

Una publicación de
EDITORIAL POSADA

186001

800
PESOS

¿ATERRIZARON NAVES ESPACIALES EN EL VALLE DEL NILO?

DUDA

número

473

LO INCREIBLE ES LA VERDAD



**SECRETOS EXTRATERRESTRES
DE LOS EGIPCIOS**

● VATICINAN TERREMOTO
EN CALIFORNIA

● PARA LLEGAR A SER
CURANDERO EN VERACRUZ

● NACE EL PETROLEO
DE PROBETA

● LA AMISTAD DESPUES
DE LA MUERTE

Una publicación semanal de
Editorial Posada, S. A.

Editor
Guillermo Mendizábal Lizalde

subdirector administrativo
Guillermo Vargas Estrada

director
Ariel Rosaes

realización artística
Luis Chávez Peón
Antonio Cardoso

investigación
Patricia Olvera
Erwin Möller
Luis de Medina
Hugo S. del Real

formación
Manuel Quiroz Feria

distribución foránea
Distribuidora Sayrols
de Publicaciones

EUA: Miguel Reyes Medina

distribución D. F.
Enrique Gómez Corchado

venta de espacio publicitario
Editorial Posada, S. A.
Tel. 550-40-22

DUDA
LA VERDAD DE LA VERDAD

AÑO XI-No. 473
23 de julio de 1980
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Posada, S. A.
La Otra Banda No. 74, Col. Tizapán San Angel,
México 20, D. F. Teléfono 550-42-16. Publica-
ción semanal. Autorizada por la Comisión Ca-
lificadora de Publicaciones y Revistas Ilustra-
das de la Secretaría de Educación Pública,
según oficio número 205-15-918, expediente
cc.pri/70 del 26 de noviembre de 1970. Cer-
tificado de la Dirección General del Derecho
de Autor número 164-71, libro séptimo, fojas
184, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como
correspondencia de 2a. clase, por la Dirección
General de Correos con Oficio Número 2151,
Expediente: 09170/958 de fecha: Enero 3/73
y Número de Control 181. Miembro de la Cá-
mara Nacional de la Industria Editorial. Im-
presión: Editora Sol, S. A. Lago Chalco No.
156 Col. Anáhuac. Prohibida la reproducción
total o parcial de esta revista. No se devuelve
material escrito o gráfico no solicitado. Precio
\$8.00 m. n. Números atrasados \$10.00
"PRINTED IN MEXICO"

EDITORIAL

Todavía no se ponen de acuerdo los egiptólogos acerca del origen de esa raza desconocida que ocupó el Valle del Nilo antes del surgimiento de las dinastías faraónicas. Y si no se ponen de acuerdo es porque dicha raza se asentó en esa región en tiempos tan remotos que ya no existen documentos o pruebas arqueológicas que ayuden a dilucidar su enigmático origen. Probablemente los registros más antiguos sobre los primitivos pobladores de lo que sería después la cuna de la civilización egipcia se perdieron desde los tiempos faraónicos.

Pues bien, ese pasado nebuloso parece empezar a disiparse a la luz de las modernas teorías extraterrestres. Gracias a la labor de pacientes astroarqueólogos que combinan la investigación con la audacia imaginativa se empieza a vislumbrar lo que pudo ser el mundo en la antigüedad remota, en la "historia antes de la historia".

Lo que pudo haber ocurrido en el Valle del Nilo también parece que estaba sucediendo en otros puntos del planeta: el aterrizaje de vehículos tripulados procedentes del espacio exterior que llevaban en su interior a los colonizadores y maestros de futuras civilizaciones.

Estamos en el terreno de lo probable, pero aún así encontramos ciertos datos que nos indican que no vamos por mal camino. He aquí, pues, los resultados de nuestra investigación sobre el antiguo Egipto: son secretos que se pierden en los tiempos más remotos y que apuntan al espacio.



Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor

NOTICIERO

DE LO INSOLITO

VATICINAN TERREMOTO EN CALIFORNIA

● Al pasar un aniversario más del gran terremoto e incendio de San Francisco los científicos respiraron aliviados porque nada ocurrió; pero no por eso se disiparon sus temores, pues continúan convencidos de que California va a sufrir pronto un sismo de similar potencia al ocurrido el 18 de abril de 1906, con más víctimas y mayor destrucción. Ello podría ocurrir el próximo minuto o den-

tro de unos años, provocado por uno de los tres sistemas de grandes y extensas fracturas subterráneas. Bruce Bolt, de la división de sismología de la Universidad de California, calcula en un 50 por ciento las posibilidades de que el fenómeno sísmico ocurra en el curso de esta década.

La diferencia entre este amenazante terremoto y el "grande" de 1906, es que la destrucción, como

decimos, será mucho mayor. En 1906 la mayoría de los 960 mil kilómetros cuadrados que se sacudieron durante 28 segundos por la acción de un temblor que registro 8,3 grados en la escala de Richter, estaban deshabitados, pero desde entonces la población de California ha aumentado diez veces, y las edificaciones, carreteras, supercarreteras y pasos a nivel están por todas partes.



¿Ocurrirá otra tragedia como ésta?

ULTRASONIDO PARA CONOCER UNA VIDA EN GESTACION

● Actualmente, gracias al ultrasonido es posible escudriñar dentro del vientre materno a la nueva vida que se está gestando, sin riesgos para el bebé ni para la madre. La técnica, muy difundida en Estados Unidos, tanto en hospitales como en consultas privadas, consiste en "ametrillar" el cuerpo humano con ondas de ultrasonido, tan altas que el oído humano no puede captarlas, para dibujar por ese medio un mapa de lo que hay dentro.

"Es fascinante ver el

niño dentro del vientre y maravilloso poder ver cómo es la vida ahí adentro", exclamó un padre cuando pudo ver sobre una pantalla lo que las ondas de altísima frecuencia le revelaban sobre su hijo próximo a nacer. Los médicos pueden con esta nueva técnica prevenir muchos problemas del embarazo y del parto sin los riesgos que se corren con el uso de los rayos X. Además del uso obstétrico, el ultrasonido está siendo muy útil en el diagnóstico de

tumores ováricos, embarazos atópicos (extrauterinos), enfermedades biliares, cálculos renales y vesiculares, aneurismas en la aorta y obstrucciones arteriales.

Richard Lender, médico del Centro Médico "Cedros del Sinaí" de Los Angeles, California, explicó que con el ultrasonido "no hay que abrir el cuerpo del paciente. No hay necesidad de usar instrumentos quirúrgicos". Lender aseguró asimismo, que hasta ahora no hay eviden-

cias de daño ni a la madre ni al feto. El único riesgo que existe, aclaró, es si se expone al feto durante mucho tiempo a las ondas del ultrasonido, lo que sería como "tener el oído pegado a una máquina que haga mucho ruido durante varias horas". Pero la ventaja de esta moderna técnica de investigación del cuerpo humano, es que puede obtenerse una gran cantidad de información que antes sólo se podía conseguir con peligro para la madre y el hijo.

DESCUBREN MAS PINTURAS RUPESTRES EN SAN LUIS POTOSI

● Continúan los descubrimientos de pinturas rupestres en Moctezuma, municipio de San Luis Potosí. Estas fueron halladas en la falda de un cerro al sur de la población, cerca de una escuela, y son similares a las encontradas anteriormente.

Se sabe también, que al este del cerro de la Carbonera, en el rancho El Huarache, existen otros indicios de arte prehistórico; ambos hallazgos han empezado a interesar a los arqueólogos. Se nos informó además que a diez kilómetros de Moctezuma, en un lugar donde los indios parecen haber librado entre sí feroz batalla, se han encontrado puntas de flecha.

