

EDITORIAL  
POSADA  
Una publicación de  
EDITORIAL POSADA

712.00  
PESOS

**¡REVELACIONES DE UN ESPIA!**

# DUODA

número

**539**

**LO INCREIBLE ES LA VERDAD**



**LA GUERRA  
ANTI OVNI  
DE LA CIA**

• EL MITO GRIEGO DE  
LA ATLANTIDA

• EL ENIGMA DE LOS  
CRISTALES VIVIENTES

• NUEVOS Y DESCONCERTANTES  
MISTERIOS MAYAS

• ¡PETER SELLERS  
REGRESO DE LA TUMBA!

Una publicación semanal de

Editorial Posada, S.A.

editor

Guillermo Mendizábal Lizalde

director administrativo

Guillermo Vargas Estrada

director

Ariel Rosales

subdirector

Héctor Chavarría

dibujantes

Luis Chávez Peón

J. Santos Reyna

investigación

Patricia Olvera

Erwin Möller

Luis de Medina

Guillermo Mendizábal Rico

adaptación y presentación artística

G. Mendizábal L.

edición

G. Mendizábal L.

distribución foránea

Distribuidora Sayrols

de Publicaciones

EUA, Miguel Reyes Medina 1664 Cór-

dova St. Los Angeles, California 90007

(213) 732-43-43

distribución D.F.

Enrique Gómez Corchado

venta de espacio publicitario

Editorial Posada S.A.

Tel. 550-40-22

## DUDA

AÑO XI — No. 539  
28 de octubre 1981  
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.  
Revista publicada por Editorial Posada, S. A.  
La Otra Banda No. 74, Col. Tizapán San Ángel,  
México 20, D. F. Teléfono 550-42-16. Publica-  
ción semanal. Autorizada por la Comisión Ca-  
lificadora de Publicaciones y Revistas Ilustra-  
das de la Secretaría de Educación Pública,  
según oficio número 205-15-918, expediente  
cc.pri/70 del 26 de noviembre de 1970. Cer-  
tificado de la Dirección General del Derecho  
de Autor número 164-71, libro séptimo, fojas  
164, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como  
correspondencia de 2a. clase, por la Dirección  
General de Correos con Oficio Número 2151,  
Expediente 09170/958 de fecha: Enero 3/73  
y Número de Control 181 Miembro de la Ca-  
mara Nacional de la Industria Editorial. Im-  
preso en Editora Sol, S.A. Lago Chalco No.  
156 Col. Anáhuac. Prohibida la reproduc-  
ción total o parcial de esta revista. No se de-  
vuelve material escrito o gráfico no solicitado.  
Precio \$10.00 m.n. Números atrasados  
\$12.00 m.n.

PRINTED IN MEXICO

# EDITORIAL

Todos hemos oído hablar de la guerra se-  
creta, de las batallas que frecuentemente en-  
talan los espías de diversos países por la pose-  
sión de secretos de importancia capital para  
sus gobiernos.

Se trata de una guerra oscura, general-  
mente sin heroísmo, en la que rara vez hay pre-  
mios y los "soldados" no pueden vanagloriarse  
de usar uniforme.

Pero esas guerras también tienen que  
ver con hechos que oficialmente son considera-  
dos como "malditos", con los poderes psíquicos,  
los hechos sobrenaturales y el mayor enigma de  
nuestro siglo: los OVNIS.

Todos los gobiernos de la Tierra están  
interesados en los misteriosos visitantes de  
los cielos, pero especialmente las mayores po-  
tencias del planeta, es decir, los Estados Uni-  
dos y la Unión Soviética. Ambas naciones utili-  
zan sus recursos de espionaje para averiguar  
los secretos de los OVNIS, acallar testigos  
inoportunos y robar a los demás lo que saben  
de los misteriosos objetos.

En esta ocasión, presentamos las confe-  
siones de un hombre entrenado por la CIA (Agen-  
cia Central de Inteligencia) en la lucha anti  
OVNI. ¿Son verdad sus revelaciones? ¿Existe  
una guerra secreta de tales dimensiones? ¿Se  
trata acaso del producto de una imaginación  
desbordada? Si lo que dice es cierto: ¿vivirá  
el autor para contar el resto de su historia?  
Usted, como siempre, tiene la última palabra,  
amigo lector.



Guillermo Mendizábal Lizalde  
Editor.

## REGRESO EL ESPIRITU DE PETER SELLERS

● De acuerdo con lo que la publicación espiritista inglesa *Psychic News* llama "una evidencia irrefutable de la supervivencia después de la muerte", la viuda del desaparecido actor Peter Sellers, Lynne Frederick, habría entrado en contacto con el espíritu de su esposo a través de la médium Doris Collins. La misma revista asegura que el actor había prometido a su esposa que re-

gresaría a buscarla después de muerto. Lynne se mostró muy impresionada, pues la médium le dijo cosas que sólo ella y Peter sabían. De todos modos, la revista informa que la médium conocía con anterioridad a Peter Sellers y su viuda, pero que este hecho nada tuvo que ver con el contacto espiritista. Doris Collins había dejado de verlos hacía unos cinco años.

## CAMPEON DE LOS HIPNOTISTAS

● Ahora que el *Libro Guinness de los récords* ha puesto de moda a los campeones de las cosas más curiosas, los investigadores de lo insólito también se han dedicado a proclamar las marcas máximas logradas en los apasionantes campos que estudian. Por ejemplo, recientemente se ha dado a conocer el nombre del más activo de todos los hipnotistas. Se trata de Franz J. Polgar, quien se dedicaba a exhibir sus habilidades en espectáculos y conferencias públicas. De acuerdo a la información que se tiene, Polgar, quien murió en 1979 a la

edad de 79 años, en el curso de su carrera llegó a hipnotizar a más de un millón de personas.

El hipnotista nació en Hungría y tenía un doctorado en economía y otro en psicología. De acuerdo a sus propias declaraciones, Polgar descubrió su poder para hipnotizar después de recuperarse de un ataque de amnesia que sufrió durante su servicio activo en la Primera Guerra Mundial.

Ahora Polgar ha pasado a la historia de los récords mundiales como el más grande campeón del hipnotismo.

## UN MONSTRUO MISTERIOSO APARECE EN LAS COSTAS DE FLORIDA

● Un pez gigantesco, que aterrizó a los pasajeros y a la tripulación de una embarcación de recreo fuera de las costas de Florida, sigue constituyendo un enigma para los pescadores locales y para los expertos en los misterios marinos.

Nadie puede identificar al monstruo que remolcó a un pequeño barco 18.5 kilómetros, destrozando la proa del crucero antes que los marineros lo mataran con seis arpones y 151 disparos de rifle.

Los científicos consideran que se trataba de un animal desconocido que vivió en las profundidades del mar antes de verse precisado a salir por la erupción de un volcán submarino.

En vez de escamas tenía una piel negra con un grosor de siete centímetros, y aunque medía dos metros, aproximadamente, y pesaba 15 toneladas, los expertos consideran que se trataba de una pequeña cría de un enorme monstruo marino.

Los ancianos de Florida Keys recuerdan todavía el día de febrero de 1913 en que Jack Nolan, pasajero del crucero *Sumoa*, divisó un enorme animal.

Nolan y el capitán del barco, Charles Thompson, discutieron si se trataba de una ballena o de

un gigantesco tiburón. Para poner fin a la disputa, decidieron ir al lugar en que se asoleaba el gigantesco pez. El animal se encontraba a 270 metros de la pequeña embarcación que utilizaron.

Cuando se aproximaron más aún, Thompson lanzó su arpón contra el negro cuerpo.

En el momento en que el acero se introdujo en el monstruo, éste azotó el agua con furia y empezó a alejarse, remolcando la lancha de salvamento por la cuerda del arpón.

"Pensé que había llegado mi hora de morir —dijo después Thompson a los reporteros—. Como la bestia se dirigiera rápidamente a Gulf Stream, mis compañeros empezaron a suplicarme que cortara la cuerda del arpón".

Pero aunque el capitán tenía preparado el

cuchillo, se negó a soltar el pez antes de identificarlo. El monstruo siguió su enloquecida carrera durante 39 horas, deteniéndose por fin en la Isleta Knight.

Con la ayuda de otro barco de pesca, la tripulación del *Sumoa* ató al pez, que creyeron muerto. Pero horas más tarde éste recuperó y arremetió contra la proa del barco, despertando a la aterrorizada tripulación. Por fin fue ultimado a tiros.

Los científicos examinaron al extraño pez, sin poder identificarlo. Sus pequeños ojos —del tamaño de una moneda de plata— fueron un nuevo motivo para reforzar la historia de que se trataba de un monstruo proveniente del fondo del mar.



En 1913 se capturó un monstruo marino que no pudo ser clasificado por los científicos, y cuya naturaleza continúa siendo un enigma.

# EL MITO GRIEGO DE LA ATLANTIDA

Por FEDERICO ARTEAGA

PLATÓN FUE EL PRIMERO EN DEJAR UN TESTIMONIO ESCRITO SOBRE LA LEYENDA DE LA ATLANTIDA, PERO EN REALIDAD EL MITO ERA MUCHO MÁS ANTIGUO, PRECEDIENDO NO SOLO A LOS PRIMITIVOS POBLADORES DE LAS ISLAS GRIEGAS SINO REMONTÁNDOSE MUCHO MÁS ATRAS. SIGUIENDO LAS HUELLAS DEL MITO GRIEGO TRANSCRITO POR PLATÓN, UN DESTACADO ESPECIALISTA INGLÉS, ROBERT GRAVES, HA TRATADO DE UBICAR A LA ATLANTIDA EN EL TIEMPO Y EN EL ESPACIO. HE AQUÍ SUS CONCLUSIONES.

Platón no sólo fue el filósofo griego que sentó las bases del pensamiento occidental, sino también el divulgador de un mito que con el tiempo se convirtió en el más grande enigma de la antigüedad: la Atlántida. Su detallada descripción de esta tierra incógnita en el *Timeo* y el *Critias* sigue siendo el punto de partida de cualquier investigación seria que se emprenda para descifrar el enigma atlante; pero, en realidad, al llegar a la humanidad esos informes tan precisos lo que estaba haciendo el filósofo era recoger, ordenar y darle forma a un mito que había acompañado a los primitivos pobladores de las islas griegas desde tiempos muy remotos.

### EL MITO GRIEGO ORIGINAL

Vamos a dejar a un lado la cita de los célebres pasajes de los Diálogos de Pla-

tón donde se hace referencia a la Atlántida, para transcribir la formulación original del mito tal y como la ha reconstruido el escritor inglés Robert Graves en su libro *Los mitos griegos*.

"El gigantesco Atlas... conocía todas las profundidades del mar; gobernaba en un reino con una costa escarpada, mayor que Asia y África juntas. Esta tierra llamada Atlántida se hallaba más allá de las Columnas de Heracles (Hércules) y una cadena de islas productoras de frutos la separaba de un continente más lejano no relacionado con los nuestros. Los habitantes de la Atlántida canalizaban y cultivaban una inmensa llanura central, alimentada con el agua de las colinas que la rodeaban por completo excepto en una brecha hacia el mar. También construían palacios y baños, hipódromos, grandes obras portuarias y templos; y hacían la guerra no sólo ha-



Según la mitología griega, el gigante Atlas fue el fundador de la Atlántida, pero por su codicia Zeus condenó su reino a la destrucción y él fue castigado a cargar el firmamento por toda la eternidad.

cia el oeste sino también hacia el este hasta Egipto e Italia. Los egipcios dicen que Atlas era hijo de Poseidón, cuyos cinco pares de mellizos varones juraron fidelidad a su hermano mediante la sangre de un toro sacrificado en lo alto de la columna, y que al principio eran muy virtuosos y llevaban con buen ánimo la carga de su gran riqueza en oro y plata. Pero un día fueron presa de la codicia y la crueldad y, con permiso de Zeus, los atenienses los vencieron sin ayuda y destruyeron su poder. Al mismo tiempo los dioses enviaron un diluvio que en un día y una noche sumergió a toda la Atlántida, de modo que las obras portuarias y los templos quedaron enterrados bajo un desierto de barro y el mar se hizo innavegable.

"Atlas y Menecio, quienes se salvaron, se unieron a Cronos y los Titanes en su guerra desafortunada contra los

dioses olímpicos. Zeus mató a Menecio con un rayo y lo envió al Tártaro, pero perdonó a Atlas, a quien condenó a soportar el Cielo con sus hombros durante toda la eternidad.

"Atlas era padre de las Pléyades, las Híades y las Hesperides y ha sostenido el Cielo desde entonces, salvo en una ocasión, cuando Heracles le sustituyó temporalmente en esa tarea..."

### UN MITO INJERTADO DENTRO DE OTRO MITO

El primer dato que salta a la vista en este mito es el referente a la ubicación del legendario reino gobernado por el gigante Atlas. "más allá de las Columnas de Hércules" Homero por su parte recoge el mismo dato, expresando que la mítica tierra se encontraba en el océano que ahora se llama justamente "Atlántico". La información de Platón también coincide, al grado de que recientemente basándose en el filósofo griego, un especialista en el enigma atlante, el francés Guy Tarade, llega a la siguiente conclusión: "hay que buscar la Atlántida delante de las Columnas de Hércules, por lo tanto, al oeste de Gibraltar". Esta conclusión lleva al mismo autor a suponer que las Islas Canarias



Otro mito ligado al de la Atlántida es el del robo de las manzanas del Jardín de las Hesperides, las hijas de Atlas. El responsable de tal "hazaña" fue Hércules, a quien vemos en esta estructura sosteniendo temporalmente el firmamento, mientras Atlas le ofrece las manzanas que robó para él.

constituían uno de los últimos vestigios del continente desaparecido.

