

Una publicación de
EDITORIAL POSADA



20
Pesos

DUDA

número
613

30 de marzo de 1983

¿LA MITOLOGIA HINDU ES UNA CRONICA EXTRATERRESTRE?

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

**¿ LLEGARON
DEL ESPACIO
LOS DIOS
DE LA INDIA?**



NOTICIERO DE
LO INSOLITO:

- ¿ APARICION DE UN FANTASMA O DE LA VIRGEN ?
- EL GOBIERNO FRANCES CONTRA LOS OVNIS
- ¿ ATAQUE DEL ESPACIO A UN COSMODROMO SOVIETICO ?
- SURGE UNA PODEROSA PSIQUICA BRASILEÑA

Una publicación semanal de
Editorial Posada, S.A.

editor
Guillermo Mendizábal Lizalde

director administrativo
Guillermo Vargas Estrada

director
Ariel Rosales

dibujantes
Luis Chávez Peón
J. Santos Reyna

investigación
Patricia Olvera
Erwin Möller
Luis de Medina

adaptación y presentación artística
G. Mendizábal L.

edición
G. Mendizábal L.

distribuidora foránea
Distribuidora Intermex
de Publicaciones
EUA: Miguel Reyes Medina 1664 Córdova St.
Los Angeles, California 90007 (213) 732-43-43

distribución D.F.
Enrique Gómez Corchado
venta de espacio publicitario
Editorial Posada S.A.

DUDA
LO INCREIBLE ES LA VERDAD

AÑO XII - No. 613
30 de mayo de 1983
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Posada, S.A.
Oculistas No. 43 Col. El Sifón, Deleg. Izta-
palapa C.P. 09400 México, D.F. Publica-
ción semanal. Autorizada por la Comisión
Calificadora de Publicaciones y Revistas
Ilustradas de la Secretaría de Educación
Pública, según oficio número 205-15-918,
expediente cc.pri/70 del 26 de noviembre
de 1970. Certificado de la Dirección General
del Derecho de Autor número 164-71, libro
séptimo, hojas 164, del 8 de marzo de 1971.
Autorizada como correspondencia de 2a.
clase por la Dirección General de Correos
con oficio número 2151, expediente: 09170/
958 de fecha: Enero 3/73 y número de con-
trol 181. Miembro de la Cámara Nacional
de la Industria Editorial.

IMPRESO EN AMÉRICA C.I.A.
IMPRESORA Y EDITORA DE PERIÓDICOS, LIBROS Y
REVISTAS, S.A. SAN LORENZO TEZONCO NO. 202.
Prohibida la reproducción total o par-
cial de esta revista. No se devuelve material
escrito o gráfico no solicitado. Precio \$20.00
M. N. Números atrasados \$22.00 M.N.
"PRINTED IN MEXICO"

EDITORIAL

Una de las preocupaciones constantes de quienes hacemos DUDA ha sido la de rastrear a través de la historia todo aquello que pueda arrojar luz sobre el fenómeno OVNI. Este esfuerzo nos ha llevado, en la presente investigación de DUDA, hasta la milenaria literatura hindú.

Los libros sagrados de la India narran historias extraordinarias, en las que no es difícil descubrir referencias directas al fenómeno OVNI.

La piedra angular de estos textos radica en la afirmación de que los Dioses de la India son seres de procedencia celeste, poseedores de sofisticados ingenios volantes y de armas de alto poder, muy probablemente de la bomba atómica.

Se precisa, también, que los Dioses llegaron procedentes de un lugar ubicado entre la Tierra y el Sol; es decir, de Venus o Mercurio.

Tal afirmación que parecería descabellada no lo es, ya que informaciones recientes revelan que hace unos 20,000 años una terrible explosión, presumiblemente atómica, cimbó al planeta venusino.

En base a todo lo anterior, nosotros no descartamos la posibilidad de que Venus haya sido habitada hace miles de años y que los Dioses de la India fueran venusinos. Pero, como siempre, la última palabra la tiene el lector.



Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor

NOTICIERO

DE LO INSOLITO

¿APARICION DE UN FANTASMA O DE LA VIRGEN?

Es un destello blanco algunas noches aparentemente misteriosamente junto a la colina aledaña a la vieja ciudad chilena Vallenar. El primero en observarlo fue un niño. Después lo vio su madre. Y hoy ya son miles peregrinos que llegan a Vallenar, convencidos de que esa luz no es otra que la Virgen María. En Copiapo, un grupo de estudiosos de los fenómenos físicos procedentes de Santiago, la capital del país, aseguran que se trata de alguna entidad luminosa que podría catalogarse como "fantasma". Mariana Ugueta, la madre del niño que descubrió el prodigio, dice: "Al principio sentí miedo... pero después me convencí que era la Virgen y le pedí que me ayudara a encontrar un tra-

bajo. Al día siguiente llegó un telegrama de la capital en el que le ofrecían un empleo".

"Es la Virgen, estoy segura —agrega María Graciela Acuña— por eso le pedí un trabajo para mi hijo cesante y a las pocas horas lo llamaron desde una empresa en Copiapo".

Copiapo, la Sereña, Ovalle, Coquimbo y todos los poblados de esta zona minera, 600 kilómetros al norte de Santiago de Chile, envían noche a noche sus emocionados peregrinos hasta Vallenar. También hay cientos de curiosos y escépticos que se suman a la multitud, dentro de este singular fenómeno colectivo que comenzó al anochecer del jueves 10 de febrero de 1983.

"Yo estaba jugando

cuando le vi en la esquina del cerro y fui a contarle a mi madre", recuerda Luis, el niño de nueve años que por primera vez se encontró con la "Virgen".

Edith Figueroa confirma el testimonio del niño pero agrega otro inesperado antecedente: "Después de su aparición, en la madrugada escuché la voz de la Virgen mientras dormía. Pensé que era un sueño, pero cuando desperté seguí escuchando ese murmullo suave y me pidió que celebráramos una misa en el lugar".

Otros testigos afirman que es una figura blanca, como una mujer envuelta en un velo que no deja ver su rostro. Es visible desde distintos ángulos, en una ladera del cerro Alto de la Luna, al noroeste de Vallenar. Justamente en estas y otras declaraciones semejantes, los parapsicólogos que estudian el fenómeno basan su suposición de que se trata de un "fantasma".



El pequeño Luis fue el primero en descubrir el prodigio; cuenta que estaba jugando cuando de pronto vio una entidad luminosa con silueta de mujer.

EL GOBIERNO SOCIALISTA FRANCÉS VS LOS OVNIS

En un interesante despliegue de escepticismo acerca de la existencia de vida extraterrestre, el gobierno de Francois Mitterrand decidió cerrar la única institución oficial en todo el mundo dedicada al estudio de los OVNIS, abierta hace seis años. Pero ha habido una oposición inesperada por parte de los científicos, quienes se encuentran admirados de que los socialistas no crean en los platillos voladores.

Un escritor científico, Jean Francois Boedec, dijo que el centro investigador llamado "Grupo de Estudios de Fenómenos Espaciales", pagó el precio por estar demasiado asociado con el ex Presidente, Valery Giscard d'Estaing, quien lo fundó en 1977. El gobierno niega que la clausura se deba a motivos políticos. Dice que la idea de su creación no fue más que una costosa locura.

Ahora ha salido a la luz que Giscard, quien tenía una pasión casi infantil por los platillos voladores, fue convencido de crear dicho centro por un científico amigo suyo,

quien lo dirigió durante un año, y luego renunció para dedicarse a recorrer el mundo en yate.

Desde entonces, el centro de estudios ha estado revisando docenas de casos enviados por el público cada año.

La organización también distribuyó manuales en 15 mil delegaciones de policía sobre qué buscar y qué preguntar a los testigos oculares de los OVNIS. Además, a cada estación de policía le fue otorgado un moderno equipo fotográfico para que fuera captada cualquier luz celeste fuera de lo común.

El logro más notable de la institución fue el haber desenmascarado a dos impostores que afirmaban haber sido secuestrados y retenidos durante dos días en la nave espacial, esto se hizo en medio de un gran revuelo publicitario, en 1979. Tomó dos años al organismo descubrir la mentira.

Ahora, existan o no los OVNIS, el citado organismo francés no existe más.

LAS PRINCIPALES CULTURAS DEL MUNDO ANTIGUO NOS REFIEREN HISTORIAS DE EXTRAÑOS SERES, SEMIDIOSOS O DIVINIDADES CELESTIALES, SIN CUYO AUXILIO DIFÍCILMENTE HABRÍAN PROSPERADO.



SIN EMBARGO, NINGUNA ES TAN DIRECTA EN SUS ALUSIONES COMO LA PRIMITIVA CULTURA HINDÚ; POR EJEMPLO EN UNO DE LOS TEXTOS VÉDICOS CITA EL ORIGEN DE LA RAZA BLANCA DICENDO "QUE EN TIEMPOS REMOTOS VINO CONDUCTA POR ARYAMAN Y POBLÓ LAS TIERRAS DEL MUNDO." SOLO QUE, ¿QUIÉN ERA ESTE ARYAMAN?

EL ANTIQUÍSIMO TEXTO NO ENTRA EN DETALLES, PERO DICE QUE ESTE PERSONAJE "LLEGO DEL CIELO, DE UN LUGAR SITUADO ENTRE LAS ESTRELLAS; EL CAMINO DE ARYAMAN ES EL CAMINO QUE VA DE UNA ESTRELLA A LA TIERRA."

ARYAMAN ERA UNO DE LOS **SIDDHAS** O SERES CELESTIALES POSEEDORES DE CONOCIMIENTOS, QUE VINIERON A ENSEÑAR NUEVAS CIENCIAS A NUESTROS ANTEPASADOS.



"EN ESOS TIEMPOS NO HABÍA HOMBRES SOBRE LA TIERRA, Y LOS PRIMEROS SIDDHAS QUE LLEGARON A NUESTRO PAÍS DESCENDIERON EN LA COLINA LONGKAPUR, EN EL VALLE LOHIT. DE AHÍ SE EXTENDIERON A TODA LA INDIA Y EL TÍBET..."