INVESTIGACION

LA AMISTAD DESPUES DE LA MUERTE

A principios de siglo floreció una singular amistad infantil. Arthur Ford conoció a Fletcher N. cuando la familia de éste se mudó frente a su casa en Fort Pierce, Florida. A pesar de que las familias de ambos pertenecían a diferentes religiones y tenían por tanto una filosofía de la vida absolutamente diferente, los niños entablaron una relación amistosa que les unió a lo largo de su vida y aún después.

Pero en aquel entonces no imaginaban siquiera que tal unión tan estrecha, trascendería a la muerte.

Su tema favorito de conversación y juegos eran "los espantos", y éste sería un eslabón importantísimo en su vida adulta.

En 1915 la familia de Fletcher volvió a Canadá, su país de origen, y cesó el contacto entre los dos muchachos.

Las inclinaciones religiosas de Arthur le llevaron hacia el minis-

terio, mas tropezó con la dificultad de sus ideas acerca de la vida y la muerte que, finalmente, hicieron que fuera despedido de la Iglesia Bautista por hereje.

Durante la Primera Guerra Mundial Arthur se enroló en el ejército, y ahí tuvo su primera experiencia extrasensorial. Una mañana, antes de que la lista fuera dada a conocer, anunció los nombres de los soldados que habían muerto durante la noche a causa de una epidemia de influenza.

Al regresar de la guerra Arthur consiguió ordenarse en la Iglesia de los Discípulos de Cristo, pero nuevamente sus ideas le acarrearón problemas con sus superiores. La reencarnación y la vida después de la muerte, con voluntad y personalidad propias, eran ideas inaceptables en su comunidad religiosa.

Consciente de sus posibilidades psíquicas, Arthur comenzó a estudiar bajo la guía de Swami Yogananda y sir Arthur Conan Doyle.

Swami Yogananda lo condujo en varias sesiones donde Arthur actuaba como médium, y fue en una de ellas, en 1924, cuando Fletcher volvió a ponerse en contacto con su amigo de la infancia.

Arthur era sureño y su acento y la lenta cadencia de su voz eran típicas de su región natal. En medio del trance, con voz rápida y palabras cortadas y acento franco-canadiense, Fletcher pidió a los presentes le anunciaran a Arthur cuando despertara que de ahí en adelante él sería su comunicante.

En sesiones posteriores Arthur se enteró de que su amigo había entrado a servir en el ejército de su país y había sido muerto en Francia. Fletcher proporcionó detalles acerca de su paso por el ejército así como datos acerca de su familia, los cuales fueron comprobados por el mismo Arthur. Todo lo que el espíritu decía era correcto. Desde ese momento Fletcher y Arthur se convirtieron en un equipo de trabajo singular que, proporcionaba información, a través de sesiones espiritistas, a miles de personas en los Estados Unidos.

Arthur podía ponerse en contacto con Fletcher cuando lo deseaba mediante un mínimo de preliminares consistentes en algunas inspiraciones a ritmo regular y un relajamiento total, al cual seguía de inmediato la pérdida total de la conciencia, como si hubiera caído en



Harry Houdini famoso escapista que se comunicó con su esposa después de muerto.

un desmayo. Entonces, Fletcher contestaba las preguntas que los presentes hacían. Al despertar, Arthur experimentaba la sensación de haber tenido una buena siesta y no recordaba absolutamente nada de lo expresado por Fletcher a través de su boca.

El gran Houdini pasó gran parte de su breve vida tratando de desmascarar a los charlatanes que valiéndose de la práctica espiritista lucraban con el dolor y la credulidad del público. Cuando murió, su esposa reveló que Houdini había prometido comunicarse con ella desde el más allá si eso era posible. A la pareja Arthur Ford-Fletcher se le atribuye haber sido la mensajera utilizada por el gran mago para hacer saber a su esposa una complicada clave de comunicación. Esto sucedió en 1926, al poco tiempo de la muerte de Houdini.

Algunas personas lograron grabar los mensajes que a través del cuerpo de Arthur y la voz de Fletcher les enviaban sus seres queridos desde la otra vida. Uno de ellos fue el obispo James A. Pike, quien había perdido a su hijo. El muchacho contó a su padre, con todo detalle, los motivos que le habían llevado al suicidio. Fue tan grande la impresión del obispo, que escribió un libro tratando de explicar la experiencia.



Sir Arthur Conan Doyle, maestro de Arthur Ford.

Entre lo más interesante expresado por Fletcher encontramos lo relativo al universo que, según esto, es un todo donde lo invisible

no está en otro lugar sino en otro estado de conciencia. Los que mueren no van a ninguna parte; están aquí también.

En una ocasión Fletcher anunció que cuando Arthur muriese él se iría, pues tenía muchas cosas que hacer. Y así fue. Algunos médiums han tratado, sin resultado, de localizar el espíritu del muchacho franco-canadiense. A pesar de sus explicaciones de que los muertos no van a ninguna parte, Fletcher ha desaparecido.

Según expresó un espíritu-control a su médium, Arthur será a su vez un buen comunicante una vez que se reponga de la impresión que le causó morir. Después de casi cincuenta años de su vida dedicados a la comunicación con los seres que han trascendido, Arthur Ford está ahora en posición de desempeñar el papel que jugara su amigo de la infancia, Fletcher.



El Swami Yogananda introdujo la filosofía oriental en Occidente.



TOODS LOS DOMINGOS A LAS 10:00 DE LA NOCHE
EN EL CANAL DEL POLITECNICO

EL ONCESI

PARA LLEGAR A SER CURANDERO EN VERACRUZ



Curandero veracruzano, durante una sesión.

Los curanderos de Pajapan, Veracruz, y con ellos muchos lugareños, están de acuerdo en que la escasez de "yerberos" se debe a que el Mono Blanco (advocación del diablo) se fue al extranjero.

El municipio de Pajapan se ubica en lo que alguna vez fue territorio olmeca. En la región se topa uno con reminiscencias religiosas que todo parece indicar provienen directamente de la época de esplendor de la cultura de La Venta. Además, la religión actual está salpicada por tradiciones místicas achacables a los nahuas del altiplano de antes de la conquista.

Entre las muchas investigaciones que se han realizado en Pajapan hay una muy interesante de la UNAM en la que se abordan los procedimientos para llegar a ser curandero, o "yerbatero", como se les conoce en la región.

Los curanderos se ocupan de enfermedades que, según las más arraigadas creencias, son causadas por la pérdida

del elemento vital: el alma o "sombra" —*tonal* en nahuatl— por el "mal viento" o por los eclipses de Luna. Los curanderos diagnostican después de observar al enfermo y tomarle el pulso, y de inmediato prescriben "hierbas y chupadas para extraer el mal". Los "yerbateros" procuran recolectar sus hierbas el primer viernes de marzo, pues es creencia que recogidas ese día éstas adquieren mayor poder curativo, y las administran simultáneamente a una dieta de alimentos "calientes" como gallina, pavo, atoles, tortillas, topopoxques, té de romero o de canela y café.

Cuando las hierbas se recetan chupadas se hace con el fin de extraer los cuerpos extraños que roen las entrañas de los enfermos. Los "yerbateros" aseguran que de esta manera extraen sal, lagartijas, sapos, culebras, escarabajos, hormigas, agujas, alfileres, etc.

