

**L**  
Una publicación de  
EDITORIAL POSADA

186001

**600**  
PESOS

# DOUDA

número  
**443**

**¡PRUEBAS PSIQUICAS DE QUE DESCENDEMOS DE ATLANTES!**

**LO INCREIBLE ES LA VERDAD**

ESCANEO  
DE LIBRADA  
JUL/2017

## LA ATLANTIDA DESCUBIERTA POR ENERGIA MENTAL



● EL MISTERIOSO  
ENIGMA DE  
LOS JIBAROS

● LOS HABSBURGO,  
¿FAMILIA MALDITA?

● LA VERDAD  
SOBRE  
DRACULA

● COMO LEER  
EL CARACTER EN  
SUS MANOS

● EL JUICIO DE  
LAS BRUJAS

Una publicación semanal de  
Editorial Posada, S. A.

*editor*  
Guillermo Mendizábal Lizalde

*subdirector administrativo*  
Guillermo Vargas Estrada

*director*  
Ariel Rosales

*subdirector*  
Fausto Rosales

*realización artística*  
Luis Chávez Peón  
Antonio Cardoso

*investigación*  
Patricia Olvera  
Erwin Möller  
Luis de Medina

*diseño*  
Manuel Quiroz Feria

*distribución foránea*  
Distribuidora Sayrols  
de Publicaciones

*EUA:* Miguel Reyes Medina

*distribución D. F.*  
Enrique Gómez Corchado

*venta de espacio publicitario:*  
Editorial Posada  
Tel: 550-40-22

**DUDA**  
LA VERDAD DE LA VERDAD

Año X-No. 443  
26 de diciembre de 1979  
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.  
Revista publicada por Editorial Posada, S.A.  
La Otra Banda No. 74, Col. Tizapán San Ángel,  
México 20, D.F. Teléfono 550-42-16. Publica-  
ción semanal. Autorizada por la Comisión Ca-  
lificadora de Publicaciones y Revistas Ilustra-  
das de la Secretaría de Educación Pública,  
según oficio número 205-15-918, expediente  
cc.pri/70 del 26 de noviembre de 1970. Cer-  
tificado de la Dirección General del Derecho  
de Autor número 164-71, libro séptimo, fojas  
164, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como  
correspondencia de 2a. clase, por la Dirección  
General de Correos con Oficio Número 2151,  
Expediente: 09170/958 de fecha: Enero 3/73  
y Número de Control 181. Miembro de la Cá-  
mara Nacional de la Industria Editorial. Im-  
presión: Editora Sol, S. A. Lago Chalco No.  
156 Col. Anáhuac. Prohibida la reproducción  
total o parcial de esta revista. No se devuelve  
material escrito o gráfico no solicitado. Precio  
\$6.00 m. n. Números atrasados \$ 8.00  
"PRINTED IN MEXICO"

# EDITORIAL

Es un hecho que lo que hemos apren-  
dido sobre nuestra historia no siempre  
corresponde a lo que sucedió en la rea-  
lidad. Es por eso que varios investiga-  
dores, entre los que se encuentran ex-  
pertos arqueólogos, han recurrido a lo  
que se conoce como "arqueología psíqui-  
ca". ¿En qué consiste esto?, se pregunta-  
rán ustedes, pues en utilizar los insospe-  
chados poderes de la mente para descu-  
brir los secretos de nuestro pasado.

Los estudios realizados por el  
arqueólogo norteamericano Jeffrey Good-  
man, las enigmáticas profecías de Edgar  
Cayce y la colaboración de varios psí-  
quicos y parapsicólogos, han servido de  
referencia para realizar este interesan-  
te número donde una vez más se comprue-  
ba que los científicos tradicionales  
tendrán que aceptar como auténticas mu-  
chas de las pruebas ofrecidas por los  
que ellos llaman "charlatanes".



Guillermo Mendizábal Lizalde  
Editor

**L**  
ESCANEO 152 DE LIBRADA  
LUN/24/JUL/2017  
(CACL-514)

# NOTICIERO

## DE LO INSOLITO

### NUBIA, CUNA DE CIVILIZACIONES

● Investigaciones recientes señalan que las civilizaciones del Nilo no comenzaron en Egipto, como se creía, sino que proceden de Nubia. Los egipcios habrían aprendido de ellos, cuyos símbolos de realeza eran los mismos que se han asociado con los faraones. Por lo tanto, Nubia y no Egipto parece haber sido la más antigua monarquía de la historia.

Los arqueólogos llegaron a esta conclusión, lue-

go de estudiar una colección de cientos de artefactos, incluyendo vasijas, joyas, jarrones y objetos ceremoniales, descubiertos en un cementerio, hace quince años, por un profesor de la Universidad de Chicago llamado Keith C. Seele. Este investigador salvó estos vestigios de ser sepultados por las aguas de la represa de Asuán.

Las piezas arqueológicas permanecieron guardadas en el Instituto

Oriental de Chicago durante todos estos años y sólo recientemente se descubrió su importancia, cuando el arqueólogo Bruce Williams se fijó en ellas. Especial interés posee un quemador de incienso que muestra la fachada de un palacio, con un rey coronado sentado en un trono, sobre un bote. El grabado incluye un estandarte real y a Horus, el rey halcón, volando sobre la cabeza del monarca. Todos estos símbolos fueron usados posteriormente por los faraones de Egipto. Sin embargo, estas piezas datan por lo menos de tres generaciones antes del reinado egipcio.



En Nubia se encuentra la respuesta al misterioso origen de los egipcios.

### LA VERDAD SOBRE DRACULA

● Una sociedad internacional dedicada al estudio del Conde Drácula llegó a la conclusión, después de meticulosos estudios, de que el famoso personaje de la novela de Bram Stoker, el Conde Drácula, no era en realidad un vampiro que chupaba la sangre de sus víctimas ni tampoco le temía a la luz del sol o a los ajos. Vlad Tepes, era su verdadero nombre y era un conde rumano al que le encantaba torturar a sus prisioneros.

La Sociedad Internacional Drácula, dice que su principal interés es desentrañar la verdad sobre

ese personaje, recorrer los lugares de la leyenda, conversar con los habitantes de esa región, para promover de esta manera la literatura gótica.

El Drácula que todos conocemos fue inventado por el novelista irlandés Bram Stoker en 1897 y está basado en un personaje real, que es famoso en Rumanía por haber expulsado a los invasores turcos de su territorio a mediados del siglo XV. Este sanguinario personaje clavaba a sus enemigos en estacas, por lo que le pusieron el apodo de "Vlad, el empalador". También era conocido

como Vlad "Dracul", palabra que en rumano significa demonio, de ahí que se le conozca como "Conde Drácula".

Recientemente, el gobierno rumano se ha preocupado por reivindicar a este personaje y organiza giras por ese país para que los occidentales olviden la imagen de ogro que se le ha formado, en películas y libros.

La oficina de turismo de Rumanía ha construido una réplica del Hotel Corona de Oro, que menciona Stoker en su novela y ofrece a los visitantes el mismo menú que comió ahí el personaje Jonathan Harker, y que consistió en carne al carbón y vino blanco. El gobierno ha anunciado también que construirá un castillo idéntico al que tenía Vlad Tepes para que los visitantes sepan como vivía ese controvertido personaje.



Aparatos de Medicina Electrónica, Electropuntura, Cosmetología Electrónica, Psicotronía (Inducto-Hipnosis, Biofeedback, Cámara Kirlian, etc.).

Artículos y Accesorios Electromédicos, Productores Naturistas, Pirámides a Escala, Libros de Superación Humana y Productos de Terapéutica Celular.

|                                                                         |             |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Pirámide estructural de cobre (2 mts. base)                             | \$ 2,700.00 |
| Lámpara piramidal polirreflejante                                       | \$ 1,100.00 |
| DIJE: Pirámide a escala de cristal de murano en 7 colores. Pieza        | \$ 300.00   |
| Grafeas revitalizadoras masculinas o femeninas PALMER (Terapia celular) | \$ 430.00   |
| Crema facial rejuvenecedora PALMER                                      | \$ 375.00   |
| Loción capilar reconstituyente PALMER                                   | \$ 280.00   |
| RITMO ALFA (cassette grabado)                                           | \$ 125.00   |

Todo producto PRONASA se envía con su instructivo de uso. Ofrecemos descuento especial a Distribuidores mayoristas.

Envíe su Giro Postal o Bancario a:

-PLAZA BOSTON-  
AV. INSURGENTES SUR 1143  
MEXICO 18, D.F.

PRONASA  
Apdo. Post. 74-152  
México 74, D.F.

Horario: de 11 a 2 hrs. y de 4 a 7 hrs. Lunes a Sábado.

# EL ENIGMA DE LOS JIBAROS

Por FAUSTO ROSALES

MUCHAS PERSONAS CREEN QUE "LOS CAZADORES DE CABEZAS" SON UN MITO, PERO LA VERDAD ES QUE EXISTEN EN AMERICA Y EN AFRICA, ADEMÁS DE QUE, EN EFECTO, TIENEN UNAS COSTUMBRES FUERA DE LO COMUN EN CUANTO A LA GUERRA Y SUS CREENCIAS COSMOGONICAS. PRESENTAMOS UN REPORTAJE EN DONDE SE NARRAN ALGUNAS DE LAS PRACTICAS DE LOS INDIOS JIBAROS QUE HABITAN EN ECUADOR.



## LOS JIBAROS Y SU FILOSOFIA DE LA GUERRA

Los *Jíbaros* son un pequeño pueblo sudamericano que habita el territorio situado entre la cordillera de los Andes y el río Pastaza, en la república de Ecuador. Guerreros por naturaleza ya en el siglo XVI detuvieron la expansión imperial de los incas. Su espíritu guerrero obedece a ciertas creencias religiosas cuyos orígenes se han perdido casi por completo.

En el arte de la guerra que, junto con la caza, constituye la principal ocupación de los hombres, utilizan lanzas con puntas de madera, cerbatanas que lanzan proyectiles impregnados de veneno y, modernamente, armas de fuego.

En la guerra no sienten la necesidad de obedecer a un jefe; la entienden más bien como una gimnasia personal en la que cada guerrero trata de obtener la cabeza de su contrincante para conservarla como trofeo luego de haberla desuesado y disecado misteriosamente hasta reducirla al tamaño de un puño. Esta operación de "reducir cabezas", en la que son muy hábiles, culmina con un gran festín durante el cual se ahuyentan los espíritus maléficos que pudiera contener la *chancha*, nombre que se le da al "trofeo", mismo que es transformado en amuleto benéfico para el guerrero que lo obtuvo.

