

Una publicación de
EDITORIAL POSADA

186001

14
pesos

DOUDA

número
557

¿VISITANTES O HABITANTES DE LA TIERRA?

LO INCREIBLE ES LA VERDAD



¿LOS DUENDES
ANTIGUOS SON
LOS OVNIINAUTAS
DE HOY?

● LA ULTIMA PALABRA
CIENTIFICA SOBRE
EL SANTO SUDARIO

● VUELVEN LAS BRUJAS
A ALEMANIA

● SATANAS FUE DERROTADO
POR UN MATRIMONIO

● ADIVINE EL TRUCO:
UN MAGO HIZO
ESFUMARSE UN AVION

Una publicación semanal de
Editorial Posada, S.A.

editor
Guillermo Mendizábal Lizalde
director administrativo
Guillermo Vargas Estrada

director
Ariel Rosales
subdirector
Héctor Chavarría

dibujantes
Luis Chávez Peón
J. Santos Reyna
Jorge Barnuy
investigación
Patricia Olvera
Erwin Möller
Luis de Medina
Guillermo Mendizábal Rico

adaptación y presentación artística
G. Mendizábal L.

edición
G. Mendizábal L.
distribución foránea
Distribuidora Seyrols
de Publicaciones

EUA: Miguel Reyes Medina 1664 Córdova St. Los Angeles, California 90007 (213) 732-43-43

distribución D.F.
Enrique Gómez Corchado
venta de espacio publicitario
Editorial Posada S.A.
Tel. 550-40-22

AÑO XI — No. 557
3 de marzo de 1982
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Posada, S. A. La Otra Banda No. 74, Col. Tizapán, San Ángel, Deleg. Álvaro Obregón 01090, México, D. F. Teléfono 550-42-16. Publicación semanal. Autorizada por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Educación Pública, según oficio número 205-15-918, expediente co.pri/70 del 26 de noviembre de 1970. Certificado de la Dirección General del Derecho de Autor número 184-71, libro séptimo, fojas 184, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como correspondencia de 2a. clase, por la Dirección General de Correos con oficio número 2151, expediente: 09170/958 de fecha. Enero 3/73 y número de control 181. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. Impreso en Editora Sol, S. A. Logo Chalco No. 150, Col. Anáhuac. Prohibida la reproducción total o parcial de esta revista. No se devuelve material escrito o gráfico no solicitado. Precio \$14.00 M.N. Números atrasados \$16.00 M.N.

PRINTED IN MEXICO

EDITORIAL

¿Existen efectivamente los duendes?
El tocar un tema como éste le puede parecer ridículo a mucha gente convencida de que estos seres no existen más que en la imaginación de los niños. Es más, se opina que los niños de la actualidad ya ni siquiera creen en ellos. Los duendes son considerados hoy, sólo como un simpático recuerdo de la ingenuidad de los infantes de siglos pasados.

Sin embargo, ¿qué ocurriría si no fuera así?

Si se analizan detenidamente dos fenómenos que aparentemente no tienen relación alguna —éstos son la existencia de hadas, duendes, y otros seres fantásticos, y los OVNIS de la actualidad— puede conseguirse un asomo de respuesta a tan interesante fenómeno.

Nos atrevemos a hacer esta afirmación porque existe una gran similitud entre los relatos sobre ovninautas y los de estos seres aparentemente imaginarios. Y esta semejanza, en no pocos casos, resulta asombrosa, y sugiere un curioso paralelismo entre ambos fenómenos, el cual, aparentemente, es más que una simple coincidencia.

Estas similitudes nos han llevado a plantearnos dos interrogantes: ¿son acaso —y han sido siempre— los duendes, los tripulantes de los OVNIS? O, por el contrario ¿son los ovninautas exactamente los mismos seres que en la antigüedad fueron designados como duendes, hadas y elfos?

¿En qué nos basamos para plantear esta incógnita? Averíguelo, amigo lector, leyendo este interesante número.

Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor.

VUELVEN LA BRUJAS A ALEMANIA

• El ayuntamiento de la ciudad alemana de Gotinga ha organizado una exposición que trata de mostrar el panorama más completo de la brujería femenina en Europa, desde los tenebrosos tiempos de la Inquisición hasta nuestros días, en los cuales por cierto las brujas parecen haber renacido con gran ímpetu.

Para empezar en la exposición se exhiben cuadros estadísticos que revelan los resultados de una encuesta realizada a nivel nacional sobre la creencia en las brujas. La encuesta, realizada por el Instituto Alemán de Demoscopia Allensbach, arrojó como resultado que 6.8 millones de personas creen firmemente

en la existencia de las brujas.

Quien preparó la original exposición fue una científica de la Academia de Artes, que comentó al respecto: "Desde hace 200 años ya no se tortura a las mujeres acusadas de ser brujas; sin embargo, hoy día cada ciudad de Alemania Federal tiene varias brujas y en casi cada pueblo hay una mujer que se autodenomina 'servidora del diablo'".

En la exposición también se explica como la palabra "bruja", que en alemán se dice "hexe", tiene un profundo significado maligno en dicho idioma. Si bien en sus orígenes la palabra quería decir "mujer sabia", el sentido moderno es el de "malvada", "depravada". Las especialistas que prepararon la exposición de Gotinga atribuyen esto a los tiempos de la Inquisición. Basta hojear el célebre libro alemán titulado "El Martillo de las Brujas" para saber en qué concepto de degradación y maldad se tenía a las mujeres que justificadamente o no se ocupaban de la brujería.

En ningún área cultural se asesinaron tantas brujas como en las naciones germanófonas. El cálculo histórico es del orden de nueve millones

de víctimas, aunque sólo se cuentan los casos ocurridos a partir de 1500, y existen informes fidedignos de que la persecución en algunos lugares se había desatado dosdo un siglo antes.

La opinión del director del museo de Gotinga, el doctor Jens-Uwe Brinkmann, es muy reveladora: "Con seguridad el motivo de tales persecuciones dirigidas contra mujeres de carácter fuerte y versadas en medicina naturalista, es el hecho de que la sociedad masculina se sentía incapaz de dominar los restos del antiguo matriarcado". Ya los romanos se habían tenido que enfrentar a un problema semejante cuando su religión pareció tomar una dirección matriarcal. De todo esto surgió la creencia de que las mujeres tenían una relación más directa y fuerte con los poderes superiores. No en vano se daba el ejemplo de que el ciclo de la Luna de 28 días correspondía exactamente al de la mujer. Naturaleza biológica y poderes sobrenaturales fueron así identificables.

La explicación racional de la brujería en la Edad Media tiene que ver con este aspecto biológico de la femineidad. Las comadronas emergieron como las únicas ca-

pacitadas para hacer que una mujer diera a luz; pero también estas mismas mujeres eran las encargadas de hacerlas abortar, si era preciso, con métodos de herbolario; y aun más, llegaban a comunicarle remedios anticonceptivos para que amaran sin procrear; siendo esto último uno de los mayores pecados concebidos por la Iglesia Católica, lógico era que se condenara a las comadronas. Se dice también que estas mujeres incitaban a las parturientas a masturbarse para facilitar el parto, otro pecado inconcebible para la moral cristiana. Estas violaciones a los dogmas hicieron que las comadronas fueran vistas como "aliadas del diablo", y con el tiempo se torcieron las creencias en las orgías sabbáticas y el dominio de las artes mágicas por parte de las supuestas brujas.

Todo esto se encuentra ilustrado inmejorablemente en la exposición de Gotinga. Hay hogueras como las que servían para quemar a las víctimas, instrumentos de tortura con los que la Inquisición arrancaba falsas confesiones a las acusadas, parafernalia relacionada con la medicina naturalista que practicaban estas "brujas-comadronas", etcétera. Así, se ha conseguido mostrar gráficamente una de las mayores calamidades en la historia de la humanidad, y que no fue precisamente la brujería sino la persecución de la misma, algo tan fatal como las persecuciones de los enfermos mentales y de los judíos.



Grabado de Hans Baldung Gehrado en 1514, llamado Sabbat. En Alemania se presenta en este momento una completa exposición acerca de la historia de la brujería en aquel país.

SATANISMO

UNA PAREJA DE CURANDEROS VENCE AL DEMONIO

Por DON MITSON

UN MATRIMONIO ESTADUNIDENSE, QUE DURANTE AÑOS SUFRIÓ EL AZOTE DE LA ENFERMEDAD, Y OTROS DAÑOS QUE ACHACABA AL DEMONIO, AFIRMA HABERLO VENCIDO GRACIAS A LA AYUDA DE DIOS, QUE PROPORCIONO A ESTA PAREJA LA FUERZA NECESARIA PARA ENFRENTAR CON SU FE A LOS PODERES MALIGNOS.



El reverendo Gulen Setzer y su esposa Eva, cuyas facultades para curar resultan notables.

Satanás conoció a un digno rival cuando intentó desafiar al reverendo Galen Setser y a su esposa Eva.

El matrimonio, que vive en Rancho Cucamonga, California, fue literalmente azotado por docenas de enfermedades, hasta que descubrió que el mismo Diabolo era el causante de sus problemas.

