

**L**  
Una publicación de  
EDITORIAL POSADA

186001

600  
PESOS

LA VIDA DE CHARLES FORT, EL PIONERO DE LO INCREIBLE

# DOUDA

número  
**430**

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

ESCAÑO  
DE LIBRADA  
2016



**¿QUIEN DESCUBRIRIO  
LOS OVNIS  
A PRINCIPIOS  
DE SIGLO?**

● REUNION DE OVNILOGOS  
EN MEXICO

● LOS MUERTOS SALDRAN  
DE SUS TUMBAS EN PERU

● EL PRODIGIO DE LA  
FOTO KIRLIAN

● LAS CAVERNAS  
DE LASCAUX

● ¿VUELVE EL DALAI  
LAMA AL TIBET?

● ¿NOS OBSERVAN SERES  
DE OTRAS GALAXIAS  
POR TELEVISION?

Una publicación semanal de  
Editorial Posada S. A.

*editor*  
Guillermo Mendizábal Lizalde

*subdirector administrativo*  
Guillermo Vargas Estrada

*director*  
Ariel Rosales

*subdirector*  
Fausto Rosales

*realización artística*  
Luis Chávez Peón  
Antonio Cardoso

*investigación*  
Patricia Olvera  
Erwin Möller  
Luis de Medina

*distribución foránea*  
Distribuidora Sayrols  
de Publicaciones

*EUA:* Miguel Reyes Medina

*distribución D. F.*  
Enrique Gómez Corchado

*concesionarios exclusivos para  
la venta de espacio publicitario:*  
(Francisco Salazar)  
Quetzalcóatl 11-B  
Teléfono: 5-92-55-44

**DUDA**  
LO INCREIBLE ES LA VERDAD

AÑO X-Nc. 430  
26 de septiembre de 1979  
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.  
Revista publicada por Editorial Posada, S. A.  
La Otra Banda No. 74, Col. Tizapán San Ángel,  
México 20, D. F. Teléfono 550-42-16. Publica-  
ción semanal. Autorizada por la Comisión Ca-  
lificadora de Publicaciones y Revistas Ilustra-  
das de la Secretaría de Educación Pública,  
según oficio número 205-15-918, expediente  
cc.pri/70 del 26 de noviembre de 1970. Cer-  
tificado de la Dirección General del Derecho  
de Autor número 164-71, libro séptimo, fojas  
164, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como  
correspondencia de 2a. clase, por la Dirección  
General de Correos con Oficio número 2151,  
Expediente: 09170/958 de fecha: Enero 3/73  
y Número de Control 181. Miembro de la Cá-  
mara Nacional de la Industria Editorial. Im-  
presión: Victoria Litográfica, S. A. Bulevar  
M. A. Camacho 585, Tel. 5-76-90-33. Prohi-  
bida la reproducción total o parcial de esta  
revista. No se devuelve material escrito o grá-  
fico no solicitado. Precio \$ 6.00 m. n.  
Números atrasados \$ 8.00  
"PRINTED IN MEXICO"

# EDITORIAL

La mayoría de la gente supone que la investi-  
gación de los OVNIS se inició hace apenas unos  
cuantos años. Pero no es así. Mucho antes de que  
el piloto Kenneth Arnold avistara "platillos vo-  
ladores" sobre el monte Rainier en 1947, un hom-  
bre cillo singular se dedicaba a recopilar infor-  
mes científicos sobre misteriosos fenómenos ce-  
lestes que ahora sin dudarlo clasificaríamos  
como "OVNIS".

Ese curioso investigador de nombre Charles  
Fort dedicó toda su vida a archivar, ordenar e in-  
terpretar cientos de miles de reportes que ha-  
blaban de misteriosas naves espaciales que surca-  
ban los cielos de nuestro planeta. Y esto lo ha-  
cía nada menos que en los primeros años de este  
siglo, cuando no sólo era imposible viajar al es-  
pacio sino también hablar de visitas extraterres-  
tres.

Muchos ovniólogos actuales coinciden en consi-  
derar a Charles Fort como un precursor cuyas prin-  
cipales aportaciones al estudio de los OVNIS no  
han sido superadas. Su teoría principal-que ex-  
pondremos en el presente número-, sigue estando vi-  
gente y es a todas luces sobrecogedora.

Atrévase, pues, amigo lector, a trasponer las  
puertas del más grande de los misterios contempo-  
ráneos, guiado por el sorprendente e inefable  
Charles Fort.



Guillermo Mendizábal Lizalde  
Editor

**L**

ESCANEO 105 DE LIBRADA  
DOM/18/DIC/2016

# NOTICIERO

## DE LO INSOLITO

### REUNION DE OVNILOGOS EN MEXICO

● Bajo el patrocinio de Editorial Posada los próximos días 9 y 10 de Octubre se reunirán en México destacadas figuras de la ovniología hispanoamericana. El objeto de la reunión —que se llamará "ENCUENTRO OVNI 79"— será discutir las diferentes teorías que ac-

tualmente predominan como explicación de los misteriosos objetos volantes y de los seres que los tripulan.

Entre los participantes destacan J.J. Benítez, el joven periodista español que saltó a la fama al conseguir que el ejército de su país le entregase

una serie de documentos oficiales donde se reconoce la existencia del fenómeno OVNI; Benítez es autor de varios libros de éxito y uno de los investigadores que más defienden el origen extraterrestre de los OVNIS.

Otro periodista e investigador español que estará entre nosotros para exponer sus singulares puntos de vista sobre los OVNIS, es Enrique Vicente; especializado en el tema de los "secuestros" o "abducciones" por parte de los ovniavistas. Vicente

ha reunido una impresionante documentación al respecto que expondrá ante el público mexicano.

También de España vendrá Juan G. Atienza, cineasta e investigador de lo insólito, quien recientemente se ha ocupado de los OVNIS para demostrar sus puntos de contacto con el esoterismo y los fenómenos religiosos. Atienza es autor de varios libros y películas que exploran la "historia ignorada" del hombre.

Entre los ovniólogos mexicanos que participa-

rán en la reunión se encuentran Ramiro Garza, Eusebio Castro, Ken Smith, Héctor Chavarría, Pablo Latapí Ortega y otros más. El moderador del evento será Antonio Vázquez Alba.

La sede de la reunión será la Unidad de Congresos del Seguro Social en México, D.F. Y es probable que también se presente en la ciudad de Monterrey. Quienes estén interesados en asistir pueden llamar a los teléfonos: 5-37-00-81 y 5-17-76-75.

### DICTADOR PROTEGIDO POR UN ESPIRITU

● El ex dictador de Guinea Ecuatorial parece estar protegido por los espíritus, dicen los habitantes de ese país.

Macías Nguema, derro-

cado recientemente, huyó solitario a la espesa selva ecuatoriana y a pesar de que todo el ejército lo busca no ha podido ser localizado.

Los ecuator-guineanos afirman que Macías Nguema está protegido desde niño por los espíritus y que por lo mismo pudo someter al pueblo bajo su terrible yugo sin que aparentemente nadie pudiera derrocarlo.

El espíritu que protege a Macías Nguema se manifiesta en forma de "pantera invisible"; ésta lo protege de todos los ataques y en ocasiones actúa en su lugar.

Sin embargo, a pesar de la magia, el dictador logró ser destituido y sus enemigos dicen que, "con o sin pantera", su ejecución es casi un hecho consumado.



### LOS MUERTOS SALDRAN DE SUS TUMBAS EN PERU

● Los habitantes de la pequeña localidad peruana de Lari, están aterrorizados ante la posibilidad de que los muertos salgan de sus tumbas en el cementerio, y no porque haya llegado el Día del Juicio Final, sino porque el pueblo, de 5,000 habitantes se resquebraja y se hunde.

A causa de un terremoto, surgieron enormes grietas que afectan un área de dos kilómetros, que comprende el cementerio y varias zonas de cultivo; esto hace temer a los habitantes que los cadáveres salgan a flor de tierra, por lo que han sacado de sus casas y templos, sus imágenes más veneradas para que les presten ayuda en tan desesperada situación.



## ENTREVISTA A UN EXPERTO



# EL PRODIGIO DE LA FOTO KIRLIAN

Por JUDYTH DE LEON

JOHN HUBACHER EXPERIMENTA  
CON EL SISTEMA KIRLIAN DE FOTOGRAFIA  
—“LA CAMARA QUE RETRATA EL AURA”—  
DESDE HACE VARIOS AÑOS.  
AQUI NOS EXPLICA —EN EXCLUSIVA PARA DUDA—  
EN QUE CONSISTE ESTE PRODIGIO.



John Hubacher, representante de la doctora Thelma Moss, durante el Primer Congreso Nacional de Parapsicología, llevado a cabo en la ciudad de México.

John Hubacher, aunque es un joven de escasos veintiocho años, lleva más de siete trabajando al lado de la famosa doctora Thelma Moss.

Como sabemos, la doctora Moss ha sido una de las investigadoras que más han trabajado con la cámara Kirlian en

los Estados Unidos. Es la propietaria de la primera máquina elaborada por Kendal Johnson, quien la construyó tomando como base un rudimentario diagrama que le fue proporcionado a la doctora Moss en Alma Ata, Siberia. La tercera cámara Kirlian está en nuestro

país, la trajo Esteban Mayo y fue llamada “Bebé” por K. Johnson, pues este investigador consideró que esa máquina tenía adaptaciones más avanzadas que la primera.

La doctora Moss ha dedicado muchos años a esta investigación, y ha revelado varios miles de fotografías Kirlian.

John Hubacher vino a México en representación de la doctora Moss con motivo de la invitación que le hicieron los dirigentes del Primer Congreso Nacional de Parapsicología.

Nuestra revista fue la primera en entrevistarle, (más tarde le hicieron una entrevista relámpago por TV), y existiendo una relación con la doctora Moss desde tiempo atrás, John Hubacher se mostró muy accesible y gustosamente respondió a nuestras preguntas.

### LA ENTREVISTA

DUDA: ¿Qué está haciendo actualmente la doctora Moss?

