

Una publicación de
EDITORIAL POSADA

186001

3.200
PESOS

¿MILAGRO O FRAUDE? DUDA

número
520

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

EL MISTERIO DE LA SANGRE DE SAN GENARO

AMPOLLA DE CRISTAL QUE CONTIENE LA
"MILAGROSA" SANGRE DE SAN GENARO →



● **REAGAN PRESINTIO
EL ATENTADO**

● **NIÑO PRODIGIO
GUATEMALTECO**

● **LOS FANTASMAS
DEL ALAMO**

● **COMUNICACION CON
EL "ESPIRITU"
DE UN AVIADOR**

Una publicación semanal de
Editorial Posada, S. A.

editor

Guillermo Mendizábal Lizalde

subdirector administrativo

Guillermo Vargas Estrada

director

Ariel Rosales

subdirector

Hector Chavarría

realización artística

Luis Chávez Peón

Antonio Cardoso

investigación

Patricia Olvera

Erwin Möller

Luis de Medina

Guillermo Mendizábal Rico

formación

Manuel Quiroz Feria

distribución foránea

Distribuidora Sayrols

de Publicaciones

EUA: Miguel Reyes Medina 1664 Cor-

dova St. Los Angeles, California 90007

(213) 732-43-43

distribución D. F.

Enrique Gómez Corchado

venta de espacio publicitario

Editorial Posada, S. A.

Tel. 550-40-22

DUDA

AÑO XI — No. 520

10 de junio de 1981

REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Posada, S. A.
La Otra Banda No. 74, Col. Tizapán San Ángel,
México 20, D. F. Teléfono 550-42-16. Publica-
ción semanal. Autorizada por la Comisión Ce-
lificadora de Publicaciones y Revistas Ilustra-
das de la Secretaría de Educación Pública,
según oficio número 205-15-918, expediente
cc.pri/70 del 20 de noviembre de 1970. Cer-
tificado de la Dirección General del Derecho
de Autor número 164-71, libro séptimo, fojas
164, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como
correspondencia de 2a. clase, por la Dirección
General de Correos con Oficio Número 2151,
Expediente 09170/958 de fecha: Enero 3/73
y Número de Control 181. Miembro de la Cá-
mara Nacional de la Industria Editorial. Im-
preso en Litografía Sol, S.A. Lago Chalco No.
105 Col. Anahuac. Prohibida la reproduc-
ción total o parcial de esta revista. No se de-
vuelve material escrito o gráfico no solicitado.
Precio \$10.00 m.n. Números atrasados
\$12.00 m.n.

PRINTED IN MEXICO

EDITORIAL

Todas las religiones del mundo mencionan en sus libros sagrados los milagros y hechos asombrosos realizados por sus santos. La ciencia, por su puesto, niega a capa y espada la existencia de esos fenómenos. Pero cuando estos "milagros" son respaldados por los testimonios de miles de testigos, muchos de ellos ateos, es necesario analizar las cosas desde otra perspectiva, libre de prejuicios y abierta a todo lo que pueda aportar un nuevo conocimiento.

Uno de los casos más extraordinarios es el "milagro" que ocurre con la sangre de San Genaro. Esta se licúa tres veces al año y hasta la fecha no se ha podido dar una explicación satisfactoria al inquietante prodigio. Los religiosos afirman que se trata de una obra divina, mientras los investigadores contemplan estupefactos la licuefacción, y reconocen que los residuos de la sangre -re seca del mártir -que tiene cientos de años-, en esas fechas regresa a su estado líquido original.

¿Se debe a un milagro la licuefacción de la sangre de San Genaro? ¿La materia que se licúa es sangre o acaso se trata de alguna otra sustancia? ¿Por qué los jerarcas de la Iglesia se niegan a que sea sacada de su recipiente? ¿La voluntad de miles de fieles puede provocar la licuefacción? ¿Hay evidencias científicas para asegurar que en realidad es sangre humana?

Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor

NOTICIERO

DE LO INSOLITO

NIÑO PRODIGIO GUATEMALTECO

● Desde los tiempos de Mozart hasta nuestros días se suceden, a intervalos más bien irregulares de tiempo, las noticias acerca de los llamados niños genio. Estos adquieren en poco tiempo fama mundial, y sus capacidades sorprenden a los científicos, quienes difícilmente pueden encontrar una explicación satisfactoria a este fenómeno y, en muchas ocasiones, les parece inexplicable que presenten un desarrollo tan avanzado de la inteligencia.

A pesar de que este tipo de hechos se prestan con demasiada frecuencia a los fraudes, hay algunos que son verdaderos sin lugar a dudas. Uno de los casos fraudulentos más notorios de los últimos tiempos fue el del famoso Luisito, un supuesto niño genio italiano que recorrió el mundo haciendo alarde de su inteli-

gencia. Cuando estuvo en México causó gran revuelo, pues se descubrió la verdad de las cosas: se trataba de un enano.

Pero cuando las habilidades van más allá de simples demostraciones que no parecen ser más que satisfacciones del ego, y se comprueban las aptitudes en una universidad, los hechos revisten especial interés, y quedan fuera de toda duda. En relación a esto último, recibimos en esta redacción una nota en la que se cita lo siguiente:

La Universidad John Hopkins, de Baltimore, Estados Unidos, está siendo escenario de un hecho inusitado: un niño guatemalteco, Noé Armando de León supera fácilmente a los estudiantes más aptos de aquel lugar. El niño estudia en la universidad por una beca que le otorgó el Banco de Guatemala por iniciativa

del presidente guatemalteco, Romeo Lucas García.

Según las declaraciones del doctor Julian Stanley del grupo de estudio de jóvenes precoces de matemáticas de la universidad, "el chico es de lo más sobresaliente que hayamos observado entre los pocos jóvenes capaces en matemáticas, que ascienden a 25 mil bajo estudio en un período de diez años". Indicó que fue sometido a una prueba denominada "El conjunto de las matrices progresivas a avanzadas de J. C. Raven", creada especialmente para niños superdotados, en la cual Noé alcanzó 33 puntos de 36 posibles. El doctor Stanley añadió que el promedio de aciertos en esta prueba entre los estudiantes universitarios es de 21, cifra muy por debajo de la alcanzada por el niño prodigio guatemalteco.

Por otra parte, Noé realizó el test de aptitud escolástica en matemáticas. En esta materia alcanzó una puntuación de 730, lo cual significa nada menos que 57 puntos más que los estudiantes de mayor inteligencia. Se indicó que todas las pruebas a que ha sido sometido el niño prodigio han arrojado resultados sorprendentes, en tanto que los profesores estadounidenses demuestran su asombro y admiración, mismos que van en cons-

tante aumento debido a las aparentemente inagotables aptitudes del niño.

El doctor Stanley está muy interesado en "estudiar de cerca la educación en Guatemala para tratar de entender cómo produjo el país un genio matemático del calibre de Noé".

De acuerdo a informaciones guatemaltecas, Noé comenzó a adquirir fama de niño genio en 1979, debido a un reportaje de su destreza que le hizo un periódico local, *Diario de Centroamérica*. En él se describían las singulares dotes de que era poseedor. Más adelan-

te realizó estudios de matemáticas en la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional Guatemalteca, para recibir al poco tiempo la beca que le fue otorgada para estudiar en Estados Unidos.

Otras fuentes indicaron que el presidente guatemalteco Romeo Lucas ha dado instrucciones a las autoridades educativas de aquel país para que se procure encontrar más niños prodigio que permanezcan en el anonimato, para prestarles todas las facilidades necesarias para el completo desarrollo de sus aptitudes.



Los niños superdotados han resultado un enigma para la ciencia, pues es difícil explicar el desmesurado desarrollo de su inteligencia.



Wolfgang Amadeus Mozart, el célebre músico que empezó a componer a los cuatro años de edad, es un ejemplo clásico de niño prodigio.

APARICIONES

LOS FANTASMAS DEL ALAMO

Los fantasmas de Davy Crockett y otros personajes de la historia de Estados Unidos que murieron defendiendo el fuerte del Alamo vagan todavía por la antigua misión... y aterrorizan a los turistas nacionales y extranjeros que visitan el histórico lugar.

La misión de San Antonio, Texas fue tomada por las tropas mexicanas de Santa Anna en 1836, y cada año miles de visitantes norteamericanos rinden homenaje a los hombres que murieron en la batalla defendiendo el fuerte.

Los hechos sobrenaturales y las presencias fantasmales impregnan el lugar. "Muchos visitantes me han confesado que han visto y sentido la presencia de los fantasmas del Alamo", declaró Charles Long, vigilante del Museo del Alamo.

"Algunas personas —agrega el vigilante— especialmente dotadas de capacidad psíquica han mencionado que vieron a los fantasmas de los defensores de esta fortificación, incluyendo a Davy Crockett y Jim Bowie.

"Esos testigos me aseguraron que las presencias eran tan fuertes que ellos sintieron una especie de turbación, y que ésta era tan agobiante que tuvieron que abandonar el lugar tan pronto como pudieron".

Long, sin embargo, refiere que otros turistas han reconocido que son presa de sensaciones graciosas cuando visitan los puntos históricos del Alamo.

ESPADAS FLAMIGERAS

"La sensación es especialmente fuerte cuando visitan los lugares donde mu-

rió Davy Crockett o donde combatió Jim Bowie.

"Nadie —dice Long— ha hecho estudio alguno, hasta el momento, sobre cuánta gente ha visto en realidad a los fantasmas o ha sentido su presencia, pero cientos de visitantes me han dicho que vieron o sintieron cosas cuando estuvieron aquí".

Se dice que los defensores fantasmas del Alamo fueron vistos por primera vez cuando unos picapedreros mexicanos fueron enviados a demoler la misión después de la famosa batalla de 1836.

La estructura estaba semidestruida por entonces, y el general Andrade quería echar abajo lo que quedaba en pie. Los de la primera escuadra de demolición huyeron asustados de lo que describieron como "espectros con espadas flamígeras".

Otro grupo de demolición recibió órdenes de realizar la tarea, pero éste también huyó de los defensores fantasmas. Corrió la voz por las filas del Ejército mexicano, y pronto ningún soldado ni peón se atrevió a acercarse a el Alamo con intenciones de echar por tierra las edificaciones.