AGARRON

"Me di cuenta que era Satanás quien causaba todos nuestros sufrimientos —dijo Setser, el jefe de New Walk Ministry—, pero Dios nos ayudó a combatirlo. El poder de Dios es tan fuerte y efectivo hoy día como lo fue cuando Jesús estuvo en la Tierra hace casi 2 000 años".

Setser dice que Dios no sólo los liberó del terrible daño de Satanás, sino que también les dio fuerza para ayudar a los enfermos por medio de la curación por fe. "El Señor nos ha dado el don de curar", dijo Setser, quien ha cumplido con su misión en todos los rincones de los Estados Unidos.

"Hemos logrado muchos milagros —continúa diciendo—. Hemos curado a varios enfermos de cáncer y leucemia, a gente que nació ciega. No pretendemos con ello obtener fama, pues es Dios quien lleva a cabo esas curaciones. Nosotros sólo rezamos; Dios hace el resto".

INVALIDA

El milagroso contacto curativo de los Setser data del 23 de marzo de 1974, cuando —según Galen— Dios llegó a él en el momento que sufría mayor depresión.

"Mi esposa —dice— tenía el cuerpo paralizado de la cintura abajo. Se le habían practicado 16 operaciones mayores, y 28 médicos habían conocido de



La señora Eva Setser afirma que no hay cosa imposible con la ayuda de Dios.



En muchas ocasiones basta un simple toque de las manos para que, con la ayuda divina, disminuya el dolor de quienes sufren.

su caso durante 15 años. Nos dijeron que no podían hacer nada por ella, y que era necesario internarla en un hospital para inválidos, donde tendría que pasar el resto de su vida.

"Eva sufría intensos dolores, y esto la obligó a recurrir a diversas drogas, entre ellas el alcohol. La situación empeoró cuando le dijeron que no iba a poder vivir normalmente nunca más".

Fue entonces cuando, según Galen, Dios le dijo que pronto se resolverían sus problemas. Pronto sanó su esposa, y a partir de esa feliz ocasión Setser se dedicó a curar a cientos de personas.

MILAGRO

Los médicos de los Estados Unidos de Norteamérica describen como milagrosas las curaciones por fe efectuadas por los Setser.

El doctor James P. Beason III, del Pomona Valley Community Hospital, donde Eva Setser estuvo hospitalizada, opina que la total recuperación de ésta fue un milagro de Dios.

"Su repentina curación no fue resultado de tratamiento alguno —dijo el doctor Beason—, sino de ciertas fuerzas externas que indudablemente tuvieron que ver con su fe en Dios".

TRAMA

Eva Setser, sobre cuyo caso se escribieron dos libros (*Adios, doctor*, y *Fue un milagro de Dios*), no precisa ya que los médicos le especifiquen la causa del mal que la hizo su víctima durante 15 años.

"Satanás hizo lo que pudo para acabar conmigo —dijo—, pero la fuerza de Dios se lo impidió".

AQUELLA TARDE APACIBLE, EN LAS AFUERAS DE DUBLÍN, IRLANDA, UN GRUPO DE ESCOLARES SE HABÍA ALEJADO DE LA CIUDAD RUMBO A SUS HOGARES, INTERNÁNDOSE EN LAS CAMPINAS VECINAS. DE PRONTO, UNO DE LOS MU-
CHACHOS DESCUBRIÓ ALGO QUE ASOMBRO A TODOS...

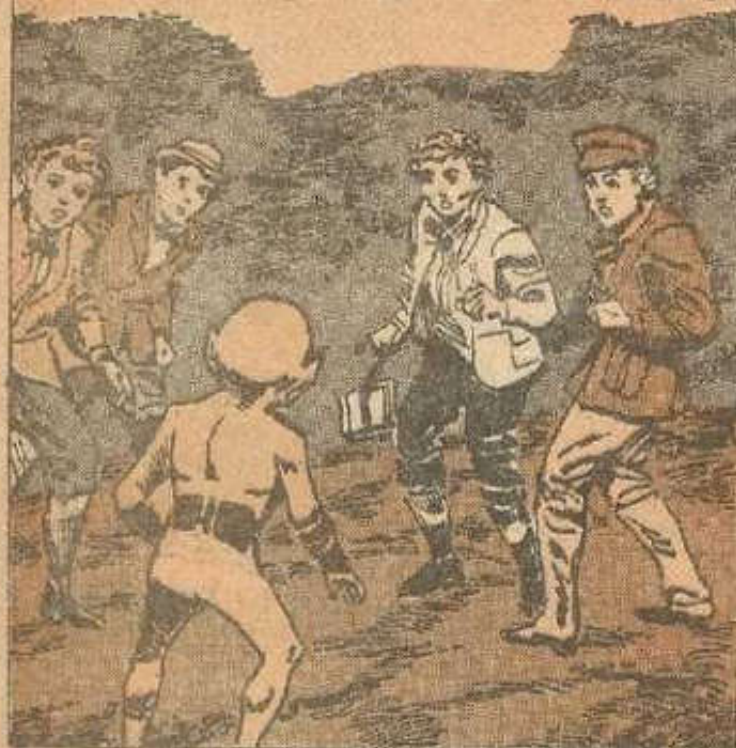
¡HEEY!
¡VEAN ESO!

¿QUÉ ES, UN
MUÑECO O UN ENANO?

N-NO LO SÉ,
PERO PARECE
QUE ESTÁ VIVO...



ERA UN SER DE MUY CORTA ESTATURA, AÚN MENOR QUE LA DE LOS NIÑOS, Y ESTABA VESTIDO CON UN RARO TRAJE DE UNA SOLA PIEZA Y UN GORRO SEMEJANTE A UN CASCO.



AL VER A LOS CHIQUILLOS, "AQUÉLLO" INTENTÓ HUIR HACIA EL BOSQUE, SÓLO QUE ÉSTOS, GRACIAS A SU SUPERIORIDAD NUMÉRICA, LE CORTARON TODAS LAS SALIDAS.



EL HUMANOIDE QUEDÓ TOTALMENTE RODEADO Y SIN POSIBILIDAD DE ESCAPATORIA. SIN EMBARGO, AL VER QUE LOS MUCHACHOS SE LE ACERCABAN CADA VEZ MÁS...



COMENZÓ A GRITAR EN UN IDIOMA DESCONOCIDO, LO QUE CAUSÓ DESCONCIERTO, MOMENTO QUE APROVECHÓ PARA ESCURRIRSE DE SUS FRUSTRADOS CAPTORES, CORRIENDO A TODA VELOCIDAD HACIA LA ESPESURA DEL BOSQUE.

¿ SE TRATABA ACASO DEL TÍPICO ENCUENTRO CON UN DIMINUTO OCUPANTE DE UN OVNI? LO CIERTO ES QUE ESTE EPISODIO ES AUTÉNTICO Y TUVO LUGAR HACIA 1850. SIN EMBARGO, NO FUE PROTAGONIZADO POR UN OVNI-NAUTA, SINO POR UN DUENDE.

AL MENOS ASÍ LO DEJA ASENTADO EL NOTABLE AUTOR WALTER EVANS-WENTZ,* QUIEN DEDICÓ BUENA PARTE DE SU VIDA A INDAGAR SOBRE LA EXISTENCIA DE HADAS, DUENDES, ELFOS, GNOMOS Y OTROS MISTERIOSOS SERES LEGENDARIOS.



* EN SU OBRA "THE FAIRY FAITH IN THE CELTIC COUNTRIES," RENNES, 1909.

INVESTIGADOR RIGUROSO Y HONESTO, EVANS-WENTZ LLEGÓ A CONCLUSIONES SORPRENDENTES EN SU TIEMPO, Y SEGURAMENTE LE HABRÍA FASCINADO CONOCER EL INSÓLITO ENCUENTRO OCURRIDO EN LA ÉPOCA ACTUAL (1975), EN LA LEJANA MALASIA.

EN ESA OCASIÓN, PAUL LAZARIO, UN CHICO DE 9 AÑOS DE EDAD Y RESIDENTE DE LA BASE KUANTAN DE LA REAL FUERZA AEREA DE MALASIA, DESCUBRIÓ A UN DIMINUTO SER QUE BEBÍA AGUA CERCA DE UNA ALCANTARILLA DEL FRACCIONAMIENTO MILITAR.

¿LOS DUENDES ANTIGUOS SON LOS OVNINAUTAS DE NUESTROS DÍAS?

QUIZÁS PAREZCA POCO SERIA Y HASTA RISIBLE TAL INTERROGANTE, PERO SI CONSIDERAMOS QUE AL CABO DE MÁS DE 30 AÑOS DE ESTUDIOS E INVESTIGACIONES EXHAUSTIVAS PRÁCTICAMENTE NO SABEMOS NADA SOBRE LOS OVNIS, SALVO QUE SU EXISTENCIA ES REAL...



INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN: ERWIN MÖLLER
DIBUJO DE LUIS CHÁVEZ PEÓN
COLABORACIÓN: ADÁN Y JESÚS BELTRÁN
COORDINACIÓN: GUILLERMO MENDIZÁBAL L.

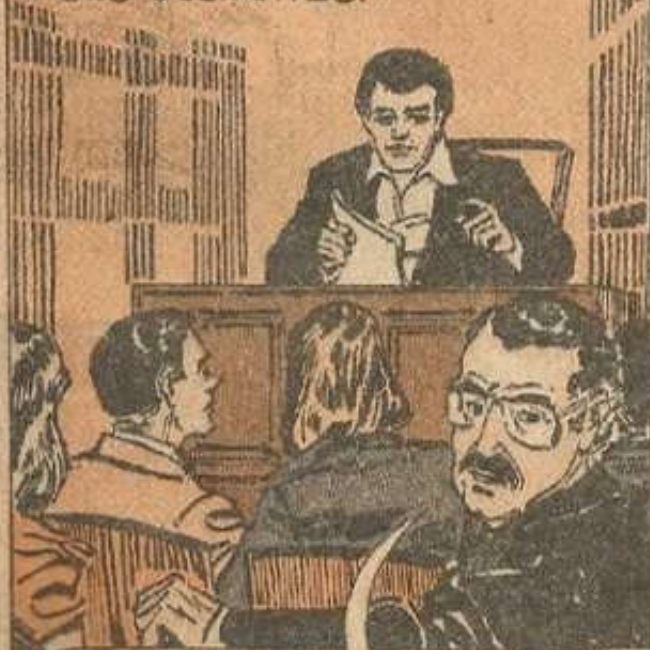
CREEMOS QUE ES PLENAMENTE JUSTIFICABLE BUSCAR OTRAS POSIBILIDADES Y PLANTEAMIENTOS AL FENÓMENO OVNI, QUE NO PARTAN NECESARIAMENTE DE LA POPULARÍSIMA HIPÓTESIS EXTRATERRESTRE.

EN EFECTO, UFÓLOGOS TAN RESPETADOS COMO EL DOCTOR ALLEN HYNEK, JOHN KEEL Y JACQUES VALLEE CONCUERDAN EN SEÑALAR QUE AÚN ESTAMOS LEJOS DE PODER EXPLICAR ESTE ENIGMA.

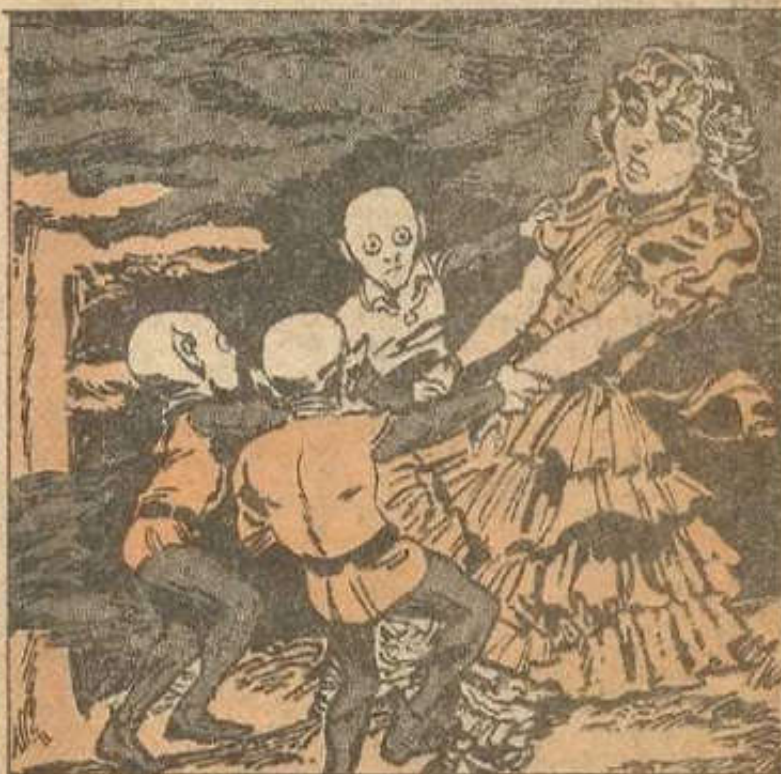


VALLEE YA ABORDÓ EN UNA DE SUS OBRAS -"PASAPORTE A MAGONIA"- LOS INQUIETANTES PARALELISMOS EXISTENTES ENTRE LOS CUENTOS Y LEYENDAS DE LAS HADAS...

Y LOS CONTEXTOS DENTRO DE LOS CUALES SE HAN VENIDO DANDO INCONTABLES ENCUENTROS CERCANOS CON OVNIS Y SUS OCUPANTES.



LA SEMEJANZA QUE MÁS LLAMÓ LA ATENCIÓN DE JACQUES VALLEE, MISMA QUE PRECISAMENTE DIO NOMBRE A SU LIBRO...



ES LA CURIOSA COSTUMBRE QUE MUESTRAN CIERTAS HADAS Y DUENDES AL RAPTAR SERES HUMANOS PARA LLEVARLOS A MAGONIA, QUE ES, SEGÚN LA TRADICIÓN, EL REINO DONDE ESOS SERES HABITAN.

Y ESO ES PRECISAMENTE LO QUE SUELEN HACER ALGUNOS OVNIÁUTAS CON TESTIGOS DE SUS DESCENSOS, GENERALMENTE EN LUGARES SOLITARIOS!



DICHA CONDUCTA, APARENTEMENTE SIN SENTIDO, LA HEMOS VENIDO EXPONINDO EN ESTA REVISTA DESDE EL PRIMER NÚMERO. AHÍ SE MENCIONA QUE GRUPOS DE HUMANOIDES DE CORTA ESTATURA SECUESTRAN PERSONAS DE LA TIERRA BAJO EL PRETEXTO IMPLÍCITO DE REALIZAR ESTUDIOS BIOLÓGICOS.



Y ES PRECISAMENTE EN ESTA SECUENCIA DEL COMPORTAMIENTO HUMANOIDE QUE SURGE UN NUEVO PARALELISMO: LA AMNESIA QUE SIGUE AL EPISODIO DEL RAPTO...

"ELLOS" NOS DIJERON QUE NO RECORDARÍAMOS LO QUE PASÓ.

NOS PROGRAMARON PARA OLVIDARLO TODO.

Y ESTO MISMO SUCEDÍA CON AQUELLOS QUE REGRESABAN DE MAGONIA, QUIENES NO RECORDABAN NADA DE LO SUCEDIDO, COMO SI SE TRATASE DE UN SUEÑO OLVIDADO...



¿QUE SIGNIFICADO TIENE TODO ESTO? LAS SEMEJANZAS RESULTAN OBIAS, PERO ¿ES RAZONABLE ESTABLECER PARALELISMOS ENTRE UN FENÓMENO TAN COMPLEJO Y DIFÍCILMENTE ACEPTADO, Y ALGO TAN "INFANTIL" COMO LOS CUENTOS DE HADAS? ¿NO DESPRESTIGIARÁ ESTO AÚN MÁS EL FENÓMENO OVNI? VALLEÉ PIENSA QUE TAL COSA NO OCURRIRÁ, PORQUE...

MI CONCLUSIÓN ES QUE LOS MECANISMOS QUE HAN ORIGINADO ESTOS DOS FENÓMENOS APARENTEMENTE DISFARES, SON O PODRÍAN SER LOS MISMOS.



"TRATAR DE ENTENDER EL SIGNIFICADO O PROPÓSITO DE LOS OVNIS, COMO SE HA VENIDO INTENTANDO, ES ALGO TAN DIFÍCIL Y ELUSIVO COMO LO FUE EN SU TIEMPO LA PERSECUCIÓN DE HADAS Y DUENDES."

SÍGANME... EN MI PAÍS SE CUMPLIRÁN TODOS SUS DESEOS.

NO TEMAS, EN MI PLANETA NO HAY GUERRAS, NI ENFERMEDADES NI MISERIAS... VEN CONMIGO.



