



Una publicación de
EDITORIAL POSADA

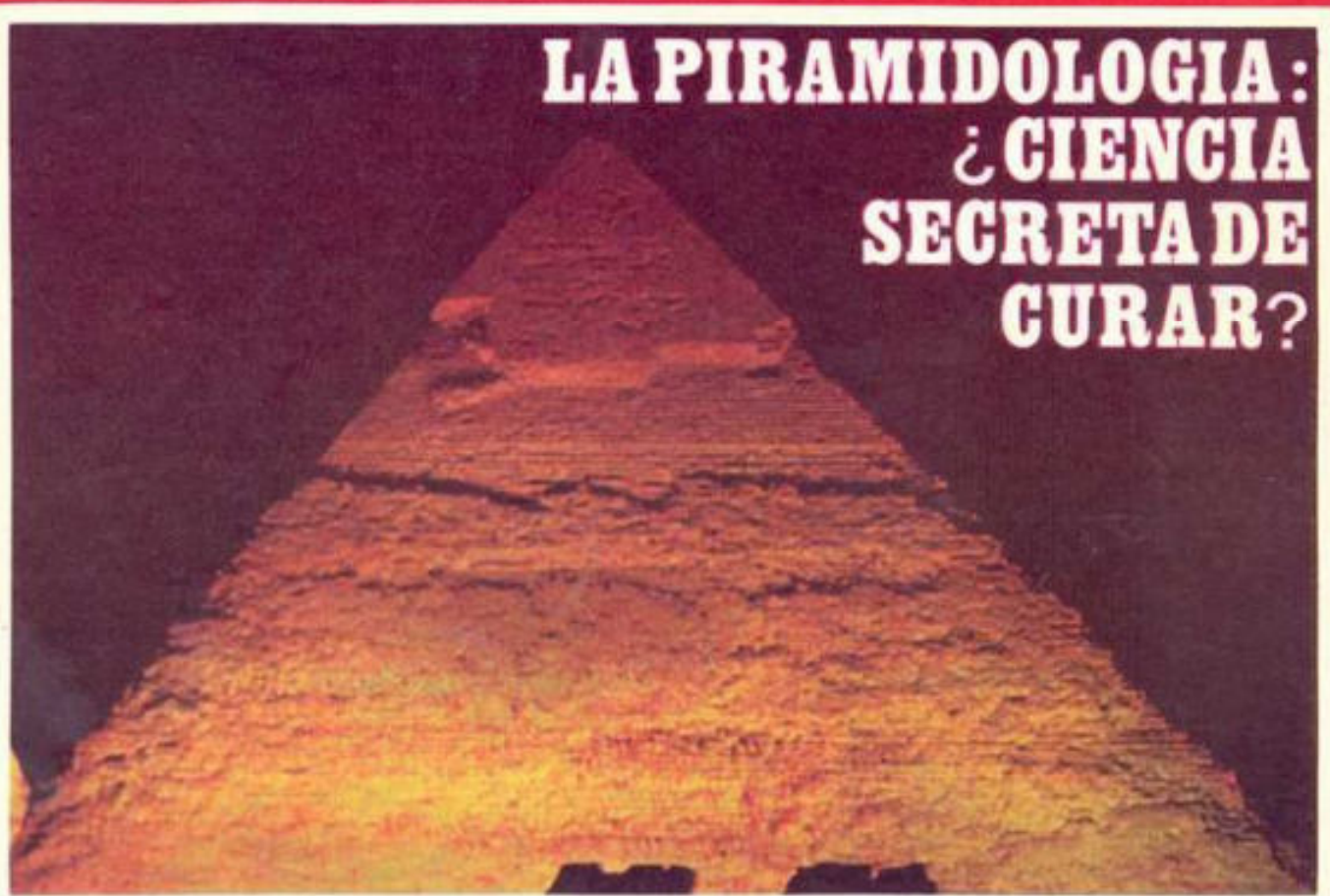
186001

700
PESOS

DUDA

número
462

LO INCREIBLE ES LA VERDAD



LA PIRAMIDOLOGIA: ¿CIENCIA SECRETA DE CURAR?

● UN SACERDOTE
QUE SE COMUNICA
CON EXTRATERRESTRES

● TENANGO:
UN PUEBLO MITICO

● LA GRAFOLOGIA Y
SU PERSONALIDAD

● ROMA CENTRO
DE OCULTISMO
Y MAGIA

● ATRACCION
GALACTICA

Una publicación semanal de
Editorial Posada, S. A.

editor
Guillermo Mendizábal Lizalde

subdirector administrativo
Guillermo Vargas Estrada

director
Ariel Rosales

subdirector
Fausto Rosales

realización artística
Luis Chávez Péon
Antonio Cardoso

investigación
Patricia Olvera
Erwin Möller
Luis de Medina
Hugo S. del Real

diseño:
Manuel Quiroz Feria
Miguel Salinas Frausto

distribución foránea
Distribuidora Sayrols
de Publicaciones
EUA: Miguel Reyes Medina

distribución D. F.
Enrique Gómez Corchado

venta de espacio publicitario
Editorial Posada S. A.
Tel. 550-40-22

DUDA
LO INCREIBLE ES LA VERDAD

AÑO XI-No. 462
7 de mayo de 1980
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Posada, S. A.
La Otra Banda No. 74, Col. Tizapán San Ángel,
México 20, D. F. Teléfono 550-42-16. Publica-
ción semanal. Autorizada por la Comisión Ca-
lificadora de Publicaciones y Revistas Ilustra-
das de la Secretaría de Educación Pública,
según oficio número 205-15-918, expediente
cc.pri/70 del 26 de noviembre de 1970. Cer-
tificado de la Dirección General del Derecho
de Autor número 164-71, libro séptimo, fojas
164, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como
correspondencia de 2a. clase, por la Dirección
General de Correos con Oficio Número 2151,
Expediente: 09170/958 de fecha: Enero 3/73
y Número de Control 181. Miembro de la Cá-
mara Nacional de la Industria Editorial. Im-
presión: **IMPRESORA Y LITOGRAFICA JUVENTUD, S.A.**
Sohuro 44 Prohibida la reproducción
total o parcial de esta revista. No se devuelve
material escrito o gráfico no solicitado. Precio
\$7.00 m. n. Números atrasados \$9.00
"PRINTED IN MEXICO"

EDITORIAL

Hace unos dos años los principales medios de difusión de Estados Unidos informaban que la moda de las pirámides había -- invadido todo el país. Por un lado se veía a la gente comprando amuletos en forma de -- pirámide, meditando bajo estructuras piramí- dales y comprando todo lo que fuera puesto a la venta bajo el signo de la nueva moda.

Y los editorialistas de los periódicos así como la gente pensante de aquel país se preguntaban: ¿será en realidad una moda más inventada por los charlatanes ávidos de engañar a los bobos y llenar sus bolsillos?

En realidad, y muy a pesar de la moda, lo que faltaba era información, pues todo el mundo suponía que el llamado "poder -- piramidal" era una cuestión de creencia. Se creía o no se creía que las pirámides podían hacer esto o lo otro.

Pero ahora que ha pasado el tiempo y la moda se ha disipado, la verdad empieza a aflorar y la gente realmente interesada en -- este tipo de fenómenos desea informarse seriamente. Fruto de una investigación seria es justamente el número de DUDA que ahora ponemos en sus manos, amigo lector. No hay en él una pizca de charlatanería o sensacionalis- mo... simplemente nos atenemos a los hechos.



Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor

NOTICIERO DE LO INSOLITO

CEREMONIA MACABRA

● Un misterioso grupo de adoradores del legendario personaje rumano conocido como conde Drácula, que se llaman a sí mismos *Testigos de Lucifer*, invadieron parte de las 45 hectáreas del mayor y más famoso cementerio de París, el Père Lachaise, para celebrar una misa roja.

Los servidores del "príncipe de las tinieblas", encapuchados y con largas capas negras, escalaron los altos muros del camposanto para sacrificar ritualmente un pollo en determinados mausoleos.

La televisión filmó la misa roja, pero finalmente fue considerada tan

macabra y la secuencia tan insoportable para los telespectadores desprevenidos, que fue rápidamente retirada del programa.

El fundador de la secta de los Testigos de Lucifer, Jean Paul Bourre, (autor de varias obras sobre las ciencias ocultas), contó de qué manera se desarrolló la insólita ceremonia y se refirió a los motivos que la originaron:

"Osamentas humanas retiradas de las viejas tumbas destruidas del cementerio fueron recogidas en un copón o vaso sagrado y mezcladas con la sangre del pollo y con puñados de tierra provenientes de la isla Snegov, en Ruma-

nia, donde se halla enterrado nuestro amado conde Drácula" —dijo el jefe de los Testigos de Lucifer.

"Nuestra meta —prosiguió— es la de despertar a Drácula, entrar así en contacto con este ser legendario y al mismo tiempo con toda la fraternidad nocturna.

"No profanamos a los muertos, sino que, al contrario, cumplimos actos sagrados que intentan rehabilitar la magia y la brujería, para renovar así una tradición antigua, que desconoce la existencia del bien y del mal" dijo también el nuevo responsable de la adoración del conde Drácula.

Para celebrar sus cultos, los Testigos de Lucifer aligen "lugares privilegiados", particularmente viejos y siniestros cementerios, lo que obligó, por

ejemplo, a las autoridades inglesas a cerrar el cementerio londinense de Highgate, en 1975.



Magia negra y vampirismo se combina en los macabros ritos de la secta "Testigos de Lucifer".

UN SACERDOTE SEVILLANO AFIRMA QUE TIENE CONTACTO CON EXTRATERRESTRES

● "Existen seres extraterrestres y he comprobado que en varias ocasiones han estado en nuestro país, si bien en forma accidental", afirma el sacerdote español, Enrique López Guerrero, párroco de la localidad sevillana de Mairena del Alcor.

"Contactos personales —añade—, no los he tenido, pero sí contactos de tipo informativo, por correspondencia. Y puedo decir que estos seres han mostrado desde hace cuatro años un interés

casi exclusivo y preocupante por la política internacional".

