



Una publicación de
EDITORIAL POSADA

186001

700
PESOS

REEDICION ESPECIAL

DUDA

número

455

LO INCREIBLE ES LA VERDAD



**LA ESFINGE
DE GIZEH:
¿HERENCIA
DE LA
ATLANTIDA?**

Una publicación semanal de
Editorial Posada, S. A.

editor
Guillermo Mendizábal Lizalde

subdirector administrativo
Guillermo Vargas Estrada

director
Ariel Rosales

realización artística
Luis Chávez Peón
Antonio Cardoso

investigación
Patricia Olvera
Erwin Möller
Luis de Medina
Hugo S. del Real

distribución foránea
Distribuidora Sayrols
de Publicaciones

EUA: Miguel Reyes Medina

distribución D. F.
Enrique Gómez Corchado

venta de espacio publicitario
Editorial Posada S. A.
Tel. 550-40-22

DUDA
LA REVISTA DE LA VERDAD

AÑO XI - No. 455
19 de marzo de 1980
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Posada, S. A.
La Otra Banda No. 74, Col. Tizapán San Ángel,
México 20, D. F. Teléfono 550-40-16. Publica-
ción semanal. Autorizada por la Comisión Ca-
lificadora de Publicaciones y Revistas Ilustra-
das de la Secretaría de Educación Pública,
según oficio número 205-15-918, expediente
cc.pri/70 del 26 de noviembre de 1970. Cer-
tificado de la Dirección General del Derecho
de Autor número 164-71, libro séptimo, fojas
164, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como
correspondencia de 2a. clase, por la Dirección
General de Correos con Oficio Número 2151,
Expediente: 09170/958 de fecha: Enero 3/73
y Número de Control 181. Miembro de la Cá-
mara Nacional de la Industria Editorial. Im-
presión: Editora Sol, S. A. Lago Chalco No.
156 Col. Anáhuac. Prohibida la reproducción
total o parcial de esta revista. No se devuelve
material escrito o gráfico no solicitado. Precio
\$7.00 m. n. Números atrasados \$9.00

"PRINTED IN MEXICO"

EDITORIAL

La Esfinge de Gizeh es una digna -
compañía monumental de la Gran Pirámide. Co-
mo ella, a través de los siglos se ha con-
vertido en un mudo testigo de la historia -
humana. Civilizaciones enteras han desapare-
cido, monumentos grandiosos han sido destrui-
dos por todo tipo de catástrofes, pero la -
esfinge sigue ahí, en pie, como si tuviera -
la obligación de sobrevivir para comunicar -
un importante mensaje sobre la historia pasa-
da y futura del género humano.

El propósito de la investigación --
que ahora reeditamos fue indagar acerca de -
ese posible mensaje contenido por la Esfinge
de Gizeh. Para ello se usaron las fuentes --
más importantes y fidedignas del esoterismo
universal, en las cuales es posible encontrar
una interesantísima teoría acerca de la natu-
raleza y origen de esta enigmática construc-
ción mitad león y mitad mujer.

¿Fue erigida por los sobrevivientes
de la Atlántida la maravillosa esfinge? He --
aquí la interrogante crucial que plantea este
número ya clásico que ahora volvemos a presen-
tar a nuestros lectores.

Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor

HAY EN LA TIERRA NUMEROSOS MONUMENTOS DE PIEDRA DE COLOSALES DIMENSIONES ACERCA DE CUYO ORIGEN EXISTEN SERIAS DUDAS, PORQUE SE DISPONE DE BIEN Poca INFORMACION. EN ALGUNOS CASOS, COMO SUCEDe CON LA FAMOSA PUERTA DEL SOL, EN TIAHUANACO, HA SIDO PRECISO RECURRIR A LAS VIEJAS TRADICIONES QUE CIRCULAN POR EL LUGAR...



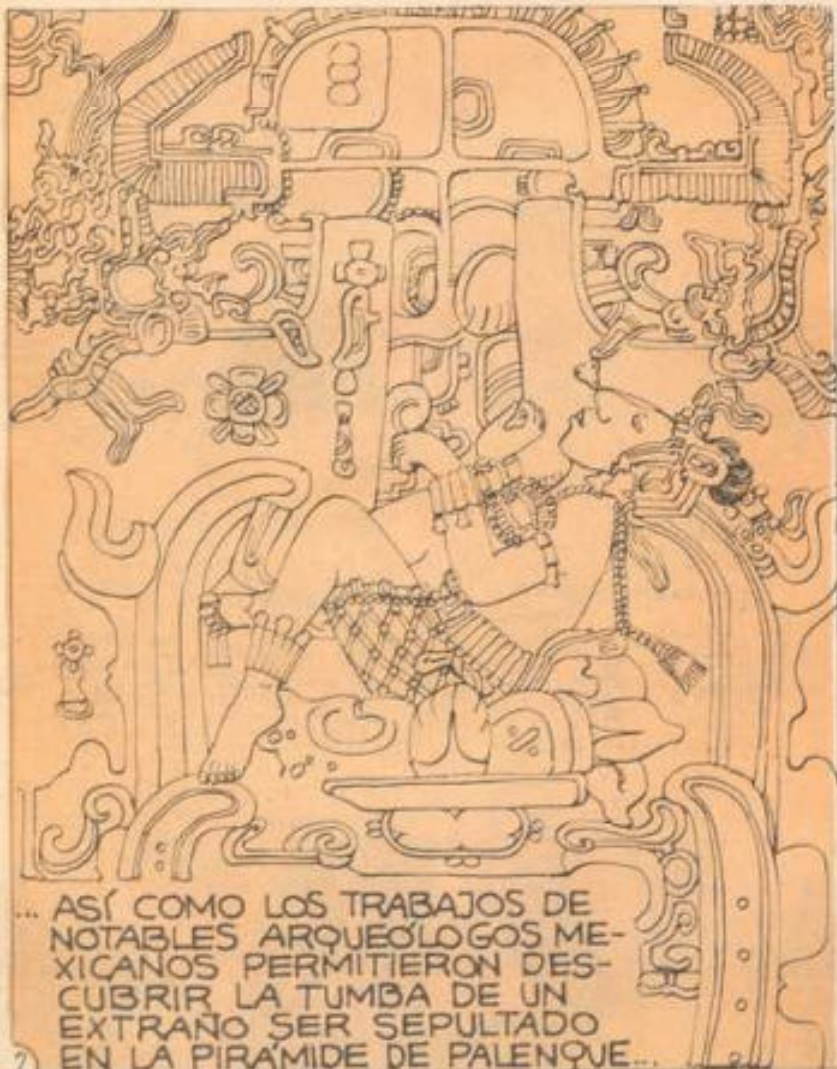
UNA LEYENDA LOCAL DICE QUE FUERON SERES DE OREJAS LARGAS Y MANOS DE CUATRO DEDOS LOS QUE EDIFICARON ESTA PUERTA DEL SOL, QUE HA RESISTIDO A LOS MAs FUERTES TEMBLORES.

