

Una publicación de  
EDITORIAL POSADA

800  
PESOS

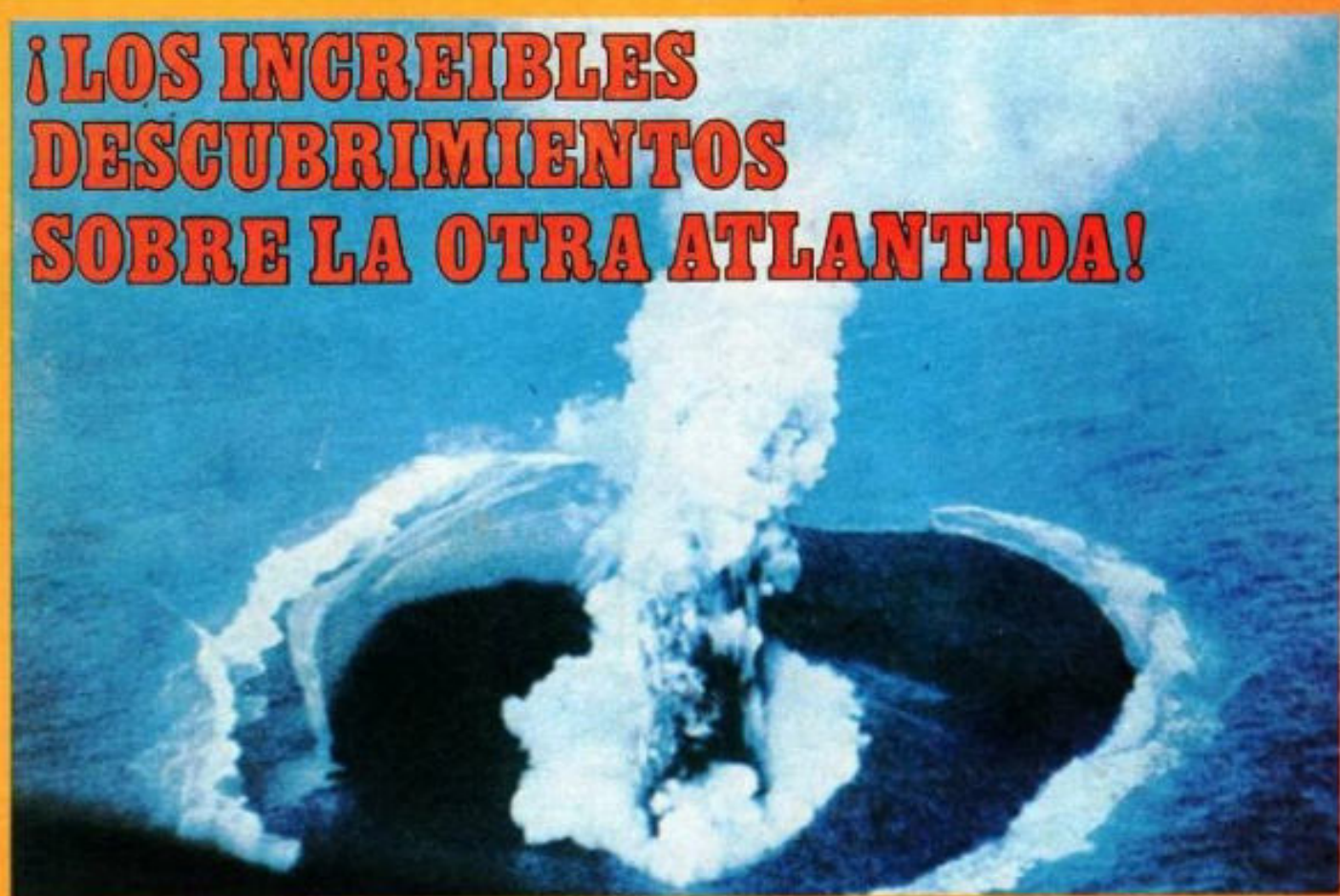
186001

# DUDA

número  
**481**

**LO INCREIBLE ES LA VERDAD**

**¡LOS INCREIBLES  
DESCUBRIMIENTOS  
SOBRE LA OTRA ATLANTIDA!**



● UN PSIQUICO  
REVELO UN  
PALACIO ANTIGUO

● ¿HUBO OVNIS  
ANTES DE 1947?

● LA PSICOQUINESIS  
EN LA UNION  
SOVIETICA

● SECRETOS DE  
LA ARQUEOLOGIA  
MEXICANA



Una publicación semanal de  
Editorial Posada, S. A.

*editor*

Guillermo Mendizábal Lizalde

*subdirector administrativo*

Guillermo Vargas Estrada

*director*

Ariel Rosales

*realización artística*

Luis Chávez Peón

Antonio Cardoso

*investigación*

Patricia Olvera

Erwin Möller

Luis de Medina

Hugo S. del Real

*formación*

Manuel Quiroz Feria

*distribución foránea*

Distribuidora Sayrols

de Publicaciones

*EUA:* Miguel Reyes Medina

*distribución D. F.*

Enrique Gómez Corchado

*venta de espacio publicitario*

Editorial Posada, S. A.

Tel. 550-40-22

**DUDA**

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

AÑO XI-No. 481

17 de septiembre de 1980

REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD. Revista publicada por Editorial Posada, S. A. La Otra Banda No. 74, Col. Tizapán San Angel, México 20, D. F. Teléfono 550-42-16. Publicación semanal. Autorizada por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Educación Pública, según oficio número 205-15-918, expediente cc.pri/70 del 26 de noviembre de 1970. Certificado de la Dirección General del Derecho de Autor número 164-71, libro séptimo, fojas 164, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como correspondencia de 2a. clase, por la Dirección General de Correos con Oficio Número 2151, Expediente: 09170/958 de fecha: Enero 3/73 y Número de Control 181. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. Impresión: Victoria Litográfica, S. A. Bulevar M. A. Camacho 585, Tel. 5-76-90-33. Prohibida la reproducción total o parcial de esta revista. No se devuelve material escrito o gráfico no solicitado. Precio \$8.00 m. n. Números atrasados \$ 10.00.  
"PRINTED IN MEXICO"

# EDITORIAL

Uno de los más apasionantes, entre los muchos grandes enigmas que se nos plantean a diario, es el de si existió o no una supercivilización madre antes de que aparecieran las culturas que nos son conocidas y de las que tenemos referencias más o menos ciertas.

Este enigma casi siempre nos lleva a considerar la hipotética existencia de la Atlántida, pero, al margen de cualquier opinión, lo cierto es que los investigadores parecen encontrar en todo el mundo vestigios de dicho continente perdido y de sus sobrevivientes.

Es más, los últimos descubrimientos parecen indicar que no sólo existió la Atlántida sino otro país, que corrió igual suerte, cuyo nombre sería Atlándia.

De acuerdo con el Oera Linda, insólito documento de origen friso descubierto en Europa en 1871, al norte y al oeste de las Islas Británicas hubo alguna vez una tierra contemporánea de la Atlántida, a la que sobrevivió varios miles de años.

Abra el presente número de DUDA y lea cómo un aterrador cataclismo acabó, en 2193, antes de Cristo, con esta avanzada civilización cuyos sobrevivientes se diseminaron por todo el mundo y transmitieron sus conocimientos a nuestros antepasados. Seres superdotados procedentes de una era en la que el buen clima reinaba hasta en los polos.

Pero detengámonos aquí para invitarlo a que usted mismo conozca esta asombrosa realidad.



Guillermo Mendizábal Lizalde  
Editor

# NOTICIERO DE LO INSOLITO

## DESCUBRIMIENTO PSIQUICO DE UN PALACIO ANTIGUO

● El espiritista canadiense George McMullen descubrió recientemente, en el fondo del mar de Alejandría (Egipto), los palacios donde moraron la reina egipcia Cleopatra y su amante el romano Marco Antonio.

McMullen llevaba cuatro meses en Alejandría ayudando a la sociedad de investigación americana Mobius a localizar estas ruinas, cuando cier-

to día, mientras contemplaba el océano, dijo en voz baja: "Veo a Cleopatra. Veo su palacio. Hay agua por todas partes". Y señaló, con la mano cierto punto en el mar, a dos kilómetros de la costa.

A la mañana siguiente, buzos de la marina egipcia encontraron y filmaron los restos de un palacio que, de acuerdo con algunos arqueólogos, puede ser el de Cleopa-

tra. Todo el conjunto ocupa trescientos metros cuadrados y está a unos diez metros de la superficie y a cuarenta de la playa, es un vasto amontonamiento de ladrillos de barro cocido cubiertos de arena y algas.

Como a un kilómetro, mar adentro, se hallaron vestigios de otro palacio, mejor preservado y más grande: ocupa unas tres hectáreas. Se supone que es el de Marco Antonio.



"Veo a Cleopatra. Veo su palacio. Hay agua por todas partes", eso dijo George McMullen y señaló con la mano cierto punto en el mar, a dos kilómetros de la costa.

## PREDICCIONES DE UNA PSIQUICA PARA LO QUE RESTA DEL AÑO

● La afamada psíquica de Chicago, Irene Hughes —quien predijo acertadamente la muerte del multimillonario Howard Hughes, que residía en Acapulco en ese tiempo—, nos presenta ahora sus predicciones para lo que resta de 1980.

Según ella, el líder espiritual iraní, Ayatola Rojula Komeini, morirá en algún momento antes de que termine el año. Como consecuencia de su deceso el poder pasará a manos del actual presidente Bani Sadr. Además, aprovechando la confusión reinante en ese momento, la Unión Soviética tratará de expandir su influencia en el Golfo Pérsico. Esto provocará que Irán pida ayuda a Estados Unidos y, a raíz de ello, los norteamericanos que permanecen como rehenes en dicho país serán liberados.

Por otro lado, predijo que habrá varios intentos de asesinato en contra del presidente estadounidense Jimmy Carter, pero —asegura— nin-

guno tendrá éxito. Asimismo dijo que como resultado de una acertada política antiinflacionaria, que aliviará la economía de muchos norteamericanos, el presidente Carter asegurará su reelección.

Otras de las predicciones fueron las siguientes: Farrah Fawcett y Ryan O'Neal se casarán y tendrán un hijo el próximo año. Johnny Carson, el famosísimo conductor del programa "Tonight Show" renunciará a él y se irá a vivir a Francia o Grecia. Bo Derek, la guapa actriz de la película *10, la mujer perfecta*, se divorciará de su marido John Derek. Una compañía alemana intentará revivir los viajes trasatlánticos, pero una de estas naves sufrirá un accidente y se cancelará el proyecto. Un grupo de jóvenes radicales —no especificó su tendencia política— intentará volar una planta nuclear estadounidense.

Hasta aquí las predicciones de Irene Hughes. Ahora sólo nos resta ver si se cumplen.



Arriba, a la izquierda, la psíquica Irene Hughes. A su derecha, el Ayatola Komeini, quien supuestamente morirá este año. Abajo, a la izquierda, Farrah Fawcett, próxima esposa de Ryan O'Neal. Y, finalmente, Johnny Carson, quien se retirará de sus actividades y residirá en Europa.