### ¡HA CONVIVIDO ENTRE LOS JIBAROS!

El profesor de antropología M. A. Delanie, catedrático e investigador de varias universidades norteamericanas, ha convivido largos periodos entre estos indios evidentemente salvajes. Ha aprendido su idioma y pasado por mil calamidades para poder ser aceptado en sus escalofriantes ritos. Veamos algo de lo que cuenta el profesor Delanie en su diario.

"Antes de atreverme a entrar a la tierra de los jíbaros, me sometía a un auto-entrenamiento muy riguroso. Primero, me puse a estudiar el idioma, que es un dialecto muy difícil de aprender y que sólo pocos conocen. Con tal fin, me ins-

*Pasa a la pág. sig.*



*Esta cabeza reducida, no pertenece a los jíbaros, fue hecha por una tribu salvaje de África Central. El caso es que en dos puntos tan distantes como son África y Ecuador prevalece una práctica mágica desde hace milenios.*

cribí como voluntario para enseñar en una misión católica donde viven más de una docena de niños jíbaros, llevados allí por cazadores blancos. Todo el día lo pasaba en compañía de esos niños, no sólo enseñándoles, sino también aprendiendo sus dialectos, costumbres y creencias religiosas.

“Aún después de haber estado viviendo entre los jíbaros por unos cuantos días, no había podido ganarme su confianza; y de no haber hablado su propio idioma, no dudo que ya no conservara mi cabeza. Siempre me acechaba la idea de que me miraban sospechosamente y que mi presencia no les era muy grata aunque la toleraban esperando conocer el motivo real de mi visita. Yo hacía todos los esfuerzos posibles por ganarme su confianza.

Día a día los colmaba de regalos “mágicos” o lo que para ellos representara algo así como sobrenatural. Mi plan era que me consideraran como un enviado de sus dioses. Estos elementos mágicos eran radios de transistores, relojes melódicos y linternas eléctricas. Fueron estas últimas las que surtieron el efecto deseado. Cualquier artefacto eléctrico es suficiente para aterrarlos. Después de mis trucos mágicos con las linternas y los radios, los jíbaros empezaron a confiar en mí y a mirarme como un misionero de sus dioses”.

#### ENTREVISTA CON UN HECHICERO

Fue gracias a este enorme esfuerzo de aprendizaje que el profesor

Delanie lograra entrevistarse con un hechicero jíbaro, quien le reveló los secretos para “reducir cabezas” y su finalidad. El proceso de reducir cabezas es una ceremonia religiosa y a ningún forastero —y menos si éste es blanco— le es permitido presenciar estos ritos.

Una vez que se mata al enemigo, se le decapita y la cabeza se le pone en un cesto de mimbre. El cesto es llevado al hechicero, quien es encargado de reducirla. La pone al fuego en una vasija de barro y deja que hierva por unos treinta minutos. Después la saca y con un machete largo y bien afilado, le raja la piel desde el extremo superior del cráneo hasta el final del cuello. Con una espátula de bambú, el hechicero afloja los tejidos y saca el cráneo, el cual sirve de juguete a los niños jíbaros.

Con una aguja de hueso de diez centímetros de largo y con fibras de la selva o hilachas de los músculos del decapitado, el hechicero cose la abertura con puntas bien apretadas. En seguida, cose los labios por temor a que el espíritu del muerto se escape de la cabeza y los acose o acorrale.

Durante los cuatro días siguientes, las aberturas de la cabeza se frotan con arena bien caliente para secar los tejidos grasosos y convertir la piel en cuero. A medida que la cabeza se va achicando, los guerreros jíbaros la van frotando con carbón de leña para asegurarse de que el espíritu de la víctima permanezca encarcelado dentro de la cabeza.

Los jíbaros temen mucho a los espíritus de sus víctimas, pues según las leyendas populares, si uno de estos espíritus logra escapar, la tribu entera sería azotada por calamidades tales como que sus mujeres den a luz cocodrilos y que de culebras venenosas nazcan jibaritos.

El hechicero es quien da la orden a los guerreros para que salgan a cacería en busca de cabezas humanas. El hechicero es también el hombre más importante de la tribu, aun más poderoso que el cacique, pues estos indios viven en constante temor de los dioses enemigos a los que sólo el hechicero

sabe calmar y apaciguar.

Por supuesto la cacería de cabezas humanas no es tarea fácil ni se practica a menudo. La orden se da sólo cuando es absolutamente necesario. Generalmente, los dioses, a través de los fenómenos naturales, le comunican al hechicero la orden y éste, a su vez, la transmite a los guerreros. Por ejemplo, cuando el Sangay, uno de los volcanes más activos del mundo estaba en erupción, el hechicero lo interpretó como un presagio del “Dios del Fuego” y en seguida envió a sus guerreros con sus cerbatanas y flechas envenenadas para que le trajeran de inmediato una cabeza humana. Sólo así, mediante el sacrificio de la decapitación, se podría apaciguar a este dios y la tribu estaría protegida.

En las noches de luna llena, el comportamiento de estos jíbaros cambia repentinamente. Es como si la luz de la luna les cambiara la secreción de adrenalina volviéndolos locos. En varias ocasiones los hechiceros, después de haber terminado los cánticos religiosos, les han ordenado a los guerreros jóvenes la marcha a la selva en busca de una cabeza humana. En estas ocasiones la selva ha estado completamente silenciosa.

El etnólogo francés Bernard Fluornoy también convivió varios meses con los jíbaros y explicó que la reducción de cabezas humanas que practica esta tribu es con fines mágicos y sociales, ya que las cabezas que reducen son de personas que supuestamente tienen poderes maléficos. Cuando alguna calamidad se abate sobre ellos, los jíbaros capturan y dan muerte ritual a quien suponen responsable (muchas veces a los blancos) y luego reducen su cabeza.

Fluornoy explica que los cazadores ayunan una semana y se pintan el cuerpo de rayas de colores y dan muerte al enemigo. Quienes quieren conocer el secreto de la reducción de cabezas, continúan el ayuno hasta que tiene lugar el acto. Después de realizadas las ceremonias rituales esconden la cabeza entre las hojas para que nadie pueda verla. Más tarde la cabeza es mostrada a los puntos cardinales y al Sol. (Ver DUDA No. 382).



# QUIROMANCIA

## COMO LEER EL CARACTER EN SUS MANOS (II)

### LOS DEDOS

De gran importancia en el método para leer sus manos, son los dedos, ya que por medio de ellos podemos saber facetas de nuestra personalidad o de la de otras personas que permanecían ocultas a nuestros ojos.

#### DEDO INDICE

El dedo índice está usualmente en conjunción con el pulgar. También llamado "el dedo de la ambición", o "dedo de Júpiter", indica la naturaleza y la fuerza de los deseos de cada individuo.

El índice largo, pertenece a personas con grandes deseos de dominar y con un alto grado de ambición. Si la energía del pulgar está bien dirigida puede terminar en una vida de éxito, aunque no necesariamente feliz o bien ajustada. Sin embargo, si la energía indicada por el pulgar es débil, este deseo probablemente no estará al alcance del individuo y esto le brindaría una sensación de fracaso.

Un índice notablemente corto denota sentimientos de insuficiencia. Cuando este dedo pertenece a una mano con gran grado de sensibilidad, se puede deducir que la persona estudiada es reservada, dócil, y posiblemente manejada por los demás.

Un dedo índice recto es signo de grandes poderes de observación, los que no existirán si el dedo está ligeramente doblado. Un dedo índice doblado hacia el dedo medio demuestra cierta tendencia a acumular y a aferrarse al dinero. Indica también cierta timidez y retraimiento.

### DEDO MEDIO

El dedo medio está bajo la influencia de Saturno, e indica el balance psicológico de la persona. Un dedo medio largo puede significar cierta tendencia a las cosas del intelecto. Por el contrario, un dedo medio corto indica impulsividad, y una tendencia a dejarse llevar por los sentimientos. Mientras más pesado y dominante sea el dedo con más claridad se indicará la seriedad y consideración del individuo.

### DEDO ANULAR

Este es el dedo de Apolo y está ligado a las emociones. Mientras su



### DEDO MENIQUE

El dedo meñique está influido por Mercurio, y debe ser estudiado en conjunción con el dedo anular, el dedo de Apolo, porque indica la forma como la gente puede relacionarse con sus semejantes. Lo más importante de este dedo es su ubicación. Si está aislado de los otros dedos, indica cierta inhabilidad para relacionarse con los demás. Si este dedo posee un segmento superior demasiado largo indica que la persona posee fluidez de palabra. Si el dedo aparece torcido puede indicar que la persona es mentirosa.

### UÑAS

Las uñas son también un elemento importante en la quiromancia, a esta forma de adivinación se le llama onicomancia, el arte de leer el carácter de acuerdo con el aspecto de las uñas.

Las uñas que son naturalmente largas, medidas desde la cutícula, usualmente pertenecen a gente amable y sencilla.