Pero, ¿cómo se llega a ser curandero? Pues por medio de un riguroso aprendi-

zaje, en el cual se tiene en cuenta la natural disposición de cada individuo para ejercer el oficio. Tal "vocación" se manifiesta en sueños reveladores durante la adolescencia. Cuando un joven cree poseer tales dotes se lo dice a sus padres y ellos se encargan de enviarlo con un curandero reconocido que lo toma como aspirante y se ocupa de instruirlo. Los curanderos pueden ser "buenos" o "malos", o ambas cosas a la vez. Los buenos son capaces de curar cualquier enfermedad pero no de provocarla, y son reconocidos por su conocimiento de las distintas hierbas curativas. Los curanderos malos pueden provocar la enfermedad y aun la muerte, y se dice que tienen pacto personal con el diablo. De los "yerbateros" con más prestigio sólo uno o dos poseen las dos "virtudes" que, se cree, obtuvieron y conservan gracias a las entrevistas anuales con el diablo en el cerro del Mono Blanco, situado a unos cinco kilómetros al oeste del pueblo de Catemaco.

Las entrevistas con el Mono Blanco, ser bisexual que antiguamente moraba en el cerro Pelón de Pajapan, se efectuaban, según la tradición, después de pasar por siete pruebas de valor. Estas se hacían todos los años desde la noche del primer jueves de marzo hasta el amanecer del viernes, día propicio para la recolección de hierbas. En las laderas del cerro del Mono Blanco existe una caverna que según se dice era la entrada a la casa del diablo. Ahí se realizaban las pruebas de valor; la primera de ellas consistía en enfrentar un toro bravo que arrojaba llamas por ojos y narices. La segunda prueba era un ataque de grandes hormigas que subían por el cuerpo del aspirante; la tercera consistía en montar una mula cerrera que en realidad era el diablo. Las cuatro pruebas restantes las constituían igual número de culebras que enroscaban al candidato. Todo ello de acuerdo con el decir popular, eran sólo visiones creadas por el diablo; pero a la menor vacilación o temor el iniciado caía muerto repentinamente.

Pasadas las pruebas el Mono Blanco concedía la entrevista y confería poderes a la gente que lo lograba, con la única condición de que le cedieran su alma al morir. Algunos de estos poderes consistían en ser buen jinete, inmejorable curandero, y tener suerte en apuestas y juegos de azar.

EN UNO DE LOS ÚLTIMOS
ESCRITOS, EL DESAPARECIDO
ASTROARQUEÓLOGO ROBERT
CHARROUX SE LAMENTABA
DE LAS MÚLTIPLES DESAPA-
RICIONES DE LIBROS Y
MANUSCRITOS ANTIGUOS, Y
CON ELLOS, DE LOS ALUCI-
NANTES SECRETOS QUE
DEBIERON GUARDAR. RESUL-
TA INCREÍBLE, PERO EN
EFECTO, AL PROFUNDIZAR
EN LA LÍNEA DE SUS
INVESTIGACIONES...



... NOS PERCATAMOS DE QUE A CENIZAS, NI MÁS NI MENOS, QUEDA-
RON REDUCIDAS LAS 200 MIL OBRAS DE LA BIBLIOTECA DE
PERGAMO, ASÍ COMO OCURRIÓ OTRO TANTO CON LAS COLECCIONES
DE **PISÍSTRATO**, EN ATENAS, Y TODO EL ACERVO DE LA BIBLIOTECA
DEL TEMPLO DE JERUSALEM, Y LA INCOMPARABLE...

BIBLIOTECA DE ALEJANDRÍA, EN DONDE TOLOMEO I SOTER LLEGÓ A REUNIR 700 MIL VOLÚMENES, BUENA PARTE DE LOS CUALES FUERON DEVORADOS POR LAS LLAMAS.



400 AÑOS DESPUÉS, OTRO INCENDIO PROVOCADO POR HORDAS BÁRBARAS DAÑÓ AÚN MÁS A LA MISMA BIBLIOTECA QUE ARDIÓ DE MANERA DEFINITIVA EL AÑO 641, POR MANDATO DEL CALIFA OMAR.



¿QUE MOTIVO A COMETER ESTE INCALIFICABLE ATENTADO AL IMPRUDENTE MONARCA? ¿CUBRO ASÍ IRRITADO POR EL CONTENIDO DEL MATERIAL INCINERADO, O MOTIVADO POR LA PELIGROSIDAD DE LOS SECRETOS OCULTOS EN LAS MISMAS?

FUERON PRECISAMENTE ESTAS DESTRUCCIONES ABERRANTES LAS QUE HAN CONTRIBUIDO A FORMAR UNA IMAGEN ERRÓNEA DE NUESTRO PASADO REMOTO.

LOS TEXTOS REMANENTES, PARECEN HABER SIDO COPIADOS EQUIVOCADAMENTE. COPISTAS Y TRADUCTORES, NO FAMILIARIZADOS CON LOS SIGNIFICADOS ORIGINALES...



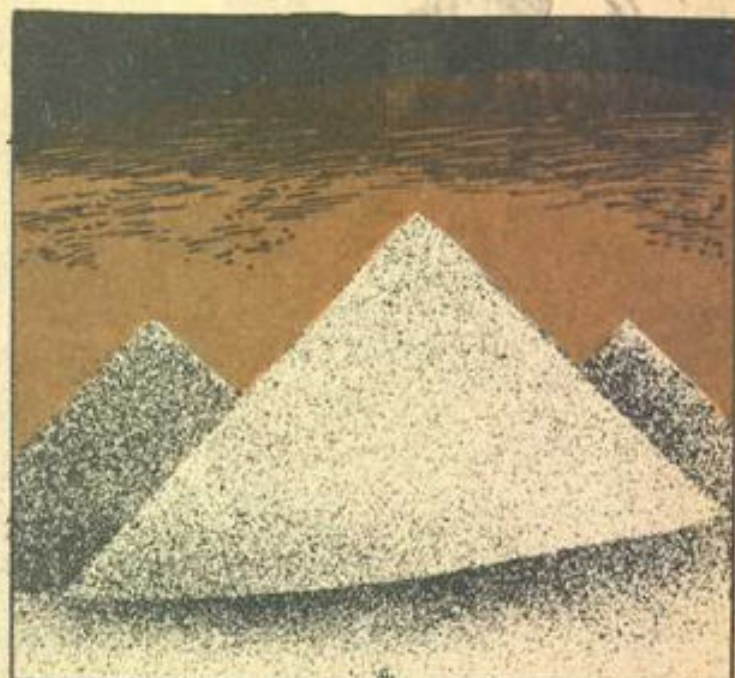
...COMETIERON ERROR TRAS ERROR. LOS TRADUCTORES DEL SIGLO PASADO, QUE IGNORABAN TODA LA PERFECCIÓN DEL EGIPTO ANTIGUO, TERMINARON POR FALSEAR LAS OBRAS.



DESCONCERTADOS POR MUCHOS PASAJES, LOS INTERPRETARON LO MEJOR QUE PUDIERON, DEJÁNDONOS TAN SÓLO ALGUNAS FRASES SUGERENTES.



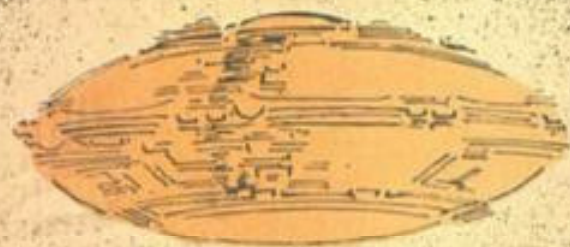
POR EJEMPLO, ¿CUÁL ERA EL CONTENIDO DE LOS ROLLOS Y PERGAMINOS DE LA COLOSAL BIBLIOTECA DE LOS FARAONES, QUE AKHENATON MANDO DESTRUIR EN EL SIGLO XIV ANTES DE CRISTO?