JH: Sigue en la UCLA (Universidad de Los Angeles) haciendo sus investigaciones con la cámara Kirlian; actualmente está terminando su segundo libro que pronto se publicará.

DUDA: Su primer libro aún no está traducido al español, ¿a qué se debe esto?

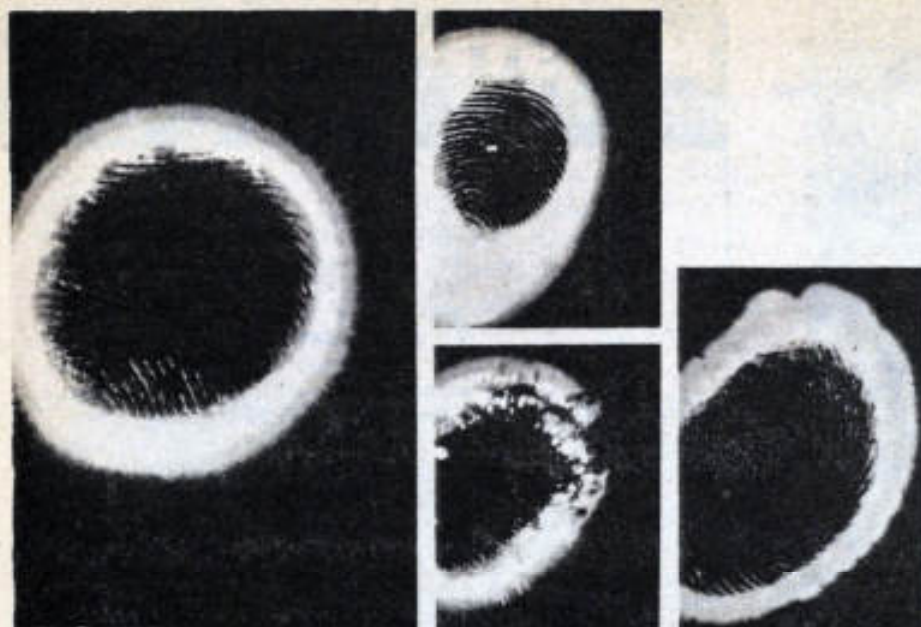
JH: Posiblemente a la falta de interés de las editoriales de habla hispana, ya que hasta ahora ninguna le ha ofrecido a la doctora traducir su libro al español.

DUDA: ¿Qué labor desempeña a su lado?

JH: Trabajo un poco en su libro, pero principalmente estoy dedicado a mi propia investigación. Tengo interés de hacer una nueva cámara Kirlian, ya que hasta ahora no contamos en Estados Unidos con una buena. También estoy tratando de entender por qué cierta característica eléctrica crea una determinada fotografía. Esta es una investigación básica, ya que nos dará un determinado tipo de información que nos es muy necesaria para poder aplicar la cámara Kirlian a diversos campos.

DUDA: ¿Qué interés ha despertado la cámara Kirlian en Estados Unidos?

JH: El público americano está muy interesado y hay mucha curiosidad al respecto. Estas investigaciones se están llevando a cabo muy lentamente porque se hacen con fondos donados voluntariamente, y las personas que trabajan en ellas lo hacen sin percibir salario. Pero esto nos ha favorecido; como el trabajo es voluntario nos hace ser eminentemente prácticos. Este es un campo difícil y parte de la dificultad probablemente se debe a la posibilidad de que estemos fotografiando un sistema de energía que es único y del que nadie sabe nada al



Secuencia fotográfica de la yema de un dedo de una persona en meditación yoga. Las constantes modificaciones en el color, forma y amplitud en el halo luminoso, hasta la fecha no han podido ser explicadas.

respecto, por lo que los resultados de las investigaciones son un poco confusos.

### FOTOGRAFIA KIRLIAN Y CIENCIA

DUDA: ¿Qué papel cree que tiene el sistema Kirlian dentro del campo de la investigación científica?

JH: Creo que dentro de la ciencia del futuro tendrá mucha importancia el cuerpo energético, así como las energías visibles e invisibles de nuestro cuerpo. No se cuenta con muchas pruebas sobre este tipo de energía. La cámara tiene muchos misterios y entre ellos se encuentra la pregunta: ¿qué es la electricidad? Sabemos cómo aprovechar la electricidad, pero, ¿qué sucede cuando pasa una corriente de alto voltaje a través de un organismo humano? Sólo sabemos que éste muere.

DUDA: ¿Cómo funciona la cámara Kirlian?

JH: Sorprendentemente, cuando tomamos una fotografía Kirlian nos parece que es un proceso muy sencillo; pero nadie tiene idea de lo que está sucediendo. Para darnos cuenta debemos imaginarnos que frotamos los pies contra una alfombra para provocar una carga eléctrica y luego tocamos la cerradura de una puerta. Brota una chispa. Si se coloca un pedazo de película entre la punta del dedo y la cerradura, tendríamos un ejemplo de lo que es la fotografía Kirlian.

Pero, desde luego, los científicos hemos diseñado máquinas muy complicadas para tener una mejor impresión de esa energía. La fotografía Kir-

lian no se vale de cámaras ni de lentes. Tomamos un objeto, que en la mayoría de los casos son los dedos humanos y los colocamos ligeramente sobre la película; después aplicamos la carga eléctrica. Se forman chispas alrededor del objeto que está siendo fotografiado y así obtenemos nuestra foto.

Tendrán que pasar varias décadas antes de comprender qué es lo que estamos fotografiando.

DUDA: ¿Cuáles son los colores más comunes que fotografía la Kirlian?

JH: Salen tonos azules y rojos. El estado normal está representado por el azul. El rojo significa estados de conciencia alterada o enfermedad. Ahora nos damos cuenta que es muy apropiado decir: "estaba rojo de coraje", pues en la Kirlian el enojo se manifiesta de color rojo.

DUDA: ¿Hasta de qué tamaño se han sacado las fotografías Kirlian?

JH: La fotografía más grande ha sido del tamaño de un estómago. Nadie ha sacado una mayor, cuando menos en los centros que nosotros conocemos.

### USOS DE LA KIRLIAN

DUDA: ¿Cuáles han sido las aplicaciones que hasta el momento se le han dado a la fotografía Kirlian?

JH: Hemos fotografiado el pulgar de un curandero antes de poner sus manos sobre el enfermo y después de ello. Al hacer esto tratamos de averiguar si en realidad hubo una transferencia de energía y si esa energía sirvió para curar. Este experimento

se ha llevado a cabo en Estados Unidos, Brasil y en la Unión Soviética. Estas fotografías aparecen más brillantes en el momento de posarse las manos sobre el enfermo.

### INVESTIGACION EXPERIMENTAL

DUDA: ¿Qué otras investigaciones están efectuando ustedes?

JH: Tenemos el llamado "efecto fantasma", que consiste en cortar un pedazo a una hoja de cualquier planta; se fotografía y sale la hoja completa sin que le falte el pedazo cortado. Esto sucede en el uno por ciento de las veces y únicamente durante la primavera.

En Rumania y la URSS han dedicado mucho tiempo y dinero para todas estas investigaciones. En un congreso de Rumania se comentó que se está utilizando la fotografía Kirlian para el diagnóstico, pero creo que ellos todavía no han logrado algo que nosotros ya conseguimos; y que tiene que ver con la interrelación de los seres humanos. Para fotografiar estos ejemplos de interrelaciones humanas se colocan los índices de dos personas distintas uno junto al otro sobre la película, y hemos descubierto que la fotografía Kirlian no sólo está registrando la energía, sino también las reacciones físicas, emotivas o mentales que tenemos. Posiblemente en el futuro esto sirva de herramienta a los psicólogos.

DUDA: ¿Qué es lo que le interesa más actualmente?

JH: Estoy haciendo trabajos sobre el cáncer, empezando con una investigación en la que he verificado que la sangre de los pacientes con cáncer se fotografía muy diferente a la sangre de personas sanas. Esta investigación la llevo a cabo con Alfred Benjamin de Los Angeles. Hace dos años que trabajamos en esto. Usamos fotografías de la sangre mediante una técnica nueva y ambos esperamos que con un poco de paciencia lograremos algo.

Creo que la fotografía Kirlian ha abierto un inmenso campo a todos los estudiosos del mundo, tan inmenso que quizá muchos no le han dado toda la atención que se merece; su aplicación, además del campo de la medicina donde es muy valiosa, tiene cabida en la sociología, la arqueología, la biología, la psicología, la parapsicología, etc. Ojalá que en México, estas investigaciones despierten el interés de investigadores entusiastas y se sumen a todos los que a lo largo del mundo estamos investigando; nuestra finalidad es alcanzar una vida mejor en todos los aspectos.



## NUESTRO PASADO

# LAS CAVERNAS DE LASCAUX

### EL PERRO LOS GUIO

Marcelo bajó corriendo las escaleras de la escuela de un pueblito al suroeste de Francia. Se paró un momento buscando ansiosamente a su perro que lo esperaba moviendo la cola y con las orejas echadas para atrás.

—Se te hizo tarde "Mon Petit" —dijo Marcelo al acariciar al perro—. Vienes sofocado. ¡Qué vergüenza! Seguramente has estado cazando conejos otra vez.

El perro ladeó la cabeza como si estuviera arrepentido y comenzó a ladrar.

—Bueno, te perdono por esta vez y vámonos ya para casa y no lo vuelvas a hacer.

En el camino, Marcelo se reunió con tres de sus amigos y juntos empezaron a caminar por una vereda que cruzaba el bosque. El perro jugueteaba delante de ellos. A medida que iban internándose en el bosque, los niños respiraban hondo ya que era septiembre y el aire estaba fresco y puro.

De pronto el perro se detuvo y olfateó el aire como si hubiera visto o sentido algo, y corrió internándose en el bosque. Marcelo al verlo gritó:

—¡No!, espera, te vas a perder allí.