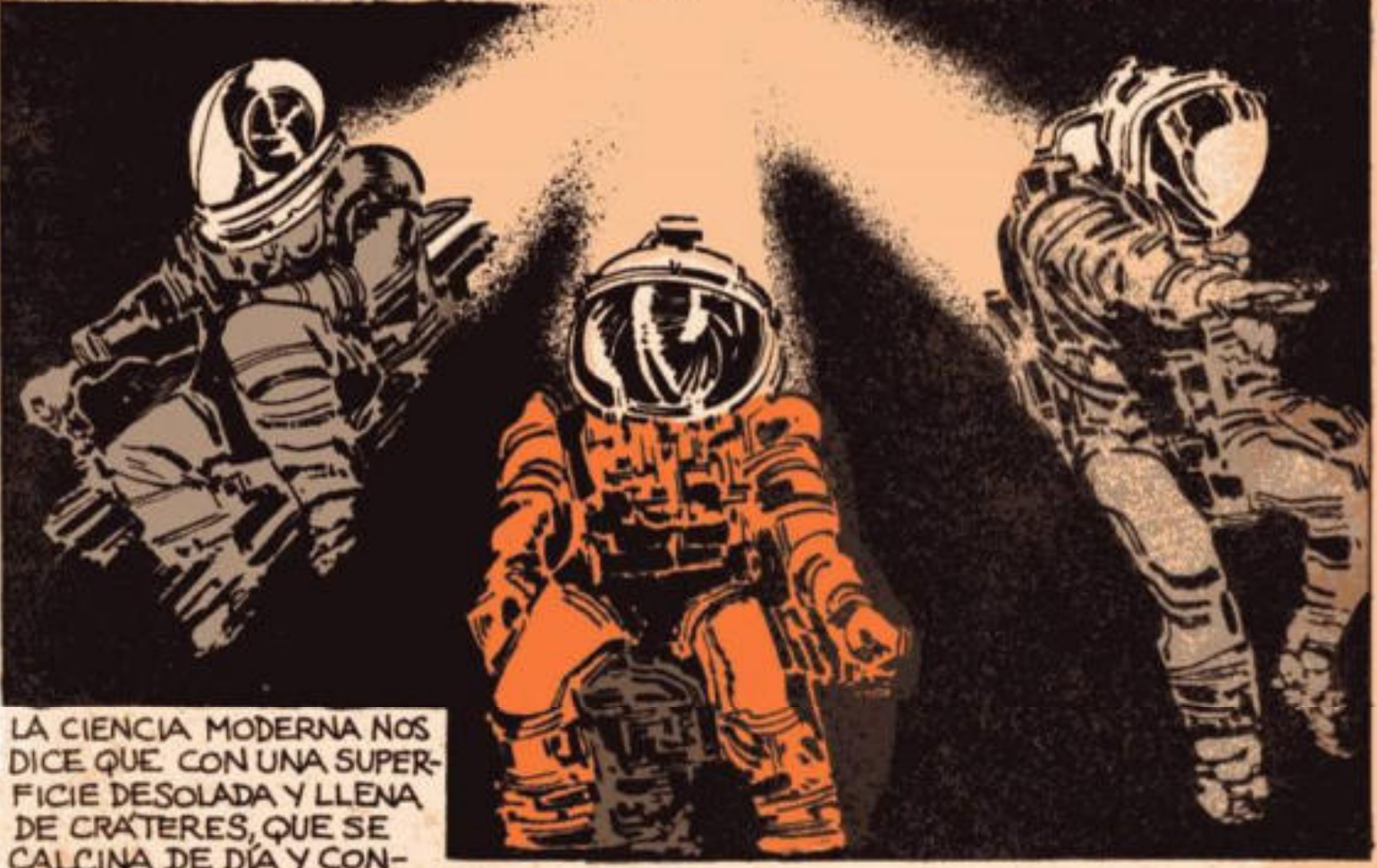


¿QUIERE ESTO DECIR QUE LOS PRIMEROS COLONIZADORES DE LA TIERRA FUERON EXTRATERRESTRES, Y QUE TODOS DESCENDEMOS DE ELLOS?

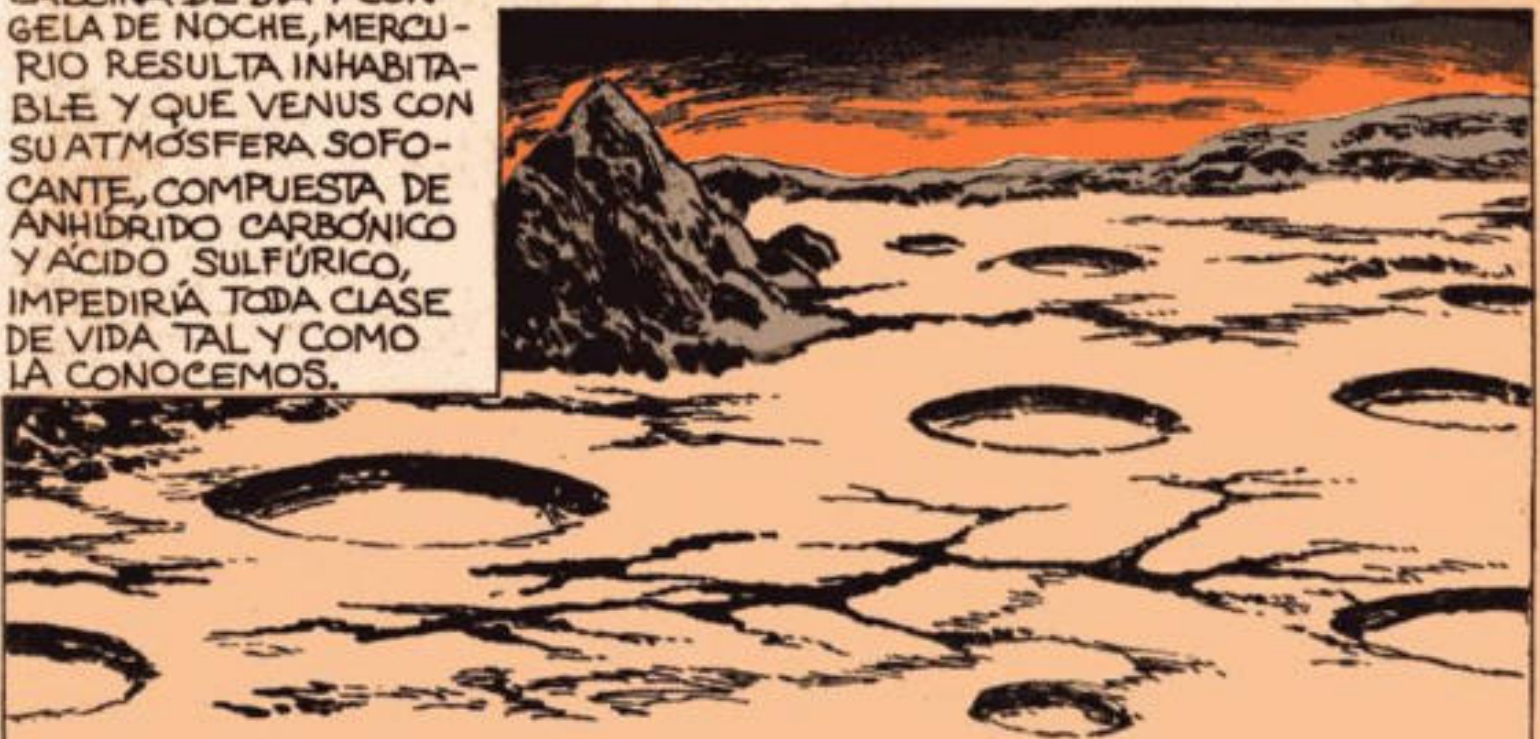


APARENTEMENTE SÍ, Y EN OTRA PARTE DE LA LITERATURA SAGRADA HINDÚ, LLAMADA **LOS PURANAS**, ¡INCLUSO SE PRECISA EL LUGAR DE ORIGEN DE ESTOS CIVILIZADORES!

LOS PURANAS HABLAN DE POR LO MENOS TRES RAZAS ALIENÍGENAS, LA DE LOS **SANAKADIKAS** O "ANCIANOS DE LAS DIMENSIONES ESPACIALES," LOS **SURAYA-VANSA** O "RAZA SOLAR", Y LOS **SIDDHAS** YA MENCIONADOS, ASEGURANDO QUE LLEGARON A LA TIERRA EN TIEMPOS INMEMORIALES PROCEDENTES "DEL CIELO, ENTRE LA TIERRA Y EL SOL".



LA CIENCIA MODERNA NOS DICE QUE CON UNA SUPERFICIE DESOLADA Y LLENA DE CRATERES, QUE SE CALCINA DE DÍA Y CONGELA DE NOCHE, MERCURIO RESULTA INHABITABLE Y QUE VENUS CON SU ATMÓSFERA SOFOCANTE, COMPUESTA DE ANHÍDRIDO CARBÓNICO Y ÁCIDO SULFÚRICO, IMPEDIRÍA TODA CLASE DE VIDA TAL Y COMO LA CONOCEMOS.



¿O SERÁ QUE NO SIEMPRE FUE ASÍ? ¿ES QUE REALMENTE...?



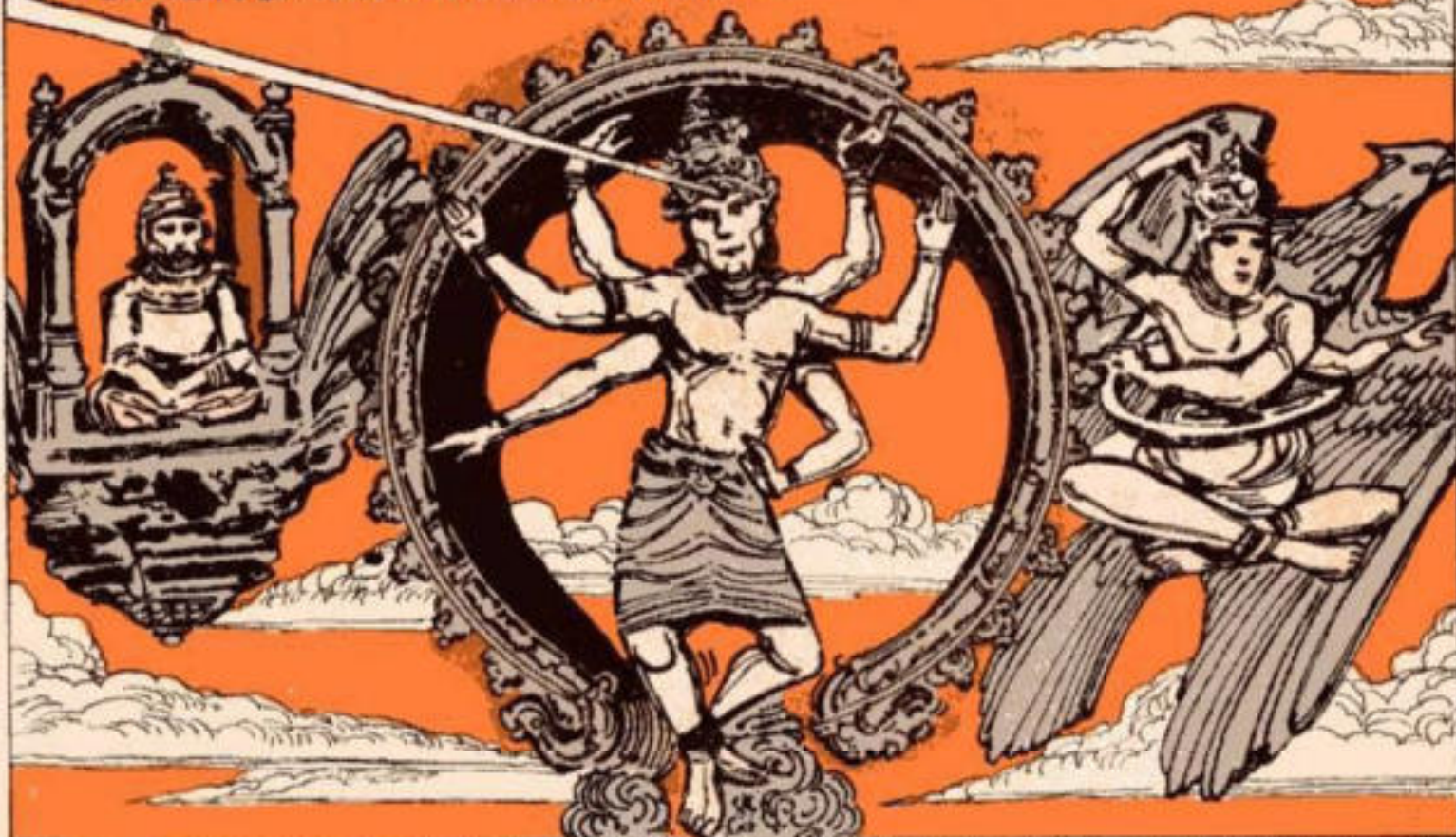
¿LOS DIOS DE LA INDIA LLEGARON DEL ESPACIO?