TAL VEZ NO SERÍA AVENTURADO AFIRMAR QUE AHÍ PODRÍA HABERSE ENCONTRADO LA CLAVE DE MUCHOS MISTERIOS RELACIONADOS NO SÓLO CON LAS PIRÁMIDES, SINO TAMBIÉN CON. 7

LOS SECRETOS EXTRATERRESTRES de los EGIPCIOS!

EL ORIGEN FABULOSO DEL EGIPTO SE HALLA TAN ATRÁS EN EL TIEMPO, QUE EL ENIGMA QUE LO RODEA PERMANECE VIGENTE HASTA PARA LOS MÁS ERUDITOS EGIPTÓLOGOS. LA HISTORIA "OFICIAL" DEL EGIPTO ARRANCA DE LA ERA DINÁSTICA, O SEA DEL COMIENZO DE LAS DINASTÍAS FARAÓNICAS* EN EL CUARTO MILENIO ANTERIOR A CRISTO, PERO...



INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN: ERWIN MÖLLER
DIBUJO DE LUIS CHÁVEZ PEÓN
COLABORACIÓN: ADÁN Y JESÚS BELTRÁN L.

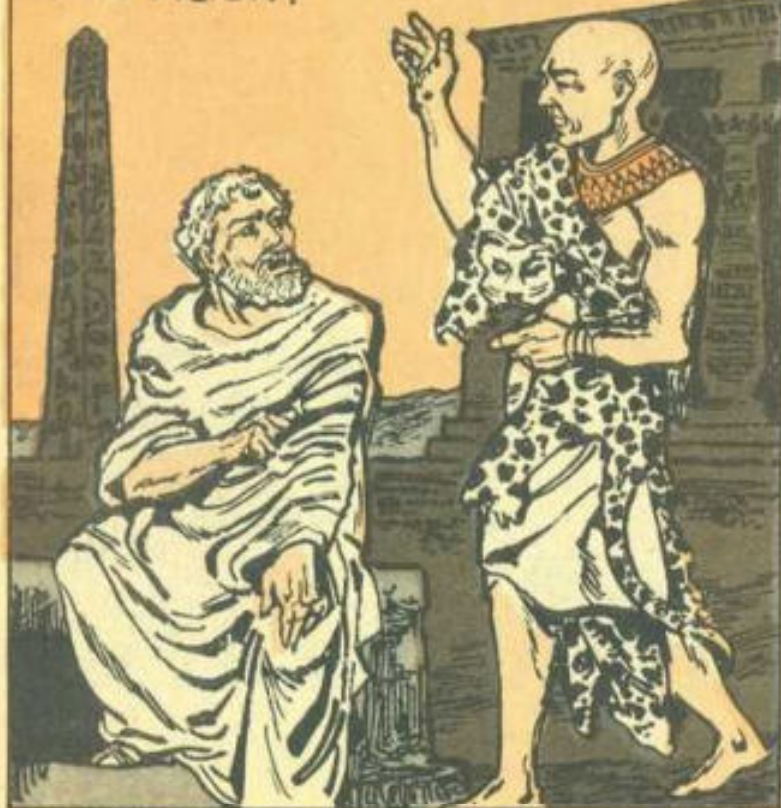
... LOS RASTROS DE LA CIVILIZACIÓN DE LA ERA PREDINÁSTICA RECUERDAN TAN POCO A LA ÉPOCA FARAÓNICA QUE AUN LOS ARQUEÓLOGOS MÁS CONSERVADORES CONCEDEN QUE PUDO TRATARSE DE UNA RAZA DESCONOCIDA QUE PENETRÓ EN EL VALLE DEL NILO EN TIEMPOS YA OLVIDADOS. ¿CUÁL ERA ESTA RAZA Y DE DÓNDE PROVENÍA?

LOS MITOS Y LAS LEYENDAS, AL MARGEN DEL ENFOQUE O DE LA INTERPRETACIÓN QUE QUIERA DÁRSELES, PARECEN SER LA HISTORIA ANTES DE LA HISTORIA, EN UN TIEMPO Y UN ESPACIO NO MENSURABLES.



POR LO TANTO, LA MITOLOGÍA SUELE UBICARSE ANTES QUE LA HISTORIA, Y RECONOCIDAMENTE, LA PREHISTORIA EGIPCIA NO EXISTIRÍA SIN EL SOPORTE DE LOS MITOS.

LOS EGIPCIOS CREÍAN SER LOS MÁS VIEJOS DEL MUNDO, NOCIÓN DE LA CUAL HASTA EL MISMO HERODOTO SE MARAVILLÓ, TOTALMENTE INCRÉDULO ¿HABÍA ALGO DE VERDAD EN ESTA AFIRMACIÓN?



MÚLTIPLES TRADICIONES OCULTAS ENSEÑAN QUE HACE MUCHOS MILES DE AÑOS, HOMBRES AJENOS A LA TIERRA LLEGARON HASTA ÁFRICA DEL ESTE Y ABISINIA, EN DONDE FUNDARON COLONIAS. Y...

...EN ESTOS LUGARES EXCAVARON HONDAS MINAS DE LAS QUE EXTRAJERON COBRE, ORO Y PLATA. TABLILLAS CALDEAS REVELAN QUE POR EL AÑO 11000 A.C. UNA PODEROSA CONFEDERACIÓN SURGIÓ EN EL ÁFRICA CENTRO-OESTE, INSPIRADA POR MAESTROS LLEGADOS DE LAS ESTRELLAS. ¿SE TRATABA DEL IMPERIO EGIPCIO PREDINÁSTICO?



LA EXTREMA ANTIGÜEDAD DE LOS DIOSES-REYES EGIPCIOS ANTERIORES A MENES ES CONFIRMADA POR MANETÓN,* QUIEN TUVO ACCESO A VALIOSOS ARCHIVOS DE ERAS MUY ANTIGUAS...

MANETÓN, HAS DE SABER QUE NUESTROS ANTEPASADOS HAN REALIZADO ESTRECHAS OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS DURANTE LOS ÚLTIMOS 630,000 AÑOS...

(HACIA 300 A.C.) HISTORIADOR Y SACERDOTE DEL TEMPLO DE HELIOPOLIS.

¡630,000 AÑOS DE VIGILANCIA ASTRONÓMICA! CUÁNTOS FENÓMENOS CELESTIALES NO HABRÁN SIDO ATESTIGUADOS EN UN PERIODO DE TIEMPO TAN AMPLIO...

EL PROPIO MANETÓN SEÑALA EN SU OBRA* DESGRACIADAMENTE PERDIDA JUNTO CON SUS FUENTES DURANTE EL INCENDIO DE LA BIBLIOTECA DE ALEJANDRÍA, QUE FUERON SERES DEL ESPACIO QUIENES INICIARON A LOS EGIPCIOS EN LA ASTRONOMÍA.



DICHO DOCUMENTO, IDENTIFICADO COMO PERTENECIENTE A LOS ANALES DE TUTMOSIS III, Y QUE EL DIFUNTO PROFESOR TULLI NO ALCANZÓ A ESTUDIAR, FUE REDESCUBIERTO EN 1956 POR BORIS DE RACHWILTZ, UN COLEGA SUYO DEL MISMO MUSEO...



SEMANAS DESPUÉS, RACHWILTZ TENÍA YA UNA IDEA BASTANTE CLARA DEL CONTENIDO DEL PAPIRO TULLI, Y ÉSTE LE FASCINÓ...

CARAY, ESTO ES... ES... ¡FANTÁSTICO!



¿QUÉ ES LO FANTÁSTICO? ¿QUÉ HAS DESCUBIERTO EN ESE PAPIRO? ¿LA FÓRMULA DE LA INMORTALIDAD?