## ¿HUBO OVNIS ANTES DE 1947?

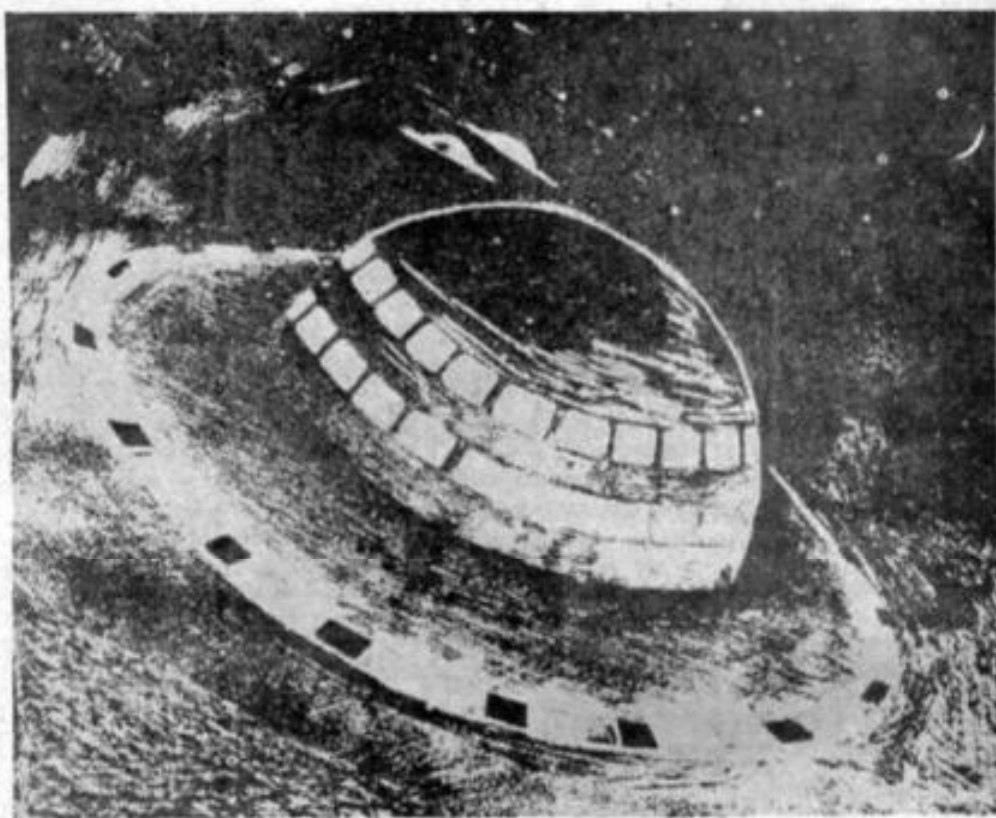
Para el recuento de la ufología moderna, los "platillos voladores" iniciaron sus correrías el 24 de junio de 1947, cuando Kenneth Arnold avistó varios Objetos Voladores No Identificados cerca del monte Rainier en Estados Unidos.

Desde entonces se ha derramado mucha tinta en especulaciones sobre la naturaleza de los OVNIS, sin que hasta el momento haya algo claro al respecto. Sobre los misteriosos objetos se han dicho muchas cosas: que son fenómenos naturales no identificados, que se trata de proyecciones mentales de la gente que los observa, que son productos de la histeria colectiva y, la más socorrida de todas, que se trata de naves extraterrestres en misión de exploración en nuestro planeta.

### ¿ORIGEN TERRESTRE?

Sin embargo, durante la década de los cincuenta se habló mucho de que los OVNIS eran vehículos tripulados de origen terrestre que albergaban intenciones hostiles. Para entender cabalmente esto hay que ubicarse exactamente en la época: aún estaba muy fresco el recuerdo de la Segunda Guerra Mundial y las hostilidades, con evidente peligro de una gran confrontación, se habían trasladado a Corea; en Estados Unidos, el país más afectado por los OVNIS, estaba en su apogeo la "cacería de brujas" emprendida contra los comunistas, etcétera. En estas condiciones era obvio que cualquier noticia alarmante sobre la presencia de "naves" extrañas tenía que causar furor.

Entonces comenzó a circular el rumor de que los OVNIS eran el producto más acabado de la tecnología nazi recientemente aniquilada en Alemania. Se dijo que durante los últimos años de la guerra los alemanes habían llevado a cabo un proyecto secreto cuya finalidad era la construcción de aviones de caza de forma discoidal que poseían adelantos técnicos sobrecogedores.



*De acuerdo con la ufología moderna, los OVNIS empezaron a manifestarse el 24 de julio de 1947, cuando ocurrió el célebre avistamiento de Kenneth Arnold cerca del monte Rainier. Pero, ¿hubo OVNIS antes de esa fecha? ¡Sí! Y su procedencia, desde entonces hasta nuestros días, es un impenetrable enigma.*

Las cosas se complicaron al confirmarse la noticia de que un selecto grupo de científicos nazis efectivamente habían dedicado sus esfuerzos desde 1941 a la producción de una nave de esta naturaleza y que al parecer los prototipos realmente habían volado en las primeras pruebas. Después un pesado manto de misterio había caído sobre el proyecto que presumiblemente había recibido el nombre de *Rayo dorado*.

### ¿PLATOS VOLADORES NAZIS?

Al parecer, a principios de 1945, durante el colapso de Alemania, estos cazas supersónicos se habían elevado desde aeropuertos ocultos en las montañas para lanzarse sobre las nubes de bombarderos aliados que atacaban a

todas horas al Tercer Reich. Un comunicado secreto de la oficina de inteligencia militar aliada, afirmó que por lo menos veinte bombarderos *B-17* habían sido destruidos fácilmente por "platos voladores nazis". La verdad fue muy distinta en realidad pues los cazas circulares alemanes jamás pasaron de la fase de prototipo y quedaron archivados junto con otros proyectos grandiosos pero irrealizables. Los *B-17* efectivamente fueron destruidos pero sus verdugos no fueron platos voladores sino cazas alemanes a reacción *Me. 262*, una de las tan pregonadas armas secretas de Hitler que salió a la luz demasiado tarde.

Nunca hubo OVNIS nazis y aunque sí hubo muchos objetos voladores misteriosos antes de 1947, su naturaleza, al igual que hoy, sigue siendo un misterio.



La ira  
al tiempo  
la ruptura del  
tiempo cotidiano  
etc.

Fiestas  
de México

Los días miércoles a las 7:30 de la noche

**EL ONCESI**

# SENSOR

## ENERGETICO INDIVIDUAL — EDAD ACUARIO —

PODER Y  
SABIDURIA  
EN TUS  
MANOS



CREADO  
PARA EL  
MUNDO DE  
HABLA  
ESPAÑOLA

Atrae el éxito y la prosperidad en tu vida con los principios que encierra tu SENSOR.

- Pirámides de Cobre y
- Cristal de todos tamaños.
- Lámpara Piramidal Polirre-
- flejante - Dijes Piramidales
- Libros y Cuadros Esoté-
- ricos.

Envía Giro Postal o Bancario, por \$ 310.00 al Apartado Postal 39-090, México 9, D. F. Recibirás tu SENSOR con interesante fascículo.

**LA GRAN PIRAMIDE**

NUEVO LEON 291-A- DR. VERTIZ 989-A

# ¡GANE MUCHO! ¡CONOZCA EL MISTERIO!

## PSICOLOGIA Y PARAPSICOLOGIA

¡Aumente sus ingresos con la más valiosa enseñanza actual!  
¡Conozca lo más hondo de la mente humana!  
También impartimos

## DERECHO

En todas sus áreas: Civil, Penal, Laboral y Agraria.  
Procedimientos generales.

Estudie en su casa. No importa donde viva.

Recibirá lecciones y exámenes por correo.  
Igualmente credencial de alumno y al terminar,  
sin costo adicional, obtendrá su

## DIPLOMA

No importa la edad o el sexo.  
Gratis solicite catálogo informativo.



INSTITUTO DIDACTICO DE DERECHO DE  
CIENCIAS Y HUMANIDADES  
Marsella 79, Col. Juárez, México 6, D. F.

Nombre .....  
Dirección .....  
Lugar .....  
Estado .....  
Curso que desee .....

REGISTRADO EN LA SEP

DE CONFORMIDAD CON LO DISPUESTO POR EL ARTICULO 41, ULTIMO PARRAFO DE LA LEY FEDERAL DE EDUCACION, ESTE ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO SE ENCUENTRA REGISTRADO EN LA SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA, SEGUN OFICIO NUM. 205-7, DE FECHA 3 DE OCTUBRE DE 1975, DE LAS DIRECCIONES GENERALES DE ASUNTOS JURIDICOS Y DE INCORPORACION Y REVALIDACION DE ESTUDIOS.

# SECRETOS DE LA ARQUEOLOGIA MEXICANA

El investigador Raúl Monterrubio García, una verdadera autoridad en arqueología, indicó que el genuino significado de los monumentos prehispánicos se ha perdido, debido al silencio que durante siglos se mantiene en torno a ellos o también equivocando la simbología. Señaló, por ejemplo, que los arqueólogos de hace décadas, sostenían que las aras de San Juan Teotihuacan eran piedras de sacrificios y que las escalinatas pertenecía a una especie de coliseo giratorio, lo cual no es verídico. En sus viajes a Teotihuacan, el arqueólogo Monterrubio ha encontrado que existe una simbología misteriosa en la simetría de las escalinatas y cómputo de los escalones, pudiendo comprobar también que dicha simbología procede de la cultura árabe-judía.

Ahora está empeñado en la búsqueda de datos que lo lleven a identificar la presencia de más huellas de origen árabe judío. Además, ahí está el testimonio de Fray Toribio de Benavente, quien afirmó haber visto hombres blancos y barbados entre los indios aztecas y el no menos inquietante testimonio histórico

de Quetzalcóatl, hombre posiblemente de raza cartaginesa, pueblo antiquísimo de Mesopotamia.

### EL CALENDARIO AZTECA

Por otra parte, Monterrubio García, indicó que de la Ciudad del Volcán, citada en el *Popol Vuh* de los mayas, fue localizada la escalinata principal en Puente Nacional de Perote, Veracruz. En este lugar se congregaron atiguamente las tribus indígenas del golfo y del altiplano para celebrar una especie de convención con el fin de considerar la reconstrucción de la ciudad de los dioses, o donde los hombres se convierten en dioses (Teotihuacan), así como la pirámide de Cholula (Puebla); ahí debieron trazarse los planos de la Piedra del Sol o Calendario Azteca, cuya construcción fue ordenada por Izcoatl, que reinó en México Tenochtitlan de 1428 a 1440 d.C., continuándose los trabajos bajo el reinado de Moctezuma Iluicamina, de 1441 a 1469 d.C.

"Sabemos —agregó el señor Monterrubio—, que los planos del calendario fueron arrebatados a los toltecas por los

chichimecas, quienes los quemaron, junto con los pisos de mica de un templo; pero hoy por conocimientos arqueológicos, he podido comprobar que los planos del calendario proceden de la convención de la pirámide de Puente Nacional".