Según los soldados y peones mexicanos, los espíritus les hablaban con voces huecas diciéndoles: "¡Vete! No toques estos muros. El que los profane sufrirá una muerte horrible. Le agobiarán mil penas y el tormento en las llamas será su muerte".

La leyenda concluye que, un soldado mexicano que se atrevió a arrancar unas

cuantas piedras de la pared del Alamo murió en las llamas poco después. Otros tuvieron fines igualmente horribles.

Más recientemente, en 1980, un grupo de jóvenes mexicano-norteamericanos hizo una manifestación en el Alamo. Un joven trepó por el astabandera y arrancó a jirones el pendón del estado de Tejas. Poco después murió en un accidente automovilístico... quemado vivo.

Nadie puede asegurar realmente que combatientes tienen hechizado el Alamo. Un visitante, en 1975, afirmó haber visto a un ser espectral vestido de piel de ante y tocado con una gorra de piel de mapache. Llevaba un antiguo rifle de chispa... ¡igual que Davy Crockett de Tennessee!

CADENAS Y PASOS FANTASMAS

En la segunda mitad del siglo pasado, las barracas de piedra del alcaide no se hallaban en ruinas y se las usaba a veces como prisión. Los aterrados presos clamaban que las mismas estaban embrujadas.

Decían que podían oír un ruido semejante al producido por arrastre de cadenas durante las noches, los pasos acompañados de centinelas fantasmas, los sonidos de los cascos de los caballos y el tintineo de las espuelas cuando jinetes espectrales montaban y desmontaban de sus corceles, también fantasmas.

Los espectros de los hombres que murieron por defender el Alamo están allí todavía, defendiendo la vieja misión en la muerte como lo hicieron en vida.



Antiguo grabado del fuerte del Alamo, lugar de la histórica batalla de 1836. Según algunas informaciones, aún rondan en la zona los fantasmas de los combatientes norteamericanos. En el recuadro, la aparición fantasmagórica de Jim Bowie ante un grupo de turistas, según la versión de uno de ellos.

COMUNICACION CON UN AVIADOR EN EL "MAS ALLA"

Por COLLEEN CODY

EL 28 DE DICIEMBRE DE 1978 OCURRIÓ EN LAS CERCANÍAS DE PORTLAND, OREGÓN, EN ESTADOS UNIDOS, UN ACCIDENTE AEREO EN EL QUE MURIERON DIEZ PERSONAS. CINCO DÍAS DESPUÉS, UNA PAREJA DE LA MISMA LOCALIDAD AVERIGUÓ POR MEDIO DE UNA OUIJA LAS CAUSAS DE LA TERRIBLE CATASTROFE, COMUNICÁNDOSE CON EL "ESPIRITU" DEL INGENIERO DE VUELO, QUE HABÍA MUERTO EN EL DESASTRE.



Cinco días después de estrellarse un aeroplano, una pareja de Portland, Oregon, averiguó por las señales de su tabla ouija las causas técnicas del desastre.

Los detalles de una larga investigación publicados más tarde demostraron que la tabla ouija había estado absolutamente en lo cierto.

La desgracia ocurrió el 28 de diciembre de 1978, cuando el DC8 del vuelo 173 de United Airlines se desplomó en los suburbios de Portland. Diez personas murieron, incluyendo al ingeniero de vuelo.

El 2 de enero, 120 horas después, Colleen Cody y su marido, Bud, estaban sentados a la mesa en su hogar, frente a la tabla ouija que ella le había dado a él como regalo de Navidad. Aquí, en las propias palabras de la señora Cody, está el asombroso relato de cómo una de las víctimas del accidente le explicó a fondo la historia del mismo.

"Acababa yo precisamente de leer *The Ghost of Flight 401* (El fantasma del vuelo 401), y las numerosas semejanzas me dieron una idea. Le propuse a mi esposo que tratáramos de hacer contacto con el ingeniero de vuelo muerto en el accidente.

"Bud estaba escéptico, sin embargo respondió: 'esta bien, pero sólo unos minutos. Eso me hace sentirme idiota'.

"Nuestros dedos tocaban la planchita de plástico, pero no había movimiento. Queremos hablar con el ingeniero de vuelo del avión

que se estrelló aquí la semana pasada, le dije a la tabla" cuenta la señora Cody.

REACCION

Esta vez hubo una reacción. El indicador empezó a moverse, lentamente y a tirones, como si sus patitas de fieltro se hubieran atascado en algo pegajoso.

"¿Con quién estamos hablando?, pregunté.

La plaquita se movió más y más rápido cada vez, deletreando las palabras. Mendenhall, segundo oficial.

"Tomé el periódico y busqué la noticia del accidente. La leí y se me puso la carne de gallina al ver el nombre del ingeniero de vuelo. Era Forrest Mendenhall.

"Nuestras mentes subconscientes deben haber recordado el nombre después de leer los periódicos o de ver la televisión, fue lo que racionalicé".

CONTACTO

"Bud hizo la siguiente pregunta. Quería saber el orden de los sucesos antes del accidente del vuelo 173.

"La respuesta no se hizo esperar:

"Una falla —dijo Mendenhall— en el tren de aterrizaje. Se encendía la luz. No engranaba el tren de proa. El indicador PDX daba vec-



Este modelo de ouija, muy popular en el siglo pasado, funciona por medio de un lápiz, el cual va escribiendo el mensaje. Aunque mucha gente no cree en los poderes de este aparato, el presente caso parece demostrar su utilidad.

Colleen y Bud Cody, la pareja que se comunicó con el espíritu del ingeniero de vuelo de un avión que había sufrido un terrible accidente, demostrando ante su ouija la forma en que lograron tal comunicación.



tores demasiado alejados. Problemas de combustible ahora. Tratamos de tomar pista. Los medidores indican que basta... creemos... Ese vector tomó demasiado tiempo...

"Los medidores están mal. Otros sistemas dejan de funcionar. Los motores despiden llamas. El tren de aterrizaje está trabado. Todo falla. El golpe es espantoso. El capitán hizo todo lo que pudo.

"Pobre tripulación. Pobre gente. Lo siento infinitamente. Se debió hacer más. Me siento culpable. Qué terrible aflicción".

"Bud y yo quedamos convencidos —narra la señora Colleen Cody— de que no podíamos haber inventado estas palabras, pero no teníamos manera de averiguarlo.

"Cuando leí los periódicos dos días después me enteré de que los investigadores de la Junta de Seguridad del Transporte Nacional —National Transportation Safety Board (NTSB)— habían determinado que al avión se le había agotado efectivamente el combustible.

"En las siguientes noticias de los diarios se revelaron más coincidencias de la misma información que nos había transmitido la tabla ouija.

"Ahora estamos convencidos de que efectivamente hicimos contacto con el ingeniero de vuelo por medio de nuestra tabla ouija, y que se nos refirieron esos hechos mucho antes de que la NTSB dictaminara la verdadera causa del accidente del aparato.

"¿Hablamos realmente con un muerto? Creo que la evidencia es suficiente por sí sola.

"Pero supongo que jamás podremos tener la certeza".

CONTRA LO QUE PUDIERA PENSARSE, NUESTRA ÉPOCA MATE-
 RIALISTA TAMBIÉN GUARDA SECRETOS Y MISTERIOS DE ÍNDOLE
 MÍSTICA TANTO O MÁS DESCONCERTANTES QUE LOS HECHOS INEXPLI-
 CABLES DE LA ANTIGÜEDAD. ASÍ, EN 1953 UNA MADONNA* ITALIANA
 COMENZÓ A DESTILAR LAGRIMAS HUMANAS; EN ESPAÑA, EN 1962,
 UNA NOVICIA ADOLESCENTE...

*ESTATUILLA DE LA
 VIRGEN MARÍA
 CON EL NIÑO.



...COMENZÓ A LEVITAR MIENTRAS ORABA ANTE VARIOS ASOMBRADOS
 TESTIGOS; Y EN EGIPTO, EN 1968, SE APARECIÓ EN DIVERSAS OCASIONES
 UNA IMAGEN LUMINOSA DE LA VIRGEN SOBRE LAS TORRES DE UNA
 IGLESIA CATÓLICA. ¿MARAVILLAS ESPIRITUALES? ¿FENÓMENOS
 PSÍQUICOS? ¿O SIMPLEMENTE MILAGROS?

LOS MILAGROS (Y AL DECIR MILAGROS NO SÓLO NOS REFERIMOS A LOS DEL CRISTIANISMO SINO TAMBIÉN A LOS REALIZADOS POR SANTOS, PROFETAS Y MÍSTICOS DE OTRAS RELIGIONES) HAN EXISTIDO EN TODAS LAS EPOCAS...



... PERO SI BIEN ESTOS RELATOS NOS MARAVILLABAN CUANDO NIÑOS, AL CRECER Y MADURAR NUESTRA ACTITUD FUE TORNÁNDOSE ESCEPTICA AL OÍR HABLAR SOBRE NUEVOS HECHOS MILAGROSOS, PRODUCIÉNDOSE...



... NUEVOS INTERROGANTES SOBRE ESTOS FENÓMENOS SOBRENATURALES QUE, AUNQUE NO SON UN DOGMA DE FE, SÍ DEBEMOS ACEPTAR - EN CASO DE SER CREYENTES - SU EXISTENCIA COMO PRUEBAS DIRECTAS...

... DEL PODER DIVINO SOBRE LA NATURALEZA, NO OBSTANTE QUE MUCHOS ESCÉPTICOS SE NIEGAN, POR DESCONOCER SU NATURALEZA, A ACEPTARLOS COMO REALES, TANTA O MÁS GENTE SIN PREJUICIOS...



... HA TENIDO QUE RENDIRSE ANTE LA EVIDENCIA DE LOS HECHOS, DADO QUE EN NUESTROS DÍAS ESTOS PRODIGIOS SIGUEN PRODUCIÉNDOSE.



