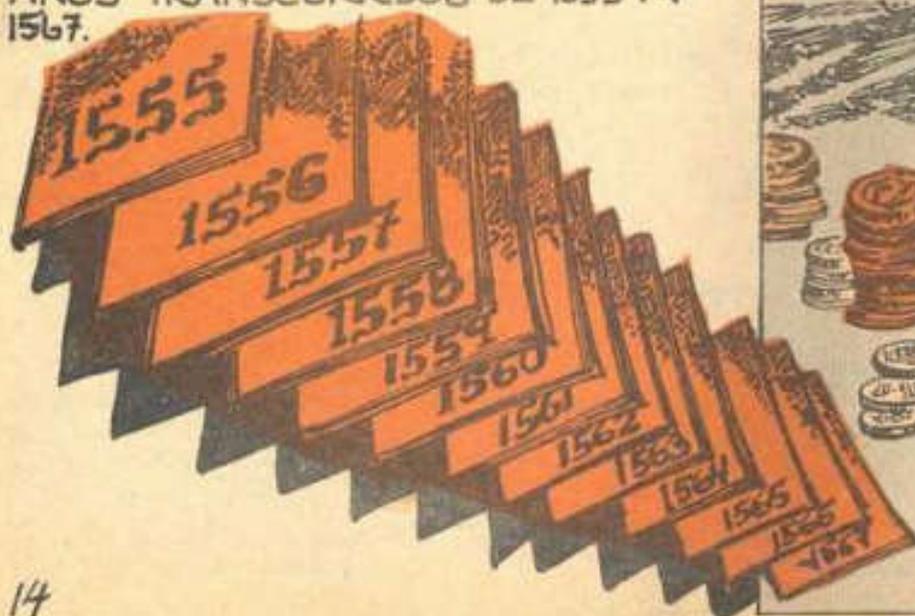
NOS DICE RUZO QUE LO PRIMERO QUE LE LLAMÓ LA ATENCIÓN FUE EL LAPSO DE 13 DÍAS ENTRE LA REDACCIÓN DE LOS DOS DOCUMENTOS, O SEA EL TESTAMENTO Y EL CODICILO...



Y EN EL TESTAMENTO INDICA QUE TRECE POBRES RECIBIRÍAN LIMOSNA, ADEMÁS 13 FUERON LOS TESTIGOS Y EJECUTORES TESTAMENTARIOS Y TRECE SUMABAN EL TESTADOR, EL NOTARIO Y ONCE PERSONAS ENTRE QUIENES SE REPARTIRÍA LA HERENCIA.

13

Y EN SUS OBRAS FUERON TRECE LA CANTIDAD DE PRESAGIOS QUE ESCRIBIÓ A LOS REYES CADA AÑO, Y TRECE LOS ALMANAQUES CON VERSOS PROFÉTICOS PARA LOS AÑOS TRANSCURRIDOS DE 1555 A 1567.



ENTRE LAS CANTIDADES DE MONEDAS ENUMERADAS EN EL TESTAMENTO, EXISTEN OTRAS EXTRAÑAS COINCIDENCIAS; ASÍ VEMOS QUE...

PRIMERO DE CIENTO UN DUCADOS SIMPLES Y LUEGO DE CIENTO VEINTISEIS DUCADOS DOBLES, LOS CUALES NOS DAN LA SUMA DE TRESCIENTOS CINCUENTA Y TRES DUCADOS...



Y LA PRIMERA EDICIÓN DE "LAS CENTURIAS" CONSTABA DE TRES-CIENTAS CINCUENTA Y TRES CUARTETAS.

... CONSTA EXACTAMENTE DE TRES-CIENTAS CUARTETAS DE CUATRO VERSOS CADA UNA, O SEA MIL DOSCIENTOS VERSOS.

OTRO NÚMERO QUE SALTA A LA VISTA FUE EL DE MIL DOS-CIENTOS ESCUDOS; CURIOSA-MENTE, LA TERCERA PARTE DE LA OBRA DE NOSTRADAMUS...

1200 escudos = 1200 versos



PERO NO TERMINAN AQUÍ LAS SEME-JANZAS, EXISTEN EN EL TESTAMENTO UN BUEN NÚMERO DE DIFERENTES MONEDAS DE LA ÉPOCA LLAMADAS ALGUNAS CON SINGULARES NOMBRES COMO "ANGELOTES," "NOBLEZA LA ROSA," "MARIONETAS," "VIEJOS ESCU-DOS," "ESCUDOS PISTOLAS," ETC. LAS CUALES VA REPARTIENDO A DIFERENTES PERSONAS, PERO QUE REUNIDA TODA ESA CANTIDAD...

Y TAMBIÉN HA LEGADO Y DEJA EL DICHO MAESTRO, MICHEL NOSTRADAMUS TESTADOR, A LA DICHA SEÑORA ANA PONSARDE SU MUJER BIEN AMADA LA SUMA DE CUATROCIENTOS ESCUDOS DE ORO PISTOLAS...



NOS DA LA SUMA DE 169. Y OTROS ESCRITOS DE NOSTRADAMUS, LAS CUARTETAS TITULADAS "PRESA-GIOS," QUE ESCRIBIÓ TRECE POR AÑO DURANTE TRECE AÑOS HACEN LA SUMA EXACTA DE...

CIENTO SESENTA Y NUEVE; NO CABE DUDA, EL TESTAMENTO Y EL CODICILO ENCERRABAN LA PRIMERA CLAVE PARA LA DETERMINACION DEL NÚMERO EXACTO DE CUARTETAS DE LAS TRES PARTES DE "LAS CENTURIAS".

RESPECTO A LOS ESCRITOS LLAMADOS "PRESAGIOS" O SEGUNDA PARTE DE "LAS CENTURIAS", EN REALIDAD SE REFIEREN A LAS PROFECIAS ANUALES QUE HACIA NOSTRADAMUS, UNA ESPECIE DE ALMANAQUE O EFEMERIDES IMPRESAS AL COMIENZO DEL AÑO. Y LOS HIZO DE 1555 A 1567, O SEA POR TRECE AÑOS COMO INDICAMOS ANTES.

EL FIN DEL AÑO UN TRISTE ESTADO SERÁ, ENTRE HERMANOS Y HERMANAS ENEMISTAD, DISCORDIA ¡NO MAS! MORIR AQUEL QUE ESTO BIEN ACUERDA.



CON ESTA CUARTETA DONDE PROFETIZABA SU MUERTE TERMINA EL ÚLTIMO DE SUS "PRESAGIOS", ESCRITO EN 1566, REFIRIÉNDOSE AL PRÓXIMO AÑO, PERO EN EL CUAL NOSTRADAMUS YA NO ESTARÍA, PUES MURIÓ ESE MISMO AÑO DE 1566.