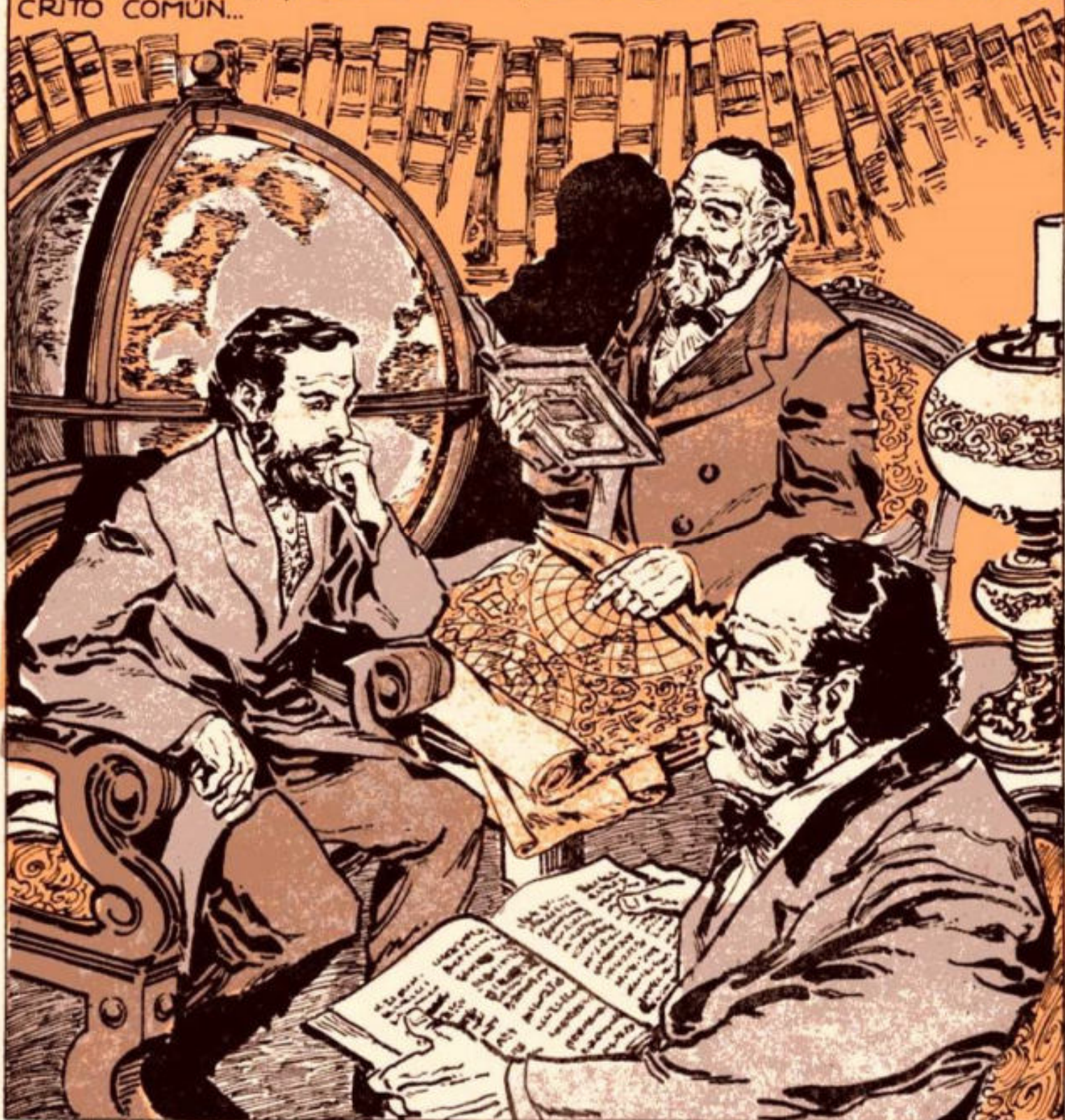
### LA PIRAMIDE DE CUICUILCO

Para finalizar, el arqueólogo Monterrubio García señaló que la pirámide de Cuicuilco, en Tlalpan, ubicada en el Valle de México, le encontró características diferentes a las toltecas-mayas. En la parte superior tiene un depósito para cadáveres y además se trata de una pirámide truncada. Del lado poniente, abajo, hay un cuarto que sirvió de osario. En 1929, unos arqueólogos declararon que la pirámide de Cuicuilco fue construida hace más de once mil años, a.C. Este hallazgo vino a comprobar la veracidad de los aztecas, porque cuando Bernal Díaz del Castillo les preguntó por la antigüedad de las tribus del Ajusco, respondieron que se remontaba entre doce mil quinientos o trece mil años.



En el año de 1929 ciertos arqueólogos afirmaron que la pirámide de Cuicuilco fue levantada alrededor de once mil años antes de Cristo, fecha que coincide con la que le dieron los aztecas a Bernal Díaz del Castillo.

A PRINCIPIOS DE 1871 APARECIÓ EN EUROPA UN EXTRAÑO DOCUMENTO QUE DURANTE SIGLOS FUE PRESERVADO CELOSAMENTE POR UNA FAMILIA HOLANDESA QUE LO CONSERVÓ DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN. DESDE EL INSTANTE MISMO EN QUE SE EMPRENDO SU TRADUCCIÓN, QUEDÓ CLARO QUE NO SE TRATABA DE UN MANUSCRITO COMÚN...



... ESTABA ESCRITO EN UNA LENGUA QUE APARENTEMENTE NADIE CONOCIÁ, Y QUE MÁS TARDE RESULTÓ SER UN DIALECTO OLVIDADO PROCEDENTE DE FRISIA, LA CADENA DE ISLAS DEL MAR DEL NORTE SITUADA FRENTE A DINAMARCA Y LOS PAÍSES BAJOS. FINALMENTE, PUDO ESTABLECERSE QUE...

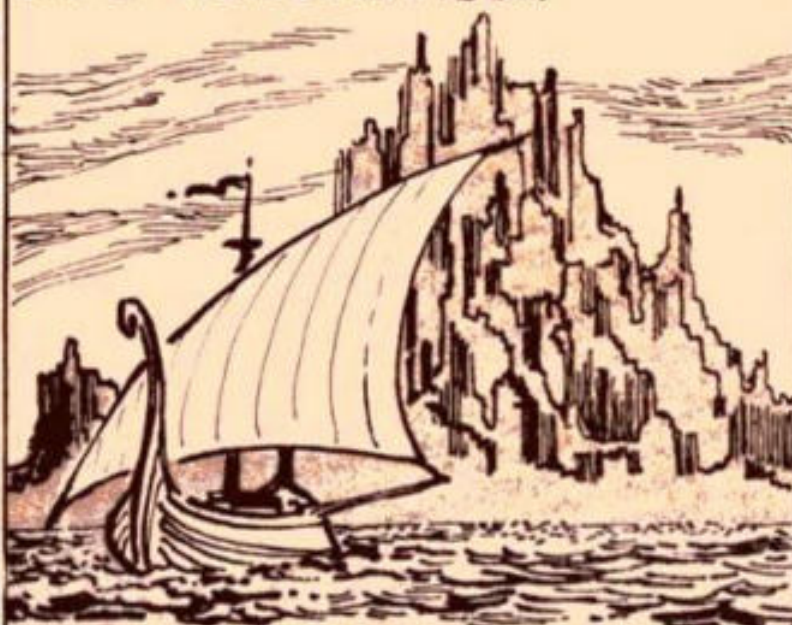
... SE TRATABA DEL OERA LINDA, UN LIBRO ANTIQUÍSIMO QUE EN UN PRINCIPIO CAUSÓ SENSACIÓN, PERO QUE SEGUIDAMENTE LOS HISTORIADORES SE APRESURARON A ASEGURAR SE TRATABA DE UN FRAUDE.



AL IGUAL QUE OTROS ANTI- GUOS MANUSCRITOS, COMO EL VOYNIICH, EL DZIAN Y LOS ESCRITOS DE PLATÓN, EL OERA LINDA SE OCUPA DE UN TEMA CANDENTE YA DESDE ENTÓN- CES:



SIN EMBARGO, EL OERA LINDA VA AÚN MÁS ALLÁ; MANEJANDO FECHAS PRECISAS Y RELATANDO LOS HECHOS HISTÓRICOS CON DETALLE, NOS DESCRIBE OTRO CONTINENTE PERDIDO: LA ATLAN- DIA O "TIERRA ANTIGUA!"



DISTINTA DE LA ATLÁNTIDA, LA ATLANDIA OCUPABA UNA GRAN MASA DE TIERRA AL NORTE Y AL ESTE DE LAS ISLAS BRITÁNICAS: AUNQUE CONTEMPORÁNEA DE LA PRIMERA, LA SOBREVIVIO EN VARIOS MILES DE AÑOS.

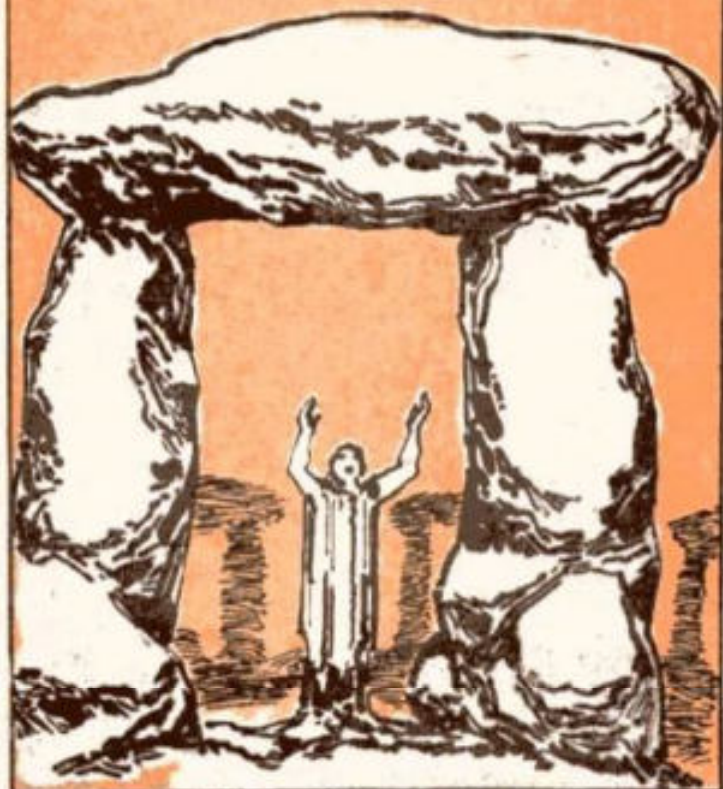


EMPERO, NO FUE ÉSE EL ÚNICO MOTIVO DE RECHAZO. HACIENDO UNA MEZCLA POCO CREÍBLE DE FICCIÓN Y REALIDAD, EL OERA LINDA AGREGABA QUE...

LOS DIOSES MITOLÓGICOS, COMO NEPTUNO, MINERVA, ODÍN Y FREYA, FUERON PERSONAJES DE LA VIDA REAL...