Dice el sacerdote que las cartas que recibe le son enviadas desde los más diversos puntos del universo, y que últimamente se está produciendo una gran oleada de naves extrañas, en forma de "puros" gigantescos, que a su parecer son naves nodrizas. Sobre estas naves, el padre López Guerrero tiene una teoría insólita: "En la Biblia, cada vez que se habla de los ángeles de Yahve (extra-

terrestres) parece deducirse que vanían de estas naves nodrizas, pues la descripción es bien patente; la columna de nubes en el día y de fuego durante la noche, columna que primero protegió a los israelitas de los egipcios y después les acompañó durante su peregrinación por el desierto, se posó sobre el Sinaí, donde serían entregadas a Moisés las Tablas de la Ley. El hecho de que ahora venga esa oleada, que coincide con la tremenda crisis internacional (Irán, Afga-

nistán, etc.), pudiera indicar la posibilidad de algún todo de intervención en caso de emergencia".

El padre López Guerrero, que además de sacerdote, es licenciado en psicología de la Universidad de Barcelona, sigue diciendo que a dichos seres extraterrestres él les denomina "humanoides", porque generalmente son de más pequeña estatura que la especie humana, "y al parecer necesitan medios adicionales para vivir en nuestra atmósfera".

Acerca de estos humanoides, dice: "algunos hechos bien probados, demuestran que tienen por nosotros únicamente un interés científico". El sacerdote agrega que al-

gunos de estos alienígenas llegan del planeta "Ummo" y que los "ummonitas" por su aspecto y anatomía, podrían confundirse con seres humanos.

El padre Enrique López Guerrero, se refiere también al hecho de que las manifestaciones por cierto muy extrañas que se han venido registrando en el Palmar de Troya desde 1977, en las proximidades de Utrera (Sevilla), son fenómenos parapsicológicos, en lugar de obedecer a causas sobrenaturales. Finalmente, anuncia que los extraterrestres nos visitan en son de paz, y para neutralizar las armas atómicas en caso de conflagración nuclear.

REPORTAJE

ROMA: CENTRO DE MAGIA Y OCULTISMO

RELIGION VS. PARAPSICOLOGIA

En Roma, centro del catolicismo la gente está adquiriendo un gran interés por las ciencias ocultas pero esto no significa —según dicen los romanos— un alejamiento de la fe religiosa y argumentan que: “la religión es una forma de vida; lo oculto es una ciencia”.

El padre Mommo, quien tiene su iglesia cerca de la Piazza Navona en la ciudad eterna, se niega a creer que la gente se esté apartando de la religión, pero admite que está aceptando lo oculto, pues al parecer necesitan una segunda fuerza en sus vidas. Hablando de la gran influencia que tiene esto en la juventud, dijo: “Los jóvenes sienten mucha atracción por lo oculto porque ellos buscan nuevas formas para manejar los problemas que deben enfrentar. Dicen que la religión no ayudó a sus padres, pero verán —a su debido tiempo— que lo oculto tampoco es la respuesta y regresarán a la iglesia. Por lo menos eso espero”. Por su parte el padre Giovanni Gnudi, de la Universidad de Santo Tomás de Aquino, quien participó recientemente en una conferencia sobre percepción extrasensorial, dijo: “La Iglesia no está en contra de la verdadera investigación parapsicológica, conducida bajo un estricto control científico. La percepción extrasensorial es muy diferente al espiritismo. La primera busca encontrar la causa del fenómeno psíquico no normal. El espiritismo, por definición, niega la muerte de Cristo y los milagros que lo rodean. La percepción extrasensorial, por otra parte, reduce lo que los mediums llaman espíritus y demonios al nivel de fenómenos naturales”.

UN OCULTISTA PARA CADA NECESIDAD

Hay en Roma todo tipo de ocultistas, que van desde mediums, lectores del Tarot, clarividentes y astrólogos hasta “fluidologistas” (personas que curan por medio de fluidos) quienes por una suma variable entre los 8 y los 50 dólares, están dispuestos a ayudar a la persona que así lo desea e incluso hay quien los consulta por correo.

LA CIUDAD DE ROMA QUE SIEMPRE HA SIDO DE GRAN INTERES PARA LOS TURISTAS POR SUS BELLEZAS ARQUITECTONICAS, LLAMA AHORA LA ATENCION A TODO EL MUNDO POR LA GRAN CANTIDAD DE ASTROLOGOS, VIDENTES Y OTROS MAESTROS DE LAS CIENCIAS OCULTAS QUE AHI HAN SURGIDO.

Por José María Llorente

Una editorial llamada Astrolabia se dedica a editar todo tipo de libros sobre magia. PES y otras formas de clarividencia. Cuenta con un catálogo de más de 400 títulos, los cuales cuestan entre 5.40 y 24 dólares cada uno y se dice que sus ventas rebasaron las seis cifras el año pasado, aunque ellos se niegan a dar este tipo de información. También se venden Tarots hasta a 35 dólares. Hay un centro nocturno “espiritista” llamado *Navona 2000* en el que la membresía por un mes cuesta 5 dólares y se puede ir cuantas veces se quiera en este lapso. Las sesiones se llevan a cabo en el sótano del local, y se inician cuando el médium Fulvio Rendhall escoge a unos cuantos voluntarios. Entonces un espíritu se apodera de uno de los participantes, el

cual grita, llora y se contorsiona, hasta que, al cabo de una media hora se retira el espíritu y se da por terminada la sesión.

LA NOTABLE MARIA GARDINI

Hay cientos de ocultistas en toda la ciudad y se anuncian en periódicos o sencillamente se han hecho famosos a lo largo de años de trabajo; uno de éstos es la clarividente María Gardini, quien trabaja en un estudio con una sola vela y aislada de cualquier posible ruido. “La concentración es muy importante, dice la vidente, aun el más ligero sonido me distrae; cuando esto ocurre, las ondas del pensamiento llegan alteradas y me es imposible entablar comunicación. Esto sucedió una vez, cuando una dama trajo a su perro. Los animales tienen una fuerza que opera sobre lo desconocido. Ellos temen lo que no pueden ver, y este temor causa la dispersión de las ondas psíquicas. No pude comunicarme con el más allá durante varios días después del incidente. Por esta razón, les digo a mis clientes que dejen a sus animales y niños en la casa”. Mostrando una fotografía, añade: “Yo manejo información pasada y futura. Les pido a mis clientes que traigan una fotografía, si quieren saber algo en relación a una persona en particular. Respondo a preguntas acerca del amor, finanzas, salud, incluso mala suerte”.



Mediums en trance, sesiones espiritistas, comunicación con los muertos... todo esto abunda en la capital de Italia hoy día.



*La brujería
erótica tampoco
podía faltar
en esta nueva
Babilonia
de las ciencias
ocultas.*

antes en varios retiros en la montaña—. Ellos formarán el núcleo de la nueva civilización”.

Astaroth además tiene un pequeño negocio en el que consulta por correo.

MADAME KATRINA Y EL TAROT

Madame Katrina opina que la publicidad no es dañina para el ocultista y su principal método de adivinación es el Tarot. “No me gusta decir a mis clientes cuando llegará la infelicidad —explica—, pues las muertes, enfermedades y pérdidas financieras son malas para el negocio. Si suceden, la gente sospecha que uno les echó mal de ojo. Si no, es considerado como pesimista y no regresan”.

LA LIGA DE ADORADORES DE LA MUERTE

Una de las variaciones del ocultismo romano es la “Liga de adoradores de la muerte”, una secta dedicada a la adoración de la muerte, sin que esto signifique que quieran morir. Su atuendo se compone de una larga túnica y una capucha, además de un cráneo en miniatura colgado del cuello. Las mujeres y algunos hombres se maquillan la cara a manera de máscara mortuoria. Curiosamente, la mayoría de los miembros son menores de 35 años. Hay menos de 50 en toda Roma y se reúnen varias veces a la semana para hablar tranquilamente sobre la muerte y el contacto que han tenido con ella desde la última reunión. Sus “días de campo” consisten en ir a algún funeral.

FELLINI: UN CREYENTE

Después sostiene un dije en forma de pera sobre la fotografía y dice: “Las ondas psíquicas mueven el dije sobre la fotografía, comunicándose con ella. La semana pasada, Fellini me trajo la fotografía de una actriz a quien deseaba emplear en su nueva película, ‘Ciudad de mujeres’. ¿Qué piensa de ella?, me preguntó. Felizmente mi informe era promisorio. La chica mostró signos de tener gran talento como actriz. Le dije que debía aceptarla. No sé si eventualmente lo hizo”. María Gardini es además gran creyente de la quiromancia. Para ella, la mano es la vida. “Las líneas en ella varían característicamente de persona a persona”.

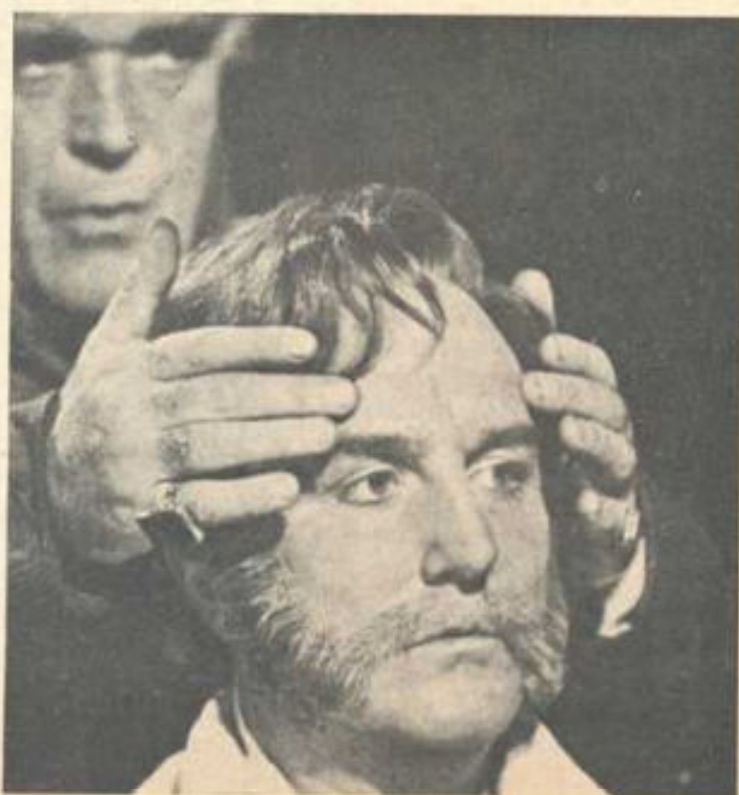
EL “FLUIDOLOGISTA” CLAUDIO ASTAROTH

Claudio Astaroth se hace llamar “fluidologista” y trabaja en un elegante despacho en la Vía Veneto. “Trato con fuerzas extrasensoriales que están en el aire. Estas son las corrientes electromagnéticas que los individuos o grupos de individuos emiten sin saberlo, y que pueden ser sentidas únicamente por un fluidologista. En realidad hay muy pocos de nosotros en todo el mundo, no más de una docena. Las corrientes pueden ser favorables o desfavorables. Si son dañinas en alguna forma, considero que es mi obligación eliminarlas. Si no puedo

hacerlo, entonces trato por lo menos de modificarlas”.