Y POR ÚLTIMO LA TERCERA PARTE, SEGÚN LA DIVISION EN TRES PARTES QUE REPITE NOSTRADAMUS; QUEDARÍAN LAS TRES CENTURIAS FINALES O SEA LA VIII, IX Y X SIENDO PUES LA DIVISION Y LA SUMA DE LAS CUARTETAS EN LA SIGUIENTE FORMA:



Primera parte de las  
siete primeras centurias  
incluyendo la cuarteta latina.....645 cuartetas

Segunda parte de los presagios...40 cuartetas

Tercera parte  
las tres centurias finales..... 300 cuartetas

1085 total de cuartetas



AQUÍ NOS PREGUNTAMOS:  
¿QUE RELACION TIENE ESTE  
RESULTADO DE 1085 CON LA  
SUMA TOTAL DE LAS MONEDAS  
DE LA HERENCIA QUE ERA,  
SEGUN VIMOS, DE 3015 MONE-  
DAS?

EN ESTA COMPARACION ENTRA LA INGENIOSA INVESTIGACION DE DANIEL RUZO, QUIEN ENCONTRO LA RELACION DE LAS DISTINTAS MONEDAS QUE HEREDABA Y EL NUMERO DE CUARTETAS, PERO NO SEGUN LAS EPOCAS EN QUE FUERON ESCRITAS, SINO POR SU RELACION CON LOS NUMEROS TESTAMENTARIOS.

Monedas de acuerdo  
con el testamento

Cuartetas de acuerdo  
con la época y división  
anterior.

36 Nobles a la rosa.....36 presagios de 1557 a 1560

101 Ducados.....101 Cuartetas: 100 de la  
1ª centuria y una de la 3ª centuria

79 Angelotes.....79 Presagios de 1560 a 1566

126 dobles ducados.....126 cuartetas de la 1ª parte  
de las centurias

1 Medalla.....1 cuarteta en latin

8 Florines de Alemania.....8 presagios de 1555

17 Marionetas..... 17 Presagios de 1555

8 viejos escudos, 4 leones de oro, 2 escudos del rey Luis, 20 imperiales, 8 medios escudos sol y 2838 medios escudos dan un total de 2880

Que corresponden a 288 cuartetas de la segunda parte de las centurias

1200 escudos pistolas..... 300 cuartetas o sea 1200 versos de la tercera parte de las centurias

3 monedas portuguesas..... 3 cuartetas que completan la segunda parte de las ediciones de Flavián

Total 3,015 Monedas

Total 1085 cuartetas

ESTAS 1085 CUARTETAS CONSTITUYEN, SIN POSIBILIDAD DE ERROR LA OBRA PROFETICA, ORDENADA SEGUN LA CLAVE TESTAMENTARIA ELABORADA POR DANIEL RUZO.

ESTA INVESTIGACION DEL TESTAMENTO DE NOSTRADAMUS Y SUS CENTURIAS, COMO VEMOS, FORMAN UN TODO Y SON INSEPARABLES.

SIN ESE DOCUMENTO Y EL PEQUEÑO TESORO QUE LEGA A SUS FAMILIARES, SU VERDADERA HERENCIA, EL MENSAJE PARA LA HUMANIDAD, ESTARIA DEFINITIVAMENTE PERDIDO.

Y ASÍ NOSTRADAMUS PROFETIZA CON ANTICIPACIÓN DE CUATRO SIGLOS ESTE DESCUBRIMIENTO QUE HOY COMIENZA. Y ESTO LO EXPRESA CLARAMENTE EN UNA CUARTETA QUE ESCRIBIERA POCO ANTES DE SU MUERTE:

POR EL TESORO ENCONTRADA LA HERENCIA DEL PADRE.

ESTE VERSO NOS ASEGURA QUE LA VERDADERA HERENCIA NO ES SU PEQUEÑO TESORO, SINO SU OBRA PROFÉTICA QUE SOLO PODRÁ SER ENCONTRADA...

CON LA AYUDA DE LAS CIFRAS DE ESE TESORO CONSIGNADAS EN EL PEQUEÑO DOCUMENTO TESTAMENTARIO.



EL HECHO INNEGABLE DE QUE SUS PROFECÍAS, ENTREGADAS A LA IMPRENTA AÑOS ANTES PARA SER PUBLICADAS EN 1566, TERMINEN MISTERIOSAMENTE EN AGOSTO DE ESE AÑO, SIGNIFICA QUE TENÍA LA SEGURIDAD DE LA FECHA DE SU MUERTE.

AQUÍ OS TRAIGO EL ALMANAQUE DEL PRÓXIMO AÑO DE 1566 Y OS ASEGURO QUE SERÁ EL ÚLTIMO, SEÑOR IMPRESOR.

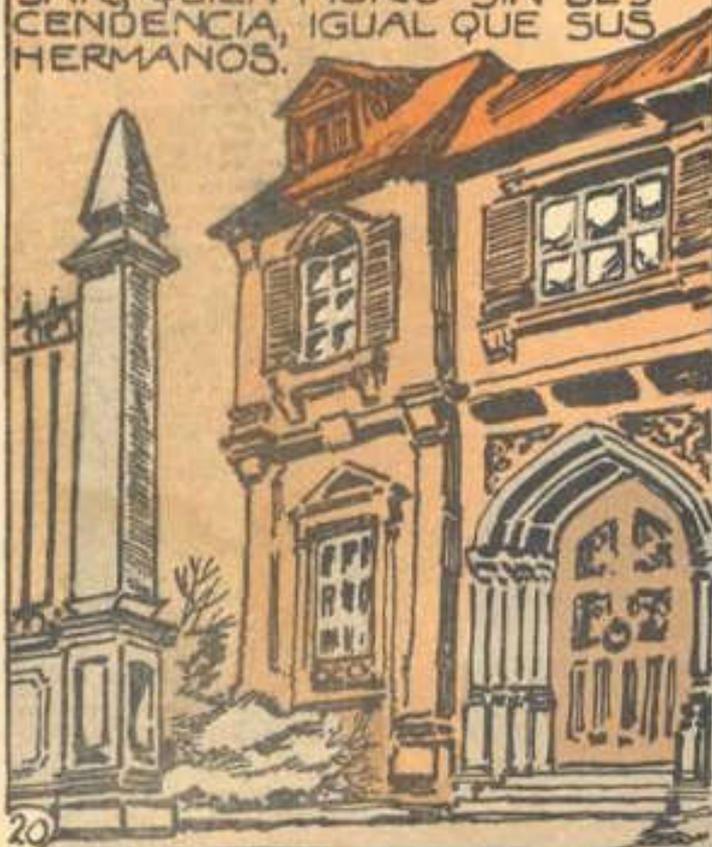


PARA MAYOR DETALLE, HABÍA SEÑALADO AL MARGEN DE LAS EFEMÉRIDES ESTA FRASE...

"HIC PROPE MOR, EST." (AQUÍ ESTÁ PRÓXIMA MI MUERTE.) EL PEQUEÑO TESORO, PODRIAMOS DECIR FÍSICO, DE LA HERENCIA DE NOSTRADAMUS, COMO ES NATURAL SE FUE EXTINGUIENDO RÁPIDAMENTE. LA CASA, LOS MUEBLES Y OBJETOS DESAPARECIERON EN UNA GENERACION...