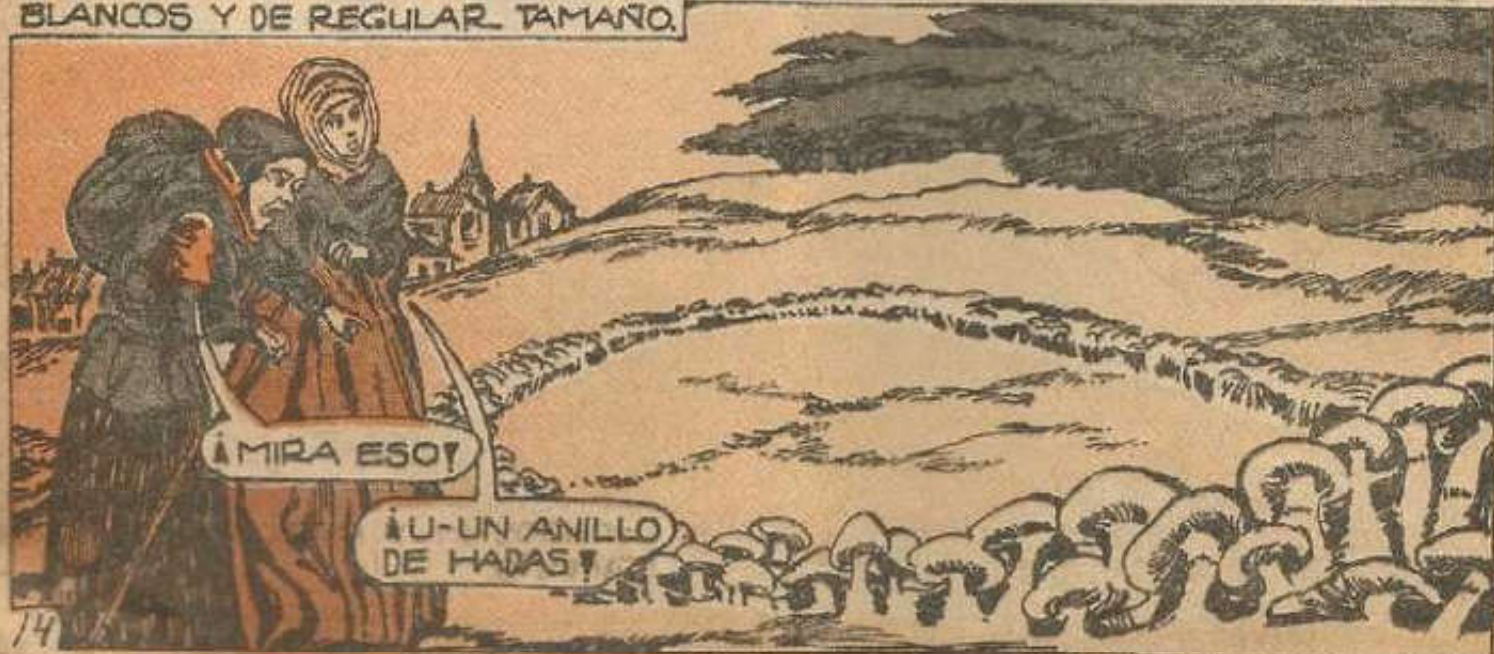
Y SIGUIENDO ESTA MISMA IDEA, PODEMOS ENCONTRARNOS CON LOS DETALLES MÁS CURIOSOS. ASÍ, POR EJEMPLO...

EN TODAS LAS TRADICIONES SE MENCIONA INSISTENTEMENTE A DUENDES, HADAS Y GNOMOS CON LOS HONGOS SILVESTRES...

QUIZÁS RELACIONANDO SUBCONSCIENTEMENTE SU REDUCIDA TALLA CON LA DE LOS HONGOS MISMOS. PERO ADEMÁS SE DECÍA QUE TODOS ESTOS FANTÁSTICOS PERSONAJES SOLÍAN HACER FIESTAS NOCTURNAS AL AIRE LIBRE...



Y DE ELLAS SÓLO QUEDABA COMO RASTRO, AL DÍA SIGUIENTE, UNOS CÍRCULOS DE DIÁMETRO VARIABLE FORMADOS POR HONGOS GENERALMENTE BLANCOS Y DE REGULAR TAMAÑO.



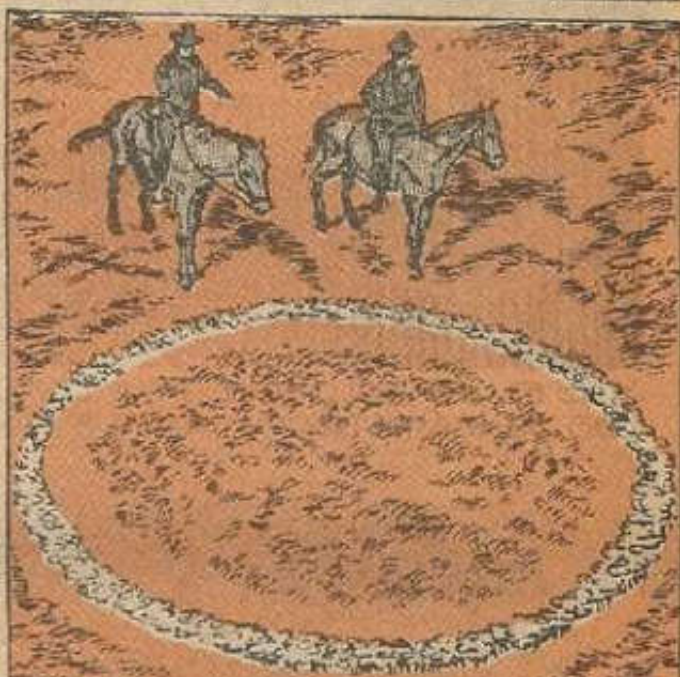
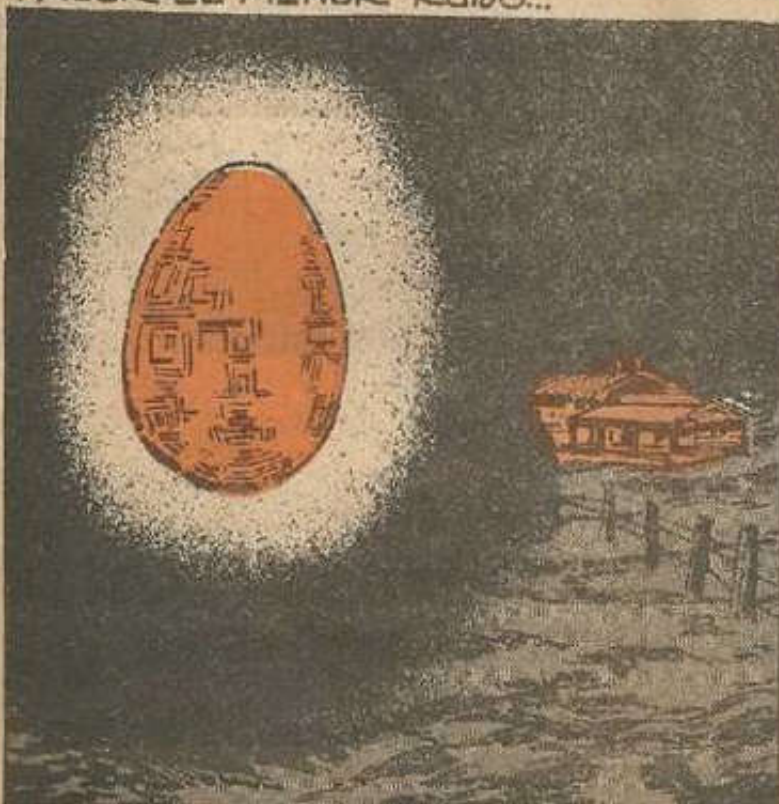
¡MIRA ESÓ!

¡U-UN ANILLO DE HADAS!

LA LITERATURA AL RESPECTO ES ABUNDANTE, Y LOS AFICIONADOS A ELLA TAL VEZ PIENSEN QUE SE TRATA SÓLO DEL FOLKLORE DE HADAS Y DUENDES. SIN EMBARGO, EN 1968 OCURRIÓ ALGO QUE PODRÍA HACERLOS CAMBIAR DE OPINIÓN. UNA NOCHE DE AGOSTO DE ESE AÑO...



UN HACENDADO DE LA PROVINCIA DE SANTA FE, EN ARGENTINA, OBSERVÓ CON ENORME SORPRESA CÓMO DESCENDÍA UN OVNI LUMINOSO EN LOS LINDE- ROS DE SU PROPIEDAD, SIN HACER EL MENOR RUIDO...



ESA NOCHE NO SE ATREVIÓ A SALIR, PERO AL ACERCARSE AL DÍA SIGUIENTE AL LUGAR DEL ATERRIZAJE SE ENCONTRÓ CON UN GRAN CIRCULO DE HIERBA QUEMADA, EN CUYA PERIFERJA HABÍAN SURGIDO DE IMPROVISO UNA SERIE DE HONGOS MUY RAROS Y DE GRAN TAMAÑO.