Pero el perro no le prestó atención y en unos minutos había desaparecido entre los árboles. Marcelo le lanzó un largo silbido, pero pese a lo fuerte de éste, no recibió la alegre contestación de costumbre —un ladrado del can—, ni se produjo ruido alguno de plantas al ser pisadas. El perro se había ido. Los niños se salieron de la vereda y también se internaron en el bosque tras el animalito. Marcelo cerrando los puños dijo:

—Ahora se nos hará tarde para llegar a casa y quién sabe a qué hora lo encontraremos.

De pronto, un ruido sordo interrumpió sus palabras. ¿Provenía de los arbustos? No, más bien parecía venir de abajo de la tierra. Marcelo se arrodilló rápidamente sobre la tierra y examinó el piso

buscando con sus dedos para ver si había algún agujero entre la hierba.

—Aquí hay un agujero —gritó uno de los niños—. Miren, parece una madriguera, el perro se ha de haber caído allí.

Marcelo hizo a un lado algunas de las hojas secas y metió su mano para ver si estaba muy hondo. Debió de estarlo ya que no podía tocar el final y estaba bastante ancho. De repente oyó un ladrado que venía de abajo.

—Tendré que bajar y sacar a nuestro pequeño buscalfos.

Levantó entonces un palito e hizo a un lado las hojas y la tierra del agujero de manera que pudiera estar lo suficientemente ancho para entrar por él. Con mucho cuidado metió los pies y se fue dejando caer poco a poco hasta tocar tierra. Una vez dentro, trató de ver a su alrededor, pero con excepción del pequeño rayo de luz que entraba por la abertura, todo estaba tan oscuro como la noche; empero, pudo darse cuenta de que era una cueva bastante grande. Cogiendo al perro lo levantó y lo abrazó.

—No sabía que hubiera una cueva por aquí; vamos, "Mon Petit", hay que ir a buscar una lámpara. Yo nunca he explorado una cueva antes y será divertidísimo hacerlo.

### ¡LA GRUTA ESTA PINTADA!

Marcelo cogió al perro y salió del agujero.

—Estaré en unos momentos de regreso —les dijo a sus amigos—. Espérenme, voy por una lámpara y exploraremos la cueva.

Se fue corriendo para su casa y muy pronto estuvo de regreso con el perro en una mano y una lámpara en la otra. Una vez más se dejó resbalar dentro de la cueva y agachándose encendió la luz iluminando todo el piso de la roca. No podía ver más que piedras esparcidas por aquí y por allá y una pequeña ciénaga. Entonces levantó su lámpara, alum-

brando así las paredes de la cueva. Vio con sorpresa un enorme toro color naranja con los cuernos muy puntiagudos que parecía venirle encima. Marcelo rio a carcajadas cuando se dio cuenta de que el toro no estaba vivo, sino solamente pintado en la pared; se acercó un poco más y vio una pintura tan real y tan vívida como nunca antes había visto otra. Aun con la débil luz que expedía su lámpara podía darse cuenta de los pequeños pero maravillosos detalles de la pintura.

—Mira "Mont Petit" —le dijo Marcelo a su perro—, no encontraste tu conejo, pero tal vez has encontrado algo más interesante. Debemos ir a buscar a mi maestro y contarle todo para que venga a ver esta cueva.

Esta es una historia verdadera y sucedió en 1940, cuando un grupo de muchachos descubrió, en el valle del río Verzère, en la Dordoña, una gruta con numerosos corredores y salas, decoradas con pinturas paleolíticas. Son pinturas policromas que representan animales tales como bueyes, toros, ciervos, caballos, bisontes, etc., apareciendo también una figura humana. Algunas de estas pinturas alcanzan hasta cinco metros de largo.

El nombre completo del descubridor es Marcelo Ravidart. Los amigos que lo acompañaban eran Maurice Jardot, M. de la Rochefoucauld y Jacques Marsal. Los expertos y arqueólogos dicen que la cueva, llamada ahora la "Caverna de Lascaux", contiene pinturas hechas por la mano del hombre hace miles de años. Cada año, gente de todo el mundo visita la "Caverna de Lascaux", y ¿quién se imaginan ustedes que les muestra las pinturas, consideradas como las mejores del arte prehistórico, a los expertos y simples turistas? Pues nada menos que el propio Marcelo Ravidart, convertido ahora en un honorable caballero.



¡IMPOSIBLE! ¡IMPOSIBLE!... ¿CUÁNTAS VECES  
NO SE HA ABUSADO DE ESTA PALABRA?  
¿CUÁNTAS COSAS NO SE HAN TENIDO POR  
IMPOSIBLES, Y TERMINAN ACEPTÁNDOSE  
COMO VERDADES IRREPROCHABLES? QUE  
LA TIERRA SEA UNA ESFERA EN EL ESPA-  
CIO... IMPOSIBLE. FIJAR EN UNA CINTA LA  
VOZ Y EL MOVIMIENTO HUMANOS... IMPOSI-  
BLE. QUE EL HOMBRE ABANDONE LA TIERRA  
Y SE ATREVA A PISAR LA LUNA... IMPOSIBLE.



QUE EXISTAN EN NUESTROS CIELOS OBJETOS  
VOLADORES NO IDENTIFICADOS CUYO ORI-  
GEN E INTENCIONES NO CONOCEMOS Y  
QUIZÁS NI TAN SIQUIERA SOSPECHAMOS...  
IMPOSIBLE. ¿IMPOSIBLE? UN MOMENTO,  
ANTES DE ADELANTAR CONCLUSIONES,  
TAN SIQUIERA ECHEMOS UN VISTAZO A  
HECHOS COMO EL OCURRIDO A TEMPRANA  
HORA DE LA MAÑANA DEL 5 DE AGOSTO  
DE 1973...

...EN LA CIUDAD CANADIENSE DE MONTREAL. ESE DÍA, MICHEL IMBOULT, UN JOVEN PREPARATORIANO DE 16 AÑOS SE APRESTABA A DIRIGIRSE A LA EXPO\* CON UN AMIGO.

¡MICHEL!  
YA LLEGÓ  
ANTOINE...

YA VOY,  
MAMÁ...



\* FERIA MUNDIAL ORGANIZADA EN ESAS FECHAS EN MONTREAL.

ERAN CASI LAS CINCO TREINTA DE LA MAÑANA, PERO LOS MUCHACHOS PENSABAN EFECTUAR UNAS TOMAS FOTOGRAFICAS EN EL ESCENARIO QUE PROPORCIONAN LOS AMANECERES.

¿TRAES LISTA  
LA CÁMARA?

SÍ, TRAE PELÍCULA A COLOR DE ALTA VELOCIDAD...



ENFRASCADOS COMO IBAN EN UNA PLÁTICA ABSORBENTE, LOS DOS JÓVENES NO HABÍAN REPARADO EN LA PRESENCIA DE ALGO INUSUAL EN EL FIRMAMENTO.

UNA SERIE DE OBJETOS BRILLANTES EN FORMACIÓN LINEAL, QUE MICHEL DESCRIBIRÍA MÁS TARDE COMO "UNA CADENA DE LUZ", VOLABA CON RUMBO SUR-NORESTE SIN PRODUCIR RUIDO ALGUNO.

¡HEY! MIRA  
ESO... ¿QUÉ PUEDE  
SER?

NO SÉ, PERO  
ESTÁ BONITO. FOTO-  
GRÁFILO...



D-430-6





EN POCOS SEGUNDOS, LA CADENA DE OVNIS DESAPARECIÓ DEL HORIZONTE VISUAL, Y AUNQUE MICHEL Y ANTOINE ESPERARON UN TIEMPO RAZONABLE, EL FENÓMENO NO VOLVIÓ A REPETIRSE. NO OBSTANTE...

NADIE VA A CREERNOS.

NO TE OLVIDES QUE CONTAMOS CON ESTE "TESTIGO"...



AL SER REVELADAS, LAS FOTOS EVIDENCIARON DE MANERA PRECISA, AUNQUE ALGO FUERA DE FOCO, LA PRESENCIA DE UNA SERIE DE OBJETOS QUE NO ERAN, COMO SE PENSÓ, AVIONES MILITARES.

TAMPOCO SE TRATA DE NAVES AÉREAS CONOCIDAS NI DE FENÓMENOS NATURALES.

¿ENTÓNCESES?



COMO SUELE OCURRIR CORRIENTEMENTE, AL NO ENCONTRARLES EXPLICACIÓN INMEDIATA, LOS ESCÉPTICOS SE DIERON A LA TAREA DE RIDICULIZAR LAS FOTOS.

¡LOS CHICOS DE AHORA SE DIVIERTEN HACIÉNDONOS CREER QUE VEN COSAS EN EL CIELO!



PERO, ¿ERA ASÍ EN REALIDAD? ¿SE TRATABA DE FOTOS TRUCADAS CON MALA FE? EL HECHO DE QUE NO FUERA MICHEL, SINO UN PROFESOR SUYO QUIEN LAS DIERA A CONOCER, ASÍ COMO...

...EL QUE NO PERSIGUIERA CON ELLO NINGUN BENEFICIO ECONÓMICO NI PUBLICIDAD,\*NO PARECIERON ARGUMENTOS SUFICIENTES PARA AVALUAR LA AUTENTICIDAD DE LAS FOTOS, POR LO QUE DECIDIÓ INTERVENIR UNA AUTORIDAD EN LA MATERIA...

QUIEN DE MANERA COMPLETAMENTE CIENTÍFICA, ASESORADO DE UNA MANERA AMPLIA POR LOS ANALISTAS MILITARES DE LA ICUFON,\*SE APLICÓ AL ESTUDIO DE FOTOS Y PELÍCULA.

¿MICHEL? SOY EL MA-  
YOR COLMAN VON KEVICZKY.  
ME GUSTARÍA ECHARLE UN  
VISTAZO A SUS NEGATI-  
VOS...



\*SU IDENTIDAD SE MANTUVO OCULTA HASTA 1978.

\*SIGLAS DE RED INTERCONTINENTAL DE INVESTIGACIÓN Y ANÁLISIS SOBRE LAS NAVES GALÁCTICAS.