UNA IMPRESIONANTE PRUEBA PARECE SER LO QUE OCURRE EN NÁPOLES, ITALIA. EN ESTA CIUDAD SE HALLA UN CÉLEBRE SANTUARIO QUE AÑO TRAS AÑO REÚNE A MILES DE FIELES QUE VAN A PRESENCIAR...

EL MISTERIO DE LA SANGRE DE SAN GENARO!

AHÍ, EN LA CATEDRAL EL DUOMO, DE NÁPOLES, EN UNA BELLA REDOMA OVALADA DE CRISTAL DE ROCA PROTEGIDA POR ORNAMENTOS DE PLATA, SE GUARDA CELOSAMENTE UNA SUSTANCIA SÓLIDA Y MUY OSCURA PEGADA EN EL FONDO DEL RECIPIENTE.



INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN:
ERWIN MÖLLER
DIBUJO DE LUIS CHÁVEZ PEÓN
COLABORACIÓN: ADAW Y JESÚS BELTRÁN
COORDINACIÓN:
GUILLERMO MENDIZÁBAL L.

PARA EL CARDENAL URSI, QUE ESTÁ A CARGO DE LA CATEDRAL, Y PARA LOS NAPOLITANOS, ESTA ANTIQUÍSIMA RELIQUIA, CRISTALIZADA Y CONSERVADA DE MANERA INEXPLICABLE, ES PARTE DE LA SANGRE DE SU SANTO PATRONO, SAN GENARO.

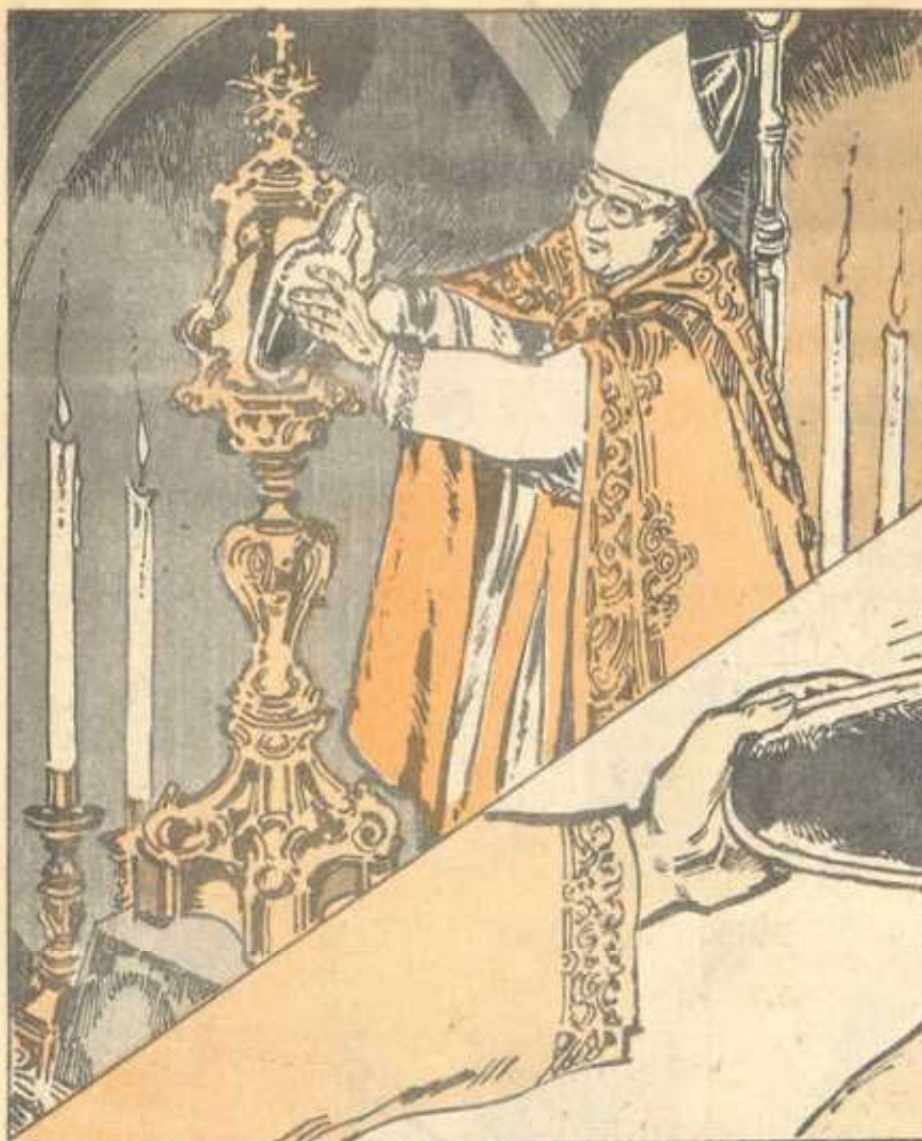
EMPERO, ¿QUE HAY DETRÁS DE ESTA VENERACIÓN? ¿POR QUE SE DICE QUE EN SU SANGRE SE PRODUCE UNO DE LOS MAYORES MILAGROS DE LA ACTUALIDAD? PARA AVERIGUARLO, TRASLADEMONOS A LA CATEDRAL DE EL DUOMO..



A PRINCIPIOS DE MAYO Y A MEDIADOS DE SEPTIEMBRE Y DE DICIEMBRE SE PRODUCE EL FENÓMENO TAN ESPERADO. EN TALES FECHAS, PERO SOBRE TODO EN SEPTIEMBRE, SE LLEVA A CABO UNA TRADICIONAL PROCESIÓN...



... CON LA IMAGEN DEL VENERADO SANTO. MINUTOS DESPUÉS SE DESARROLLA UNA ESPECTACULAR CEREMONIA QUE SE HA VENIDO CELEBRANDO CASI SIN INTERRUPCIÓN DURANTE LOS ÚLTIMOS SEIS SIGLOS.



EN EL MOMENTO CULMINANTE DE ESTE FESTEJO EL CARDENAL URSI TOMA ENTRE SUS MANOS LA REDOMA Y DESDE LO ALTO DEL ALTAR, LO MUESTRA A MILLARES DE PERSONAS QUE ORAN O AGUARDAN FERVOROSAMENTE. A CONTINUACION, LA VOLTEA DE ARRIBA A ABAJO CON LA LENTITUD SUFICIENTE PARA QUE LOS AFORTUNADOS TESTIGOS...



...QUE SE HALLAN EN LAS PRIMERAS FILAS PUEDE COMPROBAR VISUALMENTE QUE EN SU INTERIOR SE ENCUENTRA UNA MISTERIOSA SUSTANCIA DE COLOR CASTAÑO ROJIZO PEGADA EN EL FONDO DEL RECIPIENTE. A SIMPLE VISTA PARECE CERA SOLIDIFICADA ENTRE LAS VITREAS PAREDES...

PERO ESTA PRIMERA IMPRESIÓN
DESAPARECE AL COMENZAR A
OPERARSE EL EXTRAÑO PORTENTO.
UN DIACONO AUXILIAR IRRUMPE
DICIENDO:

¡E' DURO!



COMO SI QUISIERA DAR A
ENTENDER A LA MULTITUD QUE
LA SANGRE AÚN SE ENCUENTRA
EN ESTADO SOLIDO. ESTOS SON
QUIZAS, AÑO TRAS AÑO, LOS
MOMENTOS MÁS DRAMÁTICOS. Y
ESTA SORPRENDENTE SITUACIÓN.

... SE REFLEJA FIELMENTE EN LOS
DIARIOS DEL PAÍS. LOS PERIÓDICOS,
SIN EXCEPCIÓN, SEÑALAN, A MENU-
DO EN PRIMERA PLANA, EL TIEMPO
QUE TARDO EN LICUARSE LA MISTE-
RIOSA SANGRE.



MIENTRAS TANTO, EL CARDENAL
URSI, QUE NO HA DEJADO DE
ORAR EN VOZ ALTA, INCLINA
LEVEMENTE LA BOTELLA Y COM-
PRUEBA QUE A SAN GENARO
HA OBRADO DE NUEVO EL MILAGRO! //

LA SUSTANCIA NEGRIZCA CONTENIDA EN LA REDOMA HA EMPEZADO A "DERRETIRSE" POCO A POCO HASTA TRANSFORMARSE, EN CUESTIÓN DE SEGUNDOS, EN UN ESPEJO LÍQUIDO DE COLOR ROJO OSCURO.



EL CARDENAL URSI VUELVE A HACER GIRAR EL RECIPIENTE PARA QUE TODOS LOS PRESENTES PUEDAN VER QUE LA SUSTANCIA, OTORRA SÓLIDA Y ADHERIDA FIRMEMENTE AL FONDO Y LAS PAREDES, SE DESLIZA LIBREMENTE...



¡SAN GENARO!

¡SAN GENARO!



... EN SU INTERIOR CON LA FLUIDEZ Y LA APARIENCIA DEL LÍQUIDO QUE PRESUNTAMENTE ES SANGRE. LA EXPECTACIÓN HA TERMINADO, Y UN MIEMBRO DE LA DELEGACIÓN AGITA UN PAÑUELO BLANCO ANTE LA MULTITUD...

... EN SEÑAL DE ADMISIÓN DEL MILAGRO, AUNQUE LA CEREMONIA EN SÍ NO HA TERMINADO. CUALQUIER CAMBIO EN EL TRANCURSO DE ÉSTA NECESITA CONTAR CON LA CERTIFICACIÓN DE LAS AUTORIDADES CIVILES...



... QUIENES SUELEN ENVIAR A SUS REPRESENTANTES MÁS SERIOS Y RESPETADOS. ESTOS FUNCIONARIOS TIENEN LA OPORTUNIDAD ÚNICA DE TENER EN SUS MANOS Y EXAMINAR MUY DE CERCA LA SAGRADA RELIQUIA.



¡POR CRISTO!
HA SUCEDIDO DE
NUEVO...