YO LEÍ EN UN LIBRO QUE EL CALENDARIO GRABADO EN ESA FACHADA ES EL QUE REGIA EN EL PLANETA VENUS, HACE MILES DE AÑOS...

...Y LO MISMO PUEDE DECIRSE AL ESTUDIAR A STONEHENGE, CONJUNTO CIRCULAR DE MENHIRE Y DÓLMENES QUE EXISTE EN EL SUR DE INGLATERRA, DEL QUE SE HA DICHO, EN VIRTUD DE CIERTOS CÁLCULOS MATEMÁTICOS, QUE ES UN ANTIGUO OBSERVATORIO ASTRONÓMICO.



GRACIAS A CIERTOS MANUSCRITOS QUE LOGRARON SALVARSE DE LA DESTRUCCIÓN, SE RECONSTRUYÓ EN PARTE LA HISTORIA DEL IMPERIO MAYA...



... ASÍ COMO LOS TRABAJOS DE NOTABLES ARQUEÓLOGOS MEXICANOS PERMITIERON DESCUBRIR LA TUMBA DE UN EXTRAÑO SER SEPULTADO EN LA PIRÁMIDE DE PALENQUE...



... O VOLVER A LA VIDA A LAS MARAVILLOSAS RUINAS DE TULA E INDAGAR EN EL PASADO DE LOS TOLTECAS.

LAS EXPLORACIONES DE THOR HEYERDAHL, ASÍ COMO EL INOLVIDABLE VIAJE QUE REALIZÓ A BORDO DE LA "KON TIKI" ACLARARON EN PARTE EL ENIGMA DE LAS CABEZAS DE LA ISLA DE PASCUA...



...Y LOS ESTUDIOS DEL CIENTÍFICO SOVIÉTICO KAZANTZEV DEJARON ENTREVER PARA QUE PUDIERON SERVIR LAS MONUMENTALES LOSAS DE MÁS DE 200 TONELADAS SOBRE LAS CUALES LEVANTARÍAN LOS ROMANOS SU TEMPLO DE BAALBEK, EN EL LÍBANO.



DE IGUAL MANERA, LOS TESTIMONIOS DEJADOS POR LOS CRONISTAS ANTIGUOS, SUMADOS A LAS NUMEROSAS EXPLORACIONES REALIZADAS EN LOS ÚLTIMOS SIGLOS Y A LAS LEYENDAS QUE HAN LLEGADO HASTA NOSOTROS, NOS PERMITEN LEER EXPLICACIONES SOBRE LA GRAN PIRAMIDE QUE HAN SIDO RELATIVAMENTE ACEPTADAS POR LA CIENCIA...



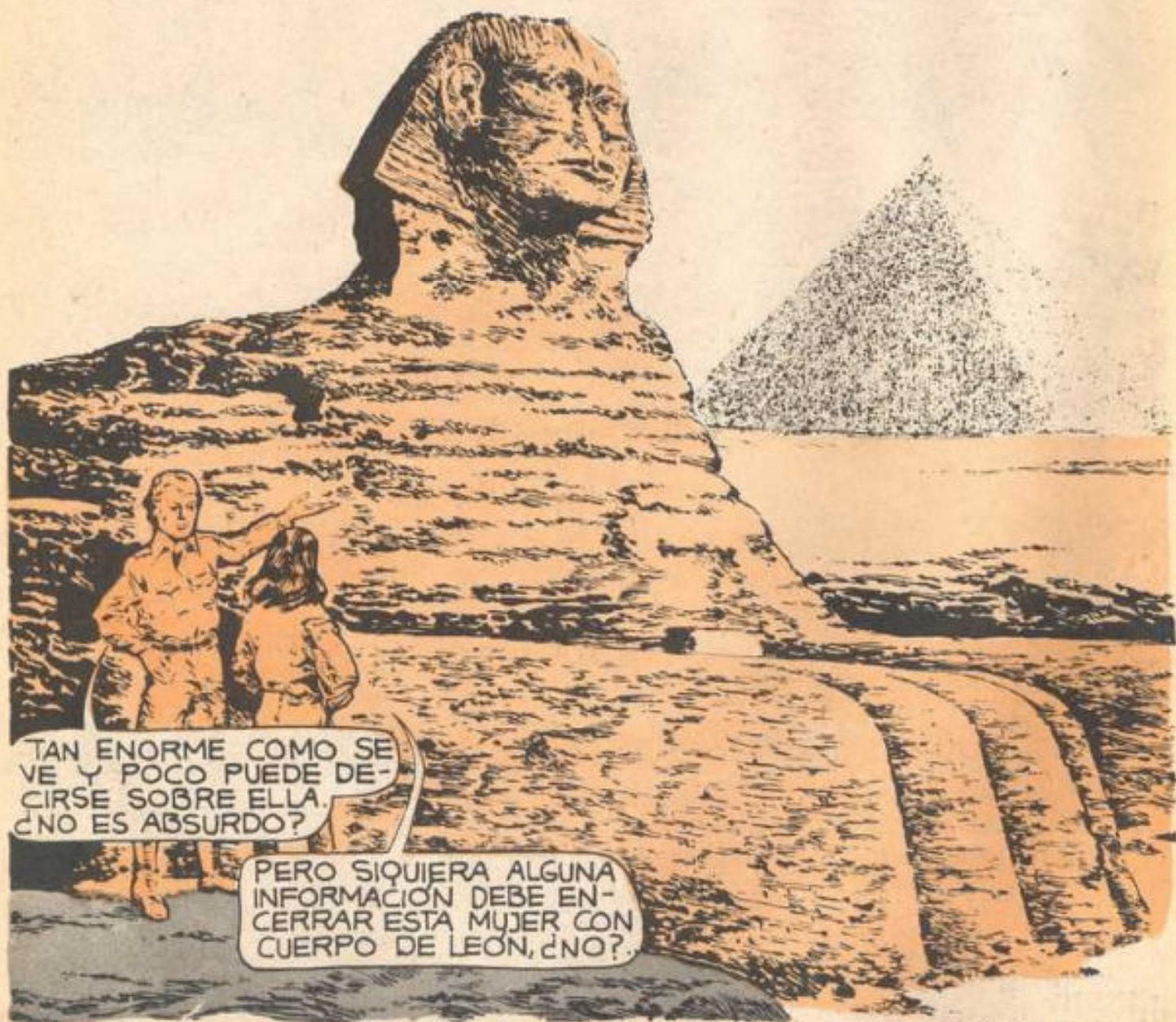
¿ES CIERTO QUE ES ANTERIOR AL DILUVIO?... ¿QUE FUE LEVANTADA CON MEDIOS TÉCNICOS QUE NOS SON DESCONOCIDOS?