LA LITERATURA HINDÚ, CONSIDERADA COMO LA MÁS ANTIGUA, NARRA EN SUS PÁGINAS LO QUE PODEMOS CONSIDERAR COMO LA "HISTORIA PROHIBIDA" DE LA HUMANIDAD. Y DECIMOS PROHIBIDA NO SÓLO PORQUE DESCRIBE...

INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN:
ERWIN MÖLLER
DIBUJO DE LUIS GÁVEZ PEÓN
COLABORACIÓN: RICARDO BELTRÁN L.
COORDINACIÓN:
GUILLERMO MENDIZÁBAL L.

UN ORIGEN DE LA HUMANIDAD DISTINTO A LAS TEORÍAS EVOLUTIVAS MODERNAS, SINO PORQUE EN ELLA ABUNDAN LOS DIOS Y SEMIDIOS QUE LLEGAN A LA TIERRA PROCEDENTES DEL ESPACIO...

Y EQUIPADOS CON AERONAVES, ARMAS Y PROYECTILES TANTO O MÁS SOFISTICADOS QUE LOS ACTUALES. ASÍ, LAS ESCRITURAS INDIAS NOS HABLAN DE INDRA Y SU CARRO DE ORO, DE SHIVA Y SU MORTAL RAYO DE FUEGO, DE VARUNA Y SU SERPIENTE ESPACIAL, DE VISHNU Y SU NAVE, UN SEMIDIOS ALADO LLAMADO GARUDA...

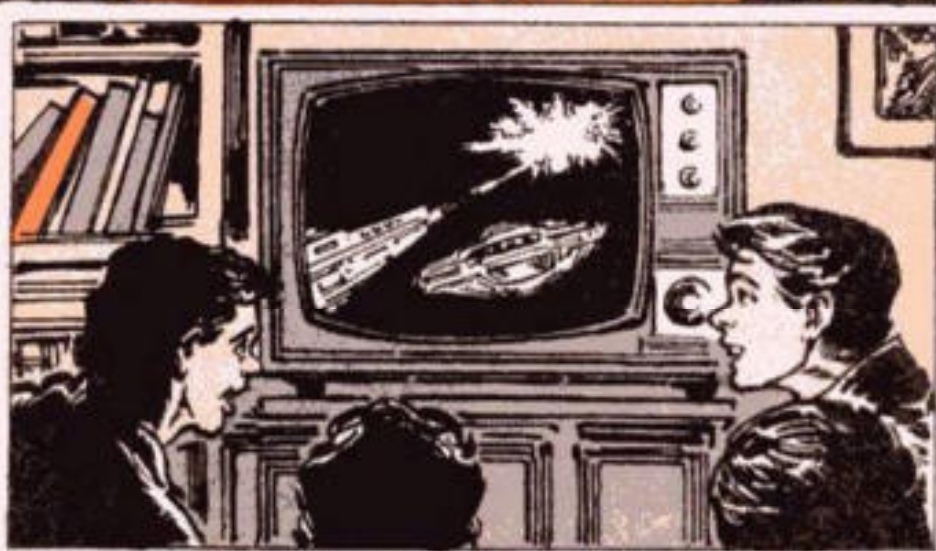


TODOS LOS CUALES APARECEN NO TANTO COMO DEIDADES ESPIRITUALES, SINO COMO PODEROSOS SEÑORES CON DEBILIDADES MUY HUMANAS, QUE LO MISMO LIBERAN COMBATES ENTRE SÍ, RAPTAN DONCELLAS TERRESTRES, O SE DESHACEN DE HUESTES ENEMIGAS CON UN SOLO ESTALLIDO DE PROYECTILES "CARGADOS CON LA FUERZA DEL UNIVERSO".



CLARO QUE CUANDO EL MAHABHARATA, EL RAMAYANA, EL MAHAVIRA Y TODOS LOS DEMÁS TEXTOS DE LA LITERATURA HINDÚ COMENZARON A SER TRADUCIDOS, A PRINCIPIOS DE SIGLO, TODO ESTO PODÍA PARECER FANTÁSTICO Y DESCABELLADO...

PERO EN NUESTROS DÍAS, TODOS ESTOS TEXTOS HAN SIDO REEXAMINADOS DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LA MODERNA ASTRO-ARQUEOLOGÍA...



Y SE HA DESCUBIERTO QUE LOS HECHOS Y ESCENAS DESCRITOS EN LAS OBRAS ANTIGUAS, SON PERTURBADORAMENTE SIMILARES CON LOS INGENIOS Y DISPOSITIVOS TÁCTICOS QUE AHORA RESULTAN FAMILIARES HASTA PARA LOS NIÑOS: NAVES AÉREAS OFENSIVAS, COHETES, RAYOS LASER Y HASTA PROYECTILES ATÓMICOS...



TOMEMOS POR EJEMPLO AL MAHABARATA, UN EXTENSO COMPENDIO DE LA RELIGIÓN, LA HISTORIA Y LAS LEYENDAS DE LOS DIOS Y HÉROES DE LA INDIA MILENARIA, QUE SUPUESTAMENTE FUE COMPILADO HACIA 1500 A.C.; LA TRADICIÓN DICE QUE FUE DICTADO POR LOS PROPIOS DIOS EN TIEMPOS INMEMORIALES...

EN ESTA IMPRESIONANTE EPOPEYA PODEMOS ENCONTRAR LAS HAZANAS DE DIOSOS TAN SORPRENDENTES COMO **INDRA**, QUIEN SOLÍA CRUZAR LOS CIELOS A LA VELOCIDAD DEL PENSAMIENTO EN UN BRILLANTE CARRO AÉREO QUE LO HACÍA INVENCIBLE.



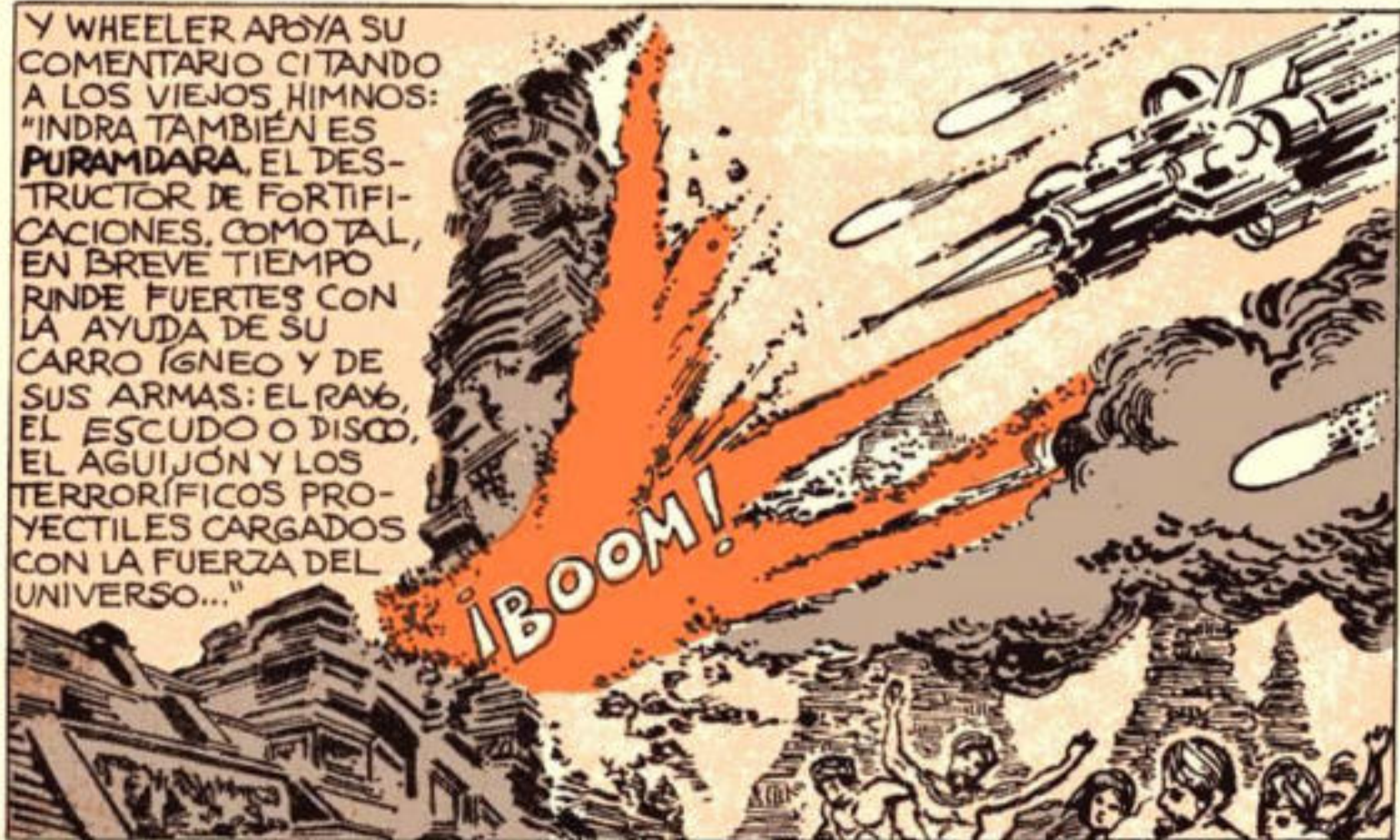
SEÑOR DEL CIELO, CABALGADOR DE LAS NUBES, HACEDOR DE TRUENOS, INDRA VIVÍA FUERA DEL ALCANCE DE TODO MORTAL, EN LA CIMA DEL MONTE MERU, LUGAR AL QUE LLEGABA GRACIAS A SU FABULOSO CARRO AÉREO

¿QUE **CARRO AÉREO** ERA ESTE, QUE LE PERMITÍA REMONTAR LAS INACCESIBLES ALTURAS DE LOS HIMALAYAS? EN SU OBRA CLÁSICA, PUBLICADA EN 1958, EL ESTUDIOSO SIR MORTIMER WHEELER YA NOS DABA ALGUNAS PISTAS:



INDRA, EL DIOS ARIO DE LA GUERRA, MÁS BIEN PARECÍA EL TRIPULANTE DE UN MORTÍFERO AVIÓN COHETE, CON EL QUE PODÍA DECIDIR EL RESULTADO DE CUALQUIER COMBATE...

