

la publicación a
EDITORIAL POSADA

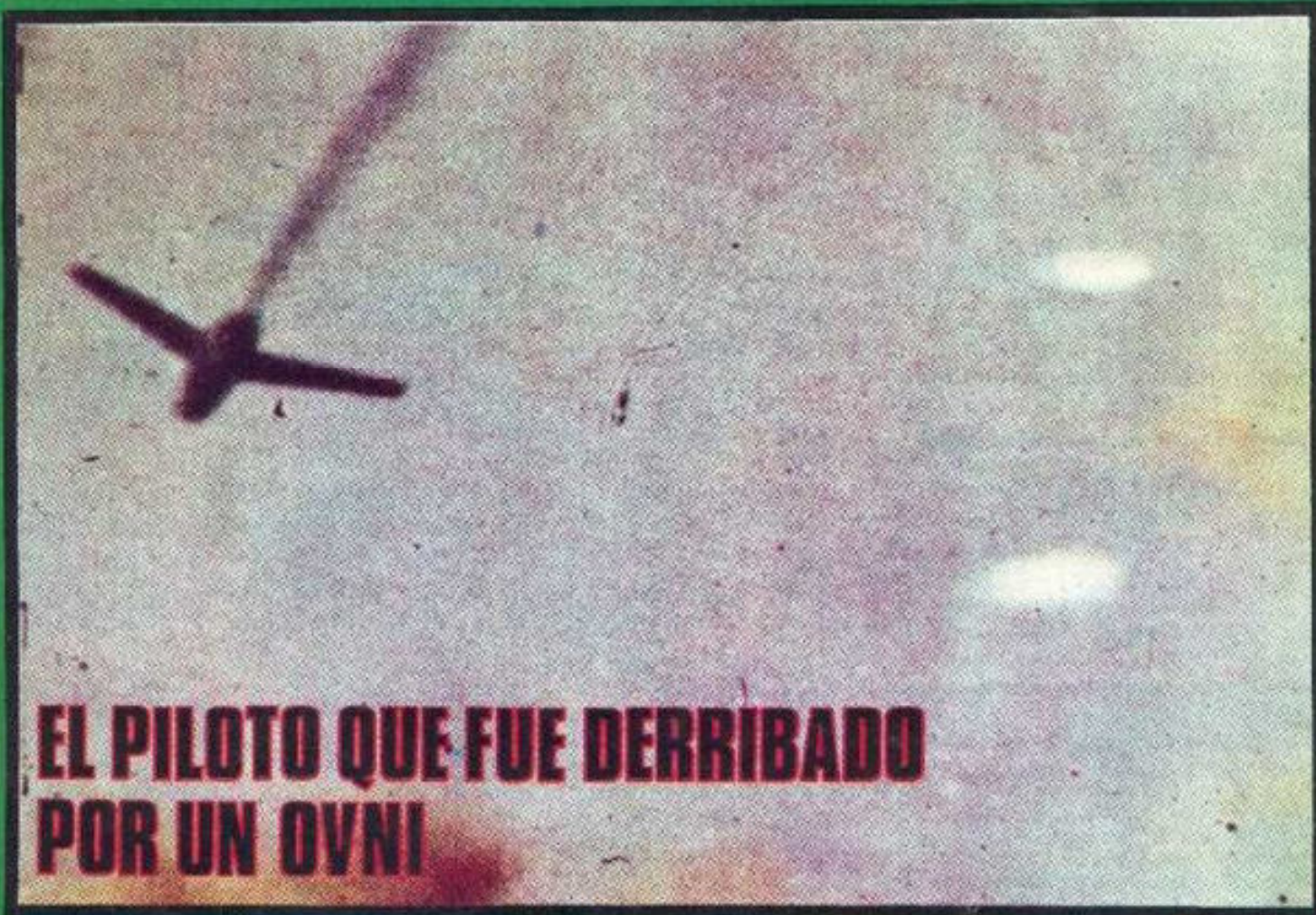
600
PESOS

UN CASO NUNCA ANTES PUBLICADO!

DOUDA

número
421

LO INCREIBLE ES LA VERDAD



EL PILOTO QUE FUE DERRIBADO POR UN OVNI

● PREDIJO LA
TRAGEDIA DEL
DC 10

● CAPTAN
MENSAJES
DEL PASADO

● LOS HIPERBOREOS:
¿PADRES
LOS 4000 AÑOS?

● INSOLITOS
MONUMENTOS EN LAS
ISLAS MARIANAS

● EL BUQUE
MALDITO

Esta revista fue descargada de
visita revisteriaponchito.com
para ver más revistas gratis

Revista Ponchito
OPTERO

Una publicación semanal de
Editorial Posada, S.A.

editor
Guillermo Mendizábal Lizalde

subdirector administrativo
Guillermo Vargas Estrada

director
Ariel Rosales

subdirector
Fausto Rosales

realización artística
Luis Chávez Peón
Gerardo González

investigación
Patricia Olvera
Erwin Möller
Luis de Medina

diseño
Gilberto Palacios G.

distribución foránea
Distribuidora Sayrols
de Publicaciones

USA: Miguel Reyes Medina

distribución D.F.
Enrique Gómez Corchado

*concesionarios exclusivos para
la venta de espacio publicitario:*
(Francisco Salazar)
Quetzalcóatl 11-B
Teléfono: 592-25-44

DUDA
LO INCREIBLE ES LA VERDAD

Año X-No. 421
25 de julio de 1979
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Posada, S. A.
José María Rico No. 204, Colonia del Valle,
México 12, D. F. Teléfono 534-47-00. Pu-
blicación semanal. Autorizada por la Comi-
sión Calificadora de Publicaciones y Revistas
Ilustradas de la Secretaría de Educación Pú-
blica, según oficio número 205-15-918, expe-
diente cc.pri/70 del 26 de noviembre de 1970.
Certificado de la Dirección General del Dere-
cho de Autor número 164-71, libro séptimo,
fejas 164, del 8 de marzo de 1971. Autoriza-
da como correspondencia de 2a. clase, por la
Dirección General de Correos con Oficio nú-
mero 2151, Expediente: 09170/958 de Fecha:
Enero 3/73 y Número de Control 181. Miem-
bro de la Cámara Nacional de la Industria Edi-
torial. Impresión: Victoria Litográfica, S. A.
Bulevar M. A. Camacho 585, Tel. 576-90-33.
Prohibida la reproducción total o parcial del
contenido de esta revista. No se devuelve ma-
terial escrito o gráfico no solicitado. Precio
\$6.00 m.n. Números atrasados \$8.00

"PRINTED IN MEXICO"

EDITORIAL

Este apasionante caso del que nos ocupamos ahora, prácticamente pasó desapercibido durante muchos años, y no fue sino hasta que nuestros investigadores decidieron rescatarlo que nos dimos cuenta de su vital importancia, ya que en él se ven involucradas las dos potencias mundiales más poderosas del orbe, Estados Unidos y la Unión Soviética.

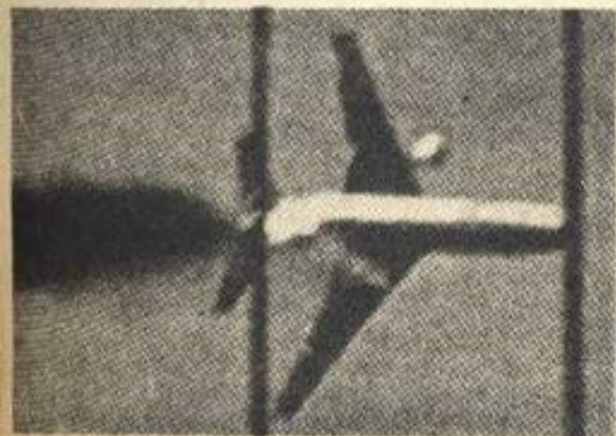
Considerado por muchos como un simple caso de espionaje, lo ocurrido en 1960 a Francis Gary Powers, piloto norteamericano de uno de los aviones más impresionantes que se han fabricado, el U-2, es para muchos un caso más de intervención extraterrestre en las operaciones militares de la Tierra.

¿Por qué decimos esto? Pues por la forma en que actuaron los gobiernos de ambos países y además por las increíbles declaraciones realizadas por el propio piloto. Pero preferimos que ustedes después de leer este número, se formen su propia opinión.



Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor

PRESINTIO LA TRAGEDIA AEREA DEL AVION DC-10



Fotografía del DC-10 captada en el momento en que se venía abajo. Esta tragedia fue predicha por David Booth.

● David Booth, quien dirige una agencia de automóviles en Cincinnati, Ohio, afirma que tuvo premoniciones sobre el accidente ocurrido el pasado viernes 25 de mayo, cuando un aparato de la American Airlines, un avión DC-10, se desplomó en el aeropuerto O'Hare de Chicago, matando a 275 personas. Booth, de 23 años, indi-

có que durante 10 noches, antes del desastre, soñó el accidente, y tales sueños le preocuparon tanto, que llamó a las autoridades del aeropuerto de Cincinnati, quienes a su vez, pasaron la información a los funcionarios de Aviación Civil de Atlanta.

El señor Booth asegura que no se trataba propiamente de sueños, sino

que veía la tragedia "como si estuviese viendo la televisión. Veía claramente al avión de la American Airlines con tres turbinas virando a la izquierda, girando sobre sí mismo y cayendo a tierra envuelto en llamas". Y como se sabe, por desgracia este hecho ocurrió realmente, no pudiéndose hacer nada para evitarlo.

Predicción Conjurada por las Autoridades Romanas

● A finales de junio pasado, cuando los romanos se enteraron que la monumental estatua ecuestre erigida en bronce al emperador Marco Aurelio iba a ser retirada de la Plaza del Capitolio, todos ellos coincidieron en afirmar que "el fin del mundo estaba muy cercano". Resulta que existe una antigua superstición que dice:

"Marco Aurelio se cubrirá de oro, su caballo comenzará a cantar y entonces llegará el Juicio Final", de donde los romanos han supuesto que en cuanto se mueva la gigantesca estatua ecuestre, el mundo tocará a su fin.

Esta decisión la tomaron los especialistas en obras de arte en Italia, quienes descubrieron que

la escultura, colocada ahí desde hace más de 80 años, está afectada por un grave deterioro en el metal que ha de provocar su fin.

Los especialistas se enfrentaban haciendo una inspección tras un atentado terrorista contra el Capitolio, que se encuentra localizado en una plaza planeada por el célebre pintor y escultor renacentista Miguel Ángel.

El bronce de que está hecha la escultura se encuentra carcomido por el tiempo y la terrible contaminación ambiental que padece la capital italiana y aunque el oro que cubría originalmente ha desaparecido, el bronce empezó a adquirir coloraciones doradas como consecuencia de diversos fenómenos químicos.