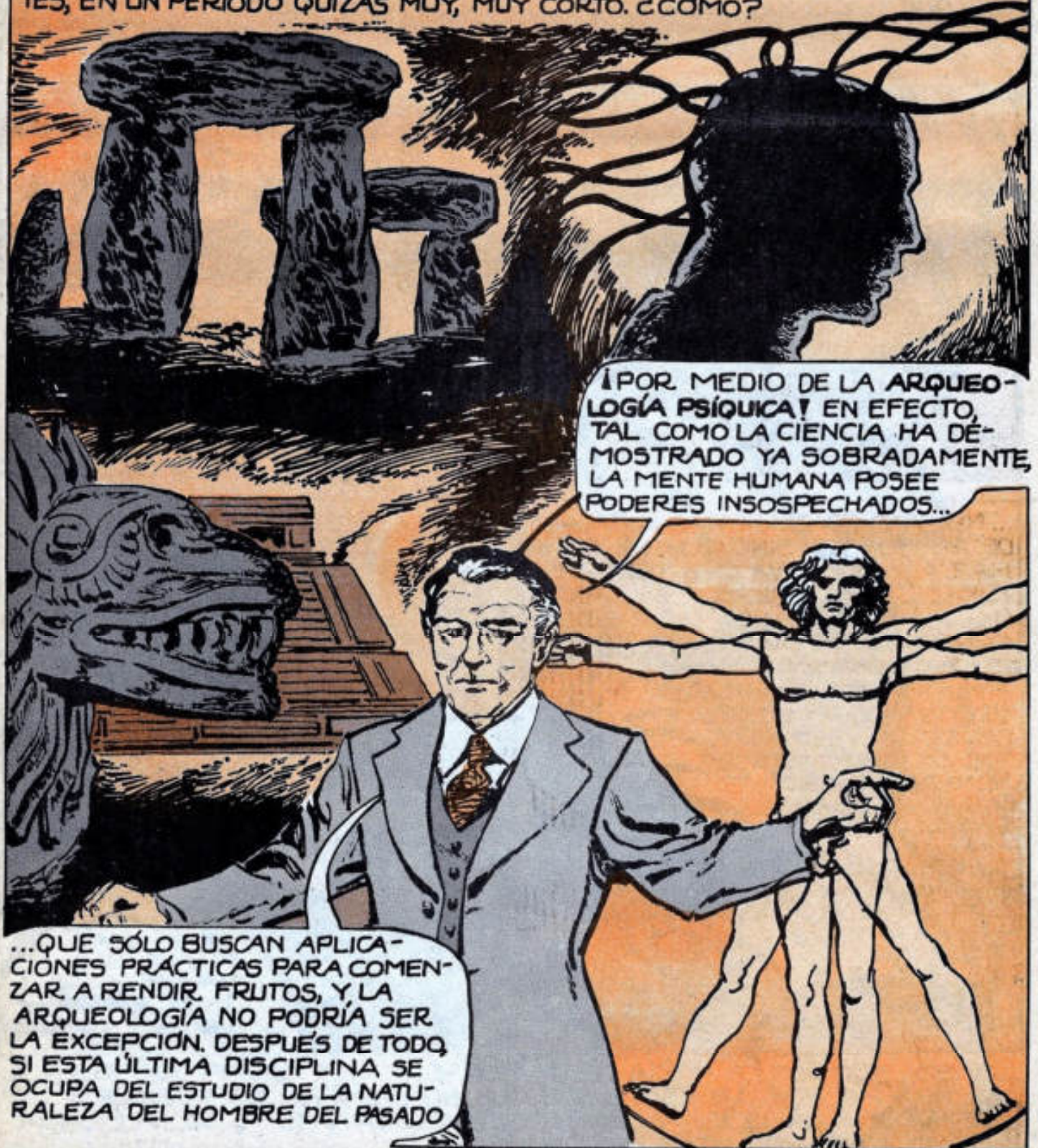
Las uñas largas y anchas muestran sentido común; mientras que las uñas largas con forma de almendra denotan a una persona idealista y soñadora. Las uñas cortas van con una naturaleza práctica, analítica y energética. Si son demasiado cortas, su dueño podría ser tempestuoso y altamente crítico. Uñas cortas y anchas indican obstinación y agresión.

TAL VEZ MUY PRONTO SE LOGRE DESENTRAÑAR TODO EL MISTERIO QUE ENCIERRA EL PASADO DEL HOMBRE. ACASO SE ACLARE EL SECRETO DE SU ORIGEN, EL DEVENIR DE LAS RAZAS, SU ANTIGÜEDAD (TANTO EN EL VIEJO MUNDO COMO EN EL NUEVO), Y MUY ESPECIALMENTE, EL ENIGMA DE CÓMO SE LAS ARREGLO PARA VENIR HASTA AMERICA. PERO CUANDO ESTO SUCEDA, LOS QUE HACEMOS DUDA TENEMOS POR SEGURO QUE...



... HABRÁ SIDO CON LA AYUDA DE UN MEDIADOR QUE DESAFIARÁ TODAS LAS TEORÍAS, PORQUE ESTÁ VISTO QUE NO SIEMPRE ES POSIBLE ATENERSE A LA LÓGICA, Y CONFIARSE EXCLUSIVAMENTE DE LA CIENCIA OFICIAL A MENUDO NO ES SUFICIENTE...  
¿O ACASO ESTAMOS SATISFECHOS Y CONFORMES CON LO QUE SE NOS HA ENSEÑADO COMO CIERTO?

LA RESPUESTA, SIN DUDA EMBARAZOSA PERO CIERTAMENTE HONRADA, ES "NO." ESTAS MISMAS CONSIDERACIONES, LARGAMENTE MEDITADAS POR ARQUEÓLOGOS SERIOS PERO NO POR ELLO POCO PRÁCTICOS, SINO ABIERTOS A TODA POSIBILIDAD DIGNA DE ESTUDIO PODRÍAN CONducIRNOS A LAS RESPUESTAS CLARAS Y DEFINITIVAS DE LAS ANTERIORES INTERROGAN- TES, EN UN PERIODO QUIZÁS MUY, MUY CORTO. ¿CÓMO?



¡POR MEDIO DE LA ARQUEO-  
LOGÍA PSÍQUICA! EN EFECTO,  
TAL COMO LA CIENCIA HA DÉ-  
MOSTRADO YA SOBRADEMENTE,  
LA MENTE HUMANA POSEE  
PODERES INSOSPECHADOS...

...QUE SÓLO BUSCAN APLICA-  
CIONES PRÁCTICAS PARA COMEN-  
ZAR A RENDIR FRUTOS, Y LA  
ARQUEOLOGÍA NO PODRÍA SER  
LA EXCEPCIÓN. DESPUÉS DE TODO,  
SI ESTA ÚLTIMA DISCIPLINA SE  
OCUPA DEL ESTUDIO DE LA NATU-  
RALEZA DEL HOMBRE DEL PASADO

6 ¿POR QUÉ NO HABRÍA DE RECIBIR EL AUXILIO DE UNA CIENCIA QUE, AUNQUE DESDE OTRO PUNTO DE VISTA, TAMBIÉN ESTUDIA LA NATURALEZA DEL HOMBRE?



NOS REFERIMOS, CLARO ESTÁ, A LA PARAPSICOLOGÍA. PERO, ¿PUEDE LA MENTE HUMANA SONDEAR LOS SE-  
CRETOS DEL PASADO REMOTO PARA  
RESOLVER LOS ENIGMAS DEL PRE-  
SENTE?



EL 30 DE ABRIL DE 1971, UN JOVEN  
ARQUEÓLOGO NORTEAMERICANO,  
DE NOMBRE JEFFREY GOODMAN,  
TUVO UN VÍVIDO SUEÑO PREMONI-  
TORIO QUE...



... NO SÓLO CONDUCE A UN ASOMO  
DE RESPUESTA, SINO QUE DE HECHO,  
HARÍA IMPERATIVA UNA REESTRUC-  
TURACIÓN HISTÓRICA DEL PASADO  
DEL HOMBRE. ¿CUÁL HABÍA SIDO EL  
CONTENIDO DE SU SUEÑO?

HHUUMMM... AHORA LO  
VEO CLARO. EN EL DESIERTO  
DE ARIZONA ESTÁN LOS RES-  
TOS DE LOS PRIMEROS  
HOMBRES AMERICANOS...



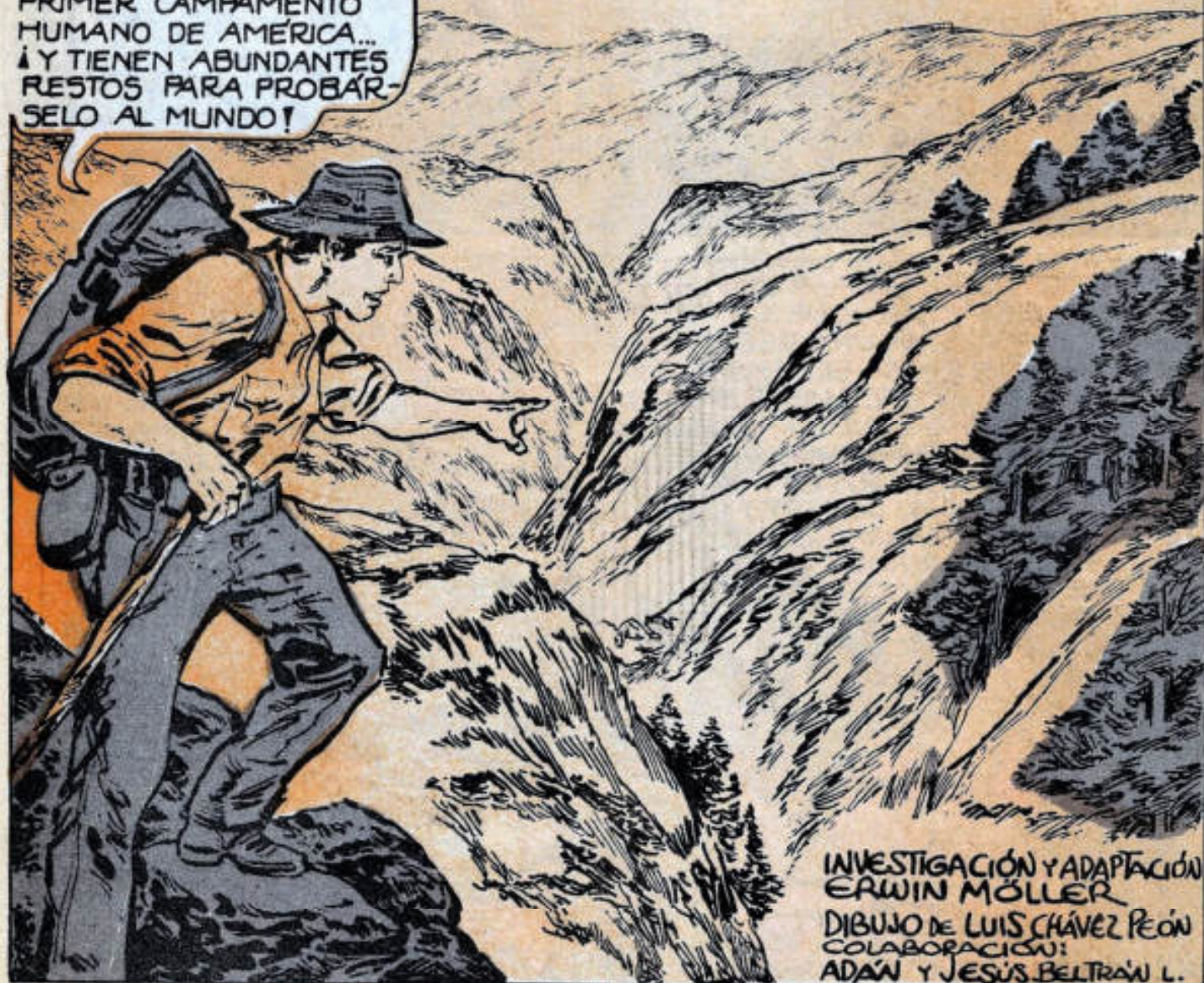
...LLEGARON A NUESTRO  
CONTINENTE HACE MUCHOS  
MILES DE AÑOS Y ¿NO VINIE-  
RON DE ASIA!

Y ESO NO ERA TODO, PUES ESE  
EXTRAÑO MENSAJE ONÍRICO, APA-  
RENTEMENTE DISPARATADO E  
INTRASCENDENTE, HABRÍA DE  
CONDUCCIÓN A LAS...