Y WHEELER APOYA SU COMENTARIO CITANDO A LOS VIEJOS HIMNOS: "INDRA TAMBIÉN ES **PURAMDARA**, EL DESTROYER DE FORTIFICACIONES, COMO TAL, EN BREVE TIEMPO RINDE FUERTES CON LA AYUDA DE SU CARRO ÍGNEO Y DE SUS ARMAS: EL RAÛ, EL ESCUDO O DISCO, EL AGUIJÓN Y LOS TERRORÍFICOS PROYECTILES CARGADOS CON LA FUERZA DEL UNIVERSO..."



FUE CON AYUDA DE ESTE ARMAMENTO QUE INDRA ARRASÓ NOVENTA FUERTES PARA SU PROTEGIDO ARJO DIVADASA, QUIEN AL PARECER LIBRÓ BATALLAS CON RIVALES DE OTRO PLANETA:

OH, PODEROSO INDRA... EL SOL PARECIÓ TEMBLAR, LAS AGUAS HIRVIERON, GUERREROS Y ANIMALES CAYERON DERRIBADOS COMO BRIZNAS, Y HASTA EL METAL DE LAS CARROZAS SE FUNDIÓ ANTE TUS ARMAS...

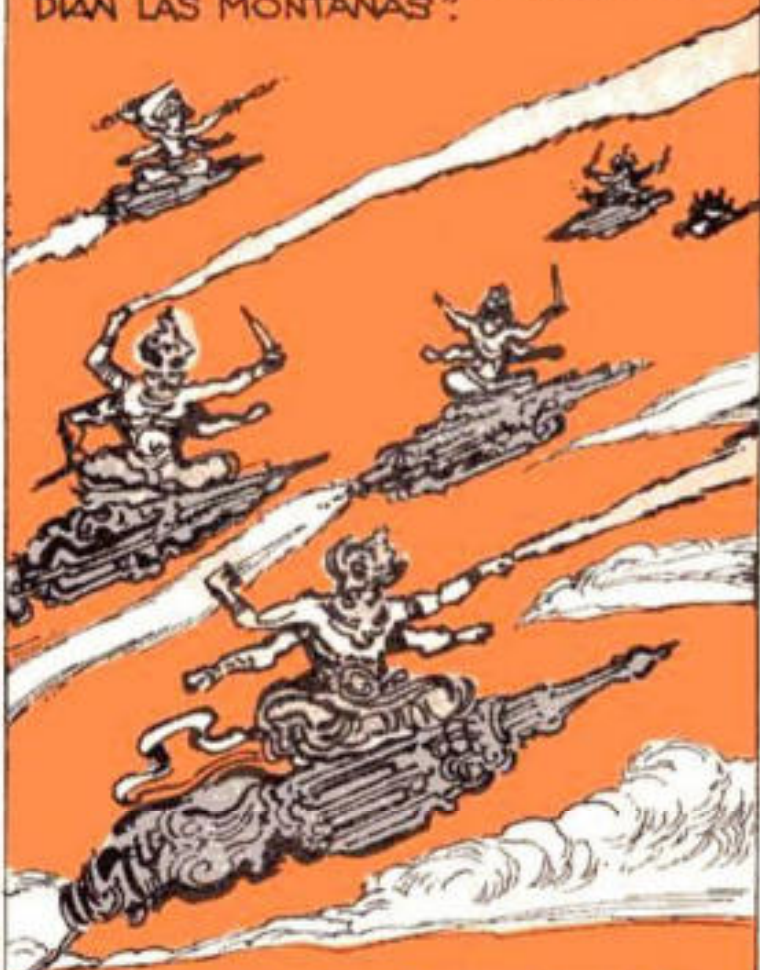


¿QUÉ CLASE DE ARMAS ERAN ESTAS?

ANTES DE DAR UNA RESPUESTA, RESULTA INTERESANTE AGREGAR QUE INDRA NO ACTUABA SOLO: EN SUS BATALLAS ERA AUXILIADO POR LOS **MARATOS** O DIOSSES DE LA TORMENTA, DESCRITOS EN LOS VEDAS COMO "GUERREROS JÓVENES, JINETES DE VESTIDURAS RELUCIENTES Y SEMBLANTE TERRIBLE."



"TRIPULABAN VELOCES CARROS DORADOS QUE MANEJABAN COMO EL VIENTO Y LANZABAN RELÁMPAGOS A SUS ENEMIGOS QUE SACUDÍAN LAS MONTAÑAS".



¿QUÉ CLASE DE SEMIDIOSES PODÍAN SER ESTOS, CUYA DESCRIPCIÓN MÁS BIEN NOS RECUERDA A UN ESCUADRÓN AÉREO DE COMBATE?

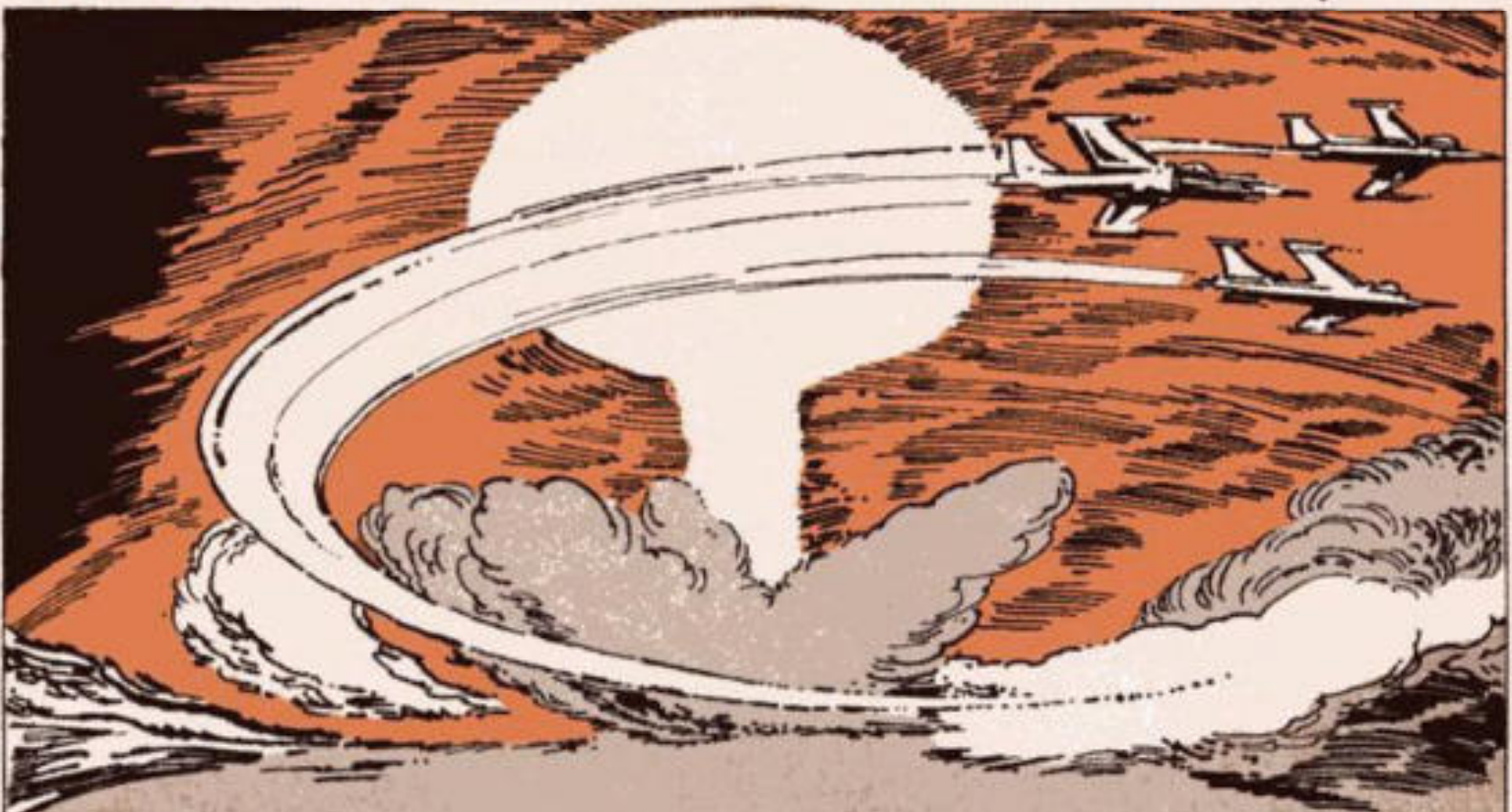
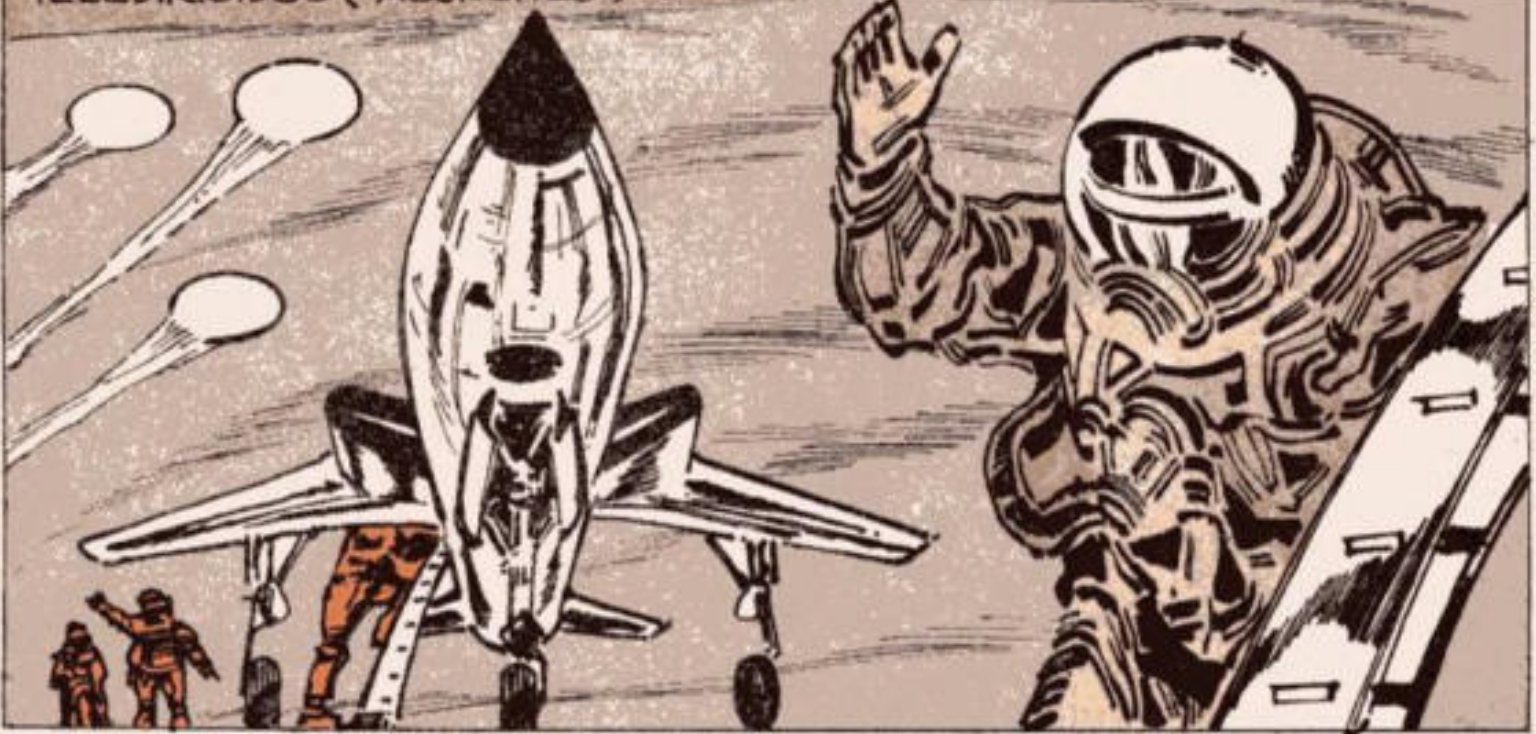
LA MITOLOGÍA A MENUDO HA SIDO CALIFICADA POR INVESTIGADORES DESPREJUICADOS COMO LA **HISTORIA ANTES DE LA HISTORIA**, Y SI POR UN MOMENTO DAMOS UN PEQUEÑO GIRO AL SENTIDO UTILIZADO, LAS NARRACIONES DE LOS DIOS RESULTAN MUCHO MÁS ILUSTRATIVAS...