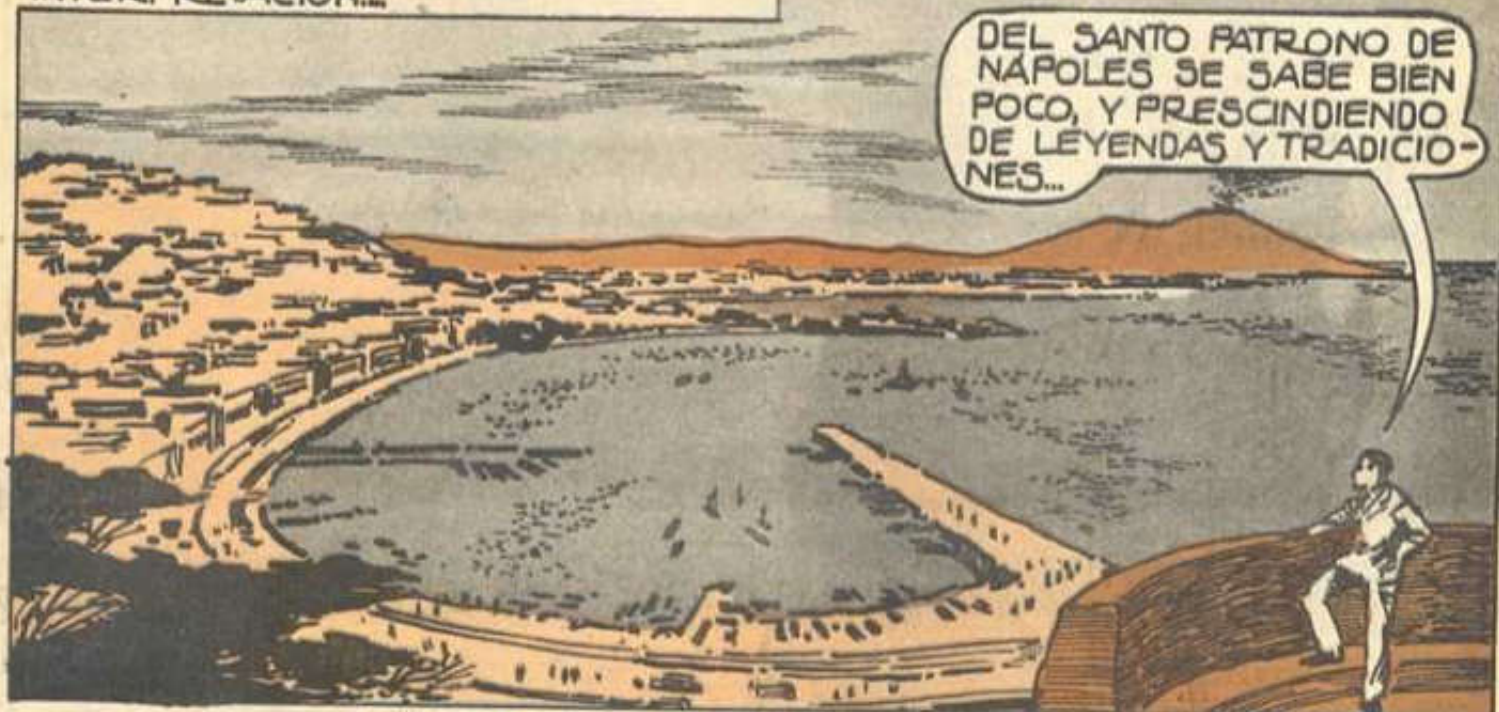


SIN EMBARGO, ¿HA SIDO SÓLO LA FE DE LOS NAPOLITANOS LA CAUSANTE DE LA TRANSFORMACIÓN DE LA SUSTANCIA NEGRUZCA EN UN LÍQUIDO QUE A TODAS LUCES ES SANGRE? ¿NO PODRÍA TRATARSE DE UN CASO MÁS DE HISTERIA COLECTIVA DE ENORMES PROPORCIONES?

ESTA ÚLTIMA HA SIDO LA EXPLICACIÓN PREFERIDA DE QUIENES NIEGAN TODA POSIBILIDAD AL MILAGRO, PERO DEJEMOS POR AHORA PENDIENTE TODA INTERPRETACIÓN...

... DE LOS HECHOS PARA ADENTRARNOS UN POCO EN LA VIDA DE QUIEN DE ALGUNA MANERA ES EL PROTAGONISTA: EL PROPIO SAN GENARO.

DEL SANTO PATRONO DE NÁPOLES SE SABE BIEN POCO, Y PRESCINDIENDO DE LEYENDAS Y TRADICIONES...



"... SUS BIÓGRAFOS NOS DICEN QUE FUE UN HOMBRE MUY PIADOSO, QUE DESPUES DE ORDENARSE LLEGO A SER OBISPO DE BENAVENTE, PEQUEÑA LOCALIDAD..."

... DEL SUR DE ITALIA, EN EL AÑO 305. DURANTE LA DESPIADADA PERSECUCIÓN DEL CRISTIANISMO DEL EMPERADOR, DIOCLECIANO, ESTE LE TOMO ESPECIAL ENCONO Y..."

¡TRAEDME LA CABEZA DEL OBISPO DE BENAVENTE!



EN UNA ÉPOCA EN LA QUE ERA MUY PELIGROSO DESAFIAR EL PODER DEL IMPERIO ROMANO, SAN GENARO, HACIENDO CASO OMISO, HABÍA CONTINUADO SU LABOR EVANGELIZADORA, LO CUAL AHORA ESTABA A PUNTO DE COSTARLE LA VIDA...

FADRE, ¡VIENEN LOS CENTURIONES!

TRANQUILO, PIETRO. LO QUE ESTÁ ESCRITO SUCEDERÁ, PORQUE DIOS ASÍ LO QUIERE...



ASÍ, SAN GENARO FUE APREHENDIDO POR LAS HUESTES DE DIOCLECIANO, Y DÍAS DESPUÉS, A PESAR DE LA ABIERTA OPOSICIÓN DEL PUEBLO DE POZZUOLI, SUS ÓRDENES ERAN CUMPLIDAS. SAN GENARO FUE DECAPITADO SOBRE UNA PIEDRA PLANA DE ESA CIUDAD CERCANA A NÁPOLES...



DIOS MÍO, RECÍBEME COMO AL MÁS HUMILDE DE TUS SIERVOS...

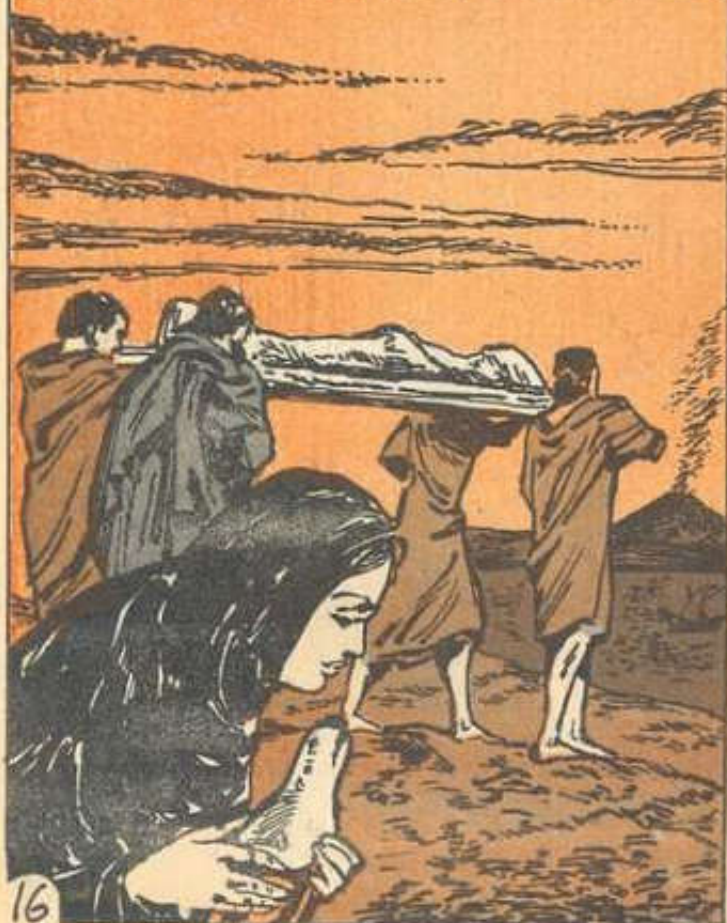


SEGÚN LA TRADICIÓN, UNA MUJER QUE ERA SEGUIDORA DEL SANTO VARÓN PRESENCIÓ LA EJECUCIÓN Y RECOGIÓ EN UNA BOTELLA PARTE DE LA SANGRE QUE ESCURRÍA POR LA PIEDRA.

¡ OH, DIOS ! DAME FUERZAS PARA LLEVAR A CABO TAN INGRATA TAREA...



UNA VEZ CUMPLIDO SU CAPRICHIO, DIOCLECIANO PERMITIÓ QUE LOS SEGUIDORES DE SAN GENARO DISPUSIERAN DEL CUERPO DEL SANTO, Y CUANDO LOS RESTOS ERAN TRASLADADOS DE POZZUOLI A NÁPOLES...



... ¡ SUCEDIÓ LA PRIMERA LICUEFACCIÓN DE LA SANGRE COAGULADA !



¡ MILAGRO !
¡ MILAGRO !