LA CASA CAMBIÓ DE DUEÑOS. EL ÚLTIMO FAMILIAR EN POSEERLA FUE SU HIJO CÉSAR, QUIEN MURIÓ SIN DESCENDENCIA, IGUAL QUE SUS HERMANOS.



SÓLO TENEMOS NOTICIA DE ÉL POR SU CORRESPONDENCIA Y SU TESTAMENTO, HECHO POCO ANTES DE SU MUERTE, EN 1630.



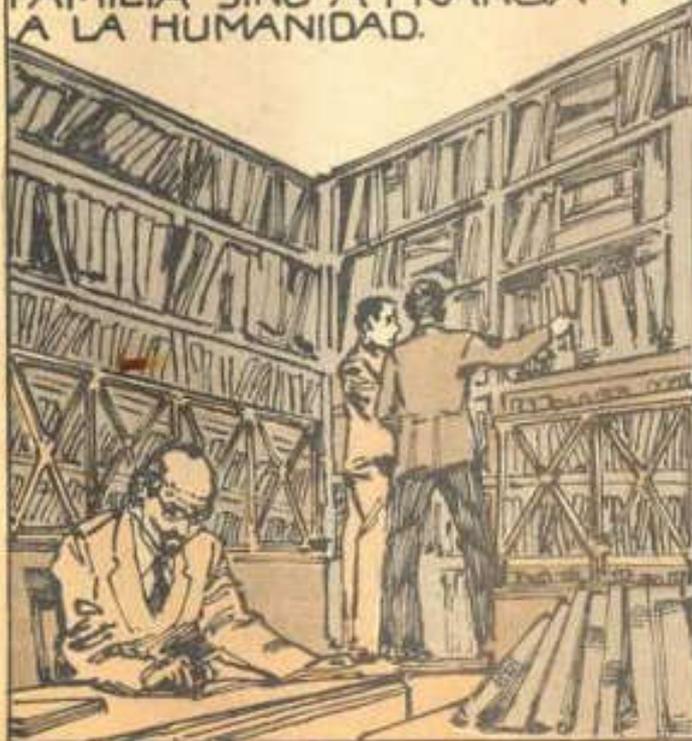
... DEJO MIS POCAS PERTENENCIAS PERSONALES, QUE ES TODO CUANTO ME QUEDA, Y A FALTA DE HEREDERO LEGÍTIMO A LA IGLESIA DE SAN PEDRO DE SALOM...

EN LOS SESENTA Y CUATRO AÑOS  
TRANSCURRIDOS DESDE LA MUERTE  
DE NOSTRADAMUS TODO LO QUE  
CONSTRUYÓ EN EL LAPSO DE SU  
VIDA HABÍA VUELTO A LA NADA.

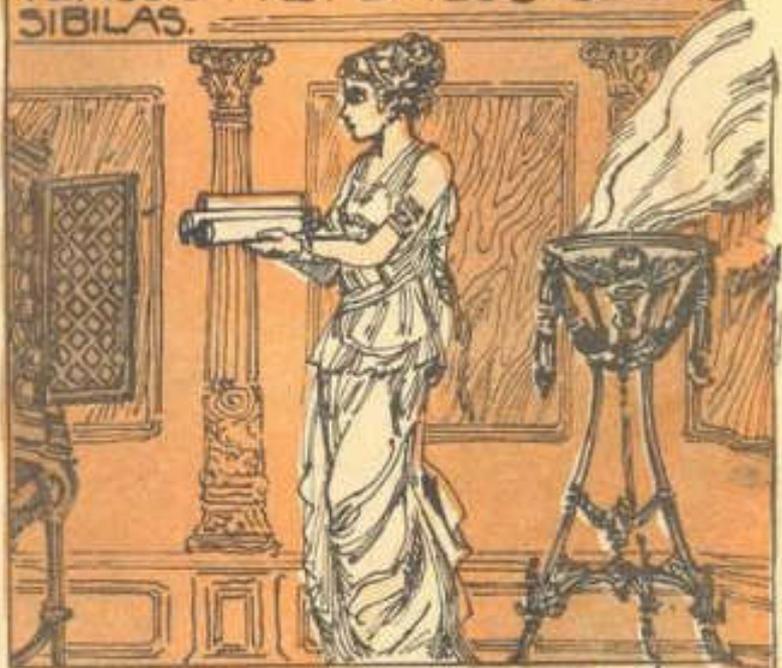


SÓLO HA QUEDADO PARA  
LA POSTERIDAD EL ESCRI-  
TO MARAVILLOSO DE SU  
TESTAMENTO, CLAVE, PARA  
LA LECTURA PROFÉTICA  
DE "LAS CENTURIAS."

FELIZMENTE LOS ARCHIVOS  
OFICIALES DE FRANCIA SAL-  
VARON EL TESTAMENTO Y  
CODICILO, CON LA RELACION DE  
SU VERDADERO TESORO,  
CONTENIENDO SU MENSAJE  
SECRETO LEGADO NO A SU  
FAMILIA SINO A FRANCIA Y  
A LA HUMANIDAD.

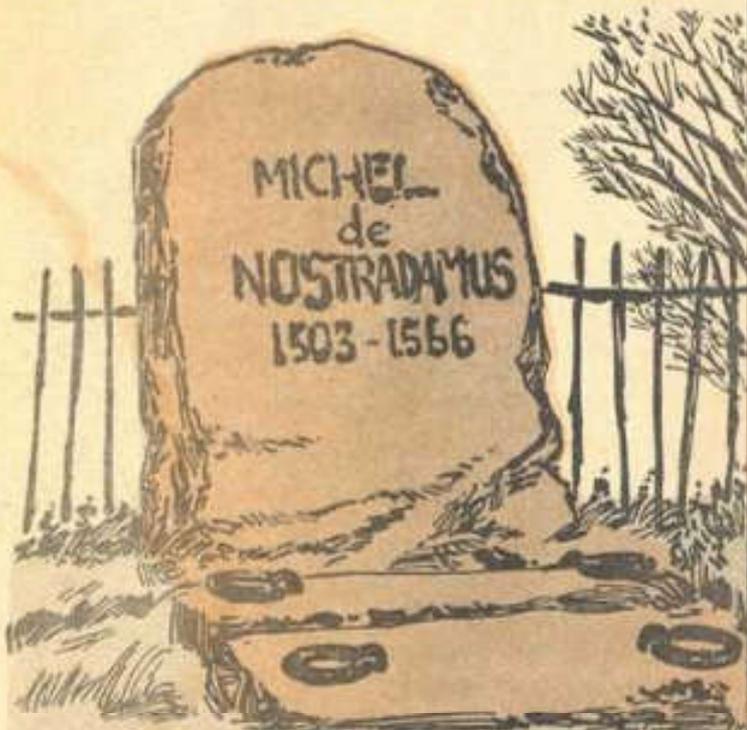


CON PERFECTO DERECHO  
NOSTRADAMUS TITULA SU  
OBRA "ESCRITTO CAPITOLIN"  
(ESCRITO DEL CAPITOLIO)  
PORQUE EN EL CAPITOLIO RO-  
MANO SE GUARDABAN LOS  
VERSOS PROFÉTICOS DE LAS  
SIBILAS.



