



Una publicación de
EDITORIAL POSADA

\$2500

Posos

DOUDA

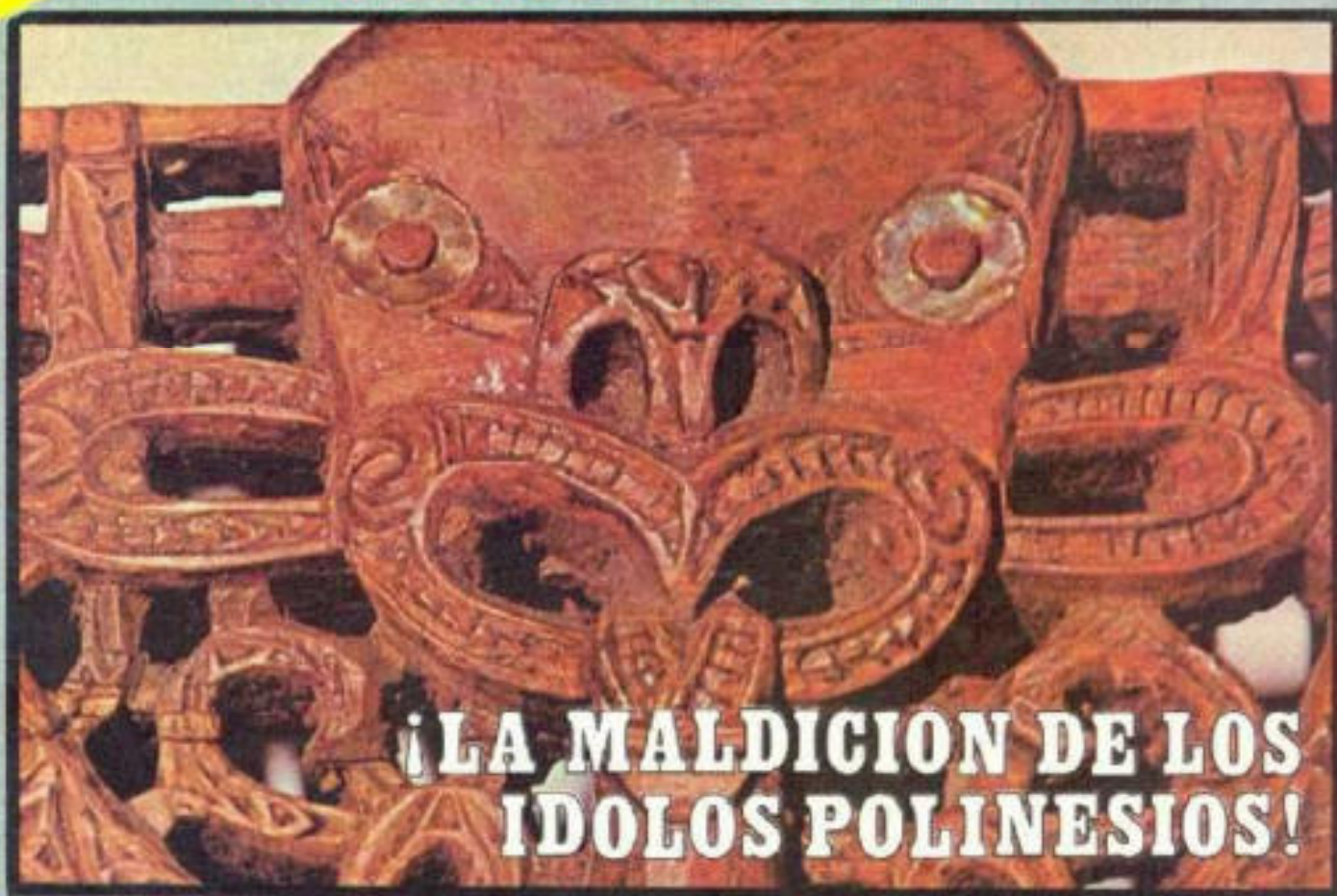
número

615

13 de abril de 1983

¡ QUIENES LOS PROFANAN MUEREN INEXPLICABLEMENTE!

LO INCREIBLE ES LA VERDAD



**¡ LA MALDICION DE LOS
IDOLOES POLINESIOS!**

NOTICIERO DE
LO INSOLITO:

- CONTACTANDO CON LOS MUERTOS
- SIGUE LA BUSQUEDA DEL "ARCA DE NOE"

- EL MEDIUM Y SUS FACULTADES EXTRASENSORIALES
- SECRETOS DEL SOL PARA CONOCER EL UNIVERSO
- LOS TRES VISITANTES PLATERADOS

Esta revista fue descargada de:
www.revisteriaponechito.com
para ver más revistas gratis



Una publicación semanal de
Editorial Posada, S.A.

editor
Guillermo Mendizábal Lizalde

director administrativo
Guillermo Vargas Estrada

director
Ariel Rosales

dibujantes
Luis Chávez Peón
J. Santos Reyna

investigación
Patricia Olvera
Erwin Möller
Luis de Medina

adaptación y presentación artística
G. Mendizábal L.

edición
G. Mendizábal L.

distribuidora foránea
Distribuidora Intermed
de Publicaciones
EUA: Miguel Reyes Medina 1664 Córdova
St. Los Angeles, California 90007 (213)
732-43-43

distribución D.F.
Enrique Gómez Conchado
ente de espacio publicitario
Editorial Posada S.A.