Astaroth está escribiendo actualmente un libro para el editor norteamericano Cowrad McCann en el cual revelará muchas predicciones sorprendentes.

“No veo muchas esperanzas para el futuro de la humanidad. Esta se autodestruirá hacia fines de siglo. Habrá una guerra nuclear entre E. U. y una potencia oriental. Ninguna ciudad permanecerá sin ser tocada —ni siquiera Roma—. Después, quedarán pocas personas vivas —aquéllas que se hubieran refugiado



*Hipnotistas y
fluidistas, como el
famoso Astaroth,
desarrollan su
labor en Roma.*

ENIGMAS

VIAJE HACIA VIRGO

Científicos norteamericanos sostienen que la Tierra, el Sol y la Vía Láctea se están desplazando a través del espacio a millones de kilómetros por hora, al parecer atraídos por la gravedad de una gran galaxia, y otras cercanas, se están moviendo hacia la constelación de Virgo a una velocidad de 500 kilómetros por segundo. El hecho es perturbador porque es difícil explicar el motivo de esa alta velocidad, y lo más lógico, por ahora, parece ser el pensar que existe una "supergalaxia" que nos atrae.

"Si existe tal supergalaxia, dice Smoot, probablemente hay otras; es decir, grandes cantidades de materia en el universo que de otra manera sería normal y suave".

Smoot, del laboratorio Lawrence de la universidad de California, dijo que la supergalaxia no ha sido vista, pero que su existencia se ha deducido de las pruebas reunidas durante el estudio de los informes obtenidos por los instrumentos científicos que posee el avión U-2, que vuela a gran altura, operado por la NASA; los científicos midieron la radiación y por ella dedujeron la velocidad de los astros de la misma. En términos más sencillos; el universo solía ser imaginado como un globo que se expande constantemente en todas direcciones, mientras miles de millones de galaxias se alejan unas de otras a velocidades iguales. Pero Smoot dijo que los estudios demostraron que, al contrario de esa teoría, las velocidades difieren en dirección a Virgo. Los astros que se dirigen a esa constelación se están desplazando de la Tierra más lentamente que otros objetos de otras direcciones.

TEORIA DE LA SUPERGALAXIA

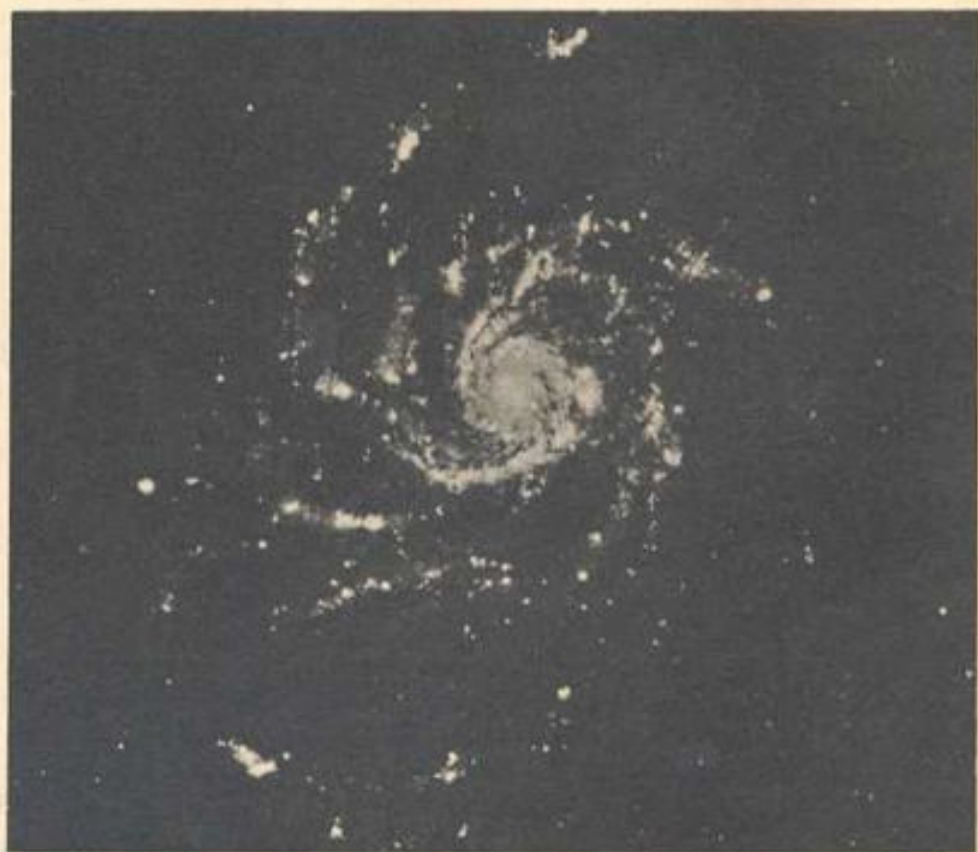
Para explicar esta anomalía ideó la teoría de la supergalaxia. Tal su-

UNA GALAXIA ATRAE A NUESTRO SISTEMA SOLAR A 500 KILOMETROS POR SEGUNDO

puesta gran constelación debe contener millones de galaxias, cada una compuesta de miles de millones de estrellas. El grupo local, una agrupación que incluye nuestra Vía Láctea, contiene sólo 25 galaxias. La supergalaxia podría expandirse hasta dos millones de años luz de espacio y llegaría a ser hasta un uno por ciento de toda la masa existente en el universo, dijo Smoot, quien agregó que los estudios preliminares podrían afectar las teorías actuales sobre la estructura del universo. Una supergalaxia de tal tamaño se habría originado en la gran explosión, es decir, cuan-

do una enorme masa ígnea explotó, supuestamente, para formar el universo que aún está en expansión.

Smoot especula que la explosión podría no haber sido tan uniforme como se cree. Aunque el universo permanece en promedio uniformemente distribuido con su masa casi toda dispersa en torno, Smoot afirma que el "globo" no ha permanecido inmaculado. En realidad, afirma, se parece a la corteza de una cáscara de naranja con algunas marcas aquí y allí, es decir, trozos de materia que interrumpen su regularidad.



Una gran galaxia y otras más pequeñas están ejerciendo influencia magnética sobre nuestro sistema.

NADIE IGNORA QUE LA NUESTRA ES UNA ÉPOCA DE INDIFERENCIA Y ESCEPTICISMO, JUSTIFICADOS POR LA PROLIFERACIÓN DE CHARLATANES QUE EJERCEN TODA CLASE DE FRAUDES VALIÉNDOSE SOBRE TODO DE FALSAS CIENCIAS Y RELIGIONES INTRASCENDENTES. AFORTUNADAMENTE, ALGUNOS HOMBRES DE CIENCIA HAN SABIDO RECONOCER A TIEMPO LAS ESPLENDOROSAS VERDADES QUE ENTRE TODA ESTA CONFUSIÓN, SUELEN LLEGARNOS DISFRAZADAS DE EMBUSTES.



ASÍ POR EJEMPLO, POR FIN HA ALCANZADO EL LUGAR QUE MERECE COMO CIENCIA LA PARAPSICOLOGÍA, Y AHORA TODO EL MUNDO HABLA DE LA TELEPATÍA, LA PSICOKINESIS, LAS CURACIONES PSÍQUICAS, Y LA HIPNOSIS REGRESIVA. NO OBSTANTE, SOLO HASTA MUY RECIENTEMENTE HEMOS COMENZADO A MARAVILLARNOS CON LA PIRAMIDOLOGÍA, NUEVA DISCIPLINA QUE ESTUDIA UNA ENERGÍA DESCONOCIDA Y CASI MILAGROSA PRESENTE EN TODA PIRÁMIDE DE 4 LADOS. ¿EN QUÉ CONSISTE ESE PODER?

DESDE LOS INICIOS DE LA CIVILIZACIÓN, CAPTÓ LA ATENCIÓN DEL HOMBRE LAS DISTINTAS FIGURAS QUE PODÍA DESARROLLAR CON AYUDA DE LÍNEAS RECTAS, PERO UNA DE ELLAS EJERCIO ESPECIAL FASCINACIÓN SOBRE ÉL: EL TRIÁNGULO.



CON EL TIEMPO, EL ESTUDIO DE LOS TRIÁNGULOS DARÍA ORIGEN AL TEOREMA DE PITÁGORAS (Y A TODO UN NUEVO SISTEMA DE CÁLCULO GEOMÉTRICO, LA TRIGONOMETRÍA), CASI AL MISMO TIEMPO DE SU PROYECCIÓN EN TRES DIMENSIONES NACERÍA UNA FIGURA SORPRENDENTE, LA PIRÁMIDE.

¿ HACIA DÓNDE CONDUJO ESTE DESCUBRIMIENTO? ¿ QUE ENCONTRARON DE ESPECIAL EN ELLAS LOS SABIOS ANTIGUOS COMO PARA QUE SE LES CONSTRUYERA INSISTENTEMENTE EN CASI TODAS LAS CULTURAS?