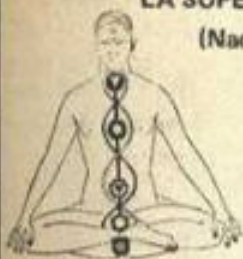
Las autoridades romanas, que llegaron a preocuparse mucho por la superstición de los ciudadanos, decidieron conjurar la predicción trasladando la estatua a un museo y colocando en su lugar una réplica exacta.



Esta es la estatua ecuestre de Marco Aurelio que al ser retirada del Capitolio indicó que "el fin del mundo estaba cerca".

ENCUENTRO FRATERNAL PARA LA SUPERACION DEL HOMBRE (Nacimiento de la Super Raza)

Fraternidad - Filosofía - Religión - Ciencia - Arte
Centro de Convenciones de Acapulco, Gro.
3 y 4 de Agosto de 1979.



PONENTES:

RAMON VALDIOSERA

ESCRITOR - DISEÑADOR - HISTORIADOR

RADIM

CONTACTO EXTRATERRESTRE

ANTONIO I. SANDOVAL

ESOTERISTA

FRANCISCO VELAZQUEZ R.

PIRAMIDOLOGO - DIRECTOR DE MENTE DINAMICA

IGNACIO M. GIL

CABALISTA - ESPECIALISTA EN MEDITACION

JOEL IGLESIAS

ESPIRITUALISTA - ASTROLOGO - NATURISTA

ANTONIO VAZQUEZ ALBA

PARAPSIKOLOGO - OCULTISTA - INVESTIGADOR

TIRSO

NIÑO PSIQUICO

INFORMES: 5 37 00 81

LOS HIPERBOREOS:

¿PADRES DE LOS

ATLANTES?

Por FAUSTO ROSALES

AL ENIGMA DE CIVILIZACIONES DESAPARECIDAS, COMO LA ATLANTIDA, LEMURIA O MU, SE SUMA AHORA HIPERBOREA, PUES SON NUMEROSOS LOS DATOS HISTORICOS QUE LA MENCIONAN. HEMOS REVISADO LAS PRINCIPALES FUENTES ANTIGUAS QUE EVIDENCIAN SU EXISTENCIA Y PLANTEAMOS UNA INTERESANTE CUESTION: ¿FUERON LOS HIPERBOREOS LOS FUNDADORES DE LA ATLANTIDA?

LAS FUENTES HISTORICAS DE HIPERBOREA

Desgraciadamente, la mayor parte de los escritos griegos acerca de Hiperbórea se han perdido. Casi al mismo tiempo que Platón escribía sobre la Atlántida, el historiador Teopompo en su libro *Meropis* relataba la aventura de un navío tripulado por gigantes procedentes de un continente desconocido, más allá del río océano que rodeaba al mundo, y que fueron los primeros en descubrir Hiperbórea, encontrando solamente las ruinas de lo que había sido un vasto imperio. También durante esa época, otro historiador llamado Hecateo de Abdera recogió todos los relatos conocidos sobre los hiperbóreos y publicó un extenso tratado sobre los mismos, describiendo sus "inocentes existencias de felicidad bucólica" en una isla tropical situada al norte de Europa.

Homero puede ser considerado como el abuelo del mito de Hiperbórea. Aunque no la menciona en sus obras que han llegado hasta nosotros, de hecho inició la idea de inventar una nueva geogra-



na. Situó islas como Ogygia y Aeaia por todo el Mediterráneo, olvidando conscientemente la verdadera geografía de esos parajes, y llegando con sus referencias a reinos y pueblos fabulosos como la tierra de los cimerios y las amazonas.

Escritores posteriores concibieron a Hiperbórea partiendo de especulaciones geográficas anteriores; decían que los hiperbóreos eran maravillosos seres desnudos que vivían en el lejano norte. De hecho, el nombre de Hiperbórea proviene de un término griego que significa "detrás del viento del norte"; los historiadores describían este continente como una isla, y a veces como una parte de la costa norte de Asia o Europa, que se localizaba detrás de una cordillera conocida como los Montes Rifeos.

Para los antiguos griegos, Hiperbórea constituía un paraíso idílico, "el Edén de los paganos", y eran muchas las historias que poseían sobre este lugar, que se supone fue visitado por Hércules, y fue allí donde Perseo cortó la cabeza a la Gorgona y donde nació el abuelo de Apolo. Los relatos hacen referencia a un trotamundos hiperbórico, un mago-sacerdote llamado Abaris, que estuvo en Grecia y estudió magia con Pitágoras; se dice que impidió que una plaga destruyera Esparta, antes de retornar a su país.

Herodoto (*Historias*, IV, 36) recuerda que Hesíodo menciona a Hiperbórea, al igual que un poema épico del ciclo tebano llamado *Épigoa*. Sin embargo, de entre todos los escritores fue Píndaro quien describió a Hiperbórea en su décima oda pítica, de la siguiente manera:

"Nunca encontrarás por tierra o por mar el maravilloso camino que conduce a la fiesta de los hiperbóreos
Nunca se ausenta la Musa de sus caminos; chocan las liras y lloran las flautas
envolviendo todos los coros de doncellas.
No se mezclan ni la enfermedad ni la ingrata vejez
en su sangre sagrada; lejos del trabajo y de la batalla viven".

Contradiendo a todos los escritores que afirmaban que Perseo mató a la Medusa en Libia, Píndaro sostiene que fue en Hiperbórea.

HIPERBOREA EN LA EPOCA MODERNA

El escritor L. Sprague de Camp, en su obra *Los continentes perdidos*, dice: "Sin haber estado allí nunca, los griegos imaginaron que el Ártico sería un lugar balsámico, con un clima maravilloso, donde la gente podía llegar a la edad de mil años". Cabe añadir que esto sucedía

con los autores clásicos tanto como con los medievales, cuando escribían acerca de países de los cuales se sabía muy poco. Estas tierras gloriosas y desconocidas necesariamente debieron ser maravillosas y llenas de sabiduría y riqueza.

H.P. BLAVATSKY SUPO DE HIPERBOREA

Las especulaciones en torno a Hiperbórea no terminaron en la Era Clásica; al contrario, siguieron aumentando. Alrededor de la década de 1880, cuando los geógrafos habían reunido más conocimientos, los escritores ocultistas se-

Herodoto ha sido el principal historiador que cita en sus escritos a una metrópoli de un reino nórdico, Thulé o Mu Thulán, considerada como la capital de Hiperbórea, y que quizás se encontraba entre Islandia y Groenlandia. Este lugar fue el centro iniciático del pueblo atlante y su gran "cuartel general".

También, desde hace dos siglos, hay otra teoría que sostiene que la Atlántida era una colonia del gran país hiperbórico. El investigador R.M. Gattefosse, en su obra *La verdad sobre la Atlántida*, declara: "Hemos llegado a la conclusión de que la isla de los hiperbóreos a comienzos del plioceno, disfrutaba de un



Interpretación artística de los últimos días de Hiperbórea. ¿Esta portentosa raza se destruyó a sí misma o fue víctima de una catástrofe natural?

guían añadiendo ideas al mito. La señora Helena Petrovna Blavatsky, fundadora de la Sociedad Teosófica, elaboró una cosmogonía en la que intervienen ciencia, magia y religión, conocida como *La Doctrina Secreta*. Según el sistema de la Blavatsky, la vida humana se desarrollaba a través de varios ciclos, cada uno de los cuales estaba dominado por su propia raza-raíz. La primera de estas razas-raíces habitaba un lugar conocido como "La Tierra Sagrada e Impercedera", también llamado Polarea. La primera raza básica se parecía a la ameba ectoplasmática, pero la segunda raza básica, que habitaba Hiperbórea era superior, más sólida y consistente. Por otra parte, H.P. Blavatsky pensaba que Hiperbórea era la consecuencia de un antiguo continente Ártico destruido por un gran cataclismo, como ocurriera con Mu, Atlantis y Lemuria.

¿PROVENIAN LOS ATLANTES DE HIPERBOREA?

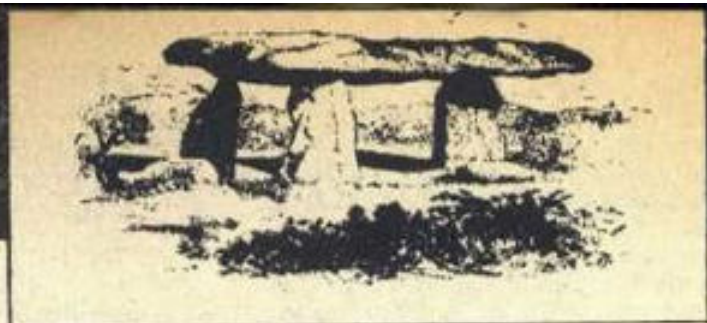
¿Acaso los hiperbóreos, también llamados "primeros padres", fueron los guías y jefes supremos de los atlantes?

clima que hizo que se le adjudicara el calificativo de "paraíso terrenal"; pero a consecuencia de un cambio de posición del eje terrestre, este país se convirtió pronto en una zona glacial y sólo era iluminado durante seis meses al año, como en la actualidad".

En una estrofa del gran filósofo hispano-romano Séneca aparecida en su obra *Medea* (II, 375-380) se lee:

"Años vendrán, pasados los siglos,
en que el océano rompa la cadena de sus secretos
y aparezca un extenso territorio y Tethys
nos muestre nuevos mundos
y Thulé no sea ya la última de las tierras".

Otra referencia a Thulé o Mu Thulán aparece en un texto de Plutarco de Queronea, quien le hace decir a Sila, uno de los interlocutores de sus diálogos: "Cada treinta años, los habitantes de Thulé desembarcan en las orillas opuestas, habitadas por griegos, para festejar a Saturno. Y en aquellas tierras se ve, durante un mes, ponerse el sol apenas una hora al día".



LOS INSOLITOS MONUMENTOS DE LAS ISLAS MARIANAS

LAS PIEDRAS LATE

Los extraños monumentos pétreos que se hallan en las islas Marianas, siguen siendo uno de los mayores misterios arqueológicos del mundo. Ocultos en la selva, en las caletas costeras y en las tierras bajas, se hallan centenares de curiosos megalitos en forma de hongos que los isleños llaman "las piedras late" y que son para ellos "restos de las casas de sus antepasados".

Una de las leyendas atribuye su existencia a una raza de gigantes, y muchos aldeanos aún creen que tales concentraciones de piedras marcan lugares de los cuales más vale mantenerse alejados. Una de las leyendas sostenidas por la tradición oral, dice que si alguien tiene la sensación de que está cerca de un "late" y poco después lo encuentra, tiene que decir oraciones especiales para aplacar a los espíritus "de los hombres que vivieron en

tiempos pretéritos", y luego debe alejarse del lugar. Una teoría afirma que estas piedras eran monolitos de tumbas; pero evidencias más recientes parecen indicar que los "late" eran usados como los pilares de las viviendas y de otras estructuras construidas por los *chamorros*, ancestros distantes del principal grupo étnico de la isla de Guam. Debido al interés generado por las piedras, el Museo de Guam ha integrado una importante colección con todos los datos científicos e históricos que se han logrado reunir al respecto.