PUDIERA SER, PERO OLVÍDATE AHORA DE LA GRAN PIRAMIDE, PORQUE QUIERO MOSTRARTE ALGO ASOMBROSO...

PERO EXISTE UNA EXTRAÑA CONSTRUCCIÓN ACERCA DE LA CUAL NADA O CASI NADA SE SABE, PORQUE NO EXISTEN DOCUMENTOS NI LEYENDAS QUE PUEDAN ACLARAR EL MISTERIO QUE LA RODEA. NOS REFERIMOS A...


LA esfinge, ¿HERENCIA DE LOS ATLANTES?

ALGUNOS INVESTIGADORES HAN DICHO QUE FUERON LOS ATLANTES LOS QUE CONSTRUYERON LA ESFINGE DE GIZEH, AL LLEGAR A TIERRAS DE EGIPTO DESPUÉS DE HUNDIRSE SU CONTINENTE, E INCLUSO SE ARRIESGAN A DAR LA FECHA EXACTA EN QUE ESTO SUCEDIO. OTROS DICEN QUE LA ESFINGE YA ESTABA EN EL LUGAR QUE OCUPAN LAS PIRÁMIDES DESDE MUCHO ANTES DE SER CONSTRUIDAS Y QUE EN SU INTERIOR SE OCULTA LA CIENCIA DE LOS FARAONES. SIN EMBARGO, LO ANTERIOR NO PASA DE SIMPLS CONJETURAS: EN LA ACTUALIDAD NO SE SABE MÁS DE LA ESFINGE QUE EN TIEMPOS DEL GRIEGO HERODOTO, CUANDO VISITÓ ESTE LUGAR HACE MÁS DE 2000 AÑOS.




TAN ENORME COMO SE VE Y POCO PUEDE DECIRSE SOBRE ELLA. ¿NO ES ABSURDO?


PERO SIQUIERA ALGUNA INFORMACION DEBE ENCERRAR ESTA MUJER CON CUERPO DE LEÓN, ¿NO?




LA ÚNICA INFORMACIÓN
SEGURA ES HASTA EL
MOMENTO LA QUE NOS
DAN SUS CARACTERISTI-
CAS FÍSICAS...



LO QUE PRIMERO LLAMA
LA ATENCIÓN UNA VEZ
QUE LLEGA UNO ANTE LA
ESFINGE ES QUE FUE
TALLADA EN LA ROCA Y
QUE...



...DESDE LA BASE HASTA LA
PARTE SUPERIOR TIENE LA
ALTURA DE UN EDIFICIO DE
CINCO PISOS: UNOS 23 ME-
TROS, DE LOS CUALES CO-
RRESPONDEN 4 A SU CABE-
ZA.



Y EN CUANTO A SU LONGITUD,
LA DISTANCIA ENTRE EL EXTRE-
MO DE LAS PATAS DELANTERAS
Y LA PARTE POSTERIOR DE LA
ESFINGE ¡ES IGUAL A LA ANCHU-
RA DE UN CAMPO DE FUTBOL!

¡CASI UN MULTIFAMILIAR!...
SUPONGO QUE TRABAJARIAN
EN SU CONSTRUCCION MILES
DE OBREROS...

NADIE SABE NADA AL RESPECTO,
PORQUE NO HAY TEXTOS EN LOS
QUE SE MENCIONE LA TÉCNICA
EMPLEADA...

PERO DEBIÓ SUCEDER
EN TIEMPOS DE UN FARA-
ÓN CONOCIDO... ¿QUE
PUEDES DECIRME DE
ESO?

AHÍ EMPEZARON LOS PROBLE-
MAS SOBRE LA IDENTIDAD DEL
FARAÓN, TODO POR CULPA DE
UN TAL TUTMOSIS IV, QUE VIVIO
EN EL SIGLO XV ANTES DE NUES-
TRA ERA... SI LEVANTAS LA CA-
BEZA... VERÁS QUE...

... HAY ESCULPIDO UN
JEROGLÍFICO CON EL SE-
LLO DEL FARAÓN
TUTMOSIS IV. PUES BIEN.

... POR CULPA DE ESTE JEROGLÍFICO SE CREYÓ QUE HABÍA SIDO EL QUIEN CONSTRUYÓ LA ESFINGE. PERO HACE AÑOS SE DESCUBRIÓ UN TEXTO DONDE SE CONTABA CIERTO CURIOSO SUEÑO... DICE QUE HABIENDO SALIDO UN JOVEN PRÍNCIPE, DE SANGRE REAL A CAZAR, SE ALEJÓ DEMASIADO DE SU PALACIO...



... Y QUE HABIÉNDOLO VENCIDO LA FATIGA DECIDIÓ DESCANSAR UN RATO A UN LADO DE UN VIEJO MONUMENTO DE PIEDRA.



ENTONCES EL PRÍNCIPE TUVO UN SUEÑO, CUYO PROTAGONISTA FUE LA ESFINGE, QUE LE DIRIGIÓ UNAS PALABRAS.



EL PRÍNCIPE MANDO QUITAR LA ARENA A LA ESFINGE, TAL COMO SE LO PROMETIÓ EN SUEÑOS, Y CUANDO LA COLOSAL ESTATUA EMERGIÓ, COMPLETAMENTE LIBERADA DE LA ARENA EN LA QUE ESTUVO ENTERRADA...