Y LAS CONCLUSIONES DE SU EQUIPO ALTAMENTE CALIFICADO, FUERON EN VERDAD SORPRENDENTES. EN PRIMER LUGAR, SE DEMOSTRÓ QUE LOS DIEZ OVNIS QUE APARECEN EN FORMACIÓN...

...NO SON REFLEJOS ÓPTICOS CAPTADOS CON LA CÁMARA, YA QUE LA LENTE UTILIZADA EN ESA CÁMARA...

...FUE TRATADA PARA EVITAR ESTE TIPO DE REFLEJOS, ADEMÁS DE QUE EL FOTÓGRAFO DEBIÓ NECESARIAMENTE DE HABER MOVIDO...



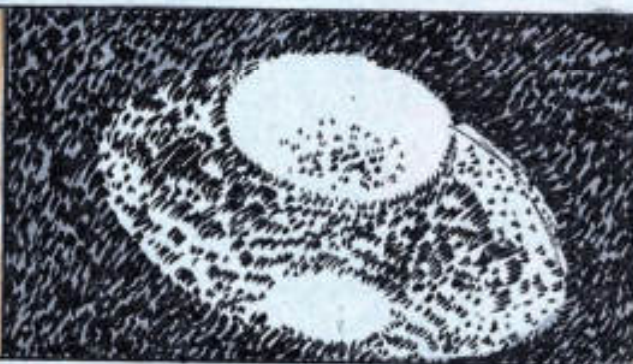
D-430-8

"... LA CÁMARA CON CIERTA RAPIDEZ PARA SEGUIR A LA FORMACIÓN, SEGÚN DEMUESTRA LA ESTRUCTURA DE LA PELÍCULA. EN SEGUNDO LUGAR, EL ANÁLISIS MICROSCÓPICO DE LAS IMÁGENES ...

... EN LAS FOTOS Y TRANSPARENCIAS, CON AMPLIACIONES DE 50 Y 100 VECES ...



... MUESTRA SUPERFICIES DE DISTRIBUCIÓN DEL GRANO DE LA EMULSIÓN. LO CUAL DEMUESTRA SIN LUGAR A DUDAS QUE LAS FOTOGRAFÍAS ...



... NO SUFRIERON UNA SUPERIMPOSICIÓN DE IMÁGENES NI FUERON ALTERADAS O MODIFICADAS EN FORMA ALGUNA. EN RESUMEN, SON AUTÉNTICAS.

Y NO SE TRATÓ DE MERAS ESPECULACIONES, YA QUE SE LLEGÓ A TAL CONCLUSIÓN CON LOS MISMOS MÉTODOS QUE LOS CIENTÍFICOS EMPLEAN PARA HACER SUS INVESTIGACIONES.



PERO QUIZÁS AÚN MÁS ASOMBROSO QUE SU FORMACIÓN DE APARIENCIA MILITAR (LO QUE DEMUESTRA UN CONTROL INTELIGENTE), SEA EL QUE ESA EXPERIENCIA AYUDÓ A DAR RESPUESTA A UNA INTERESANTE PREGUNTA ...



# ¿QUIÉN DESCUBRIÓ A LOS OVNIS A PRINCIPIOS DE SIGLO?

## LA VIDA DE CHARLES FORT, EL PIONERO DE LO INCREÍBLE

ENTRE LOS HECHOS DE NUESTRO SIGLO QUE ESTORBAN A LOS RAZONAMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA CIENCIA OFICIAL, SE ENCUENTRAN, POR SUPUESTO, LOS OVNIS, A LOS CUALES RECHAZA DE PLANO COMO A UNA DE LAS LOCURAS DE NUESTROS TIEMPOS. PERO ENTRE EL FENOMENAL ACERVO QUE DEMUESTRA QUE ESTO NO ES ASÍ, SE CUENTA LA OBRA SERIA, VERAZ, PROFESIONAL Y A LA VEZ INCREÍBLE, DE UN SEÑOR QUE PRUEBAS EN MANO, SE ATREVIÓ A...



...GRITARLO HACE MEDIO SIGLO. EN LA ACTUALIDAD, COMO EN TODAS LAS ÉPOCAS, HAY QUIENES ELIGEN AFERRARSE A LAS DOCTRINAS APRENDIDAS DESDE LA INFANCIA, SIN ATREVERSE A ESBOZAR NUEVOS PUNTOS DE VISTA, SENCILLAMENTE PORQUE RESULTA LA POSTURA MÁS CÓMODA. SIN EMBARGO, LA CIENCIA NECESITA AUNQUE SEA DE VEZ EN CUANDO, DE UN ESPÍRITU INCONFORME Y REVOLUCIONARIO QUE SACUDA SUS CIMIENTOS, PARA...

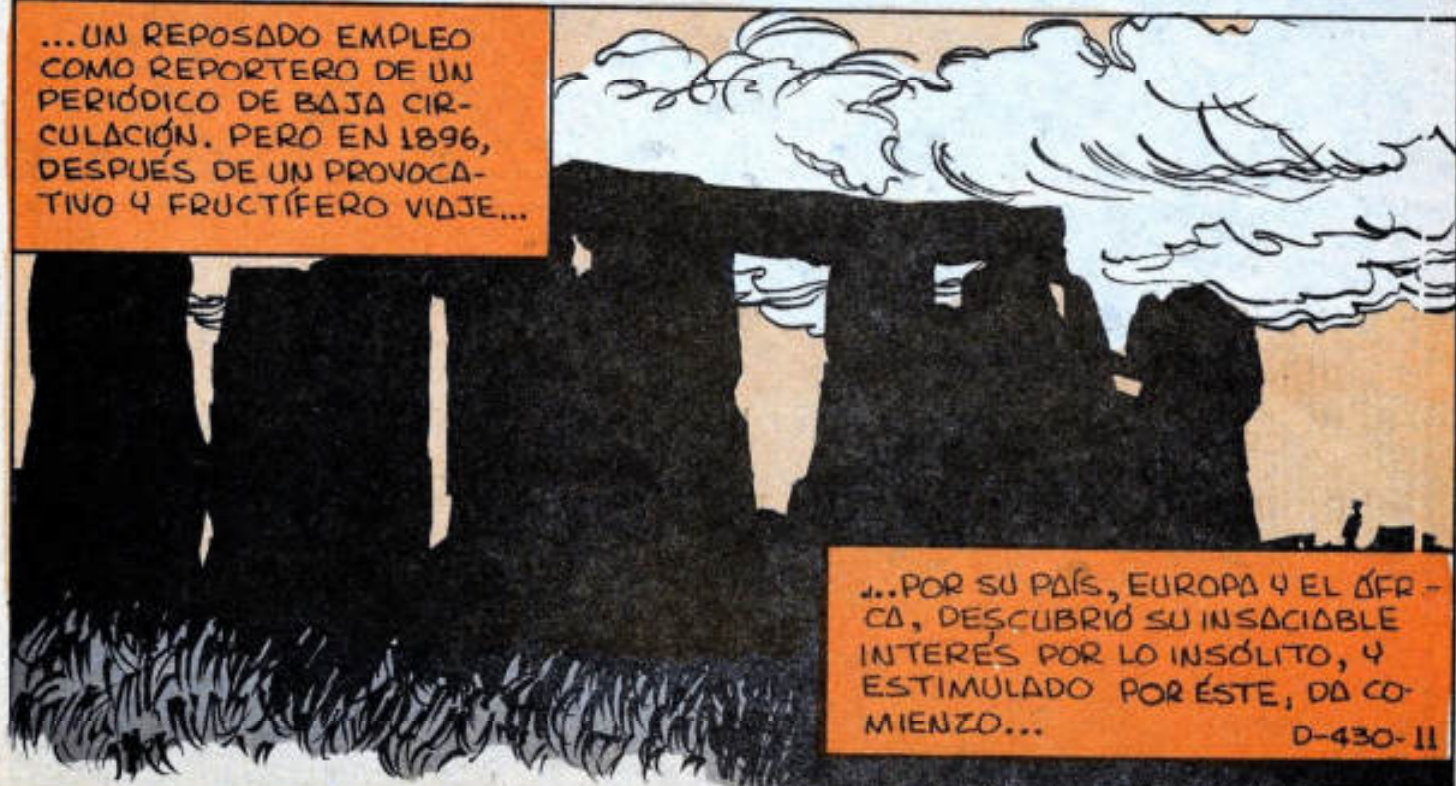
... DAR UNA OPORTUNIDAD A LOS HECHOS EXCLUIDOS QUE ESCAPAN A LA RAZÓN. UN HOMBRE ASÍ Y UNA LABOR DIGNA DE TAL AUTOR APARECIERON CON UN INDIVIDUO ROBUSTO Y SEMICALVO, DE GRUESOS ANTEOJOS Y ASPECTO BONACHÓN, LLAMADO CHARLES FORT.



QUE SOLÍA VIVIR EN UN DEPARTAMENTO EN NUEVA YORK, CIUDAD EN LA QUE HABÍA NACIDO EN 1874. HASTA LOS 22 AÑOS, SU EXISTENCIA TRANSCURRIÓ TRANQUILAMENTE COMPARTIDA ENTRE SUS ESTUDIOS, MAYORMENTE AUTODIDÁCTICOS, Y...



... UN REPOSADO EMPLEO COMO REPORTERO DE UN PERIÓDICO DE BAJA CIRCULACIÓN. PERO EN 1896, DESPUÉS DE UN PROVOCATIVO Y FRUCTÍFERO VIAJE...