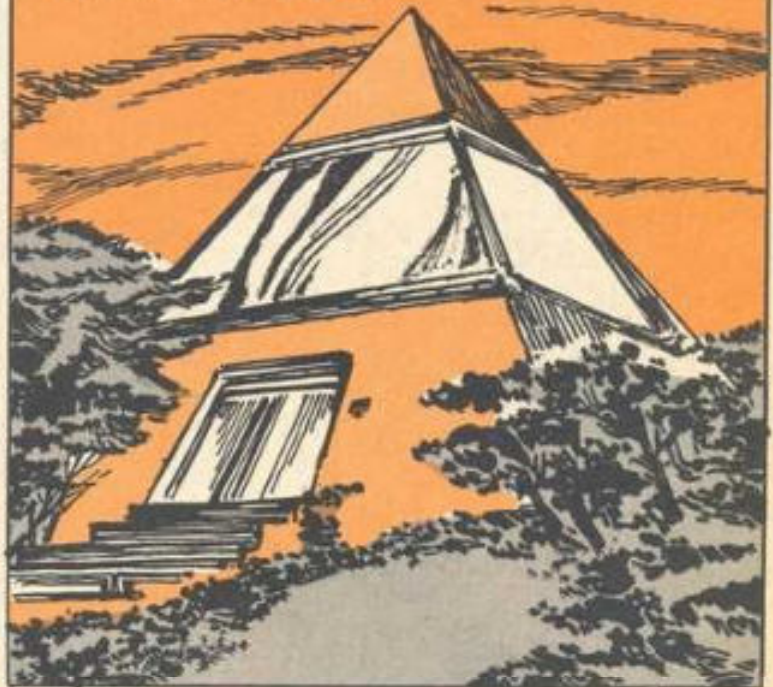


Y NO SÓLO NOS REFERIMOS A LAS PIRÁMIDES COMO MONUMENTOS, SINO TAMBIÉN AL USO QUE PUDIERON DAR A LAS PEQUEÑAS RÉPLICAS A ESCALA DEL ORIGINAL DE KHEOPS...

¿ACASO DESCUBRIERON QUE POR MEDIO DE ELLAS SE MANIFIESTA UNA CLASE DE ENERGÍA INCLASIFICABLE, PERO CAPAZ DE RESTITUIR LA SALUD POR MEDIOS COMPLETAMENTE DIFERENTES A LOS USUALES?



EN NUESTROS DÍAS, UN PUÑADO DE INVESTIGADORES SERIOS HAN LOGRADO REDESCUBRIR ESTE PRINCIPIO, PARA REALIZAR INQUIETANTES EXPERIMENTOS QUE PONEN DE MANIFIESTO EL PODER DE LAS PIRÁMIDES.



UTILIZANDO AGUA SIMPLE, ALIMENTOS VARIOS, PLANTAS Y ANIMALES, HAN LOGRADO REUNIR EVIDENCIAS SUFICIENTES QUE AVALAN LA AUTENTICIDAD DEL FENÓMENO, PERO...

... HA LLEGADO EL MOMENTO DE INDAGAR CUÁLES SON SUS EFECTOS REALES SOBRE EL CUERPO HUMANO.



CONCRETAMENTE ¿SE PUEDEN SEGUIR NEGANDO LAS FUERZAS PIRAMIDALES DESPUÉS DE COMPROBARSE ASOMBROSAS CURACIONES EN LAS QUE NO PARTICIPÓ NINGÚN OTRO AGENTE MEDICINAL? ¿SERÁ ACASO QUE ES...?

La piramidología

¿CIENCIA SECRETA DE CURAR?

COMO SABEMOS, LA ENERGÍA PIRAMIDAL FUE REDESCUBIERTA OFICIALMENTE A PRINCIPIOS DE LA DÉCADA DE 1930, CUANDO ANTOINE BOVIS, UN RADIESTE-
SISTA FRANCÉS DE VISITA EN LA GRAN PIRÁMIDE DE KHEOPS NOTÓ QUE NINGUNA CLASE DE MATERIA, ORGÁNICA, NI SIQUIERA LOS CADÁVERES DE PEQUEÑOS ANIMALES SUFRIRÁN DESCOMPOSICIÓN, SINO QUE SE DESHIDRATABAN PARA FINALMENTE MOMIFICARSE.



Investigación y Adaptación:
ERWIN MÖLLER

DIBUJO DE:
LUIS CHÁVEZ PEÓN

Colaboración:
ADÁN Y JESÚS BELTRÁN.

DE REGRESO EN FRANCIA, BOVIS OBTUVO RESULTADOS ANÁLOGOS UTILIZANDO PEQUEÑAS PIRÁMIDES A ESCALA, DESCUBRIÉNDOLES ADEMÁS NUEVAS PROPIEDADES QUE LO IMPULSARON A DARLAS A CONOCER. A LOS CÍRCULOS CIENTÍFICOS DE SU ÉPOCA, LOS CUALES NO LE CONCEDIERON NINGUNA IMPORTANCIA. AÑOS DESPUÉS SE DESCUBRIÓ EL ERROR DE VER LAS
8 COSAS POR SOLO UNA DE SUS CARAS, Y...

...POR FIN SE HA RETOMADO EL HILO DE LAS INVESTIGACIONES DE BOVIS, Y CIENTÍFICOS Y PARAPSICÓLOGOS, HAN TOMADO A LA PIRAMIDOLOGÍA COMO OBJETO DE ESTUDIOS MUY SERIOS Y AMBICIOSOS. ¿ LAS PIRÁMIDES ESTÁN DEMOSTRANDO QUE LOS PUEBLOS DE LA ANTIGÜEDAD TENÍAN RAZÓN EN MUCHOS DE SUS CONCEPTOS ACERCA DE LAS FUERZAS DEL UNIVERSO ?



LA DIVULGACIÓN DESARROLLADA EN LOS ÚLTIMOS AÑOS POR INVESTIGADORES COMO OSTRANDER Y SCHROEDER, FLANAGAN, SCHUL Y PETIT, Y OTROS MÁS, HA HECHO QUE CAMBIE LA ACTITUD DEL PÚBLICO HACIA LA PIRAMIDOLOGÍA...

YA NO LA MUEVE LA SIMPLE CURIOSIDAD, SINO UN CRECIENTE INTERÉS EN OBTENER RESULTADOS POR SÍ MISMOS...



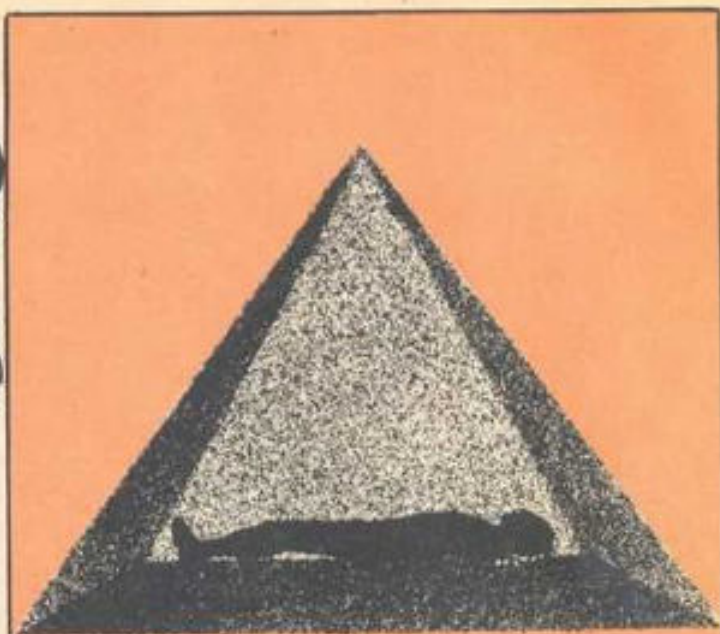
¿ ESTÁ JUSTIFICADO ESTE INTERÉS? LOS INVESTIGADORES BILL KERRELL Y KATHY GOGGIN* HAN REUNIDO MÁS DE 4,000 INFORMES PROCEDENTES DE TODO EL MUNDO, EN LOS QUE DETALLAN CASOS MUY SIGNIFICATIVOS...

YO SIEMPRE HE SIDO UNA MUJER MUY SANA, PERO CREÁME QUE DENTRO DE LA PIRÁMIDE POR PRIMERA VEZ SENTÍ QUE...



* AUTORES DEL "MANUAL DE ENERGÍA PIRAMIDAL!" VEASE BIBLIOGRAFÍA AL FINAL.

... MI CUERPO, TOTALMENTE DES-
FOJADO DE TENSIONES, SE
RELAJABA COMO NUNCA ANTES.
LA TRANQUILIDAD QUE SE
EXPERIMENTA ES INIGUA-
LABLE!



LA MAYORÍA DE LOS USUARIOS DE
LAS PIRÁMIDES, TANTO NEÓFITOS
COMO EXPERIMENTADOS, ESTÁN DE
ACUERDO EN QUE LAS SENSACIO-
NES DE CANSANCIO Y TENSION SE
DISIPAN MÁS RÁPIDAMENTE DENTRO
DE LAS PIRÁMIDES QUE FUERA DE
ELLAS, Y QUE INCLUSO SE OBTIENE
UN SUEÑO MUCHO MÁS PROFUNDO
Y REPARADOR.



PODRÍAMOS COMPARAR LAS SENSACIO-
NES INTENSIFICADAS DE VITALIDAD
Y BIENESTAR OBTENIDAS EN EL
AMBIENTE PIRAMIDAL CON UNA
ENERGÍA CORPORAL "REGULADA"
O "SINTONIZADA" ES MÁS, COMPA-
REMOS AL PROPIO ORGANISMO
CON UN RECEPTOR DE RADIO...

EL APARATO SE ENCUENTRA EN EL CAMPO DE INFLUENCIA DE UNA RADIO-
DIFUSORA LOCAL, LAS ONDAS ESTÁN AHÍ, E INCLUSIVE PUEDEN ESTAR
TAMBIÉN LAS DE EMISORAS MÁS LEJANAS, PERO...

...AUNQUE SE HALLEN PRESENTES, SI UNO DESEA ESCUCHARLAS DEBE SINTONIZAR ADECUADAMENTE EL RECEPTOR. NO IMPORTA CUAN BUENO SEA EL RADIO; PARA QUE FUNCIONE DEBE ESTAR BIEN SINTONIZADO.

¡ESO! ¡AHÍ!
SE ESCUCHA PERFECTAMENTE...



