

Una publicación de  
EDITORIAL POSADA

186001

10<sup>00</sup>  
PESOS

# DUJDA

número  
522

LO INCREIBLE ES LA VERDAD



● DE MEDICO  
BRUJO A  
DETECTIVE

● LOS FANTASMAS  
DE UN MILLON DE  
DOLARES

● EL DIA QUE  
NO EXISTIO

● LOS MUERTOS  
HABLAN DE  
SUS EXPERIENCIAS



Una publicación semanal de  
Editorial Posada, S. A.  
*editor*  
Guillermo Mendizábal Lizalde  
*director administrativo*  
Guillermo Vargas Estrada  
*director*  
Ariel Rosales

*subdirector*  
Hector Chavarria  
*realización artística*  
Luis Chávez Peón  
Antonio Cardoso  
*investigación*  
Patricia Olvera  
Erwin Möller  
Luis de Medina  
Guillermo Mendizábal Rico  
*formación*  
Manuel Quiroz Feris  
*distribución foránea*  
Distribuidora Sayrols  
de Publicaciones  
EUA: Miguel Reyes Medina 1654 Cór-  
dova St. Los Angeles, California 90007  
(213) 732-43-43  
*distribución D. F.*  
Enrique Gómez Corchado  
*venta de espacio publicitario*  
Editorial Posada, S. A.  
Tel. 550-40-22

## DUDA

AÑO XI - No. 522  
1.ª de julio de 1981  
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREÍBLE ES LA VERDAD.  
Revista publicada por Editorial Posada, S. A.  
La Otra Banda No. 74, Col. Tizapán San Ángel,  
México 20, D. F. Teléfono 550-42-16. Publica-  
ción semanal. Autorizada por la Comisión Ce-  
rificadora de Publicaciones y Revistas Ilustra-  
das de la Secretaría de Educación Pública,  
según oficio número 205-15-919, expediente  
cc.pri/70 del 26 de noviembre de 1970. Cer-  
tificado de la Dirección General del Derecho  
de Autor número 164-71, libro sétimo, fojas  
154, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como  
correspondencia de 2.ª. clase, por la Dirección  
General de Correos con Oficio número 2157,  
Expediente: 09170/958 de fecha: Enero 3/73  
y Número de Control 181 Miembro de la Cá-  
mara Nacional de la Industria Editorial. Im-  
preso en Editora Sol, S.A. Lago Chalco No.  
158 Col. Anáhuac. Prohibida la reproduc-  
ción total o parcial de esta revista. No se de-  
vuelve material escrito o gráfico no solicitado.  
Precio \$10.00 m.n. Números atrasados  
\$12.00 m.n.

PRINTED IN MEXICO

# EDITORIAL

Las civilizaciones antiguas legaron a la pos-  
teridad un caudal de conocimientos sumamente avan-  
zados en diversas ramas del saber, que empiezan a  
ser redescubiertos hoy.

Así, poco a poco, los científicos de nuestra  
era comienzan a sacar nuevamente a la luz esos im-  
portantes aportes, analizando desde diversos pun-  
tos de vista los mensajes ocultos que encierran.  
A pesar de ello, difícilmente es un científico --  
oficial quien desentraña toda esa extensa amalga-  
ma de conocimientos, pesada tarea que le corres-  
ponde invariablemente al investigador de lo insól-  
lito.

Un interesante caso de conocimientos ocultos  
que permanecieron relegados al olvido durante sig-  
los, es el de los mapas de Piri Reis, a raíz de  
cuya recuperación se despertó el interés de la hu-  
manidad entera por estos notables testimonios.

Nuestra investigación de esta semana presen-  
ta la historia de los mapas de Cresques, -un bru-  
juelero del siglo XIV- que, aunque de característi-  
cas diferentes a los anteriormente mencionados, -  
encierran una fabulosa cantidad de conocimientos  
ocultos acerca de nuestro planeta. Uno de sus pun-  
tos de mayor interés es la representación del Ar-  
ca de Noé como un OVNI; tal como suena; la idea -  
parece extravagante, o producto de una fantasía,  
pero no carece de fundamentos.

¿Qué enseñanzas se mantienen ocultas aún en  
estos mapas? ¿Hasta dónde llegaban los conocien-  
tos de Cresques? ¿Pueden ser la clave para descif-  
rar muchos enigmas que hasta ahora nos parecen -  
imposibles de resolver?



Guillermo Mendizábal Lizalde  
Editor



# NOTICIERO

## DE LO INSOLITO

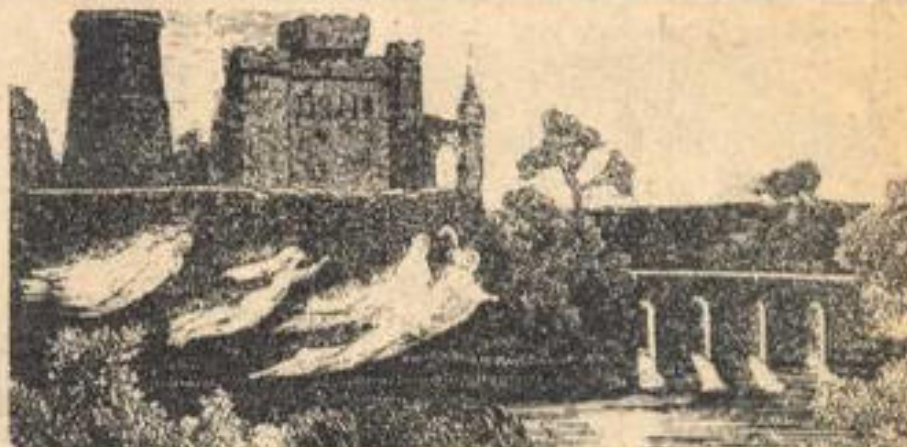
### LOS FANTASMAS DE UN MILLON DE DOLARES

Los fantasmas, entes misteriosos y temidos, compañeros de los hombres desde que se tiene memoria y que provocan el pánico cada vez que se les menciona, y no digamos cuando asoman la nariz, de nuevo han hecho su aparición recientemente. Pero ahora están en venta.

Una abadía francesa —la primera cisterciense de Normandía— se está ofreciendo al mejor postor desde hace un tiempo por la "visible" cantidad de un millón de dólares. La propiedad esta constituida por un ruinoso monasterio del siglo

XVI), un magnífico palomar de dos siglos antes con capacidad para 1 000 palomas, un molino, una granja, un arroyo de agua pura, un estanque con peces y una considerable población de gamos, ciervos, patos y cisnes, además de la constante presencia de fantasmas. Todo ello repartido en un terreno de seis hectáreas enclavado en una de las zonas más bellas y apacibles del oeste francés.

A pesar de ello, los expertos en bienes raíces opinan que la abadía no vale tal cantidad, por lo que la actual dueña ha declarado que lo verdaderamente valioso de la zo-



Una abadía francesa, con todas sus instalaciones y fantasmas incluidos, está a la venta por la módica cantidad de un millón de dólares. Como las instalaciones son viejas, el precio es por los espectros.

na son precisamente los fantasmas. La señora Lerdou —tal es su nombre— afirmó que la propiedad fue objeto de varios exorcismos a principios de siglo. Informó que debajo de las ruinas de la iglesia, que abarcan 90 metros a lo largo, se encuentran enterrados los abates que dirigieron el monasterio desde su fundación, en 1134, hasta 1790.

Hay viejas y arraigadas leyendas en la zona que

refieren la constante aparición de los espectros. Una de ellas cuenta que los religiosos, cuyas tumbas fueron profanadas en fecha imprecisa, organizan procesiones periódicas en las que se oyen interminables sollozos y el proverbial arrastre de cadenas.

Pero, según indican los mejor informados, el "alma en pena" más perseguida es la de la reina Matilde, hija del último

duque de Normandía y posterior rey de Inglaterra como Enrique I, hijo a su vez de Guillermo El Conquistador. Según la leyenda, la dama aparece cada plenilunio y se pasea majestuosamente por las inmediaciones de la abadía, pero hasta la fecha nadie ha podido verla; los posibles testigos seguramente han evadido su visión, pues "quien la vea —afirma la saga— morirá ese mismo año".

## DE MEDICO BRUJO A DETECTIVE

Fue un extraño caso el sucedido al empresario norteamericano Kelly Rasmussen, originario de Kyndon, Wisconsin, que el pasado noviembre regresó de un largo viaje de sesenta y cinco días por el este de la selva malasia, donde instaló un nuevo aserradero.

Según explicó, una noche, su cámara le fue ro-

bada de su cuarto, por lo que la dio por perdida, el capataz llamó a todos los empleados pero ninguno admitió haberla tomado.

A medianoche, el capataz se adentró en la maleza y regresó con un médico brujo de singular aspecto. El hombre tenía cabellos largos, vestía una túnica, y le colgaba del cuello un collar de dien-

tes de tiburón.

El brujo comenzó enseguida un peculiar rito: derramó agua trazando un círculo alrededor del lugar donde la cámara fue tomada. Inmediatamente después comenzó a proferir varias maldiciones y amenazas en su lengua natal.

"Si el muchacho res-

ponsable no viene —dijo—, ya sea públicamente o en privado y admite ante el capataz que robó la cámara, morirá en tres días".

A la mañana siguiente, la cámara fue encontrada ligeramente cubierta por maleza. Estaba abandonada en un lugar cercano a la casa que fue registrada

en vano la noche anterior.

Sin duda el médico brujo fue el responsable de que se recuperara el robado. Pero ¿realmente fue un acto de magia o el temor a la maldición convenció al ladrón? En todo caso el brujo demostró ser un eficiente psicólogo y un mejor detective.



# TRABAJA MENOS GANA MAS!

ESTUDIE EN SU CASA POR CORREO

## MOTORES DIESEL

ESTUDIE EN SU CASA POR CORREO

TECNICO EN MOTORES DIESEL

495

CURSO COMPLETO



## SERIGRAFIA 495

CURSO COMPLETO

CONVIERTASE EN EXPERTO IMPRESOR DE SEGURANSA SEGUN PROCESO

El trabajo mas seguro actualmente



## CORTE Y CONFECCION - SECRETARIA EJECUTIVA

ESTUDIE

## DIBUJO

TRES CURSOS POR SOLO

495

- HUMORISTICO
- ARTISTICO
- PUBLICITARIO



## ESTUDIE RADIO-TV

EN SU CASA POR CORREO

Y consiga el permiso de ciudad y su licencia, convirtiendose en un experto tecnico

EN RADIO Y TELEVISION

495



## TAPICERIA



495

CURSO COMPLETO

ENVIE HOY ESTE CUPON

## ENSEÑANZA TECNICA PROGRAMADA

PAVO 135-408-APDO. 32102-GUADALAJARA, JAL.

Solicito el curso:

NOMBRE \_\_\_\_\_

DIRECCION \_\_\_\_\_

CIUDAD \_\_\_\_\_ PAIS \_\_\_\_\_

NO MANDE DINERO, PAGUE AL RECIBIR EL CURSO

OTORGAMOS DIPLOMA AL TERMINAR EL CURSO

# GAÑE MUCHO DINERO

Fabrique Productos de Belleza, Desinfectantes, Aromatizantes, Pegamentos, Jabones, Adhesivos, Pinturas, Condimentos, Tintas, Salsas, Blanqueadores, Insecticidas, Repelentes, Cerámica, Aceites y Muchos Productos más.

## SECRETOS Y FORMULAS INDUSTRIALES

No es un Libro, es un conjunto de formulas prácticas seleccionadas y probadas para fabricar muchos productos que le producirán mucho dinero, sin inversión, una sola formula vale miles de Pesos.

Ing. Técnica Industrial y Pague al Recibir  
Apartado No. 2 Suc.-A Torreón, Coah.

NO MANDE DINERO  
MANDE ESTE ANUNCIO



# ESTE HOMBRE ES UN TRIUNFADOR



Usted también sea un TRIUNFADOR; nosotros le proporcionamos los medios; usted pone su decisión.

## ¡ESTUDIE Y TRIUNFE!

5 Cursos en un solo paquete. SOLICITELOS HOY MISMO

- Control Mental
- Super Mente
- Arte de hablar en Público
- Hipnotismo
- Superación Personal

El ha sabido aprovechar sus fuerzas ocultas latentes en todo ser humano. El las ha capacitado encauzándolas al éxito.