TAMBIÉN QUE LOS DRUIDAS ERAN MISIONEROS DE SIDÓN, LLEGADOS A LA ANTIGUA INGLATERRA O BRETAÑA, QUE ERA UNA COLONIA PENAL FRISONA!



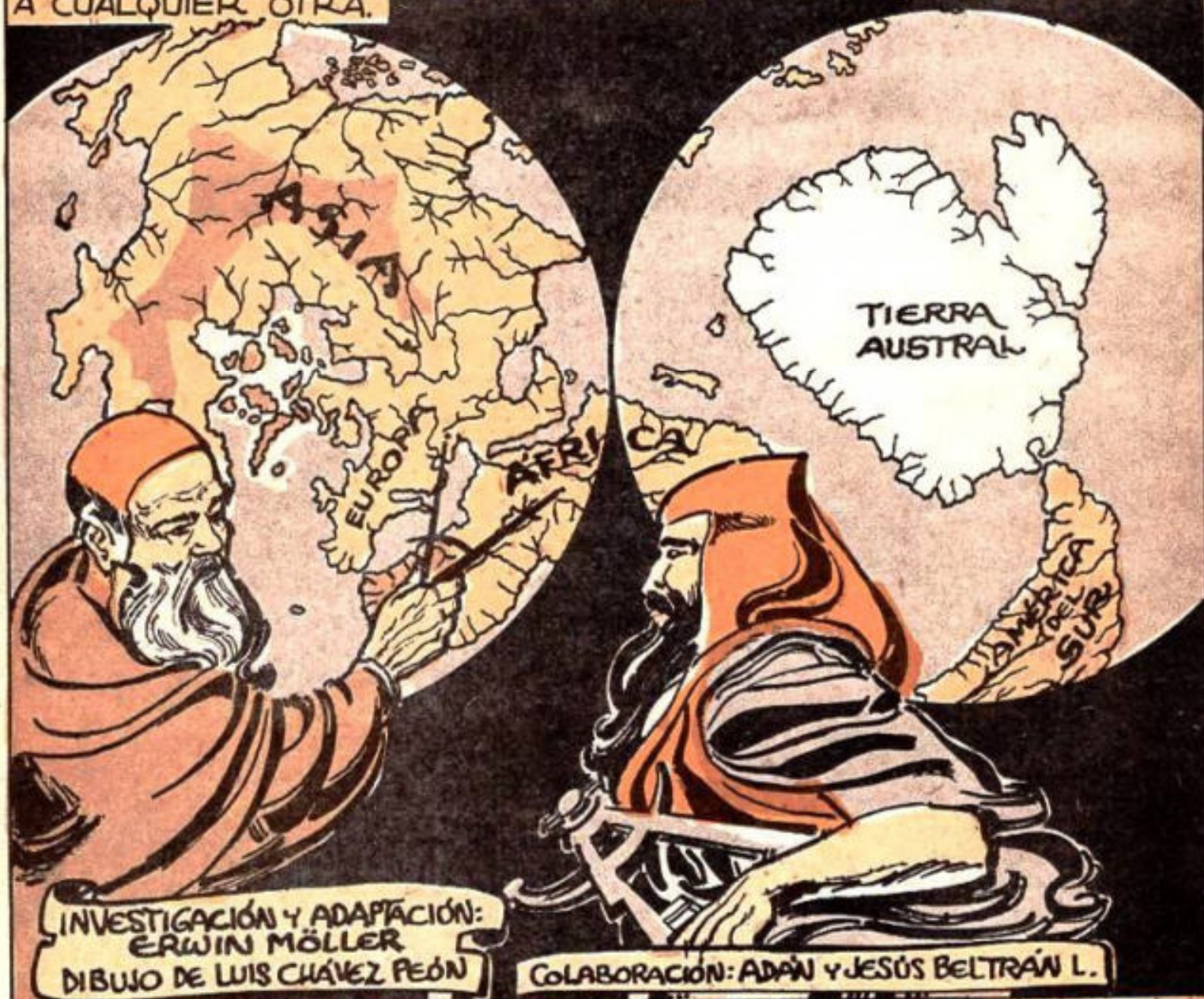
Y NO SÓLO ESO, SINO QUE EL TEX, LA LEY DE ATLANDIA, ¡FUE EL ORIGEN DE LA DEMOCRACIA, QUE LOS GRIEGOS APRENDIERON DE ELLOS JUNTO CON LA ESCRITURA MODERNA!



PARA UNA CIENCIA QUE TENÍA POR INDISCUTIBLE QUE LOS PERSONAJES MITOLÓGICOS ERAN SOLO ESO, FICTICIOS, Y QUE EL ORIGEN DE LA ESCRITURA Y LA DEMOCRACIA SE REMONTABA A FENICIOS Y GRIEGOS RESPECTIVAMENTE, ESTO FUE EL COLMO, HACIENDOLOS CUESTIONARSE SERIAMENTE SOBRE...

# LAS INCREÍBLES REVELACIONES SOBRE LA OTRA ATLÁNTIDA!

LOS EXPERTOS Y ERUDITOS EN HISTORIA ANTIGUA HAN RECHAZADO TRADICIONAL Y ABIERTAMENTE LA IDEA DE LA EXISTENCIA DE LA ATLÁNTIDA O UNA CULTURA SIMILAR, PERO CADA VEZ GANA MÁS PARTIDARIOS LA SOSPECHA CRECIENTE DE QUE MUCHOS AÑOS ATRÁS EXISTIÓ UNA CIVILIZACIÓN MUNDIAL ANTERIOR A CUALQUIER OTRA.



LAS PRUEBAS DE ELLO SE ENCUENTRAN DISPERSAS YA MENDU MAL INTERPRETADAS, PERO UNA DE LAS MÁS OBIAS Y DE MAYOR PESO ES LA SUMINISTRADA POR CHARLES H. HAPGOOD,\* A TRAVÉS DEL MAPAMUNDI DE ORONTEUS FINEUS. ¿QUE SECRE-  
TOS OCULTA ESTE DOCUMENTO?

\* CIENTÍFICO INGLÉS, CATEDRÁTICO DE LA UNIVERSIDAD NEW HAMPSHIRE.

DICHO MAPA MUESTRA A NUESTRO MUNDO DE MANERA BIEN DISTINTA A COMO NOS ES FAMILIAR, Y ESTE HECHO, APARENTEMENTE INEXPLICABLE, FUE MOTIVO DE INTRIGA DURANTE AÑOS, HASTA 1958, CUANDO PUDO ESTABLECERSE QUE...



VERÁS. LOS MAPAS MODERNOS MUESTRAN A LA ANTÁRTIDA BAJO UNA CAPA DE HIELO, QUE LA CUBRE DESDE LA ÚLTIMA GLACIACIÓN...



CUANDO ORONTEUS FINEUS HIZO ESTOS MAPAS, EN 1531, LA CAPA DE HIELO DE LA ANTÁRTIDA LLEGABA HASTA EL OCEANO...

¿SIMPLEMENTE NO HABÍA FORMA DE QUE PUDIERA CONOCER LA FORMA DEL CONTINENTE?



EFFECTIVAMENTE, EN ESA ÉPOCA SE SABÍA BIEN POCO DE LA ANTÁRTIDA. NI SIQUERA SE SOSPECHABA QUE BAJO LOS HIELOS ETERNOS EXISTIESE UN SOPORTE DE TIERRA FIRME...

SÍ, Y SIN EMBARGO HIZO UN MAPA QUE NO SÓLO DA LA FORMA CORRECTA DEL CONTINENTE SINO SUS MÚLTIPLES BAHÍAS, Y ESTUARIOS OCULTOS, CON SUS RÍOS...

¿ESTÁS SEGURO?



TÚ MISMO PUEDES COMPROBARLO. ¿Y SABES QUE PIENSO DE TODO ESTO? QUE COMO ORONTEUS NO CONOCÍA LA ANTÁRTIDA NI OTRAS PARTES DEL MUNDO MOSTRADAS EN SU MAPA...



¿DEBIO COPIARLO DE UN MAPA O MAPAS ANTERIORES!

¿CÓMO?



¡SÍ, DE UN MAPA ORIGINAL HECHO MILES DE AÑOS ANTES DE SU TIEMPO, CUANDO LOS HEMISFERIOS ERAN CÁLIDOS, Y LIBRES DE HIELO. PERO... ¿QUIÉNES LO HICIERON?

AUNQUE A PRIMERA VISTA RESULTE ALGO AVENTURADO SUGERIR QUE FUESEN ATLANDESES LOS AUTORES DEL MAPA ORIGINAL, ROBERT SCRUTTON\* CONCLUYÓ AÑOS DESPUÉS QUE ELLO ERA MÁS QUE PROBABLE. ¿POR QUÉ?

POR PRINCIPIO DE CUENTAS, EL OERA LINDA ES EL ÚNICO DOCUMENTO ANTIGUO QUE HABLA DE UN CLIMA CÁLIDO EN EL EXTREMO SEPTENTRIONAL.

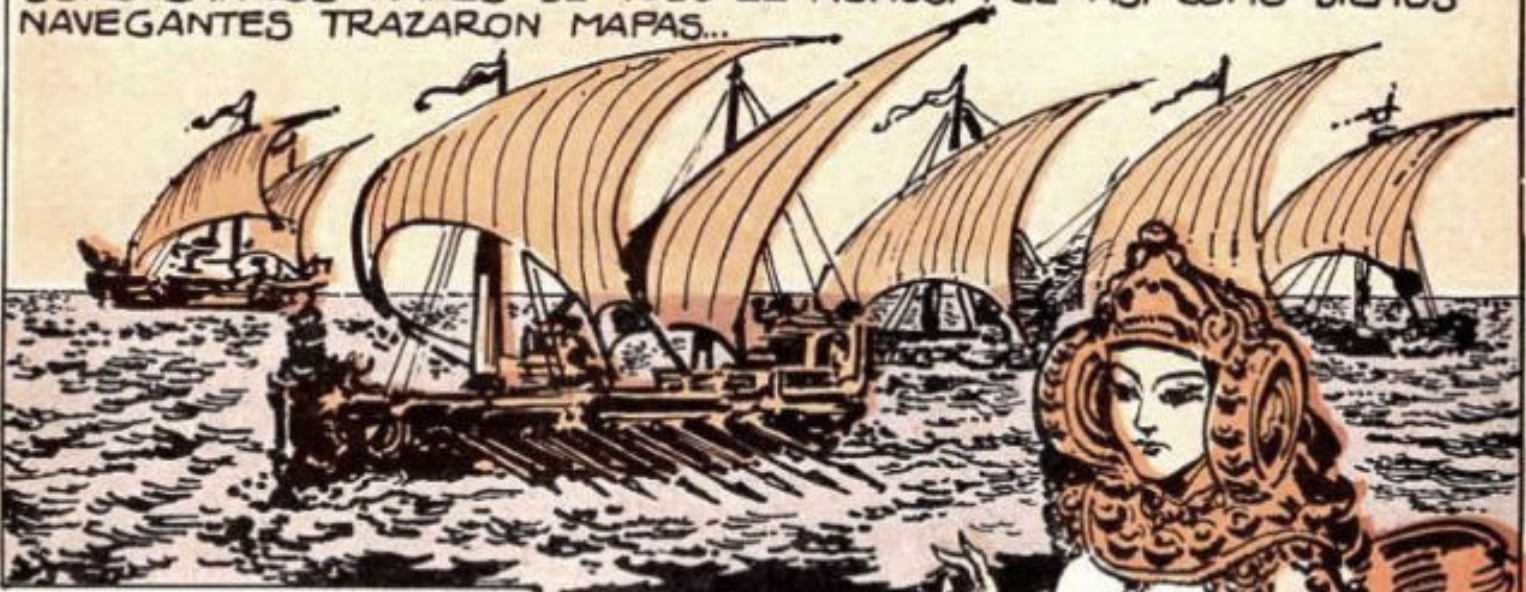


OERA LINDA

Y TAMBIÉN EL ÚNICO QUE MANEJA FECHAS COMPATIBLES CON LA DATACIÓN HISTÓRICA, Y ESTO, POR SI SÓLO, ES UNA RAZÓN DE MUCHO PESO PARA ACEPTAR QUE...