NO, NI MUCHO MENOS... SÓLO SE TRATA DE UN DOCUMENTO ORIGINAL, DE LA XVIII DINASTÍA EGIPCIA.



PERO LO MÁS IMPORTANTE NO ES ESO, SINO LA FECHA A QUE SE REMONTA, HACIA 1500 A.C. Y EL SIGNIFICADO DEL TEXTO. ESCUCHA: "EN EL AÑO 22, TERCER MES DEL INVIERNO..."



"...A LA SEXTA HORA DEL DÍA, LOS ESCRIBAS DE LA CASA DE LA VIDA ANOTARON LA LLEGADA DE UN 'CÍRCULO DE FUEGO' EN EL CIELO..."

"... ESTO TUVO LUGAR **DESPUES DE LA CENA.** ALLÍ, ARRIBA, LOS **CÍRCU-**
LOS SE ELEVARON EN DIRECCIÓN SUR. CAYERON DEL CIELO AVES Y
 PECES, UNA MARAVILLA JAMÁS VISTA DESDE QUE ESTE PAÍS EXISTE,
 EN EL LIBRO DE LA CASA DE LA VIDA LO QUE HABÍA SUCEDIDO QUEDA
 PARA QUE SEA RECORDADO POR TODA LA ETERNIDAD."



BUENO, ¿QUÉ TE
 PARECIÓ?

PUES A DECIR
 VERDAD... SOLO
 UN RELATO MÁS
 DE LA MITOLOGÍA
 EGIPCIA.



SUPONGO QUE LO DICES POR
 LA SEMEJANZA DE LOS
 "CÍRCULOS DE FUEGO" CON EL
 DISCO SOLAR, CON EL QUE
 LOS EGIPCIOS REPRESENTA-
 BAN A SU DIOS
 AMON-RA...



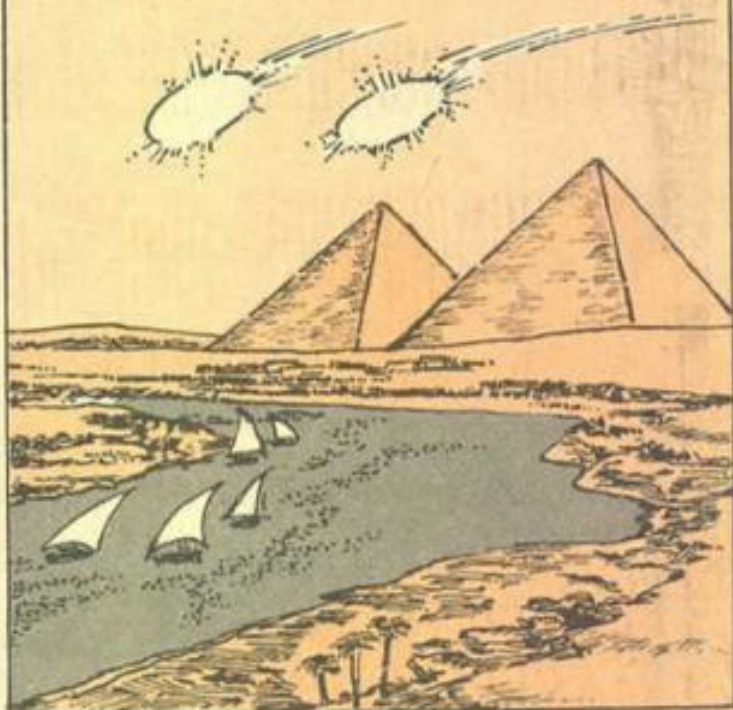
TE CONFIESSO QUE YO TAMBIÉN
 LO CREÍ ASÍ, PERO TUVE QUE
 CONCLUIR QUE LOS CÍRCULOS
 DE FUEGO QUE MENCIONA EL
 PAPIRO TULLI PUEDEN SER
 ALGO MÁS QUE UNA IMAGEN
 RELIGIOSA.

¿POR QUÉ?

VERÁS, EL PAPIRO HABLA CONCRETAMENTE DE CÍRCULOS DE FUEGO DESCENDIENDO DEL CIELO, ES DECIR, QUE SE DISTINGUEN CLARAMENTE DEL DISCO SOLAR O DE CUALQUIER REPRESENTACIÓN DE AMON-RA...



" O SEA QUE HABLABAN DE DISCOS VOLADORES, SEGURAMENTE LUMINOSOS, Y QUE POR LO TANTO, NO ERAN OBJETOS FAMILIARES PARA ELLOS.



NO HALLANDO CON QUÉ COMPARARLOS, AGREGAN QUE, "NO TENÍAN CABEZA," PERO QUE "DE SU BOCA MANABA UN ALIENTO QUE HEDÍA" ¿NO PODRÍA SER ÉSTA LA DESCRIPCIÓN DE LOS GASES MALOLIENTES DE UN ESCAPE?

EL TAMAÑO QUE LES ADJUDICAN (UNOS 5 METROS DE DIÁMETRO) EXCLUYE TOTALMENTE LA DESCRIPCIÓN DEL DISCO SOLAR, APROXIMÁNDOSE MÁS AL TAMAÑO DE POSIBLE NAVE ESPACIAL...

SÍ, YA SE QUE TODAS ESTAS CONJETURAS PUEDEN SONARTE ABSURDAS, PERO DIME, ¿HUIRÍAN LOS EGIPCIOS ATERRORIZADOS ANTE LA PRESENCIA DE SU DIOS AMON-RA?

B-BUENO, NO CIERTAMENTE, PERO...



¡ PUES ESO ES PRECISAMENTE LO QUE EL PAPIRO TULLI NOS DICE QUE HICIERON!

ADEMÁS, AGREGA QUE EL FARAÓN MEDITÓ "SEGURAMENTE MUY CONFUSO" LARGAMENTE SOBRE LO OCURRIDO...



"... Y TRAS DE UNOS DÍAS, LAS APARICIONES SE TORNARON MÁS NUMEROSAS QUE NUNCA." ¿NO SUEÑA ESTO MÁS BIEN A UNA FLOTA ESPACIAL SOBREVOLANDO A LA CIUDAD SAGRADA?

ADEMÁS, EL EJÉRCITO DEL FARAÓN SE MANTUVO EN GUARDIA, EXPECTANTE, VIGILÁNDOLOS MIENTRAS ESTE ÚLTIMO LOS OBSERVABA. ¿TEMÍAN ACASO ALGÚN ATAQUE?

RESULTA EN EXTREMO DIFÍCIL EL PODERLO ASEGURAR, PERO NO OBSTANTE PODEMOS AGREGAR ALGO MÁS A LA NARRACIÓN DEL PAPIRO TULLI. LAS PLAGAS QUE AZOTARON A EGIPTO, LAS QUE DESCRIBE LA BIBLIA, ¿TUVIERON ALGO QUE VER CON ESTOS CÍRCULOS DE FUEGO?