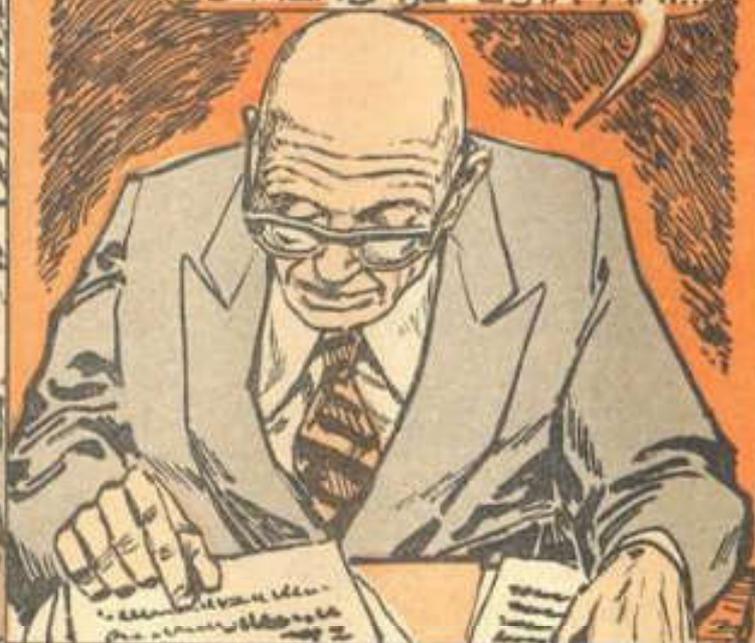
Y AÚN EXISTE UN INDICIO MÁS  
QUE SEÑALA EL LUGAR DEL  
VERDADERO TESORO Y ES...

QUE EN "LAS CENTURIAS" (IX-32) DICE TEXTUALMENTE: "DESSOUZ LA LAZE" (DEBAJO DE LA LOZA SEPULCRAL). MÁS AÚN, PROFETIZA QUE SERÁ ENCONTRADA SU OBRA DEBAJO DE LA LOZA.



POR LO QUE CON SOBRADA RAZÓN DANIEL RUZO AFIRMA CATEGÓRICAMENTE...

ES LO QUE ESTAMOS HACIENDO HOY: LEVANTANDO LA LOZA PARA QUE TODOS SEPAN QUE SU MENSAJE ESTÁ AHÍ...



"Y QUE QUEDA GUARDADO PARA EL QUE HA DE VENIR A MEDIADOS DEL SIGLO XXI, CUYO ADVENIMIENTO TAMBIÉN HA PROFETIZADO."



REPITE TODO ESTO EN OTRA CUARTETA PROFÉTICA DE LAS CENTURIAS (VIII-56): "SERÁN DESCUBIERTOS SUS ESCRITOS EN UNA TUMBA," SÍMBOLICAMENTE HABLA ASÍ DE SU TUMBA Y DE SU TESTAMENTO.

ESE LEGADO PROFETIZA LA HISTORIA DE EUROPA ESTANDO VIGENTE DURANTE SIGLOS; CADA PERSONAJE IMPORTANTE Y CADA GUERRA MUESTRAN LA VERACIDAD DE SUS PROFECÍAS.



PERO ESTE MENSAJE NO ESTÁ A LA VISTA SINO GUARDADO BAJO UNA SERIE DE CLAVES, UN MENSAJE SECRETO QUE NO DEBE SER CONOCIDO SINO DESPUES DE QUINIENTOS AÑOS CONTADOS DESDE EL PRINCIPIO DE SU PROFECÍA, O SEA...

A MEDIADOS DEL SIGLO XXI, CONTANDO DESDE EL AÑO EN QUE COMENZO A ESCRIBIR "LAS CENTURIAS."



LA FECHA DEL AÑO 2047 PUEDE EXTENDERSE HASTA EL 2057, YA QUE EN 1555 FUERON PUBLICADAS ESAS PROFECÍAS.

CUYA CUARTETA LOCALIZADA EN LA CENTURIA NÚMERO IV-94 DICE ASÍ...

De quinientos años más se tendrá cuenta  
 Aquel que sea el ornamento de su tiempo  
 Después del golpe dará gran claridad  
 Que para ese siglo los pondrá muy contentos

DESDE HACE CUATRO SIGLOS TODOS LOS INVESTIGADORES DEL TEMA HAN PENSADO QUE EL ORDEN DE LAS CUARTETAS ESTÁ FUERA DE LUGAR Y QUE DEBE ORDENARSE SEGÚN LA FECHA HISTÓRICA A QUE SE REFIEREN

PERO NO SE HA TOMADO EN CUENTA UN DATO MUY IMPORTANTE; O SEA EL HECHO DE QUE ALGUNAS ESTROFAS DE LA OBRA SE OCUPAN EXCLUSIVAMENTE DE LAS CLAVES Y NO DE LA PROFECÍA.



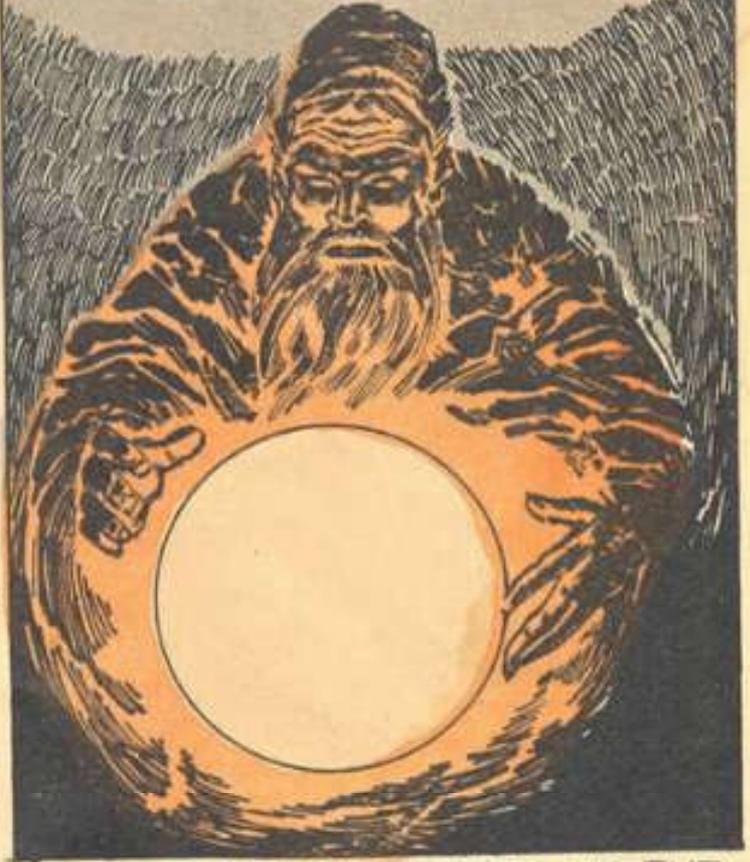
PERO COMO AUTOR TUVO QUE REDACTARLAS DE MANERA QUE PARECIE-  
 RAN PROFÉTICAS, POR LO QUE SE VIO OBLIGADO A RELLENARLAS CON  
 PALABRAS Y FRASES QUE NADA SIGNIFICAN, Y PARA ELLO INVEN-  
 TÓ NOTICIAS!