# LA ATLANTIDA DESCUBIERTA POR ENERGIA MENTAL

LA MAYORÍA DE LOS SUEÑOS GUARDAN MENSAJES QUE NO SIEMPRE PODEMOS DESCIFRAR, PERO EL DE ESA OCASION HABÍA SIDO EXCEPCIONALMENTE VÍVIDO Y EXPLÍCITO. GOODMAN SE HABÍA VISTO A SÍ MISMO FRENTE A UNA CAÑADA SECA, RODEADA POR UN BOSQUE, EN ALGÚN LUGAR DE ARIZONA Y ESTABA SEGURO DE QUE...

¡ES FANTÁSTICO! ALLÍ,  
BAJO ESA TIERRA,  
ESTÁN LOS RESTOS DEL  
PRIMER CAMPAMENTO  
HUMANO DE AMÉRICA...  
¡Y TIENEN ABUNDANTES  
RESTOS PARA PROBAR-  
SELO AL MUNDO!



INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN  
ERWIN MÖLLER  
DIBUJO DE LUIS CHÁVEZ PEÓN  
COLABORACIÓN:  
ADAM Y JESÚS BELTRÁN L.

¿QUE SIGNIFICADO GUARDABAN ESTAS PALABRAS? ¿SE TRATABA DE UN MENSAJE DEFINIDO, O ERA SÓLO UNA MANERA DE EXPRESARSE DE SU SUBCONSCIENTE?

LA ASOMBROSA RESPUESTA A ESTAS INTERROGANTES NO VENDRÍA SINO HASTA MUCHO DESPUÉS DE QUE GOODMAN, VIVAMENTE IMPRESIONADO, BUSCASE ALGO CON QUE APOYAR LA REALIDAD DE SU VISIÓN.

¿SERÁ UN SUEÑO MAS SIN IMPORTANCIA? ¿O TAL VEZ NO?



AUNQUE EL SUDOESTE DE ESTADOS UNIDOS, Y EN ESPECIAL ARIZONA, ES UNA DE LAS ÁREAS MÁS EXPLORADAS POR LOS ARQUEÓLOGOS, Y GOODMAN ESTABA CONSCIENTE DE ELLO, DECIDIÓ PERSEVERAR.

LA ÚNICA MANERA DE SALIR DE DUDAS, ES CONSULTAR LOS MAPAS GEOLÓGICOS DE ARIZONA...



...TAL VEZ ENCUENTRE ALGUNA ZONA QUE CONCUERDE CON LAS FALLAS DEL TERRENO Y LOS CONOS VOLCÁNICOS QUE APARECIERON EN MI SUEÑO.



¡HHEEY! ¡AQUÍ HAY ALGO! ES EL ÁREA LLAMADA "LAS CUATRO ESQUINAS" EN DONDE COLINDAN NUEVO MÉXICO, COLORADO, UTAH Y ARIZONA. ¿ESTARÁ AQUÍ LO QUE BUSCO?

PERO A PESAR DE SU INTERÉS Y DE SUS CONOCIMIENTOS, LLEGO A UN PUNTO EN EL CUAL GOODMAN YA NO PUDO AVANZAR EN SUS INVESTIGACIONES.

...Y PRÁCTICAMENTE ME ENCUENTRO EN UN CALLEJÓN SIN SALIDA.

¿POR QUÉ NO TE VIENES A TOMAR UN CAFÉ A LA CASA Y NOS LO CUENTAS TODO? CREO QUE PODRÍAMOS AYUDARTE.



LA PLÁTICA QUE TUVO POCO DESPUÉS CON SUS AMIGOS, EN LA CUAL LES RELATÓ EL INQUIETANTE CONTENIDO DE SU SUEÑO, ASÍ COMO EL ASOMBROSO PARECIDO ENTRE ÉSTE Y LA TOPOGRAFÍA DE LAS ZONAS ARQUEOLÓGICAS CERCANAS AL GRAN CAÑÓN DEL COLORADO...



HASTA AQUÍ HE LLEGADO. NO ME HE ATREVIDO A EFECTUAR UNA EXPLORACIÓN POR FALTA DE DATOS... ¿SERÍA COMO BUSCAR UNA AGUJA EN UN PAJAR?

SÍ, TIENES RAZÓN. Y ES UNA LÁSTIMA, PORQUE SI TU SUEÑO ES GENUINO, TE ESPERA UN DESCUBRIMIENTO VERDADERAMENTE TRASCENDENTAL...



ESPEREN... SE ME OCURRE UNA IDEA.

¿CUÁL?

TAL VEZ UN PSÍQUICO PUDIERA AYUDARTE A LOCALIZAR EL SITIO QUE BUSCAS... Y AHORRARTE MESES O AÑOS DE TRABAJO.

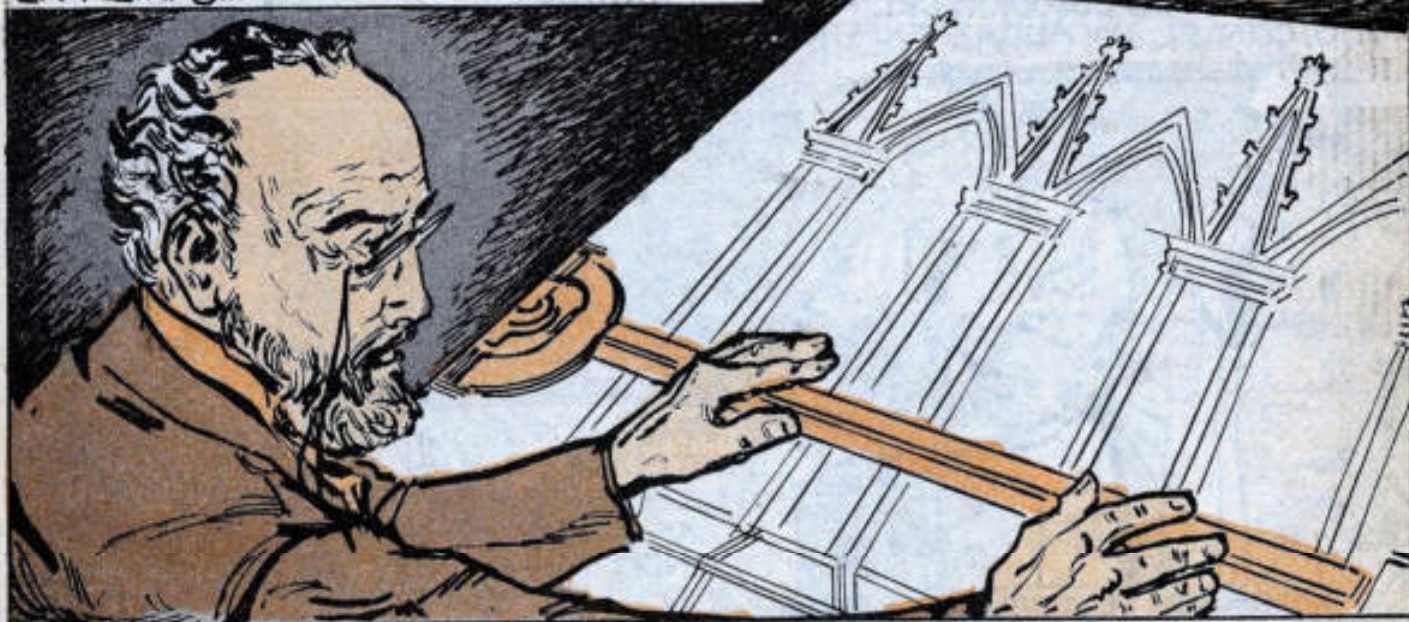
¿UN PSÍQUICO? PUDIERA SER... ¿PERO DE QUE MANERA? CREO QUE ESO ES ALGO QUE NUNCA SE HA INTENTADO...

TE EQUIVOCAS. YA A PRINCIPIOS DE SIGLO, UN ARQUITECTO ESCOCES\* UTILIZÓ SUS DONES PARANORMALES CON FINES SEMEJANTES.

¿Y QUE RESULTADOS OBTUVO?

\*DE NOMBRE  
BLIGH BOND  
(1853 - 1921)

...MAGNÍFICOS. "EN 1907 LE ENCOMENDARON LAS EXCAVACIONES DE LA ANTIQUÍSIMA ABADÍA DE GLASTONBURY, EN ESCOCIA. Y A PESAR DE QUE SE ENCONTRABA EN RUINAS...



"...Y DE QUE NO SE CONSERVABAN PLANOS, NO SÓLO PUDO RECONSTRUIRLA POR COMPLETO, SINO QUE DURANTE UNO DE SUS TRANCES, RECONSTRUYÓ LOS PLANES ORIGINALES DE LA MISMA". //

AUNQUE DE HECHO, GOODMAN ESTABA CONVENCIDO DE LA REALIDAD DE LOS PODERES DE LA MENTE, Y SABÍA ALGO DE LAS NUEVAS E INSOSPECHADAS APLICACIONES DE LA PARAPSICOLOGÍA, EL QUE PUDIERA EXTRAERSE INFORMACIÓN ÚTIL SOBRE PUEBLOS, HECHOS Y SITIOS DE INTERÉS PARA LA ARQUEOLOGÍA, FUE UNA TREMENDA, AUNQUE GRATA, SORPRESA.



PERO ESO ES... ES...  
¡MARAVILLOSO!

SÍ, Y NO HA SIDO  
EL ÚNICO CASO, JEFF  
TENEMOS, POR EJEMPLO, A...

"... STEFAN OSSOWIECKI, LLAMADO "EL MAGO DE POLONIA" POR SUS INCREIBLES DOTES PSÍQUICAS, QUE CON TODO, FUERON AMPLIAMENTE COMPROBADAS POR LOS CIENTÍFICOS DE SU PAÍS. EN PARTICULAR, FUE OBJETO DE LOS ESTUDIOS DEL PROFESOR PONIATOWSKI,\* QUIEN EN 1941 CONDUJO CON ÉL UN AUDAZ EXPERIMENTO..."



STEFAN, POR FAVOR,  
SOSTENGA EN SUS  
MANOS ESTOS ARTEFACTOS  
ANTIGUOS Y VÁYAME  
DICIENDO CUÁLES SON  
SUS SENSACIONES.

SÍ, PROFESOR,  
ME CONCENTRARE...

\*DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE ETNOLOGÍA Y PARAPSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE VARSOVIA.

PARTE DE LA EXPERIENCIA CONSISTÍA EN QUE EL VIDENTE POLACO IGNORABA POR COMPLETO LA PROCEDENCIA DE LOS OBJETOS QUE SE LE HABÍAN DADO, NO OBSTANTE LO CUAL...