Pero al hablar sobre semejantes reliquias, la arqueóloga Theresa Leonguero explicó que la evidencia del uso pacífico de las piedras no había convencido a mucha gente de la isla de Guam, que sigue creyendo en un mito o en otro. Los "late" se dan en filas dobles de 8 a 12 piedras y consisten en una piedra con forma de pedestal, con

otra chata y redonda encima y por debajo del nivel del suelo; enterradas hay otras piedras que apuntalan al pedestal. Leonguero dijo que los que construyeron los "late" eran posiblemente originarios de la península Malaya y se asentaron en las islas Marianas, de las cuales Guam es la mayor. Las crónicas dejadas por los navegantes españoles que llegaron en 1521 y se asentaron en Guam durante tres siglos, apoyan la teoría de que los "late" son en realidad pilares de grandes construcciones.

Los integrantes de una expedición que llegó a Guam en el año de 1565 describieron las casas de los chamorros como "vastos edificios, bien construidos, divididos en apartamentos elevados sobre el suelo y asentados en pilares de piedra; además de estas viviendas, los nativos tienen otras construcciones para guardar sus canoas, pero realizadas también sobre pilares de piedra".

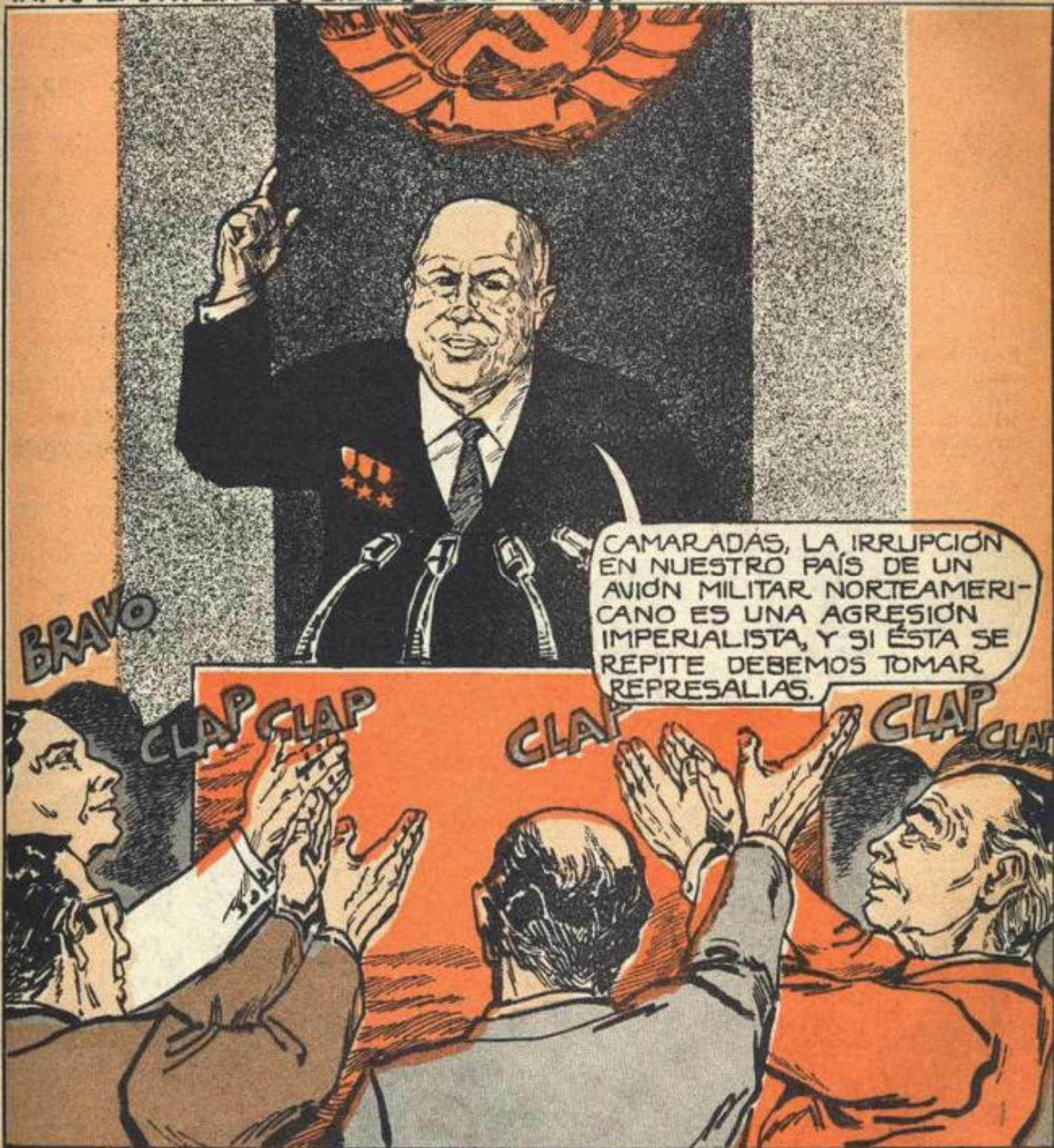
Pero la guerra librada en el siglo XVII contra España destruyó la cultura y dejó sólo los pilares, con algunos datos aislados y cientos de teorías. Los esqueletos hallados en las inmediaciones de la base de los pilares hizo pensar que éstos posiblemente podrían ser monumentos funerarios; sin embargo ahora, se cree que pertenecen a las víctimas de la guerra contra los iberos. También se piensa que el número de "late" no pudo ser suficiente como para alojar a todos los habitantes, por lo que posiblemente las familias acomodadas vivían en el piso superior y los pobres en el inferior. Y también se cree que es posible que los hombres viviesen en el piso superior, considerando que éste representaría una jerarquía más alta, y que las mujeres habitarían en el inferior.

No obstante, continúa la incógnita: ¿Qué son en realidad estos misteriosos megalitos llamados "late"?



Antiguo grabado donde se ve a un nativo de las islas Marianas mostrando los monumentos a unos colonos.

EL 5 DE MAYO DE 1960, LOS PRINCIPALES DIARIOS DEL MUNDO PUBLICABAN A OCHO COLUMNAS UNA NOTICIA VERDADERAMENTE SENSACIONAL: UN AVIÓN ESPÍA NORTEAMERICANO HABÍA SIDO CAPTURADO INFRAGANTI EN LOS CIELOS DE LA URSS.



Y MIENTRAS EL PRIMER MINISTRO SOVIÉTICO, NIKITA S. KRUSCHEV, ELEVABA UNA ENERGICA ADVERTENCIA ENTRE LAS ACLAMACIONES DE LOS REPRESENTANTES DEL SOVIET SUPREMO, LAS POTENCIAS DE OCCIDENTE SE PREGUNTABAN, HECHAS UN MAR DE DUDAS...

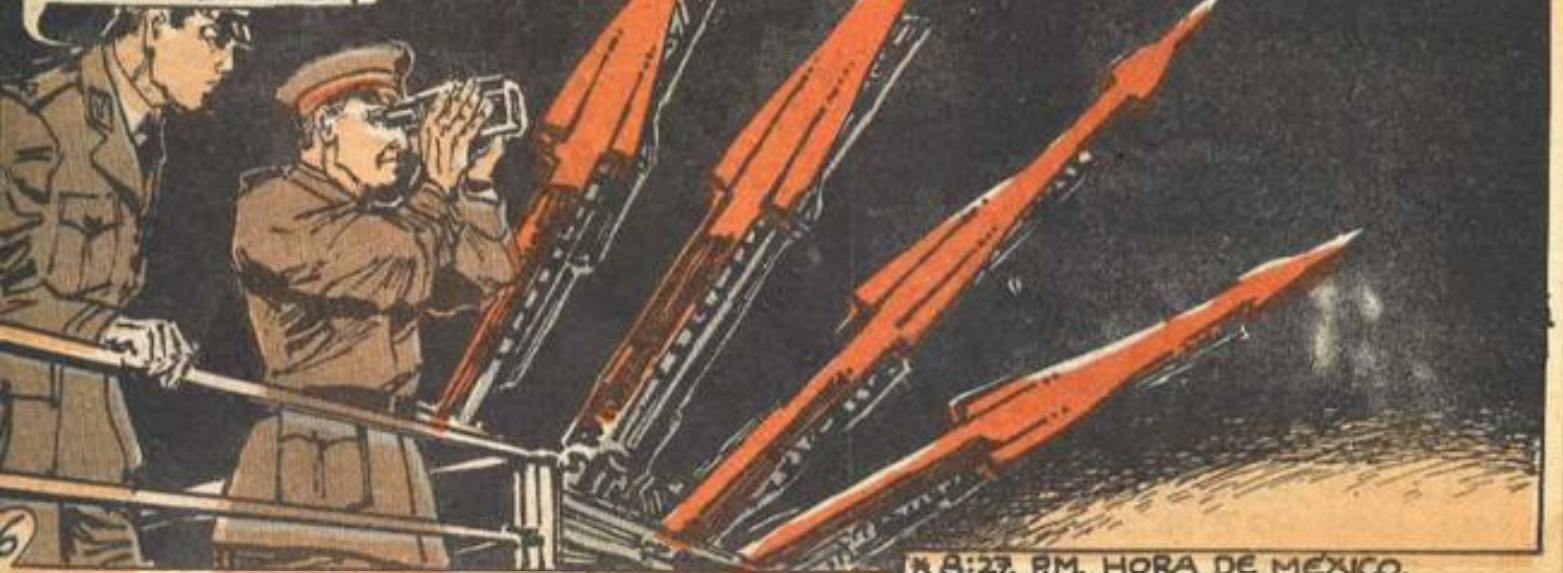
¿CÓMO HABÍA OCURRIDO TAL PERCANCE? ¿HABÍAN PENETRADO BOMBARDEROS ESTADUNIDENSES EN TERRITORIO SOVIÉTICO? ¿Y SI UNO DE SUS APARATOS, HABÍA SIDO DERRIBADO, QUE FUE DEL PILOTO?

DE ACUERDO A LA VERSIÓN PROPORCIONADA POR KRUSCHEV, UN AVIÓN MILITAR EXTRANJERO HABÍA SIDO DETECTADO CON AYUDA DEL RADAR, CUANDO EFECTUABA UN VUELO DE ESPIONAJE SOBRE LOS MONTES URALES DURANTE LAS PRIMERAS HORAS DEL DÍA 1º DE MAYO...



MEDIANTE COMPLICADOS PROCEDIMIENTOS DE TRIANGULACIÓN AÉREA, LA TRAYECTORIA DE LA NAVE INVASORA HABÍA SIDO FIJADA CON BASTANTE APROXIMACIÓN, Y ASÍ, A ESO DE LAS 5:21 AM, HORA DE MOSCÚ...