ESTO NOS LO DICE TEXTUALMENTE NOSTRADAMUS EN LA CUARTETA DE MAYO DE 1555, AL TERMINAR UNA ESTROFA CON DOS PALABRAS MUY REVELADORAS: "NOTICIAS INVENTADAS".

TALES PALABRAS NOS LLEVAN A CONSIDERAR LA OBRA NOSTRADÁMICA NO COMO UNA SERIE ININTERRUMPIDA DE PROFECÍAS, O SEA UNA ANTICIPACIÓN DE LA HISTORIA, SINO...



COMO UNA SERIE DE CHISPAZOS O VISIONES HISTÓRICAS DE GRANDES MOMENTOS O PERSONAJES NOTABLES.



ASÍ EL PROFETA PUEDE VER UNA CIUDAD DESTRUIDA, PERO NO PUEDE EXPLICARNOS LA SUCESION DE ERRORES QUE MOTIVARON ESA DESTRUCCIÓN.



COMO ES LA VISION APOCALÍPTICA DE LA DESTRUCCIÓN DE BERLÍN EN LA IIª GUERRA MUNDIAL POR EL "GRAN JEFE ARMENIO" (STALIN). AL NARRARLA, CLARAMENTE NOSTRADAMUS DICE ASÍ: "SE TRASLADARÁ A LA GRAN GERMANIA LA TREGUA SANTA EL GRAN JEFE ARMENIO SITIARÁ A LA CIUDAD CABEZA DE OTRAS MUCHAS HASTA SU DESTRUCCIÓN TOTAL Y SIN EMBARGO NOSTRADAMUS NO HA PODIDO EXPLICARSE LA...

SEGUNDA GUERRA MUNDIAL DEL SIGLO XX, NI EXPLICARLA A SUS CONTEMPORÁNEOS DEL SIGLO XVI, PERO HA TENIDO LA VISIÓN DE LA ESCENA DE DESTRUCCIÓN Y HA PODIDO PREDECIR DE HITLER EN LA CENTURIA III-58:

QUE NO SE SABRÁ  
LO QUE SERÁ DE EL...



ÚNICO PERSONAJE HISTÓRICO DEL QUE SE PUEDE DECIR ESTO, RELACIONADO A SU MISTERIOSA DESAPARICIÓN EN EL BUNKER DE BERLÍN.

TODAVÍA VA MÁS ALLÁ SU CLARIVIDENCIA AL DESCRIBIR EN LA MISMA III CENTURIA, UN POCO ANTES EN EL CUARTETO Nº 13, "CUANDO SUMERGIDA LA ESCUADRA NAVEGARÁ" REFIRIÉNDOSE OBVIAMENTE A LAS ESCUADRAS DE SUBMARINOS NAZIS QUE HICIERON TEMBLAR A LA MARINA ALIADA DURANTE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL.



AQUÍ, TAL VEZ EL LECTOR RECORDARÁ EL HECHO QUE TAMBIÉN JULIO VERNE PROFETIZÓ EL SUBMARINO, PERO HAY QUE ACLARAR QUE SI VERNE A FINALES DEL SIGLO PASADO IMAGINÓ SÓLO UN PEQUEÑO SUBMARINO, NOSTRADAMUS PRONOSTICÓ EN EL SIGLO XVI, TAN SÓLO 70 AÑOS DESPUÉS DEL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA REALIZADO EN TRES CÁSCARAS DE NUEZ DE MENOS DE CINCUENTA METROS DE PROA A POPA,  
¡TODA UNA ESCUADRA DE SUBMARINOS!

TENÍA NOSTRADAMUS UN MENSAJE MUY IMPORTANTE PARA NUESTROS DESCENDIENTES Y SE VIÓ OBLIGADO A OCULTARLO DE MODO QUE NO PUDIERA SER DESCUBIERTO SINO DESPUÉS DE CINCO SIGLOS.

ADemás ESTE MENSAJE HABRÍA SIDO INCOMPREENSIBLE PARA LOS HOMBRES DE SU TIEMPO.

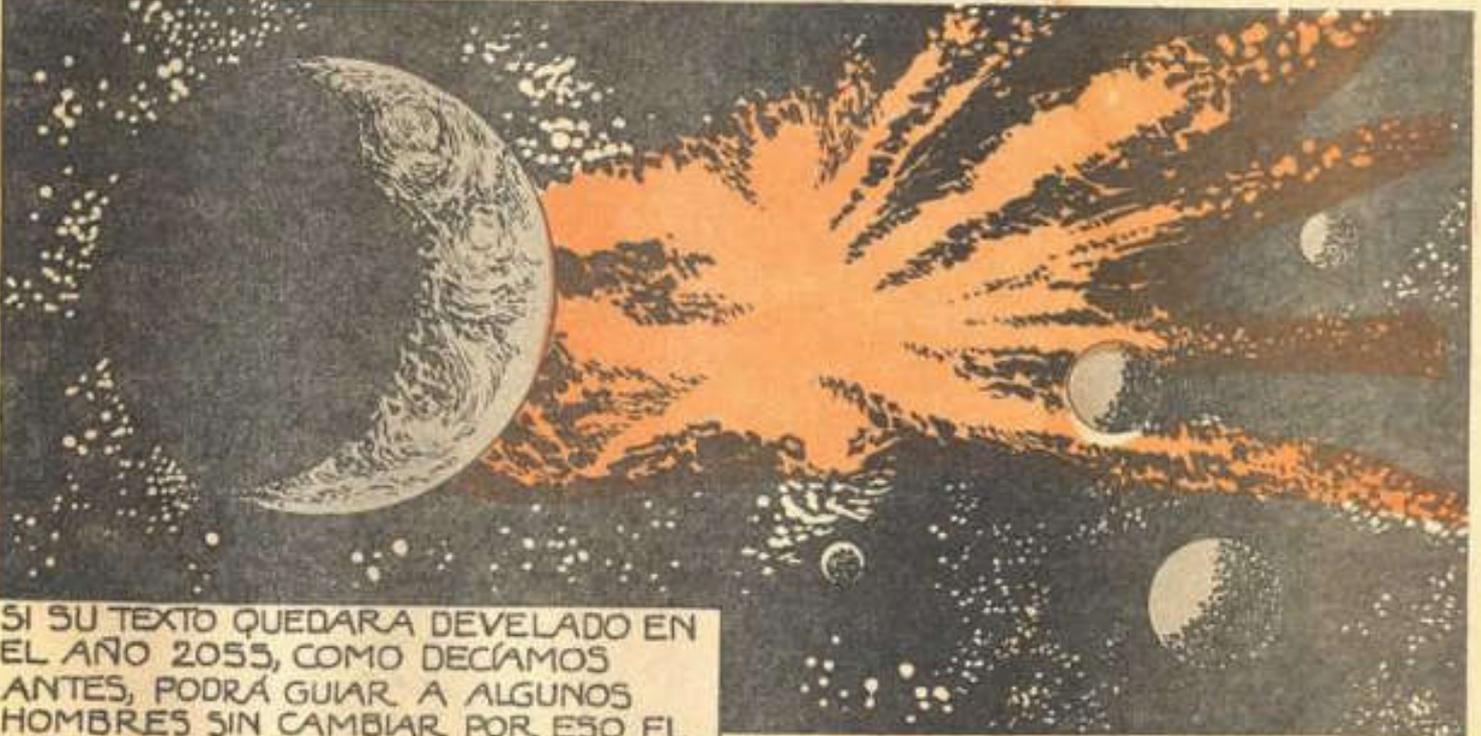
CENTURIAS



PODÍA HABLAR DE UN REY DE INGLATERRA MUERTO EN EL PATÍBULO Y MÁS OSCURAMENTE DEL SUPLICIO DE LUIS XVI, PORQUE NADIE TOMÓ EN SERIO SUS PROFECÍAS MIENTRAS NO SE REALIZARON...