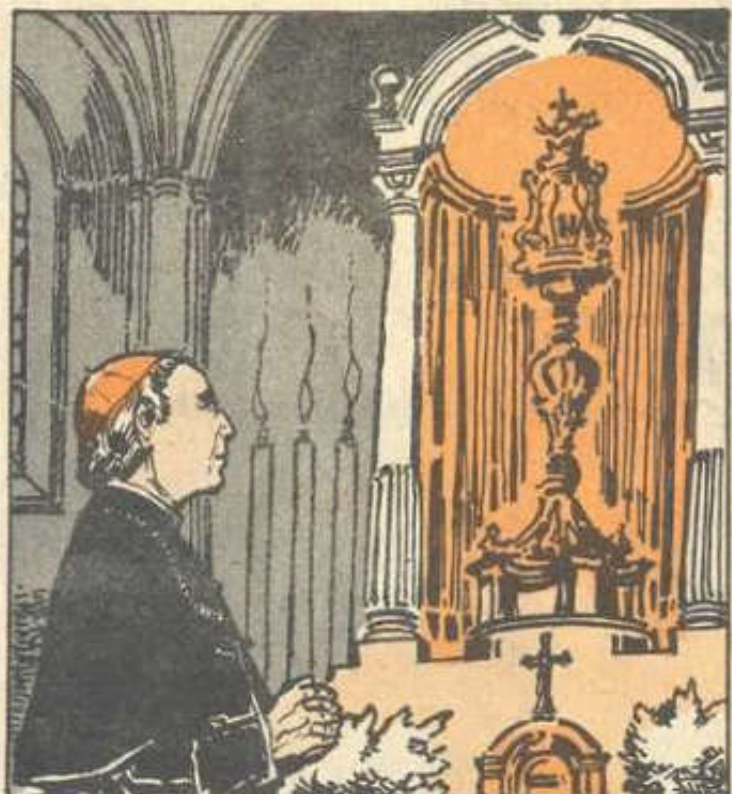
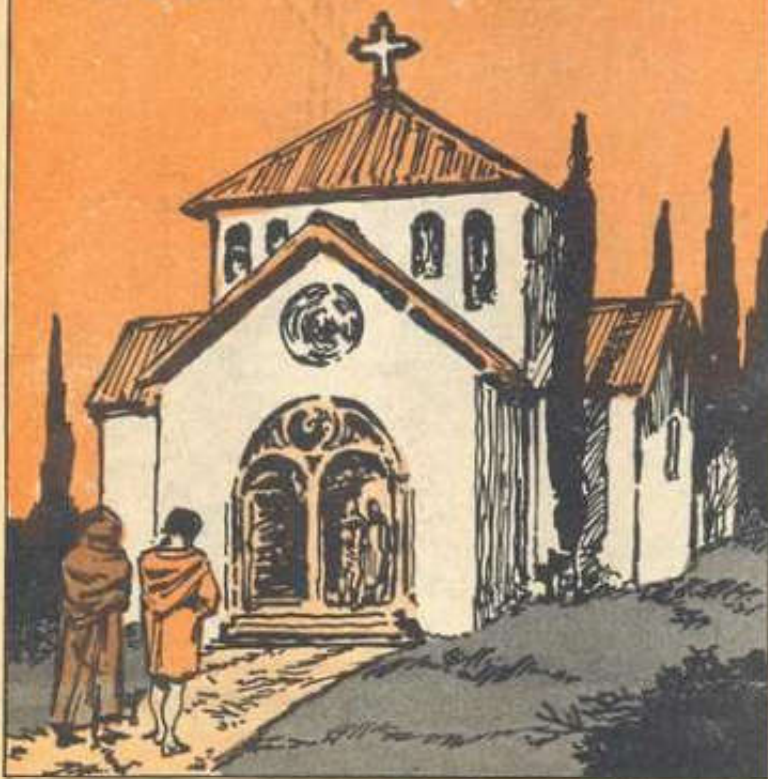
¡ LA SANGRE DE NUESTRO AMADO OBISPO SE HA LICUADO !

A PARTIR DE ESE MOMENTO, LA BOTELLA CONTENIENDO LA RELIQUIA FUE COLOCADA JUNTO AL CUERPO DEL SANTO, EN NÁPOLES.



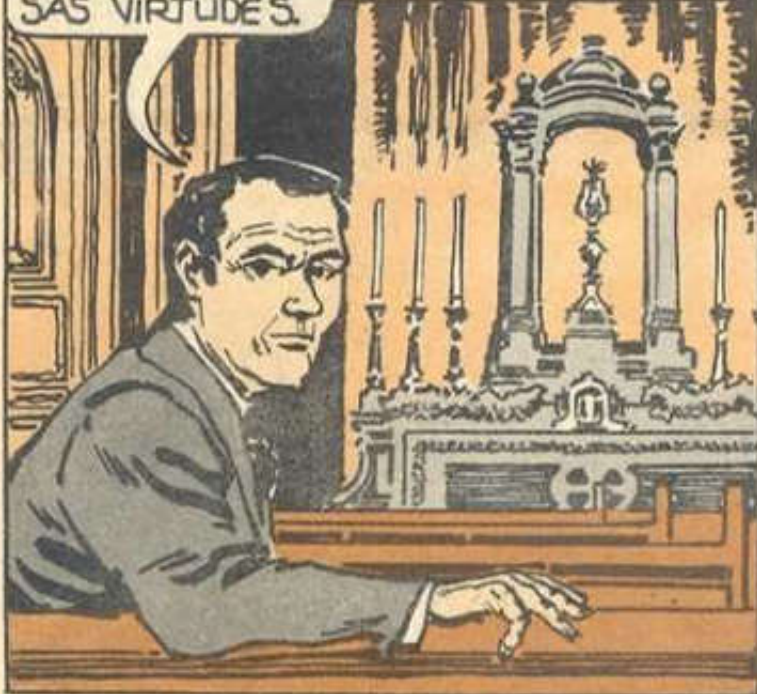
PRIMERAMENTE, FUE OBJETO DE LA VENERACIÓN DE SUS PARTIDARIOS EN EL INTERIOR DE LAS CATACUMBAS, PERO FUE CONDUCIDO POSTERIORMENTE...

... A UNA HUMILDE CAPILLA, LUGAR EN EL CUAL PERMANECIÓ VARIOS SIGLOS HASTA QUE FINALMENTE LA IGLESIA CATÓLICA INTERVIÑO, PERMITIENDO...



... SU VENERACIÓN EN LOS ALTARES, PARA LO CUAL LA SANGRE MILAGROSA FUE LLEVADA A SU LUGAR DEFINITIVO, A LA CATEDRAL DE EL DUOMO. 17

NO OBSTANTE ESTE PRIMER PRODIGIO, EN EL TRANSCURSO DE LOS ONCE SIGLOS SIGUIENTES A SU MUERTE, NO SE HIZO MENCIÓN NI DE SU SANGRE NI DE SUS MILAGROSAS VIRTUDES.



PERO DESPUÉS DE TODO ESTE SILENCIO, UN BUEN DÍA, EL 17 DE AGOSTO DE 1389, UN CRONISTA ANÓNIMO VOLVIÓ A OCUPARSE DEL ASUNTO, ESCRIBIENDO:

"... LA SANGRE DEL BIENAVENTURADO JANUARIUS, CONSERVADA EN UN RECIPIENTE DE CRISTAL, SE LICUÓ HOY COMO SI ACABARA DE MANAR DE SU CUERPO."



ESTO FUE SUFICIENTE PARA QUE LA NOTICIA CUNDIERA Y SE REDESCUBRIESE EL MILAGRO. A PARTIR DE ENTONCES, CASI SIN EXCEPCIÓN, TODOS LOS AÑOS LA LICUEFACCIÓN SE OPERA DURANTE...

...17 DÍAS AL AÑO Y EN LAS TRES OCASIONES CONCRETAS YA SEÑALADAS. LA PRIMERA, EN MAYO, ES LA OCTAVA QUE CELEBRA EL TRASLADO DE LOS RESTOS DEL MÁRTIR A NÁPOLES.



¡BRAVO!

¡ALABADO SEA NUESTRO SEÑOR!

¡DIOS GUARDE A NUESTRO SANTO!

LA PRIMERA LICUACIÓN SE OPERA NORMALMENTE EL UNO DE MAYO PARA RECOBRAR LUEGO SU ESTADO SÓLIDO, Y ASÍ LOS SIETE DÍAS SIGUIENTES. DURANTE ESTOS DÍAS LA CONGREGACIÓN DE FIELES AGUARDA A QUE SEA DADA LA SEÑAL DEL MILAGRO...

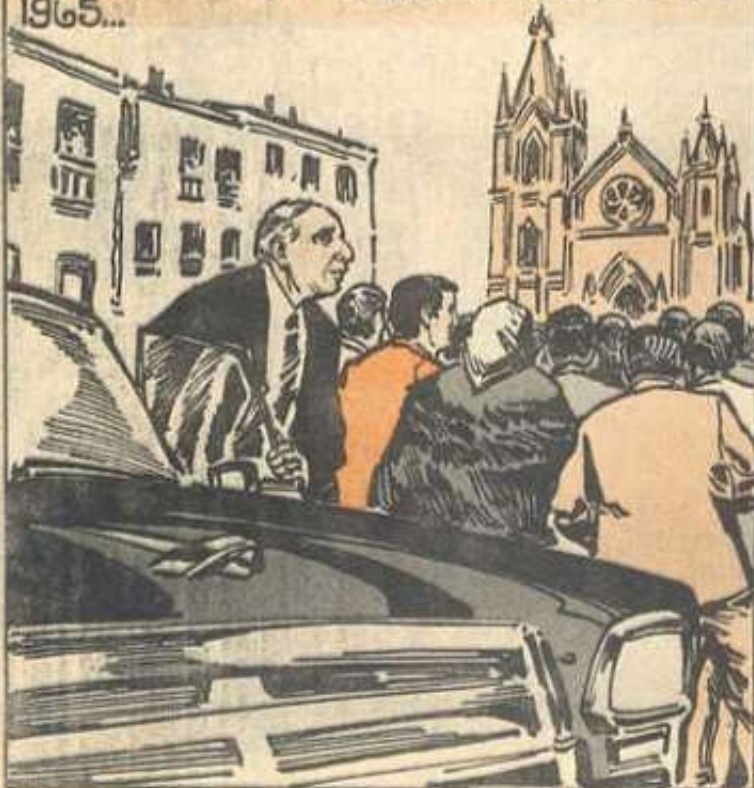


ANTES DE CONCLUIR LA CEREMONIA, LARGAS FILAS DE FIELES DESFILAN LENTAMENTE FRENTE A LA REDOMA PARA DAR FE DE QUE LA SUSTANCIA GUARDADA EN LA BOTELLA SE HA TRANSFORMADO EN UN LÍQUIDO EN TODO SEMEJANTE A LA SANGRE...

CON TODO Y QUE NINGUNA OTRA CONGREGACIÓN PROFESA TAN ACEN-
DRADA DEVOCIÓN POR SU SANTO PATRONO, MUCHAS PERSONAS, INCLU-
YENDO CATÓLICOS, MIRAN CON ESCEPTICISMO ESTE PRODIGIO...