LOS CINCO CURSOS SE MANDAN EN UN SOLO PAQUETE

\$ 295 00

PRECIO SUPER ESPECIAL

## CURSOS CIENTIFICOS

APARTADO POSTAL No. 11-A TORREON, COAH., Mex. \_\_\_\_\_

NOMBRE \_\_\_\_\_

DIRECCION \_\_\_\_\_

CIUDAD \_\_\_\_\_

NO MANDE DINERO PAGUE AL RECIBIR EL CURSO - OTORGAMOS DIPLOMA AL TERMINAR



**VIDA DESPUES DE LA MUERTE**

# LOS MUERTOS HABLAN DE SUS EXPERIENCIAS


Por NEVILLE RANDALL

EL AUTOR DE ESTE ARTICULO, NEVILLE RANDALL, ESTUDIO MAS DE 250 HORAS DE CONVERSACIONES GRABADAS, PARA DESCUBRIR QUE LOS "MUERTOS" NO MUEREN REALMENTE, SINO QUE VIVEN EN UNA FELICIDAD PERPETUA. EN LAS GRABACIONES, 500 PERSONAS RELATAN, POR MEDIO DE LA VOZ DE LA MEDIUM LESLIE FLINT, SUS EXPERIENCIAS DESPUES DE LA VIDA. ELLOS REFIEREN QUE:

\*LA MUERTE ES ALGO QUE NO DEBEMOS TEMER.

\*LA TRANSICION DE LA VIDA A LA MUERTE NO ES UNA EXPERIENCIA DOLOROSA, SINO MAS BIEN FASCINANTE.

\*LA MUERTE NO ES UN FINAL, ES UN COMIENZO GLORIOSO.



Uno de los testigos interrogados a través de la médium, Alf Pritchett, formaba parte de la Armada Inglesa cuando murió en un campo de batalla francés durante la Primera Guerra Mundial. Por medio de Leslie Flint relató cómo los soldados alemanes pasaban corriendo cerca de donde él se encontraba tendido.

"Recuerdo que se me hacía extraño que los alemanes no se ocuparan de mí —dijo Pritchett—; después, cuando me levanté, todo lo que vi fue luz, hasta que la luz tomó forma. Se formó el cuerpo de mi viejo compañero Billy Smart, que había muerto pocos meses antes. Parecía estar me ofreciendo su mano. Yo la tomé y de pronto sentí como si estuviera flotando. Antes de saber dónde me encontraba, me vi volando por los aires, tomado de su mano. Recordé la historia de Peter Pan."

Llegaron a una gran ciudad luminosa que irradiaba un fuerte resplandor. Y la médium, haciéndose eco de Pritchett describió así el lugar: "De pronto sentí que mis pies se apoyaban de nuevo en la tierra. Era algo muy peculiar porque se sentía sólido. Recuerdo que caminaba

por una larga avenida, con árboles a los lados, y entre los árboles había estatuas. Las personas estaban vestidas con ropas extrañas, parecidas a las que usaban los antiguos romanos y griegos. Había bellos edificios con pilares que emitían un resplandor desde el interior. "Billy entonces me dijo: 'Supongo que sabes que estás muerto'. Y yo le respondí: '¿Qué me sucedió?', todo lo que sé es que la estoy pasando de maravilla aquí. Es mejor que estar allí en la guerra. Lo voy a sentir cuando despierte. El dijo: 'No te preocupes, no vas a despertar'. '¿Qué quieres decir con que no voy a despertar?', le repliqué. 'Eso es lo que dije'. Y no sabía bien qué sucedía y le volví a replicar: 'Pero no entiendo'. Finalmente él concluyó: 'Lo que pasa es que estás muerto'".

Randall confirmó las muertes de Pritchett y Smart en la Comisión de Tumbas de Guerra de la Commonwealth.

## EL GRANJERO

El granjero George Hopkins también habló a través de Flint sobre la vida después de la muerte.

"Tuve un ataque al corazón mientras





Sería muy interesante conocer las opiniones sobre la muerte de personas con vidas atormentadas como Oscar Wilde. ¿Encontró él en el más allá la felicidad que lo eludió en la vida?

me encontraba cosechando —recordó Hopkins—; me sentía como atontado y mareado. Cuando me desperté me ví ahí tendido. "Nunca me imaginé que estuviera muerto".

Hopkins comenzó a caminar por la carretera hacia la casa de su doctor, y se encontró a varias personas comentando su muerte. "No puedo estar muerto —dijo—, cuando uno se muere, eso es todo. Nos vamos al cielo o al infierno. Yo ciertamente no estoy en el cielo o el infierno, pero estoy aquí, escuchando todo lo que ellos dicen. Supongo que me dí cuenta de la realidad cuando los ví recoger mi cuerpo. Pero yo no sentía pena, sólo una fascinación".

#### HOMBRE DE NEGOCIOS

Ted Butler, hombre de negocios que

murió el 10 de febrero de 1964, nos cuenta sobre la vida eterna; siempre a través de la médium Butler recuerda haber estado por su casa después de que murió, tratando en vano de hacerle saber a su esposa y sus amigos que se encontraba bien.

"Durante aquellas dos semanas —continuó el relato médiumnico— dí varias vueltas en los viejos trolebuses. "La primera conversación real que sostuve fue con una mujer que se encontraba sentada junto a mí. Ella parecía muy amable. Comenzó la conversación y me preguntó qué estaba haciendo allí. Yo le pregunté: '¿Qué quiere usted decir?' 'Yo estoy aquí igual que pudiera estar en cualquier otra parte'. Ella me dijo que debería dejar de estar paseando en los trolebuses y preocupándome por mi esposa. Me dijo que con esa actitud no lograría nada. Fue entonces cuando me dí cuenta de que ella estaba muerta y yo también. Ella dijo: 'He estado esperando la oportunidad de ayudarle. 'Ella era mi guía en la muerte. Me ayudó a pasar de este mundo al otro'".

#### EL PINTOR

El pintor y decorador Alfred Higgins fue uno de los testigos de la vida después de la muerte que no tuvo que esperar mucho por su guía.

"Yo fallecí en un hospital después de haber caído de una escalera", recuerda Higgins por medio de la Flint; "cuando me dí cuenta de lo que me había pasado, estaba sentado en un banco, mirando un río. "De pronto ví a un hombre vestido como monje que se aproximaba a mí. Se detuvo a mi lado y dijo: 'Ah, ya llegaste'. Yo dije: '¿Llegaste? No entiendo lo que quiere decir. El me explicó que yo estaba muerto y que era mi guía. Yo le pregunté que si estaba muerto, ¿cómo es que podía ver y tener un cuerpo sólido? Me dijo que no existía el cielo y el infierno. Nos encontramos en una condi-



"Todo en la otra vida se hace mediante el amor", dice Neville Randall, autor de esta investigación.

ción de vida que es tan real como cualquier otra que hayamos conocido anteriormente. Estas fueron sus palabras: "La vida después de lo que tú llamas la muerte, es un estado mental". Me preguntó si quería regresar y ver a mi familia antes de tomar el próximo avión. "Yo quería saber cómo estaba mi esposa Ada".

La experiencia indica que los muertos siempre reciben el consejo de sus guías de que regresar a ver a sus familiares no les servirá de nada. No pueden ser vistos ni escuchados por los seres que aman. Pero aún así, casi siempre hacen esa última visita".

#### TODO EL MUNDO ES HERMOSO Y EL SOL SIEMPRE BRILLA

¿Cómo es la vida en el cielo?

En base a más de 250 horas de pláticas en cintas grabadas se ha logrado conformar un cuadro de serenidad suprema, una reunión con los seres amados y los parientes; incluso se encuentran ahí nuestras mascotas.

Continúa en la pág. 27

## ¿QUE SON LOS OBREROS DE DIOS?

Si usted lector toma en cuenta lo caro que está la vida, la falta de alimentos, la contaminación del aire, el peligro atómico, etc., se dará cuenta que vivimos ya en los tiempos del Juicio Final donde la vida de nosotros y de nuestros hijos y nietos está en peligro. Pero Dios, que nos ama a todos, ha mandado UN MENSAJERO a que prepare EL MUNDO NUEVO DEL HIJO DEL HOMBRE. Este Mensajero, cuyo nombre terrenal es Francisco Aguirre González, para darnos a conocer cosas ignoradas en la Tierra y fundar la hermandad no religiosa titulada: "CONSTRUCTORES DEL MUNDO NUEVO", ha escrito y editado un libro llamado: "MENSAJERO UNIVERSAL", libro que cuesta muy poco para lo que enseña y demuestra: \$170.00 en Giro Postal, \$200.00 en cheque personal, a Francisco Aguirre González, Apartado Postal No. 45, Calle de Colón Pte. 648, teléfono 3-01-01, en Saltillo, Coah.

En este libro conocerá también TESTIMONIOS DOCUMENTADOS de las curaciones increíbles que el señor Aguirre puede lograr en casi cualquier tipo de enfermedad. Si usted, siendo hombre, mujer o joven, YA SEA POBRE O RICO, quiere ser UN OBRERO O UNA OBRERA DE DIOS EN LA TIERRA, esta es la oportunidad.



EL MUSEO TOPKAPI DE ESTAMBUL ES ÚNICO EN EL MUNDO POR MÁS DE UN MOTIVO. AHÍ SE ENCUENTRAN DOS FRAGMENTOS DE MAPA QUE FORMAN PARTE DE UN TOTAL DE 21 CARTAS GEOGRÁFICAS QUE ILUSTRAN UNA OBRA MUY ANTIGUA, OBRA DEL ALMIRANTE TURCO DEL SIGLO XVI PIRI REIS.



LO EXTRAORDINARIO DE ESTOS MAPAS NO ES SU ANTIGÜEDAD SINO QUE MUESTRAN EL CONTORNO DE LOS CONTINENTES TAL COMO ERAN HACE MILES DE AÑOS, CON UNA PRECISIÓN Y UNA EXACTITUD TALES QUE LOS EXPERTOS QUE LAS EXAMINARON TUVIERON QUE CONCLUIR...



... QUE, NECESARIAMENTE, LOS ORIGINALES DEBIERON HABER SIDO TRAZADOS DESDE UNA GRAN ALTURA SOBRE LA SUPERFICIE... TERRESTRE... HACE 10,000 AÑOS.

EN ESOS TIEMPOS, LA AVIACIÓN ERA UN SUEÑO IMPOSIBLE... NO ME EXPLICO COMO PUDIERON REALIZAR MAPAS TAN PERFECTOS.



CON TODO, NO ERAN LOS MAPAS DE PIRI REIS EL ÚNICO ENIGMA GUARDADO EN EL CITADO MUSEO, TAMBIÉN AHÍ SE ENCONTRÓ ALGUNA VEZ UN ANTIGUO MAPA CATALÁN HECHO CON MAESTRÍA Y DEDICACIÓN...



... HACIA 1375 POR CRESQUES ABRAHAM, UN BILJULERO\* JUDÍO AL SERVICIO DE DON JUAN DE ARAGÓN, HEREDERO POR ESE ENTONCES DEL TRONO DE ESPAÑA. EL PRÍNCIPE JUAN...



\* NOMBRE DADO A LOS CARTÓGRAFOS DE LA ÉPOCA

... TENÍA UNA GRAN AFICIÓN POR LOS MAPAS, COMPARTIDA POR EL PRÍNCIPE HEREDERO DE FRANCIA, Y QUISO OBSEQUIARLE UN ATLAS EN EL QUE DEBÍA...



... RESEÑARSE ARTÍSTICAMENTE TODO LO CONOCIDO Y EXPLORADO HASTA ENTONCES. UNA VEZ CUMPLIDO EL REAL CAPRICHIO, EL MAPAMUNDI DE CRESQUES FUE OLVIDADO, Y ARCHIVADO LARGAMENTE YA LA LIGERA COMO UNA SIMPLE OBRA DE ARTE.



AL CONTRARIO QUE CON LOS MAPAS DE PIRI REIS, LOS INVESTIGADORES QUE LO EXAMINARON DETECTARON CÚMULOS DE ERRORES QUE JUZGARON INADMISIBLES.

