



Una publicación de
EDITORIAL POSADA

198801

DUDA

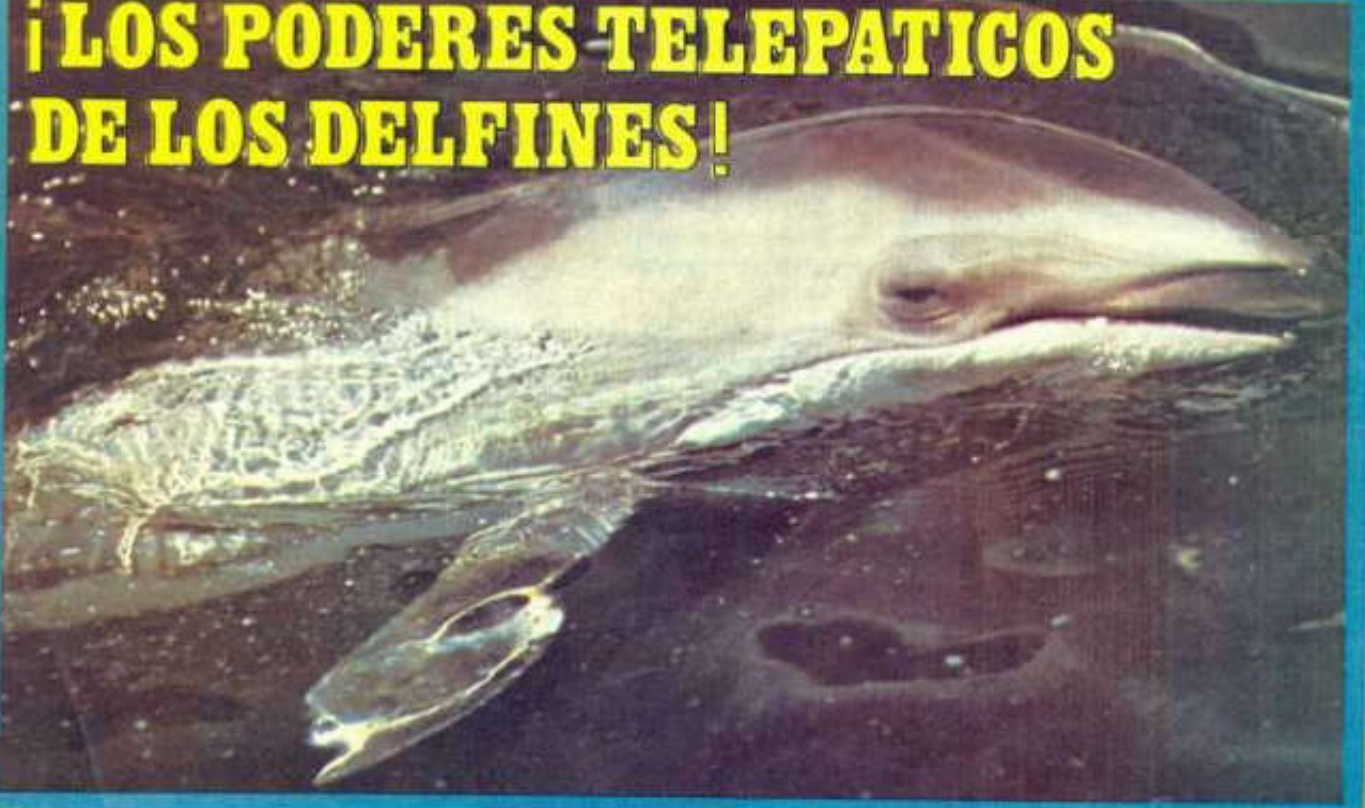
¿DOMINARAN LA TIERRA EN EL FUTURO?

51200
PESOS

INCORPORADO
531

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

¡LOS PODERES TELEPATICOS DE LOS DELFINES!



● LOS SUEÑOS Y LA CONQUISTA DE MEXICO

● EL CASO DEL HOMBRE QUE SE ESFUMO

● ¿COMO SE DESCUBRIO PLUTON?

● AMERICA, EGIPTO Y LA ATLANTIDA: TRES CUNAS DE MISTERIO

Una publicación semanal de
Editorial Posada, S.A.

editor

Guillermo Mendizábal Lizalde

director administrativo

Guillermo Vargas Estrada

director

Ariel Rosales

subdirector

Héctor Chavarría

dibujantes

Luis Chávez Peón

J. Santos Reyna

investigación

Patricia Olvera

Erwin Möller

Luis de Medina

Guillermo Mendizábal Rico

adaptación y presentación artística

G. Mendizábal L.

edición

G. Mendizábal L.

distribución foránea

Distribuidora Sayrols

de Publicaciones

EUA: Miguel Reyes Medina 1664 Cór-

dova St. Los Angeles, California 90007

(213) 732-43-43

distribución D.F.

Enrique Gómez Corchado

venta de espacio publicitario

Editorial Posada S.A.

Tel. 550-40-22

DUDA

AÑO XI - No. 531

2 de septiembre de 1981

REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREÍBLE ES LA VERDAD. Revista publicada por Editorial Posada, S. A. La Otra Banita No. 74, Col. Tizapán San Ángel, México 20, D. F. Teléfono 550-42-16. Publicación semanal. Autorizada por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Educación Pública, según oficio número 205-15-918, expediente oc. 20/70 del 26 de noviembre de 1970. Certificado de la Dirección General del Derecho de Autor número 164-71, libro séptimo, fojas 164, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como correspondencia de 2a. clase, por la Dirección General de Correos con Oficio Número 2151, Expediente 09170/958 de fecha: Enero 3/73 y Número de Control 181. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. Impreso en Editora Sol, S.A. Lago Chalco No. 156 Col. Anáhuac. Prohibida la reproducción total o parcial de esta revista. No se devuelve material escrito o gráfico no solicitado. Precio \$10.00 m.n. Números atrasados \$12.00 m.n.

PRINTED IN MEXICO

EDITORIAL

Durante mucho tiempo se supuso que los primates eran los animales que le seguían en inteligencia al ser humano, pero ahora se ha demostrado que no es así. Gracias a rigurosos estudios científicos, se descubrió que el delfín posee un cerebro muy superior; incluso se comprobó que este cetáceo está dotado con facultades tales como el habla, la telepatía, la percepción extrasensorial y otras más. Asombroso ¿verdad?... pero es cierto.

Aunque algunos sectores de la ciencia oficial -como era de esperarse- se muestra reacias a aceptar estos hechos, e incluso los niegan, hay pruebas fehacientes que demuestran cuán equivocada y absurda es su posición. Por la otra parte, algunos estudiosos han sugerido la idea de que los delfines sean más inteligentes aun que el "rey de la creación".

En el presente número de DUDA, damos a conocer una serie de intrigantes descubrimientos acerca de la extraordinaria inteligencia -del delfín, mismos que ponen en duda conceptos oficiales como el de la inteligencia, que resulta arcaico y urgido de una renovación, ante los increíbles hechos.

¿En qué se basan los científicos para creer que el delfín posee un cerebro incluso superior al humano? ¿Cómo se ha podido demostrar su extraordinaria inteligencia? ¿Qué tan poderosas son sus facultades psíquicas?

Esto es lo que trataremos de aclarar, y usted, amigo lector, sacará sus propias conclusiones.

Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor.

NOTICIERO

DE LO INSOLITO

FINALIZO UN CONGRESO SOBRE LA ATLANTIDA

Recientemente fue clausurado el Primer Congreso Internacional de la Atlántida, organizado por la Asociación Gnóstica de Estudios Antropológicos y Culturales de Puerto Rico. En él participaron expertos de 30 países, quienes coincidieron en señalar que el legendario continente desaparecido estaba poblado por 64 millones de habitantes, aproximadamente, y se extendía desde México hasta las Azores, y desde Islandia hasta Brasil.

El delegado mexicano, Víctor Manuel Chávez, dijo que los atlantes eran en realidad nahuas. "Las pirámides mexicanas y

las egipcias —declaró—, se encuentran sobre la misma latitud, que coincide con la que ocupó la Atlántida, y es evidente que las pirámides mexicanas fueron construidas conforme a coordenadas precisas".

Por otra parte, Chávez señaló que una prueba más de la existencia del legendario continente la constituye el hecho de que cuando el Sol se pone en el lugar en que se encuentra la Pirámide del Sol, en Teotihuacan, sale en Egipto, donde se encuentra la Esfinge. También destacó que tanto las pirámides de Keops y Kefrén en Egipto como

las mexicanas, estaban pintadas de rojo.

"Cerca de las Bahamas —señaló el especialista mexicano— se han encontrado pirámides en los fondos marinos. En las Bimini se han podido fotografiar vestigios de murallas y caminos o diques, en los que hay bloques de piedra de considerable tamaño que no son de extracción marina, y que demuestran de forma irrefutable la intervención de la mano del hombre".

Finalmente, Chávez intentó demostrar que el vocablo Atlántida proviene del náhuatl, para confirmar su teoría del origen náhuatl de los atlantes.

¿CUANTO TIEMPO DURO LA NUBE DE POLVO?

Dos investigadores norteamericanos, David Milne, del Evergreen State College de Washington, y Chris McKay, de la Universidad de Colorado, dieron a conocer sus argumentos para reforzar la teoría de que dos tercios de la vida del planeta, incluidos los dinosaurios, desaparecieron hace 65 millones de años debido al impacto de un asteroide gigante.

Esta hipótesis sostiene que el impacto del asteroide pudo haber levantado una densa capa de polvo alrededor de la Tierra, impidiendo de esa forma la entrada de la mayor parte de los rayos solares. Por esta razón se detuvo la fotosíntesis de las plantas —según sostiene—, causando muertes masivas de vegetales y animales marinos, mientras que en tierra, la caída de los ecosistemas produjo la desaparición de los dinosaurios.

Pero ¿cuánto tiempo tuvo que permanecer esa nube de polvo para destruir las cadenas alimenticias? Hasta la fecha, ese ha sido el principal problema a que se ha tenido que enfrentar la idea anterior, pero Milne y McKay creen haber encontrado una respuesta, después de una larga búsqueda en libros de biología marina.

"Si la luz solar se hubiese reducido a un cen-

tésimo o milésimo de los niveles normales —explica Milne—, el fitoplancton oceánico hubiera empezado a desaparecer en menos de una semana. Esas criaturas microscópicas —continúa— están al fondo de la cadena alimenticia, y mientras desaparecen, el resto lo seguirá pronto, en este orden: zooplancton, dos semanas más tarde; peces pequeños, de dos a cuatro semanas después; peces más grandes, pasados dos meses, aproximadamente. Los tiburones —dice— podrían sobrevivir cinco meses o más".

Algunos científicos opinan que la nube de polvo en cuestión debió durar varios años, pero McKay y Milne piensan que duró menos de seis meses. Para ello, hacen notar que los tiburones han subsistido hasta nuestros días.

Los dinosaurios no están con nosotros —explican los científicos— debido a que dependían en gran parte de la cadena alimenticia, y su organismo no era apto para una supervivencia tan precaria. Y a partir de la declinación de los dinosaurios, se supone que hubo algún otro factor en la nube de polvo que también acarrió la desaparición del tiranosaurio rex y del plesiosaurio.



Las pirámides egipcias fueron construidas por los sobrevivientes del desaparecido continente atlante, afirmó un especialista mexicano en la materia.

ENTREVISTA

LOS SUEÑOS Y LA CONQUISTA DE MEXICO

Por JUDYTH DE LEON

EL PROFESOR ADOLFO ANGUIANO VALADEZ,
EXPERTO EN LA INTERPRETACION DE SUEÑOS,
CONOCIDO YA POR NUESTROS LECTORES,
HABLO A DUDA CON RESPECTO A
LA GRAN IMPORTANCIA QUE TUVIERON LOS
SUEÑOS EN EL DESARROLLO DE LA CULTURA
MEXICA, MADRE DE NUESTRA NACION ACTUAL

El profesor Adolfo Anguiano Valadez, gran amigo nuestro y conocido de todos los lectores de *Duda*, opina que:

"Los sueños han tenido gran importancia en la historia de los pueblos, y se puede afirmar que en muchas ocasiones cambiaron el curso de ésta de una manera decisiva".

Sentados cómodamente, y disfrutando de una sabrosa taza de café, el maestro Anguiano Valadez y yo platicamos del rumbo que ha tomado su investigación sobre el Códice Ramírez.