...NO OBSTANTE TODAS LAS VALIOSAS
PRUEBAS TESTIMONIALES DE QUE
EL FENÓMENO OCURRE PERIÓDICA-
MENTE, ENTRE LOS CIENTÍFICOS
MÁS NOTABLES QUE HAN ACUDIDO
A NAPOLES A PRESENCIAR EL
MILAGRO, ESTÁ EL PROFESOR HANS
BENDER*. ESTE INVESTIGADOR
ASISTIÓ EL 19 DE SEPTIEMBRE DE
1965...



*FÍSICO Y PARAPSICÓLOGO ALEMÁN
DE FAMA MUNDIAL.

... A UNA DE LAS CEREMONIAS
CON QUE SE CELEBRA EL
MILAGRO ANUALMENTE, BENDER
DESCRIBIÓ ASÍ SUS IMPRESIONES...



EL RELICARIO ES UNA CAJA
CILÍNDRICA QUE PERMITE
VER LAS DOS AMPOLLAS
DE SU INTERIOR, AMBAS
APLANADAS...

...Y TAPADAS CON UNA ESPECIE DE CAUCHO OSCURO. LA AMPOLLA MÁS GRANDE CONTIENE UNA MASA NEGRUZZA COMPACTA QUE LA LLENA EN SUS DOS TERCIOS.



EN LA MENOR SÓLO HAY UNOS RESIDUOS DE ESA MISMA SUSTANCIA QUE TODOS SUPONEN ES LA SANGRE DEL MARTIR.

"NO OBSTANTE (Y HE AQUÍ EL PRIMER MISTERIO) LA LICUEFACCIÓN SÓLO SE PRODUCE EN LA AMPOLLA MAYOR, NUNCA EN LA MENOR, SIN QUE SE SEPA LA CAUSA."

¿ES QUE ACASO NO CONTIENEN LA MISMA SUSTANCIA?



"A LAS NUEVE DE LA MAÑANA, EL SACERDOTE OFICIANTE MUESTRA LA RELIQUIA A TODOS LOS ASISTENTES, QUE ORAN JUNTO CON ÉL..."



"LOS MINUTOS PASAN, Y EL CONTENIDO DE LA REDOMA CONTINUÍA OSCURO Y SÓLIDO. LOS REZOS SE INTENSIFICAN, CADA VEZ MÁS IMPLORANTES..."

... Y POR FIN, A LAS 9:26 HORAS LA MASA DE LA BOTELLA MAYOR SE CONVIERTE EN UN LÍQUIDO OSCURO.



"EL ÓRGANO DE LA CATEDRAL, CON MÚSICA SAGRADA, ROMPE LA TENSION DEL MOMENTO. LAS CAMPANAS REPICAN A VUELO, Y LA SUSTANCIA DE LA REDOMA ES, A TODAS LUCES, SANGRE. PUDE COMPROBAR MUY DE CERCA LA REALIDAD DEL FENÓMENO."



DIVERSOS INVESTIGADORES HAN LANZADO LAS MÁS VARIADAS HIPÓTESIS. POR EJEMPLO, SE HA PROPUESTO QUE NO PUEDE TRATARSE DE SANGRE, PUES LA SANGRE HUMANA NO PERMANECERÍA ESTABLE DURANTE TANTO TIEMPO Y EN TALES CIRCUNSTANCIAS...

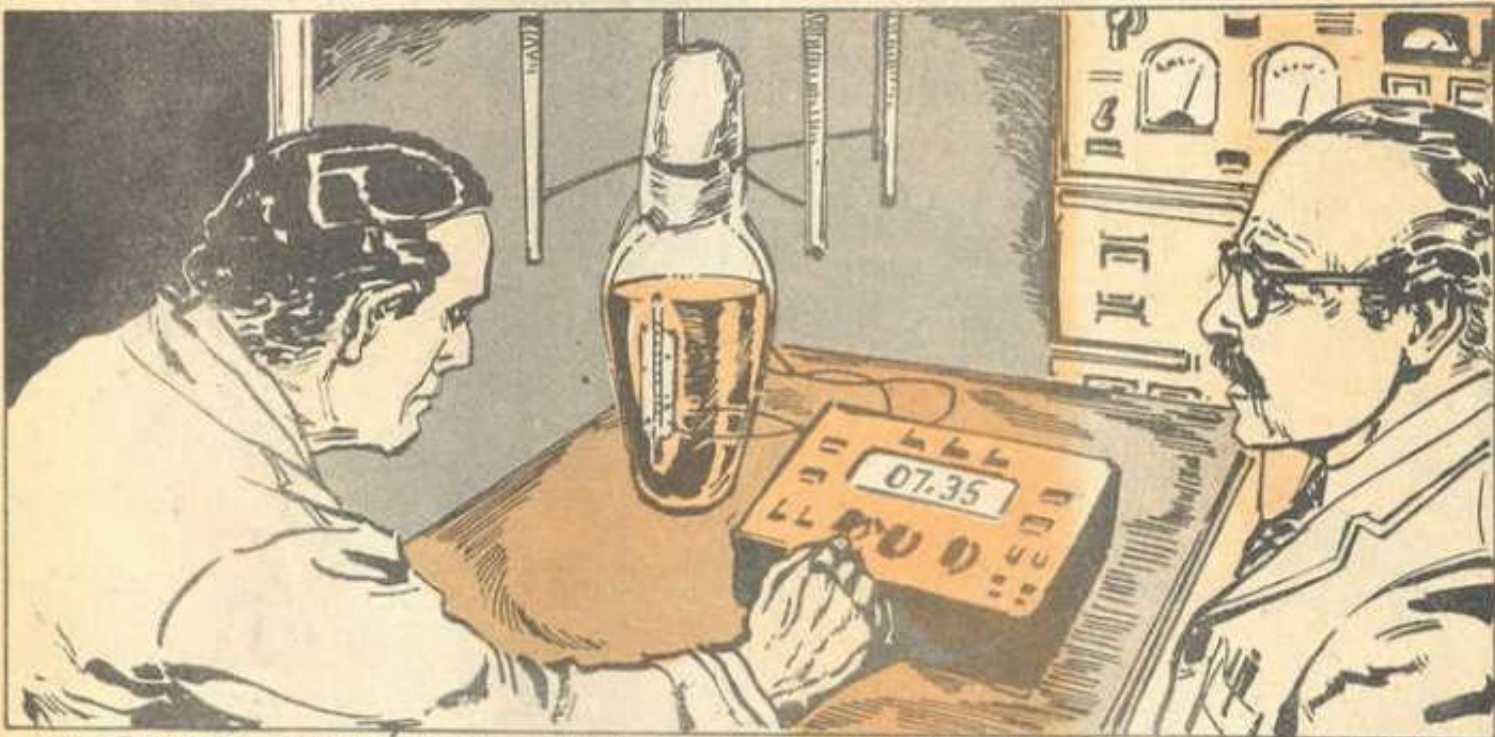
...Y QUE UNA VEZ COAGULADA, RESULTA IMPOSIBLE QUE POSTERIORMENTE PASE DEL ESTADO SÓLIDO AL LÍQUIDO, Y VICEVERSA.

PERO ESTE RAZONAMIENTO, LEJOS DE RESOLVER EL MISTERIO, LO COMPLICA: SI LA SUSTANCIA NO ES SANGRE, ENTONCES ¿QUE ES?



PARA ALGUNOS ESCÉPTICOS SE TRATA DE UNA HABIL FALSIFICACIÓN DE UNA SUSTANCIA QUE REACCIONARÍA A LOS MÁS LEVES CAMBIOS DE CALOR, COMO EL DE LAS MANOS DEL ECLESIÁSTICO, O EL DE LOS CIRIOS.

UNA CIRCUNSTANCIA PARECE APOYAR ESTA HIPÓTESIS: LA LICUACIÓN HA DEJADO DE OCURRIR, ESPECIALMENTE EN EL INVIERNO...



...ALGUNOS CIENTÍFICOS PROVISTOS DE TERMÓMETROS MUY PRECISOS HAN COMPROBADO QUE LA PRESUNTA SANGRE SE HA LICUADO TANTO SI LA TEMPERATURA AMBIENTE ES DE 30 GRADOS CENTÍGRADOS, COMO A TEMPERATURAS CERCANAS AL PUNTO DE CONGELACIÓN.

ESTO SE CUMPLE AÚN SI SE RETIRAN
LOS CIRIOS Y SE MANTIENE A PRU-
DENTE DISTANCIA A LA MULTITUD. Y
PARECE IMPOSIBLE QUE LAS MANOS
TRANSMITAN SUFICIENTE CALOR
PARA FUNDIR TODA ESA MASA...



POR SU PARTE, PARA EL CARDE-
NAL URSI NO HAY NINGUNA DU-
DA: EN LA REDOMA HAY SANGRE
HUMANA. Y AUNQUE AFIRMA
ESTAR DISPUESTO A AUTORIZAR...

...CIERTAS INVESTIGACIONES, SE-
ÑALA DOS REQUISITOS QUE
PRÁCTICAMENTE IMPOSIBILITAN
LLEVARLAS A LA PRÁCTICA.