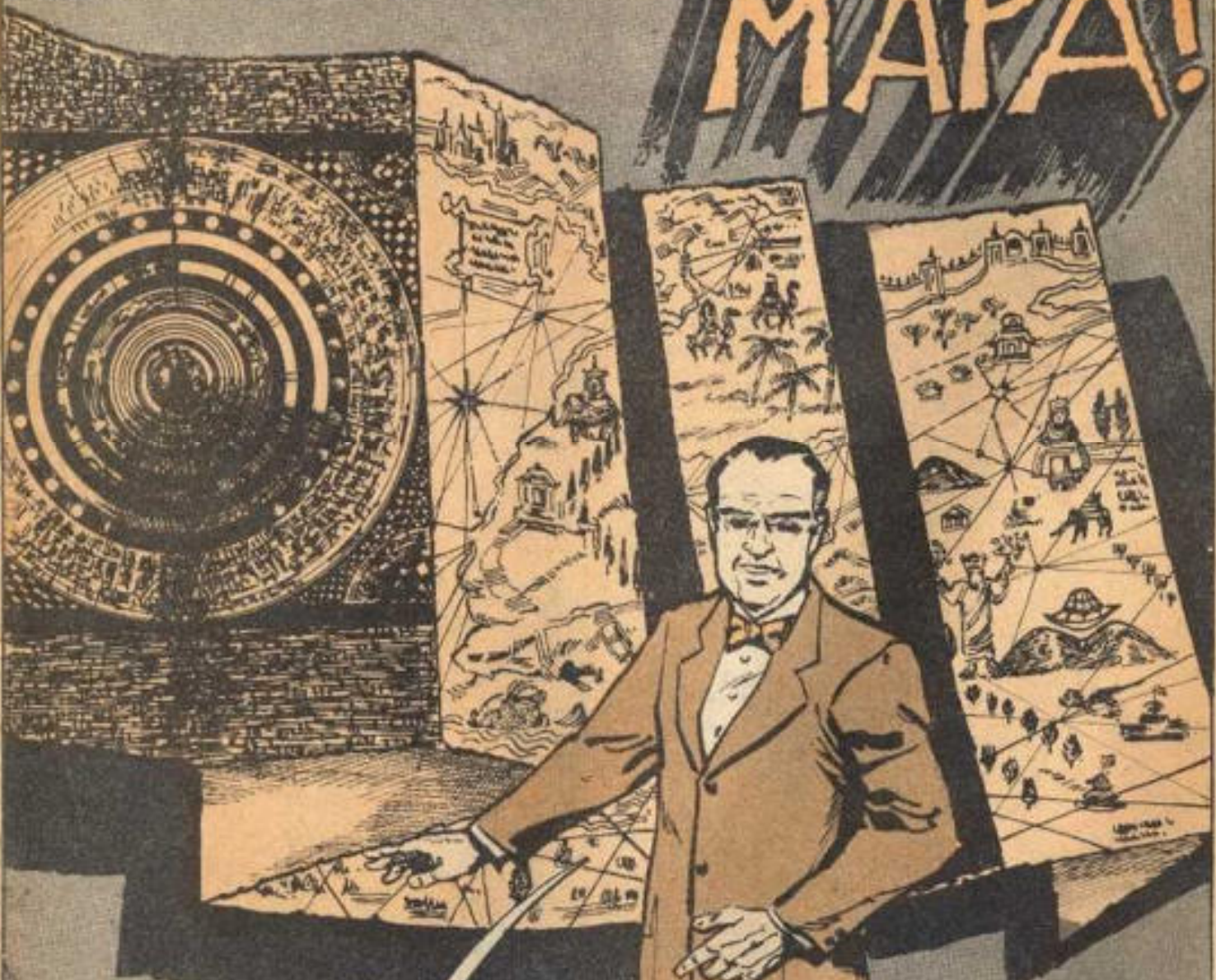


NO OBSTANTE, LO QUE NADIE FUE CAPAZ DE VER EN ELLOS FUE LA CLAVE SECRETA DE UN CONOCIMIENTO ESOTÉRICO DEL CUAL FORMA PARTE...



# EL MISTERIO DEL OVNI EN EL MAPA!

EL ATLAS GEOGRÁFICO DEL CARTÓGRAFO  
CRESQUES, QUE AÚN EXISTE EN LA BIBLIOTECA  
NACIONAL DE PARÍS, ES UNO DE  
ESOS RAROS DOCUMENTOS QUE GUAR-  
DAN MAYOR CONTENIDO DEL QUE ES  
POSIBLE PERCIBIR A SIMPLE VISTA.

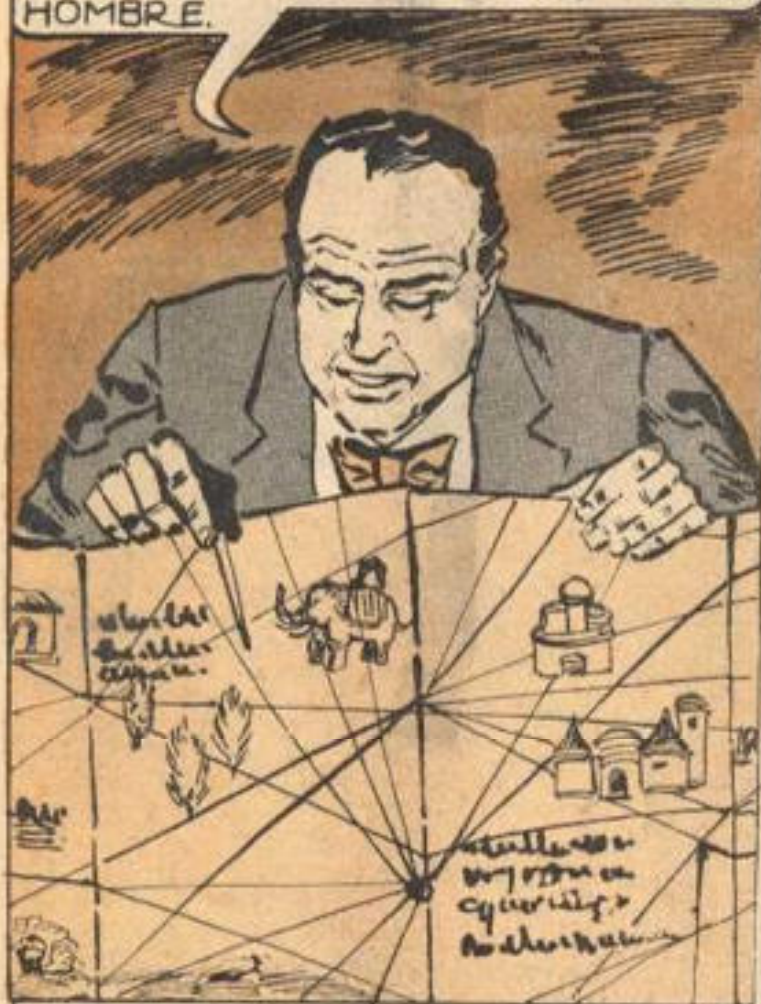


FÍSICAMENTE, CONSTA DE  
SIETE RECTÁNGULOS DE MA-  
DERA DE 25 POR 65 CENTÍ-  
METROS, CUYA PRIMERA Y  
ÚLTIMA CARAS QUEDAN EN  
LIBERTAD Y SIRVEN DE TAPA AL  
MAPA. DE LAS SEIS HOJAS QUE  
SE COMPONE EL MAPAMUNDI  
8 LAS DOS PRIMERAS CONSTITUYEN...

INVESTIGACIÓN Y  
ADAPTACIÓN:  
ERWIN MÖLLER  
DIBUJO DE LUIS CHÁVEZ PEÓN  
COLABORACIÓN: ADAM Y  
JESÚS BELTRÁN L.  
COORDINACIÓN: GUILLERMO  
MENDIZÁBAL LIZALDE



... UN INSÓLITO MANUAL EN EL QUE SE ENTREMESCLAN LA COSMOGRAFÍA Y LOS CONOCIMIENTOS ASTROLÓGICOS, DEJANDO ENTREVER UNA HABIL CONJUNCIÓN ENTRE EL UNIVERSO MACROCÓSMICO Y EL MICROCOSMOS DEL HOMBRE.



FUE ASÍ COMO PASÓ INADVERTIDO QUE EL BRUJULERO QUE LO HABÍA REALIZADO ESTABA REUNIENDO EN EL ALGO MÁS QUE DATOS GEOGRÁFICOS. SIN EMBARGO...



...VIÉNDOLO DESDE ESTE PUNTO DE VISTA FUE COMO JUAN G. ATIENZA, EL DESTACADO INVESTIGADOR ESPAÑOL DE HISTORIA, EL OCULTISMO Y LAS RELIGIONES...

... SUPO DETECTAR ENTRE LOS NUMEROSOS SIGNOS, FIGURAS Y LEYENDAS DEL MAPA INTERESANTES DETALLES QUE

RESPONDEN EN CONJUNTO A MUCHAS DE LAS INCOGNITAS MANEJADAS POR LAS DOCTRINAS ESOTÉRICAS DE TODOS LOS TIEMPOS.\*



¿CUÁLES SON ESTOS INTERROGANTES Y CUALES SUS RESPUESTAS?

\*OVNIS Y MÍSTICA: SIGNOS PARA UN APOCALIPSIS, ALTALENA EDITORES, S.A. 1979.



COMENCEMOS POR RECORDAR QUE LOS INVESTIGADORES ORTO-  
DOXOS HAN INSISTIDO MUCHO QUE  
EXAMINANDO DESDE PERSPECTIVAS  
ESTRICTAMENTE CIENTÍFICAS PUE-  
DEN DETECTARSE -Y ES FÁCIL  
COMPROBARLO- NUMEROSOS  
ERRORES GEOGRÁFICOS Y  
CARTOGRÁFICOS, HASTA CIERTO  
PUNTO LÓGICOS, DADO EL CONO-  
CIMIENTO INCOMPLETO QUE POR  
ENTONCES SE TENÍA...



... DE LA ESTRUCTURA Y DIMENSIONES EXACTAS DE NUESTRO PLANE-  
TA. ESTO ENCIERRA EN SÍ MISMO UNA CONTRADICCIÓN. COMO DIJIMOS  
ANTES TANTO EL MAPAMUNDI DE CRESQUES COMO LOS MAPAS DE PIRI  
REIS ESTUVIERON GUARDADOS EN UN MISMO MUSEO Y, CASI CON  
SEGURIDAD, AMBOS PROCEDÍAN DE UNA MISMA ESCUELA NAU-  
TICA, LA DE **SAGRES**...



... ES DECIR, QUE APARENTEMENTE AMBOS CARTÓGRAFOS HABÍAN ABREVIADO EN LOS AVANZADOS -Y A MENUDO SECRETOS- CONOCIMIENTOS IMPARTIDOS EN LA MÁS RESPETADA ESCUELA NAÚTICA DEL MEDIEVO, Y EN DONDE...



...TRAS DE RIGUROSOS APRENDIZAJES Y DISCIPLINAS PODÍA TENERSE ACCESO A UNA INFORMACIÓN QUE SÓLO UNOS CUANTOS COMPARTÍAN EN SU ÉPOCA. POR ELLO, NO RESULTA AVENTURADO AFIRMAR QUE PIRI REIS ERA UN INICIADO



¿ES QUE ACASO NO COMPARTIERON AMBOS MAESTROS TALES CONOCIMIENTOS? QUE CRESCQUES ABRAHAM HAYA TENIDO IMPLICACIONES INICIÁTICAS ES ALGO QUE PUEDE PONERSE EN DUDA SÓLO DE UNA MANERA SUPERFICIAL, PUES...



... SUS NEXOS CON EL PENSAMIENTO ESOTÉRICO PARTEN DEL EMPLAZAMIENTO MISMO DE SU CASA (EN LA QUE PASÓ TODA SU VIDA), SITUADA A UN COSTADO DEL CONVENTO...



... QUE FUE DE MONJES TEMPLARIOS, QUIENES COMO ES SABIDO, PROCURABAN SIEMPRE EL CONTACTO DIRECTO Y ESTRECHO CON LOS RABINOS ESTUDIOSOS DE LA KABALA.\*

\* EL SISTEMA METAFÍSICO HEBREO QUE PERMITE EL ESTUDIO DE LA SABIDURÍA DEL UNIVERSO.



TANTO LA ORDEN DE CRISTO, SUCESORA Y HEREDERA DE LOS TEMPLARIOS, COMO ESTOS, FUERON PROFUNDOS CONOCEDORES DEL MAR Y AUDACES NAVEGANTES, Y LA AVENTURA...