\* NOTABLE ESOTERISTA E HISTORIADOR BRITÁNICO.

... EXISTIÓ UNA GRAN CIVILIZACIÓN QUE HACE MILENIOS, CUANDO LAS HELADAS TIERRAS DEL NORTE FUERON CÁLIDAS, SUS MARINOS SURCABAN LOS MARES DE TODO EL MUNDO. FUE ASÍ COMO DICHO NAVEGANTES TRAZARON MAPAS...



... DE TODAS LAS TIERRAS DISTANTES QUE VISITARON ANTES Y DESPUÉS DEL HUNDIMIENTO DE LA ATLÁNTIDA. ES POSIBLE, PUES, QUE ESOS MAPAS ANTIGUOS QUE MUESTRAN A LA ANTÁRTIDA DESHELADA HAYAN SIDO HECHOS EN EL MISMO PERIODO EN QUE ESCRIBE LA REINA **ADELA**...

\* UNO DE LOS CINCO AUTORES DEL OERA LINDA



... CUANDO RECOPILO LA PRIMERA PARTE DEL OERA LINDA (HACIA 559-557 A.C.), Y NOS DESCRIBE DE LA SIGUIENTE MANERA A SU PAÍS: "ANTES DE QUE LLEGASE LA CALAMIDAD, NUESTRO PAÍS ERA EL MÁS BELLO DEL MUNDO. EL SOL BRILLABA ALTO Y HABÍA POCAS HELADAS..."

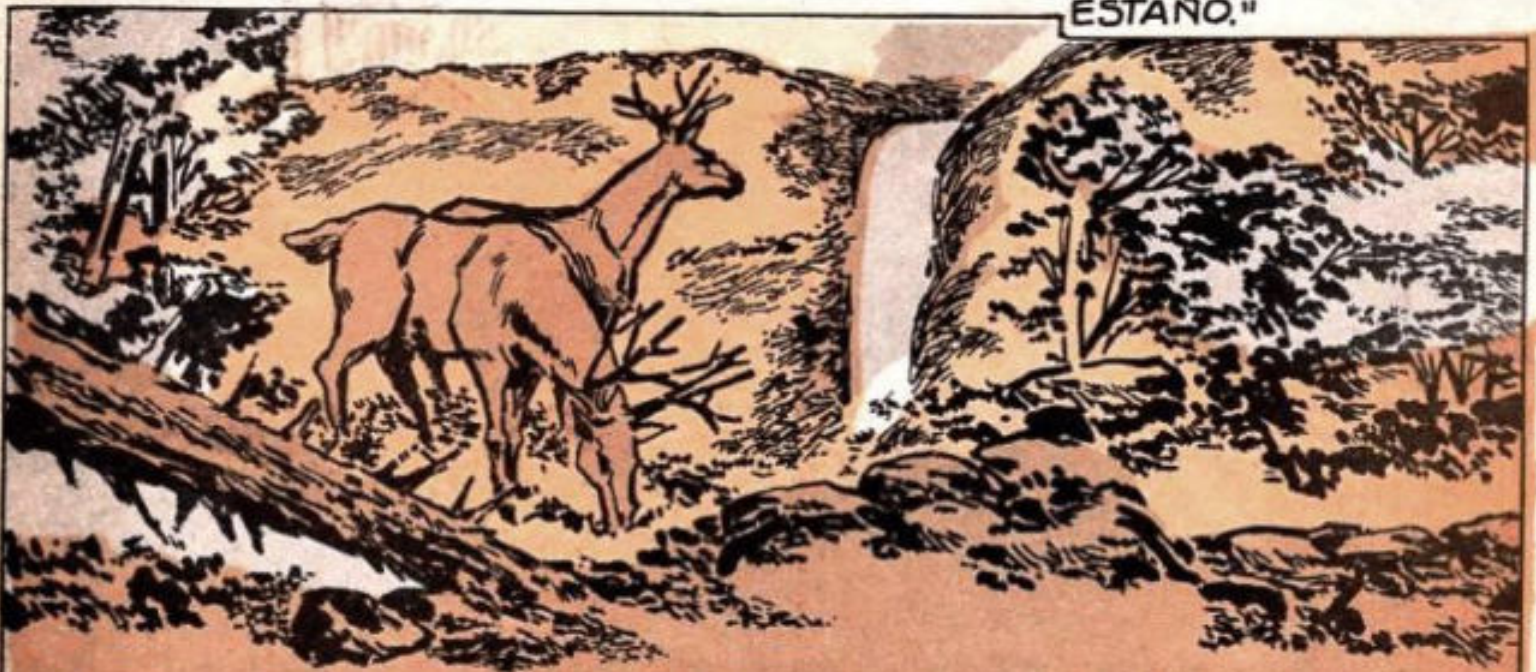
SEGUIDAMENTE, LA SOBERANA NOS DA LA UBICACIÓN DE SU PODEROSO REINO:

ESTÁBAMOS CIRCUNDADOS POR EL MAR DE WR-ALDA,\* POR EL QUE NADIE, SALVO NOSOTROS, SE ATREVÍA A NAVEGAR; POR EL LADO OPUESTO, NOS CERCABA LA AMPLIA TWISKLAND.\*\*



"POR EL OESTE NUESTROS LÍMITES LLEGABAN HASTA EL MAR MEDITERRÁNEO, ADEMÁS DE DINAMARCA Y JUTLANDIA, QUE TENÍAMOS AL FRENTE. OBTENÍAMOS COBRE, HIERRO Y ALQUITRÁN; Y FRENTE A NOSOTROS, BRETANA, CON SUS MINAS DE ESTAÑO."

\* EL OCEANO ATLANTICO \*\* LA ACTUAL ALEMANIA



RESULTA EVIDENTE, POR LA DESCRIPCIÓN DE ADELA, QUE ATLANDIA GOZÓ, AL MENOS DURANTE UN TIEMPO, DE UN BENIGNO CLIMA SUBTROPICAL. PERO, ¿QUÉ PUSO FIN A ESTA ERA IDÍLICA?





ROBERT SCRUTTON, EL PRINCIPAL INVESTIGADOR DEL OERA LINDA EN LA ACTUALIDAD, HA DEDUCIDO DEL TEXTO MISMO QUE **ÉSTA NO ES LA RESPUESTA ADECUADA**, SINO OTRA, BIEN DISTINTA...

LA CIENCIA SOSTIENE QUE LAS ERAS GLACIALES, QUE HAN CUBIERTO EUROPA CON UNA ESPESA CAPA DE HIELO...



... LLEGAN LENTAMENTE, Y CON IGUAL LENTITUD TERMINAN, DEJANDO NUMEROSOS GLACIALES TRAS DE SÍ; PERO MUCHAS DUDAS Y CONTRADICCIONES SURGEN AL TRATAR DE EXPLICAR LOS ENORMES...

... BLOQUES DE PIEDRA ESPARCIDOS AL MISMO TIEMPO EN REGIONES EUROPEAS DONDE LAS FORMACIONES ROCOSAS SON DISTINTAS. Y PARA EXPLICAR LA PRESENCIA DE TALES ROCAS, SE INVENTÓ UN MITO:

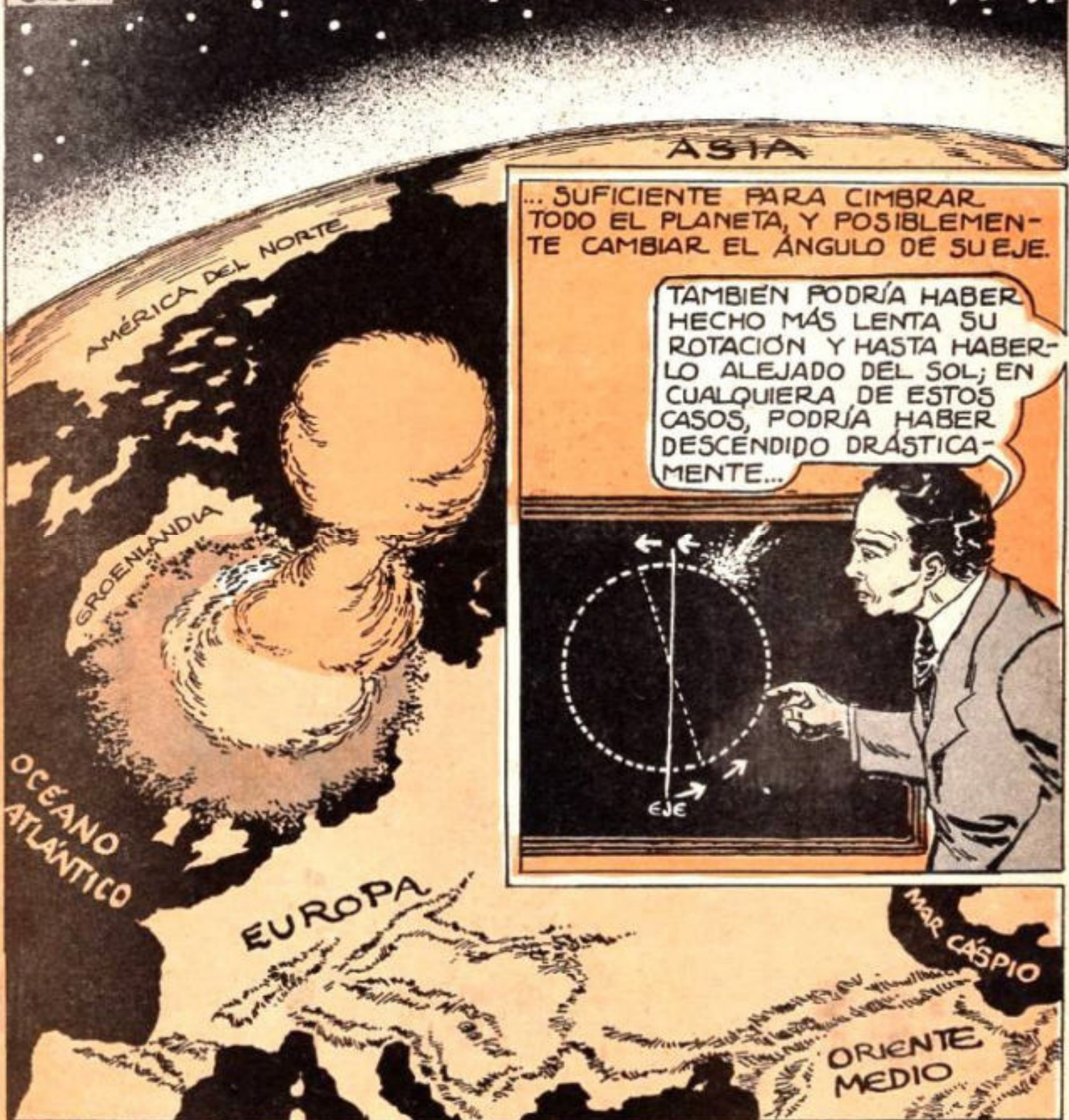


¡ EL DE QUE HUBO UNA ERA EN QUE EL HIELO EMPUJÓ BLOQUES DE PIEDRA A TRAVÉS DE TODA EUROPA !