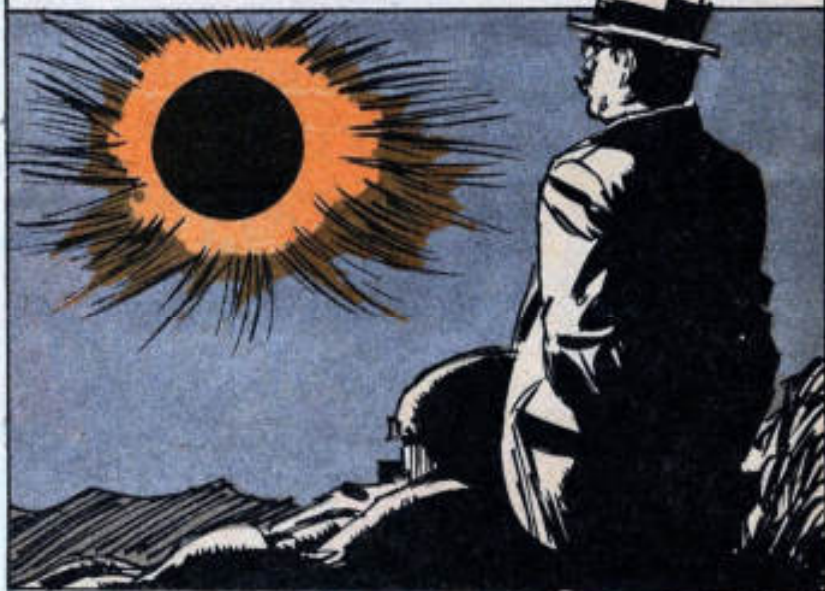
...POR SU PAÍS, EUROPA Y EL ÁFRICA, DESCUBRIÓ SU INSACIABLE INTERÉS POR LO INSÓLITO, Y ESTIMULADO POR ÉSTE, DA COMIENZO...

D-430-11

...A SU OBRA IRRESISTIBLE Y GENIAL. Y DECIMOS ESTO, PORQUE EL ES EL PRIMERO QUE DESCRIBE Y SISTEMATIZA CIENTOS, MILES DE SUCESOS Y OBSERVACIONES DE DIFÍCIL EXPLICACIÓN.



NO RECOPIADOS DE DECIRES Y CONSEJAS DUDOSAS, SINO DIRECTAMENTE DE LOS SABIOS Y PUBLICACIONES ESPECIALIZADAS MÁS RESPETADAS DE SU ÉPOCA. ASÍ PUES, DECIDE SACAR EL MÁXIMO PROVECHO A LA BIBLIOTECA MUNICIPAL.



...Y POR SU MESA DESFILAN Y SE ACUMULAN APUNTES, RECORTES, PERIÓDICOS Y REVISTAS. RESEÑANDO HECHOS COMO LLUVIAS DE PECES Y DE RONDOS, DE FANGO Y DE AZUFRE. SOBRE BOLAS DE FUEGO...



...RESTOS DE GIGANTES, ENCUENTROS CON SERES NO CATALOGADOS POR LA CIENCIA, Y OVNIS. ERAN TODOS ELLOS HECHOS REALES, AUTENTICADOS, PERO QUE LA CIENCIA CONDENÓ COMO IMPOSIBLES.



PERO FORT DEJÓ CONSTANCIA EN SUS ESCRITOS DE QUE A MENUDO BAJO LA PALABRA "IMPOSIBLE" SE ESCONDE EN REALIDAD LA IGNORANCIA Y LA TONTERÍA DE LOS HOMBRES. PARA ELLO NOS REMONTA, POR EJEMPLO,...

... AL CANADÁ DE 1913, PRECISAMENTE EL 9 DE FEBRERO DE ESE AÑO, ES DECIR, UNOS 60 AÑOS ANTES DE LO OCURRIDO A MICHEL IMBAULT, CUANDO EN LAS AFUERAS DE LA CIUDAD DE TORONTO...



UN ASTRÓNOMO DE RECONOCIDA PROFESIONALIDAD Y VARIAS DÉCADAS DE EXPERIENCIA EN LA OBSERVACIÓN DEL CIELO Y SUS CUERPOS CELESTES, DESCUBRIÓ EN EL OCULAR DE SU TELESCOPIO ALGO NUEVO Y SORPRELENTE...

¡CARACOLE! ¿QUÉ ES ESTO?

ES...ES... ¡FANTÁSTICO!... O MIS OJOS ME ENGAÑAN O SE TRATA NADA MENOS QUE DE...

UNA PROCESIÓN DE  
OBJETOS LUMINOSOS.  
PARECEN UN TREN  
EXPRESO, CON TODAS  
SUS LUCES NOCTUR-  
NAS ENCENDIDAS...  
¡NUNCA HABÍA VISTO  
ALGO ASÍ!

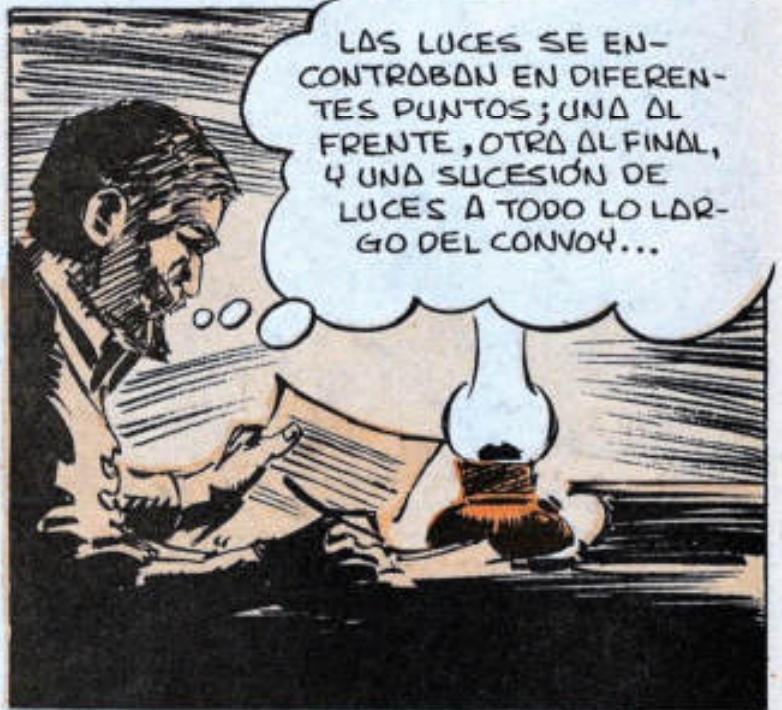


LA INSÓLITA OBSERVACIÓN DEL  
ASTRONOMO CANADIENSE SE PRO-  
LONGÓ ENTRE 3 Y 5 MINUTOS,  
TIEMPO UTILIZADO POR LA PARTI-  
DA DE OVNIS PARA ATRAVEZAR SU  
HORIZONTE VISIBLE Y DESAPARE-  
CER.

DEBO DE INFORMAR  
DE ESTO AL ASTRONOMI-  
CAL TRANSACTIONS\*  
DE INMEDIATO.



LAS LUCES SE EN-  
CONTRABAN EN DIFEREN-  
TES PUNTOS; UNA AL  
FRENTE, OTRA AL FINAL,  
Y UNA SUCESIÓN DE  
LUCES A TODO LO LAR-  
GO DEL CONVOY...



SU CARTA FINALIZABA DICHIENDO QUE "... EL  
GRUPO, O ESTRUCTURA COMPLEJA, SE  
MOVÍA CON UNA PECULIAR Y MAJESTUOSA  
DELIBERACIÓN, Y ...

\*REVISTA ESPECIALIZADA DE LA ÉPOCA.

"... ESTE ESTABA PROBABLEMENTE  
COMPUESTO DE 30 O 32 CUERPOS,  
QUE SE DESPLAZABAN EN GRUPOS  
DE PARES, TRÍOS O CUARTETOS,  
UNO TRAS OTRO. Y EN UNA ALINEA-  
CIÓN TAN...





"... PERFECTA, QUE ME HIZO PENSAR SI NO SE TRATARÍA DE UNA AUTÉNTICA FLOTA AEREA EN PLENAS MANIOBRAS."



LA CONFIRMACIÓN DEL AVISTAMIENTO DE ESTE ASTRÓNOMO...

... SE PRESENTÓ AL DÍA SIGUIENTE (FEBRERO 10) EN EL PERIÓDICO DE LA CIUDAD, EL DAILY STAR, CUYA CRÓNICA REPRODUCE LAS OBSERVACIONES DE TESTIGOS DIVERSOS, QUIENES...

... AFIRMABAN HABER VISTO OBJETOS EXTRAÑOS EN EL CIELO, PASANDO DE OESTE A ESTE SOBRE LA CIUDAD EN GRUPOS DE TRES, PERO TIEMPO DESPUÉS, HACER EL RECORRIDO INVERSO Y UB GRUPOS TAMBIÉN EN FORMACIÓN.



¿SE TRATABA DEL MISMO TIPO DE NAVES EN PARTIDA DE RECONOCIMIENTO? ¿ESTABAN A CASO PRESELECCIONANDO ESA ZONA? ¿QUÉ BUSCABAN - Y TAL VEZ SI GUEN BUSCANDO - AHÍ LOS OVNIS?



ESTA ASOMBROSA DESCRIPCIÓN Y CIENTOS MÁS, RE-COPIADAS PACIENTEMENTE, VIERON LA LUZ EN 1919 BAJO LA FORMA DE UNA OBRA QUE FORT TITULÓ: "EL LIBRO DE LOS CONDENADOS".

Y CON LA CUAL DIO INICIO AL ESTUDIO DE LO QUE CON EL TIEMPO LLEGARÍAN A SER CONOCIDOS COMO "FENÓMENOS FORTEANOS"...



ENTRE LOS CUALES PODEMOS CONTAR LAS OBSERVACIONES DE EXTRAÑAS ACTIVIDADES EN LA LUNA; COMO LUCES, SOMBRAS, ESTRUCTURAS, DOMOS, OVNIS, ETC.\* DE LOS CUALES LA NASA ELABORÓ UN GRUESO INFORME CATALOGADO COMO TOP SECRET.



\*VÉASE DUDA Nº 404, LA LUNA ES HUECA Y ESTÁ HABITADA.