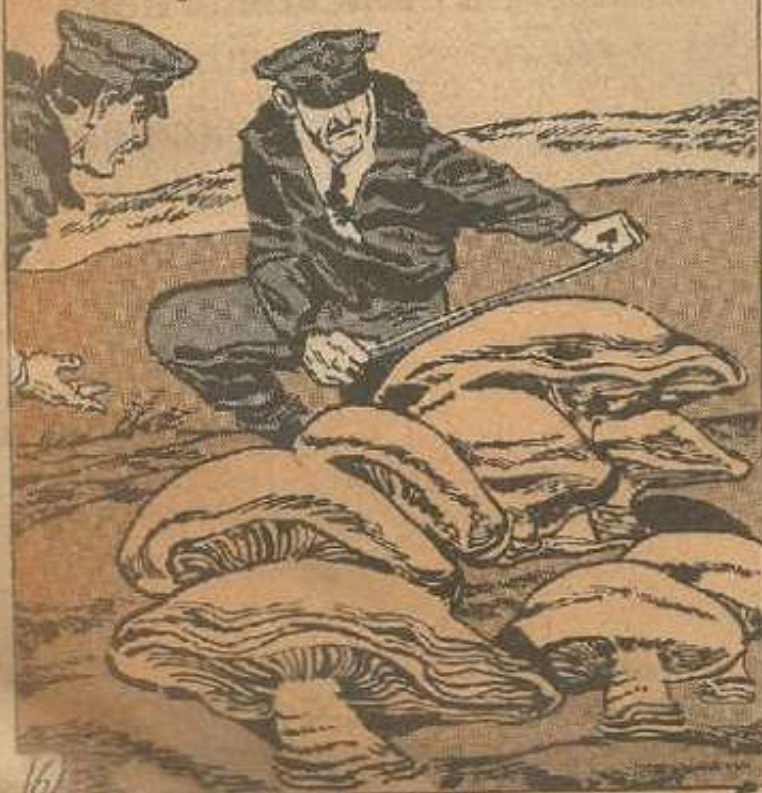
LA POSIBILIDAD DE UNA COINCIDENCIA O DE UNA CASUALIDAD SE DESCARTÓ EN NOVIEMBRE DE ESE MISMO AÑO, CUANDO SE PRESENTARON OTROS CASOS PRÁCTICAMENTE IDENTICOS. EN UNO DE ELLOS, OCURRIDO EN NECOCHEA, LAS AUTORIDADES...



FUERON ADVERTIDAS DEL ATERRI- ZAJE DE OTRO OBJETO LUMINOSO, Y AL DÍA SIGUIENTE SE ENCON- TRARON CON UN GRAN CÍRCULO DE UNOS 6 METROS DE DIÁMETRO, CASI IGUAL AL ANTERIOR...



ALREDEDOR. TODO HABÍA SIDO QUE- MADO, CON EXCEPCIÓN DE OCHO HONGOS QUE MEDIAN HASTA 80 CEN- TÍMETROS DE DIÁMETRO, ¿ALGO VERDADERAMENTE INUSITADO EN ESA REGIÓN!



NI AUTORIDADES NI ESPECIALISTAS DE LA UNIVERSIDAD DE LA PLATA PUDIERON EXPLICARSE EL ORIGEN DE TAN EXTRAÑOS VEGETALES, YA QUE...

SI LOS HONGOS ERAN ANTERIORES AL AVIS- TAMIENTO, ¿CÓMO RESISTIERON EL CALOR SIN CALCINARSE?



Y SI ERAN POSTE- RIORES, ¿CÓMO PUDIERON ALCANZAR TAL TAMAÑO EN TAN POCAS HORAS?

OTROS CASOS DE ANILLOS DE HADAS POSTERIORES A DESCENSOS DE OVNIS TUVIERON LUGAR EN 1966 EN FRANCIA Y AUSTRALIA, EN 1963 EN INGLATERRA Y EN 1965, EN ESTADOS UNIDOS. ¿CASO HABIA CAMBIADO EL MODUS OPERANDI DE LOS DUENDES?



TAL VEZ NO DEL TODO. EN LAS LEYENDAS EUROPEAS ABUNDAN LOS PRODIGIOS CELESTIALES, SOBRE TODO DE LOS SIGLOS VIII AL X. EN FRANCIA, POR EJEMPLO, ALGUNAS HADAS SE PRESENTABAN A BORDO DE OBJETOS LUMINOSOS...



Y LOS SILFOS* SOLÍAN CRUZAR BOSQUES Y PRADERAS A LA VELOCIDAD DEL RAYO, A BORDO DE ALGO QUE LOS TESTIGOS DESCRIBÍAN COMO "UNA NUBE PECULIAR."



* SILFOS O DRACONES DE LA MITOLOGÍA CELTICA Y DE LA GERMANIA

PERO TAL VEZ EL CASO MAS EXTRAÑO, CONECTADO DIRECTAMENTE CON LOS MODERNOS OVNIS...

ES EL QUE RELATA EL ESTUDIOSO A. FENOGLIO* Y QUE TUVO LUGAR EN LOS ALREDEDORES DE LA LOCALIDAD FRANCESA DE ALENCON, EL 12 DE JUNIO DE 1790.

DE ACUERDO A LA CRÓNICA HECHA POR LIABEUF, EL COMISARIO LOCAL, ESE DÍA, A ESO DE LAS 5 DE LA MAÑANA, UNOS CAMPESINOS DESCUBRIERON LO QUE PARECÍA SER UN GRAN GLOBO EN LLAMAS.



*EN SU OBRA "ANCIENT SKY VISITORS," CLYDEUS III

PERO ESA IDEA INICIAL QUEDÓ ELIMINADA, DADA LA GRAN VELOCIDAD DEL OBJETO, MISMO QUE ACELERO Y DESACELERO SUCESIVAMENTE SU MARCHA, ZIGZAGUEANDO...



PARA FINALMENTE PRECIPITARSE A TIERRA NO LEJOS DE ALENCON, PROVOCANDO GRAN ESTRUENDO PARA ENSEGUIDA INCENDIARSE.

LOS CAMPESINOS QUE LLEGARON, LOGRARON SOFOCAR EL FUEGO, PERCATÁNDOSE DE QUE EL OBJETO EN CUESTIÓN ERA UNA ESFERA, AL PARECER METÁLICA, Y QUE A LO LARGO DE TODO ESE DÍA PERMANECIÓ MUY CALIENTE.



SEGÚN SE VIÓ, LA ESFERA NO HABÍA SUFRIDO NINGÚN DAÑO AL CAER, Y ATRAJO A MUCHA GENTE DE LOS ALREDEDORES, MISMA QUE EN SU MAYORÍA YA SE HABÍA RETIRADO CUANDO TUVO LUGAR LO MÁS EXTRAORDINARIO...



DE PRONTO SE ABRIÓ EN LA ESFERA UNA PUERTA QUE ESTABA MUY BIEN DISIMULADA, Y POR ELLA SALIÓ UN HOMBRECILLO CON UN TRAJE MUY AJUSTADO, QUIEN AL VER A LA GENTE AHÍ REUNIDA, PRONUNCIÓ UNAS PALABRAS ININTELIGIBLES Y HUYÓ A TODA CARRERA.

¿ERA UN OVNI ALIJA O UN DUENDE?
ENTONCES N AHORA HA PODIDO
SABERSE, PUES ANTES DE QUE LOS
ATÓNITOS TESTIGOS PUDIERAN REAC-
CIONAR...



LA ESFERA "ESTALLÓ" CASI SIN
HACER RUIDO, ESPARCIENDOSE SUS
FRAGMENTOS EN UNA AMPLIA ÁREA,
PERO SIN DAÑAR A NADIE, A PESAR
DE QUE A CONTINUACION LOS PEDA-
ZOS ARDIERON HASTA CONSUMIRSE.

ESTO PODRÍA EJEMPLIFICARSE
DICIENDO QUE EL HUMANOIDE
DESCENDIÓ EN UNO DE ESOS
HONGOS HUECOS Y ESFÉRICOS
QUE ESTALLAN ENTRE LOS DE-
DOS ESPARCIENDO SUS ESPORAS!



TAL VEZ RESULTE INNECESARIO
AGREGAR QUE EL ENIGMÁTICO
HOMBRECITO JAMÁS VOLVIÓ A AFA-
RECER... COMO TODO DUENDE QUE
SEA RESPETABLE.

HACIENDO UN RECUENTO DE LAS CUALIDADES ATRIBUIDAS A LOS DUENDES, HADAS Y OTRAS CRIATURAS ETÉREAS, EL REVERENDO ROBERT KIRK -AUTOR DEL PRIMER TRATADO SOBRE EL TEMA- NOS DICE QUE "EN LO FÍSICO, TIENEN CUERPOS MUY LIGEROS Y FLUIDOS, QUE LES PERMITEN MATERIALIZARSE Y DESVANECERSE A VOLUNTAD."



ESTE ATRIBUTO, QUE PUDIERA RESULTARNOS FANTASIOSO Y PROPIO DE CUENTOS INFANTILES, ES TOMADO MUY EN SERJO POR EL REVERENDO KIRK, QUIEN ASÍ LO TESTIFICA, Y QUIZÁS NO DEBIERA PARECERNOS TAN ABSURDO, YA QUE EN NUESTROS DÍAS SIGUEN OCURRIENDO CASOS QUE AÚN VALLEE O EL PROPIO KIRK NO SABRÍAN SI ATRIBUIRLOS A OVNIÁUTAS O A DUENDECILLOS TRAVIEOSOS.