... DIO ÓRDENES PARA QUE ESCULPIERAN EN LA BASE DE LA ESCULTURA SU NOMBRE DIVINO.



ASÍ, LA POSTERIDAD CONOCERÁ EL GRAN TRABAJO QUE REALICE PARA LIBERARLA...

ORDENARÉ A MIS ARTISTAS QUE CUMPLAN TUS DESEOS...



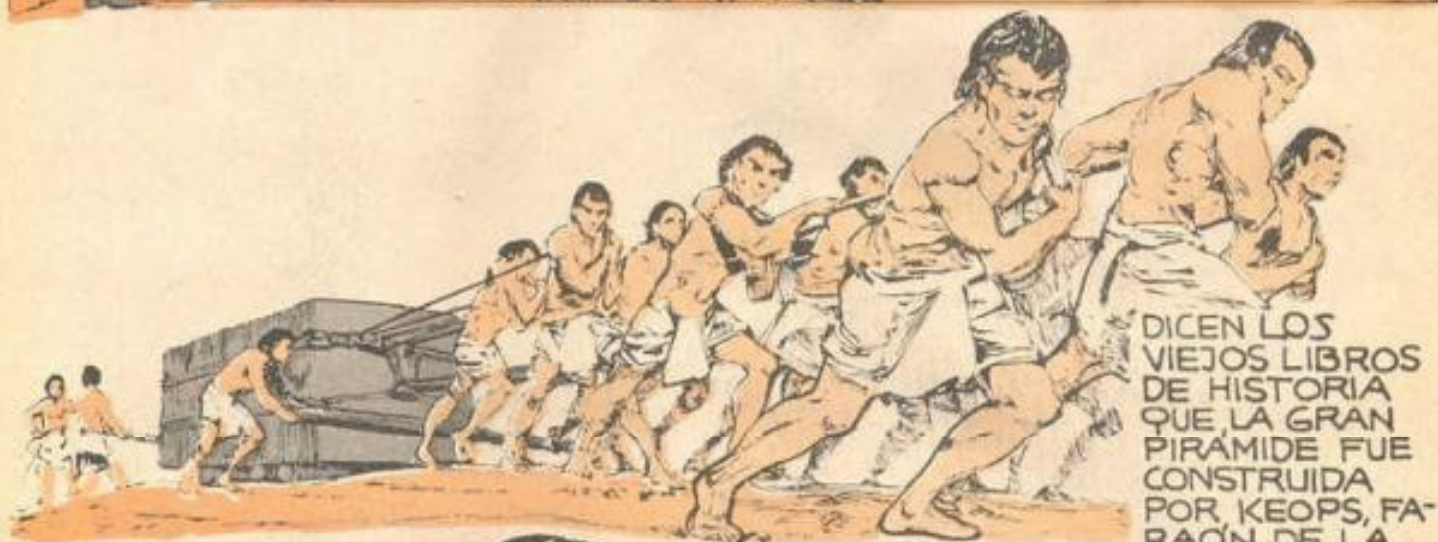
Y ES POR ESTA RAZÓN QUE DURANTE MUCHO TIEMPO SE CREYÓ, ERRÓNEAMENTE, QUE HABÍA SIDO TUTMOSIS IV EL QUE LA CONSTRUYÓ...



EN REALIDAD, PARA AQUEL ENTONCES LA ESFINGE ERA YA UN MONUMENTO CUYO ORIGEN SE DESCONOCÍA...



... AUNQUE SE SUPONÍA QUE TENÍA MUCHO QUE VER CON ESE EDIFICIO QUE PUEDES VER AHÍ ENFRENTÉ...



DICEN LOS VIEJOS LIBROS DE HISTORIA QUE LA GRAN PIRÁMIDE FUE CONSTRUIDA POR KEOPS, FARAÓN DE LA IV DINASTÍA, HACE UNOS 50 SIGLOS...



... LO CUAL ESTÁ PONIÉNDOSE EN DUDA POR NUMEROSOS INVESTIGADORES QUE OPINAN QUE KEOPS HIZO LO MISMO QUE DESPUÉS DE EL HIZO TUTMOSIS IV CON LA ESFINGE: LE PUSO SU SELLO PERSONAL. PUES BIEN SE HA DICHO DE KEOPS...

... QUE FUE TAMBIÉN EL CONSTRUCTOR DE LA GIGANTESCA ESTATUA CONOCIDA COMO LA ESFINGE...

AQUÍ ESTÁN LOS PLANOS, PARA QUE COMIENCES A TRABAJAR EN SEGUIDA...



... A TRAVÉS DE LO CUAL QUISO PERPETUARSE.

COMO PODRÁS VER, LAS FACCIÓNES DE LA ESFINGE SON UNA COPIA EXACTA DE TU ROSTRO SAGRADO, OH, SEÑOR...



¿COPIA EXACTA?... YO SIEMPRE CREÍ QUE LA ESFINGE ERA UN ANIMAL MITOLÓGICO CON CABEZA DE MUJER... ¡Y NO DE HOMBRE!...



ESA CREENCIA DE QUE LA ESFINGE ERA UN ANIMAL MITOLÓGICO FUE COSA DE LOS GRIEGOS, QUE INCLUSO INVENTARON ESTE NOMBRE - SPHYNX -, POR EL CUAL CONOCEMOS A ESTE EXTRAÑO SER A PESAR DE NO SER EL SUYO VERDADERO...

AL IGUAL QUE CON NUMEROSOS CONCEPTOS EGIPCIOS, DE LOS QUE SE APROPIARON LOS GRIEGOS PARA MODIFICARLOS A SU ANTOJO, SUCEDIÓ LO MISMO CON LA ESFINGE, A LA QUE CONVIRTIERON EN MONSTRUO COMO EL QUE A LA ENTRADA DE LA CIUDAD DE TEBAS DETENIA A LOS VIAJEROS...

DETENTE, FORASTERO, Y ESCUCHA ESTE ENIGMA...



... QUE SI NO SABÍAN DESCIFRAR LA ADIVINANZA QUE LES PRESENTABA LA ESFINGE SE EXPONIAN A SERIOS PROBLEMAS.

NO LOGRASTE ACERTAR, ASÍ QUE TE MATARE, COMO A LOS INFELICES QUE TE PRECEDIERON...