¡SÓLO QUE FORT SE LES ADELANTÓ, PUBLICANDO UN INFORME SIMILAR SO AÑOS ANTES! ASIMISMO, ES ESTA OBRA DE FORT LA PRIMERA QUE CONSIDERA SERIAMENTE LA PRESENCIA DE OVNIS EN...

LA ATMÓSFERA Y EL ESPACIO CERCAÑO A LA TIERRA, LLAMÁNDOLOS "SUPERCONSTRUCCIONES AÉREAS", "SUPERNAVES", O "SUPERVEHÍCULOS"; Y ADEMÁS ORDENA DE MANERA ADMIRABLE LOS AVISTAMIENTOS:

OBJETOS LUMINOSOS, EN FORMA DE NUBES, DE TORPEDO, DE DISCO...



D-430-16

DESCRIBIENDO PRÁCTICAMENTE TODOS LOS TIPOS DE OVNIS VISTOS EN LOS TIEMPOS MODERNOS, SIN FALTAR LOS CLÁSICOS PLATILLOS VOLADORES, COMO LOS DESCRITOS POR EL MISMIÍMO URBANO LEVERRIER\*..

¡QUIEN VIO UN CUERPO LARGO Y LUMINOSO, DEL QUE SE DESPRENDÍAN DISCOS TAMBIÉN LUMINOSOS!



\* ASTRÓNOMO FRANCÉS, CO-DESCUBRIDOR DEL PLANETA NEPTUNO EN 1846.

FORT TAMBIÉN DESCRIBE UNA EXTRAÑA OBSERVACIÓN HECHA POR E.W. MAUNDER EN 1882, EN ESE ENTONCES DIRECTOR DEL FAMOSÍSIMO OBSERVATORIO DE GREENWICH.



EN MEDIO DE UN INUSITADO FENÓMENO AURORAL...

APARECIÓ UN GRAN PLATO VOLADOR QUE DESPEDÍA UNA LUZ VERDOSA, MOVIÉNDOSE LENTAMENTE ENTRE LAS ONDAS COLOREADAS DE LA AURORA BOREAL...

ESTÁ PASANDO POR ENTRE LA AURORA...  
¡"ESO" NO ES ALGO NATURAL!



LA CONCLUSIÓN DE MAUNDER RESULTA MUY SIGNIFICATIVA: "...SE TRATABA DE UN CUERPO DEFINIDO Y NO NATURAL. NO ERA UNA NUBE, NI NADA TENÍA QUE VER CON LA AURORA".

¡INCLUSO CREÍ DISTINGUIRLE UNA MARCA O INSIGNIA EN UNO DE SUS COSTADOS!



D-430-17

EN UNA CARTA DIRIGIDA A NATURE\* EN 1893, EL CAPITÁN CHARLES J. NORCOCK, DEL BERGANTÍN H. M. S. CAROLINE, AFIRMABA QUE...

\*REVISTA INGLESA DE LA ÉPOCA, Y MUY PRESTIGIADA.

"... EL 24 DE FEBRERO DE ESTE AÑO, A ESO DE LAS 10 P.M. NAVEGÁBAMOS ENTRE JAPÓN Y SHANGAI, CUANDO...

"... SOBRE EL MAR Y A REGULAR ALTITUD, DESTACABA EN LA OSCURIDAD UNA VERDADERA FLOTILLA DE OBJETOS LUMINOSOS EN FORMA GLOBULAR."

¿QUÉ PUEDEN SER, CAPITÁN?

NO TENGO LA MENOR IDEA, JOSHEP. PERO PARECEN OBEDECER LA VOLUNTAD DE ALGUIEN.

EL ESPECTÁCULO SE PROLONGÓ DURANTE 2 HORAS, PERO VOLVIÓ A REPETIRSE A LA NOCHE SIGUIENTE, CUANDO ESOS MISMOS OVNIS PARECIERON...

... SEGUIR Y OBSERVAR AL BARCO A PRUDENTE DISTANCIA DURANTE 7 HORAS Y MEDIA. FINALMENTE, DESAPARECIERON VOLANDO HACIA EL NORTE A GRAN VELOCIDAD.

CON ESTAS Y OTRAS MUCHAS TURBADORAS DESCRIPCIONES DISPERSAS EN "EL LIBRO DE LOS CONDENADOS", FORT NO SÓLO SE CONVIERTE EN PIONERO DE LA UFOLOGÍA,\* SINO...

...QUE ANALIZANDO ESTA OBRA CON ATENCIÓN, NOS ENCONTRAMOS CON TODAS...



\* DISCIPLINA QUE SE OCUPA DEL ESTUDIO DE LOS OVNIS. TAMBIÉN LLAMADA OVNILOGÍA.

...LAS COSAS IMPORTANTES QUE SABEMOS O PRETENDEMOS SABER SOBRE LOS OVNIS HOY EN DÍA. ASÍ POR EJEMPLO, SE ADELANTA DE NUEVO POR DECADAS Y DESCRIBE SOMERAMENTE...

...LA ORTOTENIA\* REDESCUBIERTA POR DIMÉ MICHEL DURANTE LA OLEADA FRANCESA DE 1954.



\* ESTUDIO DE LAS TRAYECTORIAS QUE PARECEN SEGUIR LOS OVNIS DESCRIBIENDO LÍNEAS RECTAS.

ADemás, FORT NOS PREVIENE DESDE ESE ENTONCES TAMBIÉN DE NO ESPERAR UNA HOMOGENEIDAD DE LOS OVNIÁUTAS (A LOS CUALES LLAMA SIMPLEMENTE "VISITANTES"), ES DECIR, QUE DEJA ABIERTA...

¡ LA POSIBILIDAD DE QUE SEAN VARIAS Y NO UNA SOLA LAS RAZAS VISITANTES!



Y CON EL CONVENCIMIENTO DE QUIEN HA ESTUDIADO A FONDO UNA MATERIA, AGREGA A PROPÓSITO DE LA INCREÍBLE OLEADA DE OVNIS DE 1877:\*

SI YA EN 1877 NOS VISITARON SERES EXTRATERRESTRES, LO MÁS PROBABLE ES QUE LO VUELVAN A HACER...



\* VÉASE DUDA Nº 400, LA INCREÍBLE OLEADA DE OVNIS DE 1877.

D-430-19

NO OBSTANTE, COMO SERÍA DE ESPERARSE, CONCEPTOS TAN AVANZADOS COMO ÉSTE NO FUERON BIEN VISTOS EN UNA ÉPOCA OSCURANTISTA QUE NO DIFIERE MUCHO DE LA ACTUAL... EN CUANTO A ESCEPTICISMO E INCRECULIDAD.

¡FORT ES UNA MONSTRUOSIDAD DE LA LITERATURA!

SÍ, SU LIBRO ES UN TRATADO PARA LOCOS...



HACIENDO CASO OMISO DE LAS CRÍTICAS, FORT SEGUÍA DEDICADO FEBRILMENTE A NUTRIR CON HECHOS CONDENADOS SUS ABULTADOS ARCHIVOS A LOS QUE ÉL LLAMABA SU "SANATORIO DE COINCIDENCIAS EXAGERADAS".

TAL PRODIGALIDAD DE NOTICIAS SÓLO PODÍA TRADUCIRSE EN NUEVOS LIBROS, Y FUE ASÍ COMO EN 1923 SE PUBLICÓ "TIERRAS NUEVAS", EN EL CUAL Oponía EXITOSAMENTE LO INVEROSÍMIL A LO IMPOSIBLE, Y DABA LA CATEGORÍA DE ILUSORIOS A LOS CÁNONES DE LA CIENCIA.

NEGABA, POR EJEMPLO, LA VELOCIDAD LÍMITE DE LA LUZ,\* ALUCINANTE TEORÍA QUE...



\* APROXIMADAMENTE 300,000 KMS POR SEGUNDO.

...¡HA VUELTO A SER TOMADA EN CONSIDERACIÓN EN LOS ÚLTIMOS AÑOS POR LA FÍSICA MODERNA!



ASIMISMO, PONÍA EN DUDA LA REGULARIDAD DEL DESPLAZAMIENTO DE LAS LÍNEAS DEL...



... ESPECTRO SOLAR Y LAS LEYES DE GRAVITACIÓN NEWTONIANA, LLEGANDO CASI A PREDECIR LA NOVÍSIMA TEORÍA DE "LOS PUENTES DEL ESPACIO". EN 1931 PUBLICA "TALENTOS INSÓLITOS",

... Y DE LA OTRA REALIDAD DE LOS OVNIS, TEORÍA RETOMADA POR LOS UFÓLOGOS MODERNOS BAJO LA DENOMINACIÓN DE PARAFUOLOGÍA, Y EN LA CUAL SE INTEGRAN ÓVNIS, DUENDES...

... FANTASMAS, CAÍDAS DE MATERIA ORGÁNICA DEL CIELO, POLTERGEIST Y DESAPARICIONES MISTERIOSAS...

... DENTRO DE UNA TRAMA DESQUICIANTE QUE EVIDENCIA FLUCTUACIONES RÍTMICAS Y CORRELACIONADOS, ORIGINANDO UNA FENOMENOLOGÍA...

... EN LA QUE MATERIA, ENERGÍA Y PENSAMIENTO INTERCAMBIAN PAPELES INDISTINTAMENTE...

EN EL CUAL SUBLIMA SUS TEORÍAS, HABLÁNDONOS DE EINSTEIN, DE ALUCINACIONES COLECTIVAS, DEL SEXTO SENTIDO...

... EN UN UNIVERSO MULTIDIMENSIONAL EN EL QUE EXISTEN NO SÓLO EXTRATERRESTRES, SINO TAMBIÉN ULTRATERRESTRES DE OTRAS DIMENSIONES. GRANDIOSO TALENTO...

... PARA UN ERMITAÑO ATREVIDO Y EXCÉNTRICO: NO SÓLO CREA Y ORGANIZA UN NUEVO CAMPO DE INVESTIGACIÓN (LA UFOLOGÍA), SINO QUE...