Como se sabe, este códice fue descu-





Según el profesor Anguiano Valadez, los sueños han tenido una gran influencia en el desarrollo de los países de la Tierra, entre ellos, por supuesto, México.

bierto por José Fernando Ramírez, quien, en el prólogo de la versión de 1860, relata cómo fue que lo rescató del convento de San Francisco de esta ciudad. También se describe en él la "peregrinación de la última tribu nahua que partió de Aztlán o del lugar de los 'siete solares o cuevas'".

El profesor Anguiano Valadez se ha preocupado por explicar este acontecimiento con su teoría del sueño oral auditivo. De acuerdo con ella, este tipo de sueño se caracteriza porque en él sólo se percibe la voz de un personaje que no se distingue con claridad; como todos los sueños, no tiene una relación necesaria con el exterior, y es un producto totalmente interno de quien lo experimenta.

Fue durante el sueño oral auditivo que muchos grandes dirigentes de los pueblos recibieron cierta indicación, cierta orden o consejo decisivos en su actividad futura.

La entrevista que tuvimos con el maestro Anguiano Valadez se refiere precisamente a los sueños de la peregrinación mexicana. A continuación transcribimos sus valiosos comentarios.

"HUITZILOPOCHTLI FUE UN SABIO"

DUDA: ¿Tuvieron gran importancia los sueños ocurridos durante esta peregrinación?

AV: Desde luego. Como es sabido, esta peregrinación se inició en el año 820; duró 80 años hasta llegar a su destino, donde se fundó lo que después se conocería como México-Tenochtitlan.

Fue inspirada por un sueño atribuido a Huitzilopochtli (colibrí del sur), quien ordenaba en él el abandono de las tierras que ocupaban los mexicas con la promesa de conducirlos a una tierra de abundancia, donde ejercerían dominio absoluto.

DUDA: ¿Por qué le atribuyeron este sueño a Huitzilopochtli?

AV: Huitzilopochtli realmente existió. Fue un personaje, un sacerdote sabio y guía que dio a su pueblo leyes y otras normas que influyeron en su estructura socio-política.

La hermana de Huitzilopochtli, quien fuera sacerdotisa, acompañó a los miembros de la peregrinación llevando en brazos la estatua de su hermano.

Fue abandonada en lo que hoy se conoce como Michoacán por suscitarse conflictos con los demás sacerdotes.

La sabiduría de Huitzilopochtli quedó depositada en la memoria de los sacerdotes y de los principales dirigentes; esto influyó sin duda en los sueños que éstos tuvieron.

Luego se dieron a la tarea de hacer exactamente lo que el dios mencionado les indicó.

Conviene insistir en que era un emotivo recuerdo de lo que Huitzilopochtli les había indicado en sueños lo que los llevó a realizar tal empresa.

TODO SE INICIO POR UN SUEÑO PRECOGNOSCITIVO

Incluso la profecía del encuentro del águila posada sobre un nopal fue también un sueño que puede ser considerado como un sueño precognoscitivo.

DUDA: ¿Durante los años que duró la peregrinación se produjeron otros sueños?

AV: Según dije antes, y de acuerdo con el Códice Ramírez y el Códice Durán, era en sueños que los sacerdotes recibían consejos y mandatos de Huitzilopochtli, a un grado tal que se suscitaban cosas inverosímiles como la de llegar y asentarse en Tlalpan, después de haber estado en Chapultepec, al haber aconsejado el dios (a través de un sueño) que un sacerdote fuera a pedir la mano de la hija del señor de Culhuacan. Este accedió, pero cuando el sacerdote recibió en sueños la instrucción del sacrificio de la doncella, se produjo una guerra con aquel pueblo.

Sin embargo, la sabiduría divina que fue transmitida a los sacerdotes pudo vencer éstas y otras dificultades como la de hacer habitable la tierra tan inhóspita a la que finalmente se llegaría.

EL AGUILA ESTABA DEVORANDO UN PAJARO

Precisamente de acuerdo con el Códice Durán, el águila que encontraron devoraba no a una serpiente, sino a un pájaro de hermoso plumaje. Por supuesto que estos animales pudieron haber sido también símbolos; recuérdese el caso de la serpiente emplumada. La pluma siempre tuvo un inmenso valor no sólo en la economía y en el comercio, sino también en nuestra cultura. Fue a partir del descubrimiento del símbolo indicado por Huitzilopochtli que se inició el gran desarrollo del que llegaría a ser el pueblo más poderoso de aquellos días.

DUDA: ¿Qué importancia le daban los mexicas a los sueños?

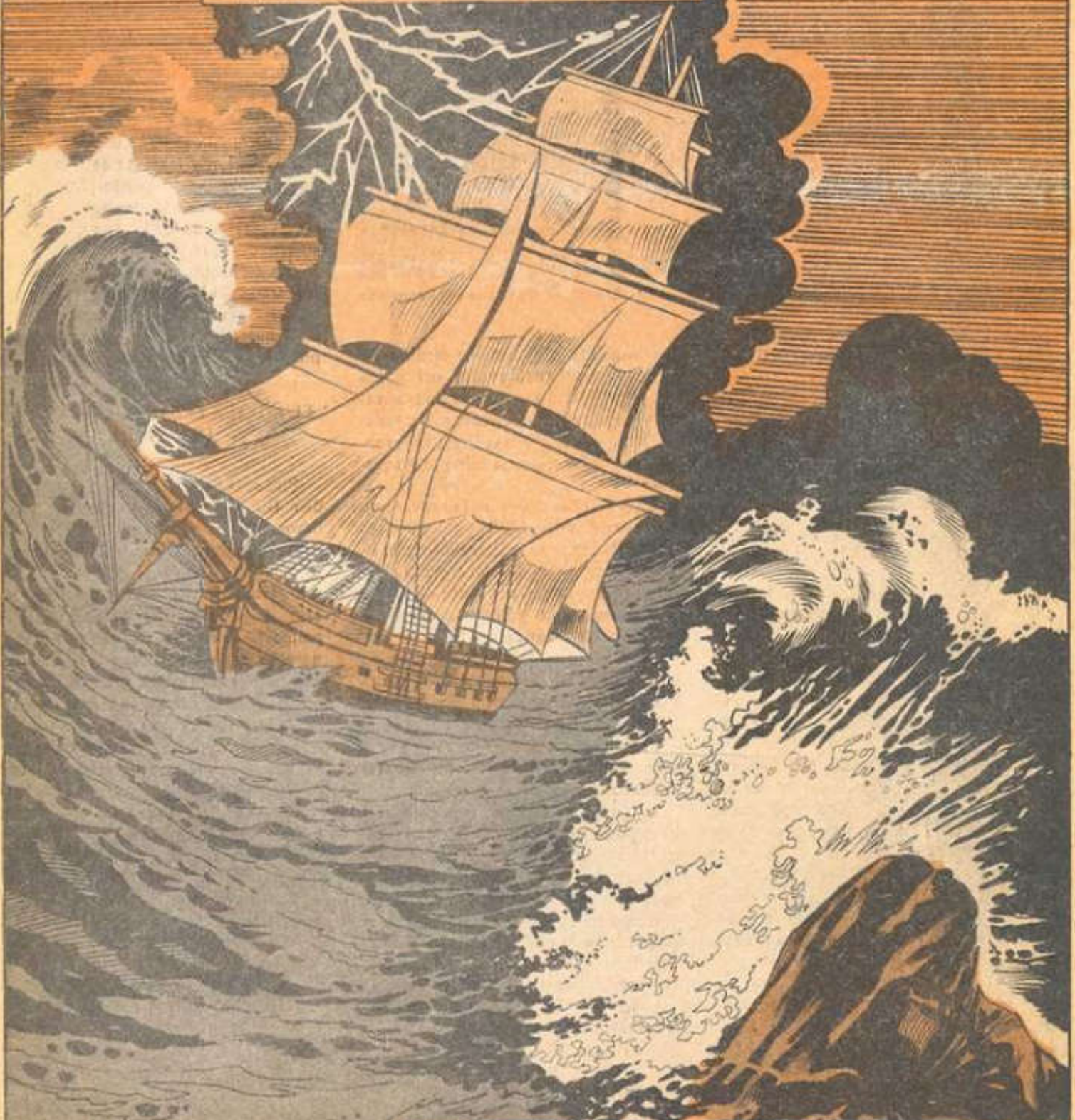
AV: Mucha; ya en el Calmecac se enseñaba a los hijos de los señores principales a narrar y analizar los sueños. Sin embargo, creo que muchas de las cosas que ocurrieron en nuestras historias (especialmente las referidas por Sahagún) aparecieron antes en sueños y que éstos no tuvieron la explicación adecuada que precisaban.

DUDA: ¿Cuáles, por ejemplo?

AV: Moctezuma II tuvo una visión en la que aparecía con toda claridad el personaje más importante de la expedición española, que era Hernán Cortés. Cuando ambos se encontraron por primera vez en la calzada de Ixtapalapa, Moctezuma II dijo que ya había visto a ese hombre antes.

Continúa en la pág. 27

EL TIEMPO ERA PARTICULARMENTE MALO
AQUELLA MAÑANA DE OCTUBRE DE 1871
EN EL PASO MARITIMO DE D'URVILLE, EN
LAS COSTAS DE NUEVA ZELANDA. LA VISIBI-
LIDAD ERA PRÁCTICAMENTE NULA, Y LOS
TRIPULANTES DEL VELERO BRINDLE
SABÍAN BIEN DEL PELIGRO...



... QUE ESTO ENTRAÑABA EN UN LUGAR DONDE ABUNDA-
BAN TRAICIONEROS ARRECIFES CORALINOS, FILOSOS COMO
PUNTAS DE ACERO, Y ENVUELTOS POR LA NIEBLA LA MA-
YOR PARTE DEL AÑO. PERO ESTA OCASION ERA DISTINTA;
ALGO SE MOVÍA EN LAS TURBULENTAS AGUAS DELANTE
DE ELLOS.

EN UN PRINCIPIO PENSARON QUE SE TRATABA DE UNA CRIA DE BALLENA, E INCLUSIVE ALGUIEN PROPUSO ARPONEARLA; PERO DEBIDO A LA PERICIA CON QUE SE DESPLAZABA, PRONTO SE DIERON CUENTA QUE SE TRATABA DE...



POR FORTUNA, LA DECISIÓN TUVO ÉXITO, PUES LLEGARON SIN NOVEDAD A SU DESTINO, EL PUERTO AUSTRALIANO DE SIDNEY. EL EPISODIO TUVO Poca DIFUSION...



CONOCEDOR DE LA INTELIGENCIA DE ESTAS CURIOSAS CRIATURAS DEL MAR QUE SON LOS DELFINES, EL CAPITAN DEL BRINDLE NO LO DUDO NI UN INSTANTE, Y...



¡DEBEMOS SEGUIRLO! NO NOS QUEDA OTRA ALTERNATIVA...

...Y LA HAZAÑA (QUIZAS FORTUITA) DEL SORPRENDENTE ANIMAL, PASO DESAPERCIBIDA, PERO MARCO EL NACIMIENTO DE UNA LEYENDA: LA DE PELORUS JACK, TEL DELFIN PILOTO!



LA LEYENDA, POR LO DEMÁS, SE JUSTIFICABA, YA QUE EN LOS SIGUIENTES AÑOS PELORUS JACK (COMO DIO EN LLAMARSELE) SE CONVIRTIÓ EN EL GUÍA DE LOS ATRIBULADOS MARINOS...



... QUE TENÍAN QUE INTERNARSE EN TAN PELIGROSAS AGUAS, APARECIENDO A MENUDO DE MANERA PROVIDENCIAL, CUANDO MÁS SE LE NECESITABA ...



E-ESAS NUBES NO PRESAGIAN NADA BUENO...

SI ESTUVIESE PELORUS JACK POR AQUÍ...

¡MIRENLO!
¡AHÍ ESTÁ!

¿LO HABRÁ ATRAIDO EL NAUFRAGIO O NUESTROS ANGSTIADOS PENSAMIENTOS?