LA ESFINGE DE TEBAS MATÓ A DOCENAS DE JOVENES IMPRUDENTES QUE SE ATREVIERON A PASAR POR DONDE ELLA ESTABA, HASTA QUE UN DÍA...

PIENSO DESAFIAR A ESE MONSTRUO...

¡INSENSATO!... ACABARAS COMO ESE POBRE DIABLO QUE SE ATREVIÓ A TENTAR A LA FORTUNA



EL OSADO JOVEN, DE NOMBRE EDIPO, QUISO PROBAR SUERTE DONDE OTROS HABIAN FRACASADO.

EMPIEZA A HABLAR...
TE ESCUCHO...



¿CUAL ES EL SER QUE CAMINA CON CUATRO PATAS POR LA MAÑANA, CON DOS A MEDIODÍA Y UTILIZA TRES AL LLEGAR LA TARDE?



CONTESTÓ EDIPO QUE ESE SER ES EL HOMBRE, QUE DE NIÑO CAMINA A GATAS Y QUE AL LLEGAR A LA VEJEZ SE APOYA EN UN BASTÓN...

PERO LO QUE HIZO EDIPO MÁS TARDE, ASÍ COMO SU FIN Y EL DE SU FAMILIA NO CREO QUE TENGA QUE VER CON EGIPTO, A PESAR DE QUE...

...HACE UNOS 20 AÑOS, IMMANUEL VELIKOWSKY, QUE ERA FAMOSO POR SU OBRA "MUNDOS EN COLISIÓN", ESCRIBIÓ OTRA EN LA QUE DECLARABA QUE EL MITO DE EDIPO SE INSPIRÓ EN ALGO REAL SUCEDIDO EN EGIPTO.

EDIPO
AKHENATON

IMMANUEL VELIKOWSKY

DICE VELIKOWSKY QUE LE SUCEDIÓ A EDIPO LO MISMO QUE AL FARAÓN AKHENATON, QUE SE ENAMORÓ DE SU PROPIA MADRE Y CUYA FAMILIA PERECIÓ TRÁGICAMENTE...

ENTONCES, SI LOS GRIEGOS CAMBIARON A SU ANTOJO LAS HISTORIAS DE LOS EGIPCIOS, ¿TAMBIÉN ALTERARON EL SEXO A LA ESFINGE, QUE ORIGINALMENTE TENÍA LA CABEZA DE HOMBRE, SEGÚN DECÍAS HACE UNOS MINUTOS?

ES DIFÍCIL CONTESTAR... POR UN LADO ESTA ESA HISTORIA DEL FARAÓN QUE QUISO INMORTALIZARSE...



... LA CUAL NO ES POSIBLE COMPROBAR, PORQUE EL TIEMPO Y EL VANDALISMO DE LOS INVASORES HA VUELTO IRRECONOCIBLE EL ROSTRO, Y YA NO SE SABE A CIENCIA CIERTA SI ES DE HOMBRE O DE MUJER...

... Y ADEMÁS TAMPOCO PUEDE SABERSE DADO EL MAL ESTADO DE LA ESFINGE, SI TUVO ALGUNA VEZ SENOS FEMENINOS, COMO SUCEDE CON OTRAS ESTATUAS DE ESFINGES MÁS MODERNAS, MEJOR CONSERVADAS.



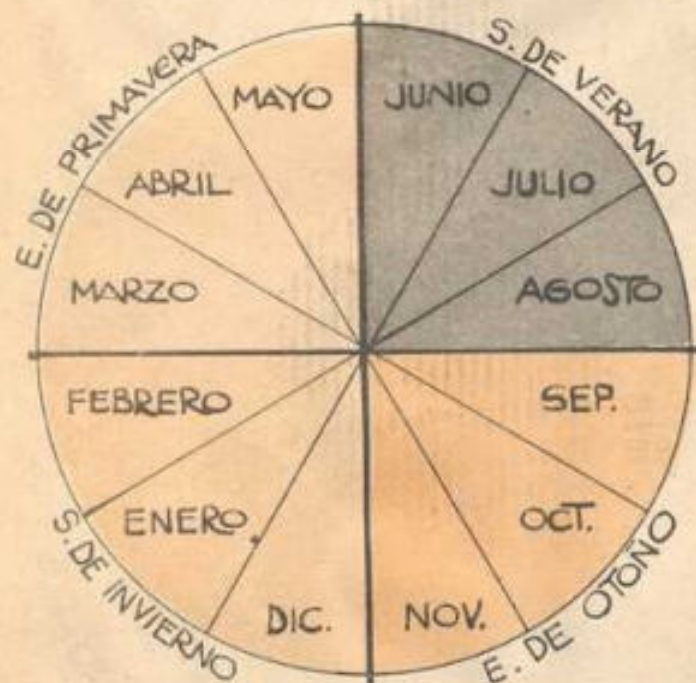
ME DICES ESTO PORQUE VAS A EXPLICARME UNA TEORÍA BASADA EN EL POSIBLE CARÁCTER FEMENINO DE LA ESFINGE QUE TENEMOS DELANTE. ¿CIERTO?...

ASÍ ES, Y ESTA TEORÍA ESOTÉRICA SE BASA EN ALGO QUE TÚ DEBES CONOCER: LOS SIGNOS DEL ZODIACO

RECUÉRDAME CÓMO ES ESO DEL ZODIACO, PARA SEGUIR MEJOR TU EXPLICACIÓN...



DESDE LA ANTIGÜEDAD, LOS ASTRÓLOGOS HAN DIVIDIDO AL AÑO EN 4 PARTES IGUALES: LOS DOS SOLSTICIOS Y LOS DOS EQUINOCCIOS...



... LAS CUALES PARTES, A SU VEZ, SE DIVIDÍAN EN 3 IGUALES, PARA FORMAR LOS 12 MESES DEL AÑO.