... OCEANICA, MAS QUE UNA EXPLORACION ERA UNA EXPERIENCIA TRASCENDENTE, Y EN MAS DE UN SENTIDO, **ESOTERICA**.\*\* LANZARSE A LA EXPLORACION DE LOS MARES SIGNIFICABA PARA ELLOS UNA INMERSION EN EL CONOCIMIENTO DE LOS SECRETOS PROFUNDOS DE LA TIERRA...

\*\* ES DECIR, CON UN SIMBOLISMO OCULTO.



EN ESTE SENTIDO, EL CONOCIMIENTO COSMOGRÁFICO, ERA UN PARALELO DE LA EXPERIENCIA ALQUÍMICA O DEL ESTUDIO PROFUNDO DE LA SIMBOLOGÍA ASTROLÓGICA.

ESTA CONSTANTE OCULTISTA SE HACE PATENTE DESDE LA FIGURA DEL GLOBO ASTROLÁBICO DEL EMBLEMA DE SAGRES...



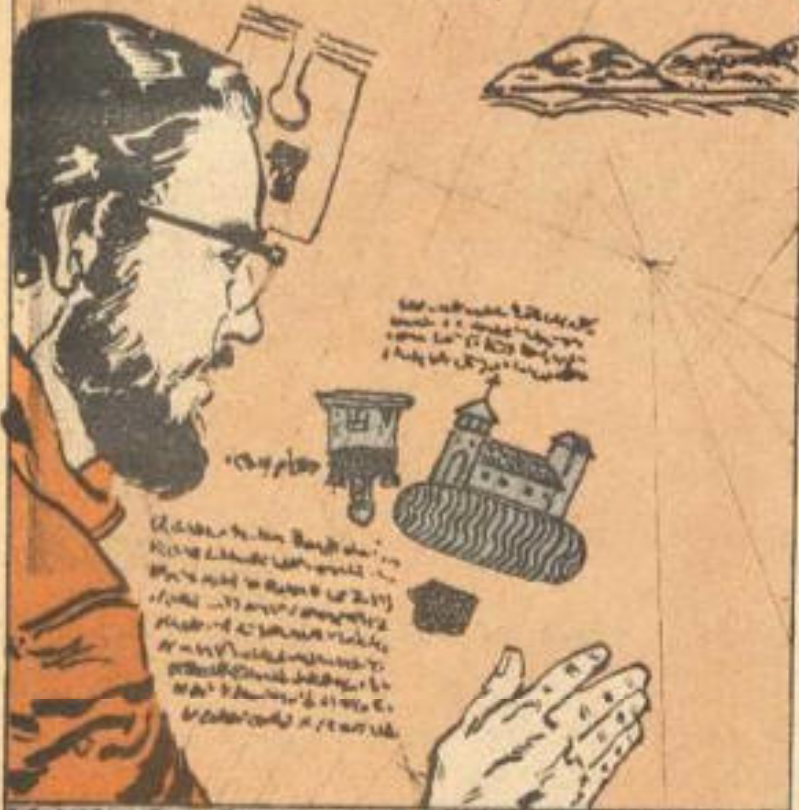
... HASTA EL HECHO ESPECÍFICO DE QUE YAFUDA, EL HIJO DE CRESQUES QUE CONTINUÓ SU ARTE HAYA SIDO LLAMADO COMO MAESTRO DE MAPAS AL TALLER CARTOGRAFICO DE SAGRES A LA MUERTE DE SU PADRE.



EL RECIÉN CONVERSO YAFUDA ERA, EN CIERTA MANERA, DEPOSITARIO DE UN CONOCIMIENTO Y UNA TRADICIÓN PROHIBIDOS, QUE SÓLO PODÍAN SER SACADOS A LA LUZ DISIMULADOS COMO SÍMBOLOS. ¿ESTABAN DISPERSOS ESTOS EN EL ATLAS DEL VIEJO CRESQUES? 13



TOMANDO EN CUENTA TODOS ESTOS INDICIOS, AL APLICAR SE ATIENZA A ESTUDIARLO SE FIJO COMO META INICIAL LA BÚSQUEDA DE LOS LUGARES MÁS SEÑALADOS DE LA TRADICIÓN BÍBLICA.



Y YA SOBRE ESE CAMINO, NO TARDÓ EN ENCONTRAR EN PRIMER LUGAR A JERUSALEN, DISTINGUIENDOLA POR UNA IGLESIA CRISTIANA JUNTO A SU NOMBRE.

MONT DE SINAI EN LO QUAL DEU DONA LA LEY A MOYSES



PERO TAMBIEN ESTABA SEÑALADO EL MONTE SINAI, EN CUYO PIE TENIA DOS LEYENDAS... LA PRIMERA, PINTADA CON TINTA ROJA, SEÑALABA CON TODO ENFASIS QUE AHI ENTREGÓ DIOS LAS TABLAS DE LA LEY A MOISES



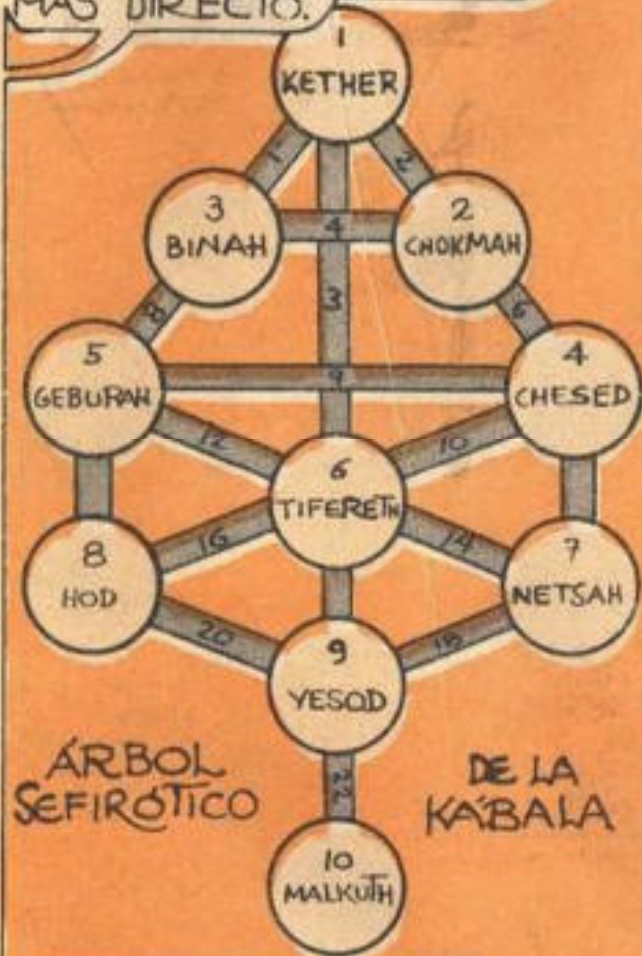
Y AQUI SURGE LA PRIMERA CLAVE, PUES SINAI ES EL LUGAR PRECISO EN DONDE, SEGÚN LA TRADICIÓN JUDIA, TIENE QUE DAR PRINCIPIO LA KABALA, PUESTO QUE AHI YAHVE SE REVELA A MOISES Y LE ENTREGA LAS TABLAS DE LA LEY.



EN OTRAS PALABRAS, ES EL VERBO MISMO DE DIOS, Y PARA PODER COMPRENDER A LA DIVINIDAD HAY QUE PENETRAR PROFUNDAMENTE EN SU PALABRA Y EXTRAERLE SUS MÁS OCULTOS SIGNIFICADOS.\*

\* OP. CIT.

LA KÁBALA ES, PRECISAMENTE, EN SU GÉNESIS ESA BÚSQUEDA DE LA COMPRENSIÓN DE DIOS EN SU MENSAJE MÁS DIRECTO.



CRESQUES ABRAHAM, EN SU DOBLE PERSONALIDAD DE CARTÓGRAFO E INICIADO DEJA BIEN SEÑALADO ESE LUGAR COMO EL PUNTO MÁGICO DEL PLANETA EN DONDE NACE LA BÚSQUEDA PRIMORDIAL DE LA SABIDURÍA MÍSTICA.

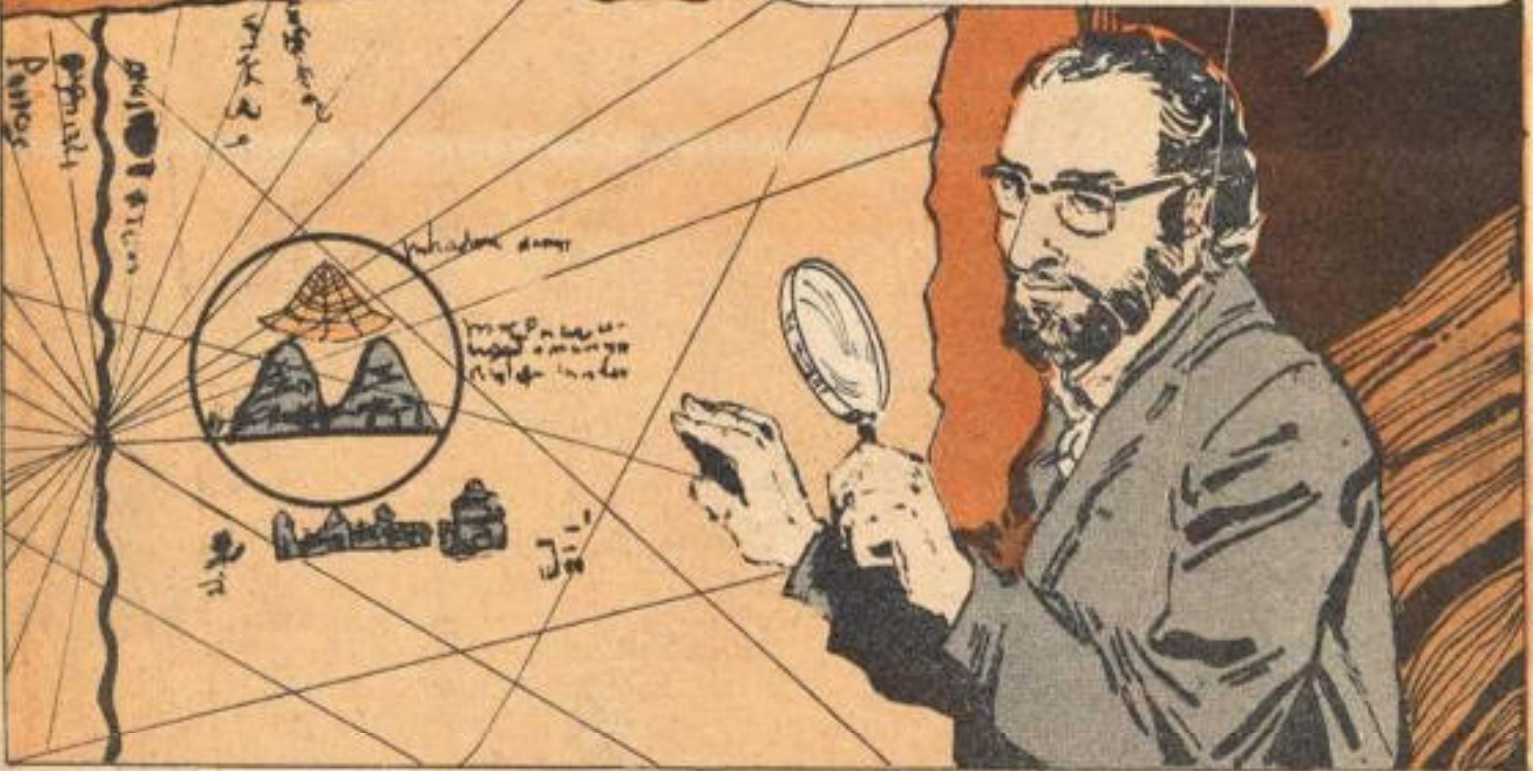


YA SOBRE LA PISTA DE UN CONOCIMIENTO ESOTERICO DISPERSO EN EL MAPA, ATIENZA SE APLICÓ A BUSCAR EL OTRO MONTE SAGRADO DE LA BIBLIA, **EL ARARAT**, CON RESULTADOS VERDADERAMENTE SORPRENDENTES...



EL MONTE ESTÁ CONSIGNADO EN SU LUGAR JUSTO, CON UNA LEYENDA QUE SEÑALA QUE SOBRE EL QUEDÓ ENCALLADA EL ARCA DE NOE TRAS EL DILUVIO.