PUES BIEN, LOS REPORTES RECIBIDOS HACEN PENSAR EN UN FUNCIONAMIENTO ANÁLOGO DE LAS PIRÁMIDES, "SINTONIZANDO" LOS COMPONENTES ELECTROMAGNÉTICOS O VIBRATORIOS DEL ORGANISMO.

UNA DE LAS PRIMERAS PRUEBAS DE ELLO LA OBTUVIMOS POR MEDIO DE LAS ONDAS CEREBRALES QUE SE PRODUCEN DURANTE LA MEDITACIÓN...



EN LOS LABORATORIOS DE LA CORPORACIÓN PYRAMID POWER, QUE DIRIGE KATHY GOGGIN, SE EMPRENDIÓ EXPERIMENTACIÓN RIGUROSAMENTE CONTROLADA EN VARIOS GRUPOS DE VOLUNTARIOS.

DE 30 A 45 SEGUNDOS DESPUÉS DE INICIADA LA MEDITACIÓN, LAS DIFERENCIAS ENTRE AMBOS SUJETOS COMENZARON A NOTARSE...



LAS EMANACIONES PIRAMIDALES ESTABAN ESTIMULANDO UNA FRECUENCIA Y UNA AMPLITUD MUCHO MÁS ELEVADAS -INDICIO DE UNA MEDITACIÓN MÁS PROFUNDA-, AUN EN LOS VOLUNTARIOS INEXPERTOS. PERO LO MÁS EXTRAORDINARIO FUE QUE...

MIENTRAS EN EL SUJETO-CONTROL NO SE DETECTARON VARIACIONES QUE SE APARTARAN DEL PATRÓN BÁSICO ESTABLECIDO, LA GRÁFICA DEL OTRO MEDITADOR MOSTRÓ PROFUNDOS CAMBIOS CUANDO LA PIRÁMIDE LE ERA RETIRADA O REINSTALADA SIN QUE LO NOTARA.



SIN EMBARGO, EL AUMENTO DE LA ENERGÍA TENDÍA A PERSISTIR DE UNO A DOS MINUTOS, PARA FINALMENTE REGRESAR A LA NORMALIDAD.



ESTA EXTRAÑA CUALIDAD SE PUSO DE MANIFIESTO TAMBIÉN AL TRATAR A UN NIÑO HIPERCINÉTICO DE 9 AÑOS, QUE NO HABÍA RESPONDIDO A OTROS TRATAMIENTOS.



DURANTE VARIAS SEMANAS, SE LE ALENTÓ A PERMANECER DENTRO DE UNA ESTRUCTURA PIRAMIDAL 30 MINUTOS TODOS LOS DÍAS. DESPUÉS DE LA PRIMER SEMANA, SU COMPORTAMIENTO MEJORÓ, SE VOLVIÓ MÁS TRANQUILO Y PUDO CONCENTRARSE EN EL ESTUDIO DURANTE 12 PERIODOS MÁS LARGOS.

AL SUSPENDERSE EL TRATAMIENTO, TRES MESES DESPUÉS, SUS PADRES CONTINUARON DÁNDOLE EN LOS ALIMENTOS AGUA SIMPLE TRATADA BAJO UNA PIRÁMIDE. SI ESTO ÚLTIMO PUEDE O NO CONSIDERARSE...



... UN TRATAMIENTO "DE SOSTÉN" ES ALGO QUE LOS INVESTIGADORES AÚN NO DETERMINAN, PERO EL COMPORTAMIENTO DEL NIÑO SE HA MANTENIDO TRANQUILO, E INCLUSO HA SIDO ACEPTADO NUEVAMENTE EN SU ESCUELA.

LA ENERGÍA QUE SE PRODUCE DENTRO DE LAS PIRÁMIDES NO PARECE INTERRUPTIRSE CUANDO SE RETIRA EL OBJETO DE LA INFLUENCIA DE ÉSTA. MÁS BIEN PARECE PROLONGARSE, DEPENDIENDO DE LA CONSISTENCIA DEL MATERIAL.

ASÍ POR EJEMPLO, EL AGUA PARECE OBRAR COMO UN ACUMULADOR NATURAL, QUE CONSERVA LA ENERGÍA DURANTE TIEMPOS PROLONGADOS, QUIZÁS POR TIEMPO INDEFINIDO.



SE DICE QUE LOS ANIMALES SON MUCHO MÁS SENSIBLES QUE LAS PERSONAS, Y ESTO PARECE CUMPLIRSE A LA PERFECCIÓN CON LAS VIBRACIONES PIRAMIDALES.



SI SE LES DEJA ELEGIR, LOS ANIMALES DOMÉSTICOS OPTAN CASI SIN EXCEPCIÓN POR EL AGUA TRATADA PIRAMIDALMENTE... ¡AUNQUE AMBOS LÍQUIDOS SEAN APARENTEMENTE INDISTINGUIBLES!

EL GATO FAVORITO DE BILL KERRELL, COMO TODO GATO MACHO, SOLÍA PELEARSE FRECUENTEMENTE, Y AL REGRESAR A CASA MUY MALTRECHO...



... INDEFECTIBLEMENTE SE DIRIGÍA AL INTERIOR DE SU PIRÁMIDE PARA NO SALIR DE ELLA DURANTE UNO O DOS DÍAS, COMO SI SE ENCONTRARA EN HOSPITALIZACIÓN.



FUE DURANTE ESTOS EPISODIOS QUE NOTAMOS QUE HASTA LAS HERIDAS Y DESGARRAMIENTOS MÁS GRAVES PARECÍAN SANAR CON ASOMBROSA RAPIDEZ...

PARALELAMENTE A ESTE PROCESO CURATIVO, EL ANIMALITO AUMENTABA VISIBLEMENTE SU CONSUMO DE AGUA PIRAMIDAL, DESDEÑANDO EN CAMBIO LA QUE NO HABÍA SIDO TRATADA.

EN LAS MASCOTAS PARECÍA DAR EXCELENTE RESULTADOS, PERO ¿REALMENTE CONTRIBUYE ESTA AGUA A UNA MEJOR SALUD EN LOS HUMANOS?



ED PETIT, OTRO DE LOS INVESTIGADORES DE LA ENERGÍA PIRAMIDAL, INFORMA QUE HACE AÑOS PRESENTÓ VIRTUALMENTE TODOS LOS SÍNTOMAS DE QUE ALGO ANDABA MAL EN SU PRÓSTATA*



¿QUÉ PUEDO HACER? SI LA CONDICIÓN NO MEJORA, ME ESPERA UNA OPERACIÓN MUY RIESGOSA...

* GLÁNDULA DEL APARATO SEXUAL MASCULINO, DEL TAMAÑO Y FORMA APROXIMADA DE UNA NUEZ.

COMO MEDIDA DESESPERADA, PETIT COMENZÓ A DORMIR TODAS LAS NOCHES BAJO UNA PIRÁMIDE ABIERTA DE 0.80 METROS DE ALTURA Y A BEBER AGUA TRATADA CON FRECUENCIA...

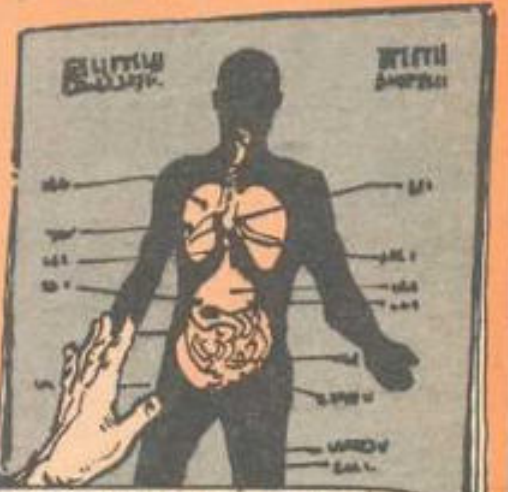


CONTRA TODO PRONÓSTICO, EN LOS 6 MESES SIGUIENTES SUS SÍNTOMAS DISMINUYERON HASTA DESAPARECER, Y AL SIGUIENTE RECONOCIMIENTO CON SU ESPECIALISTA...



EL DE PETIT NO ES UN CASO AISLADO, SIN EMBARGO ÉL MISMO HACE UNA IMPORTANTE ACLARACIÓN:

EL PAPEL DE LA PIRÁMIDE EN EL ALIVIO O LA CORRECCIÓN DE DIVERSOS MALES ES EL DE ACELERAR O IMPULSAR EL PROCESO CURATIVO NATURAL...



... DE MODO QUE LE SEA MÁS FÁCIL AL CUERPO CURARSE A SÍ MISMO. QUIZÁS ES POR ESTO MISMO QUE EL PODER PIRAMIDAL TIENE MÁS ÉXITO EN ENFERMEDADES BENIGNAS O INCIPIENTES.

TAMBIEN RESULTA DIGNO DE MENCIÓN QUE...

... LAS PIRÁMIDES HAN MOSTRADO UNA EXTRAORDINARIA CAPACIDAD PARA DISIPAR LA TENSION NERVIOSA DE LAS PERSONAS, RELAJANDO DE MANERA SUAVE É IMPERCEPTIBLE CASI CADA MÚSCULO DEL CUERPO.

AHORA YA ME SIENTO TRANQUILO Y RELAJADO. ¡EL DOLOR DE CABEZA HA DESAPARECIDO!



GRAN PARTE DE LOS DOLORES DE CABEZA SE ORIGINAN EN LA TENSION EXCESIVA, Y ÉSTA PUEDE SER LA EXPLICACION AL PORQUÉ SE HAN VENIDO UTILIZANDO TAN ASIDUAMENTE LAS PIRÁMIDES PARA TRATAR ESTE MAL...



KAREL DRBAL, QUIEN HA EXPERIMENTADO CON TANTO ÉXITO EN ESTE CAMPO, ACTUALMENTE HA SOLICITADO YA UNA PATENTE PARA UN SOMBRERO PIRAMIDAL, EL QUE SEGÚN AFIRMA, ES MUCHO MÁS EFECTIVO QUE LAS ASPIRINAS.