¿O QUÉ NO RESULTA EXTRAÑO Y HASTA ABSURDO QUE UNA DIVINIDAD Y LOS SEMIDIOSES QUE LE AYUDABAN NO PUEDAN DESPLAZARSE POR SUS PROPIOS MEDIOS Y NECESITEN TRANSPORTARSE EN VEHÍCULOS AÉREOS?



CREEMOS QUE EL RELATO GANA UNA MEJOR PERSPECTIVA SI CONSIDERAMOS A INDRA COMO EL COMANDANTE DE UN TEMIBLE ESCUADRÓN AÉREO DE COMBATE, EN LA QUE LOS MARTOS TRIPULABAN PODEROSOS AVIONES-COHEDES ("CARROS AÉREOS") O BIEN NAVES CIRCULARES ("ESCUDOS O DISCOS"), DESDE LOS CUALES ATACABAN CON MISILES TELEDIRIGIDOS ("AGUIJONES")...



Y AUNQUE INDRA Y SU FABULOSO ESCUADRÓN SEGURAMENTE UTILIZABAN CARGAS NUCLEARES ("PROYECTILES CARGADOS CON LA FUERZA DEL UNIVERSO"), EN CIERTA OCASIÓN FUERON ATACADOS POR OTRA FACCIÓN SEMIDIVINA, LA DE LOS **ASURAS**, QUIENES A PUNTO ESTUVIERON DE DERROTARLES...

EN TALES CIRCUNSTANCIAS, INDRA SE VIO EN LA NECESIDAD DE SOLICITAR LA AYUDA DE **SHIVA**, LA DIVINIDAD DESTRUCTORA DE LA TRINIDAD HINDÚ, A QUIEN LOS PROPIOS DIOSES TEMÍAN, A CAUSA DE SU MORTÍFERO **TERCER OJO**.



SU TERCER OJO. SEGÚN LOS VEDAS, NO SÓLO LE SERVÍA PARA VER, SINO TAMBIÉN PARA DESTRUIR: CUANDO FIJABA LA VISTA SOBRE UN ENEMIGO, ESE TERRIBLE TERCER OJO DISPARA UN RAYO DE FUEGO CAPAZ DE DESTRUIR A TODO UN EJÉRCITO.



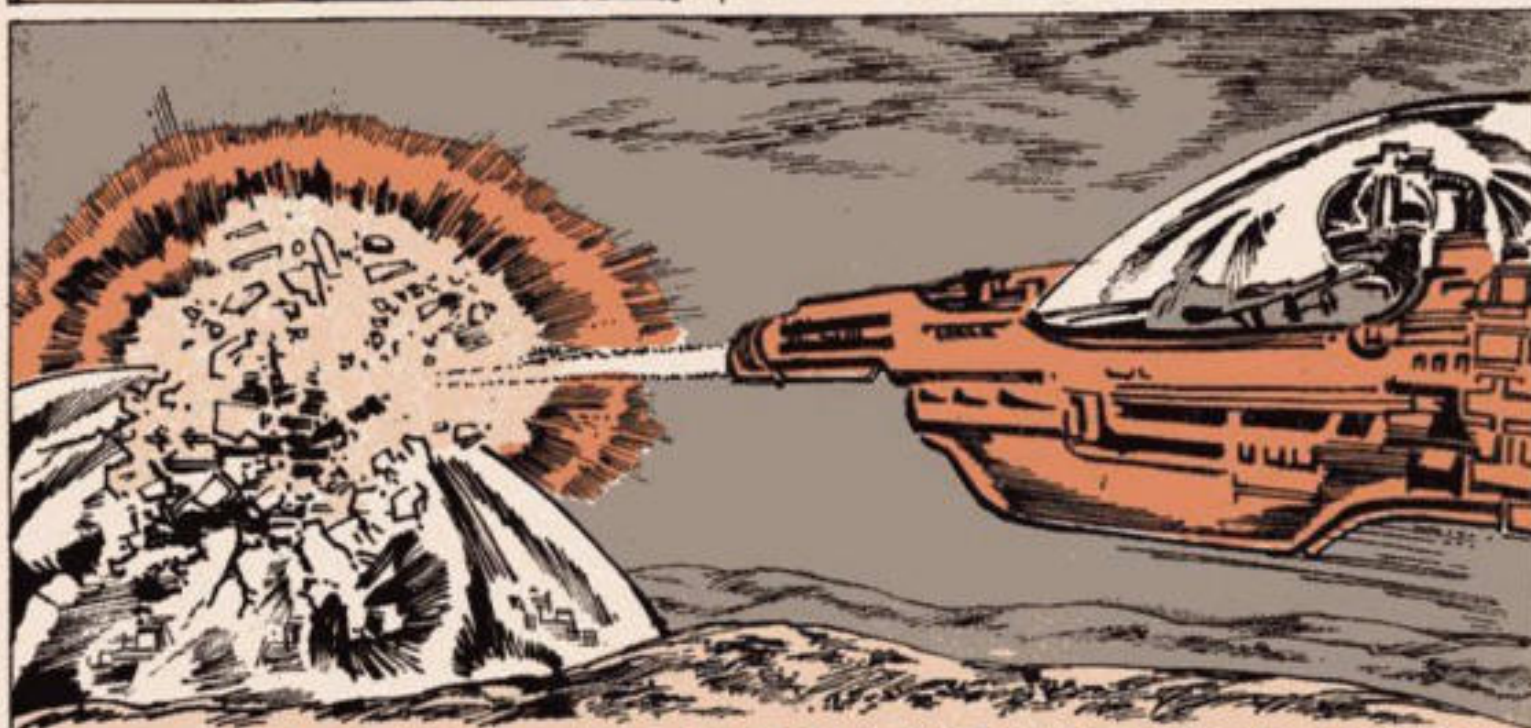
SIGUIENDO ESTE MISMO HILO DE IDEAS, ¿NO RESULTARÍA MÁS PROPIO HABLAR DE OTRO COMANDANTE, MÁS PODEROSO QUE INDRA POR POSEER **EL RAYO DE LOS DIOSES**? ¿Y NO RESULTA ESTE DEMASIADO SIMILAR AL RAYO LASER DE NUESTROS DÍAS?



NO OLVIDEMOS QUE TANTO EEUU COMO LA URSS ESTÁN TRABAJANDO ARDUAMENTE PARA OBTENER RAYOS LASER CON APLICACIONES TÁCTICAS Y MILITARES, LO SUFICIENTEMENTE POTENTES...



COMO PARA DESTRUIR COHETES EN PLENO VUELO Y DESAPARECER DEL MAPA A CIUDADES ENTERAS. ESTO AL PARECER AÚN NO ES UNA REALIDAD, PERO CUANDO LO SEA, SEGURAMENTE COBRARÁN UN NUEVO SIGNIFICADO LAS VIEJAS HISTORIAS HINDÚES, COMO AQUELLA QUE RELATA QUE SHIVA...



NO TUVO INCONVENIENTE EN COLABORAR, PERO A CONDICIÓN DE QUE EL PROPIO INDRA LE PRESTASE LA MITAD DE SUS FUERZAS. DE ESTA MANERA, NO TUVO DIFICULTAD EN ANIQUILAR A LOS ASURAS CON UN SOLO DISPARO DE SU PAVOROSO RAYO...