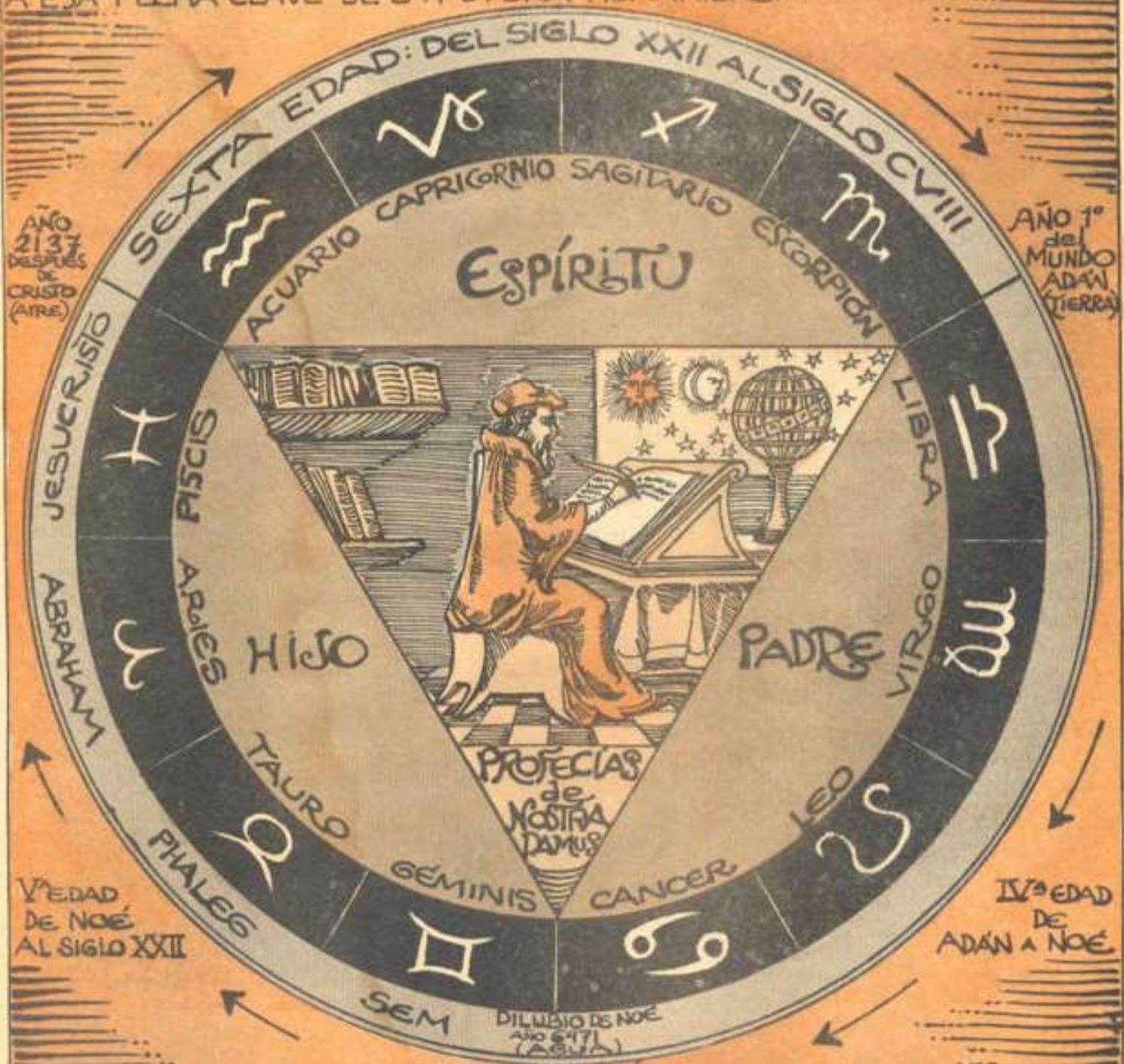
PERO NO PODÍA, SIN ARRIESGAR SU VIDA Y LA VIDA DE SU OBRA, ASEGURAR LA DESAPARICIÓN DEL PODER POLÍTICO DE LA MONARQUÍA Y LA IGLESIA, QUE SON HECHOS EVIDENTES PARA NOSOTROS.



SI SU TEXTO QUEDARA DEVELADO EN EL AÑO 2055, COMO DECÁMOS ANTES, PODRÁ GUIAR A ALGUNOS HOMBRES SIN CAMBIAR POR ESO EL DESTINO, EN UNA LABOR PREPARATORIA QUE MEJORARÁ LA SITUACIÓN DE LOS SOBREVIVIENTES DEL FIN DE NUESTRA ERA.

PUES NOSTRADAMUS PREDICE UNA CATÁSTROFE CÓSMICA DESPUÉS DEL AÑO 2137, QUE NO SERÁ EL FIN DEL MUNDO, PERO SÍ EL FIN DE...

NUESTRA ERA, LA DE PISCIS, EMPEZANDO CON LAS CLAVES DE ESE TESTAMENTO, NOSTRADAMUS NOS ENTREGA EN LA OCULTACIÓN DE UN MENSAJE, LA FECHA DE LA DESOCULTACIÓN DE ESE MENSAJE; ASÍ COMO EL ANTIGUO TESTAMENTO FUE LA REVELACIÓN A ABRAHAM POR EL PACTO DE ALIANZA DE LA CIRCUNCISIÓN BAJO EL PERIODO DE ARIES, Y EL NUEVO TESTAMENTO FUE LA REVELACIÓN DE JESUCRISTO PARA EL PERIODO DE PISCIS, EL NOVÍSIMO TESTAMENTO CONTENDRA LA REVELACIÓN QUE DARA EL ANGEL PARA EL PERIODO DE ACUARIO, EL MENSAJE QUE SOLO PODRA SER RECONOCIDO A TRAVÉS DEL TESTAMENTO DE NOSTRADAMUS Y QUE DESDE AHORA PODEMOS INICIAR SU COMPRENSIÓN FACILITANDO ASÍ A NUESTROS DESCENDIENTES EL ENFRENTAMIENTO A ESA FECHA CLAVE DE LA FUTURA HUMANIDAD.