...COMIENZO A VERLO TODO... SÍ, LO VEO MUY BIEN. HAY UN GRAN BOSQUE ALREDEDOR. ES EN FRANCIA O EN BÉLGICA. Y ESTOS OBJETOS, SON FRAGMENTOS DE PUNTAS DE FLECHAS Y DE LANZAS QUE UTILIZABAN QUIENES VIVÍAN AHI.



13



"...HACE MUCHOS, MUCHOS AÑOS, MÁS DE 10 Ó 15 MIL, TENÍAN UN CAMPAMENTO CON CASAS REDONDAS, MUY CERCANAS ENTRE SÍ. NUNCA HABÍA VISTO ALGO IGUAL."

SON CASAS DE MADERA, CUBIERTAS DE ARCILLA, COMO DE TRES METROS DE ALTURA. AHORA... AHORA VEO A LA GENTE EN DETALLE. ¡Y NO SON COMO NOSOTROS!



¿ PUES CUÁL ES SU ASPECTO FÍSICO?

SON MÁS BAJOS, DE PELO OSCURO Y CUTIS MORENO. CRÁNEO PEQUEÑO Y FRENTE ANGOSTA. TIENEN LOS OJOS ALGO HUNDIDOS, Y SE VISTEN CON PIELES...



SIN SABERLO, OSSOWIECKI HABÍA ESTADO DESCRIBIENDO CON TODA FIDELIDAD Y CON LUJO DE DETALLES QUE MÁS TARDE FUERON COMPROBADOS, A LAS CULTURAS PRIMITIVAS QUE FLORECIERON EN EUROPA HACE 15 MIL AÑOS.



ES INCREÍBLE SIN SABER NADA DE ARQUEOLOGÍA, ESTE HOMBRE NOS HA DESCRITO FIELMENTE LAS CULTURAS DEL PERIODO PALEOLÍTICO...

¿ Y TODO ESO, CON SÓLO TOCAR TROZOS DE PEDERNALE COMO ÉSTE?

Y COMO SI SIGUIERA SUS HUELLAS, PERO DE MANERA TOTALMENTE INDEPENDIENTE, AL OTRO LADO DEL MUNDO, EDGAR CAYCE\* UN RÚSTICO NORTEAMERICANO QUE A MUY TEMPRANA EDAD DESCUBRIÓ SUS DOTES PARANORMALES, FUE CONSULTADO EN REPETIDAS OCASIONES AL RESPECTO POR ARQUEÓLOGOS Y EXPLORADORES...



EDGAR, DÍNOS... ¿ CRISTÓBAL COLÓN FUE EL PRIMERO EN LLEGAR A AMÉRICA?

\* TAMBIÉN LLAMADO "EL PROFETA DURMIENTE" PORQUE ACTUABA EN ESTADO DE TRANCE. (VÉASE DUDA Nº 2)



MÁS BIEN FUE UNO DE LOS ÚLTIMOS.  
ANTES QUE ÉL, NUMEROSOS PUEBLOS  
PISARON ESTAS TIERRAS...

¿PODRÍAS DARNOS  
UN EJEMPLO?



SÍ, CLARO. DEBEIS SABER  
QUE HACE MIL AÑOS...

"...LLEGÓ A NORTEAMÉRICA ERIC EL  
ROJO, UN NAVEGANTE VIKINGO QUE  
FUNDÓ VARIAS ALDEAS QUE TERMINA-  
RON POR DESAPARECER, CUANDO  
EMIGRARON AL SUR. AUN PUEDEN  
ENCONTRARSE NUMEROSOS RESTOS  
DE ESTA RAZA, PUES SE AVENTURA-  
RON POR EL RÍO SAN LORENZO, Y LLE-  
GARON HASTA LOS GRANDES LAGOS  
Y MINNESOTA."



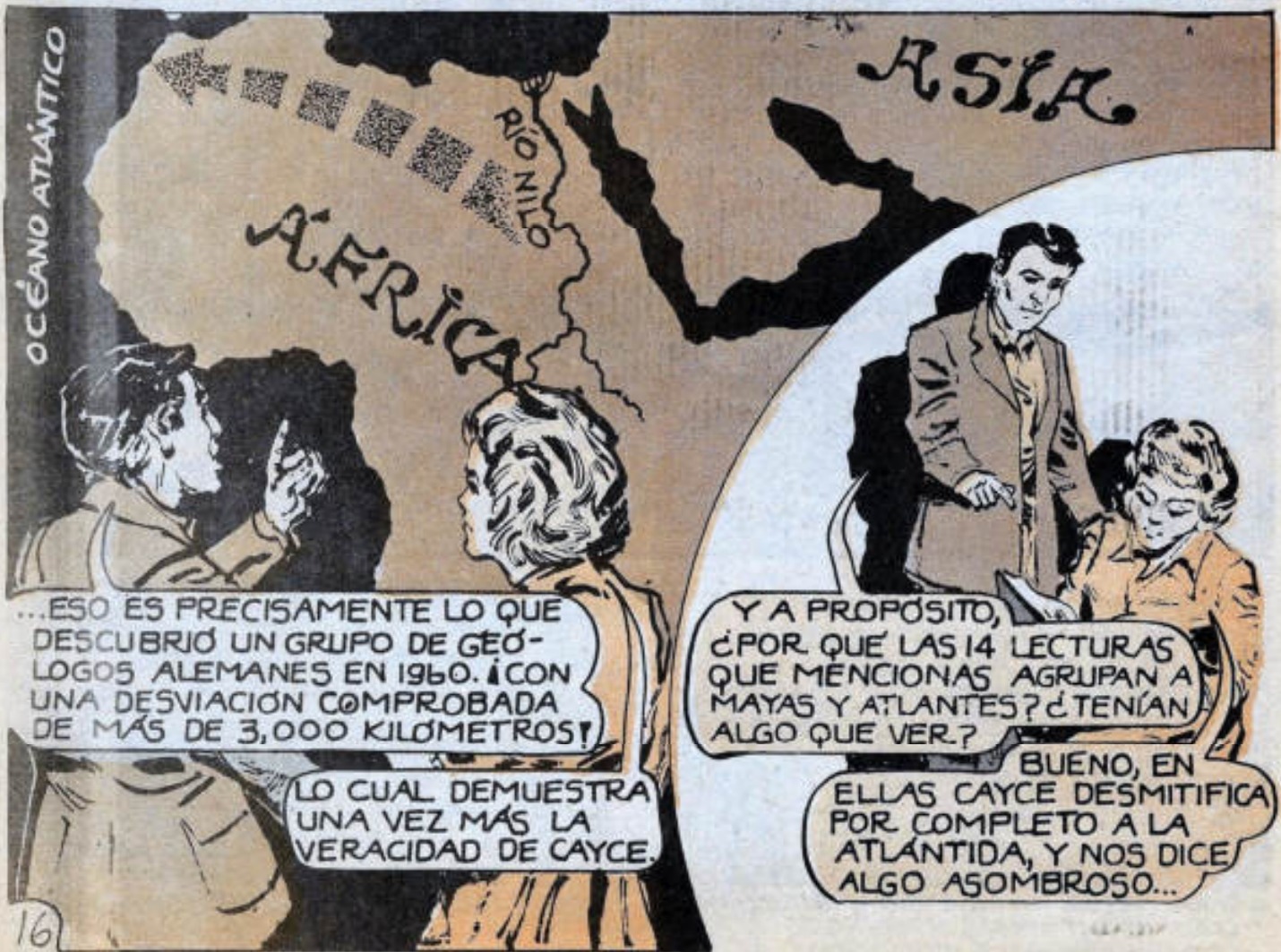
QUIZÁS AHORA NO SUENEN MUY  
NOVEDOSAS Y FIDEDIGNAS ESTAS  
PALABRAS DE CAYCE, PERO  
TÓMESE EN CUENTA QUE CUANDO  
ÉL LO DIJO -EN 1932- NO SÓLO NO  
SE HABÍA COMPROBADO...



\* PARA MAYOR INFORMACIÓN, VEÁSE  
DUDA Nº 116, "MAYAS Y VIKINGOS  
CONVIVIERON HACE 1000 AÑOS."



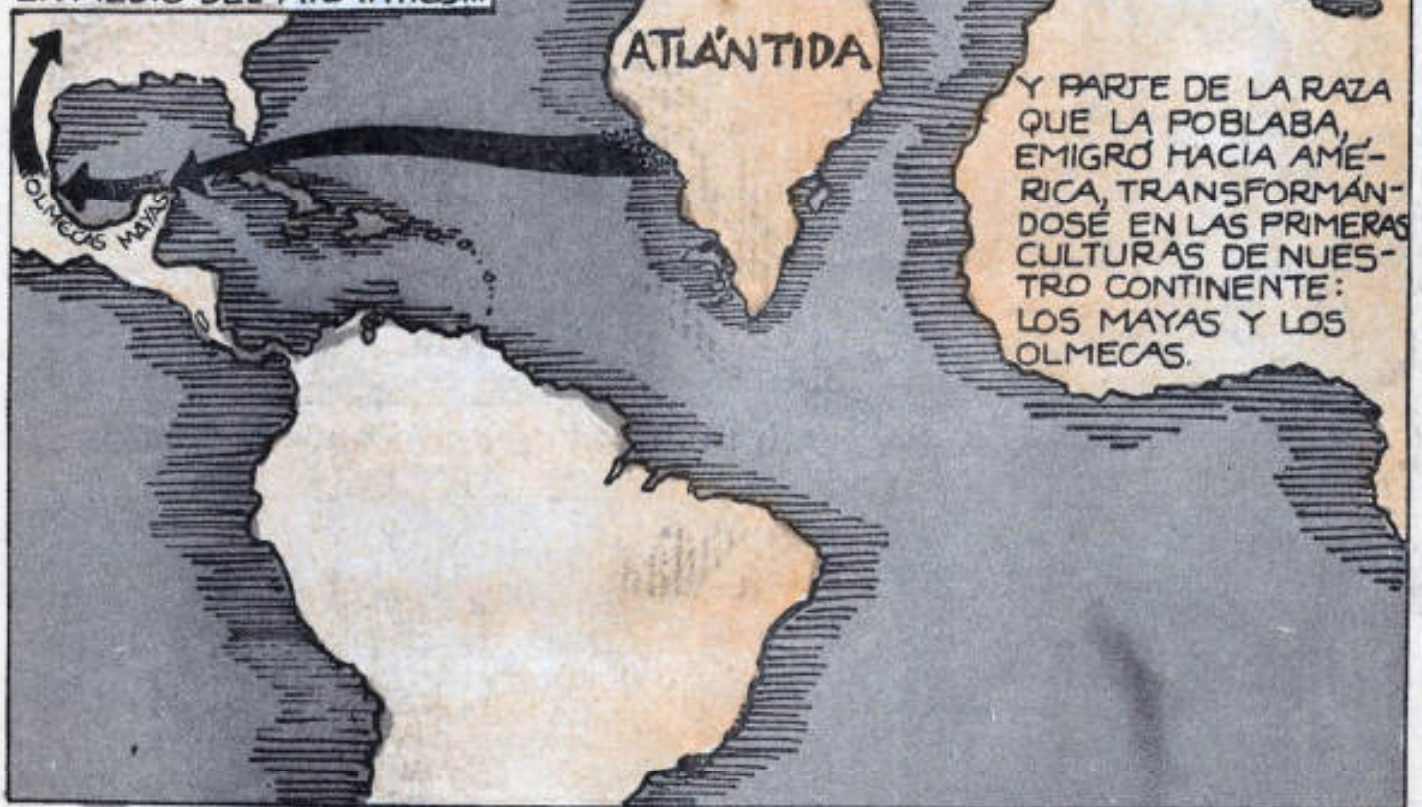
...LA PRESENCIA VIKINGA EN  
AMÉRICA, COMO ACTUALMENTE  
SE ACEPTA,\* SINO QUE LA  
CIENCIA DE ENTONCES NI  
SIQUIERA LO SOSPECHABA.