¿YA LO HAN UBICADO?
¡DERRÍBENLO!



INSTANTES DESPUÉS (Y TAMBIÉN DE ACUERDO CON LAS DECLARACIONES DEL PREMIER SOVIÉTICO), A UN INTENSO FUEGO ANTIAEREO SEGUÍA EL DERRIBAMIENTO DEL AVIÓN ESPÍA, A ESO DE LAS 5:30 DE LA MAÑANA.*



* 8:36 PM. HORA DE MÉXICO

AL SER CAPTURADO, EN SUS ROPAS LE FUERON ENCONTRADAS MONEDAS RUSAS, FRANCO DE ORO, RELOJES DE BOLSILLO Y ANILLOS DE MUJER, POR LO CUAL KRUSCHEV COMENTÓ IRÓNICAMENTE:

¿ACASO SE DIRIGÍA A MARTE PARA SEDUCIR A LAS MARCIANAS?



AUNQUE EL APARATO HABÍA QUEDADO DESTRUIDO EN GRAN PARTE, EL AUDAZ PILOTO HABÍA LOGRADO SALVARSE MILAGROSAMENTE, LANZÁNDOSE EN PARACAÍDAS, CONSIGUIENDO TOCAR TIERRA MINUTOS DESPUÉS.



EN LOS EXHAUSTIVOS INTERROGATORIOS A LOS QUE FUE SOMETIDO, LOS RUSOS DEMOSTRARON DESEAR, A TODA COSTA NO SÓLO LOS PORMENORES DE SU MISIÓN, SINO OTRA CLASE DE INFORMACIÓN...

¿VENÍA USTED SOLO?

¿VIO ALGUNA OTRA NAVE ANTES DE SER ABATIDO?



¿QUE CLASE DE INFORMACIÓN DEMANDABAN? QUIZÁ BUSCABAN COMPROBAR QUE EL HABÍA SIDO...

EL PILOTO QUE FUE DERRIBADO POR UN OVNI

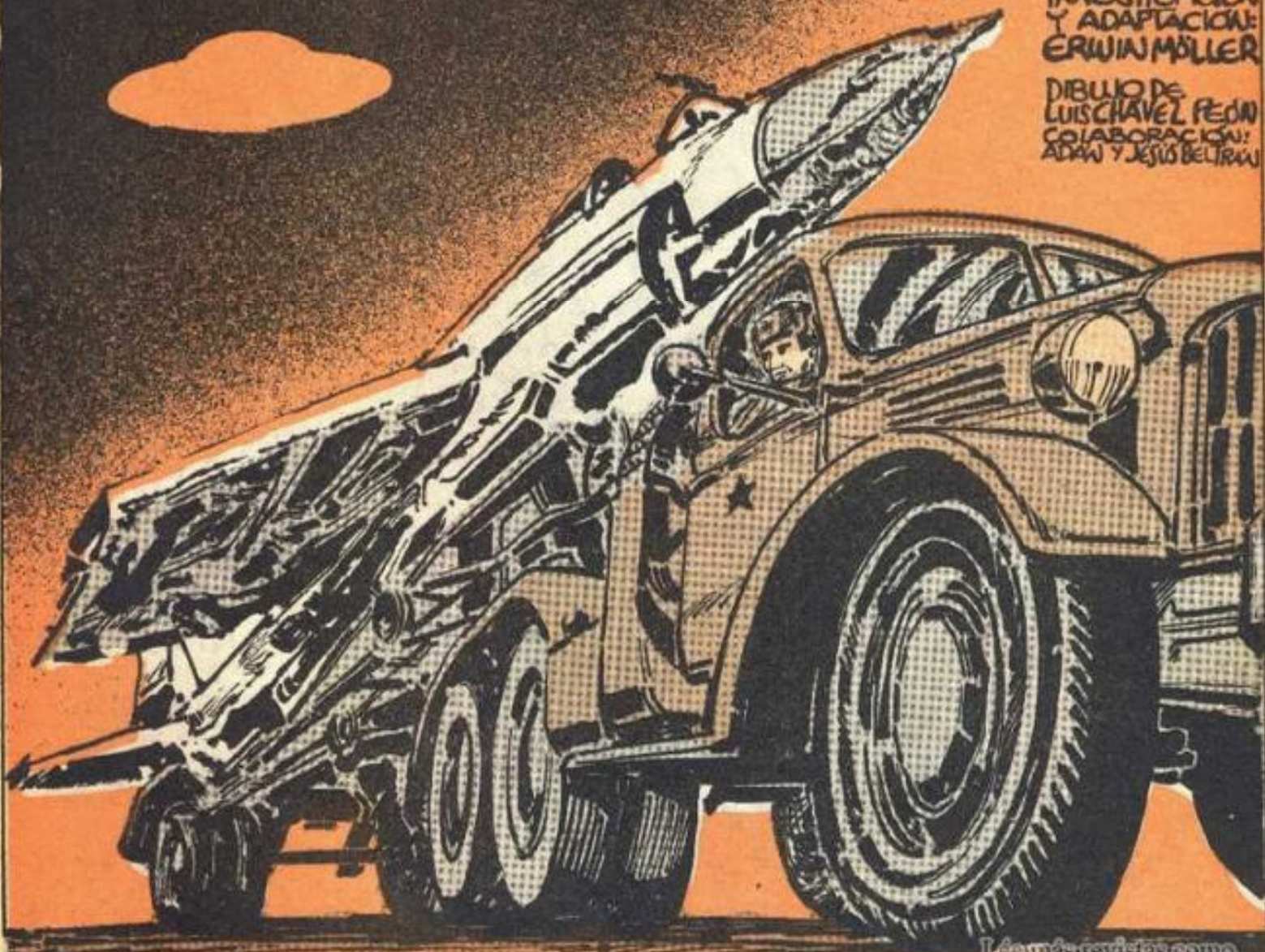
POR UN

OVNI

SEGÚN PUDO SABERSE DESPUÉS, EL DERRIBAMIENTO DEL AVIÓN ESPÍA NORTEAMERICANO SE VIÓ ENVUELTO EN UNA SERIE DE CIRCUNSTANCIAS MISTERIOSAS DE LAS CUALES NO PARECÍAN ESTAR AL TANTO NI SOVIÉTICOS NI AMERICANOS. A ESTOS ÚLTIMOS PARECÍA PREOCUPARLES MÁS LAS REPERCUSIONES INTERNACIONALES DE...

INVESTIGACIÓN
Y ADAPTACIÓN:
ERWIN MÖLLER

DIBUJO DE
LUIS CHAVEL PEDRO
COLABORACIÓN:
ADAM Y JESÚS BELTRÁN



Lee más revistas como

ESTE ACTO Y EL DESTINO QUE AGUARDABA AL PILOTO (DE NOMBRE FRANCIS GARY POWERS), EN TANTO PRIMEROS, POR LA INSISTENCIA, ASIDUIDAD Y LA MANERA EN QUE DESARROLLARON LOS INTERROGATORIOS, DEMOSTRARON SIMPLICITAMENTE NO HABER SIDO ELLOS QUIENES HUBIERAN ABATIDO AL APARATO. ¿POR QUÉ DECIMOS ESTO?

Revistas Pochito

BUENO, COMO SERÍA DE ESPERARSE, LA VERSIÓN EXPUESTA POR LOS RUSOS NO REFLEJABA POR COMPLETO LA VERDAD, Y SE PALPABA UN CIERTO ACOMODAMIENTO DE LOS HECHOS. LA POLICÍA SECRETA SOVIÉTICA, QUE FUE LA ENCARGADA DE...



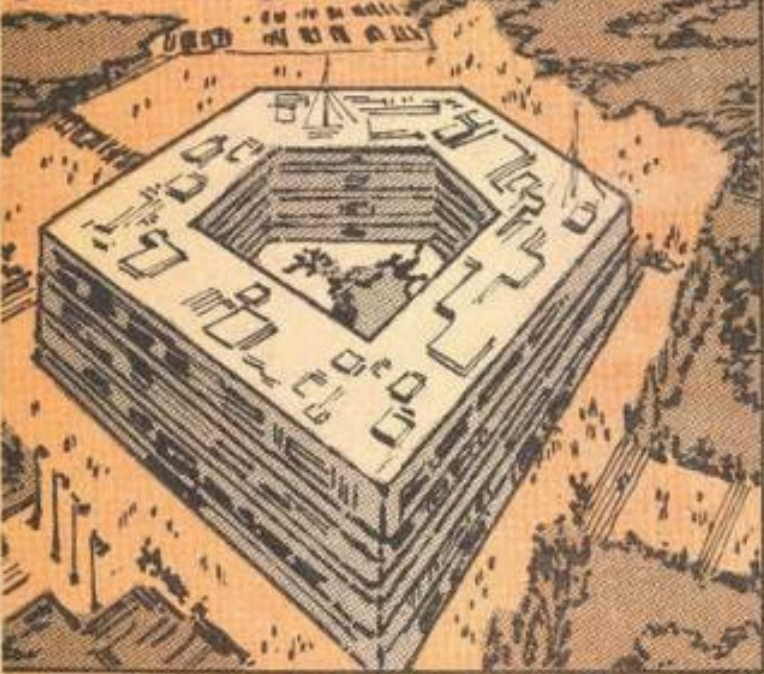
... CONducIR. LOS INTERROGATORIOS, DESCUBRIó ACERTADAMENTE QUE EL AVIóN DE POWERS PROCEDÍA DE ALGÚN PAÍS PROAMERICANO COLINDANTE CON LA URSS, POSIBLEMENTE PAKISTÁN, CON LA MISIÓN DE FOTOGRAFIAR LAS BASES SECRETAS DE LANZAMIENTO DE COHETES,

...TANTO MILITARES COMO DE INVESTIGACIÓN; CAMPO EN EL QUE LOS RUSOS SE ENCONTRABAN AMENAZADORAMENTE A LA CABEZA EN ESA ÉPOCA. Y AUNQUE POWERS REVELó A SUS CAPTORES QUE HABÍA RECIBIDO INSTRUCCIONES DE NO ENTREGARSE A ELLOS VIVO,



OPTó POR HACER UNA CONFESSION DETALLADA Y COMPLETA, ASEGURÁNDOLES QUE ERA TODO CUANTO SABÍA. PERO, ¿REALMENTE LES HABÍA REVELADO TODA LA VERDAD?

PARA AVERIGUARLO, REMONTEMOS A LA ÚLTIMA SEMANA DE ABRIL DE 1960. ESTAMOS EN WASHINGTON, Y MÁS CONCRETAMENTE EN EL PENTÁGONO, SEDE DEL COMPLEJO QUE AUXILIA Y ASESORA AL PRESIDENTE EN SUS TAREAS...