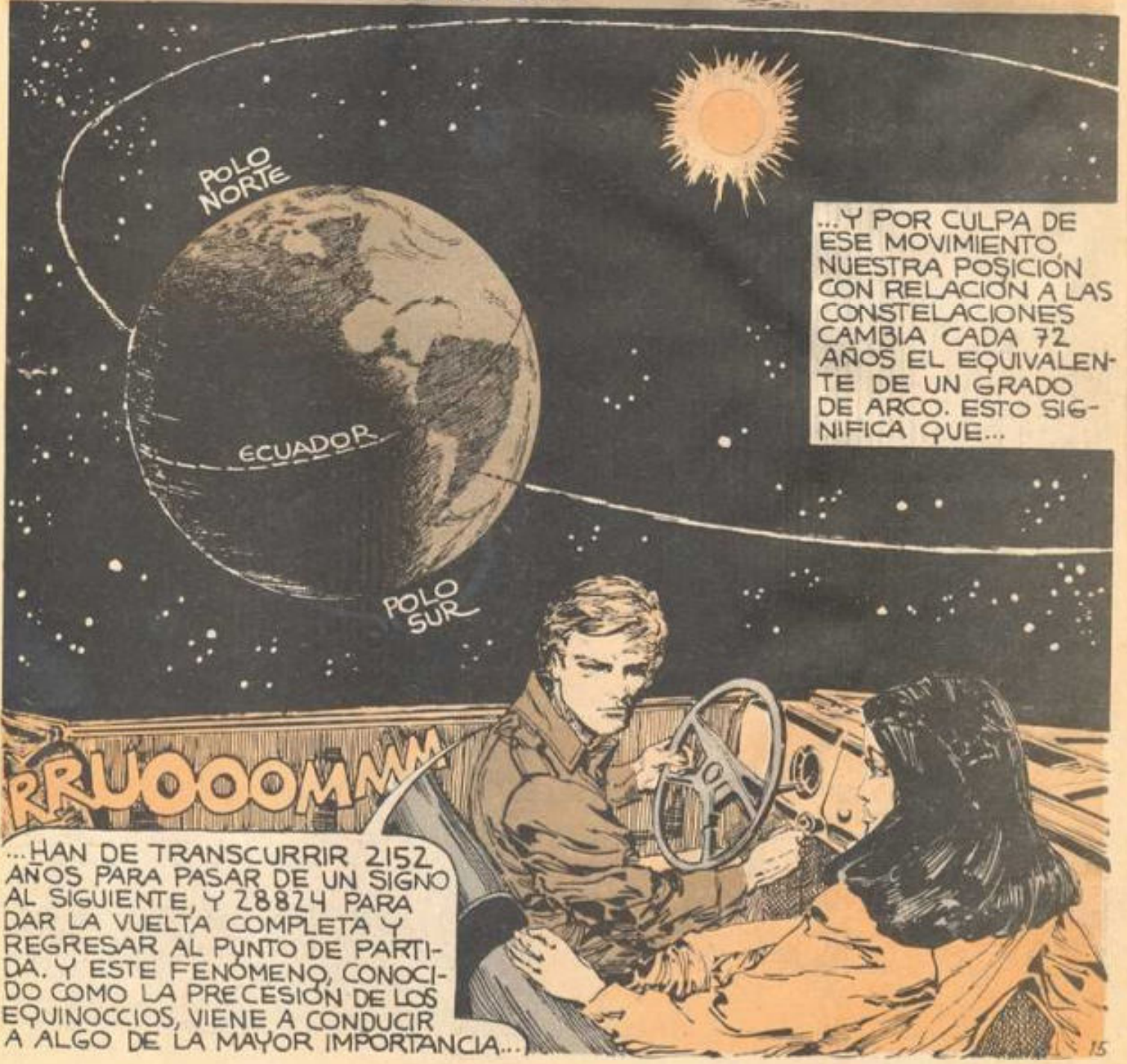


POR TRADICIÓN, CORRESPONDEN A LA PRIMAVERA LAS CONSTELACIONES DE ARIES, TAURO Y GEMINIS; AL VERANO LAS DE CANCER, LEO Y VIRGO; AL OTOÑO LAS DE LIBRA, ESCORPIO Y SAGITARIO; Y AL INVIERNO LAS DE CAPRICORNIO, ACUARIO Y PISCIS.



¿POR TRADICIÓN?...
¿A QUÉ TE REFIERES?

MUY SENCILLO: HAS DE SABER QUE LOS SIGNOS VAN CAMBIANDO MUY LENTAMENTE DEBIDO A CIERTO MOVIMIENTO DE NUESTRO PLANETA EN SU VIAJE DE TRASLACION EN TORNO AL SOL...



...Y POR CULPA DE ESE MOVIMIENTO, NUESTRA POSICIÓN CON RELACION A LAS CONSTELACIONES CAMBIA CADA 72 AÑOS EL EQUIVALENTE DE UN GRADO DE ARCO. ESTO SIGNIFICA QUE...

RRUUOOOMMM
...HAN DE TRANSCURRIR 2152 AÑOS PARA PASAR DE UN SIGNO AL SIGUIENTE, Y 28824 PARA DAR LA VUELTA COMPLETA Y REGRESAR AL PUNTO DE PARTIDA. Y ESTE FENOMENO, CONOCIDO COMO LA PRECESION DE LOS EQUINOCCIOS, VIENE A CONDUCIR A ALGO DE LA MAYOR IMPORTANCIA...

CADA PERIODO DE 2152 AÑOS SE CONOCE CON EL NOMBRE DE ERA Y LE DA SU SELLO MUY PARTICULAR AL PERIODO QUE COMPRENDE. POR EJEMPLO, LA ERA CRISTIANA HA TRANSCURRIDO BAJO EL SIGNO DE PISCIS...



...Y ASÍ COMO VAMOS AHORA HACIA LA ERA DE ACUARIO, QUE SEGÚN LOS ASTROLOGOS, POSEERÁ UNA FISONOMÍA INCONFUNDIBLE, ANTES DE PISCIS DOMINÓ LA ERA DE ARIES, CARACTERÍSTICA DEL PUEBLO JUDÍO...



A ARIES LE PRECEDIÓ TAURO, IDENTIFICADO POR LOS EGIPCIOS CON EL BUEY APIS Y POR LOS FENICIOS CON EL BECERRO DE ORO...

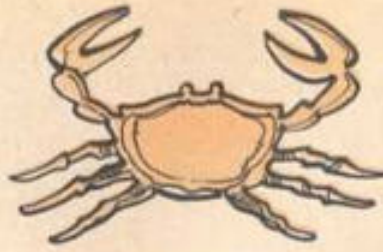


LO CUAL EXPLICARÍA EL ENOJO DE MOISÉS CUANDO AL BAJAR DEL MONTE SINAI CON LAS TABLAS DE LA LEY ENCONTRO A SU PUEBLO ADORANDO AL BECERRO DE ORO.