PARA ARQUEÓLOGOS Y ANTROPÓLOGOS, SIEMPRE HA SIDO UN MISTERIO LA SÚBITA APARICIÓN DEL HOMO SAPIENS (EL HOMBRE MODERNO) SOBRE LA SUPERFICIE TERRESTRE, HACE UNOS 40,000 AÑOS...



¿DE DÓNDE PROVENÍA?  
DE LA ATLÁNTIDA, RESPON-  
DÍA CAYCE, QUIEN  
REMONTA LA HISTORIA DE  
ESTA ÚLTIMA A MÁS DE  
100,000 AÑOS ATRÁS,  
CUANDO AÚN FLORECÍA  
EN MEDIO DEL ATLÁNTICO...



Y PARTE DE LA RAZA  
QUE LA POBLABA,  
EMIGRÓ HACIA AMÉ-  
RICA, TRANSFORMÁN-  
DOSE EN LAS PRIMERAS  
CULTURAS DE NUES-  
TRO CONTINENTE:  
LOS MAYAS Y LOS  
OLMECAS.

LA LECTURA DE ESTE PASAJE DE CAYCE RESULTA EN VERDAD PROVOCATIV , TOMANDO EN CUENTA SUS INCONTABLES ACIERTOS ANTERIORES, PERO...¿POR QUÉ NUNCA SE HAN ENCONTRADO EN MÉXICO RESTOS DE ESTA RAZA LO SUFICIENTEMENTE ANTIGUOS?

PARA LA ANTROPOLOGÍA TRADICIONAL, EL HOMO SAPIENS LLEGÓ A AMÉRICA DESDE EL ASIA, A TRAVÉS DE UN FUGAZ PUENTE DE HIELO QUE SE EXTENDIÓ A TRAVÉS DEL MAR DE BEHRING, HACE UNOS 25,000 AÑOS...



POR LO TANTO, TODO FÓSIL HUMANO, O HALLAZGO DELATOR DE SU PRESENCIA EN AMÉRICA ANTERIOR A ESTE PERIODO, SOLO QUERRÍA DECIR UNA COSA: ¿QUE COMO DICE CAYCE, EL HOMBRE NO VIÑO PROCEDENTE DEL ASIA, SINO DE LA ATLANTIDA!



Y AUNQUE LA AUSENCIA DE RESTOS HUMANOS DE MÁS DE 25,000 AÑOS DE ANTIGÜEDAD EN MÉXICO PODRÍA EXPLICARSE POR LAS CREMACIONES FUNERARIAS DE LOS CADÁVERES, CAYCE ES BIEN CLARO AL RESPECTO; "...LAS EVIDENCIAS DE ESTA ANTIGUA CIVILIZACIÓN AÚN EXISTEN, Y SERÁN ENCONTRADAS EN LAS HONDURAS BRITÁNICAS\* YUCATÁN Y NORTE AMÉRICA.



A RAÍZ DE ESTE SIGNIFICATIVO CONTACTO, JEFFREY GOODMAN DESARROLLO NUEVAS IDEAS, QUE LE IMPULSARON A APLICAR LA ENERGÍA PSÍQUICA A LA ARQUEOLOGÍA.



TODOS MIS CONCEPTOS SOBRE LA LLEGADA DEL HOMBRE A AMÉRICA FUERON SACUDIDOS POR LOS DESCUBRIMIENTOS DE CAYCE Y OSSOWIECKI, PERO AHORA LAS PIEZAS DEL ROMPECABEZAS PARECEN EMBONAR.

¡ AHORA MÁS QUE NUNCA, MI SUEÑO COBRA SIGNIFICADO!

DESPUES DE LARGAS PESQUISAS Y DE DESECHAR UNO TRAS OTRO CHARLATÁN, GOODMAN DECIDIÓ UNIR FUERZAS CON ARÓN ABRAHAMSON, UN INGENIERO DE OREGÓN...

CUYA CAPACIDAD PSÍQUICA AUTENTIFICADA LE HABÍA PERMITIDO LOCALIZAR INCONTABLES PERSONAS Y OBJETOS EXTRAVIADOS ¿LO LOGRARÍA CON RESTOS HUMANOS DE MÁS DE 25,000 AÑOS DE ANTIGÜEDAD?

UTILIZANDO TAN SÓLO UN MAPA ARQUEOLÓGICO PROPORCIONADO POR GOODMAN, ABRAHAMSON NO TARDÓ EN ENCONTRAR INDICIOS HALAGADORES. ¿ESTABAN EN EL CAMINO CORRECTO!

EXISTEN TRES LUGARES EN DONDE PUEDES ENCONTRAR AÚN RESTOS DE LOS PRIMEROS POBLADORES DE AMÉRICA, Y SON...

... LAS MONTAÑAS CERCA-  
NAS A FLAGSTAF, ARIZONA,  
PUEBLO, COLORADO, Y KINO  
EN MEXICO.



Y A PESAR DE QUE ABRAHAMSON DES-  
CONOCÍA LAS OBRAS DE CAYCE,  
COMENZO A POSTULAR, ANTE LA  
SORPRESA DE GOODMAN, QUE...



"ELLOS" NO VINIERON DE  
ASIA. LOS ANCESTROS DEL  
HOMBRE AMERICANO  
CRUZARON EL OCEANO  
DESDE UNA ISLA SITUADA  
EN SU PUNTO MEDIO.  
¿ HACE 100,000 AÑOS O  
QUIZAS MAS ?

A PESAR DE ESTE INQUIETANTE PARA-  
LELISMO DE AMBOS PSÍQUICOS,  
GOODMAN NO SE CONVENCÍA DEL TODO.

LA PRIMERA SESIÓN TERMINÓ, Y LOS  
DÍAS SIGUIENTES FUERON DECISIVOS  
PARA EL INQUIETO ARQUEÓLOGO...

LO QUE ARÓN ME HA DICHO  
NO SUENA DEL TODO MAL,  
Y CONCUERDA CON LO QUE  
YA SE SABE, PERO ESA FE-  
CHA DE MAS DE 100000  
AÑOS ME PARECE EXAGE-  
RADA.



AUNQUE... ¿ Y SI POR UN MOMENTO  
DEJARA DE PENSAR COMO UN CIENTÍ-  
FICO "SERIO," Y ABRIESE MI MENTE  
A CUALQUIER POSIBILIDAD?  
DESPUES DE TODO, SON MUCHAS  
LAS ANOMALIAS...

... QUE SE ENCUENTRAN CUANDO SE TRATA DE RASTREAR LOS ORÍGENES DEL HOMBRE AMERICANO. POR EJEMPLO, LOS INDÍGENAS AMERICANOS TIENEN GRUPOS SANGUÍNEOS COMPLETAMENTE DISTINTOS DE LOS ASIÁTICOS.\* ¡Y SUS PARÁMETROS ÓSEOS TAMPOCO TIENEN PARALELO EN EL MUNDO!

"ADEMÁS, ¿CÓMO EXPLICAR QUE SE HAYA ENCONTRADO EN TEHUACÁN POLEN DE MAÍZ DE MÁS DE 80,000 AÑOS DE ANTIGÜEDAD, SI SE SUPONE QUE EL HOMBRE DE ASIA DESARROLLÓ LA AGRICULTURA HACE SOLO 9000 AÑOS?"



\* DE HECHO SON DIFERENTES DE CUALQUIER OTRO GRUPO ÉTNICO.