**BIBLIOGRAFÍA:**

EL TESTAMENTO AUTÉNTICO DE NOSTRADAMUS - DANIEL RUIZ - ED. PLAZA & JANÉS, S.A.  
 LAS PROFECIAS DE NOSTRADAMUS - COLECCIÓN SEMANAL 'DUDA' - ED. POSADA

## Y POR ULTIMO...

# ¿CUAL SERA EL "GRAN MENSAJE"?

Siglos han transcurrido desde que Nostradamus escribiera *Las Centurias*, y sin embargo, apenas conocimos algunas de sus profecías, y como hemos visto en este número sólo recientemente el investigador Daniel Ruza dio con la clave que le permitirá ordenar las estrofas según lo dispuso el profeta. Pero el hecho de que se obtenga esa ordenación no quiere decir que el desciframiento habrá terminado. Todo lo contrario. En el momento en que las cuartetas quedan ordenadas según la clave criptográfica que Nostradamus registró en su testamento, el desciframiento del "gran mensaje" profético apenas habrá empezado.

Lo anterior nos da una idea de la magnitud que implica la tarea realizada por este genio de la anticipación cronológica. No sólo fue capaz de asomarse al futuro, sino que llegó a concebir el sistema criptográfico y de ocultación más per-

fecto con que se han topado los especialistas.

De ello se desprende necesariamente que el contenido del mensaje que ocultó Nostradamus es de trascendental importancia para el futuro de la humanidad. De no ser así, ¿por qué Nostradamus se habría tomado tanto trabajo? El sabía perfectamente cuál era su misión, y obró a la medida de la misma.

Daniel Ruza supone que el mensaje tiene que ver con la destrucción de nuestra quinta humanidad, y que además contiene instrucciones precisas acerca de lo que deberán hacer quienes logren sobrevivir a la catástrofe, ya que de ellos nacerán los nuevos hombres que deberán continuar la raza en la siguiente era.

¿Será realmente así como suceda? Para saberlo, el "gran mensaje" de Nostradamus habrá de descifrarse de una vez por todas.



El desciframiento del "gran mensaje" profético apenas comienza. ¿Cuándo se conocerá?

## BIBLIOTECA



### PERFILES DEL FUTURO

Arthur C. Clarke  
Biblioteca Universal Carat

Para la mayoría de nuestros lectores, la figura de Arthur C. Clarke ya es ampliamente conocida, pues se ha perfilado como uno de los más grandes "profetas científicos" de la era moderna, ya sea en sus geniales novelas y cuentos de ciencia ficción o en sus interesantes ensayos de divulgación científica. Esta vez nos referiremos a uno de sus últimos ensayos publicados en español, cuyo título es *Perfiles del futuro*. Se trata de una visión avanzada del mundo que se avecina. No es un conjunto de suposiciones hechas al azar, sino un amplio estudio, apoyado en los datos científicos más actualizados. El subtítulo del libro describe claramente el propósito de Clarke: "Una investigación sobre los límites de lo posible".

### LOS ULTIMOS DIAS DEL APOCALIPSIS

Daniel Ruza  
Editorial Iztaccihuatl

El principal especialista en cronología tradicional que hoy actualmente es Daniel Ruza. Para comprobarlo basta con leer su primer libro: *Los últimos días del Apocalipsis*. Aunque poco difundida en los países de habla hispana, esta obra fue publicada en México en 1970, y en estos momentos, Ruza prepara una nueva edición castellana corregida y aumentada que pronto saldrá a la luz pública.

El pensamiento de Ruza tiene dos facetas básicas: la arqueología misteriosa heredada por la cuarta humanidad y la cronología. Pues bien, en este libro se hallan fusionadas estas dos corrientes esotéricas. Por un lado, el autor enumera y analiza las profecías astrológicas enunciadas por Nostradamus, San Malaquías y el Abate Tritheme. Y por otro lado explica la relación de dichas profecías astrológicas con los monumentos atlantes descubiertos por él mismo en los cinco continentes. El lector de *Los últimos días del Apocalipsis* encontrará la verdad sobre la función y el destino de esta humanidad a la que Ruza considera como la quinta que habita el planeta y cuyo ocaso sobrevendrá hacia el año 2137 de esta era. El presente libro abre las puertas de un camino místico, expone todo un sistema esotérico y "rehece" la historia. A dicho camino ya nos hemos adherido numerosos seres humanos que buscamos la verdad.

No trata de describir el futuro, sino de definir las fronteras dentro de las cuales tiene que quedar circunscrito lo que vendrá. Temas como la transmutación, la determinación de la herencia biológica, el control de la gravedad, la inmortalidad, la comunicación con los muertos, la telepatía, la teletransportación, la levitación, la invisibilidad, la colonización de planetas, la observación del pasado y del futuro, la posibilidad de crear humanoides o el contacto con extraterrestres, son planteados con rigor y lógica por un científico que es, al mismo tiempo, uno de los más grandes escritores de ciencia ficción que hay en el mundo.

El autor del guión de la película *2001: Odisea del espacio*, explica que en el transcurso de los últimos treinta años, decenas de miles de relatos han explorado todo lo concebible —y mucho de lo inconcebible— de las posibilidades del futuro.

# UMBRAL A LO DESCONOCIDO

## GENTES QUE SE ALARGAN

EXISTEN DATOS QUE COMPRUEBAN QUE BAJO CIERTAS CIRCUNSTANCIAS, GENERALMENTE DURANTE EL ÉXTASIS RELIGIOSO, LOS CUERPOS DE ALGUNAS PERSONAS SUFREN DETERMINADAS DEFORMACIONES, TALES COMO UN CRECIMIENTO ANORMAL E INSTANTÁNEO. POR EJEMPLO...

LA HERMANA VERÓNICA LAPARELLI, EN 1620, MIENTRAS ORABA, ALARGABA SU CUELLO MÁS DE 20 CENTÍMETROS



EN 1700 LA MADRE MARÍA CONSTANTE CASTRECA, SE ENCONTRABA REZANDO ANTE UNA IMAGEN DE JESÚS CUANDO SU CUERPO COMENZÓ A CRECER DESMESURADAMENTE.

EN 1878, EL CASO DE ESTHER COX, DE NOVA SCOTIA, ASOMBRÓ AL MUNDO, YA QUE ESTA JOVEN DE 19 AÑOS DE PRONTO COMENZABA A CRECER MONSTRUOSAMENTE PARA LUEGO VOLVER INSTANTANEAMENTE A SU TAMAÑO NORMAL.