PERO UNA VEZ CUMPLIDA SU MISION, SHIVA MAÑOSAMENTE YA NO DEVOLVIO A INDRA LAS FUERZAS PRESTADAS, QUE PASARON A FORMAR PARTE DE SU ARSENAL, CONVIRTIENDOLO EN EL MAS PODEROSO DE LOS DIOS

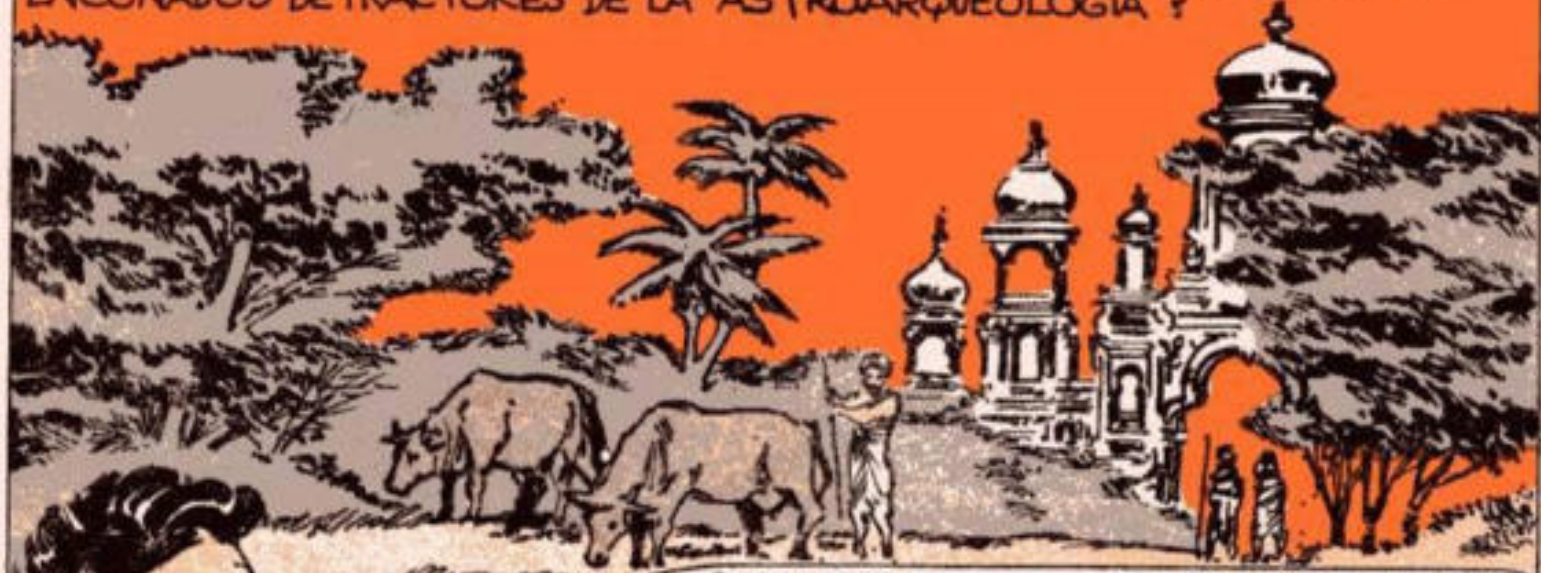


AHORA BIEN, SI REINTERPRETAMOS TODA ESTA HISTORIA; ¿NO RESULTA MÁS LÓGICO PENSAR QUE EL COMANDANTE SHIVA, UNO DE LOS TRES INTEGRANTES DE UNA PODEROSA JUNTA MILITAR, ACEPTÓ APOYAR A LAS FUERZAS DE INDRA SOLO CON EL OBJETO DE APODERARSE DE PARTE DEL ARMAMENTO DE ESTE ÚLTIMO ?



EL COMANDANTE SHIVA POSEÍA EL RAYO DE LOS DIOS, TAN ARDUAMENTE PERSEGUIDO EN NUESTROS DÍAS, PERO TAMBIÉN PRECISABA DE NUEVAS ARMAS E INGENIOS PARA HACER INVENCIBLE AL YA PODEROSO EJÉRCITO...

¿ PODRÍA TODO ESTO HABER SUCEDIDO ALGUNA VEZ ? ¿ O ESTAMOS DEJANDO QUE LA LEYENDA SUPLANTE A LA HISTORIA, COMO ARGUYEN LOS MÁS ENCONADOS DETRACTORES DE LA ASTROARQUEOLOGÍA ?



COMO DE COSTUMBRE, TOCA AL LECTOR EMITIR LOS JUICIOS AL RESPECTO, PERO ANTES QUISIÉRAMOS QUE SE DOCUMENTARA ACUDIENDO PRECISAMENTE A LOS VIEJOS TEXTOS...



EN DONDE SE DESCRIBEN LOS EFECTOS DEVASTADORES DEL ARSENAL ACUMULADO POR SHIVA. DICE EL MAHAVIRA CHARITA: "EL SOL PARECIÓ TEMBLAR, Y EL UNIVERSO SE CUBRIÓ DE CALOR. LAS AGUAS HIRVIERON, TODA FORMA DE VIDA PERECIÓ Y PUEBLOS ENTEROS FUERON BARRIDOS COMO HOJAS SECAS..."



ANTE ESTA DESCRIPCIÓN, CREEMOS QUE NO ES NECESARIO HABER PRESENCIADO NINGÚN ENSAYO ATÓMICO PARA ADIVINAR QUÉ CLASE DE ARMA FUE USADA EN TAL OCASIÓN...

¿SERÁ ACASO QUE LO DESCRITO POR LOS VIEJOS TEXTOS HINDÚES ES SÓLO UNA FANTASÍA DESCABELLADA O DEBEMOS PENSAR EN OTRAS POSIBILIDADES? EL RAMAYANA Y EL DRONA PARYA AFIRMAN QUE CON ÉSTOS Y OTROS PROYECTILES EL LEGENDARIO HÉROE **RAMA** DESTRUYÓ CIUDADES ENTERAS Y REDUJO A CENIZAS AL ENEMIGO, PRODUCIÉNDOSE, SEGÚN EL TEXTO, UNA LUZ MÁS BRILLANTE QUE CIENTO MIL SOLES...



PAVOROSAS HAZAÑAS DE GUERRA SEMAJANTES A ÉSTAS FUERON PROTAGONIZADAS POR DIOSAS COMO **VISHNU**, QUIEN A BORDO DE UN INGENIO VOLADOR LLAMADO **GARUDA** CONQUISTÓ LA MONTAÑA DE LOS DIOS (¿BASE PRINCIPAL DEL ENEMIGO?), DERROTÓ A SUS ODIADAS RIVALES, LAS SERPIENTES (¿NAVES DE PERFIL ALARGADO?) Y EN LA LUNA FIRMÓ UN PACTO CON LOS DIOSAS SELENITAS...

Y SIN DETENERNOS A PONDERAR LAS INNEGABLES POSIBILIDADES DE QUE DICHO RELATO TENGA VISOS DE REALIDAD, NOS PASAMOS AL RAMAYANA...



EL CLÁSICO DE LA LITERATURA HINDÚ, QUE EN LA SECCIÓN LLAMADA **LA GESTA DE RAMA** DESCRIBE EL RAPTO DE SITA, LA ESPOSA DE RAMA, POR RAVANA, UN SEMIDIOS RIVAL.



RAMA DE INMEDIATO PARTE EN BUSCA DE HANUMAN, EL MONO SAGRADO DOTADO DE SUPERPODERES, PERO AL PARTIR ÉSTE, FUE TAL SU IMPULSO...



¡QUE ARRANCÓ DE CUAJO LOS ÁRBOLES DE LAS MONTAÑAS! PERO ESO ERA APENAS EL COMIENZO, YA QUE EL TEXTO PROSIGUE DICHIENDO...

QUE HANUMAN EN PLENO VUELO ERA "COMO UNA NUBE ASCENDENTE, CUAJADA DE RELÁMPAGOS Y BRILLANTE COMO EL SOL ANTE EL CREPÚSCULO. AL VOLAR SOBRE LAS OLAS, PRODUCÍA LOS RUIDOS DE UNA NUBE DE TORMENTA..."



¿ACASO NO HACE PENSAR ESTA DESCRIPCIÓN MÁS BIEN EN UNA NAVE O EN UN OBJETO VOLANTE QUE EN UN MONO, POR MUY DIVINO QUE ESTE FUESE ?



LA CRÓNICA ES MUY CLARA CUANDO AGREGA QUE (HANUMAN) "PODÍA COMPARARSE CON UN METEORO QUE, DESDE LAS REGIONES SUPERIORES, SE PRECIPITARA A TRAVÉS DEL ESPACIO..."

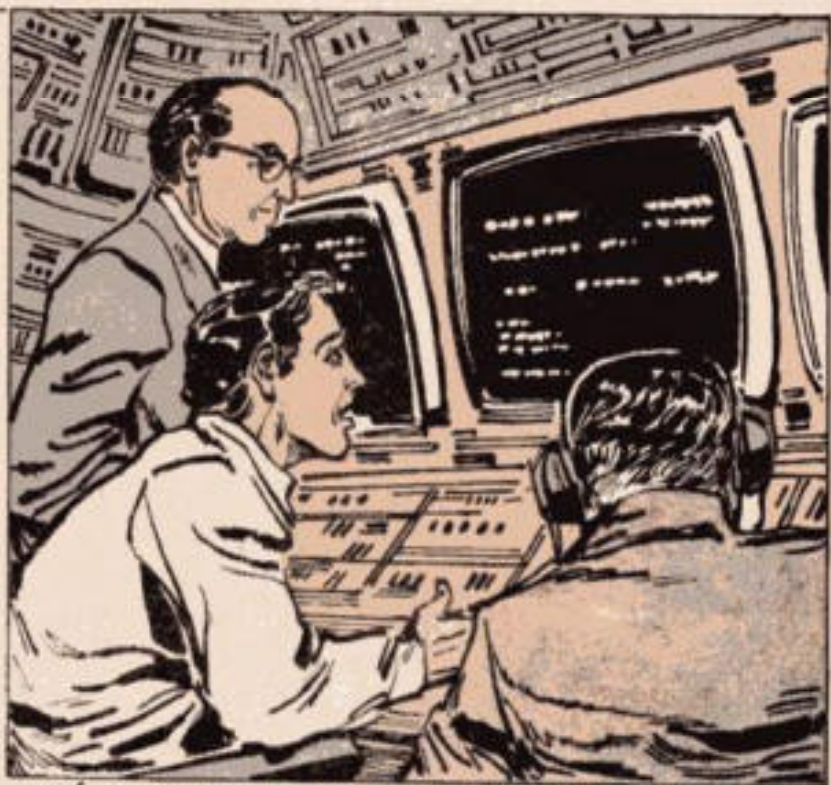


ANTE ESTA SERIE DE DESCRIPCIONES TAN VIVIDAS Y ESTREMECEDORAS, NO NOS QUEDA SINO PREGUNTARNOS, SI ES QUE ACEPTAMOS UN TRASFONDO DE VERDAD EN LA ANTIGUA MITOLOGÍA HINDÚ, ¿DE DÓNDE PROCEDÍAN LOS "DIOSES" QUE LA PROTAGONIZARON ?

AL INICIO DE NUESTRA HISTORIA DECÍAMOS QUE, DE ACUERDO A LAS PURANAS, ESTOS PERSONAJES HABÍAN LLEGADO A LA TIERRA "DE ALGÚN LUGAR ENTRE LA TIERRA Y EL SOL". PROBABLEMENTE VENUS O MERCURIO.



SIN EMBARGO, SEGÚN VIMOS, EN AMBOS PLANETAS LA VIDA RESULTA TOTALMENTE IMPOSIBLE. PERO, ¿SIEMPRE FUE ASÍ? EN 1978 LA SONDA **PIONER-VENUS 2** SORPRENDIÓ A LOS CIENTÍFICOS REVELANDO LA EXISTENCIA DE UN ENORME CAÑÓN DOTADO DE UNA INEXPLICABLE AUREOLA LUMINOSA...



ASÍ COMO DE UNA SORPRENDENTE RIQUEZA EN **ARGÓN 36**, UN ISÓTOPO GASEOSO RADIATIVO MUY ESCASO EN LA TIERRA Y DEMÁS PLANETAS DEL SISTEMA SOLAR.

ESTOS NUEVOS DATOS SUMIERON EN TOTAL CONFUSIÓN A LOS HOMBRES DE CIENCIA...