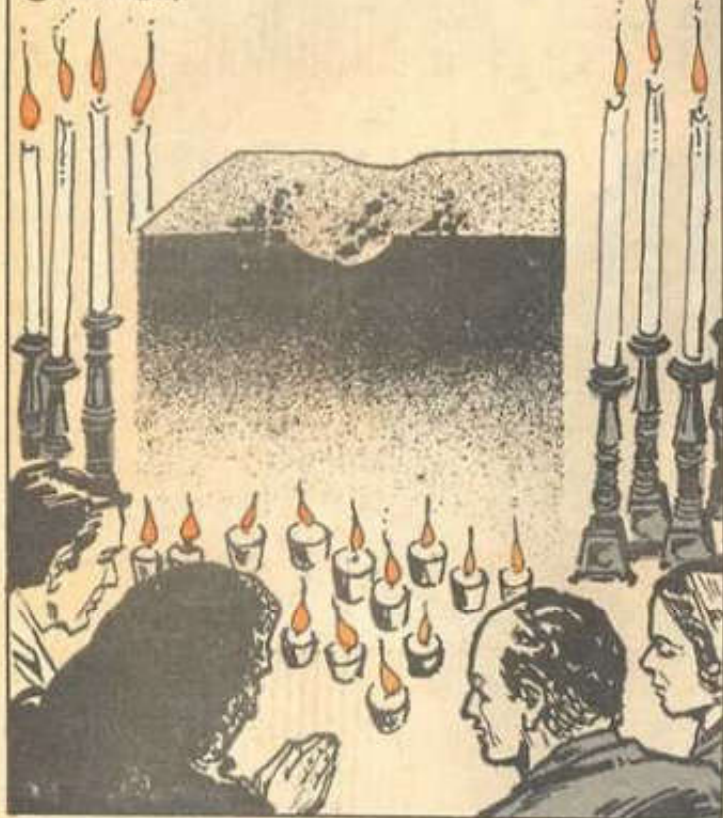
PRIMERO, LA REDOMA
NO DEBE SER ABIERTA
JAMÁS PORQUE NO
SABEMOS CÓMO PUE-
DA AFECTARLA EL
AIRE AMBIENTAL...



¿Y EN SEGUNDO
LUGAR?

QUE SE ESTUDIE LA
SANGRE SIN EXTRAER-
LA DE SU ENVASE
Y SIN QUE SUFRA
DETERIOROS.

AHORA BIEN, PARA LOS CREYENTES EXISTE UNA PRUEBA ADICIONAL, Y ÉSTA ES QUE LA LICUEFACCIÓN DE LA SANGRE DEL SANTO NO SÓLO OCURRE EN NÁPOLES. TAMBIÉN EN POZZUOLI, EN LA PIEDRA EN LA QUE FUERA DECAPITADO EL SANTO...



... EN ESE SITIO QUEDAN AÚN UNAS MANCHAS OSCURAS, AL PARECER DE SU MISMA SANGRE SECA, QUE CAMBIAN DE COLOR Y SE LICÚAN ANTE LA ATÓNITA MIRADA DE LOS FIELES.

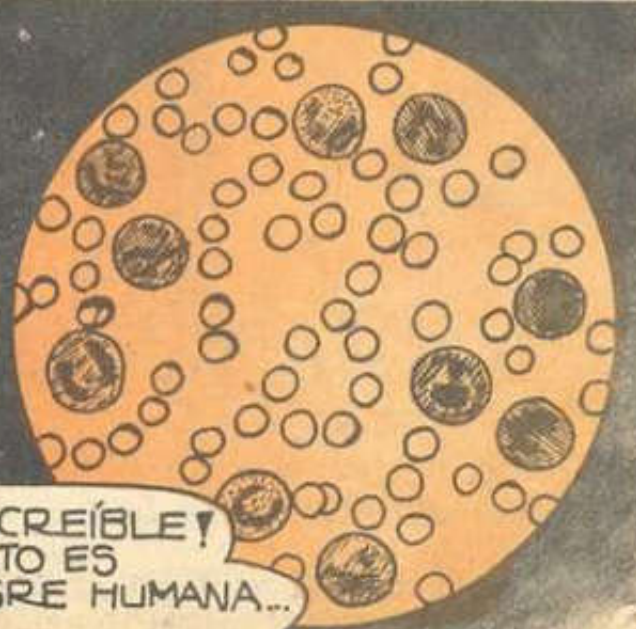


LO MÁS EXTRAÑO ES QUE ESTO OCURRE EXACTAMENTE A LA MISMA HORA QUE SE LICÚA EN NÁPOLES LA SANGRE CONTENIDA EN EL RELICARIO.

Y POR SI ESTO NO FUESE SUFICIENTE, EN CIERTA OCASIÓN UN LABORATORISTA ESCÉPTICO HUMEDECIÓ UN ALGODÓN CON EL LÍQUIDO SEGREGADO POR LA PIEDRA, LLEVÁNDOSE LA SORPRESA DE SU VIDA AL ANALIZARLO...



¡I-INCREÍBLE!
E-ESTO ES
SANGRE HUMANA...



SI SE TRATA REALMENTE DE LA SANGRE DEL SANTO, ¿NO SERÍA POSIBLE QUE LA GRAN ENERGÍA PSÍQUICA QUE OSTENTARA EN VIDA SAN GENARO -SUMADA A LA DE LA MUCHEDUMBRE QUE DESEA EL MILAGRO- HAGA QUE AÑO CON AÑO ÉSTA ADQUIERA NUEVA VITALIDAD Y "RESUCITE"?



CATALOGARLO COMO HECHO NATURAL O SOBRENATURAL NO IMPORTARÍA EN ÚLTIMA INSTANCIA, SI RECORDAMOS LAS PALABRAS DE SAN AGUSTÍN: "LOS MILAGROS NO SE PRODUCEN EN CONTRADICCIÓN A LA NATURALEZA SINO EN CONTRADICCIÓN A LO POCO QUE SABEMOS DE ELLA..."

BIBLIOGRAFÍA

NATURAL OR. SUPERNATURAL? RAYMOND BAYLESS.

PARAPSIKOLOGÍA FRONTE MIRACOLO DI SAN GENNARO. GIORGIO GIORGIO.

26 NEW WORLDS OF THE UNEXPLAINED, ALLEN SPRAGETT.

PREMONICION

REAGAN "PRESINTIO" EL ATENTADO

Por CRAIG PETERSON



ALGUNOS DE LOS PSIQUICOS NORTEAMERICANOS Y EXTRANJEROS MAS DESTACADOS HABIAN PREVENIDO AL PRESIDENTE REAGAN ACERCA DEL PELIGRO INMINENTE DE UN ATENTADO CONTRA SU PERSONA, E INCLUSO EL MISMO TUVO UNA PREMONICION QUE EN CIERTA FORMA LE AVISO DE LA SUERTE QUE CORRERIA.

Todos los signos temidos de la tragedia se le presentaron paso a paso al presidente norteamericano Ronald Reagan, creyente en la astrología. Los psíquicos de Estados Unidos le habían advertido repetidas veces del asesino en acecho. . . y el presidente tuvo incluso la premonición de que sería herido por una bala.

El hombre que contrató los servicios de un astrólogo para que le ayudara a escoger a su vicepresidente, George Bush, declaró, profundamente impresionado: "alguien tratará de dispararme". Los psíquicos, basados en las informaciones del actual presidente de Estados Unidos estuvieron vaticinando el horrible suceso desde el pasado otoño. Sybil Leek, por ejemplo, advirtió que había una bala en el futuro de Reagan. . . como la que lo derribó frente al hotel Washington Hilton el 30 de marzo de 1981.

Otros dos psíquicos señalaron incluso la época en que sucedería.

UN ARMA DE JUGUETE

El septuagenario presidente ya se había enfrentado antes a una persona armada. Esto ocurrió en 1975, durante su campaña como candidato en Miami, Florida. En esta ciudad costera, un sonriente espectador sacó de repente una pistola negra y le apuntó a Reagan.

Después de que sus agentes personales de seguridad derribaron al suelo al agresor, descubrieron que el arma sólo era de juguete.



Ronald Reagan es un creyente en la astrología, y poco antes del atentado que sufrió tuvo una premonición sobre un intento de asesinato contra él, y así fue.

Reagan tuvo de la tragedia. "Tenía la sensación de que alguien trataría de hacerme daño", admitió.

"DIOS HA SIDO BUENO CONMIGO"

No obstante, el jefe de la nación norteamericana agregó: "La muerte no me espanta... No debe espantar a nadie que tenga una profunda fe religiosa.

"Dios ha sido bueno conmigo de tantas maneras en mi vida. Estoy preparado para confiar en El no importa lo que suceda".

El ex actor también se ha procurado regularmente el consejo de su amiga Carroll Richter, una de las principales astrólogas de Hollywood.

El pasado septiembre, otra astróloga, Joyce Jillson, afirmó que Reagan le había pagado, 1,200 dólares por una sesión especial. Durante ésta, le aconsejó sobre la elección de su mancuerna en la campaña presidencial.

La astróloga Jillson dijo que ella escogió a Bush de una lista de ocho nombres como "la persona más compatible".

El impresionado Reagan admitió: "Fue como para destrozarme a uno los nervios, pero no me sorprendió especialmente. Desde hace tiempo he tenido la sensación de que un incidente así podría ocurrir".

Ya antes había sido blanco de un atentado en julio de 1968, cuando era gobernador de California y dos jóvenes arrojaron bombas incendiarias contra su casa.

"Esos encuentros lo despejan a uno", confesó poco después de que un atacante logró colarse por el cordón de seguridad.

"Nos muestra la clase de enemigos con que hay que lidiar como parte de la creciente ola de la delincuencia en el país". Y agregó proféticamente: "Estoy fanfarroneando... Repetidas veces he pensado que cualquier puesto político acarrea los peligros más graves. Una postura firme genera la animosidad".

Eso fue lo que tuvo que afrontar una vez que cientos de estudiantes se amotinaron en una universidad de California.

"¿De dar miedo?", interrogó. "Claro que era de dar miedo. Arrostrar el potencial de la herida o la muerte incluso, nunca es un panorama grato. Puede hacer que se le hiele la sangre a cualquiera".

El peligro se realiza en la premonición que el propio



John Hinckley, el fallido asesino de Reagan no le provocó una gran sorpresa a éste, pues había presentado lo que sucedería.

¿QUE SON LOS OBREROS DE DIOS?

Si usted lector toma en cuenta lo caro que está la vida, la falta de alimentos, la contaminación del aire, el peligro atómico, etc., se dará cuenta que vivimos ya en los tiempos del Juicio Final donde la vida de nosotros y de nuestros hijos y nietos está en peligro. Pero Dios, que nos ama a todos, ha mandado UN MENSAJERO a que prepare EL MUNDO NUEVO DEL HIJO DEL HOMBRE. Este Mensajero, cuyo nombre terrenal es Francisco Aguirre González, para darnos a conocer cosas ignoradas en la Tierra y fundar la hermandad no religiosa titulada: "CONSTRUCTORES DEL MUNDO NUEVO", ha escrito y editado un libro llamado: "MENSAJERO UNIVERSAL", libro que cuesta muy poco para lo que enseña y demuestra: \$170.00 en Giro Postal, \$200.00 en cheque personal, a Francisco Aguirre González, Apartado Postal No. 45, Calle de Colón Pte. 648, teléfono 3-01-01, en Saltillo, Coah.