INSATISFECHO CON LAS ABUNDANTES LAGUNAS DE DICHO PLANTEAMIENTO, SCRUTTON OPUSO SU PROPIA TEORÍA, QUIZÁS MÁS ATREVIDA, PERO NO MENOS VÁLIDA... LA DE UN CHOQUE CÓSMICO DE LA TIERRA CON UN METEORO.

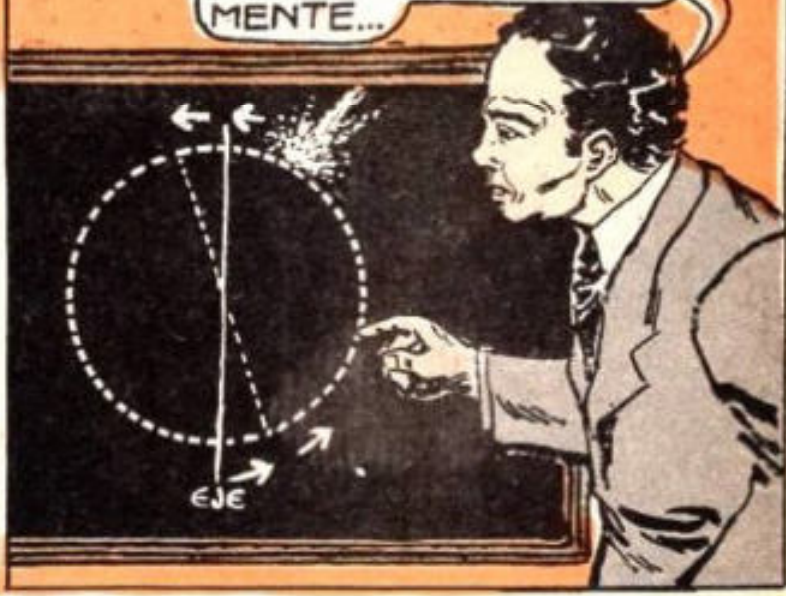
SE SABE QUE TALES COLISIONES YA HAN OCURRIDO; ALGUNAS DE ELLAS CON UNA FUERZA DE IMPACTO EQUIVALENTE A LA DE VARIAS BOMBAS NUCLEARES. SI UNO DE ESTOS PROYECTILES GOLPEO A LA TIERRA, DIGAMOS EN EL NORTE DE ATLANDIA, EL IMPACTO HABRÍA SIDO...



ASIA

... SUFICIENTE PARA CIMBRAR TODO EL PLANETA, Y POSIBLEMENTE CAMBIAR EL ÁNGULO DE SU EJE.

TAMBIÉN PODRÍA HABER HECHO MÁS LENTA SU ROTACIÓN Y HASTA HABERLO ALEJADO DEL SOL; EN CUALQUIERA DE ESTOS CASOS, PODRÍA HABER DESCENDIDO DRÁSTICAMENTE...



... LA TEMPERATURA DEL HEMISFERIO NORTE. Y UN METEORO LO SUFICIENTEMENTE PODEROSO PARA CAMBIAR EL EJE DEL PLANETA, DE HABER HECHO BLANCO EN ATLANDIA HABRÍA DESTRUIDO, JUNTO CON LA MAYOR PARTE DE ISLANDIA, GROENLANDIA Y LAS ISLAS BRITÁNICAS...

¿ES POR ESTO QUE LOS MAPAS DE ORONTEUS FINES (SIN DUDA ANTERIORES AL CHOQUE) MUESTRAN DE MANERA DISTINTA EL CONTORNO Y LA CONFIGURACIÓN DE TODO EL NORTE EUROPEO?



PARA SCRUTTON, ESTOS MAPAS Y OTROS SIMILARES COMO LOS DE IBN BEN ZARA Y LOS DE PIRI REIS SON TESTIGOS SILENCIOSOS DE LA ATLANDIA PREVIA A LOS DÍAS DE TERROR, MUERTE Y DESTRUCCIÓN.



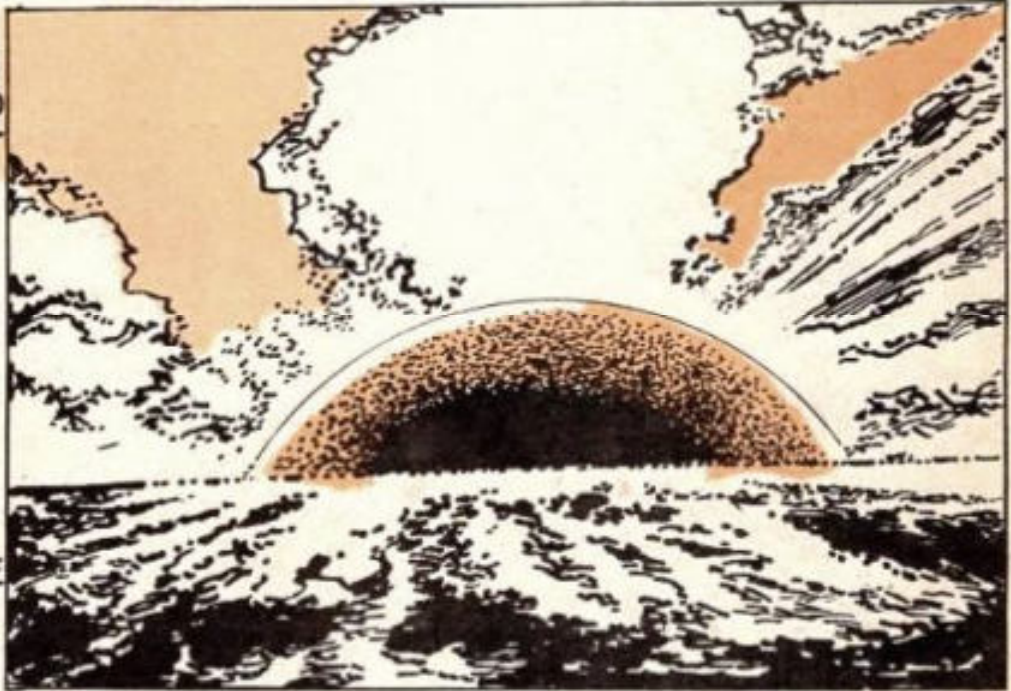
... LAS PROEZAS HEROÍCAS QUE DEBIERON PRODUCIRSE DURANTE EL HOLOCAUSTO, NI SOBRE LOS REBAÑOS DE ANIMALES QUE MURIERON. SABEMOS, SIN EMBARGO, QUE CIENTOS DE MAMUTS MURIERON EN SIBERIA...

SE LES HA ENCONTRADO INTACTOS, APRISIONADOS EN EL HIELO PERO SIN DAÑOS FÍSICOS Y CON HIERBA FRESCA EN BOCA Y ESTÓMAGOS, CON LA APARIENCIA DE HABER MUERTO REPENTINAMENTE. ¡Y NADIE HA PODIDO EXPLICAR SATISFACTORIAMENTE CÓMO Y POR QUÉ MURIERON!

UNA COSA SÍ ES INDISCUTIBLE: NO PUDO MATARLOS ASÍ EL FRÍO NI EL HIELO LENTO DE UNA ERA GLACIAL. AL COMENZAR A DESCENDER LA TEMPERATURA, LOS ANIMALES HABRÍAN EMIGRADO HACIA CLIMAS CÁLIDOS...



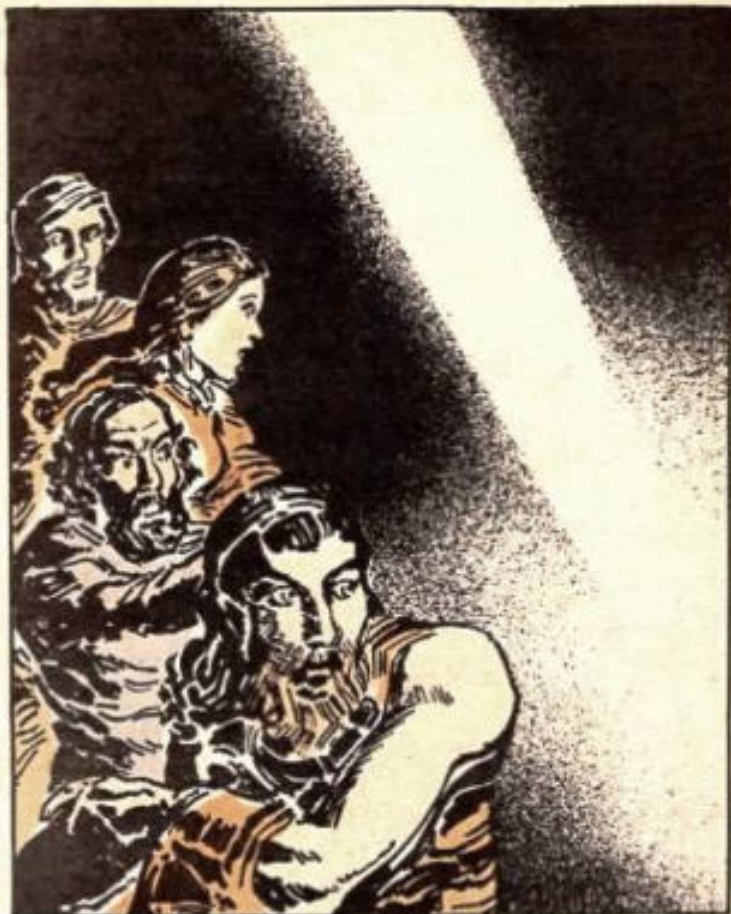
Y SIN EMBARGO, MILLONES DE ANIMALES PARECEN HABER SIDO FULMINADOS REPENTINAMENTE EN NORTEAMÉRICA, EUROPA Y OTRAS REGIONES SOMETIDAS HOY A UN FRÍO TERRIBLE. SCRUTTON SUGIERE QUE LAS PERSONAS Y ANIMALES MURIERON INSTANTÁNEAMENTE POR LAS ONDAS EXPANSIVAS CUANDO EL ASTEROIDE CHOCÓ CON EL ÁRTICO O SUS CERCANÍAS CONGELADAS...