PERO LA SORPRESA NOS LA RESERVABA EL DIBUJO DEL ARCA, QUE AUNQUE COLOCADA SOBRE LOS DOS PICOS QUE MARCAN EL ARARAT, NO FIGURA LA IMAGEN DE LA NAVE CLÁSICA...



... SINO LA IMAGEN DE UN EXTRAÑO OBJETO CÓNICO, CON ALGO SEMEJANTE A UNOS ALERONES, Y UNA INCIPIENTE CÚPULA



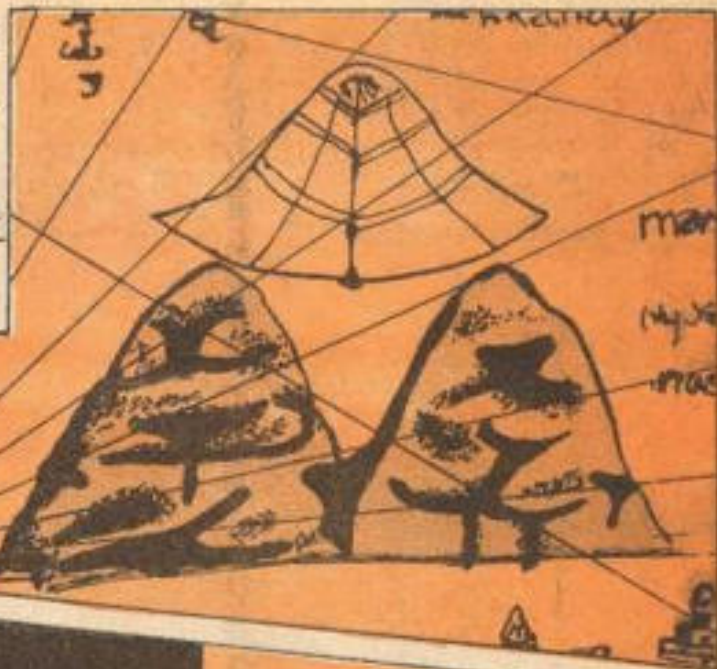
UNA VEZ REPUESTO DE LA SORPRESA INICIAL, ATIENZA TUVO QUE RECONOCER QUE DE ENCONTRAR UN PARALELO A ESA FIGURA...



¿NO SE ME OCURRIRÍA ALGO MÁS JUSTO QUE COMPARARLA CON LA IDEA QUE CASI TODOS TENEMOS DE LO QUE ES UN OVNI?



ESTA SIMILITUD, APARENTEMENTE INSÓLITA, PARTE DEL HECHO DE QUE EL ARCA DE CRÉSCQUES NO FUE DISEÑADA DE ACUERDO A NINGÚN TIPO DE NAVÍO CONOCIDO, SINO CON UNA FORMA EXTRAÑA QUE SE PARECE MÁS A UN PLATO BOCA ABAJO QUE A UNA PIRAMIDE.



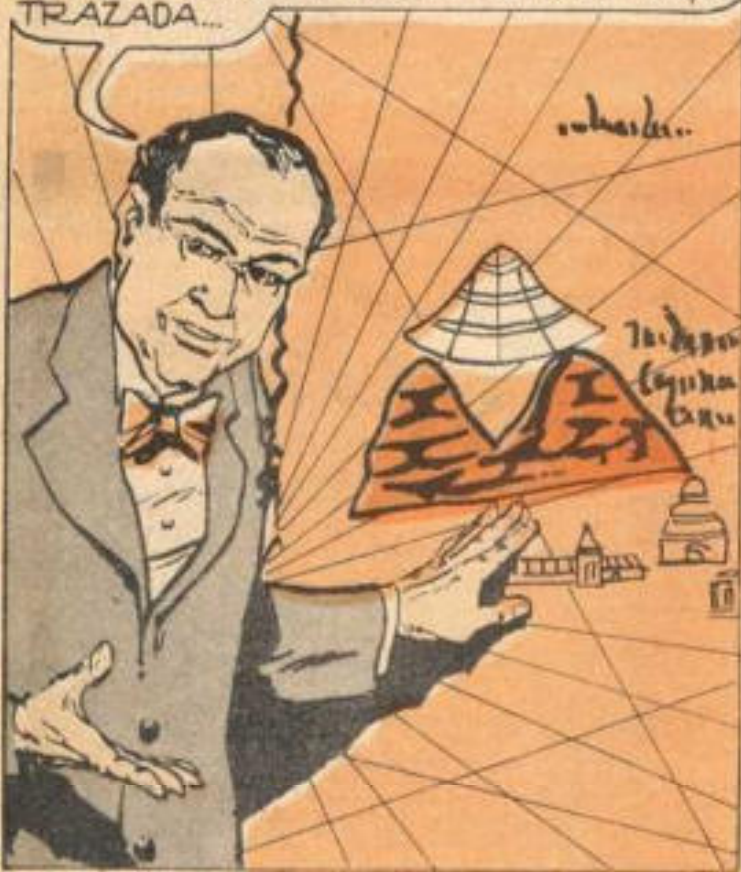
A PARTIR DE DICHA SEMEJANZA, ATIENZA DISIENTE DE LA INTENCIONALIDAD PIRAMIDAL, Y ENCUENTRA APOYO EN EL HECHO DE QUE EL VIEJO MAESTRO NO DIO IMPORTANCIA EN SU MAPA, A LAS PIRÁMIDES AUTÉNTICAS, LAS DE EGIPTO, MISMAS QUE NO APARECEN EN SU MAPA.

ESTA PRIMERA IMPRESIÓN HIZO RECORDAR A NUESTRO INVESTIGADOR A OTROS ESTUDIOSOS QUE DECIDIDAMENTE TRANSFORMARON A NOÉ (AL IGUAL QUE A ADÁN, A MOISÉS, Y AL MISMO YAHVE) EN EXTRATERRESTRES METAMORFOSEADOS EN PERSONAJES RELIGIOSOS\*..

\* OP. CIT.



Y AUNQUE TALES ELUCURACIONES NO LLEGARON A CONVENCERLO, RECONOCE QUE LA ÚNICA FIGURA QUE ADMITE UNA COMPARACIÓN VÁLIDA CON EL ARCA DE NOÉ AQUÍ TRAZADA...



... SERÍA LA FIGURA HOY CLÁSICA, RECONOCIDA, CONTROVERTIDA, MÍSTICA, DISCUTIDA, ALUCINADA, COMPROBADA Y NEGADA A LA VEZ, DEL PLATILLO VOLANTE U OVNI.

LA MÁQUINA O LO QUE SEA, DE LA QUE HAN VENIDO OCUPÁNDOSE LOS MEDIOS DE INFORMACIÓN, EJÉRCITOS Y GOBIERNOS DE TODO EL MUNDO EN LOS ÚLTIMOS 30 AÑOS.



NO OBSTANTE, LLEGADO A ESTE PUNTO ATIENZA VUELVE A DISSENTIR DE LA HIPÓTESIS EXTRATERRESTRE, Y ES AQUÍ DONDE NOS ENFRENTA CON UNA CONCEPCIÓN DIAMETRALMENTE OPUESTA A TODAS LAS CONOCIDAS...



MIENTRAS QUE LA MAYORÍA DE LOS UFOLOGOS SE DEDICAN A ESTUDIAR LA CASUISTICA Y LAS ESTADISTICAS, O A ENTREVISTAR A LOS SUPUESTOS CONTACTADOS, ATIENZA REFLEXIONA SOBRE EL MISMO FENOMENO A PARTIR DE SU POSICIÓN...



... DE ESTUDIOSO DE LA HISTORIA DE LAS RELIGIONES Y LA EXPERIENCIA MÍSTICA, COMO EL MISMO ACLARA, NO ES UN UFOLOGO SINO UN ESCRITOR, INTRIGADO POR ESTA APARICIÓN DEL FENOMENO EN UN AMBITO QUE AL PARECER NO LE CORRESPONDÍA.



PARA MÍ, LOS OVNIS SON UNA ESPECIE DE CONSTANTE A LO LARGO DE TODA LA HISTORIA DE LAS RELIGIONES.



ES DECIR, QUE SE TRATA DE UN FENOMENO ESPECIFICAMENTE PROVOCADO PARA INDUCIR CIERTAS REACCIONES O EFECTOS DE SHOCK ESPIRITUAL...



SI ACCEDEMOS A ACEPTAR ESTA HIPÓTESIS DE LA PROVOCACIÓN O DEL INCENTIVO ESPIRITUAL DEL FENÓMENO OVNI...

ATENCIÓN NOS SUGIERE RECORDAR LAS NUMEROSAS OCASIONES A LO LARGO DE LA HISTORIA EN QUE HA LOGRADO SU OBJETIVO:



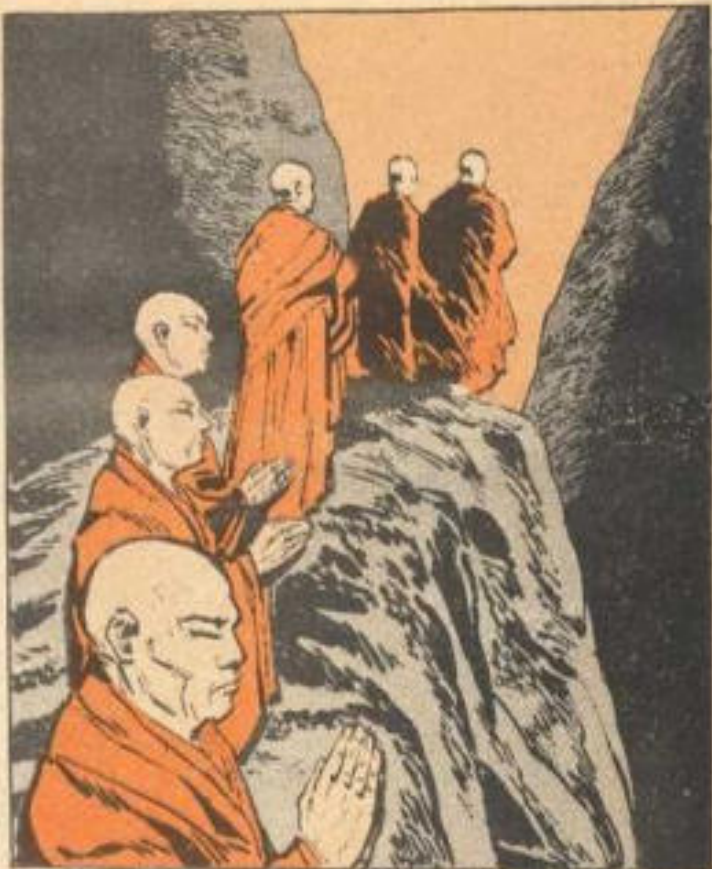
DESDE EL ARREBATO DE SANTOS Y PROFETAS, HASTA LAS APARICIONES MILAGROSAS DE EXTRANAS LUCES UFOMORFICAS TOMADAS POR APARICIONES MARIANAS Y HASTA CONVERTIDAS EN PRODIGIOS RELIGIOSOS RECONOCIDOS.



PERO LO MAS IMPORTANTE ES QUE ESTOS PRINCIPIOS, ASI COMO SUS CONSECUENCIAS, ESTAN PRESENTES EN EL MAPA MEDIEVAL DE CRESQUES, QUIEN DEJA A LO LARGO DE SUS SEIS HOJAS LA HUELLA DE UNA TRADICION...



... O CONOCIMIENTO CONVERTIDA EN CREENCIA RELIGIOSA E INCLUSO EN UN MITO PROLONGADO HASTA NUESTROS DÍAS. EN TODAS ESTAS CREENCIAS Y BAJO DISTINTAS APARIENCIAS SE HA LOCALIZADO SIEMPRE UN LUGAR GEOGRÁFICO...



... QUE DE CIERTO MODO ACTÚA COMO NÚCLEO ORIGINAL DEL QUE PARTE EL PRODIGIO. Y CURIOSAMENTE EN TODAS LAS MANIFESTACIONES RELIGIOSAS DE ASIA...

... ESTE LUGAR PARECE TENER UNA LOCALIZACIÓN MÁS PRECISA DENTRO DE SU MISMA VAGUEDAD, LLAMÁNDOLE SHAMBALLAH O AGARTHA, UN LUGAR CASI DIVINO DE DONDE HAN SALIDO...