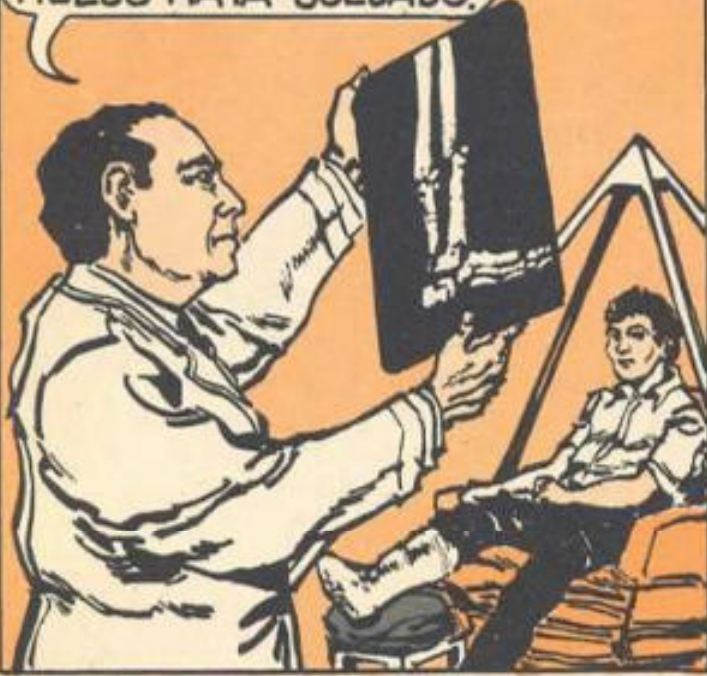


A MENOS QUE UNA CONDICIÓN SUMAMENTE GRAVE ESTE PRESENTE, LAS PIRÁMIDES BRINDAN ALIVIO DEL DOLOR CON TANTA FRECUENCIA Y CONSISTENCIA QUE LA MAYORÍA DE LOS INVESTIGADORES LES RECONOCEN YA TAL CAPACIDAD.

* INGENIERO CHECO, PIONERO DE LA PIRAMIDOLOGÍA Y POSEEDOR DE LA PATENTE DEL "APARATO RASURADOR DEL FARAÓN."

CLARO QUE ESTE PODER ANALGÉSICO DE LAS PIRÁMIDES NO IMPLICA QUE AL ALIVIARSE EL DOLOR EL ORIGEN DE ESTE NECESARIAMENTE HAYA DESAPARECIDO.

EL MEJOR EJEMPLO LO TENEMOS CON UNA FRACTURA; LA PIRÁMIDE PUEDE AMINORAR EL DOLOR, PERO ELLO NO SIGNIFICA QUE EL HUESO HAYA SOLDADO.



ADEMÁS, EN BASE A LOS REPORTE ACUMULADOS, PUEDE DECIRSE TAMBIÉN QUE LAS EMANACIONES PIRAMIDALES TIENEN UN MARCADO EFECTO MICROBICIDA, Y TIENDEN A INHIBIR LAS INFECCIONES, TAL COMO LA GRIPA.



INCLUSO INFECCIONES CRÓNICAS Y REBELDES, COMO LA SINUSITIS, HAN MEJORADO DE ESTA MANERA. LOS INVESTIGADORES SCHUL Y PETIT HAN REUNIDO MUCHOS OTROS EJEMPLOS, ALGUNOS DE ELLOS NOTABLES:

EN LAS PIRÁMIDES, MI MARIDO ENCONTRÓ ALIVIO AL LUMBAGO QUE LO AQUEJÓ DURANTE AÑOS.



UNA HORA DIARIA BAJO MI PIRÁMIDE HA HECHO MÁS POR MI ARTRITIS QUE MONTAÑAS DE MEDICAMENTOS.



MI TREMENDO DOLOR DE MUELAS CEDIÓ EN 20 MINUTOS, Y NO HE VUELTO A PADECERLO.



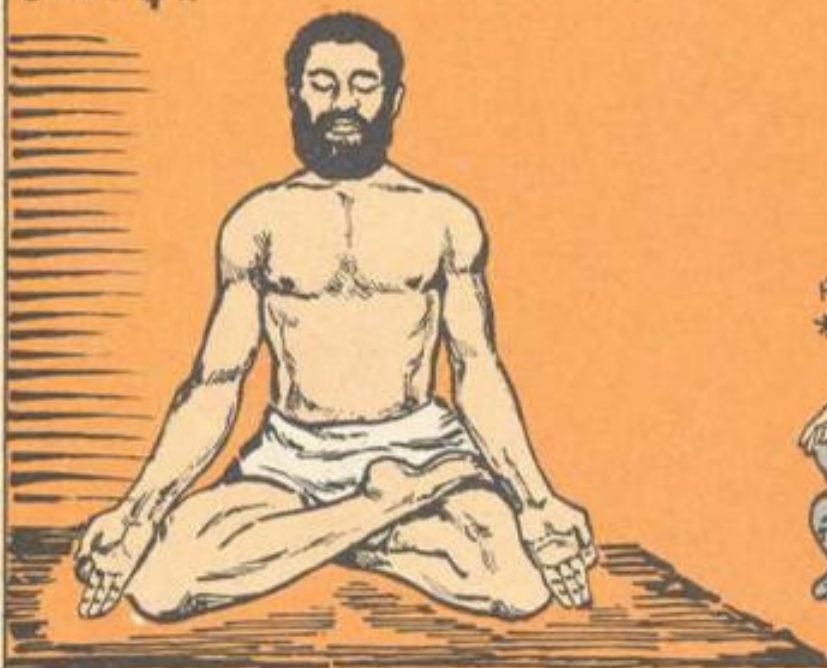
DESDE QUE DUERMO BAJO UNA PIRÁMIDE, MI FIEBRE REUMÁTICA HA MEJORADO MUCHÍSIMO...

TODO ESTO NO HACE SINO CONFIRMAR LA EXISTENCIA DE LAS MANIFESTACIONES ENERGÉTICAS DE LAS PIRÁMIDES, ENERGÍA APENAS REDESCUBIERTA, PERO QUE DIFÍCILMENTE PODRÍAMOS CALIFICAR DE "NUEVA": LOS ESCRITOS MÁS ANTIGUOS HACEN REFERENCIA A ELLA. PARA LOS PUEBLOS ORIENTALES, EXISTE EN TODO EL UNIVERSO UNA CLASE DE ENERGÍA FUNDAMENTAL...



...TOTALMENTE DESCONOCIDA PARA NUESTRO MODO DE PENSAR OCCIDENTAL. UNA CLASE DE ENERGÍA QUE NO ES LA ELECTRICIDAD, NI LA LUZ, NI EL MAGNETISMO, NI EL CALOR, NI LA GRAVEDAD...

ES ALGO COMPLETAMENTE DIFERENTE; ES LO QUE LOS YOGUIS LLAMAN PRANA, PARA LOS LAMAS DEL TIBET ES EL TUMO, Y LOS ANTIGUOS CHINOS LA USARON PARA EXPLICAR LA ACUPUNTURA, LLAMÁNDOLA QI.



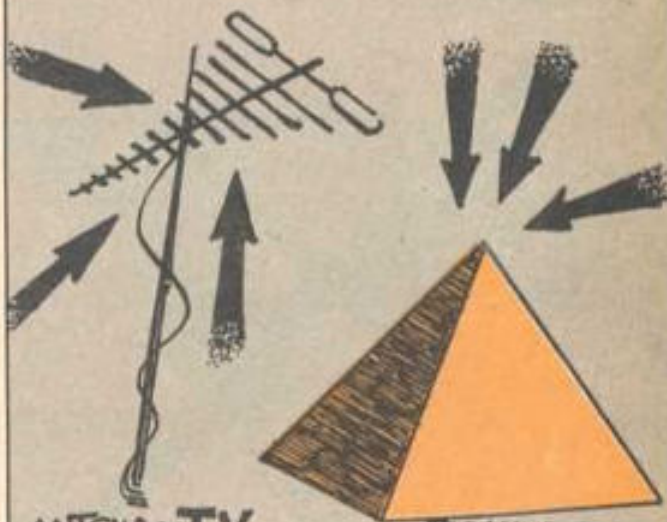
ES LA ENERGÍA BÁSICA, QUE ESTÁ EN TODO LO QUE EXISTE, VIVIENTE O INANIMADO. Y ES EN EN ESTE PUNTO EN DONDE SE OCULTA EL MÁS GRANDE ENIGMA DE LA PIRAMIDOLOGÍA, Y QUE ES...

¿LAS PIRÁMIDES ATRAEN A ESTA ENERGÍA FUNDAMENTAL COMO SI SE TRATARA DE ANTENAS? ¿EXTRAEN ÉSTA DEL MEDIO CIRCUNDANTE PARA PONERLA A NUESTRA DISPOSICIÓN?

EL INDICIO DE MÁS PESO QUE SUGIERE QUE ESTO ES ASÍ, ES QUE LA ENERGÍA PIRAMIDAL JAMÁS SE AGOTA.



ESTE HECHO SUGIERE QUE MÁS QUE GENERADORES DE ENERGÍA, LAS PIRÁMIDES SE COMPORTAN COMO ANTENAS COLECTORAS.



ANTENA DE TV

PIRÁMIDE

ASÍ COMO UNA ANTENA DE TV TIENE LA ESTRUCTURA MÁS IDÓNEA PARA CAPTAR SUS FRECUENCIAS, LA FORMA PIRAMIDAL ACTÚA DE MANERA ANÁLOGA CON...

... ESA ENERGÍA QUE NOSOTROS APENAS INTENTAMOS COMPRENDER, PERO A LA QUE LOS ANTIGUOS SEGURAMENTE ENCONTRARON INFINIDAD DE APLICACIONES PRÁCTICAS.

LA TEORÍA DE LAS PIRÁMIDES COMO ANTENAS SE VE ADEMÁS FORTALECIDA POR EL HECHO DE QUE LOS CAMPOS MAGNÉTICOS MÁS INTENSOS...



... SE PRODUCEN CUANDO LA PIRÁMIDE SE COLOCA EN EL EJE NORTE-SUR, PARALELA-MENTE AL PLANO TANGENCIAL DE LA TIERRA. ¿QUÉ OCURRE SI ÉSTA SE INCLINA O CAMBIA DE POSICIÓN?