D-430-21



...ADEMÁS ¡DA LA PAUTA PARA LA CREACION DE LA TRASCENDENCIA EN EL TIEMPO DE ESE MISMO CAMPO (LA PARAUFOLOGIA)!. Y SU CONCLUSION FINAL NO PUEDE SER MÁS REVOLUCIONARIA Y ACTUAL: LA REALIDAD QUE CONOCEMOS, Y NOSOTROS MISMOS SOMOS PARTE DE UN PLAN DETERMINADO POR INTELIGENCIAS SUPERIORES, ALGO ASÍ COMO PIEZAS DE UN AJEDREZ COLOSAL CUYO TABLERO ES EL UNIVERSO...

INVESTIGACIÓN  
Y ADAPTACIÓN:  
ERWIN MÖLLER  
REALIZACIÓN:  
ANTONIO CARROSO  
R. FERNÁNDEZ DE LARA  
LETRA:  
ARMANDO TURCIOS

...Y EN EL QUE SE NOS MANEJA AL ARBITRIO Y ANTOJO DE OTROS. FORT DEFINE TODO ESTO EN UNA FRASE GENIAL QUE EN DOS PALABRAS LO DICE TODO: SOMOS PROPIEDAD. ¿DE QUIÉN O QUIÉNES? ¿POR QUÉ? ¿PARA QUÉ? ¿DESDE CUÁNDO Y HASTA CUÁNDO? SI LO LLEGAMOS A AVERIGUAR, QUIZÁS NO SÓLO DESCUBRAMOS EL SECRETO DE LOS OVNIS, SINO EL DE TODOS LOS PROBLEMAS FUNDAMENTALES QUE ATORMENTAN A NUESTROS D-430-22 TRAS CONCIENCIAS...

BIBLIOGRAFÍA

- \* LOS LIBROS DE CHARLES FORT. CHARLES FORT.
- \* THE UNIDENTIFIED. J. CLARK Y L. COLEMAN.
- \* CHARLES FORT: THE PROPHET OF THE UNEXPLAINED. DAMON KNIGHT.



# ORIENTE

## ¿VUELVE EL DALAI LAMA AL TIBET?

### PEKIN PIDE QUE REGRESE

Seguramente poca gente recuerda que el Buda viviente, el jefe espiritual y político de uno de los pueblos más misteriosos del planeta, el Dalai-Lama, se vio obligado a abandonar su montañoso país por la acción invasora del gobierno de Pekín. Los chinos reemplazaron al Dalai-Lama por el Panchèn Lama, aparentemente la segunda jerarquía del Tibet, quien se mostró más colaborador con las nuevas autoridades.

El Dalai-Lama se instaló, con un reducido séquito, en el noreste de la India, en la ciudad de Dharmasala y durante muchos años muy poco se oyó hablar del Dios viviente. Pero ahora apareció en la antigua ciudad de Urka, actualmente Ulan Bator, capital de la República Exterior de Mongolia, como participante en una conferencia budista de partidarios de la paz.

Los cambios políticos sucedidos en Pekín han hecho variar la actitud de China frente al Dalai-Lama y se sabe que en repetidas ocasiones, enviados chinos le han pedido que regrese a Lhasa. El Dalai-Lama ha declarado que aunque cree que el socialismo puede "andar de la mano con el budismo", no regresará al Tibet antes que Pekín garantice "los derechos humanos más elementales".

Un vicepresidente del gobierno regional del Tibet asegura que el Dalai-Lama no huyó en 1959 cuando las tropas chinas llegaron a la capital tibetana; su teoría es que el jefe espiritual y político tibetano fue secuestrado. Resulta difícil imaginar que alguien haya tenido interés en secuestrar al Buda viviente para después dejarlo tranquilamente en la India. En todo caso es necesario recordar que las autoridades chinas dijeron, en su momento que el Dalai-Lama era "un traidor a la patria".

Sea huida o secuestro lo suce-

dido en 1959, el hecho es que hoy Pekín desea el retorno del Dalai y ofrece devolverle las viviendas que le fueron arrebatadas, y que han sido cuidadosamente preservadas durante estos años. Incluso se habla de que se le devolvería una parte de sus tesoros confiscados. Su secretario personal, el señor Tudendanda, preso hasta hace pocos años, es hoy miembro de la Asamblea Consultiva del Tibet y se declara muy esperanzado de que su jefe regrese.

### ENEMIGOS INESPERADOS

Decididamente un hombre como el Dalai-Lama está condenado a vivir en medio de misterios y contradicciones. Sus antiguos amigos budistas, incluidos dos Budas vivientes y el antiguo alcalde de Lhasa son los que menos desean la vuelta de su jefe. Estas personalidades, después de pasar largos años en prisión, han recuperado la libertad y se han reintegrado a la vida



*El Buda viviente cree ahora que el socialismo puede andar de la mano con el budismo. Sin embargo, el Dalai Lama no regresará a Lhasa antes que Pekín no garantice los derechos humanos más elementales.*

pública. Para ellos el Dalai sólo puede regresar como "cualquier ciudadano del Tibet"; aseguran, además, que el regreso del Dalai, como el de todos los tibetanos en el exilio, corresponde a la nueva política de Pekín y que no tiene implicaciones religiosas dado "que la religión está condenada a desaparecer, ya que pone trabas al progreso social".

¿Quiénes han lavado el cerebro a estos extraños "creyentes"? Estas personalidades que dicen tener fe religiosa, "hasta un cierto punto", pero que aceptan "todos los puntos de vista del partido en materia religiosa", aparecen más papistas que el Papa. En Pekín ha nacido una tendencia liberal y tolerante hacia las religiones y otros habitantes de Lhasa demuestran haber perdido el miedo. Dos mujeres han colgado un "dazibao" (periódico mural) en pleno centro de la ciudad cuyo contenido es más crítico que los que aparecieron en Pekín durante la recién pasada "primavera cultural".

Las dos ciudadanas afirman que ha llegado al Tibet un "grupo de trabajo" proveniente de Pekín. Su viaje tendría como objetivo tratar con los habitantes de ciertos problemas locales que las autoridades normales no habrían sabido resolver. Pero los miembros del grupo de trabajo enviado por el Comité Central no han querido recibir a los habitantes de Lhasa que lo han intentado. "Un día no nos recibieron porque querían ver una película; otra vez porque estaban en conferencia". Falta saber si las afirmaciones del "dazibao" acarrearán el regreso del "grupo de trabajo" o la desgracia de sus autoras...

El Tibet, el Dalai-Lama, Lhasa, la increíble capital de casas recostadas contra la montaña, los bonzos y sus canciones broncas y sobrecogedoras todo este mundo tan lleno de profundidad religiosa y cultural, desgraciadamente no ha podido escapar, ni escapará, según vemos, a la máquina aplanadora de la personalidad humana cuya acción, evidentemente, no sólo se observa en China.

## ENIGMAS DEL ESPACIO

# ¿NOS OBSERVAN SERES DE OTRAS GALAXIAS POR TELEVISION?

Seres de otros planetas y aun de otras galaxias podrían estar viéndonos en este momento por televisión. ¿Somos tal vez el "show" de inteligencias extraterrestres?

Suponiendo, en primer lugar, que esos seres existan y, en segundo, que hayan alcanzado un nivel tecnológico comparable al de la Tierra, no hay nada que les impida recoger las señales que transmiten nuestros satélites. Esto se afirma en un estudio elaborado por un equipo de la Universidad de Washington, que dirige el profesor Woodruff Sullivan, y si sus conclusiones son ciertas resultaría que mientras en la Tierra estamos

aún investigando si son auténticos los platillos voladores y si nos vigilan seres desde otros planetas, éstos nos podrían estar viendo en sus pantallas televisivas.

La única condición sería que esa civilización se encontrase a menos de 25 años luz de la Tierra, distancia que según los científicos es el límite que alcanza la difusión de la televisión terrestre.

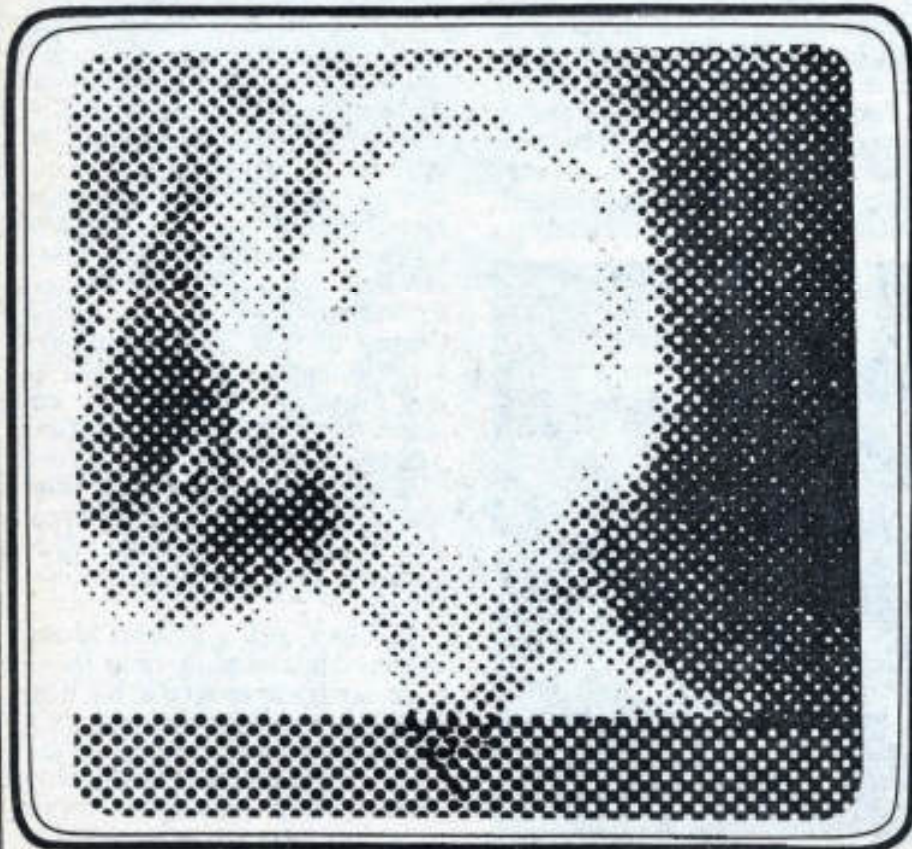
Estas ondas se difunden horizontalmente en todos los sentidos y, como se pudo observar en las transmisiones de los astronautas norteamericanos desde la Luna, la trayectoria no se desvía al salir de la atmósfera. Pretender que una

sola emisora de televisión llegara, a una distancia tan enorme sería absurdo. Lo novedoso de esta teoría consiste en asegurar que la gran acumulación de emisoras en ciertas zonas de la Tierra ha creado lo que ellos llaman una "pompa de señales" que viajan continuamente por el espacio a la misma velocidad que la luz. Una antena potente del tipo de las que se utilizan en nuestras estaciones de rastreo espacial, colocada en uno de esos planetas de 300 galaxias distintas, podría captar fácilmente ese conjunto de ondas que, por sí solas, servirían para darles pruebas de que en la Tierra existen seres inteligentes.