\* MAYOR INFORMACIÓN EN TUDA Nº 517



... LOS GRANDES MAESTROS ESPIRITUALES QUE HAN IMPARTIDO JUSTICIA A LO LARGO DE LA HISTORIA, Y EVENTUALMENTE LLEGAN A CONVERTIRSE EN CONDUCTORES Y MAESTROS DEL GÉNERO HUMANO. ¿ESTABA AL TANTO DE TODO ESTO EL CARTÓGRAFO CRESQUES? 21



¡ PUES SÍ Y NO SOLO CONSIGNA TODOS ESTOS DATOS Y APUNTA TODAS ESTAS CREENCIAS SINO QUE CONFIERE UN CARÁCTER APOCALÍPTICO Y MESIÁNICO A ESTE TERRITORIO DE ASIA, DEL QUE HACE ESPERAR, DE CIERTO MODO...



... LA TAN ESPERADA SALVACIÓN PARA PUEBLOS MUY DISPARES EN SU PROCESO HISTÓRICO. POR ESO, NOS LLAMA LA ATENCIÓN SOBRE EL LUGAR EN DONDE JESÚS PERMANECIO EN LOS 18 AÑOS QUE PRECEDIERON A SU VIDA PÚBLICA...



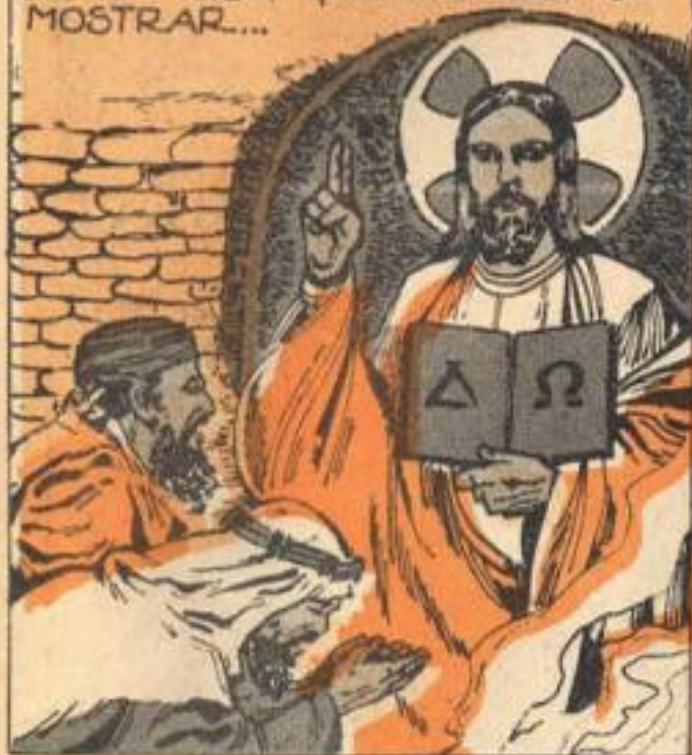
TRES REYS FORT SAVIS  
QUE ADORAREM JHESUCHRIST

*Se acuerda de  
Cachemira  
en los Andes*

Y DECIDIDAMENTE HACE VENIR DE AHÍ A LOS MAGOS EVANGÉLICOS-"LOS REYES MAGOS"- TAN POPULARES ENTRE LA NIÑEZ DE AHORA. SIGNIFICATIVAMENTE, EN CACHEMIRA Y EL LADAKH, ZONAS TRADICIONAL-  
22 MENTE SHAMBÁLICAS, PERSISTE EL CULTO...



...TANTO ENTRE MUSULMANES  
COMO ENTRE JUDÍOS POR LA  
PERSONA DE JESUCRISTO, CON-  
VERTIDO ESTE EN AUTÉNTICA  
VENERACIÓN QUE PARECE DE-  
MOSTRAR....



... MÁS QUE UNA CONCILIACION  
RELIGIOSA, UNA INFLUENCIA DE  
TIPO UNIVERSALISTA TENDIENTE  
A LA UNIFICACION DE DISTINTAS  
VERDADES QUE FORMAN EL PA-  
TRIMONIO COMÚN DE LA HUMANIDAD.

Y ALGO SEMEJANTE SE REFLE-  
JA EN EL MAPA DE CRESQUES,  
CONSIGNANDO CUIDADOSAMENTE  
TRADICIONES QUE TIENEN UN  
MARCAO CARÁCTER CRISTIA-  
NO TAL COMO LA DE LOS REYES  
MAGOS O LA DE LAS TUMBAS DE  
LOS SANTOS...



AL PIE DEL MONTE SINAI, POR EJEM-  
PLO, REPOSAN LOS RESTOS DE  
**SANTA CATALINA DE ALEJANDRÍA**,  
UNA SABIA MUJER QUE ES LA  
PERSONIFICACION CRISTIANA DE...



...LOS PROFUNDOS CONOCIMIENTOS IMPARTIDOS POR LAS ESCUELAS FILOSÓFICAS E INICIÁTICAS DE ALEJANDRIA, DE DONDE SE LE HACE PROCEDER. DE ACUERDO A LA LEYENDA, SANTA CATALINA CONOCIA LOS SECRETOS DEL UNIVERSO.



...Y EL HECHO DE ESTAR CONCRETAMENTE ENTERRADA AL PIE DEL MONTE SINAI, Y DE QUE SE LE IDENTIFIQUE TAMBIEN A MENUDO COMO "SANTA DOROTEA" (DOROTEA SIGNIFICA NADA MENOS QUE REGALO DE DIOS).



CIRCUNSTANCIA ESTA QUE TAMBIEN DISTINGUE A LA KABALA, QUE PROCEDE DE LA LEY, UN PRESENTE DIVINO.

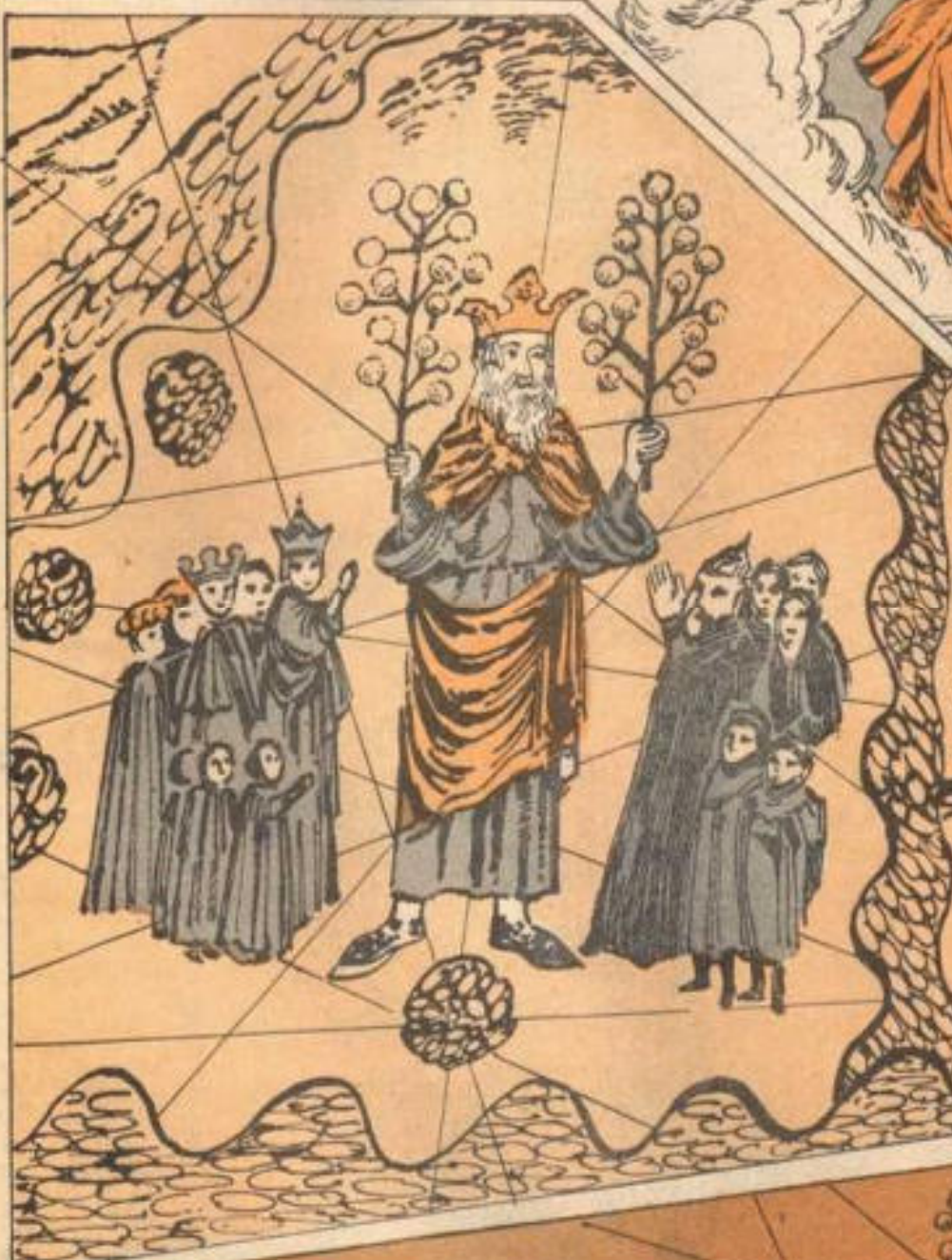
TODO ESTO HACE PENSAR QUE EL MAESTRO BRUJULERO, AL HACER HINCAPIE EN ESTAS SEÑALES, CONOCIA PERFECTAMENTE EL SIGNIFICADO OCULTO DE DICHO MONTE.



SI BUSCAMOS EN SU SIGNIFICADO OCULTO, VEREMOS QUE RESPONDE AL MISMO PRINCIPIO DEL ANUNCIADO MESIAS DE LAS PROFECIAS BIBLICAS.



Y NO SÓLO ESO: TAMBIÉN PUEDE  
DESCUBRIRSE QUE SE TRATA  
DEL MISMO PERSONAJE, REAL  
O SIMBÓLICO, QUE EN EL CRIS-  
TIANISMO APARECE ANUNCIADO  
UNAS VECES COMO ANTICRISTO, Y  
OTRAS COMO LA SEGUNDA VENI-  
DA DEL SALVADOR.



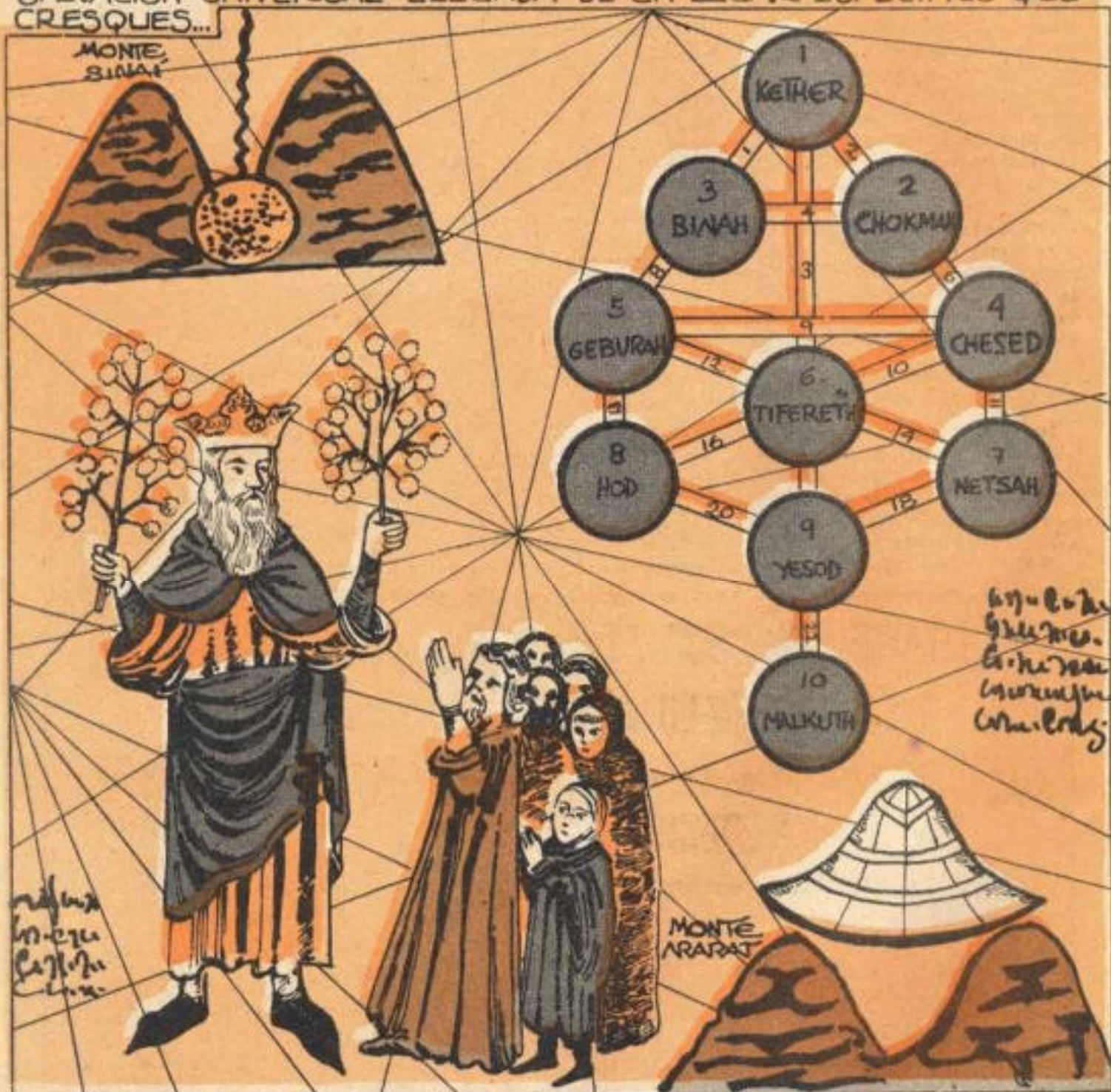
Y CRESQUES, EN SU  
ATLAS, ALUDE PRECISA-  
MENTE A LA FIGURA DEL  
ANTICRISTO DE MANERA  
MUY ESPECIAL, ILUSTRÁN-  
DOLO CON ATUENDOS  
REALES, HOMENAJEADO  
POR REYES Y RELIGIO-  
SOS, Y COLOCADO EN UN  
LUGAR MONTAÑOSO,  
EXACTAMENTE IGUAL...