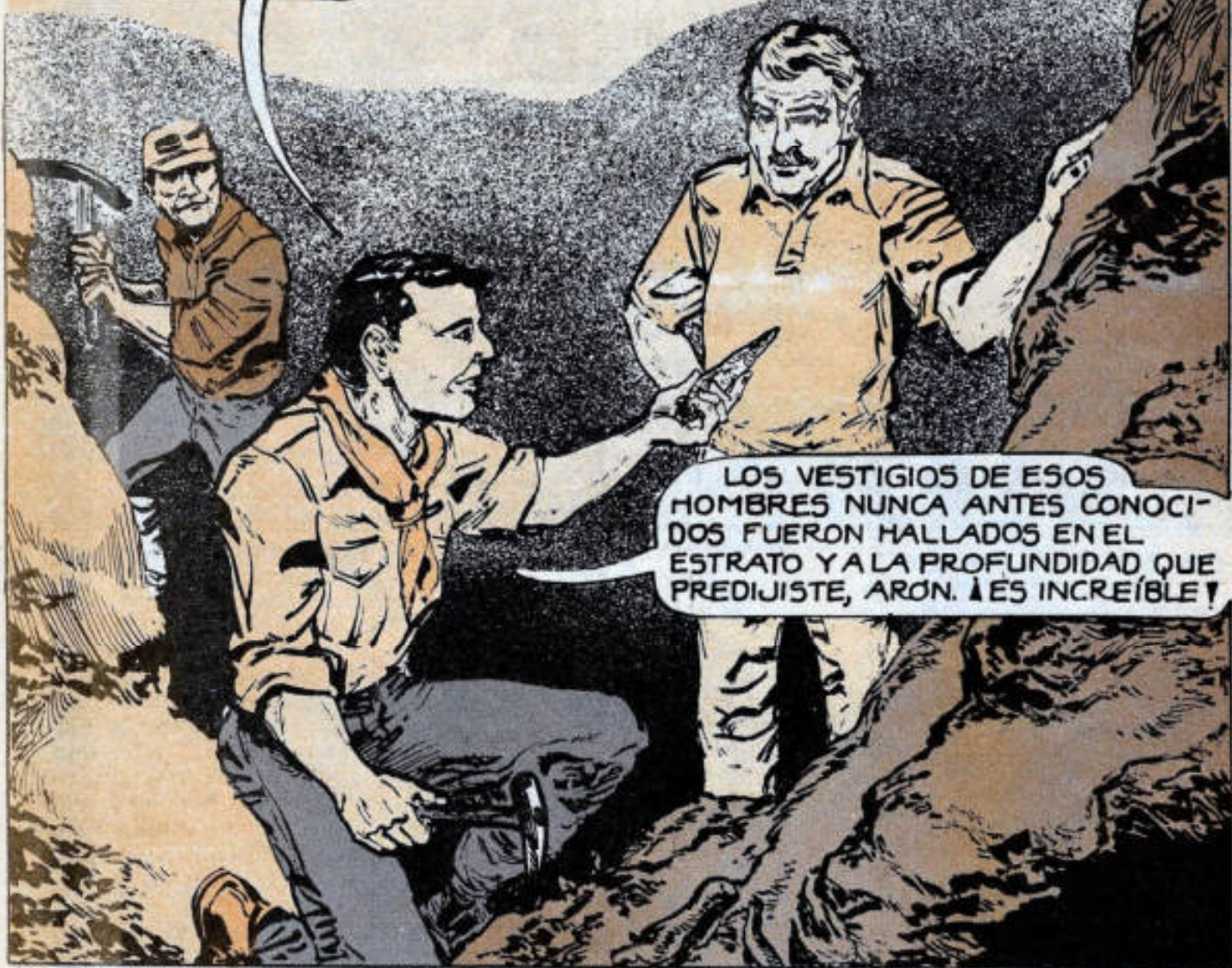
¿Y SI CAYCE Y ARON TUVIERAN RAZÓN? ¿SERÍA EL DESCUBRIMIENTO ARQUEOLÓGICO DEL SIGLO? DEBEMOS COMENZAR A BUSCAR CUANTO ANTES...



DE LOS TRES SITIOS POSIBLES, GOODMAN ELIGIÓ EL MISMO DE SU SUEÑO: FLAGSTAFF, ARIZONA, Y A MEDIADOS DE 1971 DIERON COMIENZO LAS EXCAVACIONES EN UN SITIO PRECISO, CUYO DESCUBRIMIENTO NO HABÍA REQUERIDO DE HORAS INTERMINABLES DE EXPLORACIÓN Y EXCAVACIONES, SINO SOLAMENTE LA GUÍA PSÍQUICA DE ARON ABRAHAMSON... ¿CUÁLES FUERON LOS RESULTADOS?

PARA EL GRAN CHASCO DE LA ARQUEOLOGÍA OFICIAL, DESPUÉS DE DOS TEMPORADAS ARÓN Y GOODMAN TUVIERON EL ÉXITO AL QUE LA CIENCIA NEGABA TODA POSIBILIDAD: EN LA PROFUNDIDAD DE UN TIRO DE 9 METROS, FUERON HALLADOS UNA SERIE DE RESTOS, FRAGMENTOS Y OBJETOS INDUDABLEMENTE TRABAJADOS POR EL HOMBRE ¡CON UNA ANTIGÜEDAD DE 100,000 AÑOS!

¡POR FIN!  
¡LO ENCONTRAMOS!



LOS VESTIGIOS DE ESOS HOMBRES NUNCA ANTES CONOCIDOS FUERON HALLADOS EN EL ESTRATO Y A LA PROFUNDIDAD QUE PREDIJISTE, ARÓN. ¡ES INCREÍBLE!

Y EN EFECTO, DE LAS 58 PREDICCIONES DE ARÓN, 51 RESULTARON EXACTAS. ES DECIR, TUVO UNA PRECISIÓN DEL 87 POR CIENTO. Y ESAS PREDICCIONES CUMPLIDAS FUERON COMPROBADAS POR CIENTÍFICOS DE DIVERSAS UNIVERSIDADES,\* QUE NO TUVIERON MÁS REMEDIO QUE ACEPTAR LO IRREFUTABLE. Y ESTO ES SÓLO EL COMIENZO DE LA ARQUEOLOGÍA PSÍQUICA...

\* ENTRE ELLAS, LAS DE ARIZONA Y WASHINGTON, LA SOCIEDAD GEOLÓGICA DE AMÉRICA, Y EL INSTITUTO DE STANFORD.

#### BIBLIOGRAFÍA

- PSYCHIC ARCHAEOLOGY. - JEFFREY GOODMAN -
- AMERICAS' FIRST CIVILIZATION. - MICHAEL D. COE. -
- THE SEARCH FOR PSYCHIC POWER. - DAVID HAMMOND. -



# LOS HABSBURGO, ¿FAMILIA MALDITA?

Por JUDITH DE LEON

¿USTED NO CREE EN LAS MALDICIONES? PUES QUIZA CAMBIE DE OPINION AL LEER ESTE INTERESANTE ESTUDIO SOBRE UNA DE LAS FAMILIAS QUE DEBIDO A ESTAR "MALDITA", CAMBIO EL CURSO DE LA HISTORIA.

### HASTA QUE LOS HALCONES DESAPAREZCAN

Para la mayoría de las personas las maldiciones no existen, son solamente el producto de mentes enfermizas o de cuentos de hadas.

Sin embargo, en algunas ocasiones éstas llegan a afectar a naciones enteras. Tal es el caso de Francia, cuyos reyes fueron maldecidos por Jacques de Molay, el último Gran Maestre de la Orden de los Templarios (ver DUDA No. 26). En este artículo, relataremos los efectos de una maldición que se cierne sobre otra familia real: los Habsburgo.

Las primeras noticias que tenemos de los Habsburgo se remontan al siglo XII, cuando éstos acababan de llegar a Suiza provenientes de Alsacia. Según dice la leyenda, pocos años después de esto uno de los condes del recién construido castillo violó a una joven campesina. La muchacha por haber quedado embarazada fue repudiada por sus padres y por el conde, quien, en un acceso de ira, encerró a la joven en una mazmorra; desde ahí la muchacha, histérica, profirió una maldición que pesaría sobre la familia hasta que quedara en el castillo, por lo menos uno de los muchos halcones que lo habitaban.

Esto fue investigado por los parapsicólogos mediante observaciones realizadas en los alrededores del castillo, en el que se pudieron localizar zonas de alta concentra-

ción psíquica, producidas, según un médium, por una mujer ultrajada que descargó una gran cantidad de energía psíquica a través de una maldición.

En contra de la supuesta maldición, muchos podrán objetar que la Casa de Habsburgo tuvo muchos éxitos y que dominó Europa durante un largo periodo; sin embargo, la historia de la familia es muy curiosa ya que en todas las épocas, después de conseguir algunos éxitos, sobrevienen una serie de tragedias cuyos efectos son generalmente mayores que los triunfos logrados, además las desgracias, en su mayoría suceden en circunstancias muy anormales, como podremos ver a continuación.

### COMIENZA EL CALVARIO

Pocos años después de que fuera proferida la maldición, subió al poder el conde Rodolfo, quien fue sorprendentemente electo para ocupar el trono del Gran Imperio Alemán, del que resultó ser un gobernante hábil e inteligente, por lo que pronto ganó un gran poder político no sólo en Alemania, sino en toda Europa. Consolidó su dominio sobre los territorios de la familia en Austria, Suiza y Alemania, aumentándolos además, con provechosos casamientos, llegando incluso a planear el matrimonio de su hijo Hartmann con la princesa real de Inglaterra, y fue aquí donde ocurrieron las tragedias, en menos de un año Rodolfo perdió a tres de sus hijos, entre ellos a Hartmann, con lo que perdió muchos territorios, cometiendo de paso, el grave error de dividir sus posesiones entre dos de sus hijos, creando rencillas entre la propia familia, llegando inclusive hasta el asesinato.

### EXPULSADOS DE SUIZA

Durante el siglo XIV, la maldición estuvo a punto de darle la puntilla final a los Habsburgo, al ser expulsados de Suiza en dos sangrientas batallas, la de Norgarten y la de Sempach. Fue en esta



Busto de Maximiliano de Habsburgo.

última donde se hizo patente la maldición, ya que los austriacos, que formaban un poderoso ejército de varios miles de hombres bien armados, fueron derrotados por un pequeño grupo de suizos libres.

La expulsión de los Habsburgo de Suiza, significó para la familia su decadencia máxima, de la que nadie esperaba que se repondrían, pero es aquí donde la maldición les da un pequeño respiro, para así volver a atacar con más furia. Al subir Maximiliano I al trono en 1493 a base de conquistas y casamientos oportunos, recuperó rápidamente lo perdido. Su obra fue continuada por su nieto Carlos V, quien llevó a los Habsburgo a su época de oro, ya que al ser hijo de Juana la Loca, heredó el trono español y sus inmensos territorios de ultramar, lo que lo convirtió en el más poderoso hombre sobre la Tierra. Sin embargo, él también cometió el error de dividir su imperio, momento en el que la maldición volvió a aparecer nuevamente.

Su sucesor en el trono de España fue Felipe II, quien intentó consolidar su imperio a fin de que España siguiera siendo la mayor potencia de Europa durante el naciente siglo XVII; pero su ambición le hizo creer que tenía derecho al trono de Inglaterra, por lo que formó la tristemente célebre Armada Invencible, invencible para los barcos de su época más no para los elementos, ya que al parecer desde un principio estuvo marcada por el destino. Al ser atacada a su salida de puerto por una tempestad quedó completamente estropeada, eso, y el que los ingleses supieran de antemano la invasión, hizo que regresara a España totalmente derrotada. Luego, a su regreso fue atacada por otra tempestad, llegando a España menos de 50 barcos. Esta derrota, marcó el principio de la decadencia del imperio español.

La Guerra de los Treinta Años, fue una de las repercusiones más trascendentales de la maldición, ya que un sucesor de Carlos V en la corona alemana, llamado Fernando II, era un católico apasionado, que quiso exterminar salvajemente a los protestantes,



*La Emperatriz Carlota.*

desencadenando con ello la guerra, la cual sólo trajo miseria y peste a la mayor parte de Europa Central y que estuvo a punto de exterminar la civilización europea al morir más de la tercera parte de su población.