Sin embargo, el problema no es tan sencillo. De acuerdo a la opinión de Robert Graves, el mito de la Atlántida que, según el filósofo, comunicaron a Solón los sacerdotes libios de Sais, no es más que una versión posterior de la leyenda egipcia que se conocía desde el tercer milenio a. de C. Esa leyenda antiquísima pasó también a formar parte de los cuentos tradicionales a lo largo de toda la costa del Atlántico, desde Gibraltar hasta las Hébridas, llegando a introducirse entre los yorubas del África Occidental.

Entonces, el mito de Platón —que como dijimos había sido recogido entre los primitivos pobladores de Grecia— aunque tiene sus raíces en la leyenda egipcia, fue injertado en otra tradición, la cual probablemente está relacionada con los antiguos cretenses y un terremoto que habría hundido la isla de Faros. He aquí lo que escribe Graves al respecto: "Esta identificación de la Atlántida con Faros explicaría por qué Atlas es descrito a veces como hijo de Yapeto el Jafet del Génesis a quien los hebreos llamaban hijo de Noé y consideraban antepasado de la confederación de la gente del mar — y otras veces como hijo de Poseidón, patrono de los navegantes griegos. Noé es Deucalión y, aunque en el mito griego Yapeto aparece como abuelo de Deucalión, esto no tiene por qué significar sino que era el antepasado eponímico de la tribu cananea que llevó la leyenda mesopotámica del diluvio, más bien que la atlántica, a Grecia. Varios detalles del relato de Platón, como el sacrificio de toros en las columnas y las instalaciones de agua caliente y fría en el palacio de Atlas, aseguran

que los descritos son cretenses que 'conocían todas las profundidades del mar'. Según Diodoro, cuando la mayoría de los habitantes de Grecia fueron destruidos por el gran diluvio, los atenienses olvidaron los vínculos religiosos que los unían con la ciudad de Sais, donde se rendía culto a la misma diosa libia Neith, o Atenea, o Tanit".

Según Graves, pues, el mito de Platón puede leerse de acuerdo a una clave histórica que cobra sentido en relación a Creta y su dominio de la isla de Faros, que en efecto habría desaparecido a consecuencia de una hecatombe; pero esto de ninguna manera invalida la posibilidad de una Atlántida anterior, justamente a la que hace referencia la leyenda egipcia. Así, Platón usaría la antiquísima tradición para referir un acontecimiento histórico muchísimo más posterior.

### LA VERDADERA UBICACION DE LA ATLANTIDA

¿Cuál fue entonces la verdadera ubicación de la Atlántida tanto en el espacio como en el tiempo? Oigamos otra vez lo que tiene que decir Robert Graves sobre este apasionante tema:

"La versión de Platón se hace confusa a causa de su información acerca del gran número de elefantes que habían en la Atlántida, lo que puede referirse a la gran importación de marfil que se hacía en Grecia por la vía de Faros, pero acaso ha sido tomada de la leyenda más antigua. El lugar donde estaba la legendaria Atlántida ha sido tema de numerosas teorías, si bien la influencia de Platón ha concentrado naturalmente la atención popular en el océano Atlántico. Hasta recientemente se suponía que la

Continúa en la pag. 27



El filósofo Platón legó al mundo uno de los más grandes enigmas históricos: la Atlántida.

Viene de la pág. 4

cordillera atlántica (que se extiende desde Islandia hasta las Azores y luego se inclina hacia el sudeste hasta las islas Ascensión y Tristán de Cunha) era sus restos; pero los estudios oceanográficos demuestran que, aparte de esos picos, toda la cordillera ha estado bajo el agua durante por lo menos sesenta millones de años. Sólo se sabe de una gran isla habitada del Atlántico que ha desaparecido: la meseta ahora llamada Dogger Bank. Pero los huesos y utensilios recogidos con redes demuestran que el desastre se produjo en la época paleolítica; y es mucho menos probable que la noticia de su desaparición la llevaran a Europa los sobrevivientes que navegaron a la deriva por la extensión de agua interpuerta que el recuerdo de una catástrofe diferente fuese llevada a la costa del Atlántico por los inmigrantes neolíticos muy civilizados provenientes de Libia, conocidos habitualmente como constructores de tumbas".

#### ¿LA ATLANTIDA EN LA LIBIA OCCIDENTAL?

Los inmigrantes a que se refiere Robert Graves —pieza clave del enigma atlante—, habrían llegado a Gran Bretaña hacia fines del tercer milenio a. de C. Y ahí justamente echó raíces la leyenda sobre la Atlántida, de tal forma que es posible encontrarla entre el pueblo galés y el irlandés. La leyenda galés habla de una fuerte oleada que derribó los malecones y destruyó 16 ciudades en la Bahía de Cardigan; según Graves esta ubicación es históricamente imposible, aunque lo que realmente

cuenta es la permanencia de la leyenda que llevaron los libios, a pesar de que se haya deformado su sentido geográfico. Los irlandeses se refieren a la catástrofe de la tierra desconocida identificándola con Hy Brasil, los Bretones con la ciudad de Ys (imposiblemente situada entre Cornualles y las islas Scilly), los franceses con Ile Verte y los portugueses también con Ilha Verde.

"Pero —opina Robert Graves— si lo que los sacerdotes egipcios dijeron realmente a Solón fue que el desastre se produjo en el Lejano Oeste y que los sobrevivientes fueron 'más allá de las Columnas de Heracles', la Atlántida puede ser identificada fácilmente. Es la región de los Atlantes mencionada por Diodoro Sículo como un pueblo muy civilizado que vivía al oeste del lago Tritonis y al que las Amazonas libias, es decir las tribus matriarcales descritas posteriormente por Herodoto, arrebataron la ciudad de Cerne. A la leyenda de Diodoro no se la puede fechar arqueológicamente, pero él la hace proceder a la invasión Libia de las islas del Egeo y Tracia, acontecimiento que no pudo haberse producido después del tercer milenio a. de C. Por lo tanto si la Atlántida era la Libia occidental, las inundaciones que la hicieron desaparecer pueden haberse debido a una lluvia fenomenal como la que causó los famosos diluvios mesopotámicos y ogigiano... En efecto, la Atlántida puede haberse hundido al formarse el lago Tritonis, el que, según parece, en un tiempo abarcaba millares de millas cuadradas de las tierras bajas libias, y quizás se extendía hacia el norte hasta el golfo



Solón, el historiador griego que habría recibido de los sacerdotes libios la tradición de los atlantes.

occidental de Sirte, al que el geógrafo Escilax llamó 'el golfo de Tritonis', donde los peligrosos arrecifes indican una cadena de islas de las que sólo sobreviven Jerba y Kerkennah".

Esta es pues la opinión de un especialista en temas antiguos, particularmente en mitología griega, de la talla de Robert Graves. Por supuesto que no es una conclusión definitiva, pero como sucede con todas las investigaciones serias sobre la Atlántida arroja nueva luz sobre el más antiguo de los enigmas históricos y prehistóricos.

## PIRAMIDES PERFECTAS

IMPORTADAS

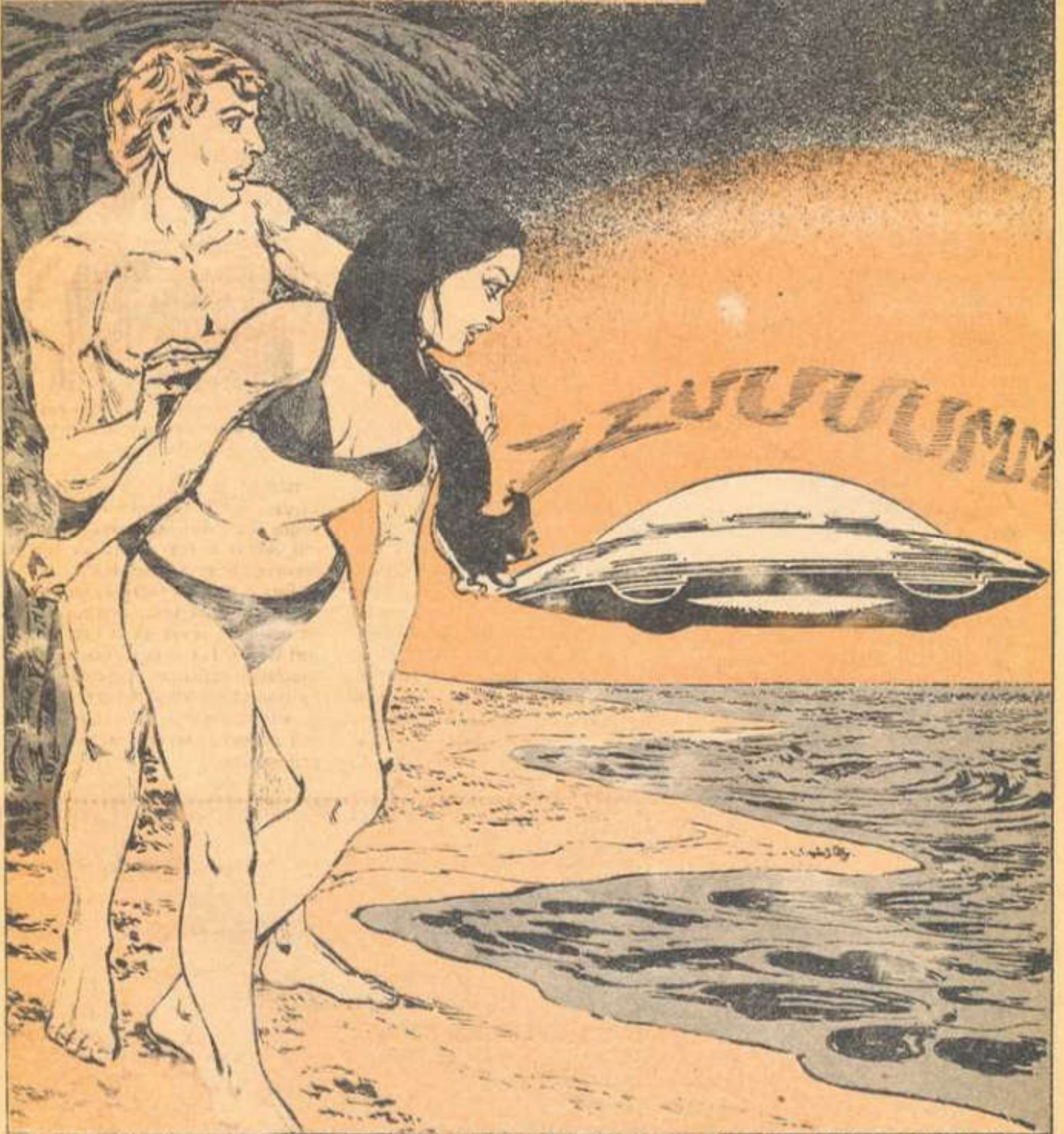
- GENERADORES • JUEGO LABORATORIO
- PIRAMIDE MEDITACION PROFESIONAL KUHFU
- MAQUINA PIRAMIDAL DE SUEÑOS
- MEDALLONES - HEBILLAS

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO  
DE PYRAMID' PRODUCTS  
APDO. POSTAL 76-040  
ADMN. 76  
04410 - MEXICO, D.F.

EXHIBICION Y VENTA EN:  
LA GRAN PIRAMIDE,  
AV. INSURGENTES SUR 1143 - K  
CENTRO COMERCIAL  
BOSTON, MEXICO, D.F.



SI NOS GUIAMOS POR LOS NUMEROSOS REPORTE QUE SURGEN DIA CON DIA, PODRIAMOS DECIR QUE NO RESULTA MUY DIFICIL NI REMOTO TENER UN ENCUENTRO CERCANO CON UN OVNI O CON SUS OCUPANTES. PERO, ¿CUALES SERIAN LAS CONSECUENCIAS PARA EL TESTIGO...?



¿SER BLANCO DE LAS BURLAS Y EL RIDICULO? ¿DE LA INDIGNACION DE LOS ESCEPTICOS? ¿DE LA INDIFERENCIA Y EL OLVIDO? ¿O QUIZAS SER VICTIMA DE LA REPRESION Y EL "SILENCIO IMPERATIVO" POR PARTE DE UNA ORGANIZACION CUYOS PROPOSITOS AUN SON OSCUROS?

SI ANALIZAMOS ESTA ÚLTIMA OPCIÓN -LA CUAL TAMPOCO RESULTARÍA NADA DIFÍCIL NI REMOTA;- ENTONCES EMPENZARÍAMOS A COMPRENDER UN ASPECTO DEL FENÓMENO OVNI AL QUE NO SE HA PRESTADO SUFICIENTE ATENCIÓN:

LA FENOMENAL CONSPIRACIÓN LLEVADA A CABO POR LA CIA\* PARA MANIPULAR A SU ANTOJO TODA LA INFORMACIÓN SOBRE UN ASUNTO DE VITAL IMPORTANCIA



\*AGENCIA CENTRAL DE INTELIGENCIA

SIENDO LA CIA UN PODEROSO ORGANISMO, A MENUDO CATALOGADO COMO "EL GOBIERNO INVISIBLE" DE LOS ESTADOS UNIDOS, Y CREADO CASI EN LA MISMA ÉPOCA EN QUE SE INICIARON LOS MODERNOS AVISTAMIENTOS DE OVNIS...