LA INCLINACIÓN CRECIENTE LA HACE PERDER POTENCIA, Y LA INVERSIÓN TOTAL PRODUCE UNA NULIFICACIÓN TOTAL DE SU ENERGÍA, CONVIRTIENDO A LA PIRÁMIDE EN UN CUERPO COMÚN Y CORRIENTE.



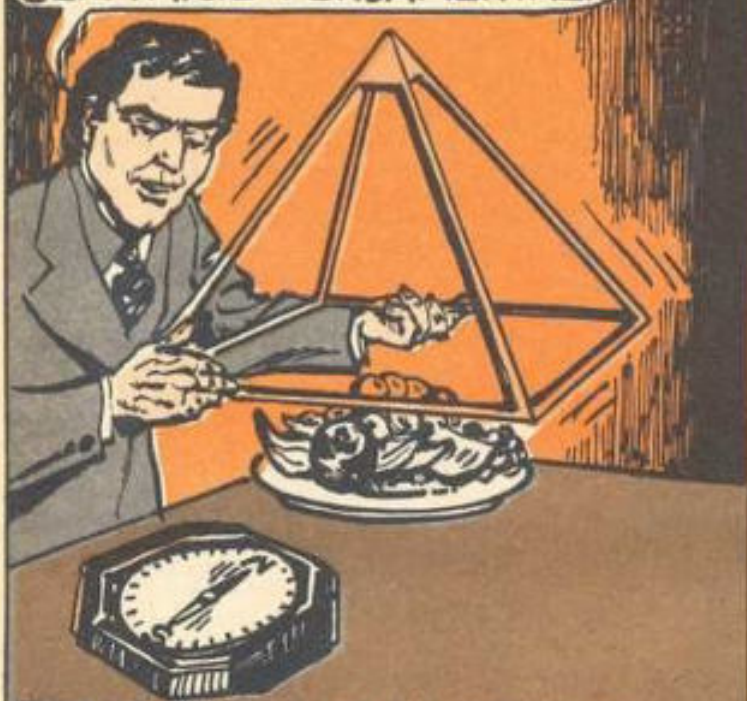
¿ Y ESTO MISMO ES LO QUE SUCEDE CON LAS ANTENAS DE RADIO Y TV? NO OBSTANTE QUE AUNQUE EN ALGUNOS ASPECTOS ES SEMEJANTE A LA LUZ, EN OTROS AL SONIDO, Y EN OTROS MÁS AL ELECTROMAGNETISMO...

PARECE QUE ESTÁ ROTA LA ANTENA PUES NO CAPTA NINGÚN CANAL

BZZZZZ
ZUUM!



LA ENERGÍA PIRAMIDAL PARECE CONSTITUIR UN COMPLEJO DE ENERGÍAS, DE LAS CUALES LA GRAVEDAD Y EL MAGNETISMO PARECEN SER PARTE FUNDAMENTAL.



POR EJEMPLO, PARA OBTENER RESULTADOS, LAS PIRÁMIDES DEBEN TENER DOS DE SUS CARAS ORIENTADAS HACIA LOS POLOS NORTE-SUR...

SIN EMBARGO EL NO OBSERVAR ESTA PRECAUCIÓN NO DISMINUYE DEL TODO EL PODER...



ÉSTE SE REDUCE AL MÍNIMO CUANDO SON LAS ARISTAS Y NO LAS CARAS DE LA PIRÁMIDE LAS ALINEADAS, PERO NUNCA LLEGA A NULIFICARSE. ¿POR QUÉ?

EL MAGNETISMO TERRESTRE, SIEMPRE PRESENTE, PARECE SER LA RESPUESTA. ERIC MACLUHAN, UN INVESTIGADOR NORTEAMERICANO, HA POSTULADO ALGUNOS DETALLES SIGNIFICATIVOS AL RESPECTO:

LA CÁMARA DEL REY, EL MAYOR CENTRO DE ENERGÍA DE LA GRAN PIRÁMIDE, SE ENCUENTRA A LA VEZ...

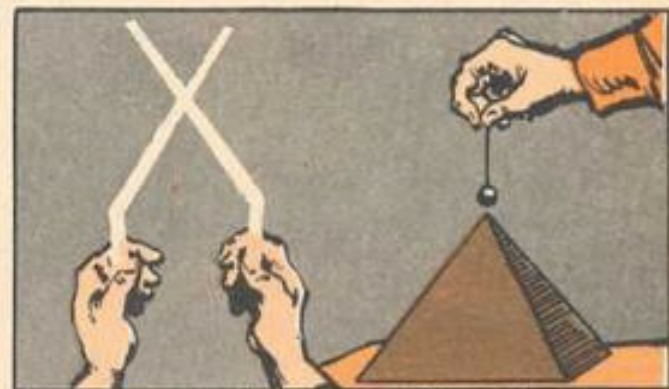
...EN SU CENTRO DE GRAVEDAD. Y ES PRECISAMENTE EN UNA LOCALIZACIÓN SEMEJANTE QUE SE OBTIENEN LOS MEJORES RESULTADOS CON LAS PIRÁMIDES A ESCALA. ¿TODO ESTO NO PUEDE SER COINCIDENCIA!



ADEMÁS, LA ALINEACIÓN DE LA MISMA CON EL EJE MAGNÉTICO TERRESTRE PARECE SUGERIR QUE LA ENERGÍA QUE PRODUCEN SE ENCUENTRA POLARIZADA.

EJE MAGNÉTICO

ESTAS INQUIETANTES POSIBILIDADES ESTÁN SIENDO ESTUDIADAS INTENSAMENTE POR OTTMAR STEHLE* EN LA UNIVERSIDAD DE BERLÍN, Y CON FANTÁSTICOS RESULTADOS...



CON EL SOLO USO DE PÉNDULOS Y HORQUETAS DE MADERA, STEHLE ENCONTRÓ RESPUESTAS ESPECÍFICAS EN EL ÁPICE, LOS VÉRTICES, LOS CUATRO LADOS Y A LA ALTURA DE LA CÁMARA DEL REY. PERO LO MÁS EXTRAORDINARIO VINO DESPUÉS...

* ASTROFÍSICO ALEMÁN, EX-CONSULTOR DE LA NASA.

EN TOTAL, ENCONTRO 12 ZONAS QUE PRODUCÍAN UN MOVIMIENTO HORIZONTAL EN EL PÉNDULO, ADEMÁS DE UNO CIRCULAR EN LA YA CITADA CÁMARA, SIENDO UN EXPERTO, STEHLE DE INMEDIATO CAPTÓ LA IMPORTANCIA DE ESTOS RESULTADOS: LOS MOVIMIENTOS HORIZONTALES Y VERTICALES DELATAN LA PARTICIPACIÓN DE UN PAR DE FUERZAS COMPLEMENTARIAS, QUE PODRÍAN SER LA ELECTRICIDAD Y EL MAGNETISMO.

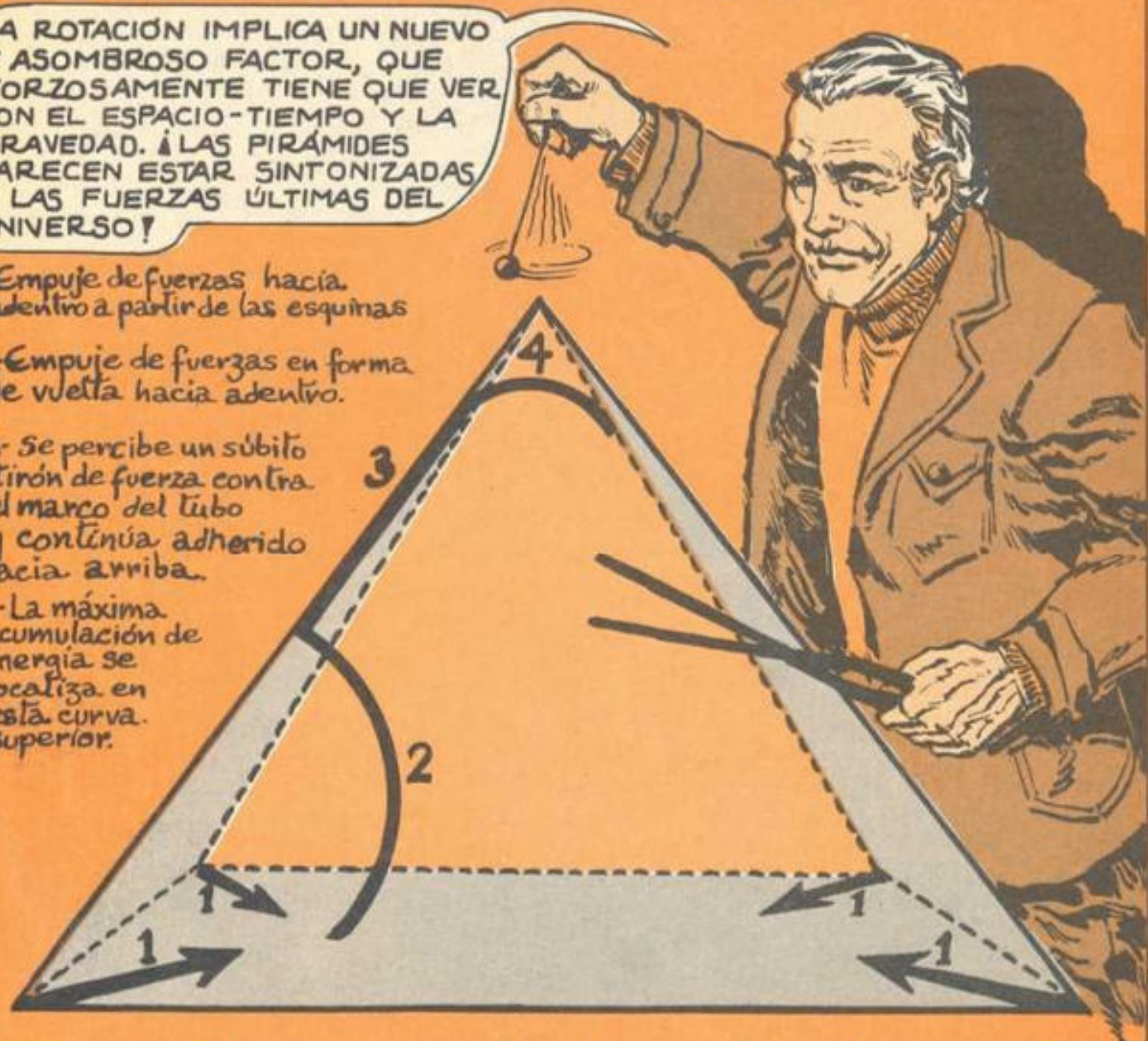
LA ROTACIÓN IMPLICA UN NUEVO Y ASOMBROSO FACTOR, QUE FORZOSAMENTE TIENE QUE VER CON EL ESPACIO-TIEMPO Y LA GRAVEDAD. ¿LAS PIRÁMIDES PARECEN ESTAR SINTONIZADAS A LAS FUERZAS ÚLTIMAS DEL UNIVERSO?