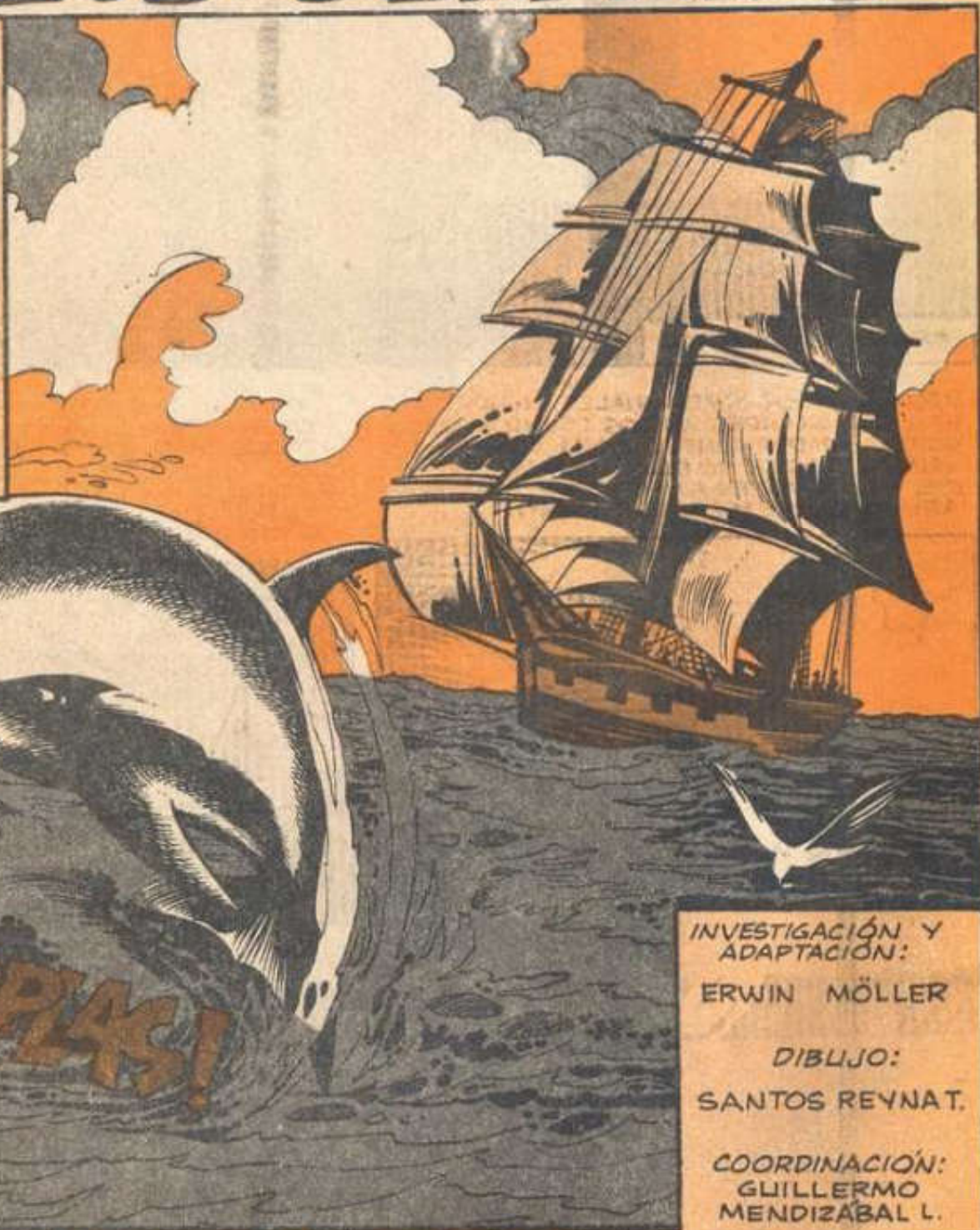
... PODÍA CAPTAR MENTALMENTE SUS MENSAJES DE AUXILIO, Y AHORA, 100 AÑOS DESPUÉS, BIEN PODRÍAMOS PREGUNTARNOS SI SUS EXTRAORDINARIAS FACULTADES NO SERÍAN PARTE DE...



EN REALIDAD, SU AYUDA FUE SIEMPRE TAN RÁPIDA Y OPORTUNA QUE NO POCOS MARINOS ESTUVIERON DISPUESTOS A JURAR QUE EL DELFIN SALVAVIDAS...

¡LOS PODERES TELEPÁTICOS DE LOS DELFINES!

QUIZA ESTE INTERROGANTE PAREZCA MENOS SENSACIONALISTA DESPUÉS DE SABER QUE, A LO LARGO DE MÁS DE 40 AÑOS (DE 1871 A 1912), LA GENTE DE MAR NEOZELANDEGA CONTO, DÍA Y NOCHE POR IGUAL, CON LA AYUDA DE PELORUS JACK...



INVESTIGACIÓN Y
ADAPTACIÓN:

ERWIN MÖLLER

DIBUJO:

SANTOS REYNAT.

COORDINACIÓN:

GUILLERMO
MENDIZÁBAL L.

... COMO GUÍA Y PILOTO PARA ATRAVEGAR EL PAGO D'URVILLE SANOS Y SALVOS, EVITANDO ASÍ INNUMERABLES NAUFRAGIOS Y LA PERDIDA DE MILES DE VIDAS, GRACIAS A SU MARAVILLOSO INSTINTO PARA LA NAVEGACION, ENTONCES CONSIDERADO COMO "SOBRENATURAL"

... PERO QUE, SEGUN SABEMOS, SE DEBE PRINCIPALMENTE A SU SISTEMA ULTRASONICO DE ECOLOCACION, VERDADERO EQUIPO DE SONAR* BIOLÓGICO QUE COMPARTEN TODAS LAS ESPECIES DE DELFINES Y DEMAS ELEMENTOS DE LA FAMILIA DE LOS CETACEOS.



*RADAR SUBACUÁTICO

DESDE TIEMPOS INMEMORIALES, LOS DELFINES HAN SIDO GRANDES AMIGOS DEL HOMBRE, Y SU DOCILIDAD Y BENEVOLENCIA LOS HA LLEVADO A ASISTIR NO SOLO A LOS DE SU ESPECIE, SINO TAMBIEN A NAUFRAGOS, Y A TODOS AQUELLOS QUE ESTAN EN PELIGRO...

... DE AHOGARSE O DE SER DEVORADOS POR TIBURONES. SUELEN REPELER EL ATAQUE DE ESTOS ESCUALOS CON DECISION, VALENTIA Y EFICACIA. YA EN LA ANTIGÜEDAD, SABIOS COMO ARISTOTELES, PLUTARCO, HESÍODO, TEOFRASTO Y PLINIO EL VIEJO...



SE OCUPARON DE LOS DELFINES, A LOS QUE ACERTADAMENTE CONSIDERARON LOS SERES MÁS CERCANOS AL HOMBRE ENTRE TODOS LOS DEMÁS...

HOMERO* EN SU HIMNO VII, DEDICADO A DIONISIO, UN SEMIDIÓS FRUTO DE LA UNIÓN DE SEMELE, UNA MORTAL, Y EL PODEROSO ZEUS, NARRA POÉTICAMENTE EL ORIGEN DE LOS DELFINES:



*POETA GRIEGO (ΣΙΧΑΙ) AUTOR DE "LA ILIADA" Y "LA ODISEA"

"RECORDARÉ A DIONISIO COMO APARECIÓ EN LA ORILLA DEL MAR, DE HERMOSOS CABELLOS NEGROS Y ROBUSTAS ESPALDAS, CUBIERTAS POR UNA CAPA PÚRPURA. PRONTO LLEGARON UNOS PIRATAS TIRRENOS EN UNA NAVE DE VELAS, FIGURÁBANSE QUE SERÍA UN HIJO DE REYES, Y LO TOMARON PRISIONERO, PERO LAS LIGADURAS NO LO SUJETARON..!"



¡DESDELLADOS!
¿QUE DIOS PODEROSO
ES ESTE A QUIEN
HABÉIS TOMADO
PRISIONERO?



ESTE ES SIN DUDA APOLO,
POSEIDÓN, O ALGUN DIOS
PODEROSO; PUES NO SE
PARECE A LOS MORTALES,
SINO A LOS DIOS...
¡DEJÉMOSE ANTES DE
QUE TOMÉ VENGANZA!



"HABIENDO HABLADO ASÍ, EL PILOTO IZÓ
EL MÁSTIL Y DESCOLGÓ LA VELA DE LA
NAVE. EL VIENTO PRONTO LA HINCHÓ, PERO
SE DESENCADENARON COSAS ATERRADORAS
Y ADMIRABLES..."



"DIONISIO, DENTRO DE LA NAVE, SE
TRANSFORMÓ EN UN LEÓN ESPANTOSO, Y DANDO
UN GRAN RUGIDO SE LANZÓ DE REPENTE,
PRENDIENDO AL CAPITÁN..."



"... Y LOS DEMÁS, AL VER ESTO, SALTARON TODOS JUNTOS AL MAR, PRESAS DE UN MIEDO INDESCRIPCIÓN, CONVIRTIÉNDOSE EN DELFINES."

PORQUE EN ESTE CANTO HOMÉRICO SE HABLA DE LOS DELFINES COMO DE ORIGEN HUMANO ES CUANDO NOS SORPRENDE EL HECHO DE QUE LOS CIENTÍFICOS LOS CONCEPTUEN...



... COMO LOS ANIMALES MÁS INTELIGENTES DE LA TIERRA, CON LA ÚNICA EXCEPCIÓN DEL HOMBRE.

HE TRABAJADO CON CHIMPANCÉS Y DELFINES DURANTE 15 AÑOS, Y DESPUÉS DE VER LO QUE PUEDEN HACER...

... LOS UNOS CON MANOS Y LOS OTROS SIN ELLAS, DECIR QUE TIENEN UN NIVEL DE INTELIGENCIA SEMEJANTE ES UN CUMPLIDO PARA LOS CHIMPANCÉS.

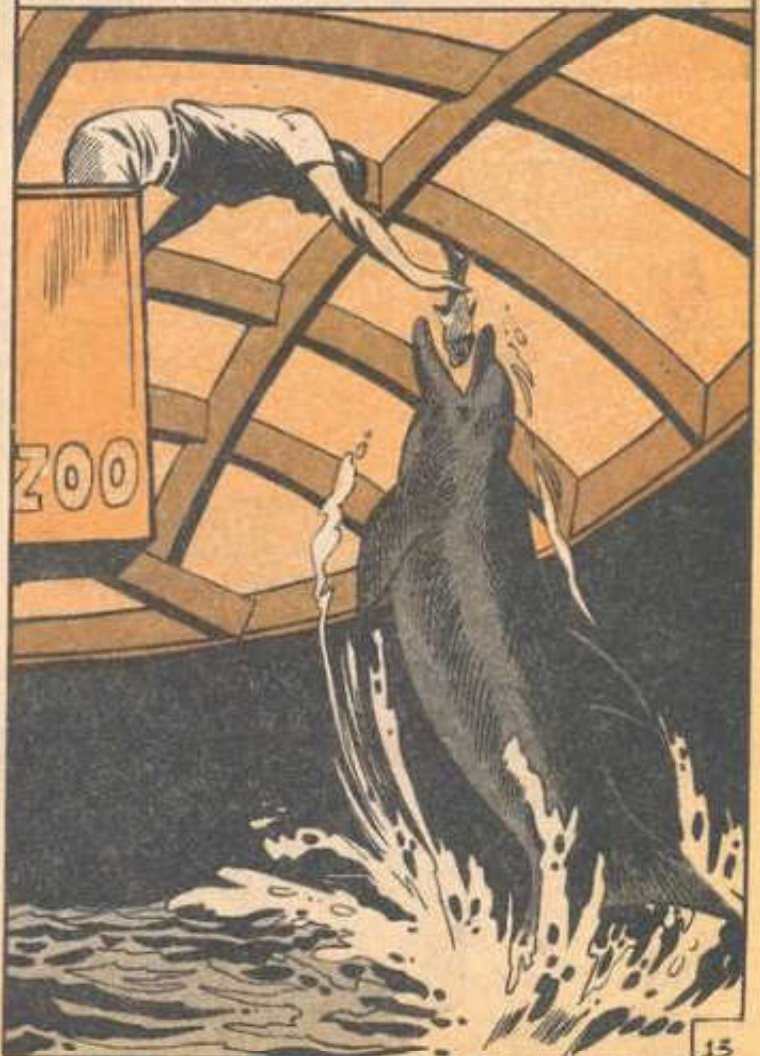


EN LA DÉCADA DEL CINCUENTA, CUANDO AÚN SE SABÍA MUY POCO DE LOS DELFINES, EL GOBIERNO ESTADUNIDENSE EMPRENDIÓ UN ESTUDIO ESPECIAL EN EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA COMUNICACIÓN, SITO EN LAS ISLAS VÍRGENES.



LOS CIENTÍFICOS SE PROPONÍAN HALLAR EXPLICACIONES DE POR LO MENOS MEDIA DOCENA DE LAS PASMOSAS HABILIDADES DE LOS DELFINES, COMO ERAN SU EFICIENTÍSIMA NATACIÓN, Y SU SISTEMA DE SONAR Y ECOLOCACIÓN, Y PARA ELLO...