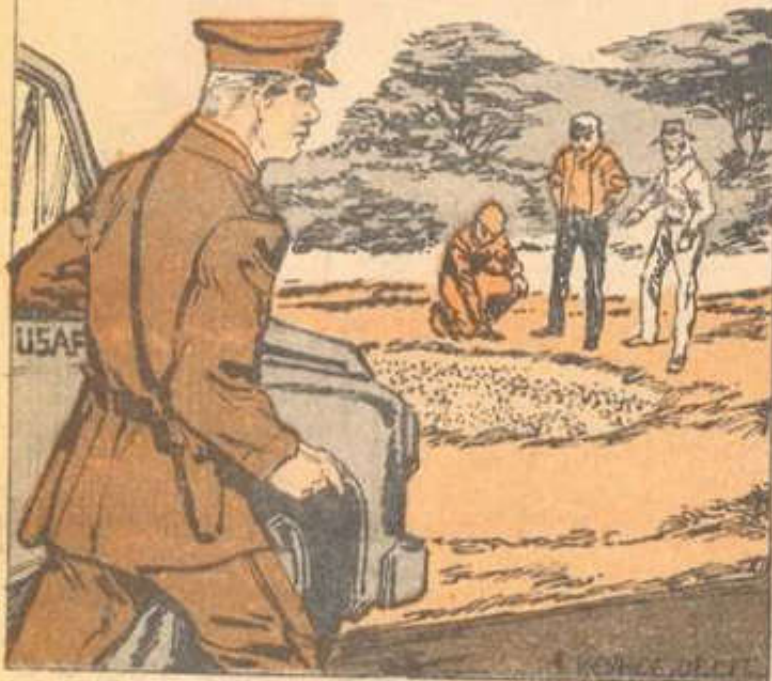
RESULTARÍA DIFÍCIL PRECISAR CUÁNDO EMPEZÓ EL INTERÉS DE LA UNA POR LOS OTROS, PERO YA EN UNO DE SUS LIBROS,\*\* EL MAYOR KEYHOE VISLUMBRABA LA ÍNDOLE DE ESTA CONSPIRACIÓN AL CONCLUIR:



"RESULTA SORPRENDENTE QUE EL SECRETO DE LOS OVNIS NO HAYA SIDO REVELADO A PESAR DE TODA LA PRESIÓN EJERCIDA SOBRE LA FUERZA AEREA..."



"...PERO ESTO TIENE UNA EXPLICACION: LA USAF NO HA ESTADO SOLA, ES LA CIA QUIEN SE HA ENCARGADO DE SILENCIAR, RIDICULIZAR Y MONOPOLIZAR LA CUESTION DE LOS OVNIS\*\*



ASI, DE ACUERDO CON KEYHOE, LA CIA SE APODERO DE LA INFORMACION DE LA FUERZA AEREA DESDE 1952, Y DESDE ENTONCES HA UTILIZADO SU PODER PARA APOYAR EL ENGANO DE QUE LA USAF HACE OBJETO AL CONGRESO, A LA PRENSA Y AL PUBLICO.



TODO ESTO, DICHO SEA DE PASO, NO ES NINGUNA NOVEDAD. NO OBSTANTE, LAS VALIENTES DECLARACIONES DE ESTE INVESTIGADOR Y EXMILITAR, HABRIAN QUEDADO INCOMPLETAS Y DESACTUALIZADAS, DE NO SER POR...



...UN EXAGENTE DE LA CIA, QUIEN DURANTE CASI DIEZ AÑOS FUE TESTIGO Y HASTA PROTAGONISTA DE MUCHOS DE LOS HECHOS QUE NARRAREMOS,\*\* POR LO QUE...



...TUVO QUE OCULTAR SU IDENTIDAD BAJO EL SEUDONIMO DE DOUGLAS O'BRIEN PARA, AUN A RIESGO DE SU SEGURIDAD PERSONAL, DARNOS A CONOCER LO QUE BIEN PODRIAMOS CALIFICAR COMO...

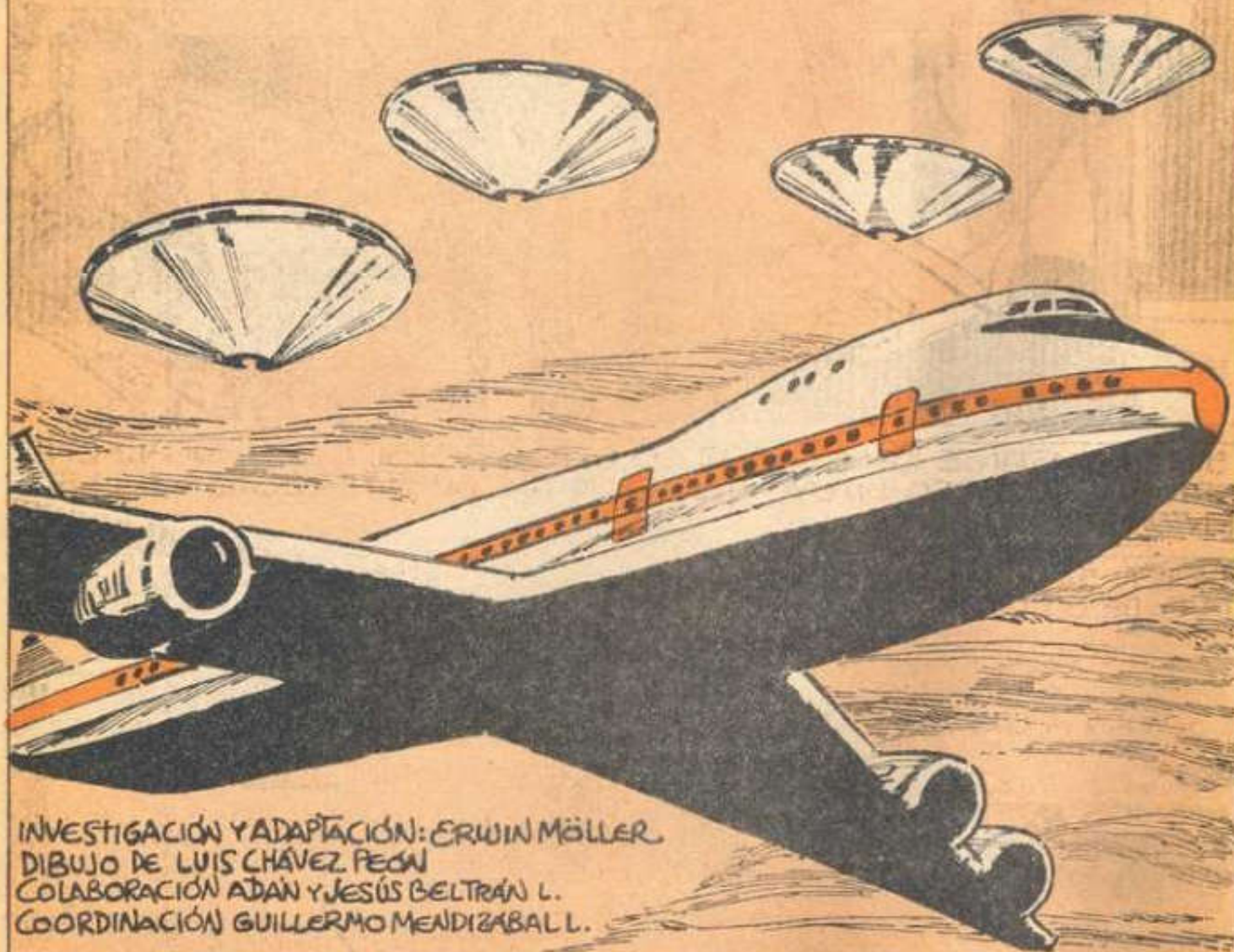
\*\* A PARTIR DE SU LIBRO "BASES DE OVNIS EN LA TIERRA", EDIT. ALVAREZ ESPEC. ZARAGOZA, ESPAÑA. 1979.

# LA GUERRA ANTI OVNI

ASÍ PUES, A PESAR DE TODAS LAS OBSTRUCCIONES, CENSURAS, DIFAMACIONES Y CONFLICTOS QUE HA SUSCITADO EL TEMA DE LOS OVNIS EN LOS ÚLTIMOS 30 AÑOS, ESTE, QUERÁMOSLO O NO, SE HA CONVERTIDO EN EL GRAN ENIGMA DE NUESTRO TIEMPO. DE ESTA FORMA...

DE LA

# CIA



INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN: ERWIN MÖLLER  
DIBUJO DE LUIS CHÁVEZ PEÓN  
COLABORACIÓN ADÁN Y JESÚS BELTRÁN L.  
COORDINACIÓN GUILLERMO MENDIZABALL.

EL VALIOSO DOCUMENTO DE O'BRIEN REVALIDA EL DERECHO QUE TIENEN TODOS LOS PUEBLOS DEL MUNDO A SER INFORMADOS SOBRE TEMAS TAN IMPORTANTES COMO ESTE, QUE INCLUSO PUEDE LLEGAR A TRANSFORMAR SU CULTURA, SU MORAL Y MODO DE VIVIR SOBRE LA TIERRA.

EN SU OBRA, EL EX AGENTE COMIENZA POR NARRARNOS LA SENCILLA MANERA COMO INGRESO A LA "COMPAÑIA", SIENDO AÚN ESTUDIANTE DE INGENIERIA ELECTRONICA.

DOUGLAS, TE BUSCAN UNOS TIPOS MUY EXTRAÑOS.



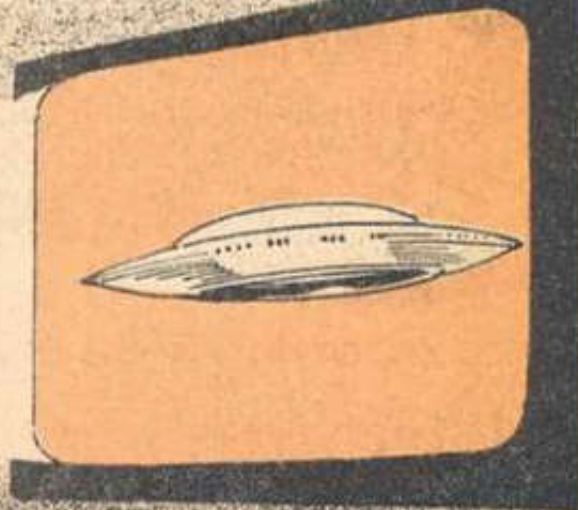
A CONTINUACIÓN, DESCRIBE EL ADIESTRAMIENTO INTENSIVO QUE RECIBIÓ EN LAS MÁS DIVERSAS DISCIPLINAS TEÓRICO PRÁCTICAS, INCLUYENDO UN CURSO MUY COMPLETO SOBRE OVNIS. Y AQUÍ SURGE EL PRIMER INTERROGANTE:

¿CÓMO ES QUE LA CIA PUEDE DISTRAER EL VALIOSO TIEMPO DE SUS HOMBRÉS, IMPARTIENDOLES CURSOS SOBRE UN TEMA QUE REITERADAMENTE HA CALIFICADO DE FANTASIOSO Y POCO SERIO?



SUENA BASTANTE ILÓGICO, POR LO QUE O'BRIEN, QUIEN INICIALMENTE ERA UN ESCÉPTICO, INTUYÓ QUE SI LA CIA SE INTERESABA EN ESO, ENTONCES...

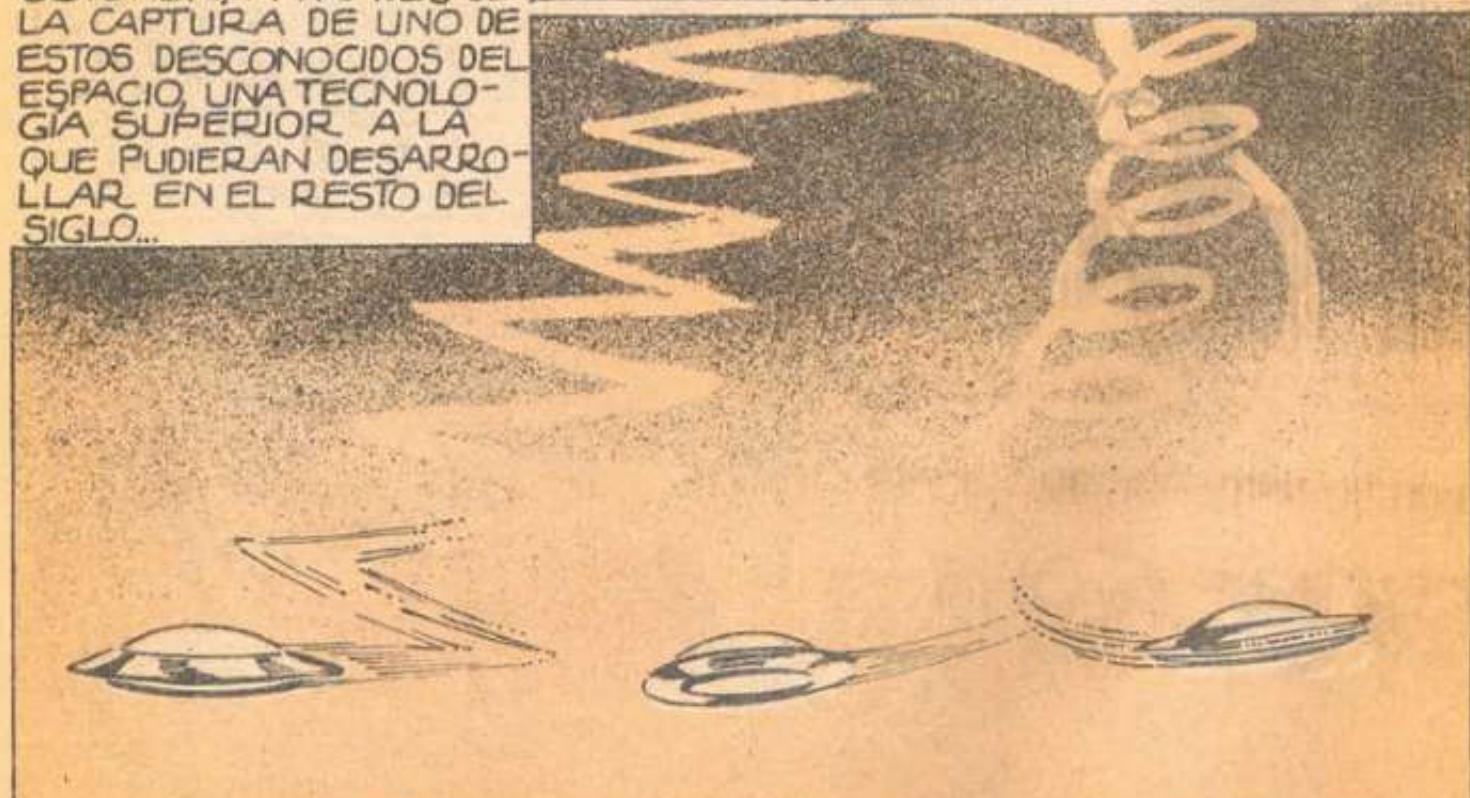
DEBEN SABER MÁS, MUCHO MÁS DE LO QUE DAN A CONOCER, PUESTO QUE SU RED DE ESPIONAJE PUEDE AVERIGUAR DETALLES QUE ESCAPAN A LOS SERVICIOS SECRETOS, A LA PRENSA Y A LOS INVESTIGADORES MISMOS.