...QUE APARECE EL LEGENDARIO SEÑOR  
DE SHAMBALLAH EN VARIOS TANKAS  
(GRABADOS) TIBETANOS CARACTERIS-  
TICOS. PERO LO MÁS SIGNIFICATIVO ES  
QUE EL ANTICRISTO ES PORTADOR  
DE SENDOS ÁRBOLES QUE NO PUE-  
DEN SER MÁS QUE EL DE LA  
VIDA Y EL DE LA CIENCIA...





O UNIDOS EN UNO SOLO, EL ÁRBOL SEFIROTICO DE LA CÁBALA. DE ESTE MODO, SI COMPARAMOS EL SIGNIFICADO APOCALÍPTICO DEL ANTICRISTO, VEREMOS QUE ESTÁ EXPRESANDO LA MISMA IDEA DE SALVACION UNIVERSAL LLEGADA DE UN LUGAR ESPECÍFICO QUE CRESQUES...



...SITUA COSMICAMENTE AHÍ DONDE SUS CONOCIMIENTOS INICIÁTICOS Y CARTOGRAFICOS SABÍAN QUE TENÍA QUE PERSONIFICARSE Y HACERSE REALIDAD LA ESPERADA SALVACION, EL CAMBIO DEFINITIVO DEL HOMBRE HACIA SU AUTÉNTICO PROGRESO INTERIOR.

**BIBLIOGRAFÍA:**

MÍSTICA Y OVNIS: SIGNOS PARA UN APOCALIPSIS. JUAN G. ATIENZA.  
 LA META SECRETA DE LOS TEMPLARIOS. JUAN G. ATIENZA.  
 TRAS LA HUELLA DE BABEL. JUAN G. ATIENZA.



Los espíritus trataban de decirnos cómo es la vida en el otro mundo, pero algunas veces, las palabras obviamente no podían describir adecuadamente sus sentimientos.

Hemos descubierto que siempre brilla el sol, que hay lagos y montañas, y hermosa naturaleza por doquier; las personas generalmente viven en casas o pequeñas cabañas. Para transportarse casi siempre caminan, pero cuando tienen que viajar largas distancias, simplemente cierran sus ojos, piensan en su lugar de destino, y cuando los abre, ya están ahí.

La única forma de ir a cualquier parte en la muerte es en carácter. Los pobres y los ricos son iguales. Las cualidades importantes en la muerte son la forma como vivimos nuestras vidas, y la manera como pensamos y actuamos.

**"TODO SE HACE EN NOMBRE DEL AMOR"**

Según un espíritu que conocemos solamente por Rose, una pequeña niña que murió mientras estaba vendiendo flores en Londres en 1900, todo lo que se hace en la vida después de la muerte se hace en nombre del amor.

"Todo lo que quisimos estudiar en

esta vida y no pudimos, lo podemos estudiar ahí —dijo Rose—; podemos comer frutas y nueces, pero no comemos ninguna clase de carne.

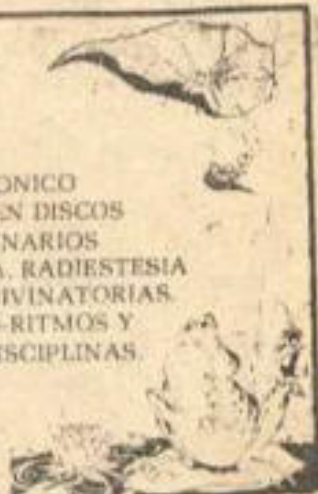
También nos amamos los unos a los otros. Nos enamoramos muy naturalmente. Podemos dormir si queremos hacerlo, pero no es necesario. No tenemos conciencia del tiempo. No contamos los días. Aquí también tenemos una ley natural.

"Todos comenzamos a reconocerla tan pronto como llegamos. No hay esta-

tutos ni gobiernos, ni reglas, pero hay leyes que son comunes y todos las reconocemos. Tenemos vestidos, pero son ropas con las que nos sentimos muy cómodos. No tenemos que lavar la ropa que usamos. Aquí no tenemos polvo, o tierra, o lodo, o cualquier cosa que se le parezca. Tenemos ciudades grandes y limpias, y también pequeños pueblos, incluso tenemos teatro. Pero no es para entretenimiento. Tiene un propósito. Todo aquí tiene un propósito.

"En la muerte no hay nada frívolo".

**BOUTIQUE EXOTERICA.  
"GENIACK", POR CORREO.  
USTED PUEDE TENER SU PROPIO  
LABORATORIO PARAPSICOLÓGICO.**  
SOLO NOSOTROS TENEMOS EL EQUIPO ELECTRONICO  
NECESARIO PARA ELLO. EXTENSO SURTIDO EN DISCOS  
Y EXCLUSIVOS CASSETS DE MEDITACION, SEMINARIOS  
DE MEDITACION, PARAPSICOLOGIA CIENTIFICA, RADIESTESIA  
DINAMICA MENTAL. PENDULOS, VARILLAS ADIVINATORIAS,  
PLUMAS MAGNETICAS, BOLAS DE CRISTAS BIO-RITMOS Y  
TODO LO QUE USTED NECESITE PARA ESTAS DISCIPLINAS.  
PIDA GRATUITAMENTE SU CATALOGO.  
APARTADO POSTAL 11-408, MEXICO 11 D.F.  
INFORMES Y VENTAS 5-36-18-80  
SOLICITAMOS DISTRIBUIDORES FORANEOS.



**¡ GANE MUCHO! ¿COMO?  
¡ AVERIGUELO AQUI!**

Estudie las siguientes carreras:

**DERECHO**

(Areas Civil, Penal, Laboral y Agraria).

**SEXOLOGIA**

(Cultura y Educación Sexual).

**PSICOLOGIA y PARAPSICOLOGIA**

(Ciencias de la mente).

Enseñanza abierta. La más moderna. Estudie en su casa. En la república o en el extranjero. Y al terminar recibirá su

**DIPLOMA**

GRATIS. Solicite catálogo informativo.



**INSTITUTO DIDACTICO DE DERECHO DE  
CIENCIAS Y HUMANIDADES**  
Marsella 79, Col. Juárez, México 6, D.F.

Nombre .....  
Dirección .....  
Colonia ..... Población ..... Estado.....  
Curso que desea seguir .....

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 41, último párrafo de la Ley Federal de Educación. Este establecimiento educativo se encuentra registrado en la Secretaría de Educación Pública, según oficio 205-7, de las Direcciones Generales de Asuntos Jurídicos y de Incorporación y Revalidación de Estudios.



ELLOS SABEN DEMASIADO





# CONTACTOS TELEPATICOS CON EL PERSONAL AEREO

Por ALBERTO MONTEMAYOR

LOS INTEGRANTES DEL PERSONAL AEREO, PILOTOS Y CONTROLADORES DE TRAFICO, SIEMPRE HAN SIDO CONSIDERADOS COMO TESTIGOS EXCEPCIONALES DEL FENOMENO OVNI. GENERALMENTE ELLOS NO HABLAN DE SUS EXPERIENCIAS, PERO CUANDO LO HACEN SUELEN REVELAR DATOS EXCEPCIONALES. ESE ES EL TEMA DE ESTA ENTREVISTA, EN LA QUE VARIOS DE ELLOS NOS REVELAN UNA NUEVA Y DESCONCERTANTE FORMA DE ENTRAR EN CONTACTO PSIUICO CON LAS ENTIDADES QUE TRIPULAN LOS OVNIS.

Nuevas e inquietantes preguntas nos nacen después de escuchar las informaciones del personal de aviación. Ellos lo saben bien pero callan por seguridad personal y profesional. Sin embargo algunos espíritus abiertos a la comunicación han dejado el silencio a un lado para dar a conocer experiencias personales relacionadas con el fenómeno OVNI.

## DESCANSO Y PAZ DRENANDO CONOCIMIENTOS

DUDA: Díganos señor, ¿cuál es su trabajo y qué tiempo tiene desarrollándolo?

CONTROLADOR: Soy controlador de Tráfico aéreo y estoy en la Torre de Control de la Ciudad de México. Tengo

más de diez años de experiencia. Mucho me gustaría permanecer en el anonimato, pero sí quiero contribuir a la investigación OVNI. Lo que me sucedió aquella noche fue un poco raro y que yo sepa anteriormente no ha sucedido este tipo de experiencias.

DUDA: ¿Podría relatarnos su experiencia, diciendo fecha, hora, condiciones y la forma en que se presentó el fenómeno?

CONTROLADOR: Era pasada la medianoche de un miércoles tranquilo. No había vuelos reportados, mi compañero salió para preparar un par de tazas de café. En ese momento, en la trayectoria de la pista 23 derecha vi una serie de luminosidades muy bien formadas, simulando una "V" con el pico hacia la pista. El movimiento era rápido, pero no alcancé a sentir la profundidad. Como no tenía punto de referencia alguno, no pude calcular la distancia. Tomé los prismáticos para ver mejor qué clase de luces eran.

En el momento de centrar el objetivo en mi campo de visión sentí que las luces concentraban un campo de energía que súbitamente me bañó de un descanso y paz; tuve la extraña sensación de que me estaban drenando el cerebro, como si me estuvieran quitando conocimiento en forma tranquila, y al mismo tiempo me estuvieran forzando con suavidad a enviar mensajes telepáticos a gran velocidad. La experiencia duró apenas unos segundos y cuando bajé los prismáticos, las luces habían desaparecido.

DUDA: ¿Eran luces procedentes de algún objeto sólido?

CONTROLADOR: No me atrevería a decir que eran naves, porque en ningún momento vi objeto alguno que pudiera ser sólido. Imagino, pero no puedo asegurarlo, que se trataba de una energía lumínica en movimiento rápido.