Con la revolución francesa, culminó la maldición que, sobre los reyes de Francia habían lanzado los Templarios, sin embargo, la esposa de Luis XVI, María Antonieta, era una persona que no tenía ningún parentesco sanguíneo con los Capeto, sin embargo, ella era una Habsburgo, al ser hija de la emperatriz María Teresa de Austria. Como podrá verse, esta unión entre dos familias predestinadas a sufrir grandes tragedias, no fue muy saludable, ya que ambos fueron guillotinado como consecuencia del derrocamiento.

Maximiliano es el clásico ejemplo de lo que una maldición puede hacer. Él, era una persona buena con todo el mundo, y hasta cierto punto inocente, que pudo haber llevado una vida tranquila y placentera en su castillo de Miramar que sin embargo, fue víctima de las ambiciones de Napoleón III y de Carlota, su propia esposa, quienes lo obligaron a aceptar las responsabilidades de un trono

lejano e inseguro, en un país inestable y exótico como era México para los europeos y con la constante amenaza de los Estados Unidos, que no veían con buenos ojos que las potencias europeas se inmiscuyeran en los asuntos de América. Como todos sabemos, Maximiliano murió fusilado en Querétaro en el año de 1867, tras un corto "reinado".

## EL GOLPE FINAL

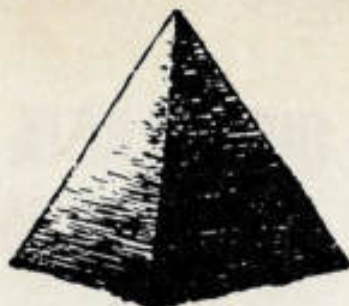
Finalmente, la maldición dio su golpe de gracia en una forma por demás devastadora. Francisco José cometió su más grave error cuando decidió ocupar dos ex provincias turcas, Bosnia y Herzegovina, enviando al heredero del trono, Francisco Fernando, a visitar Sarajevo, capital de las nuevas posesiones. Esta visita, estuvo marcada desde un principio por el desastre. Cuando la pareja arribó a Sarajevo, tiraron una bomba al auto en el que viajaban, la cual explotó hiriendo a cuatro miembros de la escolta. Un poco más adelante, el chofer se equivocó de calle y se metió en una cerrada, de pronto apareció un estudiante serbio, Gavrilo Princip, quien después de proferir varios insultos a los ocupantes del auto, los asesinó. La fecha, 28 de junio de 1914, las consecuencias, todos las sabemos: más de 10 millones de muertos a causa de la I Guerra Mundial, dejando como resultado la creación de nuevos estados y un desequilibrio económico y político entre vencedores y vencidos, lo que indirectamente propició la II Guerra Mundial. Aquí fue donde la maldición dejó su huella más profunda.

¿Han cesado los efectos de la maldición de los Habsburgo después de 900 años de proferida? Todo parece indicar que sí, debido a que éstos han perdido todo su poder político, además de que tanto en el castillo de los Habsburgo en Suiza, como en el castillo de Schönbrunn en Austria (residencia de Francisco José), las aves han desaparecido por completo, pero quizá la maldición esté dando un respiro a los Habsburgo, para que se engrandezcan y pueda golpearlos de nuevo. ¿Quién sabe?, sólo el futuro nos lo dirá.

**MEJORE**  
SU SALUD

**AUMENTE**  
SU CAPACIDAD MENTAL

**DESARROLLE**  
SUS FACULTADES PSIQUICAS



**SEA** MAS FELIZ

**SEA** MAS INTELECTUAL

**SEA** MAS PODEROSO

# PIRAMIDES

**L**  
ESCANEAO 152 DE LIBRADA  
LUN/24/JUL/2017  
(CACL-514)

DE TODOS TAMAÑOS Y MATERIALES CON NUESTRA GARANTIA ABSOLUTA DE EXACTITUD  
EN SUS ANGULOS Y MEDIDAS PROPORCIONALES A LA GRAN PIRAMIDE DE EGIPTO

## PIRAMIDES DE ARISTAS

Para cama y/o meditación ... 1.90 cms. de base \$ 1,200  
Para cristales, espejos, plantas, 50 Cms. de base ... \$ 270

## EXPERIMENTALES

De 59 cms. de base ..... \$ 310  
De 48 cms. de base ..... \$ 240  
De 37 cms. de base ..... \$ 175

Representante en Veracruz Sr. Carlos Goñi  
5 de mayo 1072 Entre Lerdo y Juárez

## CAPUCHONES DE COBRE (Ver DUDA núm 376)

Sin soldadura, ni otros metales ajenos  
que perjudican la energía.

Grande ..... \$ 375  
Chico ..... \$ 250

## EXHIBICION Y VENTA

Vicente Suárez No. 132-101 Apdo. 40-141  
Ésq. Pachuca Col. Condesa México 11, D.F.  
Tels. 553-1274 y 553-1473

## RADIESTESIA

La maravilla del péndulo.

Se han redescubierto las funciones del péndulo radiestésico. Antigua herramienta china y Egipcia para lograr ponernos en contacto con nuestro subconsciente, aprovechando así más del 90% de nuestro poder mental; del que normalmente utilizamos un máximo de 10% esto nos permitirá captar muchas cosas que a veces sentimos pero no logramos descifrar.

Nos aclarará direcciones a seguir, presentimientos, dudas, honradez de las personas que nos rodean, compatibilidades y enfermedades, etc.

Instructivo, péndulo y cadeneta de seda pura \$ 150.00.

Instituto de Ciencias Modernas  
Vicente Suárez No. 132-101  
Col. Condesa Tels. 553-1274 y 553-1473  
México, D.F., Apdo. postal 40-401

Aprenda a calcular sus propios Biorritmos.

## BIORRITMOS

Instrucciones completas para utilizar cualquier calculadora en el cálculo biorrímico, además; estuche con curviómetro, 100 gráficas y 3 plumines.  
Evite accidentes y conflictos personales o de empleados calculando sus Biorritmos.

Servicio especial a Industrias.

Conozca y aproveche sus mejores horas.

Curso completo \$ 110.00.

## PULSERAS MAGNETICAS

Con nuevos adelantos y técnicas precisas.  
Equilibre las energías de su cuerpo.  
Evite dolores de cabeza, nuca, espaldas y musculares en general.  
Haga a un lado la sensación de cansancio y siéntase siempre activo.

Normalice sus energías Biomagnéticas para una vida más sana. Pulsera magnética. Únicamente \$ 120.00

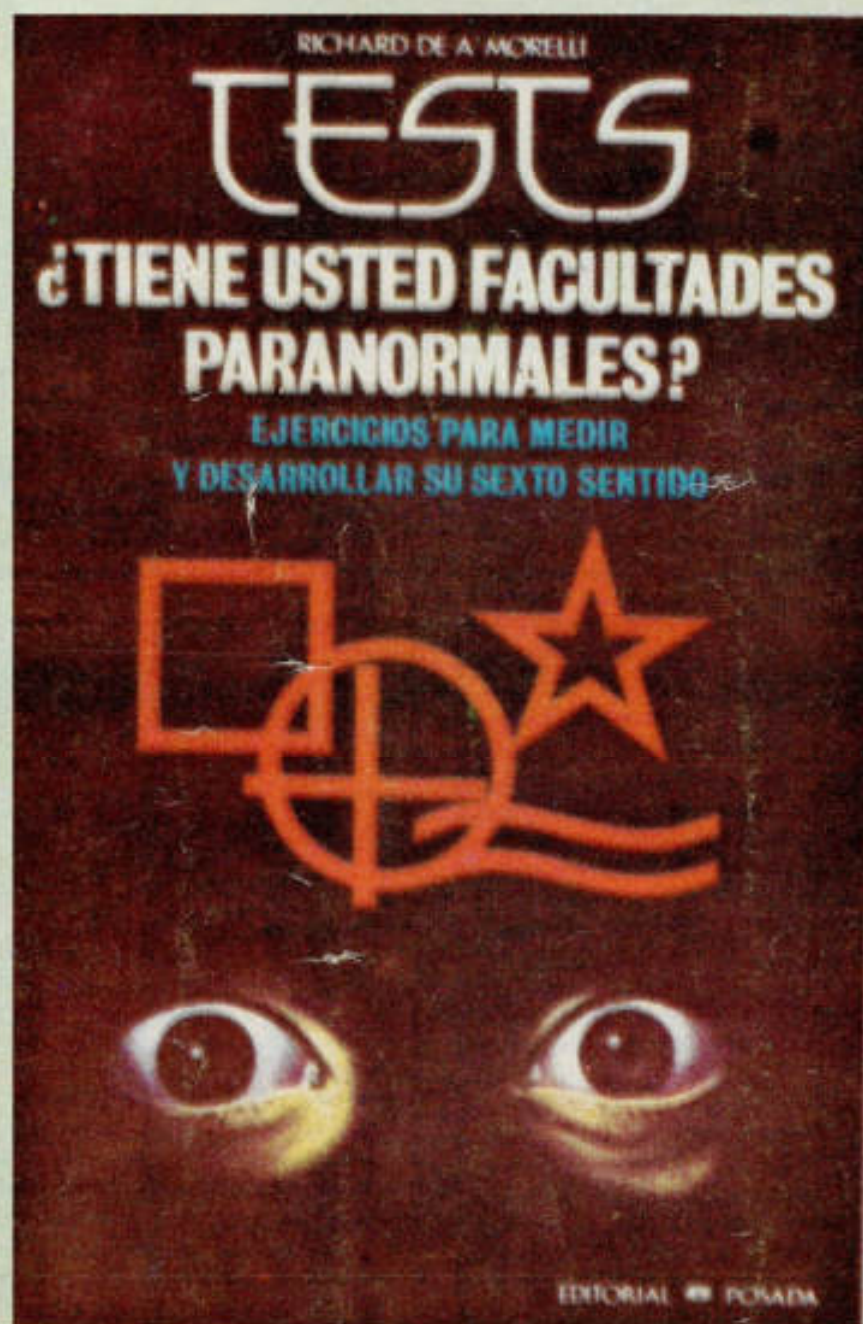
Biorritmos y Pulseras Magnéticas  
Pídalas a: Instituto de Ciencias Modernas  
Calle Vicente Suárez No. 132-101  
Col. Condesa Tels. 553-1274 y 553-1473  
México, D.F. Apdo. postal 40-401

## ACUPUNTURA

La medicina "NUEVA" de hace 5 mil años. cúrese sin intoxicarse

Citas al: 553-12-74 y 553-14-73 Vicente Suárez 132-101, Esquina Pachuca-Col. Condesa, Mexico 11 D.F.

**UN LIBRO QUE LO RETA A PROBARSE  
A SI MISMO**



**A LA VENTA EN PUESTOS Y LIBRERIAS**