... ENCOMENDÓ LA DIRECCIÓN DE LAS INVESTIGACIONES A UN PRESTIGIADO NEUROFISIÓLOGO, EL DOCTOR JOHN C. LILLY, QUIEN DE INMEDIATO COMENZO A TRABAJAR CON GRUPOS DE DELFINES, SIN IMAGINAR SIQUIERA LOS RESULTADOS...



EL DOCTOR LILLY HABÍA IDEADO UNA SERIE DE EXPERIMENTOS GEMEJANTES A LOS UTILIZADOS CON MONOS, CERDOS, PERROS Y RATONES, PERO PRONTO...



... Y NO SOLAMENTE APRENDIERON CON GRAN FACILIDAD TODO CUANTO LES ENSEÑÉ, SINO QUE PARECÍAN ESFORZARSE EN HACERLO BIEN, PARA COMPLACER A SU MAESTRO Y AMIGO.



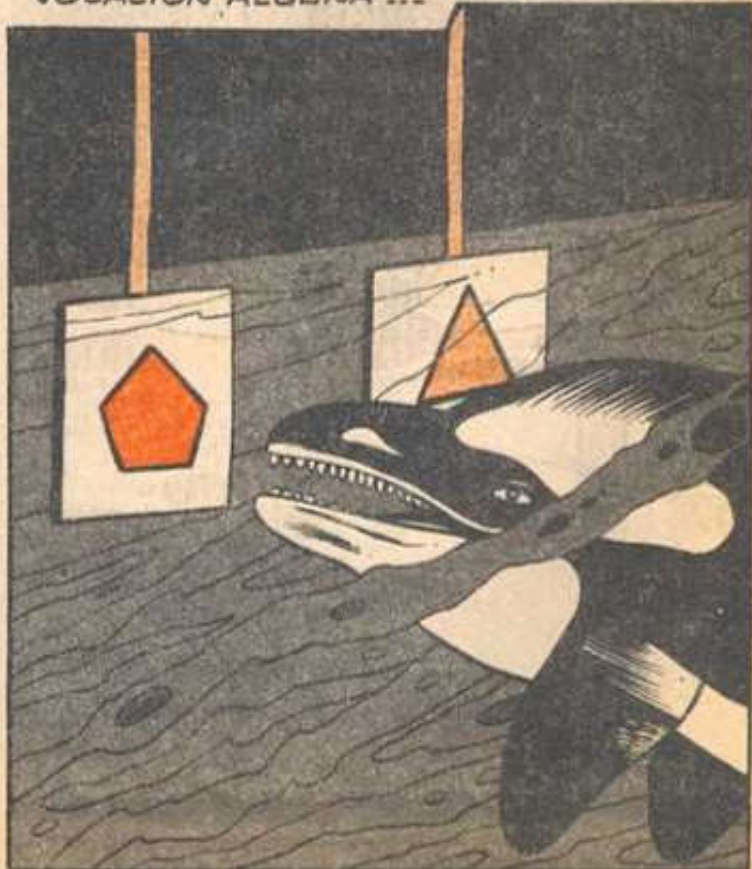
... SE VIO OBLIGADO A DESECHARLOS Y A EFECTUAR OTROS, MÁS DIFÍCILES Y COMPLICADOS*. ¿POR QUÉ?



ME DI CUENTA DE QUE SUS CEREBROS FUNCIONAN CON UNA VELOCIDAD INCREÍBLE EN COMPARACIÓN CON LA DE LOS SERES HUMANOS...

*BILL SCHUL. "EL PODER PSÍQUICO DE LOS ANIMALES," EDIT. DIANA, S. A. 1979.

POR EJEMPLO, NO TUVIERON NINGUNA DIFICULTAD PARA DISTINGUIR EL LADO IZQUIERDO DEL DERECHO, Y COLOCAR FIGURAS GEOMÉTRICAS EN LOS LUGARES CORRECTOS SIN EQUIVOCACIÓN ALGUNA ...

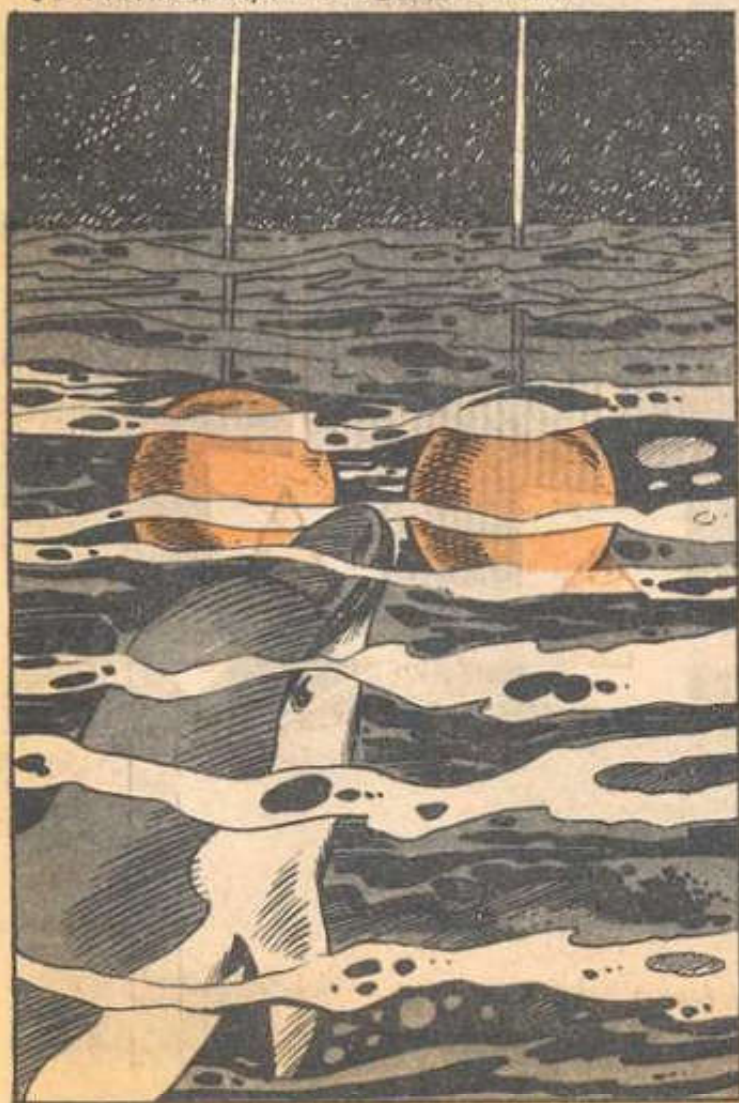


ENTRE OTRAS COSAS, LILLY DESCUBRIÓ QUE AL IGUAL QUE OCURRE ENTRE LOS HUMANOS, ALGUNOS DELFINES DEMUESTRAN TENER MAYORES HABILIDADES E INTELIGENCIA QUE OTROS.



UNO DE ELLOS, DE NOMBRE SNOOPY, TENÍA TAL DOMINIO DE SU SISTEMA DE ECOLOCACIÓN, QUE APRENDIÓ A DISTINGUIR...

... ENTRE SI' ESFERAS METÁLICAS CUYA DIFERENCIA EN TAMAÑO ERA DE SOLO UNOS CUANTOS MILÍMETROS, ALGO SUMAMENTE DIFÍCIL DE DISTINGUIR, AUN A SIMPLE VISTA.



OTRO DELFIN, DE NOMBRE KAE, APRENDIÓ A PRESIONAR UN BOTÓN QUE, CON OTRO, HACÍA FUNCIONAR UNA PANTALLA CADA VEZ QUE SE LE FORMULABAN PREGUNTAS COMO ESTA:



KAE, ¿ES ESTO UN CILINDRO?

CADA VEZ QUE SUS ENTRENADORES SUMERGÍAN EN LA ALBERCA UN CILINDRO, DE CUALQUIER TAMAÑO O PROPORCIÓN, DE MADERA, PLÁSTICO, ALUMINIO, ACERO O CUALQUIER MATERIAL, EL DELFIN LO RECONOCÍA...



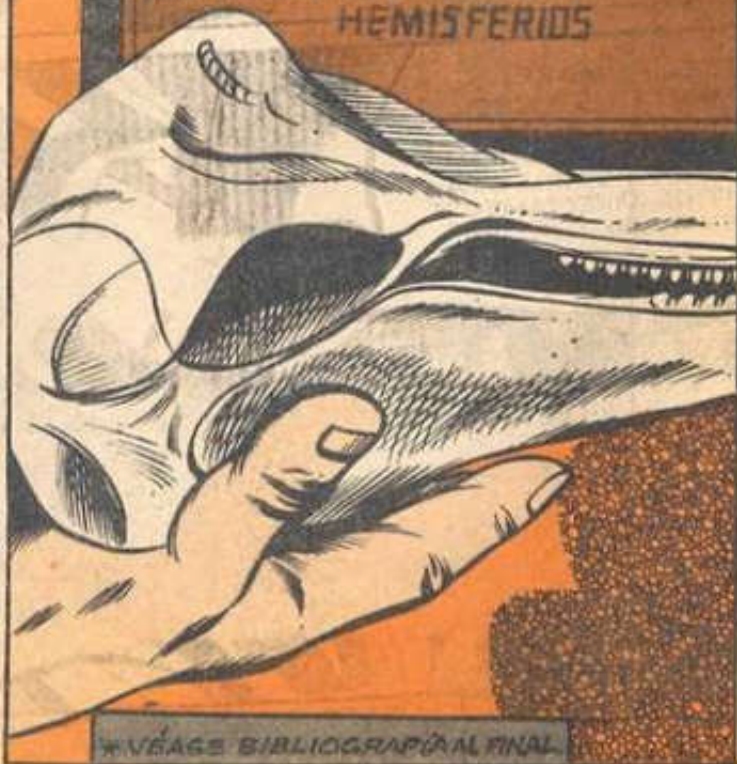
EN CAMBIO, CUANDO SE SUMERGÍAN CUBOS, CONOS O ESFERAS DE UN MISMO TAMAÑO Y UN MISMO MATERIAL, KAE PERCIBÍA CLARAMENTE EL CAMBIO, Y RESPONDÍA CON UNA NEGATIVA

EN UN INTERESANTE LIBRO* LOS DOCTORES DIONISIO Y ADELA NIETO HACEN UNA RECOPIACIÓN DE LOS PARÁMETROS BIOLÓGICOS CON LOS QUE SE DETERMINA LA JERARQUÍA CEREBRAL DE LOS ANIMALES...

EN OTRAS PALABRAS, EL DELFIN COMPRENDIÓ ALGO DEMASIADO ABSTRUSO PARA CUALQUIER OTRO ANIMAL: EL CONCEPTO DE CILINDRO.

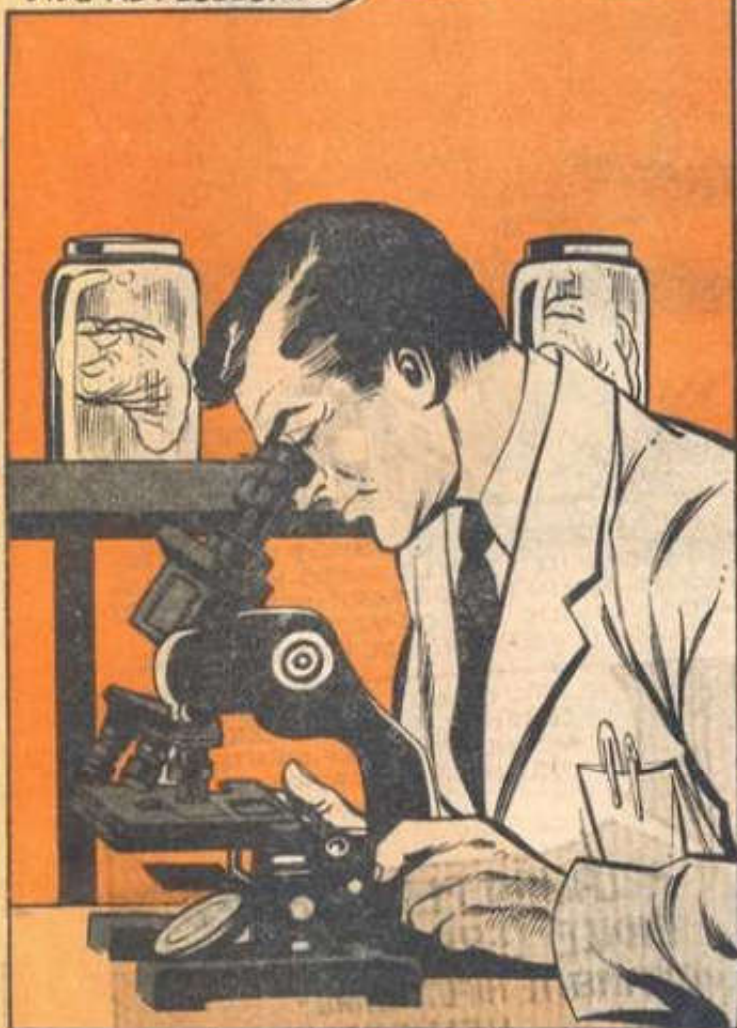
... TAL COMO LA RELACIÓN PESO-CEREBRO, EL ÍNDICE CEREBRO-MEDULA, EL COEFICIENTE HIPOTALAMO-HEMISFERIOS, Y OTROS MÁS...