O'BRIEN TENÍA TODA LA RAZÓN, SEGÚN PUDO COMPROBAR EN LOS MESES Y AÑOS SIGUIENTES. LAS FUERZAS ARMADAS PRIMERO, Y LA CIA DESPUÉS, SE HAN VISTO EN LA NECESIDAD TANTO DE INVESTIGAR COMO DE DESPRESTIGIAR PÚBLICAMENTE ESTE FENÓMENO.

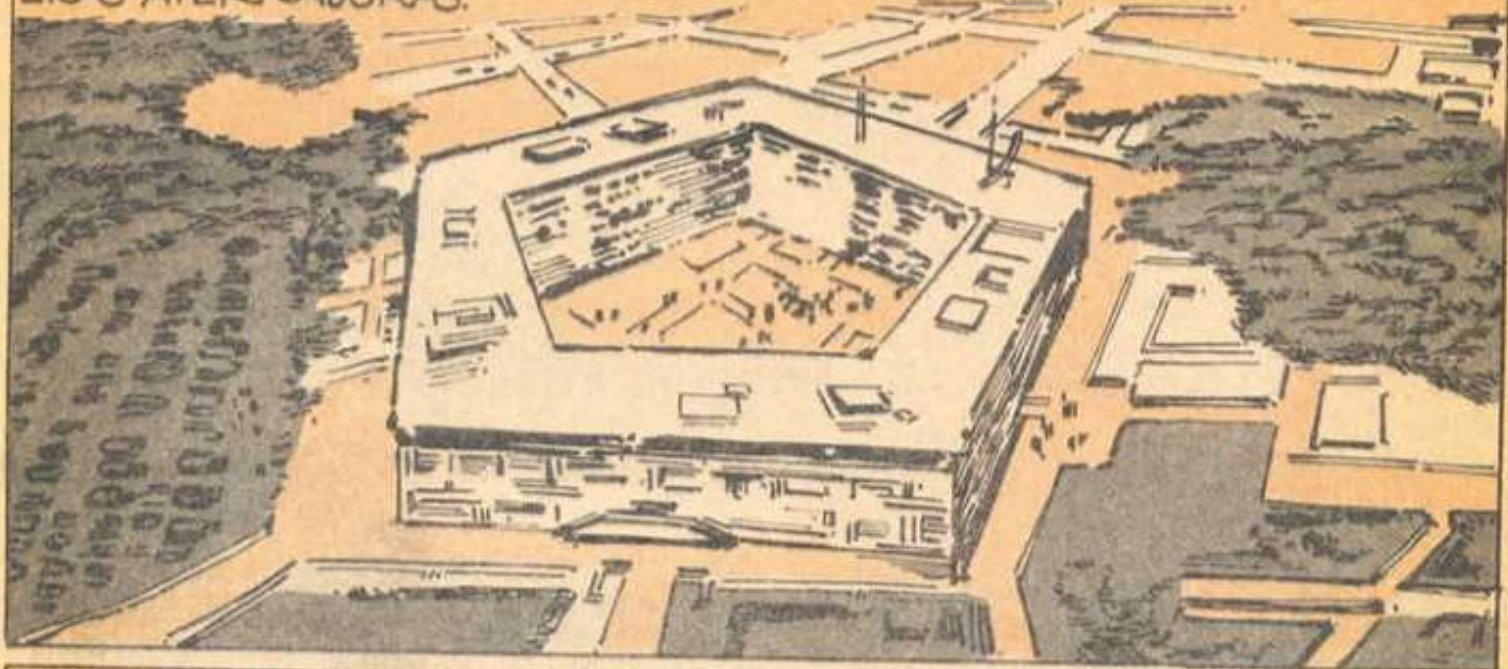


LA RECOMPENSA QUE ESPERABAN POR ESTA DOBLE ACTITUD SERÍA LA FABULOSA E INEGABLE POSIBILIDAD DE OBTENER, A TRAVÉS DE LA CAPTURA DE UNO DE ESTOS DESCONOCIDOS DEL ESPACIO, UNA TECNOLOGÍA SUPERIOR A LA QUE PUDIERAN DESARROLLAR EN EL RESTO DEL SIGLO...

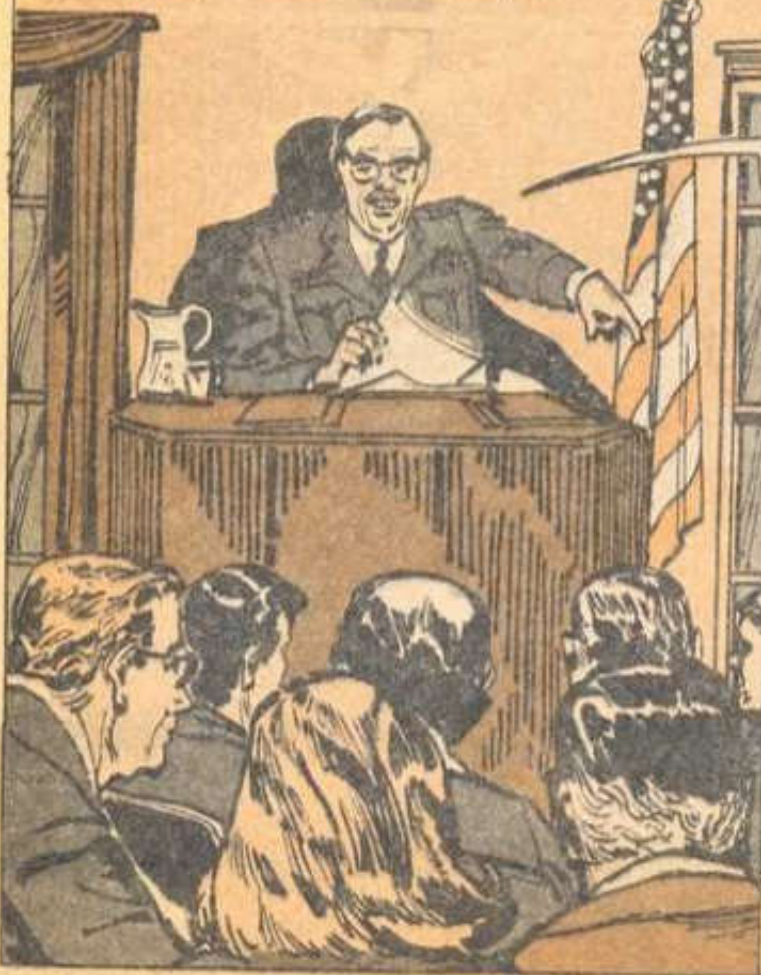


Y QUIZAS ALGO MÁS, PUES SE HA VISTO QUE LOS OVNIS SON CAPACES DE ALCANZAR VELOCIDADES INCREÍBLES Y DE REALIZAR MANIOBRAS IMPOSIBLES AUN PARA LOS AVIONES DEL PROTOTIPO MÁS MODERNO.

PERO SIENDO EL PENTÁGONO (SEDE DE LA CIA) UN ORGANISMO CUYO SUEÑO MÁXIMO ES LA HEGEMONÍA MUNDIAL INDISCUTIBLE, RESULTA INNEGABLE QUE TAL PROYECTO TIENE POSIBILIDADES BÉLICAS ATERRAPADORAS.



INCLUSO, DE CUANDO EN CUANDO SUS HOMBRES HAN COMETIDO INDISCRECIONES EN ESTE SENTIDO. COMO CUANDO EL DOCTOR BRUCE RODGERS, UN CIENTÍFICO MILITAR DE PRIMERA LÍNEA, COMENTÓ LO SIGUIENTE EN UNA CONFERENCIA:



EXISTE UN PELIGRO LATENTE QUE TENEMOS QUE COMBATIR. OTRA NACIÓN PUEDE APODERARSE DE LOS SECRETOS TÉCNICOS DE LOS LLAMADOS OBJETOS VOLADORES NO IDENTIFICADOS.



NO CABE DUDA DE QUE ESTO PUEDE SER FATAL PARA LOS ESTADOS UNIDOS. NO NOS ATREVEMOS A IMAGINAR QUE PASARÍA SI UNA NACIÓN "NO AMISTOSA" FUERA LA PRIMERA EN APODERARSE DE TALES CONOCIMIENTOS.

SIN EMBARGO, ESTA "GUERRA SECRETA" EMPRENDIDA POR LA CIA NORTEAMERICANA Y LA KGB\* SOVIETICA, ES UNA CARRERA MUY ARRIESGADA HACIA LO DESCONOCIDO.

DE FRACASAR, NOS LLEVARIA A UN DESASTRE EN EL QUE TODOS PODRIAMOS VERNOS ENVUELTOS.



\* POLICIA SECRETA SOVIETICA EQUIVALENTE A LA CIA ESTADUNIDENSE

DE HECHO, YA HA HABIDO NUMEROSAS VICTIMAS EN AMBOS BANDOS. CONCRETAMENTE, EN EL VERANO DE 1954, LOS OVNIS DERRIBARON A UN CAZA MODERNISIMO EN EL ESTADO DE NUEVA YORK. ¿FUE ESTA UNA ADVERTENCIA O UNA AMENAZA?



SIN EMBARGO, COMO SIGUE OCURRIENDO, EL INCIDENTE FUE SEGUIDO DE UNA EFICAZ CAMPAÑA "DE OCULTAMIENTO." O'BRIEN NOS CONFIRMA QUE EL DIA 1º DE JULIO DE ESE AÑO, UN OVNI BRILLANTE HABIA SIDO DETECTADO POR EL RADAR DE LA BASE GRIFFITH DE LA USAF.

AL POCO TIEMPO, EL OBJETO, QUE POR OTRA PARTE NO INTENTÓ HUIR, FUE ALCANZADO POR UN CAZA F-94 STARFIRE. AHÍ ESTABAN, FRENTE A FRENTE...



SIN EMBARGO, LOS OCUPANTES DEL AVIÓN NO TUVIERON OPORTUNIDAD SIQUIERA DE INTENTAR ALGO, PUES UNA REPENTINA OLEADA DE CALOR LLENÓ SU CABINA HASTA HACERSE INSOPORTABLE, OBLIGÁNDOLOS A LANZARSE EN PARACAÍDAS.



MIENTRAS CAÍAN, VIERON CON HORROR COMO SU JET SE PROYECTABA EN PICADA HACIA UN PUEBLECITO LLAMADO WALLESVILLE, "ATRAVESANDO" UN EDIFICIO, ESTRELLÁNDOSE ENVUELTO EN LLAMAS CONTRA UN AUTOMÓVIL, Y MATANDO A SUS CUATRO OCUPANTES. PERO, ¿QUÉ HABÍA PASADO CON LOS TRIPULANTES DEL CAZA?

UNA VEZ QUE TOCÓ TIERRA, EL PILOTO, AÚN CONFUSO, FUE ALCANZADO POR UN REPORTERO, QUIEN HÁBILMENTE LOGRÓ SACARLE BASTANTES DATOS DE LO OCURRIDO.

ERA UNA MÁQUINA VOLADORA CON FORMA DE DISCO. DESPEDÍA MUCHO CALOR. Y...



PERO EL RELATO NO FUE TERMINADO, PUES PRONTO LLEGÓ UN AUTO OFICIAL, CUYOS OCUPANTES SE LLEVARON AL PILOTO, NO SIN ANTES AMENAZAR AL REPORTERO.



POR TU PROPIO BIEN, NO PUBLIQUES NADA DE ESTO. ¡NO LO OLVIDES!

Y AUNQUE AL DÍA SIGUIENTE APARECIÓ EN EL PERJÓDICO LOCAL UNA VERSIÓN "MODERADA" DEL SUCESO, LA FUERZA AÉREA NEGÓ TODO...

ARGUMENTANDO QUE SÓLO SE HABÍA TRATADO DE "UNA FALLA EN EL MOTOR DEL APARATO!!



NO OBSTANTE, MUCHOS ATEMORIZADOS TESTIGOS SABÍAN QUE ESTO ERA FALSO, A PESAR DE QUE EL INFORME OFICIAL FUE CALIFICADO COMO "SECRETO" Y NUNCA SE HIZO PÚBLICO.