¡MALDITOS!... ¡ABANDONAD AL INSTANTE ESA IDOLATRÍA QUE PERTENECE A UNA EPOCA QUE YA NO EXISTE!..



GÉMINIS



CÁNCER



LEO

ANTES DE TAURO PRESIDIERON LOS DESTINOS DE LA HUMANIDAD: GÉMINIS Y CÁNCER, Y ANTES DE ELLOS ESTUVO LEO.

¿LEO?... ESO ME RECUERDA EL CUERPO DE LEÓN DE LA ESFINGE DE GIZEH...

ASÍ ES, Y VERÁS QUE ANTES DE LEO VIENE EN EL ZODIACO EL SIGNO DE VIRGO, LO CUAL HA HECHO DECIR A LOS ESOTERISTAS, AL REFERIRSE A LA ESFINGE, QUE...



... LO QUE SE INICIÓ CON VIRGO, ES DECIR, CON LA CABEZA DE UNA MUJER VIRGEN, TERMINÓ, CON UN CUERPO DE LEÓN.

BASÁNDOSE EN LO ANTERIOR, ESTOS ESTUDIOSOS DEL PASADO DE EGIPTO HAN QUERIDO FIDAR LA FECHA EN QUE SE CONSTRUYO LA ESFINGE: EN UNA EPOCA INTERMEDIA ENTRE VIRGO Y LEO...



2152



2152



2152



2152



2152



SI HACEMOS UN SENCILLO CÁLCULO, MULTIPLICANDO 2152 POR EL NÚMERO DE ERAS QUE SE EXTIENDEN DESDE FINES DE VIRGO HASTA FINES DE PISCIS, SE OBTIENE LA FECHA APROXIMADA DE 10,000 AÑOS ANTES DE CRISTO.



¡10,000 AÑOS ANTES DE NUESTRA ERA!... ¡ESTO SIGNIFICA QUE LA ESFINJE ES MUY ANTERIOR AL FARAÓN KEOPS, QUE ME HAS DICHO QUE VIVIO EN EL SIGLO XXXI!....

PERO FÍJATE AHORA EN ALGO MUY CURIOSO.



EL AÑO 590 ANTES DE CRISTO, EL GRIEGO SOLÓN ESCUCHÓ DE LABIOS DE UNOS SACERDOTES EGIPCIOS, DURANTE SU VISITA A LA CIUDAD DE SAIS, ALGO MUY REVELADOR...



ESE CONTINENTE GRANDE COMO ASIA Y LIBIA JUNTOS SE HUNDIÓ EN EL OCEANO HACE UNOS 9000 AÑOS...



AHORA BIEN, ¿QUE SUCEDE SI A ESOS 9000 AÑOS LE SUMAMOS 590, FECHA EN QUE SOLÓN ESTUVO EN EGIPTO?...

... QUE CURIOSAMENTE, ESTA FECHA COINCIDE CON LA FECHA EN QUE, SEGÚN EL CÁLCULO DEL ZODIACO, SE CONSTRUYÓ LA ESFINGE.

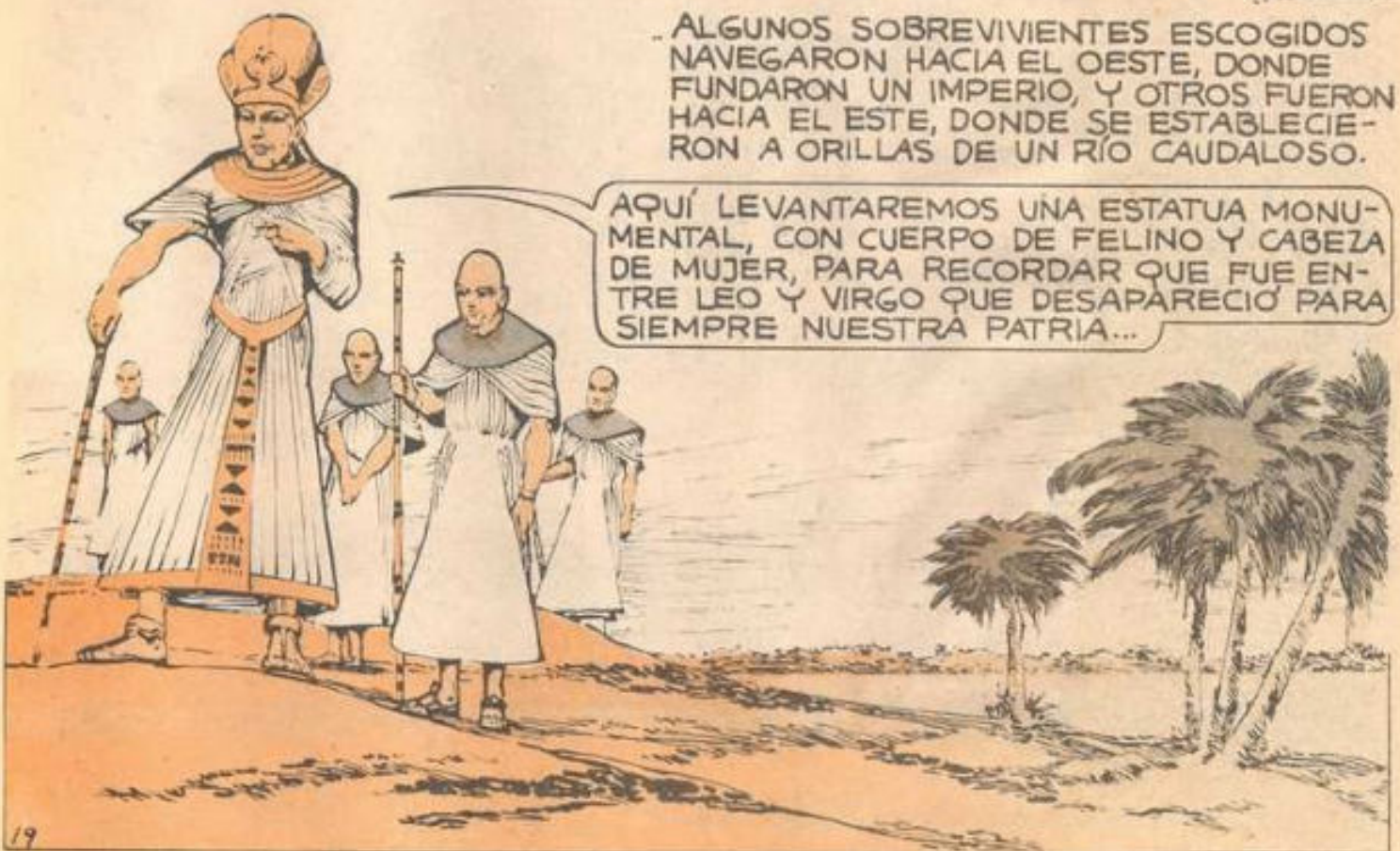
¿ES QUE EXISTE ACASO UNA RELACIÓN ENTRE LA ESFINGE Y LA ATLÁNTIDA?