RELACION PESO-CEREBRO
ÍNDICE CEREBRO-MEDULA
COEFICIENTE HIPOTALAMO-HEMISFERIOS



* VÉASE BIBLIOGRAFÍA AL FINAL

... Y MEDIANTE LOS CUALES EL CEREBRO DE LOS DELFINES NO SÓLO RESULTA COMPARABLE AL HUMANO, SINO **SUPERIOR** EN ALGUNOS ASPECTOS. POR EJEMPLO, COLIN TAYLOR, UN ESPECIALISTA DE SUDÁFRICA, QUEDÓ SORPRENDIDO AL DESCUBRIR...



... QUE EL CEREBRO DE ESTOS MAMÍFEROS MARINOS TRABAJA 16 VECES MÁS RÁPIDAMENTE QUE EL DEL HOMBRE, SI BIEN DUDA QUE PUEDAN RETENER LA CANTIDAD DE INFORMACIÓN QUE ÉSTE POSEE.



ESTO ÚLTIMO ES OBJETO DE DUDA, PUES SI BIEN LOS DELFINES VIVEN UNA VIDA MUCHO MENOS COMPLICADA...

... QUE EL HOMBRE, Y OBTIVAMENTE NO POSEEN REGISTROS ESCRITOS, NADA IMPIDE QUE PUEDAN TENER UNA HISTORIA ORAL, TRASMITIDA DIRECTAMENTE DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN...



Y ESTO NOS ENFRENTA CON UNA POSIBILIDAD PASMOSA: ¿POSEEN UN "IDIOMA" ESTOS CETÁCEOS?

PUEDA SONAR ABSURDO, PERO ESTA COMPROBADO QUE EL DESARROLLO DE UN LENGUAJE VA DE LA MANO CON LA EVOLUCIÓN DEL CEREBRO. ESPECIALISTAS COMO FICHELINUS Y SJOLANDER ASEGURAN QUE...

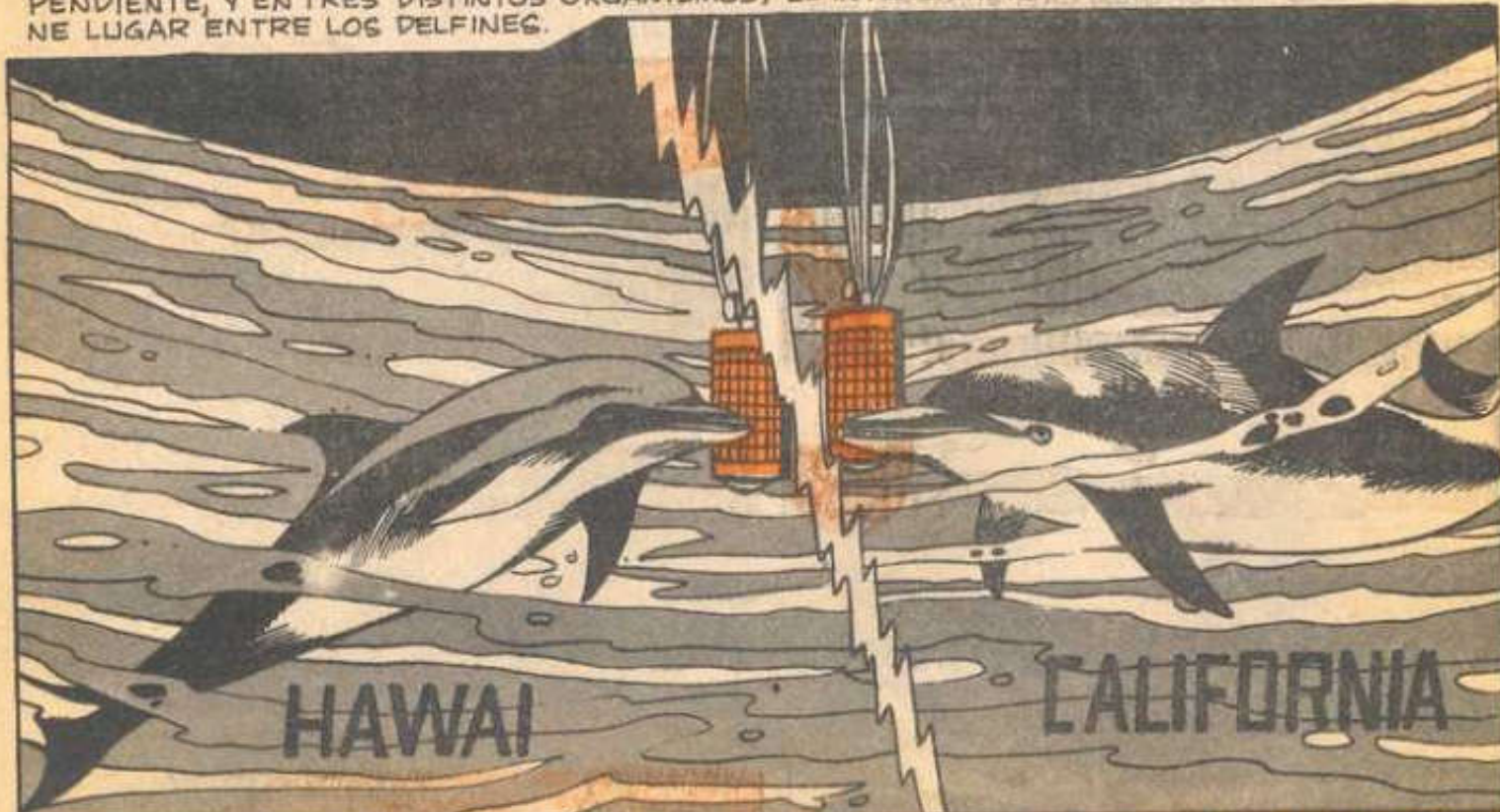
EL NÚMERO DE ELEMENTOS ACTIVOS DE INTERCONEXIÓN DETERMINA LA ACTIVIDAD FUNCIONAL, Y EL CEREBRO HUMANO NORMAL SE VALE DE UN TOTAL DE 78 MIL CÉLULAS PARA LEER Y ESCRIBIR.



EN CAMBIO, EL CEREBRO DEL DELFÍN TIENE POR LO MENOS UN 40 POR CIENTO MÁS DE ELEMENTOS CELULARES ACTIVOS, LO QUE NO SOLO HACE POSIBLE, SINO PROBABLE, QUE POSEAN UN "IDIOMA".

EN SU OBRA "SMARTER THAN MAN?"

LOS DATOS TEÓRICOS PRONTO ENCONTRARON APOYO AL COMPROBARSE, DE MANERA INDEPENDIENTE, Y EN TRES DISTINTOS ORGANISMOS, EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN QUE TIENE LUGAR ENTRE LOS DELFINES.



INCLUSIVE APRENDIERON A "HABLAR POR TELÉFONO"; NINGUNO DE ELLOS ACAPARABA LA CONVERSACIÓN, Y PERMITÍA QUE EL OTRO TERMINARA ANTES DE RESPONDERLE...

QUIZÁS HEMOS SUBESTIMADO LA INTELIGENCIA DE LOS ANIMALES POR CREER QUE NUESTRA CULTURA, TECNOLOGÍA Y CIVILIZACIÓN SON LOS ÚNICOS...

Y SI QUIGIERAMOS MEDIR LA INTELIGENCIA DE LOS CETÁCEOS UTILIZANDO NUESTROS CRITERIOS, DEBERÍAMOS PREPARARNOS PARA MÁS DE UNA SORPRESA.



LOS DELFINES SUELEN EMITIR SONIDOS QUE TIENEN UNA FUNCIÓN SEMEJANTE A NUESTRAS PALABRAS, SI BIEN CASI SIEMPRE LOS PRODUCEN A GRAN VELOCIDAD; LILLY PUDO COMPROBAR QUE...

...ESTABAN REPITIENDO LOS SONIDOS ESCUCHADOS EN EL LABORATORIO, INCLUYENDO LAS RISAS, ¡PERO DIEZ VECES MÁS RÁPIDO QUE EL HABLA HUMANA!



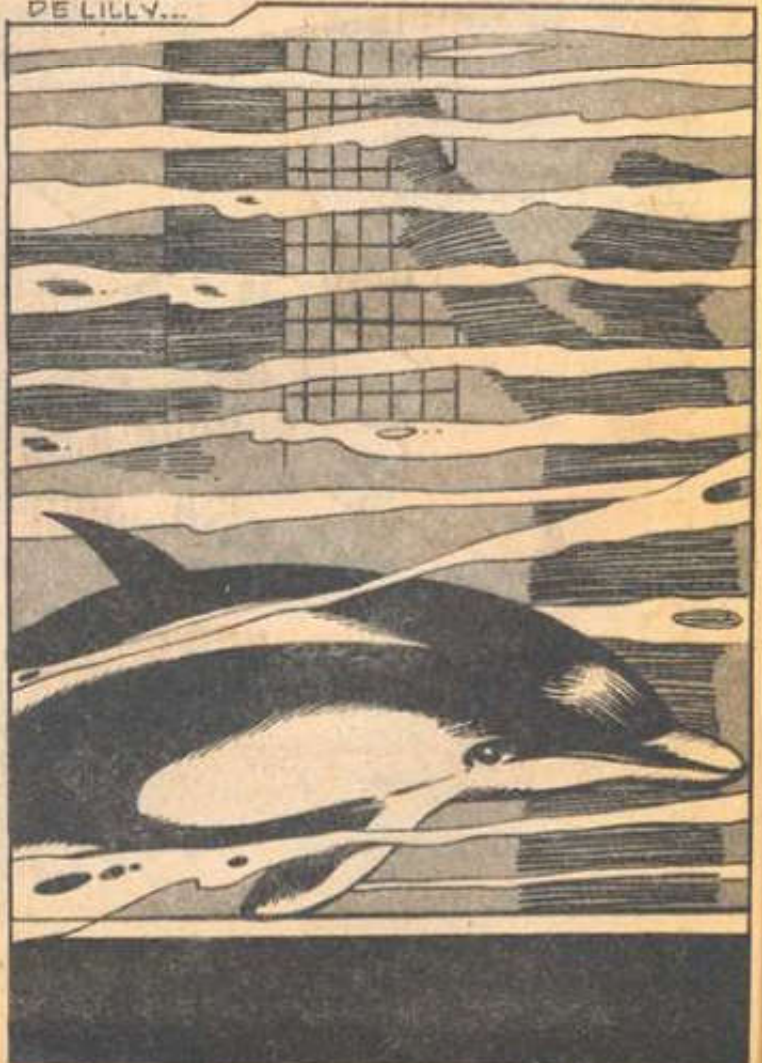
ESTA SERIE DE EXPERIENCIAS DIO ORIGEN A UN LIBRO,* PUBLICADO EN 1961, EN EL QUE LILLY AFIRMABA NO SOLO HABER ENSEÑADO A SUS AMIGOS MARINOS A ARTICULAR ALGUNAS PALABRAS EN INGLÉS...



*"MAN AND DOLPHIN" (VÉASE BIBLIOGRAFÍA)

... SINO ALGO MÁS, QUE CAUSO IRA Y ESCÁNDALO EN EL ÁMBITO CIENTÍFICO, A PEGAR DE SU PROBADA SERIEDAD E IMPARCIALIDAD: HABER ENTABLADO COMUNICACIÓN POR LO MENOS CON UNO DE SUS DELFINES.