PERO LOS ARCHIVOS DE LA CIA CONTIENEN MUCHA MÁS INFORMACIÓN SOBRE CASOS SIMILARES EN QUE ESE MISTERIOSO Y TERRIBLE CALOR QUE DESPIDEN LOS OVNIS (¿UNA DE SUS ARMAS DEFENSIVAS?) DERRIBÓ O ESTUVO A PUNTO DE DERRIBAR, A PILOTOS CIVILES Y MILITARES.

COMO OCURRIÓ EN CURBELO, URUGUAY; EN LA LOCALIDAD FRANCESA DE PAU, SOBRE REDMON, OREGON, Y EN LA BASE NUCLEAR SOVIÉTICA DEL LAGO BAIKAL.



DE ACUERDO CON O'BRIEN, ENFRENTAMIENTOS CON OVNIS HA HABIDO MUCHOS, PERO LOS INTENTOS DE INTERCEPCIÓN HASTA AHORA HAN SIDO FRUSTRADOS.



Y ASÍ, MIENTRAS EL PENTÁGONO Y LA USAF SIGUEN INSISTIENDO EN QUE "LOS OVNIS NO EXISTEN," LAS MÁS IMPORTANTES ORGANIZACIONES UFO-LÓGICAS SON OBJETO DE ESTRECHO CONTRAESPIONAJE, PARA QUE, LLEGADO EL MOMENTO, LA CIA HAGA ENTRAR EN ACCIÓN A...

... UN "CUERPO SILENCIADOR" MUY ESPECIAL, ¡EL DE LOS HOMBRES DE NEGRO!\*

EN EFECTO, O'BRIEN NO SOLO AFIRMA CONOCER EL SECRETO DE ESTOS MISTERIOSOS INDIVIDUOS QUE SIEMPRE VISTEN DE NEGRO Y...



\* MAYOR INFORMACIÓN EN DUDA N° 414



LO MISMO CONFISCAN FOTOGRAFÍAS QUE HURTAN DOCUMENTOS COMPROMETEDORES O AMENAZAN A LOS TESTIGOS PRESENCIALES DE UN ENCUENTRO CERCANO... SINO QUE INCLUSO ASEGURA HABER SIDO UNO DE ELLOS.

Y SEGÚN INFORMA EN SU AFÁN POR CUMPLIR EFICAZMENTE CON SU MISIÓN, ESTOS SINIESTROS PERSONAJES NO DUDAN EN RECURRIR A CUALQUIER METODO, POR DRÁSTICO QUE SEA.



QUIZÁS NO SIEMPRE SEAN PALABRAS SINÓNIMAS AGENTE DEL CONTRAESPIONAJE Y HOMBRE DE NEGRO, PERO EN NUMEROSAS OCASIONES...

...LOS MIEMBROS DE LOS SERVICIOS SECRETOS UTILIZAN EL CLÁSICO ATUENDO NEGRO COMO VÍA DE INTIMIDACIÓN PARA CONFISCAR PRUEBAS, OBTENER MÁS DATOS, O PARA MANTENER SECRETAS ALGUNAS DE SUS INVESTIGACIONES.

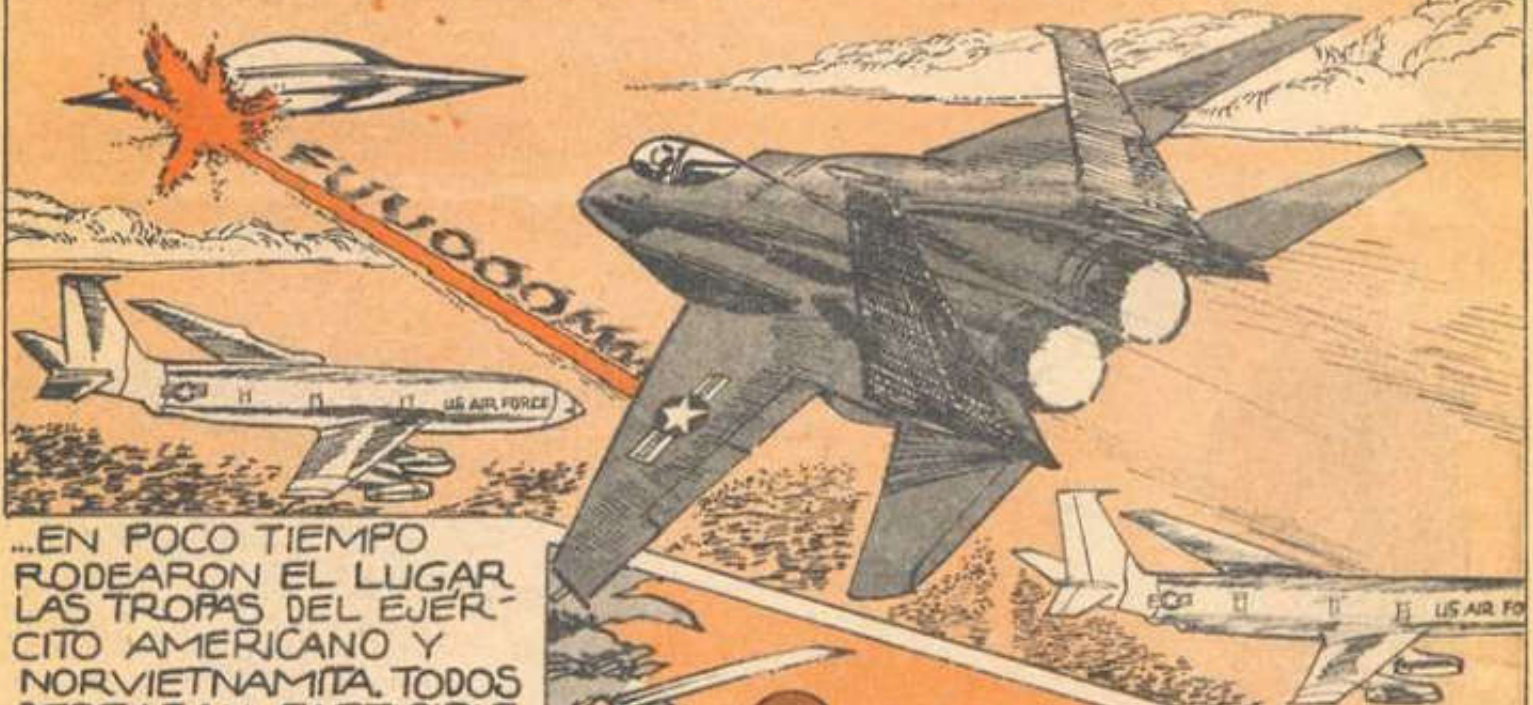


EN EL CASO DE LA CIA, SUS HOMBRES SE EXTENDIERON HASTA VIETNAM, EN TIEMPOS DE GUERRA. AUNQUE HABÍA MUCHÍSIMA INFORMACIÓN COMPROBADA SOBRE LA PRESENCIA DE PLATILLOS VOLANTES EN LOS CIELOS DE VIETNAM DEL NORTE...



...UN GRUPO DE HOMBRES DE NEGRO, AL MANDO DEL TENIENTE CORONEL DONALD SURBRIGGEN, REALIZARON UNA INVESTIGACIÓN MUY COMPLETA SOBRE MÁS DE 500 AVISTAMIENTOS DE OVNIS QUE ESPIABAN O SEGUÍAN A LOS BOMBARDEROS.

POR OTRA PARTE, LOS CAZAS PHANTOM QUE ESCOLTABAN A LOS BOMBARDEROS, NO TUVIERON ÉXITO EN SU INTENTO DE INTERCEPTAR A LOS OVNIS, PERO YA EN ACCIÓN DE GUERRA, EN UNA OCASIÓN LOGRARON DAÑAR A UN PLATILLO LO SUFICIENTE PARA OBLIGARLO A ATERRRIZAR FORZOSAMENTE EN LA SELVA, Y...

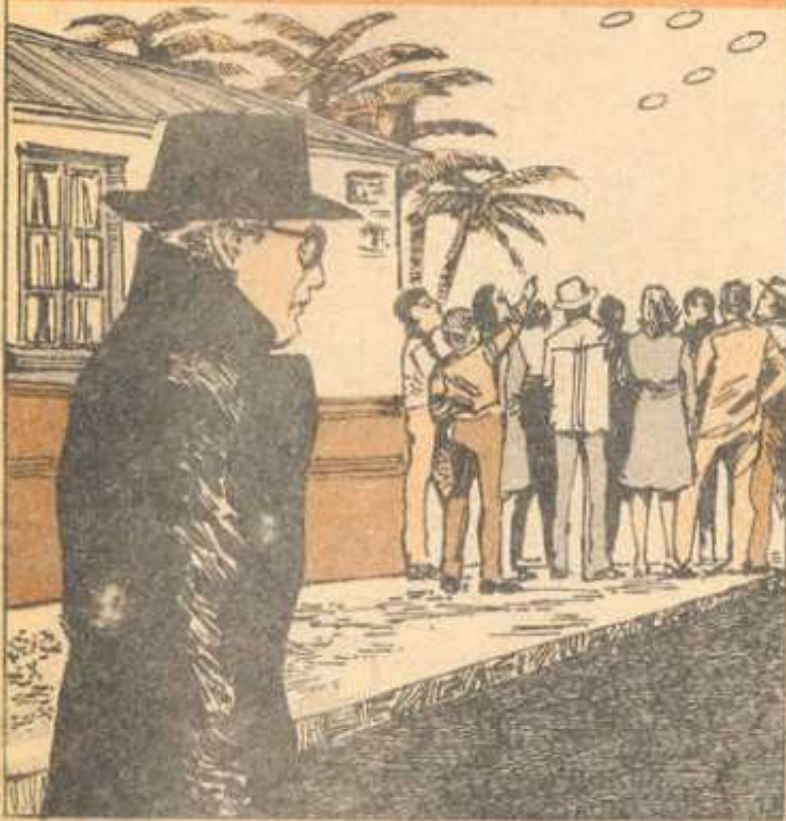


...EN POCO TIEMPO RODEARON EL LUGAR LAS TROPAS DEL EJERCITO AMERICANO Y NORVIETNAMITA. TODOS DESEABAN PARTICIPAR EN "LA CAPTURA DEL OYNI," AL QUE SE SUPO DAÑADO.



18 LAS FUERZAS ESTADUNIDENSES PARECIAN HABER GANADO LA PARTIDA Y PRÁCTICAMENTE ESTABAN CON EL PLATILLO EN SUS MANOS, PERO MINUTOS DESPUÉS ÉSTE SE ELEVO GANANDO VELOCIDAD HASTA PERDERSE DE VISTA EN INSTANTES.

EL CAPITÁN JOHN BROWN, OTRO OFICIAL DEL EJÉRCITO AMERICANO, TUVO QUE ACTUAR COMO HOMBRE DE NEGRO CON OCASIÓN DE LA OLEADA DE OVNIS QUE AZOTÓ A LAS FILIPINAS EN 1973...



... PERO UNO DE ELLOS SE NEGÓ A "COOPERAR", POR LO QUE FUE NECESARIO PRESIONARLO HURTÁNDOLE SUS FOTOS DE OVNIS Y HASTA INCENDIANDO SU CASA...



... CUANDO MUCHOS PILOTOS AMERICANOS COMENZARON A HABLAR EN PÚBLICO ACERCA DE LOS PLATILLOS AVISTADOS EN SUS VUELOS, LA MAYORÍA DE ELLOS CALLARON LO QUE SABÍAN DESPUÉS DE LA VISITA DE BROWN...



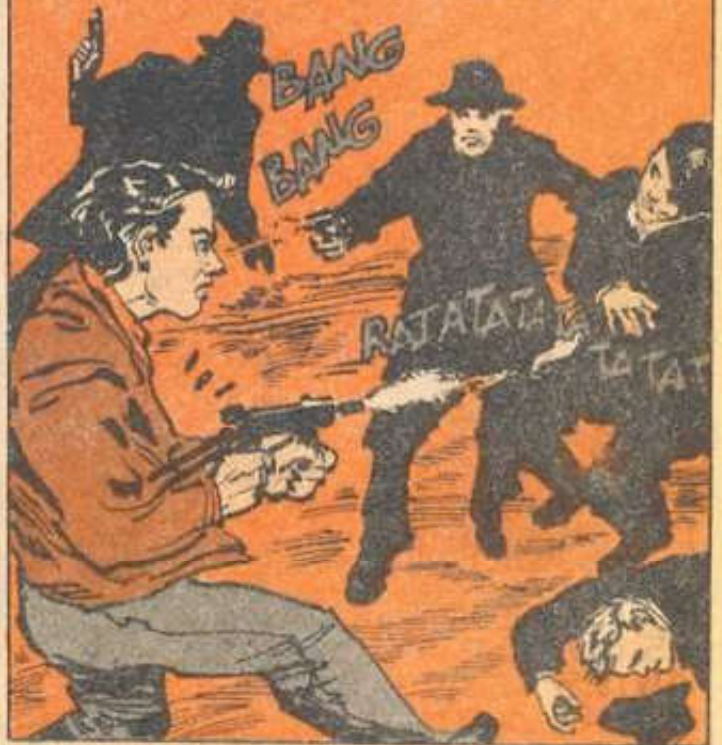
... NO OBSTANTE, EL TIPO, LEJOS DE AMILANARSE, AMENAZÓ CON DESERTAR DEL EJÉRCITO Y PUBLICAR UN LIBRO SOBRE LA CENSURA DE LA CIA Y EL EJÉRCITO CONTRA LOS OVNIS.