## LOS RITOS DE AÑO NUEVO

### ORIGEN PAGANO DE NUESTRAS CELEBRACIONES

El estrecho paralelismo que existe entre las costumbres paganas de los pueblos prehistóricos y las de los pueblos cristianos modernos nos hace suponer que todos ellos tienen un origen común. Por ejemplo, la celebración anual del "Año Nuevo" o "Noche Vieja" tiene sus raíces en costumbres antiquísimas, como las procesiones religiosas en las que se pasea a un animal muerto que había sido objeto de veneración; este rito subsiste en varios pueblos europeos. En las serranías de Escocia, el último día del año (*Hogmanay*) se acostumbra que un hombre revestido con una piel de vaca recorra todas las casas de la aldea acompañado de los mozos del pueblo, todos armados con listones de madera, con un trocito de piel atado en el extremo de cada listón. El hombre de la piel de vaca corre dando tres vueltas alrededor de cada casa, según el curso aparente del Sol, mientras que los otros mozos le persiguen pegándole con las tiras de piel de los listones sobre la piel de vaca, con lo que hacen un ruido muy fuerte,

parecido al redoble de un tambor. Esta procesión era con el fin de bendecir la aldea para todo el año que venía. La ceremonia entera se llama *calluinn*, y aún se lleva a cabo en las islas Hébridas, incluyendo Santa Kilda.

### CONJUROS A SATANAS

Las expulsiones de demonios son también comunes en las fiestas de Año Nuevo como una costumbre heredada de nuestros antepasados. Así, entre los *votiakos*, pueblo finés de la Rusia oriental, se reúnen todas las niñas del pueblo el día de Año Nuevo, armadas con palos cuyas puntas tienen nueve hendiduras. Con estas armas golpean todos los rincones de la casa y del corral diciendo: "Estamos echando del pueblo a Satanás". Después arrojan los palos al río, más abajo de la aldea, y como van flotando en la corriente, Satanás va con ellos hasta la próxima aldea, de la que a su vez será expulsado. En algunos pueblos la expulsión se hace de distinto modo. Los solteros reciben de cada casa del pueblo sémola, carne y aguardiente. Con lo reunido, marchan a las afueras, encienden una hoguera bajo un abeto, cuecen la sémola y se comen lo que trajeron, después de pronunciar las siguientes palabras: "¡Márchense a la estepa!" Después vuelven al pueblo y entran a todas las casas diciendo: "Que los espíritus de las enfermedades te abandonen". Los restos de la sémola y de los demás alimentos se distribuyen más tarde por todas las casas.

### EL MISMO RITO EN TODAS PARTES

En otros pueblos subsisten ciertas costumbres prehistóricas, como los ritos de expulsión de brujas y malos espíritus en los días de Navidad y Año Nuevo hasta la Epifanía (día de los Reyes Magos). En algunas partes de Silesia, la gente quema resina de pino todas las noches entre Navidad y Año Nuevo, con objeto de que el humo acre espante a las brujas de las casas y granjas y en la víspera de Navidad (Noche Buena) y de Año Nuevo (Noche Vieja) disparan tiros en los campos y praderas, entre los arbustos y árboles, y envuelven en paja a los árboles frutales para que los espíritus no les hagan daño. La víspera de Año Nuevo, que es el día de San Silvestre, los mancebos de Bohemia, armados con escopetas, forman círculos y disparan al aire tres veces seguidas, a esto le llaman "disparar a las brujas" y se supone que con ello las ahuyentarán.

El último día del duodenario místico, es decir de los doce días que transcurren entre Navidad y los Reyes Magos, ha sido elegido como la fecha más adecuada para la expulsión de los poderes del mal en varias partes de Europa. Así, en Brannen, a las orillas del Lago de Lucerna, van los muchachos en procesión la noche duodécima, llevando antorchas y haciendo gran estrépito con cuernos, cencerros, látigos y demás objetos para ahuyentar del bosque a los espíritus malignos. Esta costumbre es también común en la campaña francesa.





## LOS GRANDES INICIADOS

# ABULAFIA, RABINO CABALISTA

### INFLUENCIA DECISIVA

Abraham ben Samuel Abulafia fue uno de los más grandes cabalistas de la escuela hebreo-española, la cual está reconocida como una influencia decisiva en la formación del misticismo judío. Abulafia nació en Zaragoza, alrededor del año 1240, y desde muy joven se hizo rabino. Ha pasado a la historia legendaria del pueblo judío como un gran taumaturgo, aunque parece que él siempre condenó las prácticas mágicas, alegando que enturbiaban la contemplación mística.

Fue un gran viajero; llegó al Oriente, visitando Palestina en 1258. También dejó su huella en Grecia e Italia, fundando en Padua una escuela cabalística. Entre las muchas anécdotas que se cuentan de él, se dice que escapó milagrosamente de la hoguera, pues había sido condenado por tratar de convertir al Papa Nicolás II al judaísmo cabalístico. Históricamente no hay prueba de que este hecho haya ocurrido.

Debido al contenido de su doctrina, esencialmente contemplativo, Abulafia fue considerado durante mucho tiempo como un Mesías. Murió en 1291.

### DOCTRINA DE CONTEMPLACION MISTICA

La importancia de Abulafia en el desarrollo de la Cábala judía es crucial, pues realizó una síntesis de las dos primeras tendencias: una francamente especulativa y la otra mágica. Su doctrina hizo a un lado todas las extravagancias anteriores

y postuló la meditación y la contemplación mística como únicas fuentes válidas del conocimiento cabalístico.

Lo que buscaba Abulafia era entrar en contacto con los *Sephiroth*, es decir, las "emanaciones" de Dios. Para lograr esto proponía un sistema de meditación sobre las 22 letras del alfabeto hebreo, las cuales de acuerdo a la concepción cabalística original habrían sido reveladas por Dios mismo. Si uno conseguía concentrarse debidamente en estas letras divinas alcanzaba poderes sobrenaturales, como por ejemplo la capacidad profética. Pero Abulafia aclaraba que el adepto no debía quedarse en esto, sino seguir adelante, tratando de conseguir la visión extática, el éxtasis divino.

Resulta muy interesante comparar la interpretación cabalística de Abulafia con la doctrina hindú del éxtasis. La similitud es tan estrecha que algunos autores no dudan en atribuir a Abulafia una iniciación en el yoga. Se conjetura, pues, que durante sus viajes por Oriente habrá tenido oportunidad de ser iniciado y practicar estas disciplinas.

Para Abulafia el éxtasis equivale al enfrentamiento con el propio Yo, pero se trata de un Yo liberado y ya no dependiente de la atadura física. Este Yo en el momento del éxtasis entraba en contacto con el supremo nombre divino, Dios.

### EL METODO DE ABULAFIA

Se sabe que Abulafia fue autor de más de 30 obras filosóficas y místicas, y de 22 escritos de carácter profético. Sin embargo, sólo una de ellas, el *Sefer ha Oth* (Libro de la Letra), se ha conservado hasta nuestros días, sólo que no existe en edición moderna.

A pesar de que no poseen las fuentes directas, los estudiosos del cabalismo han podido reconstruir el método de Abulafia. Postulaba siete etapas de la contemplación y siete métodos de interpretación de las Escrituras. Aceptaba también la idea de un Dios primordial andrógino, y también se sabe que tomó del místico cristiano San Buenaventura la noción de una trinidad encarnada en los tres nombres sagrados de la Divinidad: JHVH, ADONAI, ELOHIM. Pero es necesario recalcar que el aspecto más importante de su enfoque reside en el énfasis en la contemplación como medio de llegar a la absorción divina.