...Y QUE A CONTINUACIÓN EL VAPOR DESPRENDIDO DE LOS MARES SE ENFRÍO BRUSCAMENTE Y AL CAER COMO NIEVE CUBRIÓ LOS CUERPOS Y TIERRAS DEVASTADAS, CONGELÁNDOLOS PARA SIEMPRE.

NO OBSTANTE EL OERA LINDA DEJA ASENTADO QUE SÍ HUBO SOBREVIVIENTES DE LA CATÁSTROFE: GRAN PARTE DEL PUEBLO ATLANDÉS DE FRYA (LOS FRISONES-ARIOS), QUE FUERON A ESTABLECERSE EN LA ANTIGUA INDIA.

ES MÁS, ELLOS PUDIERON SER LOS AUTORES DE ESA COLECCIÓN DE LIBROS ÉPICOS CONOCIDOS COMO EL MAHABARATA...



...EN DONDE SE LEE QUE "SEIS MILLONES DE PERSONAS MURIERON EN UNA NOCHE TERRIBLE" POR LA ANTIGÜEDAD DEL LIBRO ÉPICO HINDÚ, ELLO ESTARÍA DE ACUERDO CON LA FECHA DADA POR EL HUNDIMIENTO DE LA ATLANDIA: 2193 A.C.



LA SIGUIENTE SECCIÓN DEL OERA LINDA (LOS ESCRITOS DE MINNO), ES UNA DE LA QUE MÁS ESCÁNDALOS HA CAUSADO, PUES SE OCUPA DE PERSONAJES LEGENDARIOS LARGAMENTE TENIDOS POR MITOLÓGICOS. EL REY DEL MAR, MINNO, DESCRIBE SU LLEGADA A CRETA, EN DONDE...

... SE CONVIRTIÓ EN MINOS, EL QUE DIO LA LEY, Y FUNDADOR DE UNA DINASTÍA DE REYES GRIEGOS QUE LLEVARON ESE NOMBRE. UNO DE ELLOS FUE EL MINOS DE LA MITOLOGÍA QUE CONSTRUYÓ EL LABERINTO EN EL QUE TESEO MATÓ AL MONSTRUOSO MINOTAURO...



ASIMISMO, LA DIOSA ROMANA MINERVA TUVO SU ORIGEN EN UN PERSONAJE REAL, NIHALENNIA\*, UNA PRINCESA FRISONA DE EXCEPCIONAL SABIDURÍA QUE SE ESTABLECIÓ ENTRE LOS KRAKALANDERS\*\* PARA FUNDAR EL ESTADO ATENIENSE.



\*O HELLENA,  
CUYO NOMBRE  
REAL ERA  
MIN-ERVA

\*\*GRIEGOS

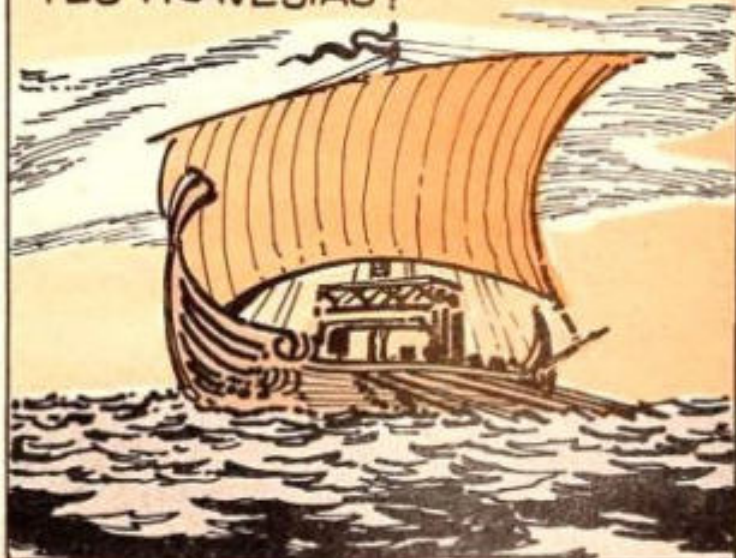


POR SU PARTE, NEEF-TEUNIS, UN OSADO MARINO FRISÓN, SE INTERNÓ EN EL MEDITERRÁNEO BUSCANDO ALGUNAS TIERRAS ALTAS DE LA PERDIDA ATLANDIA QUE AÚN PU DIERAN EXISTIR COMO ISLAS, Y HACIA 2000 A.C. CONDUJO A SU PUEBLO HASTA...

... FENICIA, DONDE LLEGÓ A CONVERTIRSE EN UN VERDADERO "REY" DEL MEDITERRÁNEO, VIAJANDO Y COMERCIANDO ACTIVAMENTE ENTRE AQUELLOS PUERTOS Y SU ANTIGUA PATRIA.



NO ES DIFÍCIL PENSAR, PUES, QUE HUBIERA PODIDO SER INCORPORADO A LA MITOLOGÍA COMO NEPTUNO, EL DIOS ROMANO DEL MAR, SÓLO QUE... ¿CÓMO PUDO GUIARSE TAN HÁBILMENTE EN SUS FRECUENTES TRAVESÍAS?



PARA ROBERT SCRUTTON, LA RESPUESTA RESIDE EN LOS ASOMBROSOS MAPAS ATLANDESES, QUE A SU VEZ DIERON ORIGEN A LOS DE PIRI REIS, ORONTEUS FINEUS Y OTROS...

COMO EL MAPA DE ANDREA BENINCASA, QUE NOS MUESTRA UNA EUROPA MEDITERRÁNEA BASTANTE SINGULAR...



¿QUIÉN, SINO UNA SUPERCIVILIZACIÓN DEL RANGO DE LA ATLANDIA, PUDO LEVANTAR MAPAS CON TAL PRECISIÓN DE LATITUD, LONGITUD Y DELINEAMIENTO TAN DETALLADO DE LAS COSTAS?

NO OBSTANTE, EL RASGO QUE MÁS LO DIFERENCIA DE LOS MODERNOS MAPAS ES PRECISAMENTE LA REPRESENTACIÓN DE LAS COSTAS DEL MAR BÁLTICO, QUE ERAN BIEN CONOCIDAS EN LA FECHA ASIGNADA AL MAPA. ¿CUÁL PUDO SER, ENTONCES, LA RAZÓN POR LA QUE UN MAPA IMPECABLE Y PERFECTO MOSTRASE DE MODO TAN DISTINTO ESA REGIÓN DE EUROPA? ¿PODRÍA ESTAR LA RESPUESTA EN EL OERA LINDA?

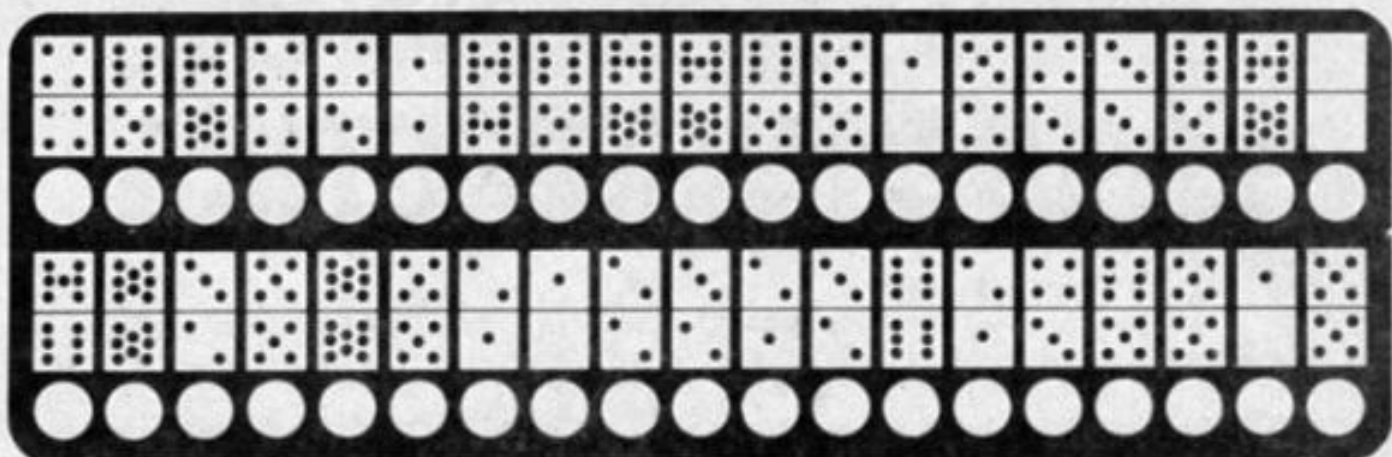


EN ÉL SE LEE CLARAMENTE QUE TODA LA COSTA SEPTENTRIONAL FUE PROFUNDAMENTE ALERTADA CUANDO GRANDES MASAS DE TIERRA SE COLAPSARON, HUNDIÉNDOSE EN EL MAR. **DURANTE EL GRAN CATA-CLISMO.** ¿MERECEAN CONTINUAR SIENDO OBJETO DE DESPRECIO E INDIFERENCIA EVIDENCIAS COMO ÉSTAS? EL LECTOR TIENE LA PALABRA.

ESTA INVESTIGACION SE BASO EN LOS LIBROS:  
 LA OTRA ATLANTIDA Y SECRETOS DE LA PERDIDA ATLANTIDA DE ROBERT SCRUTTON  
 EDITORIAL EDAF, MADRID, 1978 Y 1980  
 RESPECTIVAMENTE,  
 MAPS OF THE ANCIENT SEA KINGS. CHARLES H. HAPGOOD



# DESCIFRE EL ENIGMA ¡Y GANE!



<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>G</b>	<b>I</b>	<b>L</b>	<b>M</b>	<b>N</b>	<b>O</b>	<b>P</b>	<b>Q</b>	<b>R</b>	<b>S</b>	<b>U</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>

Según el total de puntos de cada ficha anote en el círculo que aparece abajo de ella la letra que le corresponda, según la clave. Ejemplo: si la ficha tiene tres puntos en total, le corresponde la letra "C".

Si contesta acertadamente le daremos un importante obsequio y la oportunidad de estudiar en su propio hogar una profesión.

Escriba todos sus datos en el cupón, recorte el anuncio completo, envíelo al Instituto y a vuelta de correo recibirá el resultado de su test.