PERO ELVERT, EL DELFÍN PARLANTE, PARECIO NO CONFORMARSE CON TAN MARAVILLOSA EXPERIENCIA, Y UN BUEN DÍA, DURANTE EL CURSO DE UN EXPERIMENTO, REALIZO ALGO QUE TRANSFORMO POR COMPLETO LA MENTALIDAD DE LILLY...



... EL HOMBRE DE CIENCIA SINTIÓ CLARAMENTE QUE EL DELFIN ESTABA TENIENDO COMUNICACIÓN MENTAL CON ÉL.

JOHNNY...
JOHNNY...

¿E-EH?



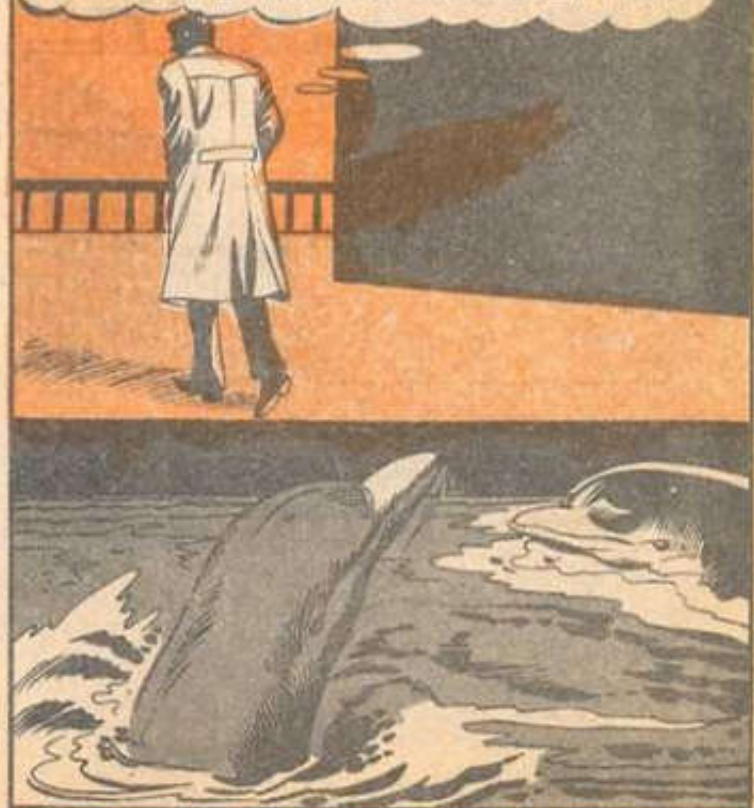
UTILIZANDO EXCLUSIVAMENTE IMÁGENES Y NO PALABRAS, ELVERT LE MANIFESTÓ SU DESEO DE REGRESAR CON SU COMPAÑERA, A LA ALBERCA CONTIGUA...



ES... ES INCREÍBLE. PERO NO HAY DUDA YA: LOS DELFINES POSEEN PERCEPCIÓN EXTRA-SENSORIAL AUNQUE...



¿EN CUANTAS OCASIONES SE HABRÁN COMUNICADO CON EL HOMBRE POR TELEPATÍA?

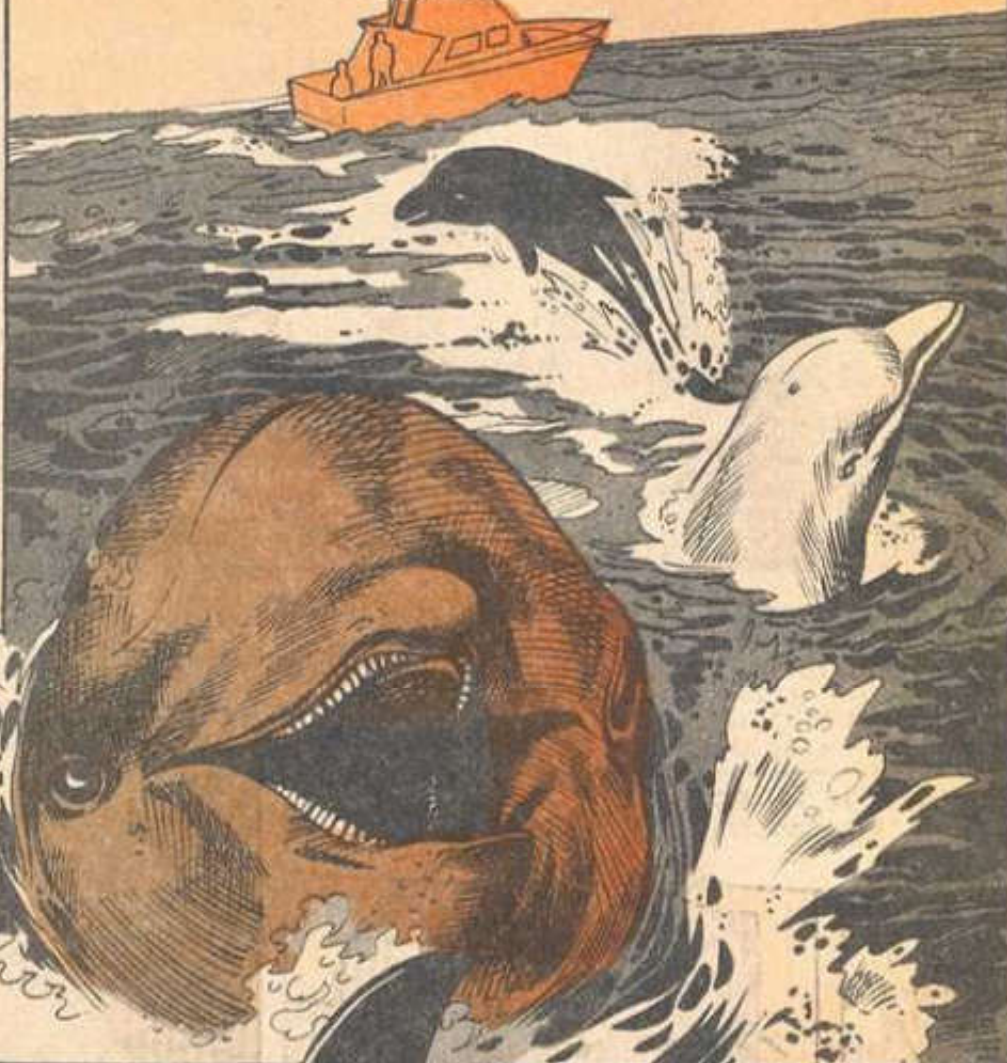


SIN SABER COMO, LILLY HABÍA LLEGADO A UNA REGIÓN DEL PENSAMIENTO NUNCA ANTES EXPLORADA...

... QUE AL PARECER DOMINABA EL DELFIN, Y QUE LOS GERES HUMANOS HAN VENIDO BLOQUEANDO, QUIZAS DESDE HACE MILENIOS.

... Y DE OTROS MEDIOS DE COMUNICACION, COMO EL TELEFONO. Y TODO INDICA QUE LOS CETACEOS NO HAN ABANDONADO ESTE TIPO DE COMUNICACIONES. ¡ME CONSTA!

LA TELEPATIA PODRIA SER UNA ANTIGUA FORMA DE COMUNICACION, ATROFIADA A CAUSA DE NUESTRO DESARROLLO DEL LENGUAJE...



FUE A PARTIR DE ESTE EPISODIO QUE LILLY COMENZO A MEDITAR EN EL ASPECTO MORAL DE LA EXPERIMENTACION QUE ESTABA LLEVANDO A CABO. PARA EL, LOS DELFINES, MAS QUE ANIMALES, ERAN YA SUS AMIGOS, SUS IGUALES...



EL SOLO HECHO DE TENERLOS EN CAUTIVERIO, AUN CUANDO FUERA CON FINES CIENTÍFICOS, IMPLICABA UNA DEGRADACIÓN PARA SU NATURALEZA, Y ESTE FUE EL FACTOR DETERMINANTE PARA QUE LILLY ABANDONASE SUS VALIOSAS INVESTIGACIONES.

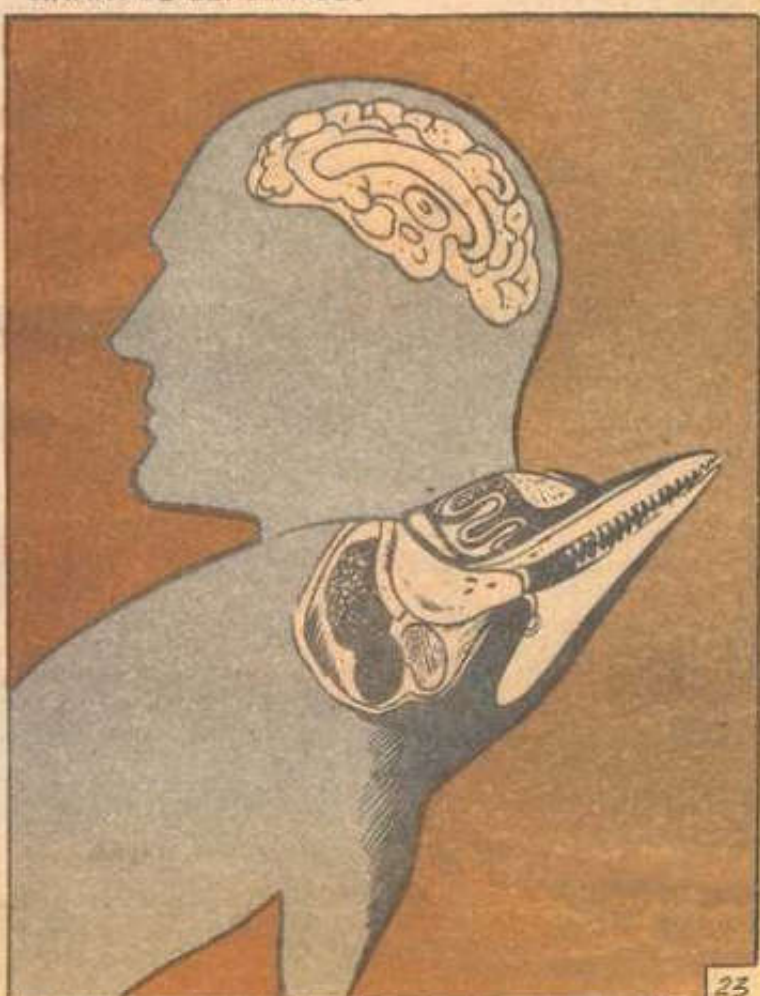


QUIZÁS HUBIERA SIDO MÁS ÉTICO Y APROPIADO SEGUIR LA ACTITUD DE LILLY, Y ESPERAR A QUE LOS DELFINES, POR SU PROPIA VOLUNTAD, SE COMUNICASEN CON NOSOTROS, PERO LOS ESTUDIOS PROSIGUIERON EN DISTINTOS LABORATORIOS DEL MUNDO...

... Y A PESAR DE LO DIFÍCIL QUE RESULTA VALORAR SU INTELIGENCIA, EL INTERÉS CIENTÍFICO POR ESTOS CETÁCEOS NO DECRECE, SOBRE TODO PORQUE AÚN NO HA PODIDO DETERMINARSE PARA QUÉ UTILIZAN SUS GRANDES CEREBROS.

UNO, DOS, TRES, CUATRO, CINCO...

DA, DA, DA, DA, DA...