OFICIALMENTE, AL PILOTO SMITH NO SE LE PODÍA ACUSAR DE DIVULGAR INFORMACIÓN SECRETA, PUES TANTO LA CIA COMO LA USAF DECLARABAN QUE LOS OVNIS NO EXISTIAN. POR ESTO, LOS SERVICIOS DE SEGURIDAD TOMARON UNA CRIMINAL DECISION...

CAPITÁN BROWN,  
EL PILOTO SMITH DEBE  
SER "NEUTRALIZADO"...  
¡CUANTO ANTES!



ASÍ, DENTRO DE LA "MAYOR DISCRECIÓN" FINALMENTE EL PILOTO FUE ELIMINADO POR LOS HOMBRES DE NEGRO AL MANDO DEL CAPITAN BROWN. SIN EMBARGO, COMO SMITH YA LOS CONOCÍA, LOGRÓ REPELER LA AGRESIÓN ANTES DE MORIR, MATANDO A BROWN Y A UNO DE SUS HOMBRES.

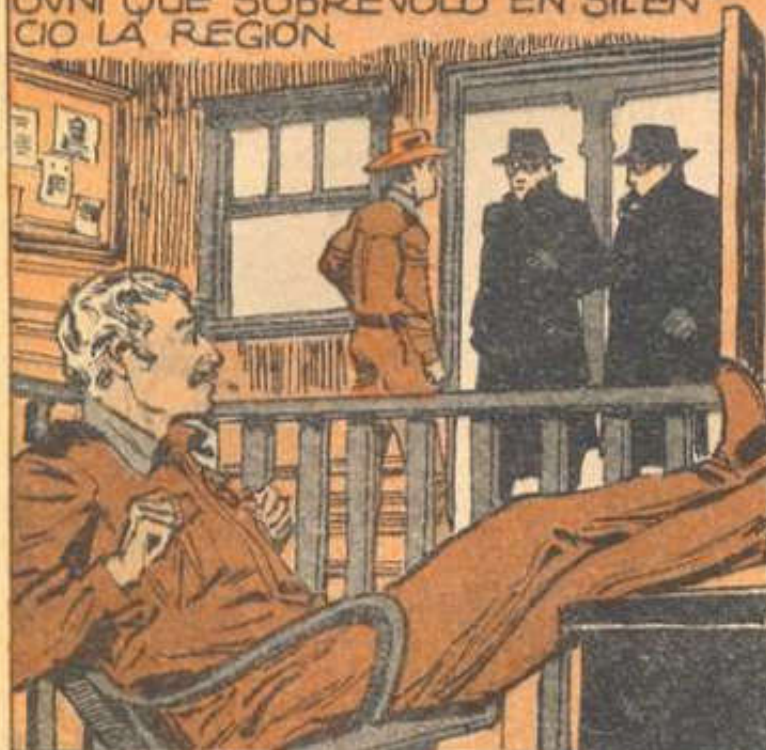


Y AUNQUE ESTE TIPO DE MÉTODOS NO PARECE SER MUY COMÚN DENTRO DE LAS FUERZAS SILENCIADORAS DE LA CIA...



A DECIR DE O'BRIEN ACTÚAN SIN ESCRÚPULOS PARA OBTENER LO QUE DESEAN, INTIMIDANDO INCLUSO A AUTORIDADES POLICIACAS...

... COMO CUANDO EN SEPTIEMBRE DE 1965, DOS POLICÍAS DE DAMON, TEXAS, RECIBIERON LA VISITA DE ESOS HOMBRES DE NEGRO, LUEGO DEL AVISTAMIENTO DE UN GRAN OVNI QUE SOBREVOLÓ EN SILENCIO LA REGION.



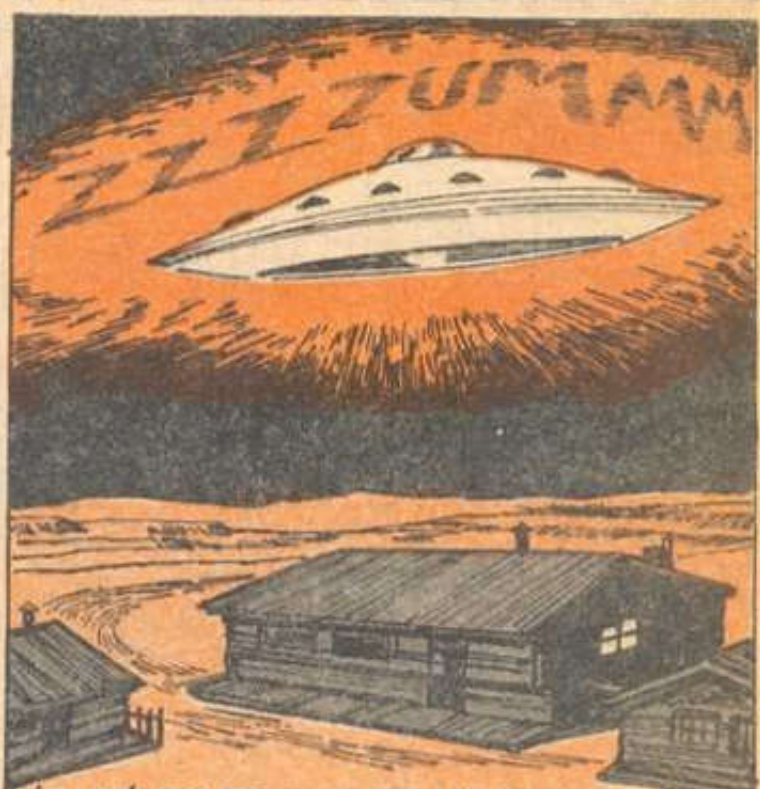
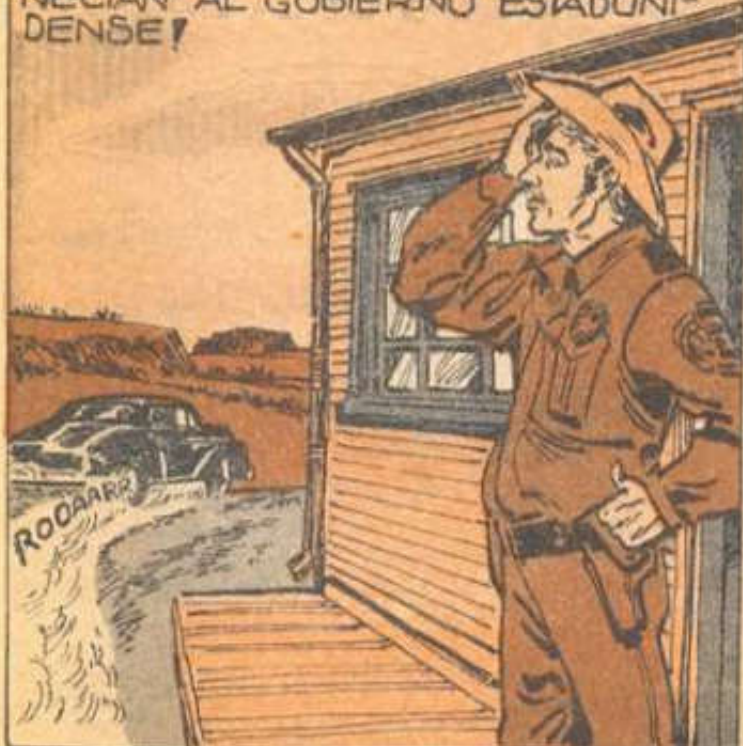
LOS SUJETOS SE IDENTIFICARON COMO AGENTES DE SEGURIDAD MILITAR, Y ROGARON A LOS POLICIAS ABSOLUTA DISCRECIÓN, PUES SEGÚN DIJERON...

HEMOS ESTADO REALIZANDO PRUEBAS SECRETAS EN ESTA ZONA...

PERO NUESTROS SUPERIORES NO QUIEREN QUE SE SEPA.



LO MÁS EXTRAÑO DEL ASUNTO ES QUE SE PRESENTARON ANTES DE QUE LOS OFICIALES DIERAN A CONOCER SU AVISTAMIENTO A NADIE, Y DESPUÉS PUDO COMPROBARSE QUE ¡NO PERTENECÍAN AL GOBIERNO ESTADUNIDENSE!



¿QUIÉNES ERAN? DE HECHO, LA INVESTIGACIÓN AÚN ESTÁ ABIERTA PUES EN ESA ZONA NO EXISTE NINGUNA RED DE CONTRAESPIONAJE SOVIÉTICA O DE OTRA POTENCIA. ¿CASO ERAN EXTRATERRESTRES?

O'BRIEN NO DESCARTA ESTA POSIBILIDAD, PUES LA ACTUAL "GUERRA SECRETA" DE LOS OVNIS SE HA VUELTO YA TRILATERAL: LAS FUERZAS ANTAGÓNICAS DE LA CIA Y LA KGB DE ORIGEN TERRESTRE Y LAS EXTRATERRESTRES, QUE TIENEN QUE DEFENDERSE DE AMBAS POR IGUAL.



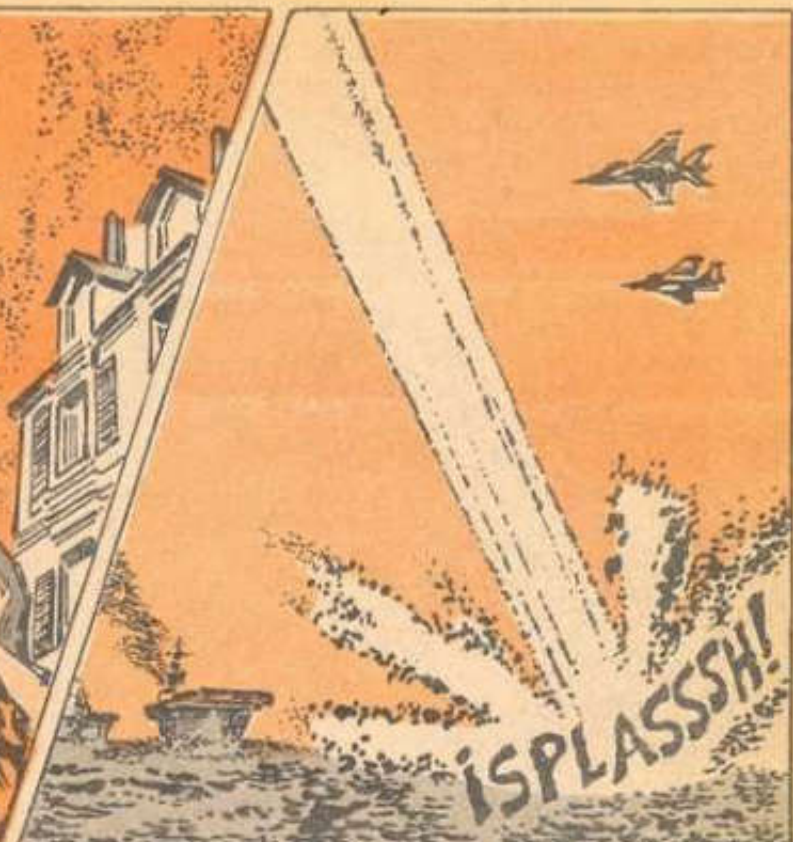
POR EJEMPLO, O'BRIEN MENCIONA UN INFORME CONFIDENCIAL DE LA REPÚBLICA FEDERAL ALEMANA, SEGÚN EL CUAL EN EL PERÍODO 1970-1972 MÁS DE 150 CAZAS **STARFIGHTER F-104** HABÍAN SIDO DESTRUIDOS EN SUS INTENTOS POR INTERCEPTAR OVNIS.