## CURSOS QUE ENSEÑAMOS

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> ADMINISTRACION DE EMPRESAS        | <input type="checkbox"/> DIBUJO TECNICO ARQUITECTONICO | <input type="checkbox"/> PERIODISMO                        |
| <input type="checkbox"/> AVICULTURA                        | <input type="checkbox"/> DIBUJO TECNICO GENERAL        | <input type="checkbox"/> RADIO                             |
| <input type="checkbox"/> CONTABILIDAD                      | <input type="checkbox"/> DIBUJO TECNICO MECANICO       | <input type="checkbox"/> RELOJERIA                         |
| <input type="checkbox"/> CORTE Y CONFECCION                | <input type="checkbox"/> ELECTRICIDAD                  | <input type="checkbox"/> REPARACION DE APARATOS ELECTRICOS |
| <input type="checkbox"/> CULTORA DE BELLEZA Y COSMETOLOGIA | <input type="checkbox"/> ENFERMERIA                    | <input type="checkbox"/> REPOSTERIA                        |
| <input type="checkbox"/> DECORACION                        | <input type="checkbox"/> FOTOGRAFIA                    | <input type="checkbox"/> SECRETARIADO COMERCIAL            |
| <input type="checkbox"/> DIBUJO HUMORISTICO                | <input type="checkbox"/> INGLES                        | <input type="checkbox"/> TELEVISION                        |
| <input type="checkbox"/> DIBUJO DE HISTORIETAS             | <input type="checkbox"/> MOTORES DIESEL                | <input type="checkbox"/> VENTAS                            |
|  | <input type="checkbox"/> DIBUJO ARTISTICO              | <input type="checkbox"/> CERAMICA                          |



## **INSTITUTO PRO-EDUCACION DE LATINOAMERICA**

MEDELLIN 150, MEXICO 7, D.F.

NOMBRE \_\_\_\_\_

DIRECCION \_\_\_\_\_

LOCALIDAD \_\_\_\_\_

EDO. O PROV. \_\_\_\_\_ PAIS \_\_\_\_\_

Curso que deseo estudiar \_\_\_\_\_

ESCRIBA SUS DATOS CON LETRA DE IMPRENTA Y DIRIJASE POR VIA AEREA

Instituto registrado en la Secretaría de Educación Pública, bajo el Oficio No. 10836, de conformidad con lo dispuesto en el Artículo 41, último párrafo de la Ley Federal de Educación.

# PSICOQUINESIS EN LA UNION SOVIETICA

Nelya Kulagina es una de las personas que más han sido estudiadas en la Unión Soviética, pues posee el don de la psicoquinesis. La Kulagina es algo así como el Uri Geller soviético. Se ha sometido a un sinnúmero de pruebas y nunca se le ha podido demostrar ningún fraude, incluso los científicos están convencidos de que en realidad posee la capacidad de mover objetos a distancia con el poder de la mente.

### LAS HAZAÑAS DE LA KULAGINA

En una ocasión, se le filmó moviendo la aguja de una brújula con sólo poner las manos

a una altura de 15 centímetros sobre la mesa en que estaba colocada la mencionada aguja. Más adelante movió toda la brújula, la cual empezó a girar sin razón aparente. En otro experimento hizo rodar unos cerillos y un cilindro metálico no magnético; pero éstas no son, ni con mucho, las demostraciones más impresionantes de esta gran psíquica. En otra ocasión separó la clara y la yema de un huevo mientras permanecía a una distancia de unos dos metros, y simultáneamente movió cinco cigarrillos que se encontraban colocados verticalmente en una campana de vidrio.

### EXPLICACION CIENTIFICA

Al parecer todo esto tiene una explicación científica. El doctor Sergejev, quien investigaba a la Kulagina, realizó mediciones de su campo electromagnético, descubriendo que éste era al menos diez veces mayor que el de cualquier persona común. También analizó su actividad cerebral durante una de las sesiones y demostró tener una actividad desusada en el área visual, la cual describió el científico como "extrema"; incluso mientras reposa, el potencial eléctrico en la parte posterior del cerebro es cincuenta

veces mayor que el de la parte frontal. Si tomamos en cuenta que esta diferencia no es mayor de tres o cuatro veces más en una persona normal, nos daremos cuenta de la importancia de estas cifras.

### EN CADA SESION PIERDE PESO

Durante una sesión se midieron los latidos de su corazón, los cuales aumentaron hasta la sorprendente cantidad de 240 por minuto, lo que representa un incremento de más de cuatro veces sobre lo normal. El campo magnético que rodea el cuerpo varió al mismo ritmo que los latidos del corazón. Kulagina ha logrado mover objetos de muchos materiales, como vidrio, plástico, madera y otros. Igualmente pudo dividir en dos el humo de un cigarro que se encontraba dentro de una jarra de vidrio invertida. Todo esto la fatiga mucho, pues representa una gran pérdida de energía, incluso en una sesión perdió casi un kilo de peso.

A pesar de que ha sido investigada por diversos grupos de científicos, y se han demostrado cosas asombrosas en relación a sus actuaciones, no se ha podido llegar a una explicación plausible. Se han recabado un gran número de datos, pero ninguno ofrece una solución concreta al misterio de Nelya Kulagina.



*Después de rigurosos estudios, los científicos soviéticos han comprobado que Nelya Kulagina posee efectivamente el don de la psicoquinesis. En esta fotografía la vemos desplazando una caja de cerillos con su poder mental.*

# ¿ES USTED INTELIGENTE?

DESCIFRE EL MENSAJE Y TENDRA LA OPORTUNIDAD DE ESTUDIAR UN CURSO DE GRAN FUTURO, POR CORRESPONDENCIA

ADEMAS  
**¡GRATIS!**  
INTERESANTE  
OBSEQUIO

## CLAVE

☆	☾	●	⋈	⊕	☼	☾	◻	●	*
A	D	E	G	I	O	P	R	S	TU

DENTRO DE LA ESFERA SE ENCUENTRA UN MENSAJE QUE LE AYUDARA A DECIDIR SU FUTURO, DESCIFRELO. SOLO SIGA EL ORDEN SEÑALADO CON BASE EN LAS CLAVES QUE APARECEN ARRIBA. UNA VEZ RESUELTO, RECORTE LA HOJA Y ENVÍENOSLA HOY MISMO. EN BREVE TIEMPO, USTED RECIBIRA DE NOSOTROS UNA AGRADABLE SORPRESA.

EL MENSAJE DICE: \_\_\_\_\_

MARQUE CON UNA X EL CURSO QUE LE GUSTARIA ESTUDIAR:

- CORTE Y CONFECCION
- RADIO ELECTRONICA Y T.V.
- SECRETARIADO COMERCIAL
- DECORACION GENERAL
- CULTORA DE BELLEZA
- ELECTRICIDAD
- FOTOGRAFIA
- DIBUJO ARTISTICO

- ENFERMERIA
- VENTAS
- CONTABILIDAD
- DIBUJO TECNICO GENERAL, ARQUITECTONICO Y MECANICO
- REPARACION DE APARATOS ELECTRICOS DOMESTICOS
- CERAMICA

SOLO BASTA  
SABER LEER  
Y ESCRIBIR



**instituto de superación**

MEDELLIN 150, MEXICO 7, D.F.

PARA  
AMBOS  
SEXOS

NOMBRE \_\_\_\_\_

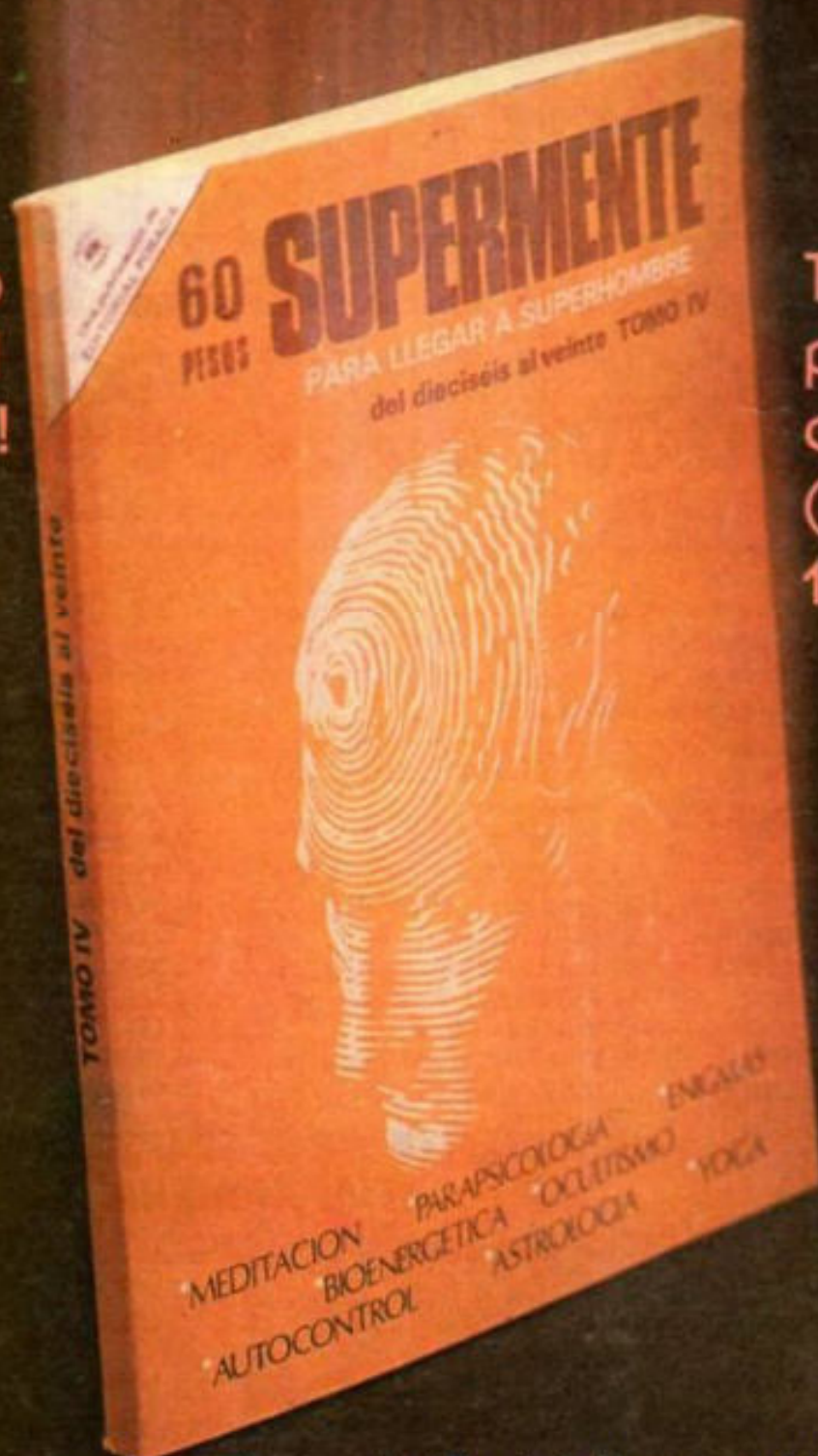
DIRECCION \_\_\_\_\_

LOCALIDAD \_\_\_\_\_

EDO. O PROV. \_\_\_\_\_ PAIS \_\_\_\_\_

IMPORTANTE: ENVIENOS HOY MISMO ESTE ANUNCIO CON TODOS SUS DATOS Y A VUELTA DE CORREO RECIBIRA EL RESULTADO

¡Un Nuevo  
Sendero al  
Naturismo!



Tomo IV  
para  
coleccionistas  
(del número  
16 al 20)

A la Venta en Puestos de Periódicos y Librerías o en

EDITORIAL POSADA S.A. Tel. 5 50-41-09