ENCARGADOS DE LA MISIÓN, YA QUE ÉSO NO SÓLO CONTRADECÍA LO ANTERIORMENTE ESTABLECIDO SOBRE DICHO PLANETA, SINO QUE LES DEJABA UNA SOLA OPCIÓN, PARA ALGUNOS INACEPTABLE: ¡ LA DE QUE HUBIERA OCURRIDO UNA HECATOMBE NUCLEAR EN VENUS!



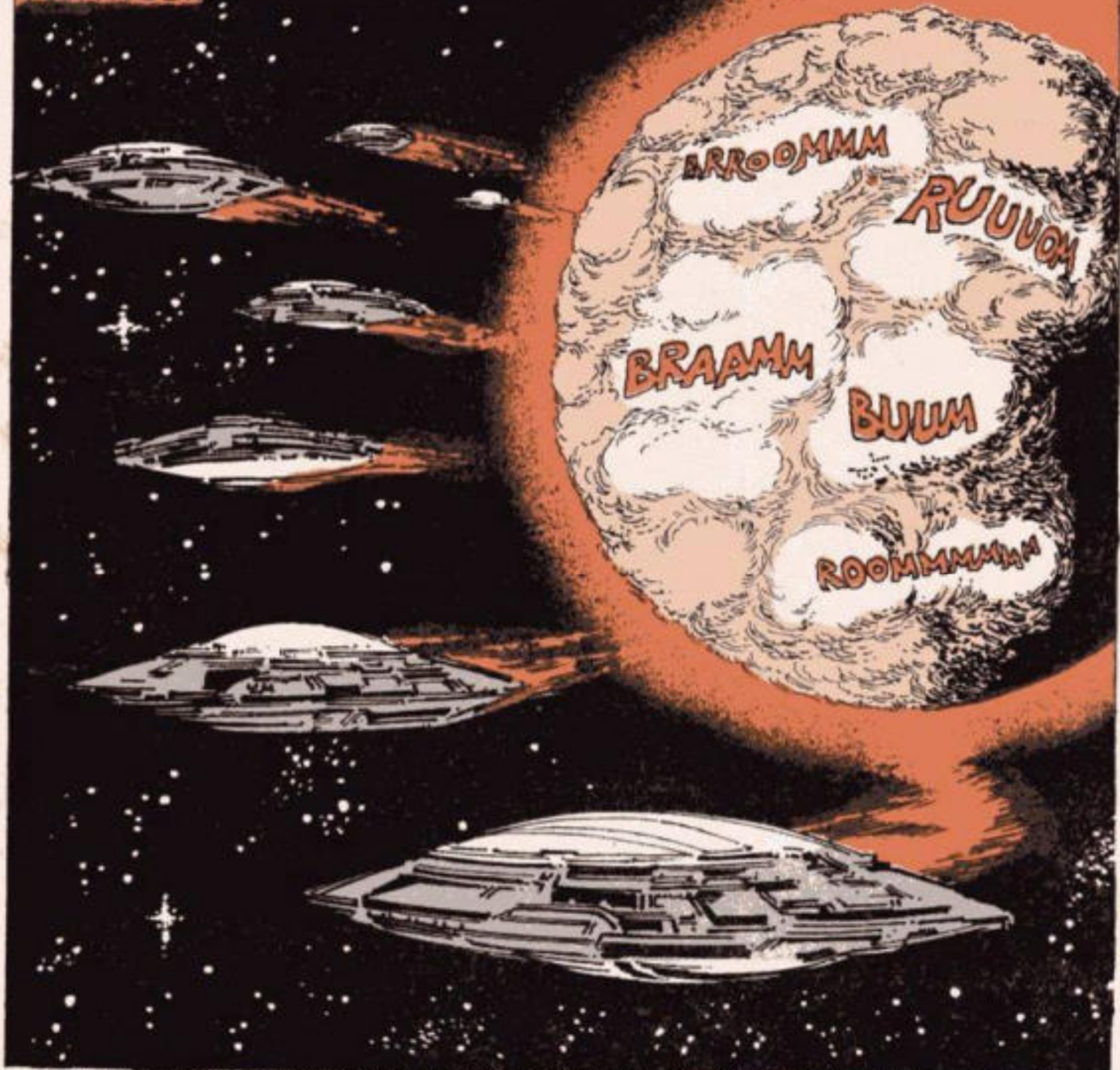
QUIZÁS RESULTE DEMASIADO ATREVIDO AFIRMAR QUE LA FORMACIÓN DEL GRAN CAÑÓN VENUSINO, SU AUREOLA LUMINOSA (¿CAPA RADIACTIVA FOSFORESCENTE?) Y SU INUSITADA CONCENTRACIÓN DE GAS ARGÓN 36 SE DABAN A UNA O MÁS DETONACIONES ATÓMICAS...



PERO NO POR ELLO CARENTI DE BASES, YA QUE EL DOCTOR SERGEI VSEKHSVYASTKY HA LLEGADO A UNA ASOMBROSA CONCLUSIÓN DESPUES DE ESTUDIAR TODA LA INFORMACIÓN DISPONIBLE AL RESPECTO:

¡ HACE UNOS 20 000 AÑOS, VENUS SUFRIÓ UNA GIGANTESCA EXPLOSIÓN!

¿QUÉ SIGNIFICADO TIENE ESTO? ¿ACASO QUIERE DECIR QUE ALGUIEN CONVIRTIO AL PLANETA VENUS EN UN INFIERNO POR MEDIO DE UNA GUERRA NUCLEAR INIMAGINABLE? SI POR UN MOMENTO ACEPTAMOS QUE LAS DEIDADES HINDÚES PUDIERON SER VIAJEROS O ASTRONAUTAS FUGITIVOS...



DE UN MUNDO YA INHABITABLE POR OBRA Y GRACIA DE LOS COMBATES LIBRADOS CON SUS TERRORÍFICAS ARMAS, MUCHOS ENIGMAS SE ESCLARECEN Y LOS VIEJOS RELATOS COBRAN PALPITANTE ACTUALIDAD... ¿ACASO LA HISTORIA ANTES DE LA HISTORIA ESTÁ EN VÍAS DE REPETIRSE EN NUESTRO PROPIO PLANETA?

BIBLIOGRAFÍA:

• ELLOS COLONIZARON LA TIERRA.

Robyn Collins.

• PROFETA DEL PASADO.

ERICH VON DÄNIKEZL

• MITOLOGÍA HINDÚ: HOMBRES, DIOS, MONSTRUOS

T. YVES.

• DIOS Y HOMBRES DEL ESPACIO.

W. R. DRANE



ATAQUE DEL ESPACIO A UN COSMODROMO SOVIETICO

Por JOHN CAÑEDO

**UNA MISTERIOSA "LLUVIA" DE COLOR
PLATEADO FUE ARROJADA DESDE
UN OVNI SOBRE LAS TORRES DE
LANZAMIENTO DE UNA BASE ESPACIAL
SOVIETICA, PRODUCIENDO
NUMEROSOS DAÑOS.**

Una de las informaciones recientes más espectaculares sobre OVNIS en la Unión Soviética fue revelada por el doctor Alexei Zolotov al periodista norteamericano Henry Gris. Se trata de un supuesto caso de ataque a una base espacial soviética que habría ocurrido el primero de junio de 1982, alrededor de las

dos de la madrugada. El cosmodromo, ubicado en Baikonur, es comparable a las instalaciones espaciales que tiene la NASA en Cabo Cañaveral, por lo que el supuesto ataque OVNI reviste capital importancia.

ERAN DOS OVNIS "MEDUSAS"

De acuerdo a los informes recogidos por Henry Gris, fueron dos los objetos volantes de procedencia desconocida que aparecieron sobre el cosmodromo de Baikonur en la madrugada del primero de junio; venían del norte y volaban uno al lado del otro. Los testigos dijeron que semejaban "medusas" y que eran de color naranja. Una vez que estuvieron encima del cosmodromo, uno de los OVNIS se adelantó dirigiéndose a la ciudad cercana, mientras que el otro permanecía dando vueltas sobre el lugar. Después de un tiempo se detuvo exactamente encima de las torres

de la plataforma de lanzamiento, es decir en el centro mismo de las instalaciones espaciales soviéticas.

EL "ATAQUE"

Luego, intempestivamente, el OVNI empezó a producir una especie de lluvia de color plateado. Parecía que estaba dirigiendo esa emanación luminosa a un blanco determinado: la torre de lanzamiento. El "ataque", si así puede llamársele, duró exactamente catorce segundos; después, la lluvia plateada cesó y la nave que la había emitido empezó de nuevo a moverse.

Su maniobra siguiente consistió en trazar un enorme círculo en torno a los límites del cosmódromo; después de esto aceleró notoriamente y se perdió de vista. No pasó más de un minuto desde su aparición en compañía del otro OVNI y su partida, y durante todo el tiempo en que "maniobró y atacó" el cosmódromo, no se escuchó ruido alguno.

EL OTRO OVNI

Se reportó también que, simultáneamente a estas maniobras, el otro OVNI "medusa" fue visto sobre la ciudad cercana al cosmódromo; se informó igualmente que muchas ventanas de las casas se habían roto a consecuencia del paso del OVNI.

Otros testigos informaron que después de todo esto los dos OVNIS se habían vuelto a reunir cerca del cosmódromo, dirigiéndose velozmente hacia el norte, de donde habían venido. En cuestión de segundos desaparecieron para no ser vistos más.

El doctor Zolotov, quien investigó el incidente e interrogó a los principales testigos, asegura que ninguno de éstos pudo proporcionar datos dignos de tomarse en cuenta para calcular el tamaño de las "naves"; el investigador soviético, por cierto, está convencido de que estos OVNIS "medusas" son naves procedentes del espacio exterior y tripuladas por seres pensantes.

LOS DAÑOS

Pero el caso no terminó con la desaparición de los OVNIS. Al ser revisadas las instalaciones, principalmente el lugar sobre el que se había posado el OVNI que dejó caer la misteriosa "lluvia", los guardias soviéticos descubrieron que todos los tornillos y remaches de las torres de lanzamiento ¡habían desaparecido! El doctor Zolotov informó que los propios guar-



Aparentemente no sucedía nada cuando el misterioso OVNI "medusa" bombardeaba con haces luminosos la base de lanzamiento soviética, pero cuando el ataque cesó, los tornillos y remaches de la torre ¡habían desaparecido!

dias comprobaron que en su lugar sólo habían quedado los hoyos, con lo que había un peligro inminente de que las estructuras de hierro se vinieran abajo. Después se dieron cuenta que la mayoría de los tornillos y remaches estaban diseminados en el suelo. De alguna manera, la acción de la misteriosa "lluvia" produjo dicho efecto tan peligroso.

También se descubrió que buena parte de las soldaduras de las estructuras fueron dañadas, y que las diferentes secciones que estaban unidas ahora se veían separadas. De inmediato se tomaron precauciones para reparar los numerosos daños.