TODO PERMITE SUPONER QUE CUANDO HACE UNOS 12,000 AÑOS DESAPARECIÓ LA ATLÁNTIDA A CONSECUENCIA DE UNA ESPANTOSA CATASTROFE, QUE HABÍA SIDO PREVISTA POR SUS SABIOS...

... ALGUNOS SOBREVIVIENTES ESCOGIDOS NAVEGARON HACIA EL OESTE, DONDE FUNDARON UN IMPERIO, Y OTROS FUERON HACIA EL ESTE, DONDE SE ESTABLECIERON A ORILLAS DE UN RÍO CAUDALOSO.

AQUÍ LEVANTAREMOS UNA ESTATUA MONUMENTAL, CON CUERPO DE FELINO Y CABEZA DE MUJER, PARA RECORDAR QUE FUE ENTRE LEO Y VIRGO QUE DESAPARECIÓ PARA SIEMPRE NUESTRA PATRIA...



DICEN LOS ESOTERISTAS QUE LOS SACERDOTES DE LA ATLÁNTIDA LLEVARON A EGIPTO SU RELIGIÓN SOLAR, ADEMÁS DE SU CIENCIA Y SU SABER, Y QUE AL CONSTRUIR LA ESFINGE... LE DIERON EL NOMBRE DEL DIOS QUE PARA ELLOS REPRESENTABA AL SOL.

EL DIOS HARMOKHEIS ESTARÁ SATISFECHO CON LA OBRA QUE LE DEDICAMOS...



QUEDARÁ MARAVILLOSA CUANDO SE VEA TODA PINTADA...

ESO ES LO QUE DICEN LOS ESOTERISTAS, PERO ¿TIENEN PRUEBAS DE LO QUE AFIRMAN?

YA TE DIJE ANTES QUE EN LA ESFINGE TODO ES MISTERIO Y CONJETURAS Y QUE DE NADA HAY PRUEBAS. SIN EMBARGO, QUIERO ENSEÑARTE ALGO, UNA VEZ QUE ESTEMOS EN EL HOTEL...



SE TRATA DE ESTAS CARTAS DEL TAROT, CUYA INVENCION SE ATRIBUYE A LOS EGIPCIOS, PERO QUE EN REALIDAD HEREDARON DE LOS SACERDOTES ATLANTES...

ESTA CARTA ES LA RUEDA DE LA FORTUNA, Y COMO VERAS SE REPRESENTA CON UNA ENORME RUEDA RODEADA DE FIGURAS. ¿SABES QUE SIGNIFICA ESTA RUEDA?



NO ME VAS A DECIR QUE AL ZODIACO O A ESA PRECESION DE LOS EQUINOCCIOS QUE MENCIONABAS HACE UN RATO...



NO SÓLO ESO, SINO QUE EN ESTA CARTA DE LA RUEDA DE LA FORTUNA UNA DE LAS FIGURAS ES NADA MENOS QUE ¡LA ESFINJE!

¡PURA COINCIDENCIA!...

¿NO EVOCA LA PRESENCIA DE LA ESFINJE EN EL TAROT A CIERTOS HECHOS ASTROLÓGICOS QUE SE RELACIONAN CON UN MOMENTO CRUCIAL EN LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD: EL HUNDIMIENTO DE LA ATLÁNTIDA?



PUEDE QUE SEA CIERTO LO QUE DICES, PERO PUEDE TAMBIÉN QUE NO PASEN DE SER COINCIDENCIAS Y TEORÍAS SIN FUNDAMENTO...



Ω

mp

ESA DUDA ACERCA DEL ORIGEN DE LA ESFINJE ES LA CARACTERÍSTICA QUE MÁS LLAMA LA ATENCIÓN AL CONTEMPLAR LA MONUMENTAL ESTATUA DE PIEDRA, MITAD MUJER Y MITAD LEÓN, QUE HA SIDO TOMADA COMO SÍMBOLO DE ENIGMA INDESCIFRABLE. ¿SE DESCUBRIRÁ MUY PRONTO EL SECRETO QUE ESCONDE TAN CELOSAMENTE, COMO PROFETIZÓ HACE 30 AÑOS EL FAMOSO VIDENTE NORTEAMERICANO EDGAR CAYCE?



SI LOS ATLANTES CONSTRUYERON LA ESFINJE, ¿POR QUÉ MIRA A ORIENTE? ¿NO SERÍA MÁS LÓGICO QUE TUVIESE LA CABEZA EN DIRECCIÓN AL OESTE, DE DONDE SE SUPONE QUE LLEGARON LOS ATLANTES?

PORQUE TAL VEZ MIRA AL SOL, SÍMBOLO DE SU RELIGIÓN Y DE LA ESPERANZA QUE ANIMABA A QUIENES CONSTRUYERON LA ESFINJE. ¿NO TE PARECE?...



bibliografía

LES GEANTS VENUS DU CIEL. BRINSLEY LE POER TRENCH. J'AI LU. PARIS
MITOLOGÍA UNIVERSAL ILUSTRADA. NOGUIN. EDITORIAL JOAQUIN GIL. BUENOS AIRES
GODS AND SPACEMEN IN THE ANCIENT EAST. RAYMOND DRAKE. SIGNET BOOKS. NEW YORK
LA GRAN PIRAMIDE POR DENTRO Y POR FUERA. TOMÁS DORESTE. EDIT. LANZAROTE. MÉXICO