... PERO QUE TAMBIÉN, A TRAVÉS DE LA AGENCIA CENTRAL DE INTELIGENCIA (CIA) COORDINA Y DIRIGE MUCHAS DE LAS ACTIVIDADES EXTRAOFICIALES DENTRO Y FUERA DEL PAÍS.



¿ESTÁS LISTO, GARY? HOY MISMO VIAJAREMOS A PAKISTÁN...

SÍ, JACK. PERO NO ACABO DE ENTENDER QUÉ ES LO QUE VOY A HACER ALLÁ.

A SU TIEMPO LO SABRÁS.

FRANCIS GARY POWERS ERA UN AVIADOR EXPERTO, EX PILOTO DE PRUEBAS DE LA COMPAÑÍA AERONÁUTICA LOCKHEED, HABÍA SIDO CONTRATADO POR LA CIA PARA LLEVAR A CABO TAREAS INESPECÍFICAS...



ES UN TRABAJO MUY BIEN PAGADO, PERO NO COMPRENDO POR QUÉ DEBE SER TODO TAN CONFIDENCIAL. ¿NI MI MADRE SABE ADÓNDE ME DIRIJO!

EL DESTINO DE POWERS EN PAKISTÁN ERA LA BASE MILITAR NORTEAMERICANA ASENTADA EN PESHAWAR, EN DONDE TODO ESTABA LISTO PARA DAR COMIENZO A LA ENIGMÁTICA MISIÓN.



AL DÍA SIGUIENTE A SU LLEGADA, NUESTRO HOMBRE FUE INSTRUIDO SOBRE CUAL ERA EL PLAN A SEGUIR, Y AUNQUE NO SE LE DIJO EXACTAMENTE LA ÍNDOLE DE LA MISIÓN, NO TARDO EN DARSE CUENTA QUE...



POR NINGÚN MOTIVO DEBERÁS APARTARTE DE LA RUTA FIJADA. SOLO ASÍ PODRÁS ELUDIR EL RADAR.



¿ME DIRIGIRE A LOS MONTES URALES?

SÍ, HASTA ALCANZAR LA ZONA DE ARCÁNGEL Y MURMANSK, QUE SON LOS OBJETIVOS PRINCIPALES.

¿A QUE ALTURA MÍNIMA DEBERÉ MANTENERME?



A NO MENOS DE 60,000 PIES.* UNA ALTURA QUE SOLO UN APARATO PUEDE ALCANZAR...

¡¡EL U-2!!

* APROXIMADAMENTE 20,000 METROS.

EL ALTO MANDO NORTEAMERICANO ESTABA PONIENDO EN MANOS DE POWERS UNA VERDADERA JOYA DE LA AERONÁUTICA, EL FAMOSO AVION U-2, CAPAZ DE VOLAR MÁS ALTO QUE NINGUNO Y DOTADO DEL EQUIPO MÁS AVANZADO CON EL QUE ERA POSIBLE FOTOGRAFIAR NITIDAMENTE INSTALACIONES MILITARES DESDE ESA GRAN ALTURA.

NO LO OLVIDES, UNA VEZ EFECTUADO EL RECONOCIMIENTO, DEBERÁS ENFILAR EL RUMBO HACIA NORUEGA. UN ERROR DE VUELO PODRÍA ECHARLO TODO A PERDER.



DE ACUERDO, JACK. PERO, ¿Y SI ME DESCUBREN?

ESO NO SUCEDERÁ SI TE ATIENES A LAS INSTRUCCIONES. EL TECHO* DEL U-2 ES MUY ALTO PARA LA ARTILLERÍA RUSA.

*TECHO: MÁXIMA ALTITUD ALCANZADA POR UN AVIÓN.

TIEMPO DESPUÉS, DABA COMIENZO LA GRAN AVENTURA DE POWERS A BORDO DEL U-2...



RRUUU OOM

D- DEBO TRANQUILIZARME. ESTE APARATO RESULTA INALCANZABLE PARA LOS CAÑONES Y LOS INTERCEPTORES RUSOS...

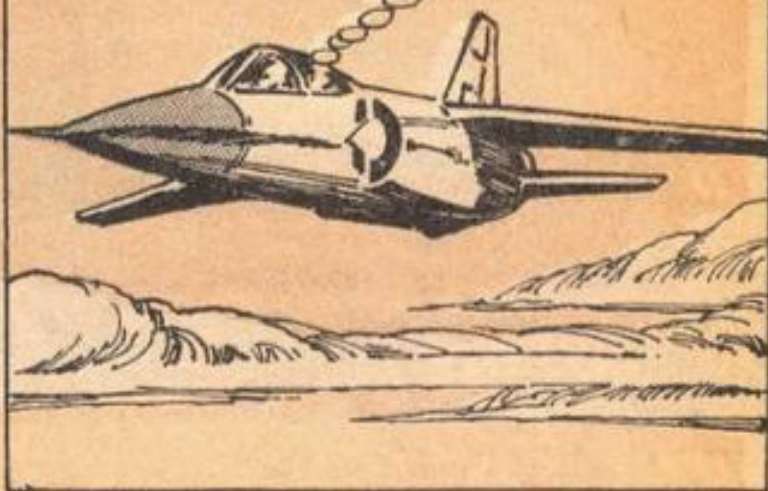
POCO DESPUÉS, POWERS TRANSPONIA EL TERRITORIO DE AFGANISTÁN, Y AL IRRUMPIR EN EL ESPACIO AEREO DE LA REPUBLICA SOVIETICA DE KASAKISTÁN...

ACCIONARE LAS CÁMARAS, TAL COMO SE INDICÓ...



EL SIGUIENTE PASO FUE ENFILAR EL RUMBO HACIA LOS URALES, LAPSO QUE APROVECHÓ EL AGOTADO PILOTO PARA DESCANSAR UN POCO.

TODO EN ORDEN. AHORA, EL PILOTO AUTOMÁTICO HARÁ LAS COSAS POR MÍ...



A SU DEBIDO TIEMPO, LAS CÁMARAS DEL AVION VOLVIERON A FUNCIONAR, CAPTANDO VITAL INFORMACIÓN SOBRE KUSTANAI, TROITSK, Y CHELIABINSK. PERO, AL SOBREVOLAR LAS CERCANÍAS DE SVERDLOVSK...

EPA...! EL PILOTO AUTOMÁTICO ESTÁ FALLANDO...



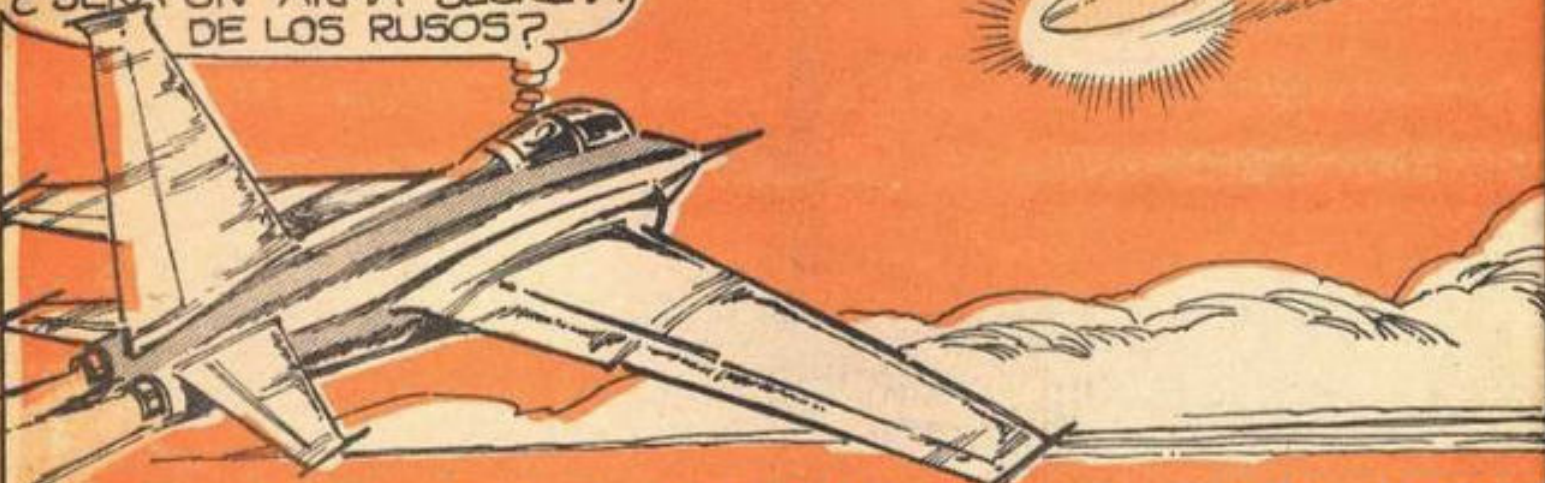
EN UN LAPSO DE 10 MINUTOS, EL PILOTO AUTOMÁTICO DEL U-2 FALLO POR LO MENOS TRES VECES DE MANERA INEXPLICABLE, EN TANTO QUE LA BRÚJULA Y EL GIROSCOPIO "SE VOLVIAN LOCOS"...



SERÁ MEJOR QUE CAMBIE DE RUMBO. NO SE QUÉ ESTÁ PASANDO, Y...¿EH? ¿QUÉ ES ESO QUE SE ESTÁ ACERCANDO?

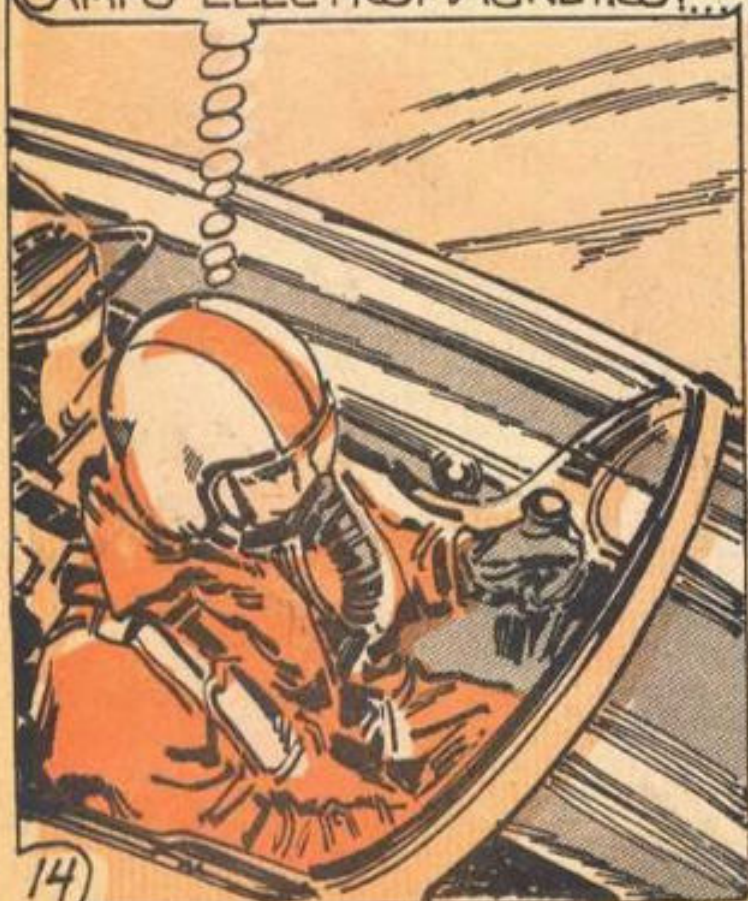
TOTALMENTE SORPRENDIDO, POWERS OBSERVÓ QUE UN OBJETO DISCOIDAL DE BRILLANTE COLOR NARANJA SE LE ESTABA ACERCANDO PELIGROSAMENTE...