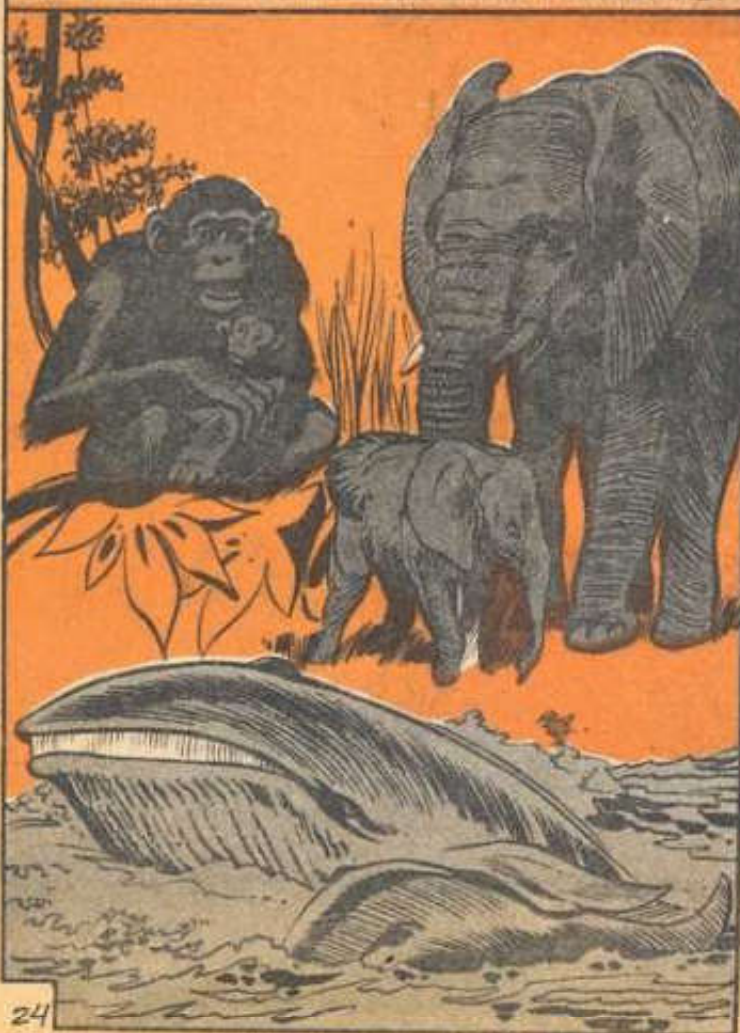
AL PARECER, LOS DELFINES **NO** ESTÁN DESPERDICIANDO ESTA GRAN CAPACIDAD, AUNQUE, EVIDENTEMENTE, SIRVE A UN PROPÓSITO FUERA DE NUESTRA COMPRENSIÓN...

MIENTRAS MAYOR SEA LA INTELIGENCIA DE UN ANIMAL, MENOS SE GUIARÁ POR EL INSTINTO NI POR EL APRENDIZAJE DE SUS PADRES.



ANIMALES SUPERIORES COMO LOS MONOS ANTROPÓIDES, LOS CETÁCEOS Y LOS ELEFANTES, REQUIEREN DE UN TIEMPO CONSIDERABLE PARA EL APRENDIZAJE, LA MADURACIÓN Y LA CAPACIDAD PARA RESOLVER PROBLEMAS.

TODO ESTO PARECE ESTAR LLEVANDONOS HACIA NUEVAS CONCEPCIONES DE INTELIGENCIA CEREBRO Y MENTE, QUE PARECEN ESTAR EN CONTACTO CON LA NATURALEZA, MÁS ALLÁ DE LA BARRERA DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO.



¿FUE DE ESTA MANERA QUE PELORUS JACK Y OTROS DELFINES PERCIBIERON QUE LAS TRIPULACIONES DE LOS BARCOS SE HALLABAN EN APRIETOS Y NECESITABAN AYUDA?



¿NO PODRÍA SER TAMBIÉN QUE, DURANTE SU PROLONGADA CRIANZA, LA MADRE DELFIN INSTRUYERA A SU RETOÑO EN EL USO DE SUS PODERES EXTRASENSORIALES?



DETALLE QUE PARECE HABER PASADO DESAPERCIBIDO PARA MUCHOS, A EXCEPCIÓN DE KENNETH LEVASSEUR Y STEVEN SIPMAN, UN PAR DE ENTRENADORES...



... DEL LABORATORIO MARINO DE HONOLULU, HAWAI, QUIENES CIERTA NOCHE...

...DEJARON EN LIBERTAD A LOS DELFINES CON LOS QUE ESTABA EXPERIMENTANDO EL GRUPO CIENTÍFICO DEL LUGAR, NO OBSTANTE SABER QUE...



TAL ATREVIMIENTO LES COSTARÍA LA CÁRCEL. ¿QUÉ LOS IMPULSÓ A HACERLO? BAJO JURAMENTO, AMBOS DECLARARON QUE LOS DELFINES A SU CUIDADO HABÍAN ENTABLADO COMUNICACIÓN MENTAL CON ELLOS, SUPLICÁNDOLES...

DEJANOS
LIBRES...

SUFRIMOS MUCHO
EN CAUTIVERIO...



... DEJARLOS EN LIBERTAD, RUEGO QUE LOS CONMUVIERA TAN PROFUNDAMENTE, QUE NO PUDIERON NEGARSE. OBTIENIENDO, LA CORTE NO CREYÓ EN TAL EXPLICACIÓN, PERO ANTES DE DICTAR SENTENCIA, QUIZÁS DEBIERON CONSULTAR AL DOCTOR LILLY...

BIBLIOGRAFIA:

- * MIND AND DOLPHIN. JOHN C. LILLY.
- * THE SIXTH SENSE OF ANIMALS. MAURICE BURTON.
- * EL PODER PSÍQUICO DE LOS ANIMALES. BILL SCHUL. EDITORIAL DIANA, S. A. 1979.
- * EL PROBLEMA CEREBRO-MENTE Y EL MISTERIO DE LOS DELFINES. DIONISIO VADELA NIETO. EDIT. DIANA, S. A. 1978.

Una experiencia similar fue la que tuvo el propio emperador azteca cuando le llevaron una rara especie de garza que se encontraba en el lago de Texcoco; tenía en la cabeza una especie de colorida floración que no tenía ningún otro ejemplar conocido.

"MOCTEZUMA FUE UN GRAN VIDENTE"

Al observar Moctezuma a la curiosa ave, se le presentó en todos sus detalles la imagen de los barcos que traían los españoles. Cuando llamó a los sacerdotes, éstos no pudieron ver lo que aquél veía, pues no tenían su capacidad de gran vidente. Esto nos hace pensar en lo equivocado que se está cuando se acusa a Moctezuma II de falta de decisión y pusilánime. Decidió no atacar a los españoles por tener la firme evidencia de que las cosas ocurrirían del modo que consigna la historia y de que era inútil intentar resistirse.

El fatalismo atribuido a Moctezuma no era sino un conocimiento exacto de lo que sucedería más tarde. Al optar por el empleo de los recursos pacíficos para hacerse de un aliado y no de un enemigo, procedió con prudencia. Nunca logró esto porque el conquistador, como tal, tenía un propósito distinto muy claro.

DUDA: Esto llevaría a modificar radicalmente el concepto que se tiene de Moctezuma II. De acuerdo con su teoría ¿fue entonces un gobernante que trató de sacar el mayor partido posible de hechos que conocía de antemano, no obstante que le serían totalmente adversos?

"MOCTEZUMA NACIO PARA GOBERNAR"

AV: Así es, sobre todo si se le compara con Cuicláhuac, su hermano, y con Cuauhtémoc estos habían sido edu-



"Moctezuma nació para gobernar, y tan así fue, que pudo engrandecer la Confederación de Anáhuac sin necesidad de guerras ni de grandes sacrificios por parte de sus vasallos".

cados para ser guerreros, héroes y militares. Moctezuma nació para gobernar, y tan así fue, que pudo engrandecer la Confederación de Anáhuac sin necesidad de guerras ni de grandes sacrificios por parte de sus vasallos. Antes de gobernar ya había agrupado a los pueblos del Anáhuac.

DUDA: Entonces era otra la visión que Moctezuma II tenía de gobernar un país.

AV: En efecto: No pretendía quebrantar las instituciones ni sus costumbres; no cabía en él la idea de salir de sus fronteras para agredir al vecino, sino sólo la de ir confederando y gobernando pacíficamente, conservando el imperio en lugar de destruirlo.

"CORTÉS FALSEÓ LA HISTORIA"

Existen muchas pruebas de que Cortés falseó la historia, más que

nada por su interés de hacerse rico, si bien deseó también engrandecer a España. Tan así fue, que no dejó oponente que pudiera rivalizar con él. Ninguno de sus capitanes tuvo mayor relieve.

Pero volvamos a nuestro punto de partida: sin duda parecerá extraordinaria la grandeza que alcanzó el que fuera el último pueblo de las siete tribus, el pueblo con menos posibilidades, en último término, estando ya todos perfectamente establecidos y al que se le negaba toda posibilidad de desarrollo, al que se le aniquila y trata de exterminar en determinado momento para volver a resurgir más tarde. Igualmente extraordinario es el hecho de que este pueblo, a través de su largo peregrinar, logró por medio de los sueños, esa grandeza. Es algo bellissimo, y emociona pensar en la magia de su increíble resurgimiento.

¿NO HA LOGRADO ALIVIARSE?

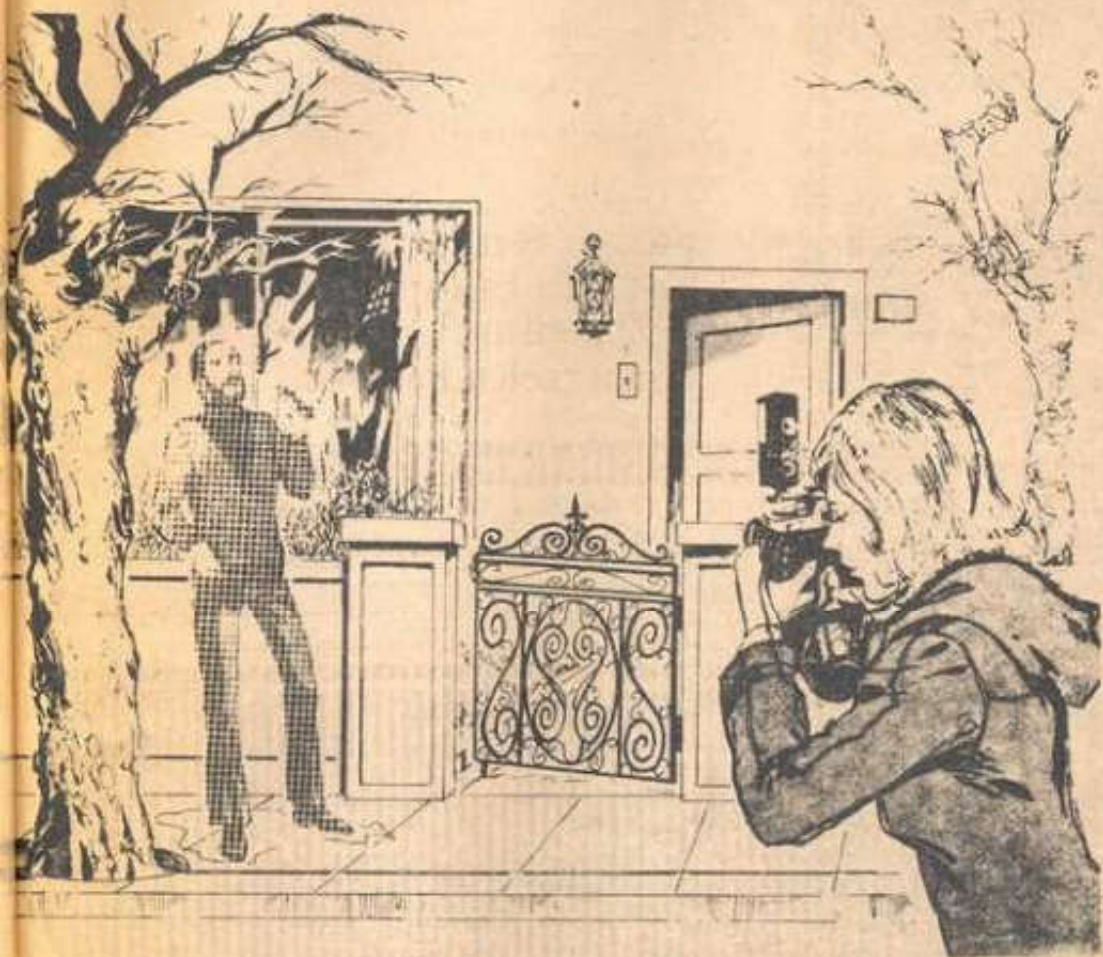
Si no ha logrado su salud, o la de su esposa, o la de su hijo; es posible que el señor FRANCISCO AGUIRRE GONZÁLEZ, (Registro Fiscal 130104, Actividad 5020), pueda hacer algo por usted; pues sus facultades y conocimientos le permiten lograr resultados en enfermedades difíciles como reumatismo, asma, estómago, corazón y otras; así como en enfermedades del plano astral que naturalmente no sanan con operaciones ni tratamientos convencionales. A veces el alcoholismo, la drogadicción, etc., no dependen de la persona. La consulta inicial cuesta mil pesos y el precio total del trabajo dependerá de lo que se trate. Citas en Colón Pte. 648, teléfono 3-01-01, en Saltillo, Coah.

Si desea conocer algunos secretos importantes y las curaciones increíbles que el señor Aguirre ha logrado realizar, pida el libro "MENSAJERO UNIVERSAL", \$170.00 en Giro Postal, \$200.00 en cheque personal, a Francisco Aguirre González, Apartado No. 45, en Saltillo, Coah. Si lo pide por Giro Telegráfico por favor mande su dirección.