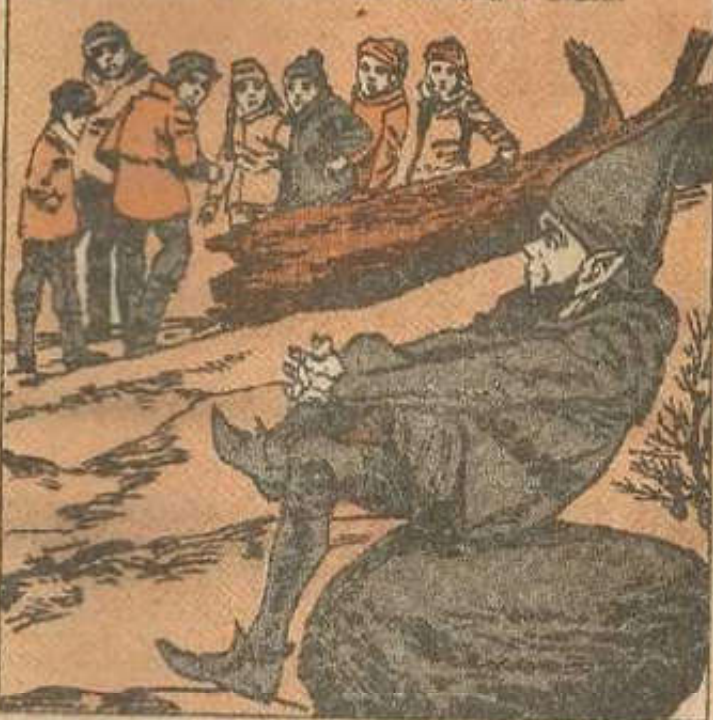


EN ENERO DE 1967, EN LAS CERCANÍAS DEL PARQUE ZOOLOGICO DE WHIPSNAD, EN INGLATERRA...

SIETE PEQUEÑOS ESCOLARES VIERON A "UN HOMBRECILLO VESTIDO DE AZUL, CON BARBA Y ALGO COMO UN SOMBRERO PICUDO EN LA CABEZA."



AL INTENTAR ACERCARSELE, LA CRIATURA DESAPARECIÓ "COMO EN UNA NUBE DE HUMO," PARA REAPARECER INSTANTES DESPUÉS EN EL LADO OPUESTO. AL VERLO, CORRIERON NUEVAMENTE HACIA EL...



Y EL CURIOSO PERSONAJE VOLVIÓ A DESVANECERSE, REAPARECIENDO A PRUDENTE DISTANCIA, ASÍ REPITIÓ EL DESCONCERTANTE "ESCAPE" HASTA EN TRES OCASIONES MÁS...



ANTES DE QUE LOS CHICOS SE DIERAN POR VENCIDOS, AL ESCUCHAR LA CAMPANA DE LA ESCUELA CERCANA.



DADO QUE TUVO LUGAR EN INGLATERRA, PAÍS CON UNA AMPLIA TRADICIÓN DE HADAS Y DUENDES, ESTE CASO PUDO SER ATRIBUIDO A UNO DE ESOS SERES, DE NO SER PORQUE ACONTECIÓ EN MEDIO DE UNA OLEADA DE OVNIS...



CON TRES ATERRI-
ZAJES PREVIOS DE
EXTRANOS OBJETOS
LUMINOSOS EN LAS
CERCANÍAS DE ESE
LUGAR, UNO DE ELLOS
DESCRITO COMO "UN
EXTRANO RELÁMPA-
GO, COMO EL DE UN
METEORO EN TRA-
YECTORIA ASCENDEN-
TE."* ¿ACASO ERA
LA NAVE EN QUE SE
TRANSPORTÓ EL
DUENDE?

* FLYING SAUCER REVIEW
Nº 13, JULIO-AGOSTO DE 1967



IMPOSIBLE SABERLO, PERO ESTE TIPO DE OVNINAUTA, DUENDE O COMO QUIERA LLAMARSELE, NO RESULTA DESCONOCIDO PARA LA MODERNA UFOLOGIA. APENAS EN 1980 FUERON AVISTADOS, EN MEDIO DE ALGO SEMEJANTE A UNA NUBE, SERES MUY PARECIDOS AL "HOMBRECITO" DE WHIPSNADE.**

** VEASE DUDA Nº 546.

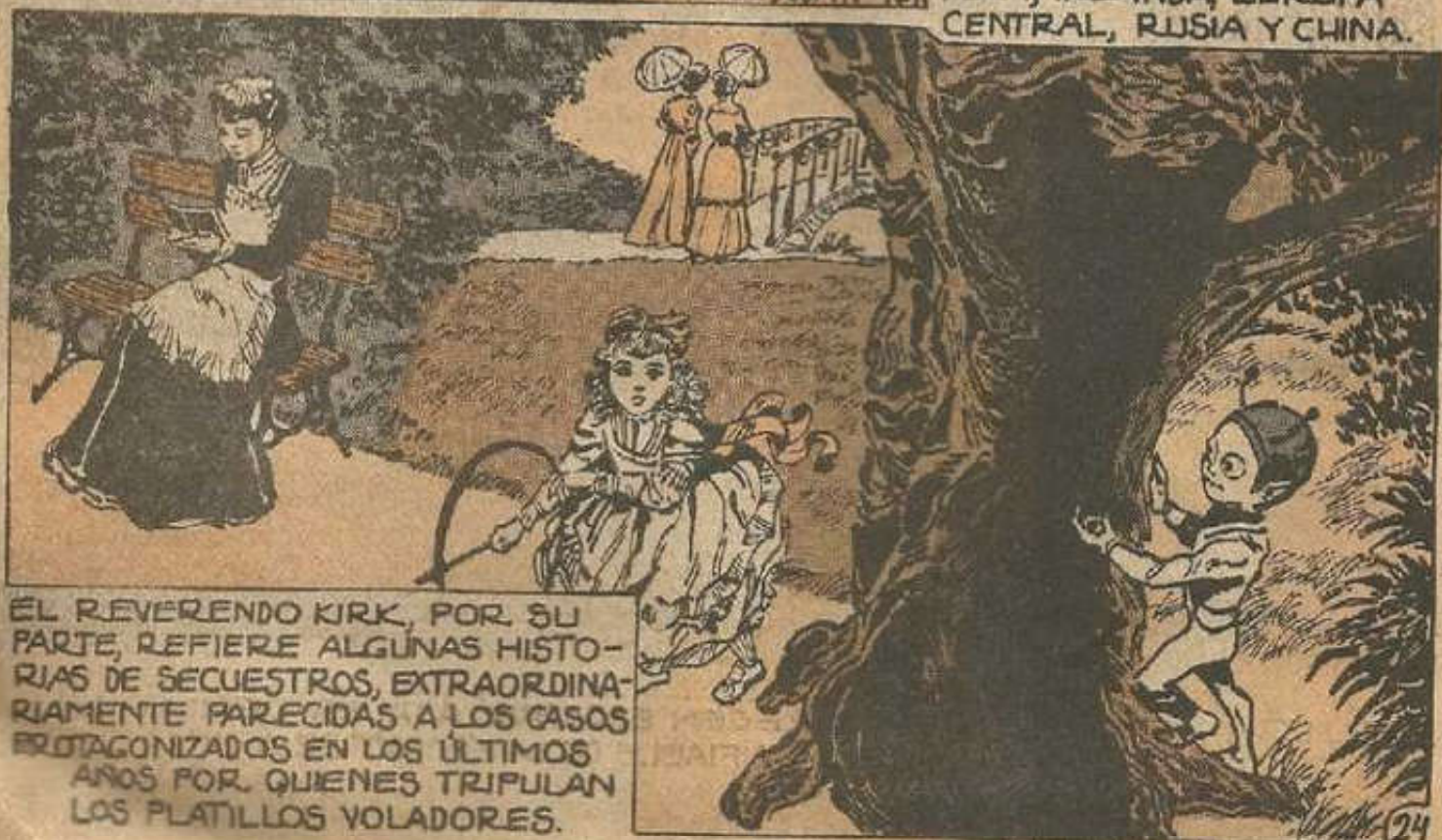
POR OTRA PARTE, SE HA INSISTIDO EN QUE UNO DE LOS PROPOSITOS DE LOS TRIPULANTES DE OVNIS AL SECUESTRAR SERES HUMANOS - PARTICULARMENTE NIÑOS - ES EL DE TRATAR DE MEJORAR LA RAZA O DE FORMAR UNA ESTIRPE HÍBRIDA.*

PUES BIEN, LAS PRUEBAS HISTÓRICAS RECOGIDAS POR EVANSWENTZ Y OTROS AUTORES SOBRE LAS COSTUMBRES DE LOS DUENDES VUELVEN A SEÑALAR EN ESA MISMA DIRECCIÓN!



ESTA CREENCIA DE QUE LAS HADAS PUEDEN LLEVARSE A LAS PERSONAS ERA MUY COMÚN Y AÚN SUBSISTE EN ALGUNAS REGIONES DE INGLATERRA, IRLANDA, EUROPA CENTRAL, RUSIA Y CHINA.

*VÉASE DUDA Nº 479



EL REVERENDO KIRK, POR SU PARTE, REFIERE ALGUNAS HISTORIAS DE SECUESTROS, EXTRAORDINARIAMENTE PARECIDAS A LOS CASOS PROTAGONIZADOS EN LOS ÚLTIMOS AÑOS POR QUIENES TRIPULAN LOS PLATILLOS VOLADORES.