1- Empuje de fuerzas hacia adentro a partir de las esquinas

2- Empuje de fuerzas en forma de vuelta hacia adentro.

3- Se percibe un súbito tirón de fuerza contra el marco del tubo y continúa adherido hacia arriba.

4- La máxima acumulación de energía se localiza en esta curva superior.



¿GRAVEDAD Y ESPACIO-TIEMPO? ¿SERÁ ACASO QUE EXISTE UN NEXO ENTRE LA ENERGÍA PIRAMIDAL Y LA PROPOSICIÓN DEL ASTROFÍSICO SOVIÉTICO NIKOLAI KOZIREV, COLOCANDO AL TIEMPO COMO UNA FORMA ESPECIAL DE ENERGÍA? DEBEMOS RECONOCER QUE NO LO SABEMOS, PERO SI REALMENTE SON ÉSTAS LAS FUERZAS QUE SE MANIFIESTAN EN LAS PIRÁMIDES, ENTONCES PODRÁ DEMOSTRARSE QUE EN ELLAS, LOS ANTIGUOS NOS LEGARON LA LLAVE SECRETA DEL UNIVERSO.

BIBLIOGRAFÍA

- MANUAL DE ENERGÍA PIRAMIDAL. - B. KERRELL Y K. GOGGIN - EDITORIAL POSADA, S.A.

- THE SECRET POWER OF PYRAMIDS. - BILL SCHUL Y ED PETIT. -

22 - HANDBOOK OF PSI DISCOVERIES. - S. OSTRANDER Y L. SCHROEDER. -

LUGARES MAGICOS

TENANGO: PUEBLO MISTICO

MAGIA HASTA EN EL AIRE

Tenango de Doria (nombre tomado en recuerdo del primer gobernador hidalguense del siglo pasado) es uno de los pueblos más interesantes de la república. Situado en la sierra otomí, es mágico en todos sus rincones, incluso en el aire. La magia empieza al iniciar el viaje. A través de 32 kilómetros de terracería se atraviesa la sierra dando vueltas, rodeando los montes, hasta llegar a ese pequeño pueblo de ensueño. Tenango parece resistirse a la curiosa mirada del turista, quien no pocas veces es engañado, llevándose la impresión de que Tenango es únicamente un simpático pueblito de la sierra otomí. Pero detrás de esto está un gran misticismo, una interminable lista de objetos sagrados, todo tiene una explicación, un significado. La vida es en sí un rito, un arte, una ofrenda a los dioses. Todo puede ser divino, cualquier piedra puede ser un santuario, cualquier hueco un oratorio. Cualquier cosa animada o inanimada sirve para buscar lo sagrado, lo divino, lo mágico del principio de todas las cosas.

Los muertos son parte de la magia de Tenango. En noviembre se les tiene que ofrendar puntualmente, guiándoles a la casa con un camino de pétalos de cempasúchil que termina en un hermoso altar de frutas. Se les tiene que dar su trago, su comida y sus flores.

DIOSES Y MITOS

Los dioses de este hermoso y sagrado lugar son capaces de castigar cuando no se les organiza sus festejos. Se deben de celebrar las pro-

cesiones al Santo Entierro, a San Agustín, a Nuestra Señora del Rosario y a María Magdalena. Lo sacro es parte y esencia de la vida, es una razón de ser, de existir. Lo único que parece verdadero y cierto es la propia existencia, pero hay momentos en que se duda de eso. Todo es sagrado, todo es motivo de adoración.

EL PAISAJE

La sierra otomí es belleza en todas sus zonas, pero Tenango es también misticismo, es adoración, es vida y muerte, motivo de deidad. El llamado "cerro brujo" es parte de esta belleza y misticismo. En la cumbre habita su ánima, pero sólo los elegidos pueden entrar en su cueva. Las laderas están cubiertas de encinos y robles que dan una especial negrura, también motivo de adoración por parte de los chamanes. A los pies del cerro

se purifican las ropas de los santos, en un pequeño ojo de agua. Hasta el más insignificante animal puede ser sobrenatural, el fuego puede ser misterioso. Todo tiene poderes y son vengativos al grado de que pueden traer malas cosechas. Pueden hacer bestia a cualquier hombre si les place. El paisaje es siempre limpio e ingenuo, rodeado de montañas. El monte es otra deidad en él se respira misticismo, se vive belleza. Se le puede tocar, pero el espíritu es inviolable, pues es parte de la comunidad. Para ser exculpado se tiene que adorar a los dioses que lo habitan. Sólo el chamán puede tomar parte de lo divino, y así conciliarlo con lo humano. El debe de aminorar la furia de la montaña cuando se enfurece con los hombres y los quiere castigar.

Esto es Tenango, el lugar de los dioses, donde paisaje y tradición se reúnen, formando así uno de los lugares más bellos del país. El misticismo es la esencia de éste lugar, es una forma de vida, un porqué a la existencia, y combinado con el paisaje es algo a lo que no se puede escapar —si es que alguien lo llega a desear— es, en pocas palabras, un embrujo.



La sierra otomí donde se encuentra enclavado Tenango es imponente y misteriosa.

CIENCIAS OCULTAS

LA GRAFOLOGIA REVELA LA PERSONALIDAD

La grafología es una compleja disciplina. Descubrir cómo es una persona a través de su letra, de su escritura, es cosa de expertos. Está comprobado que ninguna persona escribe igual a otra y que ni siquiera un muy buen imitador puede engañar a un grafólogo que se precie. Saber ciertos principios básicos de grafología resulta muy útil. He aquí las características de cualquier escritura y lo que revelan:

ESCRITURA ASCENDENTE

Este tipo de escritura pertenece a una persona optimista, con una actitud alegre hacia la vida. También podría ser ambiciosa y agresiva, ideal para líder.

ESCRITURA DESCENDENTE

La escritura que se inclina hacia abajo refleja pesimismo. Estas personas se dejan abatir por cualquier pequeñez. Necesitan el apoyo de los fuertes y alegres.

ESCRITURA CERRADA, RECTA

Aquellos que escriben siguiendo una línea recta demuestran buen equilibrio en general. Pero tendencia a retener u ocultar muchas grandes emociones.

LETRAS PEQUEÑAS

Indican inhibiciones, pertenecen a una persona callada, reservada, que no gusta de tomar la iniciativa y prefiere estar siempre en un segundo plano. Timidez natural.

LETRAS GRANDES

Las letras de gran tamaño, demuestran un carácter expansivo, extrovertido. Esta gente gusta de estar siempre en el primer plano y de tener a muchas personas alrededor. Odia estar sola por mucho tiempo.

LETRAS MEDIANAS

Aunque las letras medianas demuestran adaptabilidad y facilidad de trato,

quienes la practican son también personas aburridas en algunas ocasiones, pero jamás embarazosas:

ESCRITURA INCLINADA HACIA ADELANTE

Si su escritura es así, significa que es usted una persona afectiva, amistosa y romántica.

ESCRITURA MUY INCLINADA HACIA ADELANTE

Esta escritura es característica de personas demasiado emocionales, que dejan siempre que el corazón gobierne sobre la cabeza. Son gregarias y gustan de estar rodeadas de sus seres queridos.

ESCRITURA INCLINADA HACIA ATRAS

Si su escritura es de este tipo significa que es usted introvertido y suele refugiarse misteriosamente en sí mismo. Tiene una leve tendencia a ser "snob", que también lo hace tener un gran sentido de lo práctico.



Una mano escribiendo sobre un papel. . . parece algo trivial desde el punto de vista psicológico, pero si se usa la grafología toda la personalidad de quien escribe puede ponerse en evidencia.

LETRAS VERTICALES

Indican un carácter calculador, que sopesa mucho y muy bien los factores todos, tanto los prácticos como los emocionales en un problema. Estas personas suelen aparecer como poco románticas. . . hasta que se enamoran de verdad.

ESCRITURA LEGIBLE

Hábitos muy fuertes y deseo de ser comprendido. Tranquilidad.

ESCRITURA ILEGIBLE

Intelecto rápido, impaciencia y nerviosismo. Esta gente es rebelde, que gusta de mantener escondida una parte de sí misma.

LA TILDE DE LAS LETRAS "T"

Esta es una de las letras más reveladoras. Si aparece sin tilde en ocasiones, indica indecisión y poca seguridad en sí mismo. Mientras más larga es la tilde, más éxito tendrá la persona. Y, mientras más cargada y notoria, más autoconfianza.

LA FIRMA

Si la firma lleva una línea abajo subrayándola, la persona desea ser tomada en cuenta. Mientras más grande sea esta línea, más atención necesita el firmante. A estas características generales hay que agregarles otras específicas si se desea juzgar una escritura. Es muy importante, por ejemplo, el aspecto del texto escrito: si es pulcro, denota organización y espíritu de superación; si es desordenado, revela descuido y tendencia a la subordinación. La inseguridad se manifiesta también en una escritura temblorosa, poco firme o poco marcada. La mezquindad, en la forma de espaciar las letras: mientras menos abierta es una persona hacia los demás, más apretujadas aparecen sus letras y sus palabras. Y otro aspecto importante de tener en cuenta: la tendencia a simplificar las letras —sin adornos ni ponerles líneas de más— es un buen indicador de espíritu práctico y de eficiencia. Las letras con demasiados adornos, especialmente las mayúsculas, revelan a una persona algo complicada y poco llana.

Usted, ¿cómo escribe?