En este libro conocerá también TESTIMONIOS DOCUMENTADOS de las curaciones increíbles que el señor Aguirre puede lograr en casi cualquier tipo de enfermedad. Si usted, siendo hombre, mujer o joven, YA SEA POBRE O RICO, quiere ser UN OBRERO O UNA OBRERA DE DIOS EN LA TIERRA, esta es la oportunidad.

ASTROLOGIA

LENNON ESTABA CONDENADO SEGUN LOS ASTROS

Por ROBIN ARMSTRONG

SEGUN REVELAN ESTUDIOS PRACTICADOS EN LAS CARTAS
ASTROLOGICAS DE JOHN LENNON Y MARK DAVID CHAPMAN,
EL CELEBRE MUSICO ESTABA CONDENADO A MORIR
ASESINADO POR CHAPMAN, DEBIDO A LA SITUACION DE
LOS ASTROS AL MOMENTO DE NACER ESTE.



John Lennon y Yoko Ono durante su famosa campaña para terminar con la guerra de Vietnam. A la derecha, Mark David Chapman, el asesino del ex-beatle.

Las cartas astrológicas pusieron en camino del desastre al asesino y a la víctima.

La cita de John Lennon con el asesinato era inevitable. Se escribió en las estrellas hace 25 años, . . . el día que nació Mark David Chapman.

El famoso astrólogo Robin Armstrong ha investigado el intrincado horóscopo del hombre acusado de asesinar al ex Beatle. Afirma que todos los indicios de la tragedia están allí.

"El horóscopo de una persona no sólo refleja su carácter y su destino, sino que indica también las circunstancias de su vida", explica Armstrong.

Chapman, que es Tauro, nació el 10 de mayo de 1955, en Fort Worth, Texas. Su padre era sargento de la Fuerza Aérea; su madre, enfermera con cédula profesional.

Aunque Lennon era entonces estudiante de secundaria, a unos 8,000 kilómetros de distancia en Liverpool, Inglaterra, ya estaba en ruta de colisión con el destino desde esa fecha.

Armstrong, experto astrólogo de muchos programas norteamericanos de radio y televisión, rastrea las fuerzas que determinaron el ineludible y aciago encuentro de Mark Chapman con John Lennon.

CHAPMAN, "NIÑITO DE MAMA"

La vida de Mark David Chapman estuvo rodeada de represión y de violenta autoridad. Sus padres no eran precisamente de lo más afectuoso.

Chapman creció perseguido por la fuerte impresión de hallarse solo y aislado.

Como la mayoría de los tauranos, tenía un fuerte vínculo con su madre. Era el "niñito de mamá" que necesitaba amor y atención constantes.

Durante toda su vida hizo casi cualquier cosa para sentirse aceptado. Y cuando era rechazado reaccionaba con ira.

A veces, cuando una persona desea obsesivamente una cosa acaba por destruir al objeto mismo de su deseo.

Eso fue lo que sucedió con Mark Chapman.

Soñaba con *Strawberry Fields Forever* (Campos de fresa para siempre) y, desde luego, con el amor, *Love is All There is* (Amor es todo lo que hay).

¿Pero qué pasa si uno no es amado? ¿Qué ocurre si nuestro amor no es aceptado? *How does it feel to be one of the beautiful people* (¿Qué se siente ser alguien de la hermosa gente?) de los sesentas cuando uno vive en los setentas?

El camino más fácil era primero convertirse en músico. Todo mundo quiere a los músicos. Pero a Chapman le faltaba confianza en su música. El asunto no dio resultados.

¿Cómo es que las cosas podían marcharle bien a John Lennon y a mí no? La pregunta lo obsesionaba.

Asimismo, como taurano, Chapman tenía gustos caros, pero no podía alcanzar la seguridad económica y las comodidades con las que soñaba.

Pero John Lennon sí podía. ¿Por qué no podía Mark Chapman tener el mismo éxito también?

Chapman también era acosado por sus fracasos iniciales con el sexo, y no era el tipo que pudiera hallar consuelo en las drogas o el alcohol.

EL PRINCIPIO DE LA CRISIS

Ninguno de estos factores asomó a la superficie en forma grave hasta fines

de 1978, cuando entraron en juego unos aspectos astrológicos que convirtieron a Chapman en un manojo de nervios.

En diciembre de 1978, Plutón se movió ante la posición de Venus al momento del nacimiento de Chapman. También Neptuno se opuso a su Marte y Urano a su Sol.

Cuando Plutón se opone a Venus, puede sobrevenir un gran enfrentamiento, que hiere a la persona hasta la médula y la hace encarar sus más sombríos temores e inadaptaciones.

Para Mark Chapman este temido período llegó en tres fases, la primera de las cuales comenzó en diciembre de 1978, cuando se preparaba para casarse.

No era el momento preciso, y Chapman no consiguió el amor que buscaba: un duplicado de Yoko Ono. Cuando la fase comenzó a disiparse, en abril de 1979, Chapman pensó que el matrimonio resolvería sus problemas.

Pero ya su corazón estaba en sombras y cerrado.

Cuando Neptuno se opone al Marte de uno, es momento de forjar ilusiones y fantasías en lo sexual. Esto también atacó a Chapman por fases, que se iniciaron en enero de 1979.



Lennon y su esposa, Yoko Ono, en una de las últimas fotos que se les tomaron, poco tiempo antes del asesinato.

En este lapso se casó con Gloria Abe. Cuando la fase aclaró en julio, la luna de miel había acabado.

Cuando Urano se opone a la posición solar de uno, los resultados son perturbación y colapso. Para los taúranos esto significa pérdida de amor o de dinero. La posición Urano-Sol también se da en tres golpes. Para Chapman el primero fue en diciembre de 1978.

Es posible que bajo la influencia de estas tres conjunciones planetarias, a fines de 1978, Chapman cometiera algún acto violento que no haya sido descubierto.

NUNCA SERIA IGUAL A LENNON

También es posible que empezara a darse cuenta de que nunca podría ser John Lennon. Le faltaban el talento y la concentración.

Peró una cosa es segura: los primeros cinco meses de 1979 marcaron el tema de los dos años siguientes, que condujeron a la muerte de John Lennon. La segunda conmoción devastadora de Urano al oponerse al Sol de Chapman se produjo en abril y mayo de 1979, cuando contrajo matrimonio.

Ese matrimonio estaba destinado a ser de corta duración.

En septiembre y octubre de ese año, una triple conmoción sacudió a nuestro hombre:

Plutón se opuso a su Venus, encaminando a Chapman nuevamente al cho- que con sus más grandes temores.

El ángulo de Saturno con su Marte hizo presión sobre la sexualidad de Chapman.

Urano volvió a oponerse a su Sol sacudiendo al hombre terriblemente.

El sabía que su matrimonio estaba acabado, que ya no podía pretender ser John Lennon. Ya no podía vivir en un mundo de doble fantasía.

En noviembre y diciembre de 1979, Neptuno se opuso a su Marte y Chapman volvió a verse frustrado en su matrimonio.

Tal vez trató de tener una relación extramarital: *Whatever gets you through the night* (Cualquiera que te haga pasar la noche).

Empezó a culpar a Lennon del consejo que siguió y de sus propias fallas de adaptación.

LENNON, CULPABLE

No era él mismo desde luego al que había que culpar. Era Lennon y su consejo los que lo tenían en ese estado. Lennon era el culpable.

Fue en enero y febrero de 1980, con Júpiter en ángulo de 90 grados con su Mercurio, cuando Chapman pudo conce-

bir su plan de venganza. Luego, en julio, la oposición de Plutón a su Venus alcanzó su cima, y pudo haberse gestado en su ser el impulso de matar a su gafa.

"Si no fuera por Lennon no sería yo tan desdichado", puede haber dicho Chapman para sus adentros. "Le enseñaré lo que es la felicidad: la felicidad es un arma caliente".

De julio a noviembre de 1980, Neptuno se opuso de nueva cuenta a su Marte, acentuándole sus sentimientos de culpa. Su ira aumentó.

Su doble fantasía —su matrimonio y su sueño de ser Lennon— estaba hecha pedazos. Contempló el suicidio, lo intentó y falló. Volvía a ser un fracasado.

Lennon tenía la culpa.

Chapman quería desquitarse. Le parecía que si Mark Chapman tenía que desaparecer, no le agradaba la idea de irse como un don nadie.

Bien pudo haber decidido que si pudiera matar a John Lennon el mundo saldría lastimado, como el mundo lo había lastimado a él, y ese mundo se acordaría entonces de Mark David Chapman. Dejaría de ser un don nadie.

En 1980 esta conjunción maligna entró directamente en oposición al Marte de Mark Chapman. Y pudo haber sido con esta imaginación alterada cuando saliera y asesinara a John Lennon.

SIMILITUDES CON JESUCRISTO

John Lennon, quien comparaba su popularidad con la de Jesucristo, nació bajo un aspecto astral similar al de Cristo: ambos nacieron con Júpiter y Saturno cercanos en el cielo.

Esa conjunción puede ser la que explique la Estrella de Belén. Para John Lennon significó su mensaje al mundo: dos corazones juntos son mejores que uno.

Lennon era de Libra, el signo de la paz y la armonía, de las artes, y la música y la gente hermosa.

John Lennon no era un don nadie. Inevitablemente, John Lennon se encontraría con un hombre nadie, y de la tierra de nadie partieron los disparos. John Lennon estaba muerto.

Fue como si hubieran chocado alguna parte y ninguna parte. Las chispas de su encuentro fueron disparos.



Un joven admirador de Lennon colocando una ofrenda en la puerta principal del edificio Dakota, donde residiera el músico, al ser conocida la noticia de su trágica muerte.