DE ACUERDO CON KIRK, EVANS-
WENTZ Y OTROS AUTORES, HADAS
Y DUENDES SUELEN LLEVARSE A
SU REINO A HOMBRES Y MUJE-
RES, EN ESPECIAL MUJERES JO-
VENES O GRÁVIDAS, ADEMÁS DE
NIÑOS.

¿QUÉ SE PROPONÍAN LAS HADAS Y
LOS DUENDES CON TALES RAPTOS?
LA IDEA EXPUESTA POR LOS FOL-
KLORISTAS ES TAMBIÉN MUY PARE-
CIDA A LA DE ALGUNOS UFOLOGOS
DE LA ACTUALIDAD.!



"EL MOTIVO ESGRIMIDO POR LOS
DUENDECILLOS ES EL DE PRESER-
VAR Y MEJORAR SU RAZA, LLE-
VÁNDOSE A NIÑOS Y ADULTOS
HUMANOS PARA UNIRSE CON
ELLOS..."



RECIENTEMENTE* ABORDAMOS LA CONDUCTA SEXUAL MOSTRADA POR
CIERTOS OVNINALITAS HACIA LA ESPECIE HUMANA, Y EN ESTE ASPECTO, NI
SIQUIERA DUENDES Y HADAS PARECEN ESCAPAR A TALES DEBILIDADES.
EN EFECTO, EN OTRA OBRA SERIA Y CONFIABLE DE LA ÉPOCA,** SE AFIRMA QUE...

*VEASE DUDA 551 "CONTACTOS SEXUALES CON EXTRATERRESTRES."

** "THE SCIENCE OF FAIRY TALES," EDWIN HARTLAND, LONDRES 1881.

"ANNE JEFFRIES, UNA GENTIL DAMITA DE CORNUALLES (INGLATERRA) FUE LLEVADA A MAGONIA POR 6 DUENDES, Y ALLÍ PERMANECIÓ POR UN TIEMPO. SE ENAMORÓ DE UNO DE ELLOS Y TUVO RELACIONES CON EL, PERO LOS CELOS DE LOS OTROS FUSIERON FIN AL ROMANCE, Y POR ELLO FUE DEVUELTA." ¿FICCIÓN? ¿REALIDAD?



QUIENES HACEMOS DUDA NO PODEMOS OFRECER LA CLAVE A TALES ENIGMAS. NOS CONCRETAMOS A SEÑALAR, JUNTO CON VALLEE, QUE LA APARENTE LÓGICA DE NUESTRAS DEDUCCIONES SE ESFUMA ANTE LOS CUENTOS DE HADAS O EL FENÓMENO OVNI. TAL VEZ LA SOLUCIÓN QUE BUSCAMOS SEA SÓLO UN SUEÑO QUE ALGÚN DÍA PASARÁ A FORMAR PARTE DE NUESTRA REALIDAD.

BIBLIOGRAFÍA

BABAROTTE A MAGONIA. JACQUES VALLEE.

• THE UNIDENTIFIED. LOREN COLEMAN Y JEROME CLARK.

THE FAIRY-FAITH IN CELTIC COUNTRIES. WALTER EVANS-WENTZ.

REVISTA CONTACTOS EXTRATERRESTRES. NÚMEROS 11-32-118-119.

INVESTIGACION

ULTIMA PALABRA CIENTIFICA SOBRE LA "SABANA SANTA"

Por JOHN RYDON



AYUDADOS POR LA MAS MODERNA TECNICA, LOS CIENTIFICOS INTENTAN RESPONDER AL ENIGMA DE LA SABANA SANTA DE TURIN. LOS HALLAZGOS HAN IDO DESDE POLEN DE PLANTAS YA EXTINGUIDAS, HASTA UNA SUSTANCIA SIMILAR A LA HEMOGLOBINA. AHORA, UN FRAGMENTO DE LA TELA SERA SOMETIDO A LA PRUEBA DEL CARBONO 14, PARA DETERMINAR SU ANTIGUEDAD EXACTA.

Dentro de un cofre de plata, en la catedral de San Juan, en Turín, se guarda una de las reliquias más valiosas de la cristiandad. Es un gran paño de lino en el que está grabado borrosamente el rostro y el cuerpo tendido de un hombre.

Tiene por lo menos 28 marcas de sangre en diferentes partes del cuerpo, marcas de uñas en color

La Sabana Santa, tal como se puede percibir a simple vista.

sepia, y de objetos redondos sobre los ojos. Esto último concuerda con la antigua costumbre judía de colocar monedas sobre los párpados cerrados del difunto.

Ha sido llamado el Santo Sudario de Turín. La fe cristiana asegura que fue la tela en que se envolvió el cadáver de Jesucristo para sepultarlo. De una manera que la ciencia todavía no logra explicar, la figura quedó estampada con increíble detalle sobre el lino.

La Iglesia y millones de creyentes en todo el mundo lo veneran como un símbolo tangible del poder divino. Para médicos, historiadores y hombres de ciencia constituye un misterio apasionante.

Mientras la multitud religiosa concurría a Turín para las festividades de la Pascua, en Santa Bár-



Conjunto escultórico en el que Cristo aparece crucificado sobre la tumba de Adán. Esta obra artística se encuentra en la Catedral de Strazburg. Según puede verse, el esqueleto de Adán está envuelto con una sábana. Hoy día, a 20 siglos de la muerte de Cristo, la Sábana Santa constituye una importante prueba científica de la existencia del Mesías, lo que ha llevado a fortalecer aun más la fe cristiana.

bara, California, se presentaba por primera vez una exposición pública de 2 000 fotografías tomadas en 1978 al Santo Sudario.

REMOTA POSIBILIDAD

Desde el campus Jefferson del Brooks Institute, 150 kilómetros al norte de Los Angeles, están llegando los descubrimientos que 40 científicos realizaron desde hace tres años:

"Por el momento —afirma Samuel Pellicori—, podemos concluir que la imagen del sudario es la de un ser humano, y no el producto de un hábil artista".

Para el físico Larry Schwalbe, de Alamos National Laboratories, de Nuevo México, el resultado no es tan categórico:

"Todavía no estoy convencido —dice—. Existe una remota posibilidad de que la imagen no sea la de un cuerpo humano, sino el producto de haber chamuscado un poco el paño".

El patólogo suizo Max Frei, investigador desde hace años de la reliquia de Turín, se pronun-

cia decididamente por la autenticidad del sudario. Asegura haber encontrado muestras de 56 variedades de polen entre las fibras vegetales del paño. Algunas muestras corresponden a plantas de la región sudeste del Mediterráneo ya extinguidas, que florecieron en Palestina hace 20 siglos.

Para explicar el modo en que se grabó la imagen, algunos sostienen que se impregnaron en la tela secreciones de la piel y ciertos unguentos que acostumbraba ponerse sobre el cadáver. Con el tiempo fueron produciendo decoloraciones en el paño que dibujaron la figura.

Samuel Pellicori, uno de los investigadores reunidos en el Brooks Institute, apunta lo siguiente al respecto:

"Los efectos causados por los unguentos y por las secreciones de la piel pueden reproducirse en el laboratorio sobre una tela, pero nunca se obtiene la riqueza de detalles que revela el sudario de Turín".

Para el profesor Luigi Boffone Bollones, investigador que cuenta con el respaldo oficial del Vaticano,



La crucifixión de Cristo, quien, después de expirar, fue envuelto en la Sábana Santa y sepultado, para resucitar tres días más tarde, según señala la tradición cristiana.

no, existe una evidencia científica de peso:

"Entre las fibras del lino —de clara— encontré muestras de una sustancia cuya estructura es similar a la de la hemoglobina de la sangre, aunque no puede hablarse específicamente de sangre humana. Las muestras se tomaron de zonas donde se supone estuvieron las manos y pies del hombre, y la herida del costado".

LA PRUEBA DE CARBONO 14

También se han encontrado restos de mirra y aloé, dos de los bálsamos que se usaban hace 2 000 años para preservar los cadáveres. Algunos científicos consideran que la imagen en negativo del sudario —descubierta cuando se obviaron las primeras fotografías de

la reliquia, en 1898— fue causada por los vapores de los ungüentos mortuorios, producidos por el cuerpo aún tibio.

Thomas d'Muhala, jefe del equipo investigador que pasó seis días examinando el sudario en una sala del antiguo palacio real de Turín, señala:

"Todos los científicos que participamos en la investigación creemos que el paño es auténtico. La mayoría llegó a Turín pensando que se encontraría ante un fraude evidente, y que estaría empacando sus cosas antes de media hora. Ahora todos estamos convencidos de que el peso de la prueba ha caído sobre los escépticos".

Grupos de científicos en todo el mundo —20 en Estados Unidos— siguen asombrándose de los descubrimientos que parecen escapar a sus conocimientos técnicos. Los exámenes y pruebas de laboratorio no son suficientes pa-

ra explicar la existencia de la extraña imagen sobre la tela.