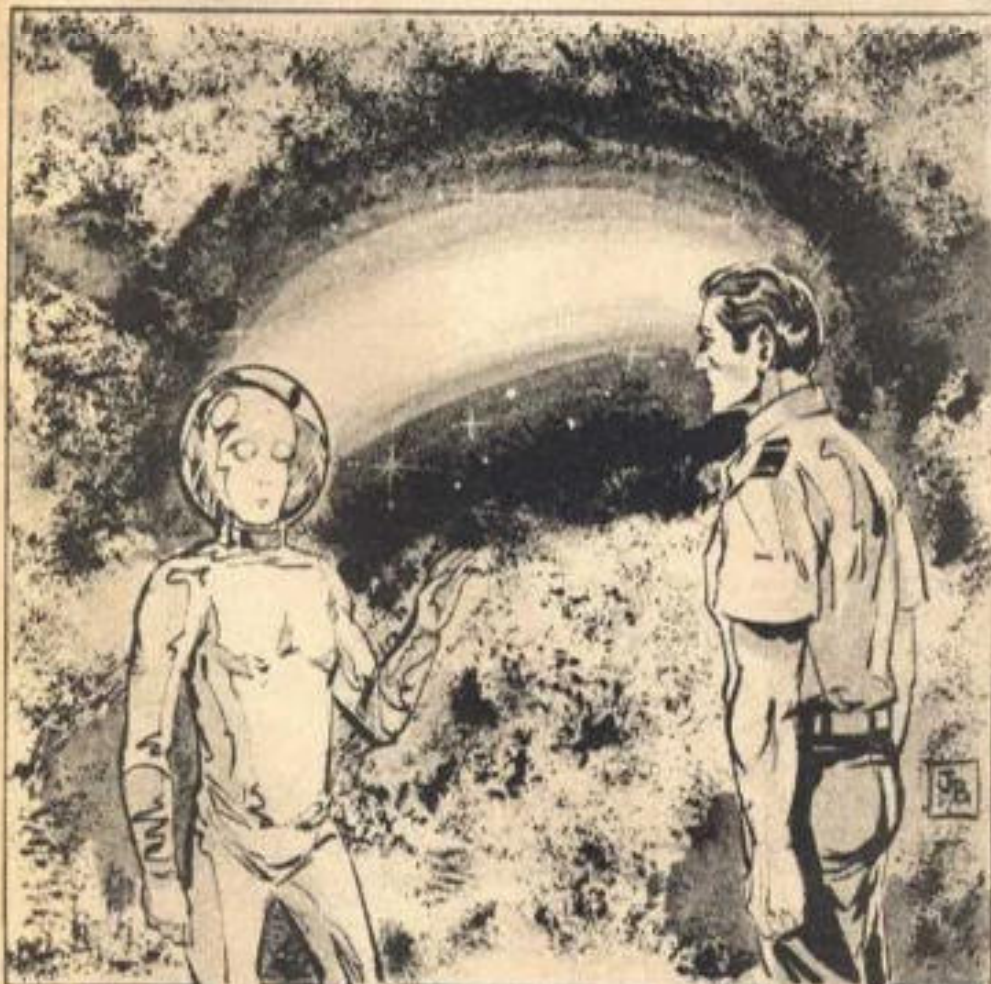
DUDA: ¿Reportó el fenómeno, o lo comentó con alguien?

CONTROLADOR: No lo quise hacer porque fue tan fraccionario, rápido y hasta cierto punto absurdo que me lo callé; hasta el día de hoy me atrevo a comentar públicamente el incidente, por si pudiera ser de alguna utilidad para la investigación.

## PERDIDA DE CONOCIMIENTO

El señor AAM trabaja en el Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México, Benito Juárez, es personal de tierra en el Departamento de documentación y tráfico. Entre sus muchas actividades está la de ayudar a los pasajeros a que aborden su vuelo, o recibir a los que llegan y orientarlos en el aeropuerto para recoger sus maletas, y dirigirse a las salas y corredores de salida.

La experiencia que nos relata AAM



"Cuando nuestras miradas se cruzaron sentí una pesadez como de una gran fatiga acumulada en la parte de la nuca, me detuve y el entorno se me fue diluyendo hasta quedar nada más el rostro..."





*Esta nueva forma de comunicación mental, ¿es un intento de robar nuestros conocimientos? ¿Tratan "ellos" de conocernos mejor? ¿Para qué? ¿Con qué intención?*

aconteció un viernes después de las dos de la mañana, en los pasillos del lado internacional. Fue a recibir un vuelo demorado de Nueva York a la sala 14. Tomó los papeles oficiales del vuelo para Migración y Aduana. Guió a los pasajeros hacia la sala de Migración y estuvo contestando a las diversas preguntas que invariablemente le hacen después de un vuelo demorado.

Cuando se despejó la sala, vió pasar a la tripulación y los saludó. Ellos le dijeron que posiblemente se habría rezagado un pasajero, o andaba perdido por el pasillo móvil que conduce al avión, ya que los sobrecargos no lo reconocieron como pasajero del vuelo.

AAM cuenta:

"Miré mi reloj, eran las 02:17, crucé la sala de Migración ya desierta y al entrar al corredor no ví persona alguna por ninguna puerta. Entré al dedo móvil y ví una persona de espaldas a la mitad. Me acerqué y él volvió su cuerpo hacia mí. Yo pensé que era un viajero perdido. Su rostro era de una blancura muy llamativa, alto como de un metro ochenta y cinco, pelo rubio canoso y ojos de mirada fija. Cuando nuestras miradas se cruzaron sentí una pesadez como de una gran fatiga acumulada en la parte de la nuca, me detuve y el entorno se me fue diluyendo hasta quedar nada más el rostro, casi luminoso de lo blanco; finalmente fueron sus ojos y todo se borró, pero sin hacerse oscuro, sino que se convirtió en una gran mancha. Sentí cómo del cerebelo se me iba succionando el peso que me agobiaba la nuca, como si tuviera dentro de mí una represa llena hasta los bordes de agua y de

repente se abriera una compuerta y saliera todo el peso de mi interior. Cuando recobré el estado normal de conciencia, él ya no estaba. Sentí unos pasos a mis espaldas y oí la voz de un compañero de trabajo preguntando: ¿Qué haces ahí parado, tengo rato observándote y te ví muy tenso como si fueras una estatua. Pasa algo?. Le respondí: 'No, nada, es que me dijeron que habían visto a una persona en el tunel y vine a checar pero no v' a nadie'. Tuve que mentir porque no sabía qué era lo que me había pasado. Mi reloj marcaba las 02:27, habían pasado diez minutos. Hasta ahora no había querido relatar mi experiencia porque no le encuentro explicación lógica".

#### MEDIR Y SOMETER LA CAPACIDAD HUMANA

He aquí el relato de otro piloto que desea permanecer en el anonimato:

"Estábamos volando sobre el Atlántico. Veníamos de Miami rumbo a Madrid. El vuelo estaba programado para ocho horas diez minutos a una altura de 37,000 pies de altura. Teníamos frente a nosotros un precioso amanecer, todo estaba tranquilo e íbamos de acuerdo con el plan de vuelo, bien en tiempo, bien en combustible y bien en rumbo y navegación. Una súbita luz muy intensa apareció en nuestro horizonte, dirigiéndose hacia nosotros; les avisé a mis dos compañeros, primero y segundo oficial. Ellos también miraron esa extraña luz que sabíamos no era una estrella, ni otro avión, ni nada conocido por nosotros. De repente se detuvo en su avance.

Encendí el radar, pero su trazo era limpio, el barrido natural de la línea no detectaba nada en el horizonte. De repente me invadió en el cuerpo una suavidad muy especial, como de reposo calmado, como si todo el cuerpo entrara en un agradable descanso. Pero al mismo tiempo me llegó una sensación, semejante a la que pudiera sentir el avión cuando el sistema automático de navegación inercial toma los mandos y dirige el vuelo con toda precisión. Tuve el pensamiento de que estaban asumiendo el control de todo mi cuerpo, algo o algún extraño que estuviera midiendo mi capacidad. Después comprobé con los compañeros que los tres habíamos tenido casi las mismas percepciones. Todo duró un poco más de cinco minutos, la luz se alejó velozmente de nosotros y de repente desapareció en su totalidad. Ninguno de nosotros pudo explicar a ciencia cierta qué fue lo que pasó".

#### ¿NUEVOS SISTEMAS DE ACERCAMIENTO Y RECONOCIMIENTO?

¿Qué es lo que está aconteciendo en el extraño mundo del fenómeno OVNI que ha tenido a través de la historia tantas manifestaciones?

Aparentemente estamos entrando a una etapa de más profundidad. Tal parece que después de la multitud de acercamientos y contactos del primer orden -avistamientos-, del segundo -aterrijos- y del tercero -contacto directo-, estamos entrando a una etapa que podríamos llamar "contacto del cuarto orden", que quizá nos pueda conducir al contacto definitivo y final.

Estos contactos muy bien podrían denominarse "contactos de profundidad", porque se dan a un nivel que la psicología cataloga como "profundo", o sea un contacto a nivel, "supraconsciente", más allá de la conciencia y que abarca una integración de lo consciente y lo inconsciente.

Una ¿será esta nueva etapa del fenómeno OVNI en que se presenta cierto tipo de vampirismo, algo así como succionar no la sangre, sino el conocimiento. ¿Para qué esta nueva etapa? ¿Cuántas personas más habrá por ahí en el mundo que han tenido experiencias semejantes a las que hemos narrado pero que no lo han comunicado? ¿Nos están robando la totalidad de nuestro conocimiento para poder comunicarse mejor? ¿Será una forma de analizar a la humanidad para dominarla al encontrar sus debilidades? ¿Estarán completando el cuadro total de los terrícolas que han venido estudiando y observando desde la profundidad de los siglos? ¿Para qué? ¿Con qué intención?



# EL DIA QUE NO EXISTIO



*Josué ordena detenerse al Sol y la Luna; la falta de un día completo en la historia ha sido confirmada por computadoras.*

Harold E. Hill, presidente de la "Curtis Engine Company" de Baltimore, relata un hecho curioso y muy significativo ocurrido en Green Belt, durante una tarea especial: la de los técnicos que utilizaban una computadora para verificar las posiciones del Sol, la Luna y los planetas en el curso de los siglos y de los milenios.

Mientras se hacía ejecutar a la calculadora complicadas operaciones, esta paró de golpe, encendiendo una señal de luz roja; ello significaba que algo andaba mal en las informaciones introducidas en el cerebro electrónico. El técnico que dirigía el trabajo, verificó las operaciones y declaró: "¡Hemos descubierto que falta un día en el tiempo que transcurrió hasta ahora!".

Todos, como era de esperarse, quedaron estupefactos, ya que el hecho parecía inexplicable. Mientras intentaban encontrar alguna conjetura que no pareciera descabellada, uno de los técnicos, que se había quedado pensativo, dijo: "Miren, yo recuerdo que hace muchos años, durante las clases de catequismo, hubo una discusión referente al hecho de que se había parado el Sol" . . . Intrigados, los otros componentes del grupo pidieron una Biblia, y, entre todos, comenza-

ron a buscar la cita a la cual había hecho alusión su compañero. Efectivamente, allí estaba. Eran unas palabras de Josué, en el capítulo 10:

"Sol, detente sobre Gabaron; y tú, Luna sobre el valle de Ayalon; y el Sol se detuvo, y se paro la Luna, hasta que la gente se hubo vengado de sus enemigos".

"¿No ésta esto en el libro de Jaser? El Sol se detuvo en medio del cielo, y no se apresuro en ponerse casi un día entero".

"Este es el día que faltaba, dijeron entonces los científicos. Pero la computadora reveló que el Sol no se había detenido durante 24 horas completas sino durante 23 horas y 20 minutos; de hecho, el texto bíblico precisaba "casi un día entero".

Se hacía necesario, pues, encontrar los 40 minutos que faltaban.

Nuevamente comenzaron los técnicos a consultar la Biblia, hasta que encontraron en el *Libro de los Reyes* (II), en el capítulo 20, lo que sigue:

"Ezequías había preguntado a Isaias: ¡En que señal conoceré yo que Yave me curara? ¿Y que al tercer día subiré a la casa de Yave? Isaias le respondió: 'He aquí la señal por la que conoceras que Yave cumplirá la palabra que ha pronunciado: la sombra avanzara diez grados o retrocedera diez grados y Ezequías dijo:

Poca cosa es que avance diez grados, entonces Isaias, profeta, invocó a Yave, que hizo retroceder diez grados la sombra en el reloj de Ajaz.

Diez grados corresponden a cuarenta minutos; ¿no es así?

¡Había sido encontrado el día que faltaba en el universo!

## "DELFO"

Disfrute mental y físicamente de la energía piramidal:

Efectos positivos sobre personas, alimentos, animales, plantas.

Pirámides cristal diferentes tamaños, madera, cobre, dijes, libros esotéricos, discos y cassettes importados de música psíquica para meditación.

Para mayor información  
escriba al Apdo. Postal 11-490  
México II, D.F.  
ó al Tel. 584-89-20