¡E-ES INCREÍBLE...
¿SERÁ UN ARMA SECRETA
DE LOS RUSOS?



AL MISMO TIEMPO QUE EL OVNI SE LE ACERCABA, ECHÓ UN VISTAZO INSTINTIVO AL PANEL DE INSTRUMENTOS, NOTANDO ALGO MUY EXTRAÑO...

¡EL PILOTO AUTOMÁTICO
Y LOS DEMÁS MECANISMOS
ELECTRÓNICOS ESTÁN FUERA
DE CONTROL! ¡ES COMO SI
ESA "COISA" ESTUVIERA
EMITIENDO UN POTENTE
CAMPO ELECTROMAGNÉTICO!...



DURANTE INTERMINABLES
MINUTOS, EL U-2 SE VIO ESCOL-
TADO POR EL OVNI, QUE PARE-
CÍA MOSTRAR UN FUERTE
INTERÉS O CURIOSIDAD POR LA
NAVE ESPÍA.



¡"ESO" NO ES TERRESTRE!
¡NINGÚN APARATO ACTUAL
RESISTIRÍA TALES MANIOBRAS!

COMPLETAMENTE FASCINADO POR EL ELECTRIZANTE ESPECTÁCULO, POWERS OLVIDÓ POR INSTANTES EL CUMPLIMIENTO DE SU MISIÓN. LO QUE OCURRIÓ A CONTINUACIÓN YA NO LE DIO TIEMPO DE REACCIONAR..




SEGÚN NARRARÍA DESPUÉS, AL SENTIR EL IMPACTO DE UNA EXPLOSIÓN, POWERS ALZÓ LA VISTA DEL CUADRO DE INDICADORES MUY ALARMADO, PERO TODO EL HORIZONTE VISIBLE SE HABÍA TORNADO COLOR NARANJA...

¿QUÉ FUE ESA EXPLOSIÓN?
SI HUBIERA SIDO PRODUCIDA
EN EL AVIÓN, LA HUBIERA
SENTIDO EN MI ASIENTO Y EN
LA PALANCA DE MANDO...




SÍ, SÍ... ESTOY SEGURO
DE QUE LA EXPLOSIÓN
TUVO LUGAR FUERA DEL
APARATO. ¿ACASO EXPLO-
TÓ EL OVNI QUE
ME SEGUÍA?



MIENTRAS BUSCABA VISUALMENTE AL OVNI, POWERS SE PERCATÓ DE QUE EL ALA DERECHA SE INCLINABA, BASCULANDO UN POCO SOBRE EL EJE LONGITUDINAL, LO CUAL...

... RESULTABA INEXPLICABLE PARA UN AVION DE ESTABILIDAD EXCEPCIONAL COMO ERA EL U-2. NO OBSTANTE, LOGRO CONTROLAR MOMENTANEAMENTE EL APARATO.

FUE ENTONCES QUE, COMO SI UN VELO LE NUBLARA LA MENTE, PERDIO POR COMPLETO LA NOCIÓN DEL TIEMPO. POR INSTANTES, EL HORIZONTE SE TORNABA AMARILLO NARANJA, COMO SI ESTUVIESE PINTADO DE ESE COLOR...



POWERS NO LOGRO RECORDAR EL TIEMPO QUE TRANSCURRIO EN ESAS CONDICIONES, PERO AFIRMO QUE AL SENTIR QUE EL U-2 SE INCLINABA PELIGROSAMENTE HACIA ABAJO SOLO PENSÓ EN...



E-EL TIMÓN... SÍ, DEBE HABERSE DESPRENDIDO Y VAMOS EN PICADA. ¡DEBO SALTAR EN PARACAÍDAS!

DESPUÉS DE EXPERIMENTAR SERIAS DIFICULTADES PARA HACER FUNCIONAR EL MECANISMO AUTOMÁTICO DE EYECCIÓN, POWERS LOGRÓ LO QUE SE PROPONÍA, MIENTRAS EL U-2 SE PRECIPITABA A TIERRA.



POWERS SIMPLEMENTE NO SE EXPLICABA LO SUCEDIDO. NO HABÍA HABIDO DISPAROS DE ARTILLERÍA, NI COHETES, NI CAZAS INTERCEPTORES. PERO AL TOCAR TIERRA, LE AGUARDABA UNA SORPRESA MÁS...



UUUFFFF... CREO QUE PUDE SALVAR EL PELLEJO. ¿EH? ¿QUE ME QUIEREN DECIR? ¿QUE HAY ALLA ARRIBA?

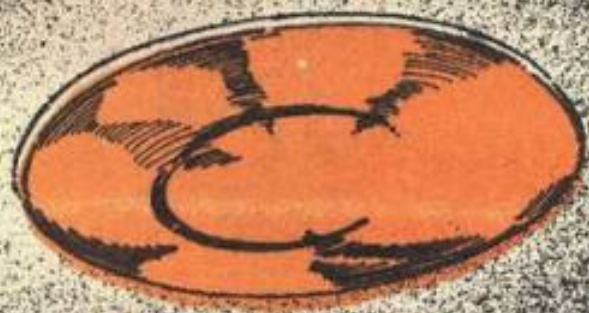
NO SIN CIERTO TEMOR, LOS CAMPESINOS DECÍAN ALGO EN SU IDIOMA, A LA VEZ QUE SEÑALABAN INSISTENTEMENTE HACIA EL FIRMAMENTO.



AUNQUE NO LES ENTENDIO NADA DE LO QUE LE DECÍAN, AL VOLTEAR HACIA ARRIBA SE ASOMBRÓ TANTO COMO ELLOS...

¿UN OVNI ANARANJADO COMO EL QUE ME SEGUÍA! ¿O SERÁ EL MISMO?

DURANTE LARGOS SEGUNDOS, EL OVNI SE PASEÓ LENTAMENTE A UNOS 15,000 O 20,000 METROS POR ENCIMA DE SUS CABEZAS, COMO SI QUISIERA AVERIGUAR QUÉ HABÍA SIDO DEL PILOTO DEL U-2...



LOS CAMPESINOS PARECÍAN CREER QUE "ESO" ERA OTRO PARACAÍDAS, PERO POWERS SABÍA QUE NO HABÍA TAL ... ADEMÁS, EL OVNI DESCRIBÍA MOVIMIENTOS PROPIOS Y TENÍA UNA BRILLANTEZ QUE SE INTENSIFICABA POR MOMENTOS. ¿NO RESULTA CURIOSO QUE EL COMPORTAMIENTO DE AQUEL OVNI FUERA PARECIDO AL DESCRITO EN OTROS AVISTAMIENTOS CLÁSICOS ?



ASIMISMO LOS EFECTOS ELECTROMAGNÉTICOS INEXPLICABLES QUE AFECTARON AL U-2, SON CARACTERÍSTICOS DE OTROS ENCUENTROS CON OVNIS.

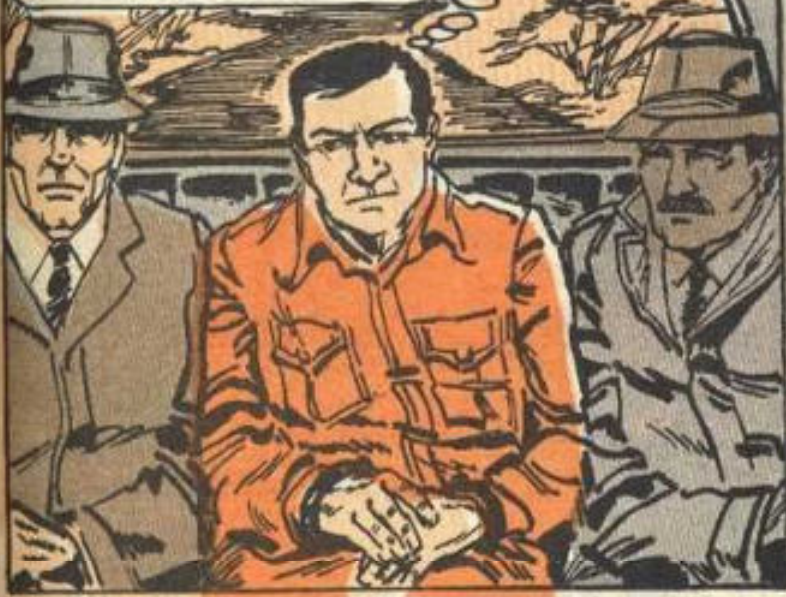


CUANDO LAS PATRULLAS DE LA KGB* SE PRESENTARON EN EL LUGAR PARA APREHENDER A POWERS, EL ESPECTÁCULO YA HABÍA FINALIZADO.

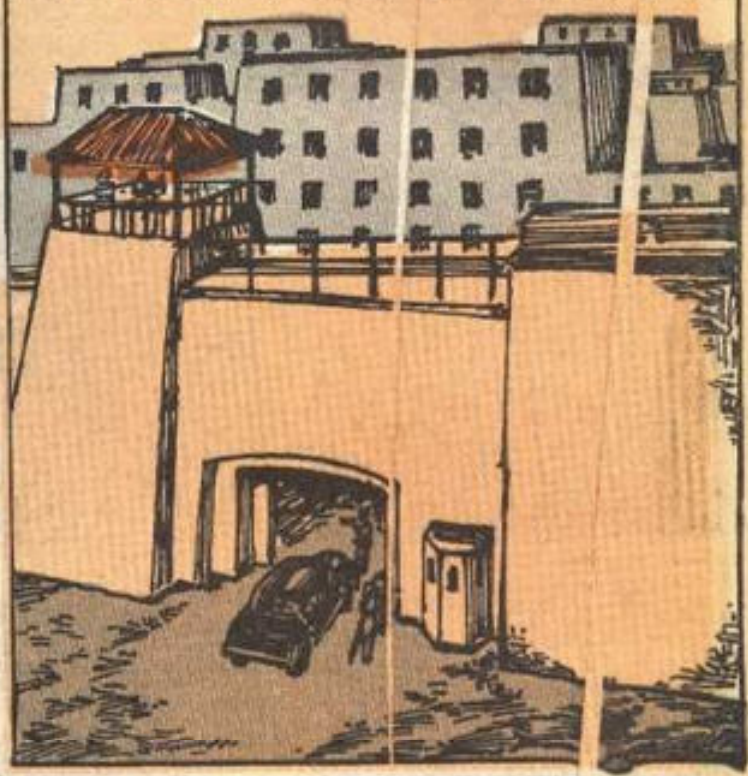
* POLICÍA SECRETA DE LA URSS.