Tampoco la investigación histórica arroja muchas luces. El rastro de la reliquia se remonta apenas 600 años atrás. De Turquía pasó a Francia, y finalmente a los reyes de Saboya, que gobernaban Italia.

Hasta hace poco, la Iglesia se había opuesto a que una muestra del paño fuera sometida a la prueba del carbono 14, la única que permitiría determinar con exactitud su antigüedad. Pero recientemente la prohibición de las autoridades eclesiásticas se ha levantado.

Se rá extraído un trozo de tela no mayor que una uña y sometido al análisis radiactivo. Sobre el pequeño fragmento se logrará obtener certeza científica. La reliquia, que es la piedra angular de la fe de millones de seres, podría ser también propia de los científicos.

ESTE HOMBRE ES UN TRIUNFADOR



El ha sabido aprovechar sus fuerzas ocultas latentes en todo ser humano. El las ha capacitado encauzándolas al éxito.

Usted también sea un TRIUNFADOR, nosotros le proporcionamos los medios; usted pone su decisión.

¡ESTUDIE Y TRIUNFE!

5 Cursos en un solo paquete —SOLICÍTENOS HOY MISMO

- Control Mental
- Super Mente
- Arte de hablar en Público
- Hipnotismo
- Superación Personal

LOS CINCO CURSOS SE MANDAN EN UN SOLO PAQUETE

\$ 295 00

PRECIO SUPER ESPECIAL

CURSOS CIENTÍFICOS

APARTADO POSTAL No. 11-A TORREON, COAH., Mex. _____

NOMBRE _____

DIRECCIÓN _____

CIUDAD _____

NO MANDAR DINERO PAGUE AL RECIBIR EL CURSO. SE LE EMITE DIPLOMA AL TERMINAR.

ASTRONOMIA

¡NUESTRO PLANETA TIENE UNA CITA CON LO DESCONOCIDO!

Por ERWIN MÜLLER

La Tierra, junto con el resto del sistema solar, está dirigiéndose hacia una densa nube interestelar, y si las especulaciones que de ello han venido haciendo algunos hombres de ciencia son ciertas, el encuentro podría tener serias consecuencias, tanto para la Tierra como para sus habitantes, provocando, por ejemplo, una nueva edad del hielo.

El polvo y gas cósmicos que caerían al Sol podrían hacerlo arder con mucha mayor intensidad, inundando a la Tierra con rayos X intensificados y con una radiación ultravioleta inusitada. Esto alteraría la capa superior de nuestra atmósfera con resultados impredecibles para el clima, pero que podrían poner en peligro la supervivencia de la vida en nuestro planeta.

Asimismo, el polvo que entrara en la atmósfera reduciría en gran parte la cantidad de luz solar que llega hasta la superficie, enfriando bruscamente al planeta.

Hasta ahora, la evidencia para apoyar dicho encuentro es lo suficientemente fuerte para que los astrónomos franceses J. Audouze, P. Bruston, C. Laurent y A. Vidal Madjar, sugieran que esto podría ocurrir en unos cincuenta mil años. Esta fecha puede parecer remota, pero resulta "inminente" en la escala cósmica del tiempo.

Las evidencias sugieren que el sistema solar se mueve hacia una región de gran densidad en materia interestelar a un promedio de veinte kilómetros por segundo. El enrojecimiento de la luz de las estrellas en la dirección del desplazamiento indica que nos acercamos veloz e imperceptiblemente a una nube que contiene polvo cósmico entre decenas y cientos de veces la masa del Sol a densidades de más de diez mil átomos por centímetro cúbico.

Dicha densidad es bastante considerable si se compara con la de las nubes interestelares normales: la mayoría tiene menos de cincuenta átomos por centímetro cúbico.

Raymond J. Talbot Jr., de la universidad Rice, Michael J. Newman del Instituto Tecnológico de California y Dixon M. Butler del Centro de Vuelos Espaciales Goddard, quienes han estudiado la posibilidad de que el planeta incida sobre esa nube concluyen que es real, aunque, de las novecientas con que ha chocado la tierra en los últimos tiempos, sólo 16 han producido efectos perceptibles, reconocen que ninguna tenía la densidad de la que nos espera, y que las consecuencias de una colisión son, al menos por ahora, impredecibles.

En el pasado, consideran que nubes de tanta o mayor densidad pudieron haber añadido materia al sistema solar, cambiando la composición de las atmósferas tanto del Sol como de los planetas, in-



Es inevitable que el sistema solar choque con la nube de polvo galáctico más densa detectada, hasta hoy, por los astrónomos.

fluyendo las órbitas, en especial las de los cometas y enfriando notablemente a la Tierra al grado de producirle una o más edades de hielo.

Como explicaron recientemente estos hombres de ciencia, las nubes interestelares pudieron haber jugado un papel importante en la evolución de las atmósferas de algunos planetas; probablemente añadiendo cantidades importantes de hidrógeno a las atmósferas de Venus, Marte y la Tierra, en épocas distintas.

Todo esto es, hasta donde la ciencia actual lo permite, especulativo. Nadie puede decir con certeza qué pasará cuando nuestro planeta acuda a esa cita ineludible, ni tampoco si habrá alguno de nuestros descendientes para observarlo.

APRENDA A TRANQUILIZAR SU MENTE Y PERSONA USE EL PENSAMIENTO CREATIVO EJERZA LA MEDITACION SUPRACONSCIENTE CON LO ANTERIOR OBTENGA PAZ, SALUD, BIENESTAR Y UNA NUEVA PERSONALIDAD. LE OFRECEMOS EL METODO MAS AVANZADO, EFECTIVO, SENCILLO Y DE FACIL COMPRENSION, EN DOCE LECCIONES, DURANTE TRES MESES; UNA SESION SEMANAL, VALLARTA NUM. 1, DESP. 409 "A" - D.F. CONFERENCIAS INTRODUCTORIAS: LOS MARTES 19:00 HORAS, ENTRADA LIBRE, SI PREFIERE ADQUIERA EL METODO AL TELEFONO: 526-11-25 EN EL DISTRITO FEDERAL, O PIDALO POR CORRESPONDENCIA A: ESTUDIOS Y PRACTICAS MENTALES, Apartado Postal No. M-2077, C.P. 06000 D.F.

PODERES MENTALES

¿COMO DESAPARECIO ESTE JET?

Recientemente declaró David Copperfield: "La próxima vez haré desaparecer la ciudad entera". La gente todavía está impresionada después de ver a Copperfield hacer desaparecer un jet Lear de cinco toneladas.

La extraordinaria ilusión constituyó el asombroso clímax del último espectáculo ofrecido por el mago ante las cámaras de televisión. Al respecto ha lanzado un desafío para que se adivine el modo en que llevó a cabo el truco, y para que se localice el jet, que costó dos millones.

"La idea de hacer desaparecer un avión estaba en mi mente desde hacía ocho años —dijo Copperfield—. Era algo que ansiaba llevar a cabo. Ahora me he propuesto hacer desaparecer una ciudad entera".

Copperfield realizó el truco referido en el Aeropuerto Van Nuys, que se encuentra próximo a Los Angeles.



El mago David Copperfield afirma que, para superar su hazaña, ahora tendrá que hacer desaparecer por lo menos una ciudad.

Después que los funcionarios de Lear Jet Corporation verificaron la autenticidad del avión, el ilusionista vendió los ojos a las 50 personas existentes y las colocó en círculo alrededor del avión, tomadas de la mano.

Seguidamente una inmensa tela cubrió por completo al jet y a las 50 personas. Copperfield paseó alrededor del avión e hizo ciertos gestos; después se levantó la tela.

Los 50 espectadores y millones de televidentes que también presenciaban el espectáculo, quedaron estupefactos al ver que el enorme jet había desaparecido.

"No utilizamos truco de cámara alguno —dijo Copperfield—. Antes se habían realizado pruebas parciales, pero el truco entero lo llevé a cabo ante la televisión por primera vez. Mi corazón latía fuertemente y estaba muy excitado".

Una actriz, Susan Anton, entrevistó al auditorio del estudio para conocer su opinión sobre el increíble truco.

"Una persona —dijo Susan— sugirió que los testigos tenían grandes deseos de ver una desaparición semejante, y simplemente tomaron por realidad lo deseado.

"Otra persona sugirió que era un gran avión inflado, y que después le habían extraído el aire. Pero, fuese una cosa u otra, todos estábamos sorprendidos".

Copperfield, quien empezó su carrera como ventrílocuo a la edad de diez años, no quiere revolver el lugar en que se encuentra el jet desaparecido.

"Nadie lo ha encontrado hasta ahora —declara ufano—. Nunca lo encontrarán especulando, y quizá esté más cercano a ellos de lo que creen".

¿Cómo cree usted, amigo lector, que Copperfield realizó su fantástico truco? ¿Dónde podría encontrarse el avión desaparecido? Si usted cree que ha resuelto el enigma envíenos su explicación.



Cincuenta voluntarios, tomados de las manos, rodean el avión que Copperfield hizo desaparecer ante miles de televidentes.