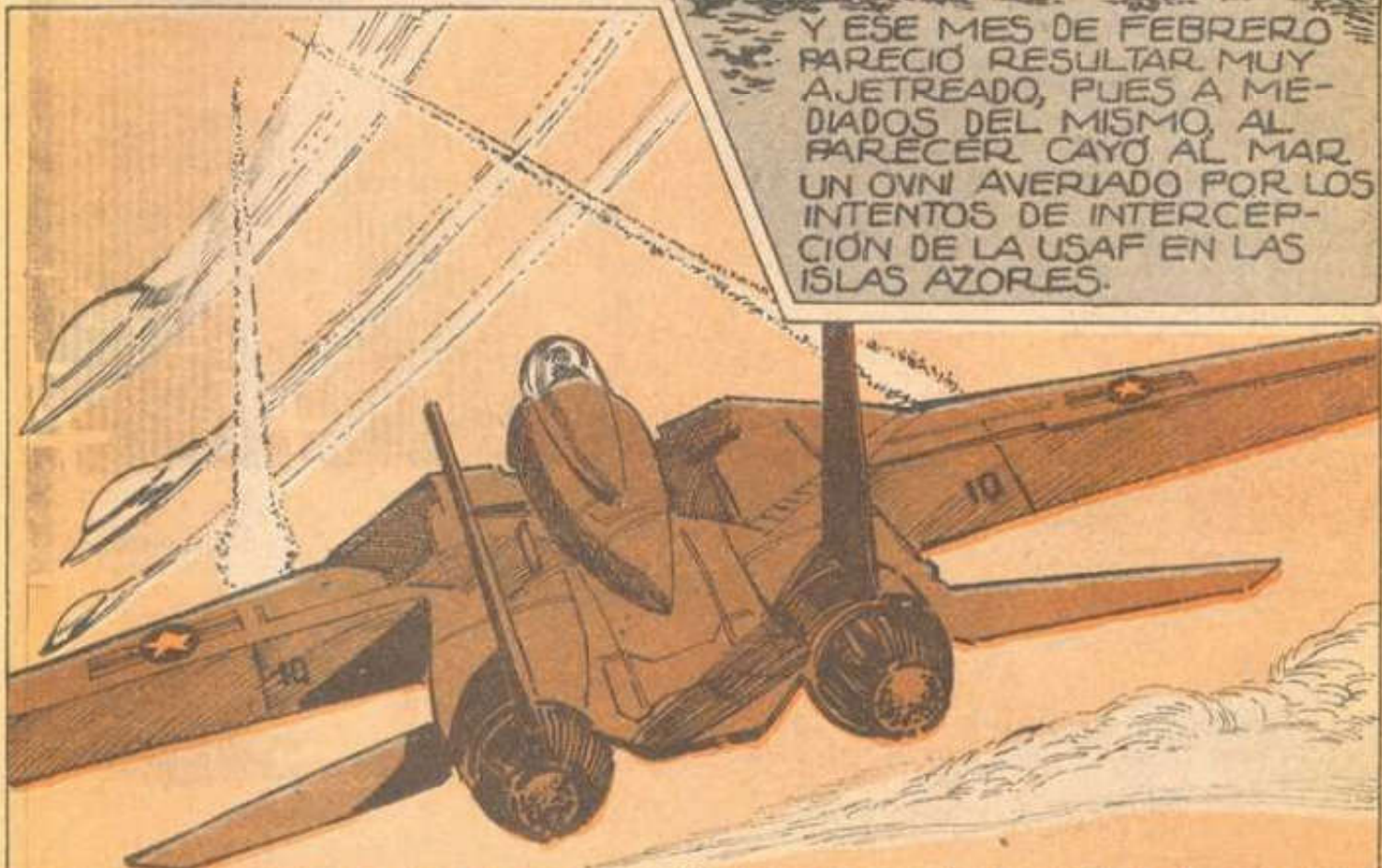
PERO NO SIEMPRE HA FRACASADO EL BANDO TERRESTRE. O'BRIEN DA A CONOCER OTRO CASO, OCURRIDO EL 8 DE FEBRERO DE 1972, CUANDO UN ENJAMBRE DE REACTORES FRANCESES SÍ LOGRARON DAR EN EL BLANCO.



SUS PROYECTILES DESTRUYERON AL OVNI, QUE ESTALLO EN MIL PEDAZOS, PROVOCANDO UNA NUBE DE PARTÍCULAS ROJIZAS QUE CAYÓ POCO DESPUES EN EL CENTRO DE FRANCIA. PERO DE ESA FORMA ¡NUEVAMENTE SE LES HABÍA ESCAPADO DE LAS MANOS SU FANTÁSTICA TECNOLOGIA!



Y ESE MES DE FEBRERO PARECIÓ RESULTAR MUY AJETREADO, PUES A MEDIADOS DEL MISMO, AL PARECER CAYÓ AL MAR UN OVNI AVERIADO POR LOS INTENTOS DE INTERCEPCIÓN DE LA USAF EN LAS ISLAS AZORES.



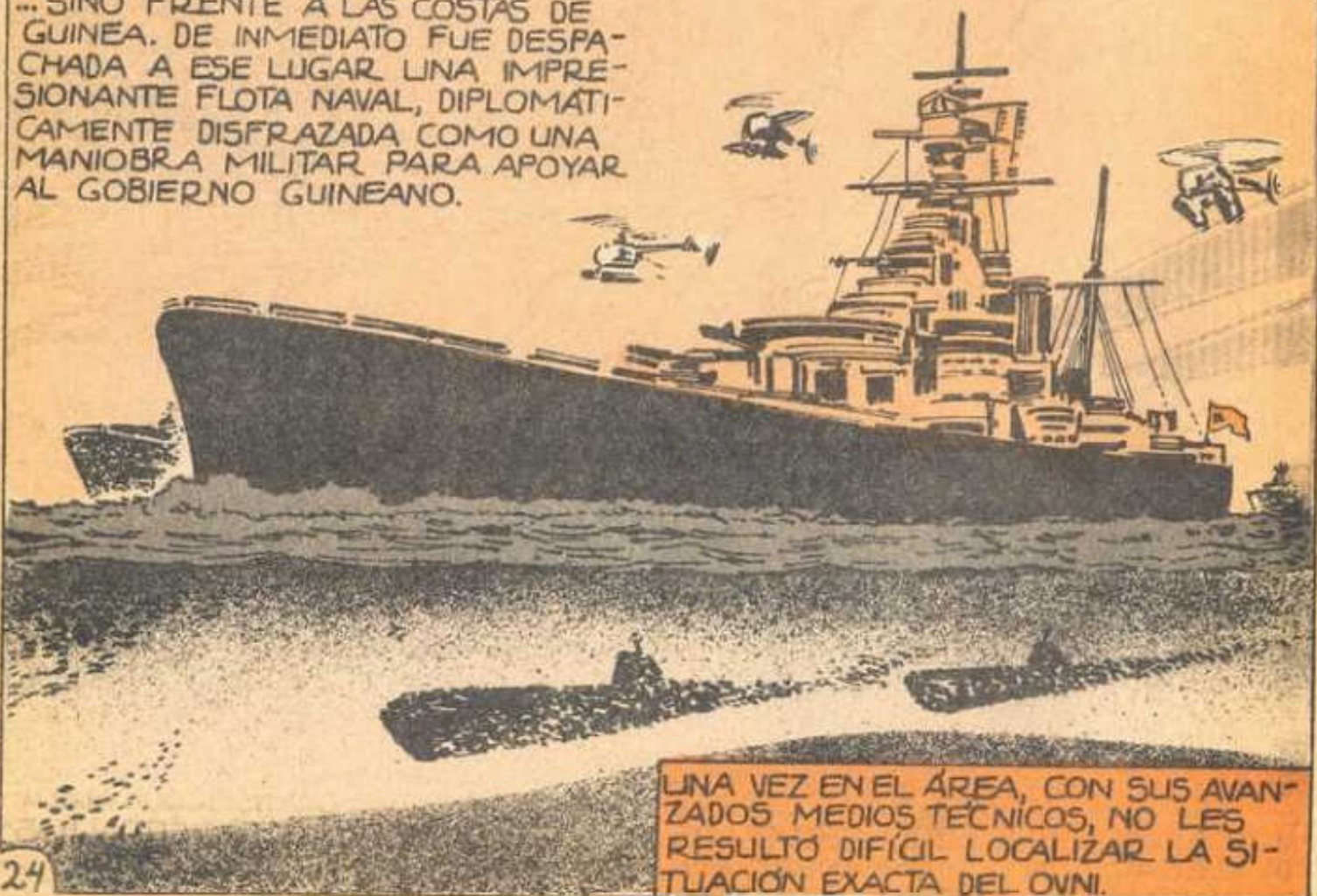
UNA ESCUADRILLA DE OVNIS HABÍA PASADO DÍAS ANTES POR ESAS ISLAS Y LOS CAZAS ESTADUNIDENSES HABIAN INTENTADO INTERCEPTARLOS, SIN CONSEGUIRLO. PERO LOS SOVIÉTICOS, GRACIAS A LAS NOTICIAS CAPTADAS POR SUS SERVICIOS DE INTELIGENCIA, CON...

...LA AYUDA DE SUS SATELITES DE ESPIONAJE, EL LUGAR EXACTO DE LA CAIDA DE UNO DE ESOS OVNIS.



ENTONCES LA RED DE ESPIONAJE SOVIETICA AVISO A LA CENTRAL DE MOSCÚ QUE EL OVNI BUSCADO NO ESTARÍA YA EN EL ATLÁNTICO NORTE...

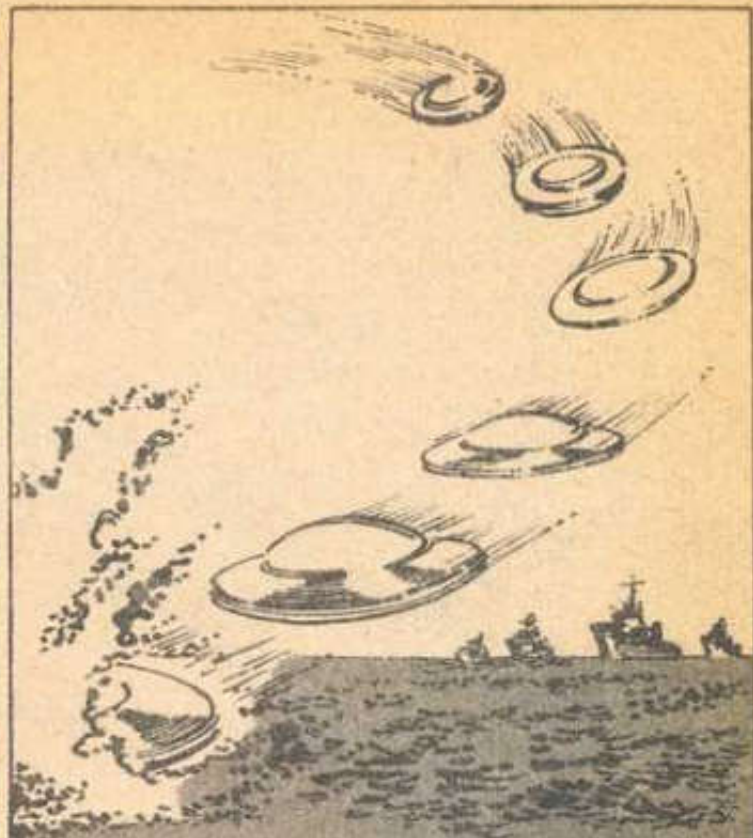
...SINO FRENTE A LAS COSTAS DE GUINEA. DE INMEDIATO FUE DESPACHADA A ESE LUGAR UNA IMPRESIONANTE FLOTA NAVAL, DIPLOMATICAMENTE DISFRAZADA COMO UNA MANIOBRA MILITAR PARA APOYAR AL GOBIERNO GUINEANO.



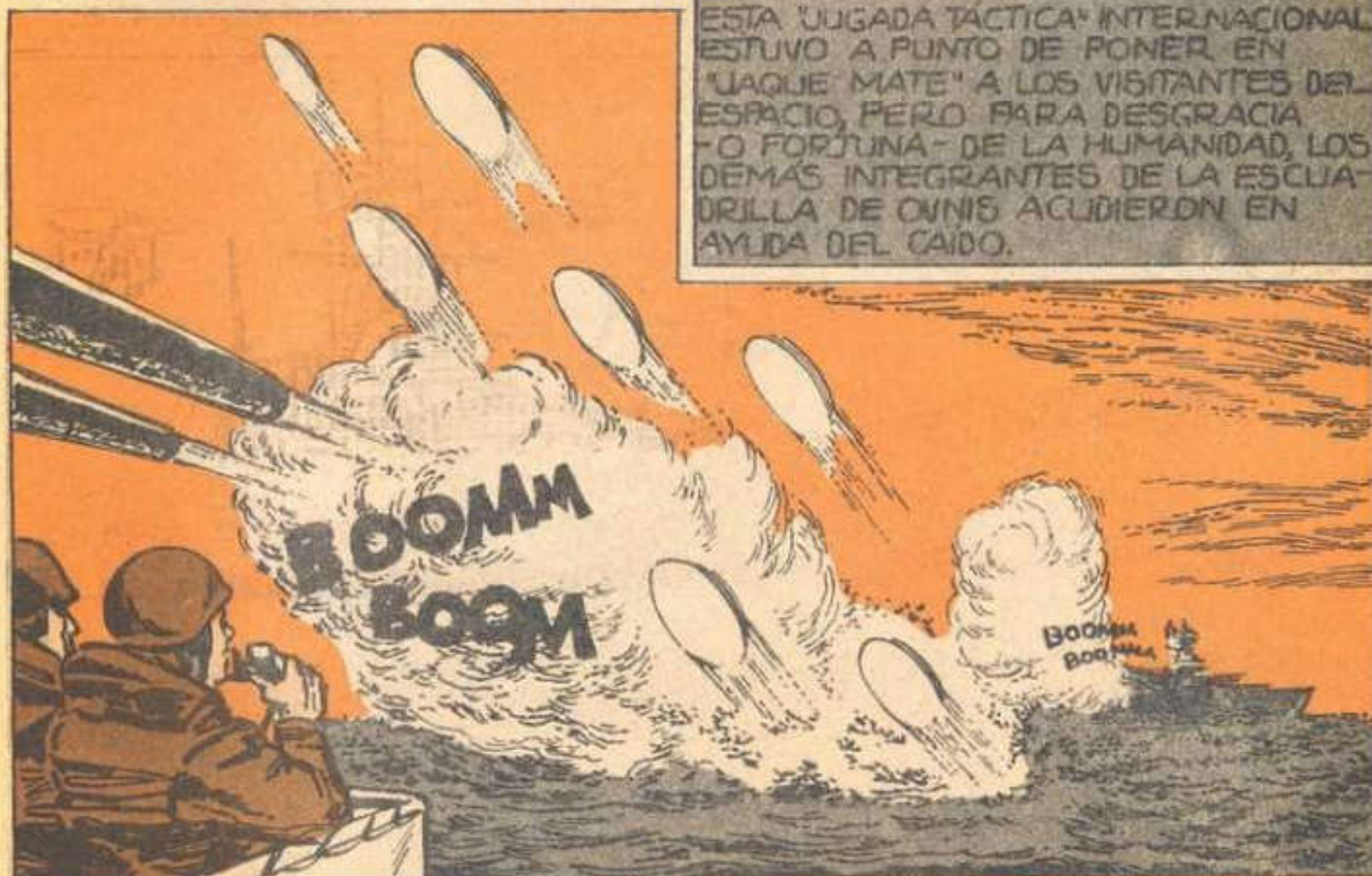
LUNA VEZ EN EL ÁREA, CON SUS AVANZADOS MEDIOS TÉCNICOS, NO LES RESULTÓ DIFÍCIL LOCALIZAR LA SITUACIÓN EXACTA DEL OVNI.