EXTRAÑO, MUY EXTRAÑO...

EL HOMBRE QUE SE ESFUMO

Por ZIZI GHENIA



EL 3 DE FEBRERO DE 1975, POWER JACKSON, UN CONOCIDO INVESTIGADOR DE DESAPARICIONES MISTERIOSAS, SE "VOLATILIZO" FRENTE A SU ESPOSA, QUIEN LE IBA A TOMAR UNA FOTOGRAFIA. EL HOMBRE NUNCA MAS APARECIO, Y NADIE LO HA PODIDO EXPLICAR

"Estaba allí, y de repente se esfumó, no lo vi más..." Sucede con objetos, pero también con personas. El tiempo y otras dimensiones suelen gustar bromas... así...

Hay objetos, casas y personas que desaparecen. Así, sencillamente, sin previo aviso; es decir, sin que nada haga prever tan repentino suceso. Sin que se desdibujen o desmoronen antes...

Es lo que ocurrió, por ejemplo, con un restaurante de las inmediaciones de San Francisco, California, muy de moda para pasar los fines de semana y días de fiesta. Propiedad de un tal Howard Johnson, tenía una buena discoteca en el sótano, un excelente "buffet" frío para toda hora, y habitaciones extremadamente confortables "amuebladas", con televisión en colores y programas especiales de circuito cerrado, y chicas bonitas, poco ariscas.

Si con todo ello se hubiera ocasionado un cierre intempestivo y si, sobre todo, el local hubiese sido de material prefabricado, se podría comprender por qué desapareció del mapa de un día para otro; pero da la casualidad de que estaba hecho con ladrillos y concreto, era bastante amplio, y resulta inconcebible que haya sido derrumbado y los escombros retirados en una sola noche. El restaurante desapareció el 2 de junio de 1973.

¿DONDE ESTA LA CENTRAL ELÉCTRICA?

También sucedió algo parecido con la Central Eléctrica de la pequeña ciudad de Stockton, también cercana a San Francisco, detalle que no deja de ser altamente intrigante. Stockton alberga unos cien mil moradores, quienes se encontraron una noche en total oscuri-

dad. El tráfico se volvió caótico, las fábricas que estaban en su turno de noche pararon, y los dos cines de la localidad tuvieron que suspender sus funciones. Todo el mundo trataba de comunicarse con la Central Eléctrica para ver qué era lo que había ocurrido, pero sus números telefónicos no contestaban. Pasaron como dos horas y la corriente no regresaba. Entonces, alguien decidió ir hasta la Central para averiguar personalmente el porqué de todo aquello. Y se encontró con la sorpresa de que la Central Eléctrica ya no existía! No había quedado ni rastro de sus instalaciones: una gran área vacía, totalmente limpia, hizo pensar al testigo que estaba viendo visiones o que se había equivocado de camino. Dio vueltas y más vueltas, regresó al centro de la ciudad y volvió después al lugar, acompañado por otras personas; pero el sitio exacto era



«¿A dónde van las personas que desaparecen súbitamente? ¿A otra dimensión? ¿A un universo paralelo? Es difícil saberlo, pero los casos que se han presentado resultan muy interesantes.

efectivamente la Central Eléctrica había desaparecido en sólo unas horas... El periodista Renzo Cantagalli, quien fue enviado a Stockton para investigar el increíble suceso, concluyó su informe con la siguiente frase: "Y si alguien pregunta a la policía qué noticias tiene acerca de la Central Eléctrica desaparecida, corre el riesgo de meterse en problemas, ya que es la policía la que comienza entonces a hacer preguntas..."

¿Y usted ha visto desaparecer algún objeto? No nos referimos, por supuesto, a los que se pierden momentáneamente, sino a aquellos que realmente desaparecen para siempre: que materialmente se esfuman, así como también le sucede a veces a personas o animales.

Como se esfumó el señor Power Jackson, un acucioso investigador de hechos insólitos (que extraño, ¿verdad?), poseedor de una amplia documentación en la materia. Justamente, él había escrito un libro referente a las desapariciones misteriosas, inexplicables, aprovechando así una parte del material informativo que había acumulado. El libro se publicó con el título *The Bruckner Octagon*, y aún existe. Pero su autor, ya no...

De no ser tan grave lo sucedido, se podría pensar que fue una buena publicidad para el libro, pero el inverosímil hecho es desdichadamente cierto, y se convirtió en un verdadero rompecabeza para muchas personas, incluyendo a las autoridades.

SOLO UNA FOTOGRAFIA

El 3 de febrero de 1975, la esposa de

Power Jackson quiso estrenar una nueva cámara fotográfica retratando a su marido. Iba a ser una simple instantánea, de manera que pidió a Jackson que saliera un momento de la casa para fotografiarlo allí cerca, en la vereda. Estaba él trabajando en ese momento en el análisis de uno de esos extraordinarios casos de desaparición que solía recopilar; creía haber encontrado algo, la pista de una posible explicación, y le molestó que lo interrumpieran. Sin embargo, ante la insistencia de su esposa, salió tras de ella. Más le hubiese valido no haberlo hecho...

Estaba ensimismado pensando en el problema que quería resolver, cuando de repente, y debido quizá a alguna asociación de ideas, levantó la cabeza y gritó con voz de júbilo: "¡Ya está... todos los detalles comienzan a encajar!", y miró hacia arriba.

Mientras tanto, su mujer lo apuntaba con la cámara y él se estaba acomodando en la ropa. Pero justamente cuando ella estaba disparando, Power Jackson desapareció; se esfumó así, repentinamente! Se borró de la vista de su mujer, quien quedó petrificada, sin poder creer lo que sus ojos veían: el lugar donde había estado su marido un segundo antes, se hallaba completamente vacío. Estaba la casa, el pequeño jardín con su verja y la vereda; también el árbol contra el cual se había apoyado él, pero Power se había "volatilizado". Era la palabra más apropiada para resumir la situación, y la pobre mujer la dijo una y otra vez, para sus adentros primero y en voz muy alta después. Creía volverse loca, pues ni siquiera podía pensar que él había vuelto a entrar en la casa, ya que ni tiempo hubiera tenido.

Ella no había dejado de mirarlo un solo momento, y él se había esfumado en el preciso instante en que iba a tomarle la foto. Hasta le parecía de más moverse del lugar y buscarlo, ya que estaba completamente segura de no haberlo perdido de vista, hasta el

momento en que él se "borró" prácticamente.

UNA BUSQUEDA INFRUCTUOSA

Desesperada, llamó a los vecinos más cercanos, les explicó lo ocurrido y la ayudaron en una búsqueda infructuosa por la casa y los alrededores. Pero la mujer sabía que todo era inútil, puesto que su marido sólo podría estar allí, donde lo vio por última vez; o bien... en ninguna parte. Dos de sus vecinos lo habían visto en la vereda y también la habían visto a ella preparándose a fotografiarlo; pero ninguno de ellos se había dado cuenta de lo ocurrido, de la inverosímil desaparición.

Lo que pasó después es inherente a toda desaparición normal, pero no a una desaparición misteriosa: Power Jackson fue buscado por la ley; pero por la ley hecha por los hombres, con su lógica y sus limitaciones. Como era de esperarse, no lo encontraron. La pobre mujer hizo revelar la imagen y se dedicó a recorrer los mejores estudios fotográficos pidiendo a todos los expertos analizarla, en su afán de encontrar una huella, algún indicio que le permitiera comprender lo sucedido. Pero la foto no presenta ningún rastro, ni mancha, ni líneas, ni nada que dé fe de la forma en que se había esfumado o de la dirección hacia la cual se pudo haber desplazado. Se ve el paisaje, se ven muchos detalles, pero no se ve a Power Jackson, ni nadie lo ha vuelto a ver desde entonces. Se puede decir que el acucioso investigador murió en su ley mientras investigaba desapariciones; y que el misterio de esas también se apoderó de su persona.

¿Habrá sido desmaterialización lo que sucedió en todos esos casos, seguida de rematerialización quizás en otra dimensión, en otras esferas? ¿Y con qué fin, por cuál desconocida y misteriosa razón?

Extraño, muy extraño...

RELAJACION, CONCENTRACION, MEDITACION.

Programas grabados profesionalmente usando fórmulas y voces especialmente seleccionadas para dominar la tensión, estimulando las células cerebrales. Fondo musical psicoacústico.

TITULOS: Respiración rítmica, esferas de color, viaje al interior de sí mismo, relajación en azul, Viaje Muscular: Sonido, Color y Chacras.

MUSICA PSICOACUSTICA. Reciba las vibraciones armoniosas y ponga a tono su cuerpo y su mente - más de 100 temas de música importada.

Tags. Para sus Ejercicios de Relajación-Concentración y Meditación.

Aparatos Informativos para comprobar y medir su relajación.

Solente información adicional, sin compromiso.

Aleph Apartado Postal 76-040, México 21, D.F. Admon. 76. Privada de Tabasco No. 4. Cuernavaca, Morelos. Tel. 3-52-04.

EXPLORANDO EL MISTERIO DEL PLANETA X

EL DESCUBRIMIENTO DE PLUTON

Plutón es un planeta que tiene escasa relación con los demás elementos del sistema solar; se sabe de él muy poco, rara vez se lo ve, y —hasta donde sabemos— nunca ha sido visitado.

De acuerdo con los últimos informes de los astrónomos, Plutón es algo así como un iceberg en órbita. Supuestamente la totalidad del planeta se compone de metano congelado y agua.

Los nuevos estudios telescópicos realizados en la Universidad de Arizona, confirman que hay un satélite que gira alrededor de ese planeta. Este descubrimiento fue dado a conocer por vez primera en 1978.

Los científicos han estado estudiando la interacción entre Plutón y su satélite, y han concluido por ahora que dicho planeta es de un tamaño mucho menor que el de cualquier otro. Probablemente su peso no sea más que 1/400 del de la Tierra.

EL ASTEROIDE TOMBAUGH

Recientemente, 20 de los principales astrónomos estadounidenses se reunieron en la Universidad de Nuevo México para celebrar el aniversario del descubrimiento de Plutón (acaecido el 18 de Febrero de 1930), para rendir un homenaje a Clyde W. Tombaugh, autor del mismo. El homenaje consistió en bautizar con el nombre de Tombaugh a un asteroide. En la actualidad, el homenajeado cuenta con 74 años de edad y es profesor de astronomía en la Universidad de Nuevo México.

En 1929, Tombaugh era un muchacho de Kansas, recién egresado de la secundaria. Encontró trabajo como ayudante del astrónomo del Observatorio Lowell, ubicado en Flagstaff, Arizona. La tarea que se había propuesto realizar era la de buscar el misterioso planeta X.

"UN TRABAJO INÚTIL"

Percival Lowell, fundador del observatorio, había dicho, a principios del siglo, que existía un planeta gigante más allá de Urano y Neptuno.

La búsqueda continuó incansablemente hasta 1929, cuando se instaló un nuevo telescopio fotográfico.



Clyde W. Tombaugh, el descubridor de Plutón, y quien acaba de ser objeto de un merecido homenaje durante el cual se bautizó con su nombre a un asteroide; posa junto a su telescopio favorito.

Tombaugh tomaba fotografías y luego las examinaba cuidadosamente. Era un trabajo tedioso, y algunas personas pensaban que hasta cierto punto resultaba inútil. Pero finalmente descubrió un nuevo planeta; sólo que este era demasiado pequeño como para ser el planeta X.

El Planeta X resultó así una causa perdida; pero si el doctor Lowell no hubiera iniciado su búsqueda, Plutón —según la opinión de Tombaugh— no habría sido descubierto todavía, y muchas cosas sobre el sistema solar nos serían desconocidas hasta la fecha.

SPECTRUM SUITE **DEL FOS** STARBORN SUITE

ANCIENT ECHOES-ARPAS
OBSEQUIA DIJE PIRAMIDAL CON VALOR DE \$275.00.
EN LA COMPRA DE 7 CASSETTES DEL DR. STEVEN HALPERN
DE MUSICA PSIQUICA PARA LOS 7 DIAS DE LA
SEMANA.

PIDALOS AL APDO. POSTAL 11-490
ó AL TEL. 584-89-20.

NO OLVIDE QUE TAMBIEN
TENEMOS PIRAMIDES DE MADERA Y COBRE,
GENERADOR PIRAMIDAL Y PIRACROMOTERAPIA.

SOLICITE SU CATALOGO GRATIS.