ERAN LAS PRIMERAS HORAS DEL DÍA PRIMERO DE MAYO DE 1960, TIEMPO DE MOSCÚ, Y DABA COMIENZO LA SEGUNDA PARTE DE LA ODISEA DEL PILOTO NORTE-AMERICANO.

LOS CAMPESINOS Y YO VIMOS CLARAMENTE AL OVNI. ¿ LO VERÍAN ESTOS "AMIGOS" TAMBIÉN?



POWERS HABÍA CAÍDO EN LAS INMEDIACIONES DE SVERDLOVSK, Y CASI SIN DILACION FUE TRANSLADADO POR LA KGB A LA CÁRCEL DE VLADIMIR, EN LAS AFUERAS DE MOSCÚ...



ALLI, EN ESE LUGAR, SE EFECTUARON LOS PRIMEROS INTERROGATORIOS.

FRANCIS GARY POWERS, DE 30 AÑOS, ORIGINARIO DE POWELL, VIRGINIA, DERRIBADO MIENTRAS SE DEDICABA A ESPIAR AL PACÍFICO PUEBLO SOVIETICO. ¿TIENE ALGO QUE DECIR?



E-ESPEREN, ESTÁN USTEDES EQUIVOCADOS...



YO HACÍA UN VUELO DE ESTUDIO METEREOROLOGICO DESDE TURQUÍA, Y ME EXTRAVIE, YO NO...

¡SILENCIO! NO MIENTA, POWERS, SABEMOS QUIEN ES USTED, Y LO QUE TRATABA DE HACER. LO SABEMOS TODO.

¿ REALMENTE CONOCIAN TODA LA VERDAD LOS SOVIETICOS?

PO WERS SE VEÍA EN ESOS MOMENTOS PRESIONADO POR SUS CAPTORES, PERO DESDE UN PRINCIPIO DECIDIÓ NO CONFESARLES TODO LO QUE SABÍA. EN PARTE PORQUE CONSIDERABA SU EXPERIENCIA OVNI UN SECRETO DE PRIMER ORDEN, Y EN PARTE PORQUE NO QUERÍA TRAICIONAR A SUS SUPERIORES.

YA SE LOS HE DICHO TODO. SOBRE SVE RDOLOVSK CAMBIÉ DE RUMBO, Y CUANDO ANOTABA LOS DATOS DE TIEMPO Y ALTURA, ESCUCHE LA EXPLOSIÓN.



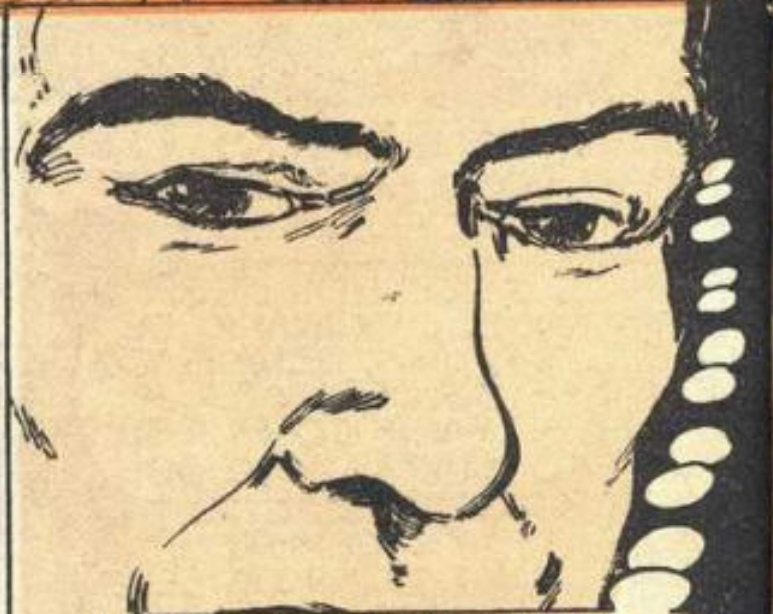
NO FUE EN LA MÁQUINA SINO UN GOLPE VIOLENTO DESDE ATRÁS...

¿VENÍA USTED ACOMPAÑADO, SEÑOR POWERS?

NO, VENÍA SOLO.



PERO LOS REGISTROS DEL RADAR MOSTRABAN LA PRESENCIA DE DOS OBJETOS, UNO DE LOS CUALES ERA SU AVIÓN...



ENTONCES ES CIERTO... EL OVNI NO ES RUSO. ESO QUIERE DECIR QUE ¡NO FUERON ELLOS LOS QUE ME DERRIBARON!

POR LA FORMA EN QUE FUE CONDUCTO EL INTERROGATORIO, POWERS DEDUJO QUE LA DEFENSA ANTIAEREA SOVIÉTICA NO HABÍA INTERVENIDO PARA NADA EN SU DERRIBAMIENTO...

SIN EMBARGO, ESTABA CLARO QUE EL EPISODIO HABÍA SIDO SEGUIDO MUY DE CERCA POR EL RADAR DE SVERDLOVSK. Y LA KGB MOSTRABA UN MAL DISIMULADO INTERÉS POR EL ORIGEN DEL OVNI.

¿VIO USTED AL OBJETO QUE LO SEGUÍA DE CERCA? ¿LO HABÍA VISTO YA CON ANTERIORIDAD?



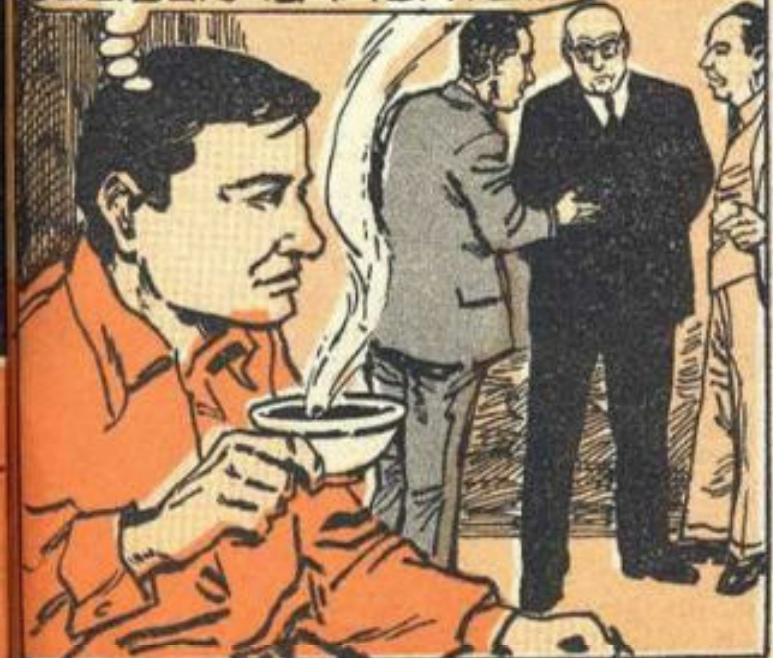
EN ESTA PARTE DEL INTERROGATORIO, POWERS DECIDIÓ AUDAZMENTE TERGIVERSAR UN POCO LOS HECHOS PARA NO CONFESARLO TODO, Y A LA VEZ, PARA NO MALHUMORAR A SUS CAPTORES.

SEÑORES, DESPUÉS DE LA EXPLOSIÓN, ALCE LA VISTA Y TODO LO QUE VI ERA COLOR NARANJA. DESPUÉS PERDÍ EL SENTIDO...



POR SUPUESTO QUE LOS AGENTES RUSOS NO SE CONFORMARON SOLO CON ESTA INFORMACIÓN, PERO POWERS SE LAS ARREGLO PARA DEJARLOS SATISFECHOS SIN SOLTAR PRENDA.

PARECE QUE ELLOS PIENSAN QUE EL OVNI ME ATACÓ DELIBERADAMENTE...

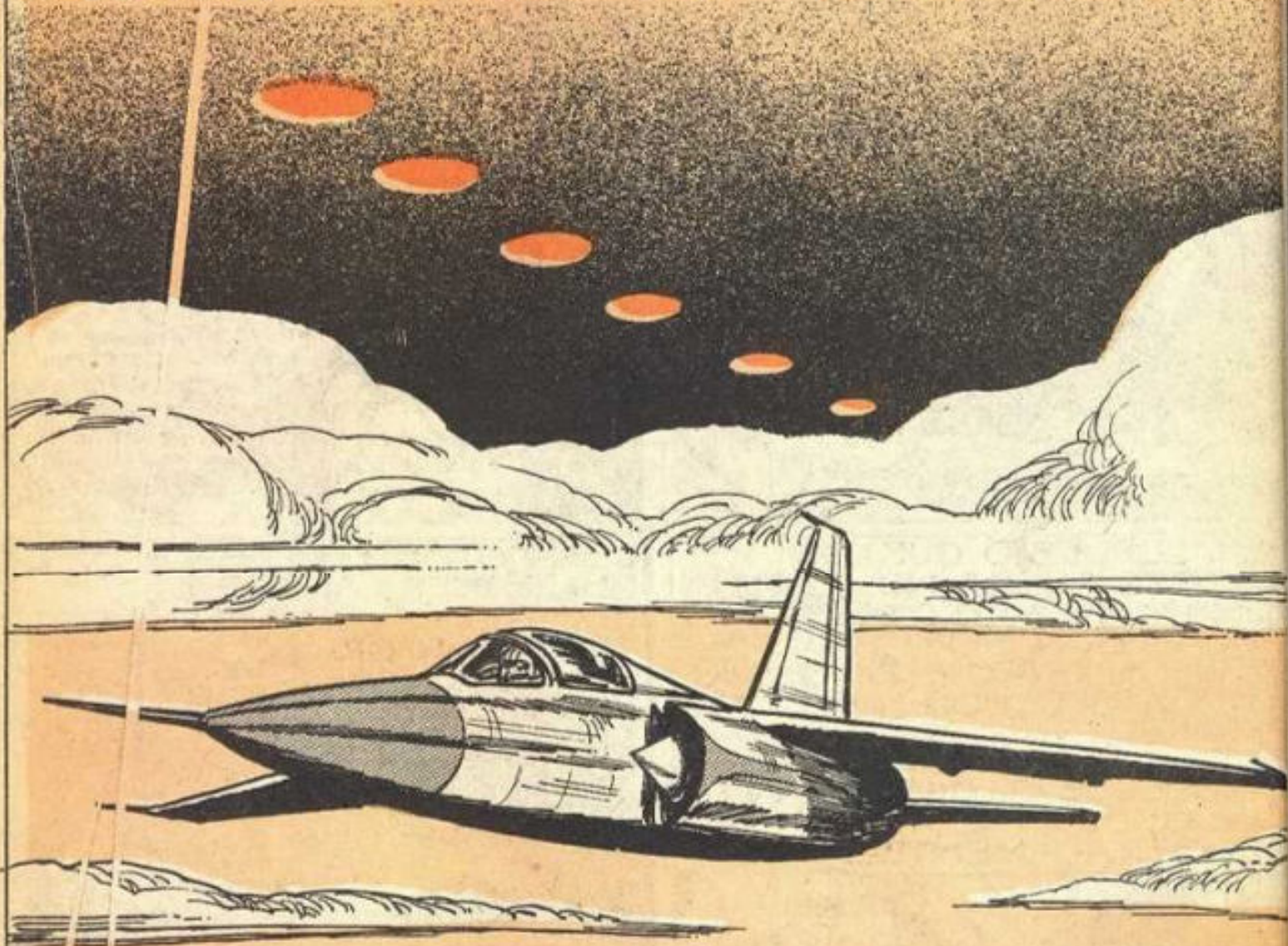


CUANDO, MESES DESPUÉS, EL NORTEAMERICANO FUE SOMETIDO A JUICIO EN MOSCÚ, TODA LA INFORMACIÓN REFERENTE AL OVNI FUE DELIBERADAMENTE OCULTADA. AL COMENTARSELO A SU ABOGADO DEFENSOR, POWERS RECIBIÓ ESTA RESPUESTA:



NO SE OLVIDE, POWERS, QUE LAS PREGUNTAS LAS HACEMOS NOSOTROS...

EN TODO EL MUNDO LA NOTICIA DEL DERRIBAMIENTO DEL J-2 FUE RECIBIDA CON CONSTERNACION, A PESAR DE QUE NO FUERON DADAS A CONOCER **TODAS** LAS CONNOTACIONES INEXPLICABLES DE TAN PERTURBADOR INCIDENTE. ¿QUE PAPEL HABIA DESEMPEÑADO EL MISTERIOSO OVNI? ¿REALMENTE ATACO AL AVION ESPIA? O POR EL CONTRARIO, ¿TODO FUE ACCIDENTAL? ¿PARTICIPARON DELIBERADAMENTE SERES EXTRATERRESTRES EN LA POLITICA MUNDIAL?



¿FUE, TAL VEZ, UNA ADVERTENCIA? LA VERDAD ES QUE DURANTE 1959 Y PARTE DE 1960, CENTENARES DE OVNIS FUERON VISTOS MERODEANDO SOBRE ESE MISMO LUGAR (SEVERDLOVSK), EN DONDE SE ALBERGABA EL MANDO DE PROYECTILES TACTICOS DE LA ARMADA SOVIETICA. DE AQUI QUE PARA LOS RUSOS Y PARA POWERS* LOS OVNIS NO SEAN COSA DE LA FANTASIA O LA IMAGINACION, SINO ALGO BIEN REAL. ¿Y PARA USTED, AMIGO LECTOR?

* SEGUN CONFESO EN SUS MEMORIAS, PUBLICADAS EN 1970.

BIBLIOGRAFIA

- UFOs: THE UNTOLD STORIES. W.C. DOUGLAS.

- SACERDOTES O COSMONAUTAS. A. FABER KAISER.

22 - REVISTA MUNCHER ILLUSTRIERTE DEL 25-IV-1962.

Y POR ULTIMO...

THOMAS MANTELL, ¿OTRO PILOTO DERRIBADO POR UN OVNI?

Del libro *La CIA vs los OVNIS*, de Rudolph G. Aicardi y publicado por Editorial Posada, hemos tomado el siguiente relato de una nave terrestre al parecer derribada por un OVNI:

El 7 de enero de 1948, exactamente a las 13:30 horas, Thomas Mantell, capitán de la Fuerza Aérea estadounidense, abordó su avión (un caza a hélice P-51 Mustang). Su misión, junto con otros dos compañeros, era interceptar a un OVNI por órdenes del Coronel Hix, jefe de la Base Godman de la Guardia Nacional.

A las 14:15, Mantell informó que perseguían "una enorme cosa de metal". Una hora más tarde, a las 15:15, los dos compañeros del capitán reportaron a la base que habían perdido a Mantell entre las nubes. Simultáneamente, Mantell informó que estaba a seis mil metros de altura y debía abandonar el avión, pues carecía de equipo de oxígeno. Este fue su último mensaje. A las cuatro de la tarde, los restos destrozados de su avión fueron encontrados en un área

de varios kilómetros y la versión oficial fue que el caza se había desintegrado en pleno vuelo. Sin embargo, los restos del cuerpo de Mantell jamás se localizaron.

¿Fue éste otro caso de un avión militar derribado por un OVNI? Nunca lo sabremos, porque a pesar de todas las pesquisas realizadas en torno de este suceso, los organismos oficiales de los Estados Unidos guardaron el más profundo silencio; es más, al turnar el caso a la CIA para su investigación, esta agencia ordenó a todas las personas involucradas en el "caso Mantell" mantener todo en el más absoluto secreto, presionando a los testigos para que no relataran al público sus experiencias, con el fin de dar la impresión oficial de que se trataba solamente de "alucinaciones".

¿Realmente fue un OVNI el que derribó el avión del capitán Mantell? Como siempre, mientras no se comunique al público la información de estos fenómenos, será imposible conocer la verdad.



El caso del capitán de la Fuerza Aérea, Thomas Mantell fue uno de los más famosos. Sin embargo todas las pesquisas intentadas por los investigadores fueron inútiles, pues la CIA intervino para ocultar el caso.

CIENCIA OLVIDADA

¡ UN HELICOPTERO EN 1460 !

Por lo que vemos en la foto de abajo, los pequeños helicópteros de fricción que funcionan tirando de una cuerda, con los que juegan los niños actualmente, ya se conocían en el siglo XV. Sí, se trata de algo totalmente cierto. En esta pintura, cuyo autor se desconoce, realizada en el año de 1460, vemos a la Madona cargando al Niño Jesús, que entre sus dos manitas sostiene el extraño artefacto.

En realidad esto no debe extrañarnos tanto,

pues los principales artefactos aéreos, como el aeroplano y el helicóptero, fueron ideados desde hace siglos. Tenemos por ejemplo los extraordinarios diseños de aparatos voladores realizados por Leonardo Da Vinci. Hay que tomar en cuenta que estos diseños únicamente se hacían porque el proceso volátil del artefacto es completamente lógico, y se razonó en base a los conocimientos de física de la época.



Imagen de la Madona en donde aparece el Niño Jesús sosteniendo un artefacto volador cuya hélice es fácilmente perceptible.

EL BUQUE ALEMAN MALDITO

Algunos marinos juraban que el barco alemán *Scharnhorst* estaba poseído por espíritus malignos. En verdad, los expertos no podían encontrar explicación lógica para los "accidentes" que lo acosaban. Desde el día en que comenzó su construcción, se suscitaban accidentes e incendios inexplicables. Se sospechó de sabotaje, pero nunca se presentó evidencia alguna que lo comprobase, y como resultado de todas estas demoras, el *Scharnhorst* estaba sólo a la mitad de su construcción en junio de 1936, cuando se suponía que debía haberse echado a la mar.

EL MAS MORTIFERO A FLOTE

Y fue más o menos en esa época cuando los obreros del astillero comenzaron a hablar de maldiciones, porque cierto día la nave dejó escapar lo que pareció ser un gemido, un sonido aterrador, casi humano, que salía desde las profundidades del casco. Cuando el gemido desapareció, el gran barco se volcó; 60 hombres se mataron y 100 quedaron lesionados de gravedad. Finalmente fue botado al agua y este

barco, orgullo de la flota de Hitler, se convirtió en el más mortífero a flote. Su velocidad era por encima de los 27 nudos y pesaba 26 mil toneladas. Sus armamentos eran formidables para la época: cañones de 11 pulgadas con un alcance de 25 millas, 12 cañones de 6 pulgadas y baterías antiaéreas.

En 1939, el *Scharnhorst* entró a la bahía de Danzing e intempestivamente abrió fuego en contra de la incauta población polaca, pero la muerte no cayó sólo sobre Danzing; inesperadamente, uno de los cañones de 11 pulgadas estalló, matando a la dotación de artilleros; doce víctimas más se encontraron sofocadas cerca de un segundo cañón. Más tarde, en la batalla sobre Oslo, hubo un incendio en el *Scharnhorst* y su maquinaria resultó dañada. El poderoso barco de guerra tuvo que ser remolcado fuera de la zona de batalla; luego, en la oscuridad y cerca del río Elba, todos sus aparatos sónicos y el radar fallaron de repente. Nuevamente no hubo razón para el desperfecto.

Poco tiempo después chocó contra el trasatlántico germano *Bremen*, quedando estropeado y sirviendo de blanco a los aviones

de la Real Fuerza Inglesa. Después de esto, la tripulación del *Scharnhorst*, que lo sacó mar afuera para lo que resultó ser su último viaje, estaba ya demasiado asustada y renuente; muchos de los marinos estaban tan seguros de que el barco estaba maldito, que optaron por desertar.

El radar del barco había sido probado completamente y se encontró que no tenía ninguna falla. Sin embargo, cuando se disponía a atacar a un convoy de 40 barcos no detectó un bote patrullero inglés al este de Bear Island, de manera que el bote británico pudo señalar la posición, velocidad y dirección del acorazado alemán y, como resultado, el escuadrón de cruceros ingleses lo estaba esperando.

Tuvo que dar media vuelta para huir, pero por entonces los barcos pesados de guerra de la British Home Fleet ya estaban preparados para dar caza al multicitado *Scharnhorst*. El H.M.S. *Duke of Kory* fue el encargado de perseguirlo, y cuando el capitán del buque británico hacía los cálculos para su ataque, el barco nazi, en vez de dirigirse a babor —lo que habría sido posiblemente su salvación al ponerse en un blanco muy difícil—, se volvió a estribor.

Segundos más tarde se metía en una devastadora cortina de proyectiles que le lanzaba el *Duke of Kory*. Los torpedos volaron lo que quedaba del casco ardiente y maltratado y el buque maldito se fue a pique. Sólo se rescataron 20 sobrevivientes.

¿Cuál fue el motivo para realizar esa fatal vuelta a estribor? Nadie lo supo nunca.

Hasta el más bisoño marino no habría cometido jamás un error de juicio tan catastrófico, menos aún los experimentados oficiales que comandaban al "buque maldito".

De lo que no tenían dudas los marinos sobrevivientes, era de que el *Scharnhorst* estaba poseído, desde que se construyó por algún espíritu maligno.



Sin duda el *Scharnhorst* estaba poseído por espíritus malignos; incluso se le conoció como "el buque maldito".