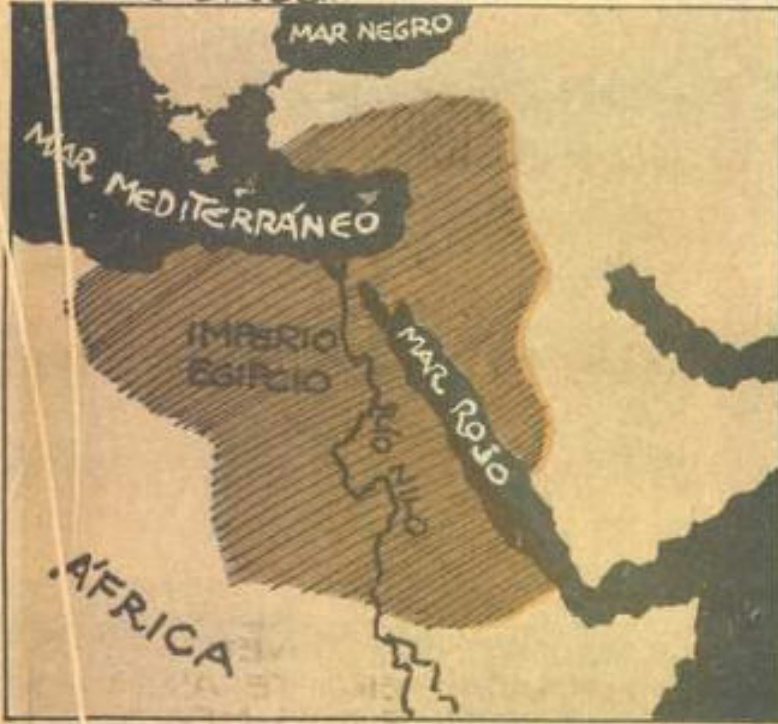
*VÉASE
ÉXODO
12 AL 14

CONCRETAMENTE, ¿FUERON PRODUCTO DE UN ATAQUE EXTRA-TERRESTRE AL EJÉRCITO DE TUTMO-SIS III, DE QUIEN LA CRONOLOGÍA HACE COINCIDIR COMO FARAÓN EN TIEMPOS DEL ÉXODO DEL PUEBLO DE ISRAEL, CONDUCIDO POR MOISÉS?



EN EFECTO, LAS FECHAS DESCRITAS EN EL PAPIRO TULLI (ENTRE EL 18 DE FEBRERO Y EL 20 DE MARZO DEL AÑO 1468 A.C.) COINCIDE ASOMBROSAMENTE CON EL DE LAS PLAGAS NARRADAS EN LA BIBLIA.

PARA MAYOR COINCIDENCIA, SE SABE QUE TUTMOSIS III, EL FARAÓN QUE ACRECENTÓ EL IMPERIO EGIPCIO CON NUEVOS Y AMPLIOS TERRITORIOS...



... REALIZÓ 17 EXPEDICIONES MILITARES A ORIENTE, RESULTANDO VICTORIOSO EN TODAS ELLAS, A EXCEPCIÓN DE UNA, DE LA QUE NI SIQUERA SE HABLA. ¿FUERON ENTONCES DERROTADOS POR LOS CÍRCULOS DE FUEGO?



¿Y CASUALMENTE LA BIBLIA DICE QUE "PERECIÓ TODO EL EJÉRCITO DEL FARAÓN" Y ¿AYUDARÍAN LOS TRIPULANTES DE ESTOS DISCOS DE FUEGO A MOISÉS Y SU PUEBLO, PERSEGUIDOS POR EL EJÉRCITO FARAÓNICO?

SI ACEPTAMOS, AUNQUE SEA POR UN MOMENTO, QUE TODO ESTO PUDO OCURRIR, ENTONCES SÍ RESULTA EXPLICABLE EL TERROR Y LA ADMIRACIÓN QUE LOS CÍRCULOS CAUSARON AÑOS DESPUÉS...

¿NO INTENTARÁS HACERME
CREER QUE EL PAPIRO
TULLI DESCRIBE EL REGRESO
DE LOS CÍRCULOS DE FUEGO
EN OTRA DE SUS IRRUPTIO-
NES EN EL ANTIGUO EGIPTO?

NO, POR SUPUESTO QUE NO...
PERO TE RUEGO QUE LO
TOMES COMO UNA SIMPLE
HIPÓTESIS DE TRABAJO.

NO INTENTO CONVENCERTE
DE NADA, PERO TE ASEGURO
QUE ENTRE MÁS MEDITES
EN ESTA HIPÓTESIS, MENOS
DESCABELLADA TE PARE-
CERÁ, Y EXISTE ADEMÁS
OTRO CURIOSO DETALLE
QUE ESTIMO DIGNO DE
TOMARSE EN CUENTA...

DURANTE SIGLOS, LOS JUDÍOS PROCLAMARON SER EL ÚNICO PUE-
BLO QUE CREÍA EN UN ÚNICO Y SUPREMO DIOS, OLVIDÁNDOSE DE
QUE LA CORRIENTE MONOTEÍSTA MÁS FUERTE DE LA ANTIGÜEDAD
PROCEDÍA ¡DEL EGIPTO!

EN EFECTO, LOS TRES SIGUIENTES SUCESORES DE TUTMOSIS III PROSIGUIERON CON SUS OBRAS Y LINEAMIENTOS, PERO AL ASCENDER AL TRONO EL CUARTO SUCESOR, DE NOMBRE AMENOFIS IV...

... SE CONVERTIRÍA EN EL FARAÓN HEREJE, QUE POCO INTERESADO EN LOS ASUNTOS DE ESTADO, EN LAS GUERRAS DE CONQUISTA, Y EN LAS INTRIGAS PALACIEGAS...



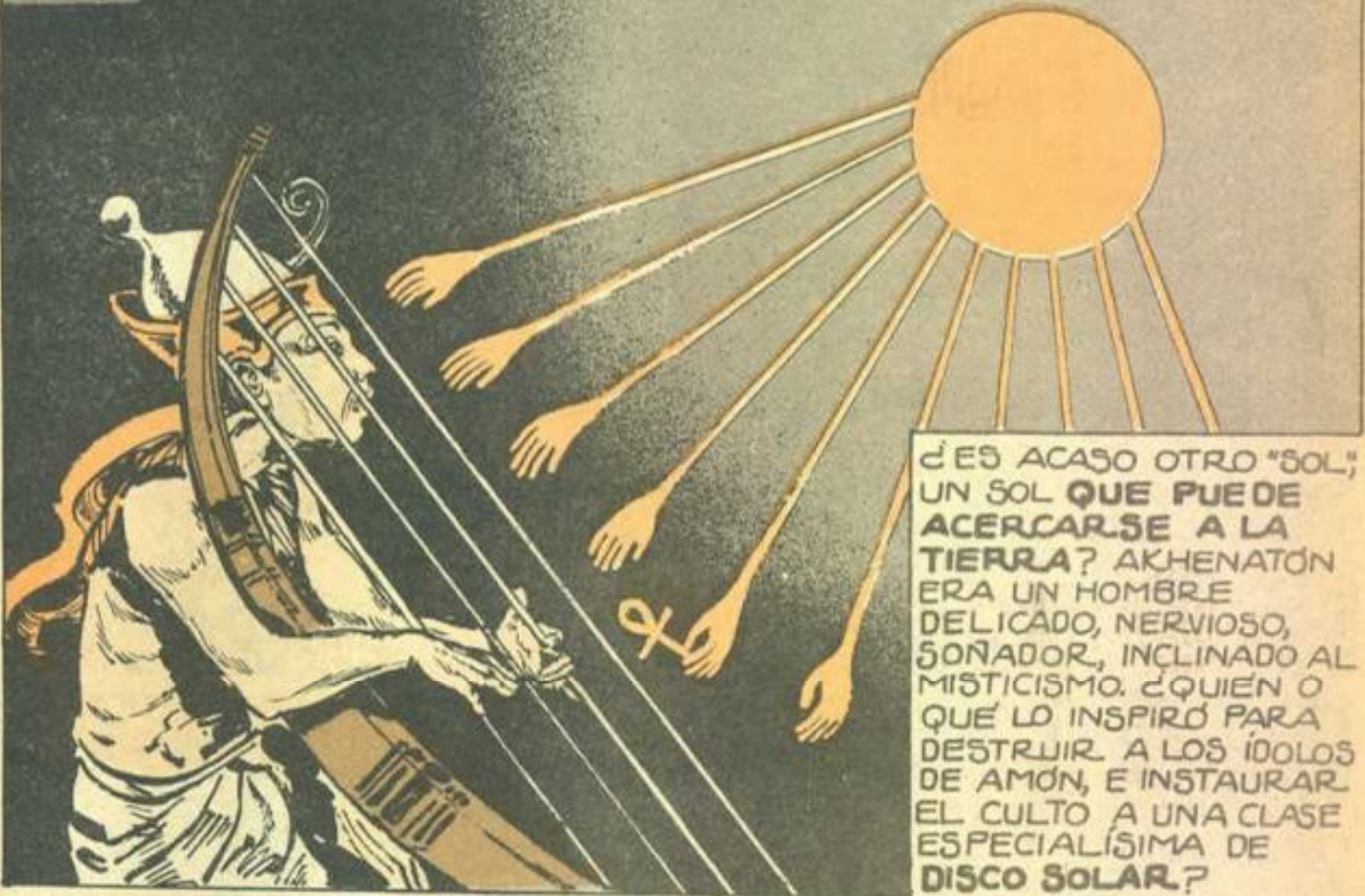
EMPRENDIÓ CON UNA FERREA VOLUNTAD LA RIESGOSA Y TEMERARIA EMPRESA DE ABOLIR EL ORDEN TRADICIONAL, ESPECIALMENTE EN MATERIA RELIGIOSA.