Fuentes autorizadas que citó el doctor Zolotov, aseguran que los vuelos espaciales fueron cancelados en las semanas que siguieron al ataque de los OVNIS. Se dice que helicópteros militares se dedicaron durante ese periodo a transportar cohetes y satélites a otros lugares secretos para efectuar desde ahí los lanzamientos.

Aunque los daños no fueron catastróficos, las autoridades soviéticas están muy preocupadas con el incidente, el cual han tratado de mantenerse en secreto; de hecho la única información al respecto que se ha colado a Occidente es la citada de Zolotov a Henry Gris.



SURGE UNA PODEROSA PSIQUICA BRASILEÑA

USANDO SOLO EL PODER

DE SU MENTE, UNA JOVEN

BRASILEÑA DOBLA

METAL, PRENDE FOCOS

ELECTRICOS, MUEVE LAS

AGUJAS DE UNA BRUJULA

Y MATERIALIZA TODO

TIPO DE OBJETOS.

Recientemente han surgido a la publicidad masiva las hazañas de una joven psíquica brasileña llamada Aglae Mørerira da Silva. Originaria de Sao Paulo, esta joven de 22 años, ha asombrado a los parapsicólogos que la estudian al doblar metal con el poder de su mente, a la manera de Uri Geller, el famoso psíquico israelí.

"Soy profesor de física —dice Carlos Antonio Porta, uno de los testigos de sus hazañas— y debo decir que lo que he visto hacer a Aglae en condiciones rigurosamente controladas, es sencillamente increíble y viola todas las leyes físicas que nosotros conocemos".

ALGUNOS EXPERIMENTOS CONTROLADOS

De acuerdo con las declaraciones del doctor Porta, la nueva psíquica ha superado con creces a Uri Geller en el arte de doblar metales con poder mental. "Luego de verla en acción —dice el científico que la

envidia— me dieron ganas de echar a la basura mi diploma universitario".

En uno de los primeros experimentos científicos realizados con Aglae y que fue conducido precisamente por el profesor Porta, se utilizaron unos "discos de metal" que se usan en Brasil para hablar en las casetas públicas de teléfonos.

"Ella dobló los discos metálicos —explica Porta— con sólo sobarlos entre sus manos. Para comprobar el fenómeno decidí marcar con una señal los discos metálicos que le entregué; luego de que los dobló, la señal era borrosa pero aún visible".

En otro experimento se usó una brújula cuyas agujas de metal, como se sabe, están inmantadas.

"Se puso la brújula sobre un tabla —recuerda el profesor Porta—, sin ninguna otra cosa encima. Con sus manos separadas de ella unos centímetros, Aglae hizo girar las agujas rápidamente. . ."

MATERIALIZACIONES

La hazaña más asombrosa que realizó la psíquica frente al profesor Carlos Antonio Porta fue ni más ni menos que una materialización!

"Yo tenía en mi casa sólo un envase de leche —cuenta— el cual marqué previamente y puse en mi refrigerador. Cuando Aglae vino a mi casa me mostró que no traía nada con ella, cosa que comprobé debidamente. No descartaba la posibilidad de que trajera escondida una botella de leche como la que yo había puesto en mi refrigerador. Luego, nos colocamos en una habitación alejada de la cocina, la cual yo había checado antes de su visita; y de pronto, simplemente el envase de leche apareció sobre una mesa. Fui entonces al refrigerador y verifiqué que el envase había



En la foto Aglae Morerira da Silva, quien es capaz de doblar metales con solamente ¡soarlos!

desaparecido de ahí. Aglae le había transportado a través de la casa y luego lo había materializado frente a mí”.

En otro experimento similar, Aglae pudo materializar una lata de sardinas.

“Le dimos una lata de sardinas que ella colocó en sus palmas abiertas. Otros testigos y yo nos paramos exactamente frente a ella, y de pronto nos dimos cuenta que lo que tenía en las manos ya no era una lata de sardinas sino ¡dos! La lata original era amarilla, y esta nueva roja. La diferencia era evidente, como también la hazaña inexplicable que acaba de llevar a cabo frente a nosotros”.

ENCIENDE FOCOS Y PRODUCE POLTERGEIST

Un poder “menor” de Aglae consiste en encender focos eléctricos con sólo sostenerlos entre sus de-

dos. Les envía su energía y los focos encienden de inmediato.

Para los experimentos con focos —dice el doctor Porta— diseñé un aparato especial con alambres; Aglae tomaba los alambres, les transmitía su energía y el foco encendía. De este modo pude controlar más rígidamente los experimentos”.

Aglae descubrió por primera vez sus poderes en 1975, cuando era una adolescente. Sucedió que en su casa empezó a desplegarse por todos lados una increíble actividad *poltergeist*; pronto se dio cuenta que ella era la causa de las anomalías. Los muebles se movían de lugar, los cajones del comedor se abrían y salían de ellos volando platos, cuchillos, cucharas, etcétera. Las luces se prendían y apagaban continuamente; las sillas cambiaban de sitio, y otras muchas cosas más. Cuando Aglae no estaba en el interior de su casa, los fenómenos cesaban. Por ello la psíquica empezó a darse cuenta de la verdad.

En 1979, un tío de Aglae, psicólogo e interesado en el estudio de los fenómenos parapsíquicos normales, la relacionó con importantes investigadores psíquicos que contribuyeron a comprobar que sus habilidades eran auténticas.

Elsie Dubugras, una parapsicóloga británica, miembro de la Asociación Brasileña de Parapsicología declaró a la prensa: “Aglae es una psíquica auténtica. He visto su trabajo y no me queda duda de que en ello no hay truco alguno”.



Así es como deja las monedas para teléfono la “inofensiva” psíquica brasileña.

¡Estudie
en su
hogar...

RECIBA SU CURSO COMPLETO EN UN SOLO PAQUETE

... y gane
Dinero
practicando!

SIN TENER QUE MANDAR DINERO

PAGO TOTAL UNICO
\$2495.00 PESOS MEX.
POR CUALQUIER CURSO COMPLETO



Al terminar su curso con éxito, usted recibirá un hermoso Diploma que será testimonio de su esfuerzo y de sus nuevos conocimientos.

No mande dinero, escoja el curso de su preferencia y envíe una Solicitud de Inscripción que encontrará al pie de este anuncio y en poco tiempo recibirá un paquete con su curso completo. Solamente entonces pagará usted la pequeña cantidad de \$2 495.00 pesos. Nuestros cursos están diseñados para que usted pueda en poco tiempo aprender y ganar dinero.

USTED RECIBIRA
SU CURSO
COMPLETO EN UN
SOLO PAQUETE

CURSOS QUE ENSEÑAMOS

- ADMINISTRACION DE EMPRESAS
- ALBAÑILERIA
- AVICULTURA
- BOBINADO DE MOTORES
- CONTABILIDAD
- CORTE Y CONFECCION
- CULTURA DE BELLEZA Y COSMETOLOGIA
- DECORACION
- DIBUJO ARTISTICO
- DIBUJO PUBLICITARIO
- DIBUJO HUMORISTICO Y DE HISTORIETAS
- ELECTRICIDAD
- ELECTRONICA
- ENFERMERIA
- FOTOGRAFIA
- INGLES
- MECANICA DENTAL
- MECANICA DEL AUTOMOVIL
- MOTORES DIESEL
- PERIODISMO
- PLOMERIA
- RADIO
- RELOJERIA
- REPOSTERIA
- REPARACION DE MOTOCICLETAS
- REPARACION Y AJUSTE DE TORNAMESAS
- REPARACION DE APARATOS ELECTRODOMESTICOS
- SECRETARIADO COMERCIAL
- TELEVISION
- VENTAS

METODOS QUE ENSEÑAMOS

- Embellecimiento de las PIERNAS
- Embellecimiento del BUSTO
- MAGIA con trucos
- YOGA salud física y mental
- Cómo vencer la TIMIDEZ
- HIPNOSIS arte y técnica
- Aprovechamiento de la INTELIGENCIA
- Mejore su MEMORIA
- El arte del KARATE
- Mejore con una LECTURA VELOZ
- TERAPIA DINAMICA
- SAFUKA defensa personal
- Método infalible para TRIUNFAR EN LA VIDA

COMO SON NUESTROS CURSOS

Cada curso hará que usted domine en forma fácil y amena todas las técnicas que trata. El número de lecciones varía pudiendo llegar a 40, lo cual se debe a la distribución de las materias y no al volumen del contenido ni a la calidad de las lecciones que se presentan profusamente ilustradas con cientos de dibujos, diagramas y fotografías. Todos los cursos se presentan en tres bellos tomos que estamos seguros usted atesorará y guardará para consultarlos en su vida profesional cuando se haya **DIPLOMADO**. Se incluyen los exámenes que usted deberá realizar, formularios especiales para que usted haga sus pedidos, sobres especiales para sus envíos, etc. **TODO LO RECIBIRÁ EN UN SOLO PAQUETE SIN TENER QUE ENVIAR DINERO**

GARANTIA

Si por cualquier motivo, después de 10 días de haber recibido y examinado sus lecciones usted no desea estudiarlas puede devolverlas, y sin discusión alguna le reintegraremos su dinero. ¿No le parece que no tiene nada que perder? **JY SI MUCHO QUE GANAR!**

¡ IMPORTANTE !
PASADOS 60 DIAS DE LA PUBLICACION DE ESTE ANUNCIO, EL COSTO DE UN CURSO COMPLETO PUEDE AUMENTAR. INSCRIBASE INMEDIATAMENTE Y CONSULTE LA FECHA DE APARICION DE LA REVISTA.



AHORRE TIEMPO INSCRIBIENDOSE POR TELEFONO
574-24-20 y 584-29-76 en la ciudad de México
915-574-24-20 y 915-584-29-76 del interior de la República
de lunes a viernes de 9:00 a 18:00 hrs.

UNA INSTITUCION SERIA DEDICADA A LA ENSEÑANZA

Son ya muchos miles los alumnos que se han beneficiado con nuestros cursos. Cuando usted recibe su material de estudio completo comienza nuestra labor de enseñanza. Se inicia así la labor de nuestros profesores corrigiendo los exámenes que usted envía, contestando sus consultas, etc. También los departamentos de Orientación al Alumno, etc. Nuestro prestigio nacional e internacional es grande y estamos seguros que usted lo encontrará justificado cuando aprecie la calidad de nuestra enseñanza.

Instituto Técnico Internacional
C/O No. 229 3er. PISO COL. ROMA
CUAUHTEMOC 06700 MEXICO, D.F.

SOLICITUD DE
INSCRIPCION
PARA USTED



Instituto Técnico Internacional
QUERETARO No. 229 3er. PISO COL. ROMA
DELEG. CUAUHTEMOC 06700 MEXICO, D.F.

SOLICITUD DE
INSCRIPCION
PARA UN AMIGO

95.00 M.N.
(No existe C.O.D.)

1

Curso o método que deseo _____

Nombre _____

Dirección _____

Localidad o ciudad _____

Estado ó prov. _____

Al recibir pagaré al correo \$ 2,495.00 M.N.
Del extranjero adjuntar 20 días. (No existe C.O.D.)

11