ASI, EL CERCO SE IBA CERRANDO, MIENTRAS LA FLOTA NORTEAMERICANA DEL ATLANTICO TAMBIEN SE ACERCABA, ATRAIDA POR EL MISMO SENSUELO.

NO HAY DUDA, DADOS LOS SOFISTICADOS METODOS QUE ESTAN EMPLEANDO, SU META ES ENCONTRAR EL OVNI.



ESTA 'JUGADA TACTICA' INTERNACIONAL ESTUVO A PUNTO DE PONER EN 'LAQUE MATE' A LOS VISITANTES DEL ESPACIO, PERO PARA DESGRACIA - O FORTUNA - DE LA HUMANIDAD, LOS DEMAS INTEGRANTES DE LA ESCUADRILLA DE OVNIS ACUDIERON EN AYUDA DEL CAIDO.



EN UNA MANIOBRA SUICIDA, LOS ELEMENTOS NAVALES SOVIETICOS ATACARON A LOS OVNIS, PERO ESTOS LOS ELUDIERON Y SE SUMERGIERON HASTA LLEGAR CON SU COMPANERO EN APUROS. DIEZ MINUTOS DESPUES, EMERGIAN LOS SIETE OVNIS ORIGINALES.

LOS RUSOS NO SE HABÍAN DETENIDO ANTE NADA CON TAL DE AGENCIAR-SE LOS SECRETOS DEL OVNI, PERO ÉSTE SE LES HABÍA ESCURRIDO EN SUS PROPIAS BARBAS, HACIENDO ALARDE DE LA TAN CODICIADA SUPER-TECNOLOGIA QUE POSEE.



EL GRAN RETO DE LA KGB Y DE LA CIA AUN SIGUE EN PIE, Y COMO CONCLUYE O'BRIEN EN SU LIBRO, ESPERAMOS QUE LOS OVNIS SIGAN MOSTRANDOSE PACIFICOS DURANTE MUCHOS AÑOS MÁS, PARA BIEN DE LA HUMANIDAD.

#### BIBLIOGRAFÍA:

BASES DE OVNIS EN LA TIERRA. DOUGLAS O'BRIEN. EDITORIAL ALVAREZ ESBEK, ESPAÑA. 1979

LA CIA VS. LOS OVNIS. RUDOLPH G. AICARDI. EDITORIAL POSADA, S.A. MÉXICO. 1977.

THE GREAT UFO COVER UP. HENRY STEPHENS.

**INVESTIGACION**

# NUEVOS MISTERIOS MAYAS

Por JULIA SAEZ-ANGULO  
Agencia EFE, exclusivo para DUDA



El mundo de los mayas sigue fascinando a curiosos, antropólogos y especialistas en el estudio de las viejas civilizaciones. Pierre Ivanoff ha sido uno de los últimos interesados en desentrañar el misterio que éstos entrañan. Vivió unos años entre los indios de las antipla-

nicias de Guatemala y Yucatán, y después entre los lacandones, últimos descendientes de los grandes mayas de la época clásica. Con las experiencias que tuvo con ellos, elaboró un libro que ha editado Plaza y Janés, y que lleva el título de *En el país de los mayas*.

LA CIVILIZACION  
MAYA, FUENTE  
INAGOTABLE DE  
ENIGMAS, CONTINUA  
INTERESANDO A  
LOS ESTUDIOSOS DE  
TODO EL MUNDO  
QUIENES, EN  
BUSCA DE UNA  
EXPLICACION  
DEFINITIVA,  
REALIZAN  
PROFUNDAS  
INVESTIGACIONES,  
ENTRE LAS QUE  
RECIENTEMENTE  
HA DESTACADO LA  
DE PIERRE  
IVANOFF.

Bajo la espesa vegetación de la selva de Petén, Ivanoff descubrió una ciudad sepultada desde los diez siglos, y las investigaciones en la misma le han llevado a replantear por completo todos los problemas relativos al calendario, la iconografía y la numeración

maya. Ello permite vislumbrar, por fin, los misterios de la civilización maya.

"Durante el primer milenio de nuestra era —explica Ivanoff—, los mayas desarrollaron la civilización más brillante de la América precolumbina. No obstante haber sido matemáticos geniales, grandes astrónomos e inventores de cierto tipo de escritura, ignoraron, sin embargo, los metales, y usaron a manera de herramientas, piedras pulimentadas, que se asemejan (hasta confundirse con ellas) a las de nuestra época neolítica.

"El origen de los mayas es misterioso. Se sabe que América se pobló con la llegada de los pequeños grupos étnicos que, avanzando penosamente desde Asia, cruzaron el estrecho de Bering en una lenta migración, iniciada veinte mil años atrás, aproximadamente. ¿Siguieron los mayas el mismo camino? ¿Acaso pertenecieron a las oleadas migratorias que —según se cree— pasaron mucho más tarde por el Pacífico, en el primer milenio anterior a nuestra era? ¿De dónde venían aquellos hombres pequeños y fornidos, de nariz aguileña, tan diferentes físicamente de los otros indios de América?

### PULSACIONES DE YOGUI

Uno de los grandes especialistas en los mayas, J.E. Thompson, dice que éstos podrían haber sido primos lejanos de los sumerios, quienes edificaron numerosas pirámides tres milenios antes que ellos.

"De acuerdo con la antropología física —señala Thompson— los mayas, a diferencia de sus vecinos, se clasificaban —y se clasifican aún— entre los individuos más branquicéfalos del mundo. La frecuencia de sus pulsaciones cardíacas (52 por minuto en lugar de 72) los sitúa al lado de los grandes iniciados y maestros yoguis que logran aminorar el ritmo de su corazón.

"Todo cuanto caracteriza a los mayas pertenece, por lo demás, al ámbito de lo insolito. Cuando una madre había perdido a su hijo, se cortaba un dedo y lo depositaba en su tumba. El uso de la barba estaba reservado a la aristocracia;



*Un poblado lacandón. En uno de ellos, Ivanoff pasó algunos años, y esto lo estimuló para efectuar sus interesantes investigaciones. Los lacandones, como se sabe, son descendientes directos de los mayas clásicos.*

había que quemar, pues, el rostro de los niños con lienzos muy calientes, a fin de que más tarde fuesen imberbes. El estrabismo era el logro estético más buscado; con ese objeto, colgaban entre las cejas de los bebés mayas una bola de resina atada a un mechón de pelo para obligarlos a bizquear. Asimismo deformaban los cráneos de los niños de pecho (práctica común también en el cercano Oriente y entre los incas) para obtener las frentes altas y lisas que son características de los rostros mayas que aparecen en ciertos bajorrelieves.

"Pero el enigma más inquietante de la civilización maya —conti-

núa diciendo Ivanoff—, es su inexplicable desaparición. En el siglo X de nuestra era, es decir, varios cientos de años antes de la llegada de los españoles a América, y sin ninguna razón aparente, los mayas dejaron bruscamente en manos de la selva invasora todas sus grandes ciudades de piedra".

El enigma no ha sido resuelto todavía. ¿Por qué aquel numeroso grupo de individuos de elevado nivel cultural abandonó súbitamente Petén sin dejar rastro alguno? Esto se torna más misterioso aún cuando se sabe que Petén, hoy desierto, fué el territorio más poblado de América Central durante la ocupación maya.



*Las llanuras de Petén, una y última reliquia de una de las civilizaciones más interesantes y enigmáticas de todos los tiempos: la maya.*

## UN VIAJE AL MISTERIO

El autor de *En el país de los mayas* repasa las distintas hipótesis que pretenden explicar tan misteriosos hechos. ¿Se trató acaso de una epidemia, de un terremoto, de un cambio climático, de algún fracaso agrícola? Ninguna de estas hipótesis tiene una base real ni racional indiscutibles. "Resta la hipótesis más lógica —dice Ivanoff— la de una invasión de los bárbaros extranjeros, como ocurrió en las antiplanicies del México central. Pero una falla capital la hace tambalear: una invasión entraña una ocupación más o menos importante por parte del invasor, y provoca, por lo general, el resurgimiento de las civilizaciones sojuzgadas. Nada semejante ocurrió en Petén. Casi todas las ciudades de ésta surgieron aproximadamente en la misma época, y todas fueron abandonadas alrededor del siglo X".

"Tenía la convicción cada vez más fuerte —agrega Ivanoff— de que un descubrimiento fortuito facilitaría la explicación de aquellos enigmas culturales. Seguía fielmente a Thompson, quien decía: No debemos limitar nuestra búsqueda de la verdad al ámbito donde estamos seguros de hallarla. Si los sabios y los estudiosos adoptasen semejante actitud, habría pocas posibilidades de deve-



Un Itz'atón, descendiente directo de los mayas clásicos. A pesar de las numerosas investigaciones que se han hecho, hasta la fecha no se ha podido dar una explicación satisfactoria a la desaparición de los mayas.

lar lo desconocido, pues el éxito sólo sonríe a quienes poseen una curiosidad que los conduce fuera de los caminos trillados".

"Venus, clave de todos los misterios" es el último capítulo del libro de Ivanoff en que señala lo siguiente: "Un dios serpiente, er-

guido sobre un altar de piedra, me mira frío y dominante; desde su bajorrelieve, parece desafiarme a que responda las preguntas que me hace. ¡Dios serpiente! Tu presencia ubicua en la iconografía de tu civilización merecería por sí sola una investigación".

A partir del descubrimiento del dios-serpiente, Ivanoff elabora una serie de interpretaciones sugerentes, razonables y de gran interés. El escritor nos sumerge en el misterio y nos magnetiza, si es que no nos convence. Juega con los guarismos: "La famosa cifra 13 —dice— aparece en primer lugar; el 5 está igualmente borroso, mal definido, pero sin duda es importante a su vez. En el plano mágico, es temible y encontramos el miedo que inspira hasta en el calendario civil de 365 días. . . El 13 es el símbolo del tiempo. . ."

Los descritos y otros pasajes igualmente fascinantes, hacen de *En el país de los mayas* un gran compañero en el viaje que aún no hemos concluido a lo largo de la misteriosa historia de los antiguos habitantes de la península yucateca.



Diagrama en que se muestra la deformación craneal que sufrían los niños mayas para adecuarse al ideal de belleza de su pueblo.

# LOS CRISTALES VIVIENTES



*¿Qué son en realidad los cristales? He aquí un enigma que la ciencia no ha sido capaz de resolver. Se cree que son seres vivientes cuya conformación y propósitos son completamente inexplicables por las leyes que rigen a los demás seres del planeta.*

En su novela *Los cristales soñadores*, el escritor de ciencia ficción Theodore Sturgeon concibió la inquietante idea de unos cristales que viven y piensan, además de que tienen el poder de crear dentro del mundo de los sueños todo tipo de formas y entes materiales. Como muchas de las ideas de la ciencia ficción contemporánea, los cristales vivientes de Sturgeon parece algo muy atrevido, aunque para quien tiene ciertos conocimientos de mineralogía la posibilidad de que sean formas de vida inteligente no parece tan descabellada.

Otra obra de ciencia ficción, la película *El meteorito infernal* cuenta la historia de un proyectil cósmico que riega por varias partes del globo gigantescos cristales que empiezan a crecer una vez que

se encuentran en el suelo; según la película, se trata de seres extraterrestres superinteligentes, una forma absolutamente desconocida de vida que tiene la misión de conquistar la Tierra. Y esto que es ficción pura encuentra también un paralelo en la realidad: en febrero de 1973, en una pequeña ciudad de Oklahoma —Elk City— emergieron del suelo bloques de piedra de aspecto cristalino, los cuales medían siete metros de altura y pesaban hasta 30 toneladas; lo increíble del caso es que los expertos no podían explicarse cómo había "parido" la tierra tales bloques de piedra, ni cómo delante de sus ojos las hendiduras por donde habían surgido seguían ensanchándose; daba la impresión de que seguían creciendo; y de hecho lo estaban haciendo.

Por supuesto que el incidente de Oklahoma no puede ser asociado a conquistadores del espacio; pero lo que manifiesta es que sabemos muy poco acerca de esas estructuras especiales de la materia que llamamos "cristales". A falta de otra explicación, los especialistas en mineralogía dicen que los cristales "crecen y se alimentan": como si fueran "estrellas de mar", tienen la propiedad de "regenerar" las partes que les son arrancadas; y se ha estudiado el caso de cristales que "caen en letargo" durante siglos para después, debido a un accidente del subsuelo, continuar extendiéndose, es decir "creciendo".

El profesor O. Lechmann, un destacado estudioso de los cristales, ha escrito: "Estos maravillosos seres se nutren, comen igual que pequenísimos animales; si un cristal difícil de disolverse es mezclado en un líquido con otro fácilmente soluble, el primer cristal se come al segundo. . . la lucha por la existencia tiene también vigencia en el mundo de los cristales".

Con estos antecedentes hay que volver a contemplar los cristales; entonces nos daremos cuenta de que si les acercamos una fuente de luz, ellos se iluminan extrañamente durante unos segundos y luego siguen "palpitando"; y si los observamos con una lupa o un microscopio quedaremos enmudecidos ante ese juego de luz y formaciones inusitadas como arcos, círculos, espirales, todas ellas contradiciendo las leyes físicas y la misma fuerza de gravedad.

¿Qué son, pues, los cristales? ¿Acaso seres vivientes de misteriosa estructura que no alcanzamos a comprender?