ATON SERÁ UN DIOS MAS PROPICIO QUE TODAS ESAS DIVINIDADES CON CABEZA DE ANIMAL.

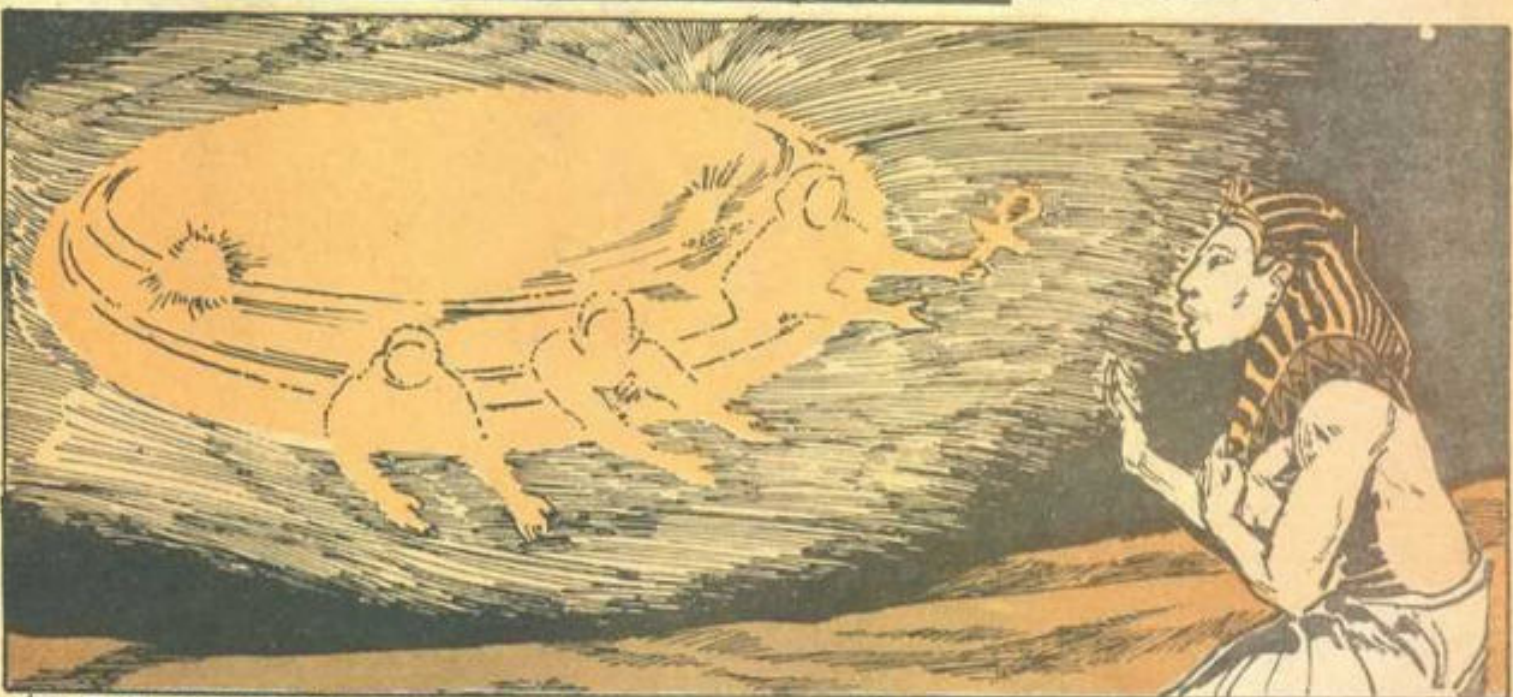


FUE ASÍ COMO AL IMPULSAR EL CULTO A ATON, AMENOFIS IV CAMBIÓ SU NOMBRE POR EL DE AKHENATON, CONVIRTIÉNDOSE DE PASO EN EL PRECURSOR DEL MONOTEÍSMO.

EL SÍMBOLO DEL NUEVO DIOS ES UN DISCO SOLAR RADIANTE, CADA UNO DE CUYOS RAYOS TERMINA EN UNA MANO HUMANA QUE SE TIENDE HACIA LOS HOMBRES. ¿QUÉ OCULTA REALMENTE ESA DOCTRINA DEL DIOS ÚNICO? ¿ES UN SIMPLE RETORNO AL VIEJO DIOS RA, EL SOL?