Si además adaptaran un receptor a esa antena, podrían seleccionar cada una de las ondas y ver periódicamente las emisiones de televisión, al menos las correspondientes a las emisoras más potentes de nuestro planeta. En concreto, los científicos aseguran que de las 15 mil emisoras que existen en el mundo, 2,191 tienen la suficiente potencia para viajar hasta lugares situados a 25 años luz de la Tierra. La mayor parte de ellas, agregan, se encuentran en Estados Unidos, Europa Occidental y Japón.

Suponiendo que se cumplan todos estos requisitos, el problema es que estaríamos proyectando una imagen de lo que ocurre en nuestro mundo distorsionada por el tiempo.

Como las imágenes viajan a un año luz, el habitante de un planeta situado a 25 años luz de nosotros, que captara esas imágenes de televisión, creería que la noticia actual en la Tierra era la guerra de Corea. Diez años luz, después, la noticia sería otra, se pensaría que el tiroteo se encuentra en su momento culminante en la guerra de Vietnam.



*Si las conclusiones a las que ha llegado este equipo de científicos de la Universidad de Washington resultan ciertas, sería el acontecimiento más importante de los últimos tiempos, pero, ¿cómo comprobarlo?*

**DUDA**  
LO INCREIBLE ES LA VERDAD

 **CONTACTOS  
EXTRATERRESTRES**

 **SUPERMENTE**  
PARA LLEGAR A SUPERHOMBRE

**PRESENTA:**

# **ENCUENTRO OVNI 79**

**La investigación hispanoamericana  
ante los OVNIS y los "CONTACTOS"**

**DESTACADOS UFOLOGOS ESPAÑOLES Y MEXICANOS  
SE REUNIRAN DURANTE DOS DIAS PARA PRESENTAR AL PUBLICO  
ASOMBROSAS PRUEBAS SOBRE LA PRESENCIA EXTRATERRESTRE  
EN NUESTRO PLANETA**

**Participantes:**

**J. J. BENITEZ  
JUAN G. ATIENZA  
ENRIQUE VICENTE**

**SALVADOR FREIXEDO  
RAMIRO GARZA  
EUSEBIO CASTRO**

**Y EL EQUIPO DE CONTACTOS EXTRATERRESTRES**

**AUDITORIO PRINCIPAL DE LA UNIDAD DE  
CONGRESOS DEL CENTRO MEDICO NACIONAL  
MEXICO, D.F. 9 y 10 de octubre 16:00 horas.**

**AULA MAGNA DE LA UNIVERSIDAD DE MONTE-  
RREY, MONTERREY, N.L. 13 y 14 de octubre  
20:00 horas.**

**INFORMES EN LOS TELEFONOS: 537-0081,  
517-7675, 563-7512, 584-8826 En Monterrey, N. L.  
al 401-922**

  
**ESCAÑO 105 DE LIBRADA  
DOM/18/DIC/2016**

# pronat



**ABASTECEDORA DE PRODUCTOS NATURALES**  
**PROVIDENCIA No. 503 COL. DEL VALLE. Tel. 536-91-65**  
**MEXICO 12, D.F.**

**La que le ofrece mil caminos para llegar a la salud y la belleza**

Anuncia la inauguración de un servicio extraordinario que pone al alcance de su mano, la más extensa línea de alimentos, complementos y cosméticos naturales.

PRONAT, ahora le surte directamente a usted Sra., o a usted Sr. productos naturales de las mejores marcas con sólo solicitarlos por correo a: Providencia No. 503 Col. Del Valle México 12, D.F., o por vía telefónica al Tel. 536-91-65.

Si radica en el D.F. recíbalos en la puerta de su casa sin costo adicional, en empaques adecuados que aseguran la protección e higiene de sus productos.

Si radica en el Interior de la República Mexicana. Seleccione sus productos de esta lista y ordénelos enviándonos carta que contenga su nombre, dirección y giro postal o bancario por el importe total de su pedido, a nombre de PRONAT, Providencia No. 503 Col. Del Valle México 12, D.F., y nosotros se lo surtiremos inmediatamente.

Compare calidad y precios en las tiendas del ramo.

Pedido Mínimo \$500.00



Recuerde PRONAT fabrica, envasa y distribuye las mejores marcas de productos naturales.

250 g.	GRANOMIEL	\$ 34.00	500 g.	CEBADA PERLA.	16.20	120 ml.	LOCION REFRESCANTE J. REAL.	110.00
240 ml.	LECITINA DE SOYA.	40.00	500 g.	TRIGO INTEGRAL.	10.50	12 g.	CREMA CONCHA NACAR.	22.50
100 cáps.	LECITINA DE SOYA.	132.50	500 g.	SEMILLA DE AJONJOLI.	31.50	55 g.	CREMA CONCHA NACAR.	90.00
50 cáps.	LECITINA DE SOYA.	80.00	250 ml.	SHAMPOO DE POLEN.	59.50	55 g.	CREMA ACEITE GERME Y ZANAHORIA.	100.00
300 g.	LEVADURA DE CERVEZA.	49.50	250 ml.	SHAMPOO DE MIEL.	52.50	55 g.	CREMA SUAVIZANTE DE ABDOMEN.	100.00
120 ml.	ACEITE DE GERME.	120.00	250 ml.	SHAMPOO DE NOGAL.	52.50	55 g.	CREMA EXTRACTO DE PLACENTA.	135.00
12 sobres.	TE GINSENG KOREANO.	150.00		SHAMPOO DE MANZANILLA.	52.50	250 ml.	CREMA HUMECTANTE DE PEPINOS, LIMON, FRESAS, TORTUGA, ROSAS Y ALMENDRAS.	43.00
36 sobres.	TE GINSENG KOREANO.	450.00	250 ml.	SHAMPOO DE HUEVO.	52.50	120 g.	CREMAS LIMPIADORAS DE PEPINOS, LIMON, FRESAS, TORTUGA, ROSAS Y ALMENDRAS.	66.00
130 g.	POLEN DE FLORES.	120.00	250 ml.	SHAMPOO DE ACEITE DE OLIVO.	52.50	190 g.	JABON ALGAS MARI-NAS.	75.00
90 cáps.	POLEN DE FLORES.	120.00	250 ml.	SHAMPOO DE LIMON.	52.50	200 g.	JABON DE LECITINA.	35.00
10 g.	JALEA REAL FRESCA.	160.00	50 g.	SHAMPOO ANTI-CASPA.	52.50	200 g.	JABON DE PEPINOS.	35.00
12 cáps.	JALEA REAL.	85.00	28 ml.	CREMA ENJUAGUE.	52.50	200 g.	JABON DE AVENA.	28.50
30 cáps.	JALEA REAL CON VITAMINAS.	175.50	50 g.	CREMA VITAMINA "E".	60.00		LIBROS:	
100 g.	ALGA SPIRULINA.	52.50	32	ACEITE DE VITAMINA "E".	99.50		CURATE CON PLANTAS.	25.00
100 cáps.	ALGA SPIRULINA.	67.50	55 g.	PERLAS PARA BAÑO.	50.00		LA BUENA NUTRICION NATURA.	25.00
50 cáps.	PERLAS DE AJO.	65.00		CREMA NUTRITIVA CON MIEL.	110.00		LOS MIL USOS DE LA SOYA	110.00
100 cáps.	PERLAS DE AJO.	108.00	120 ml.	CREMA BASE MAQUILLAJE MIEL.	100.00			
50 cáps.	VITAMINA "E"-400	70.95	120 ml.	CREMA MANOS Y CUERPO MIEL.	95.00			
99 cáps.	VITAMINA "E"-400	119.40	55 g.	CREMA NUTRITIVA POLEN.	125.00			
30 cáps.	COMPLEMENTO VITAMINICO.	33.00	55 g.	CREMA NUTRITIVA JALEA REAL.	210.00			
99 cáps.	VITAMINA "A" 25,000.	49.70	120 ml.	CREMA BASE MAQUILLAJE J. REAL.	165.00			
80 g.	TE BEKUNIS (Laxante).	49.50	120 ml.	CREMA MANOS Y CUERPO JALEA REAL.	105.00			
640 g.	MIEL PURA DE ABEJA.	54.00	120 ml.	CREMA MANOS Y CUERPO JALEA REAL.	105.00			
306 g.	MIEL DE ABEJA 2% JALEA REAL.	120.00	15 g.	CREMA PARCHADOS JALEA REAL.	170.00			
1 kg.	HARINA TRIGO INTEGRAL.	16.50						
1 kg.	HARINA DE CENTENO.	19.20						
1 kg.	ARROZ INTEGRAL.	27.00						
1 kg.	FRIJOL SOYA.	24.00						
500 g.	GERME DE TRIGO.	15.00						
500 g.	SALVADO DE TRIGO.	11.30						

Solicitamos Distribuidores. En todo el País.