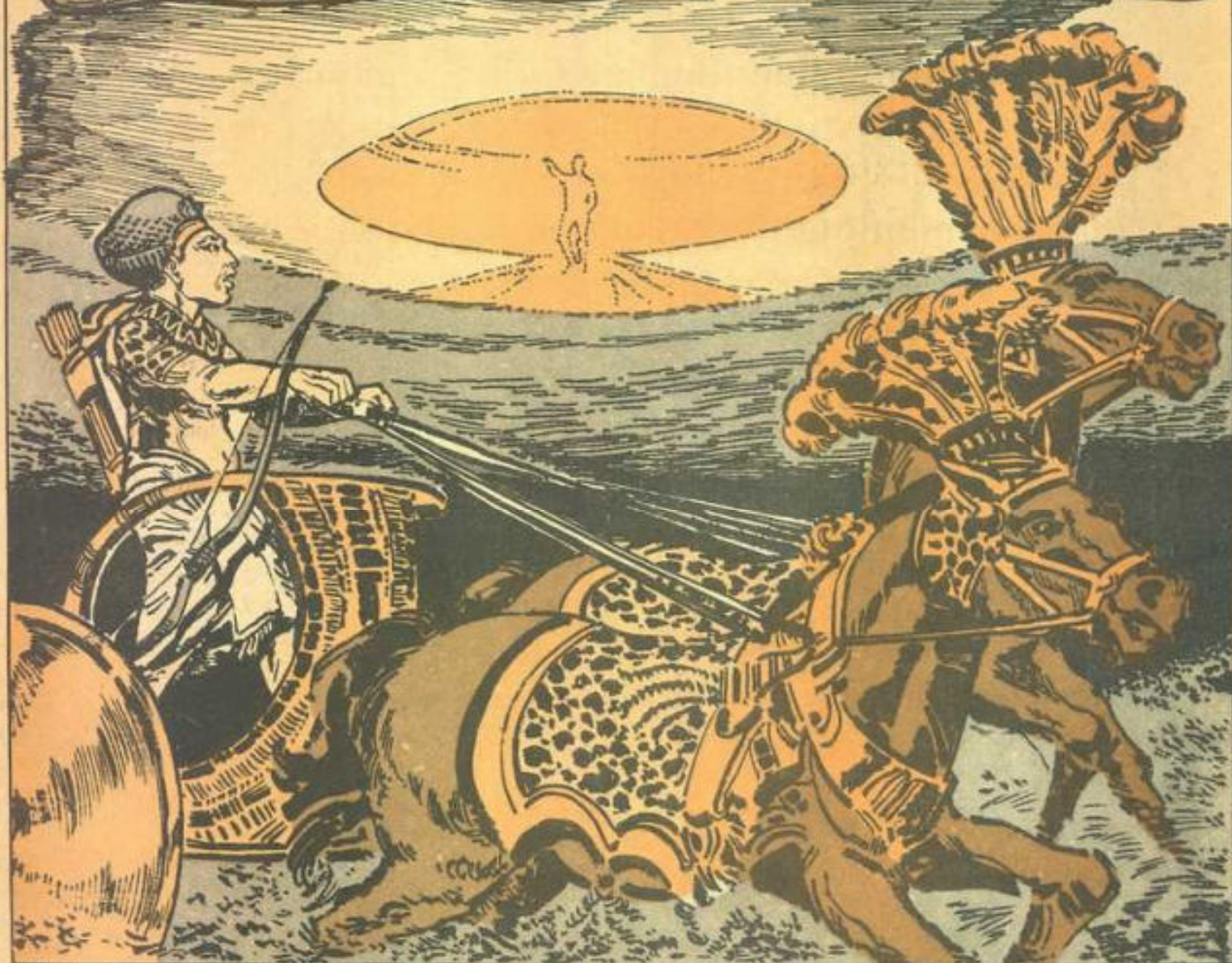
¿ES ACASO OTRO "SOL," UN SOL QUE PUEDE ACERCARSE A LA TIERRA? AKHENATÓN ERA UN HOMBRE DELICADO, NERVIOSO, SOÑADOR, INCLINADO AL MISTICISMO. ¿QUIEN O QUE LO INSPIRÓ PARA DESTRUIR A LOS ÍDOLOS DE AMÓN, E INSTAURAR EL CULTO A UNA CLASE ESPECIALÍSIMA DE DISCO SOLAR?



¿FUE AKHENATÓN UN INICIADO QUE ENFRENTÓ ANTES QUE MOISÉS A SERES SUPERIORES QUE IRRUMPÍAN EN LA TIERRA EN CÍRCULOS DE FUEGO?

EL MISTERIO PODRÍA NO SER RESUELTO JAMÁS, PERO, ¿PUEDEN ESTOS VERSOS DEL CANTO IV QUE AKHENATÓN DEDICA AL DIOS ATON ARROJAR ALGUNA LUZ SOBRE EL ENIGMA?

"Y sucedió que cuando me hallaba dedicado a la caza del león, y siendo pleno día, mis ojos observaron, posado en una roca cercana, a un disco refulgente, un sol pequeño cuyo brillo era como el oro y la púrpura. Entonces, conmovido, caí de rodillas ante el disco."



¿EL SOL YA NO ES EL ASTRO QUE AMANECE EN EL HORIZONTE DEL CIELO, SINO ALGO QUE HA DESCENDIDO, QUE BRILLA Y QUE SUGIERE LA PRESENCIA DE EXTRAÑOS OBJETOS CELESTES COMO LOS QUE UN SIGLO ANTES ATERRABAN A TUTMOSIS III? QUIZÁS LA RESPUESTA ARDIÓ PARA SIEMPRE JUNTO CON LA BIBLIOTECA DE LOS FARAONES, QUE EL PROPIO AKHENATÓN MANDÓ ARRASAR POCO ANTES DE MORIR...

BIBLIOGRAFÍA:

- DIOSSES Y HOMBRES DEL ESPACIO. W. RAYMOND DRAKE.
- MITOLOGÍA DEL ANTIGUO EGIPTO. RUDOLF ANTHES.
- EL LEGADO EXTRAHUMANO. EDUARDO AZCUY.
- EL EGIPTO DE LOS FARAONES. J. CAPART Y G. CONTENAU.

TECNOLOGIA

NACE EL PETROLEO DE PROBETA



Investigadores italianos trabajan arduamente para lograr producir petróleo en el laboratorio.

En la periferia de la ciudad italiana de Milán, en una factoría ultramoderna, ha nacido sin demasiado ruido algo que podría ser el alivio del angustiado mundo por la escasez energética: el petróleo de probeta.

El petróleo natural se produce en el corazón de la Tierra mediante la transformación química de masas orgánicas de origen animal y vegetal, depositadas en periodos históricos lejanos. El sistema italiano consiste en reproducir por métodos de laboratorio, y en pocas horas, lo que la naturaleza tarda miles de años en lograr. El proceso italiano es denominado *Di Rossi*, por su creador, y se ha adelantado en tiempo y eficacia a otros muchos intentos similares que se realizan en Estados Unidos y otros países industrializados. Se logra a partir de un recipiente cilíndrico de doce metros de altura y cuatro de ancho en el cual se introducen diez toneladas de una mezcla de basuras que, posteriormente, se convertirán en petróleo de aceptable calidad, aceite pesado combustible y carbón.

La mezcla se integra con un 70 por ciento de basura urbana (papeles, vegetales, etc.) y un 30 por ciento de basura industrial (goma, materia plástica, cartón, etc.). Todo esto se convierte primero en carbón y luego en gas. En la parte

inferior del cilindro se genera una corriente de calor similar a la que existe en el núcleo de la Tierra, y la combustión realiza la función de los imprescindibles rayos infrarrojos del Sol. No es de ningún modo la primera vez que el hombre fabrica petróleo artificialmente —los alemanes, durante la Segunda Guerra Mundial, lo hicieron masivamente—, pero sí es la primera vez que se imita el proceso natural y se obtiene petróleo barato.

Diez toneladas de basura producen 20 ó 30 por ciento de petróleo, la misma cantidad de aceite combustible, y un 40 ó 60 por ciento de carbón.

El sistema *Rossi* introduce mejoras de enorme valor en relación con los procesos experimentados antes. La primera de ellas es que, salvo en el momento de ini-

ciarse la operación, el proceso es autónomo y no necesita de ningún aporte externo de energía. Al principio pone en marcha la instalación un combustible auxiliar, pero cuando se produce gas es éste el que arde y lleva a cabo la síntesis.

El cilindro *Di Rossi* puede procesar diez toneladas diarias de basura, lo que significa que si el mundo se llenara de cilindros *Rossi*, los dos mil millones de toneladas de basura que produce diariamente la humanidad podrían generar 500 mil barriles diarios de petróleo; una cantidad nada despreciable para el "sediento" mundo.

Otra de las ventajas del sistema es que, indirectamente, soluciona el grave problema de la acumulación de basura y la consecuente contaminación de densas zonas pobladas.

SENSOR

ENERGETICO INDIVIDUAL
— EDAD ACUARIA —

PODER Y
SABIDURIA
EN TUS
MANOS



CREADO
PARA EL
MUNDO DE
HABLA
ESPAÑOLA

Envía Giro Postal o Bancario por \$ 310.00 al
Apartado Postal 39-090, México 9, D. F. y recibirás
tu SENSOR con interesante fascículo al respecto.

LA GRAN PIRAMIDE

NUEVO LEON 291-A COL. CONDESA