DUDA

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

AÑO XII - No. 615
13 de abril de 1983
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Posada, S.A.
Oculistas No. 43 Col. El Sifón, Deleg. Iztapalapa C.P. 09400 México, D.F. Publicación semanal. Autorizada por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Educación Pública, según oficio número 205-15-818, expediente cc.pri/70 del 26 de noviembre de 1970. Certificado de la Dirección General del Derecho de Autor número 164-71, libro séptimo, hoja 164, del 8 de marzo de 1971. Autorizada como correspondencia de 2a. clase por la Dirección General de Correos con oficio número 2151, expediente: 09170/958 de fecha: Enero 3/73 y número de control 181. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. Impreso en América, Cía. Impresora y Editora de periódicos, libros y revistas, S.A. San Lorenzo Tezonco No. 202. Prohibida la reproducción total o parcial de esta revista. No se devuelve material escrito o gráfico no solicitado. Precio \$20.00 M.N. Números atrasados \$22.00 M.N.
"PRINTED IN MEXICO"

EDITORIAL

Hablar en la cultura occidental de magia negra, maldiciones o apariciones fantasmales resulta, casi siempre, ridículo. Sin embargo, para los pueblos de Oceanía estos fenómenos paranormales constituyen una verdad cotidiana, respetada y temida.

Generalmente, Oceanía, que se divide etnográficamente en Melanesia y Polinesia, ha sido fuente continua de sorprendentes casos parapsicológicos, muchos de los cuales han sido analizados en estas páginas.

En la presente investigación de DUDA abordamos, precisamente, uno de los maleficios que más aterrorizó a los habitantes de Oceanía: la maldición de los ídolos polinesios. El escenario central de nuestra investigación lo constituyen las islas Tahití.

La conquista de Polinesia trajo consigo la destrucción masiva de ídolos -tal y como sucedió en México-, de los cuales quedaron muy pocos, entre ellos los ídolos que nos ocupan. Estas enormes estatuas de piedra, aseguran los lugareños, están tomando venganza de sus profanadores. Lo anterior puede o no ser verdad, sin embargo, una cosa sí es cierta: quienes han desafiado el maleficio han muerto de manera inexplicable. ¿Coincidencia?

Guillermo Mendizábal Lizalde
Editor

NOTICIERO

DE LO INSOLITO

SIGUE LA BUSQUEDA DEL "ARCA DE NOE"

Uno de los astronautas que estuvieron en la Luna en 1971, el coronel James B. Irwin, encabeza la próxima expedición al Monte Ararat, en Turquía, donde por tradición se acepta que ahí están los restos de la embarcación que salvó a Noé y a sus hijos de perecer en el Diluvio Universal.

El veterano del *Apolo 15* maneja una fundación cristiana con sede en Colorado Springs, cuyos propósitos consisten principalmente en localizar vestigios arqueológicos de tiempos bíblicos. Parece además que el interés del ex astronauta Irwin en la búsqueda del "Arca de Noé" surgió después de conocer a Eryl Cummings, quien lleva más de 40 años siguiéndoles la pista a

toda suerte de artefactos supuestamente bíblicos.

Cummings es especialmente conocido en Turquía, donde ha llevado a cabo varias expediciones al Ararat en busca de la legendaria Arca. Se dice que incluso los turcos le han dado ayuda militar en expediciones anteriores.

Al ser entrevistado respecto a su expedición, Irwin dijo: "Originalmente pensé llevar ocho gentes conmigo, ya que fueron ocho los que viajaron en el Arca. Pero he terminado por seleccionar 12 debido a las dificultades que entraña la empresa..."

Irwin hizo una tentativa en el Ararat el pasado agosto; sin llegar a organizar una expedición, de

toda forma Irwin y su gente realizaron varias pruebas. En una de ellas el ex astronauta sufrió una aparatosa caída y fue golpeado en la cabeza por una roca; de hecho estuvo inconciente en el fondo de un cañón por espacio de cinco horas. Afortunadamente fue rescatado antes de la noche.

A pesar de su accidente, Irwin regresó en septiembre, y luego otra vez en octubre. Ahora está haciendo los preparativos para la magna expedición que se llevará a cabo el próximo verano. "El Arca hasta el momento nos ha eludido —dice Irwin—, pero el verano siguiente con la ayuda de Dios exploraremos en ciertos sectores donde nadie ha buscado antes".

El ex astronauta estadounidense James B. Irwin, encabeza una ambiciosa expedición en busca de vestigios arqueológicos de tiempos bíblicos, especialmente los relacionados con el "Arca de Noé".



CONTACTANDO CON LOS MUERTOS

Julian Burton, del Centro para Desarrollo y Consultoría del Oeste de Los Angeles, fue testigo de la aparición de su madre muerta cuando tenía cinco años de edad. Luego, cuando creció y empezó a investigar en el campo de "vida después de la muerte", descubrió que la visión que él había tenido cuando niño fue en realidad una experiencia universal; esta conclusión fue el resultado de una larguísima encuesta que él condujo con todo tipo de personas. Julian Burton es doctor en psicología por la Universidad de Los Angeles.

En la encuesta citada un 76 por ciento de la gente entrevistada informó haber tenido alguna forma de contacto *post-mortem* durante sus vidas. Sin descartar la posibilidad de que la encuesta hubiera sido parcial, Burton y su equipo decidieron realizar otra con una muestra de gente por entero distinta a la primera. Los resultados fueron un poco diferentes pero igual de significativos. No menos del 55 por ciento de los entrevistados aceptaron haber tenido una experiencia en ese campo; se descubrió también que dicha experiencia es más común entre los viejos que entre los jóvenes. También se encontró que la mayoría de la gente recuerda la "aparición" en términos de un hecho muy impresionante que tiene repercusiones tanto

en su vida como en sus sueños diarios.

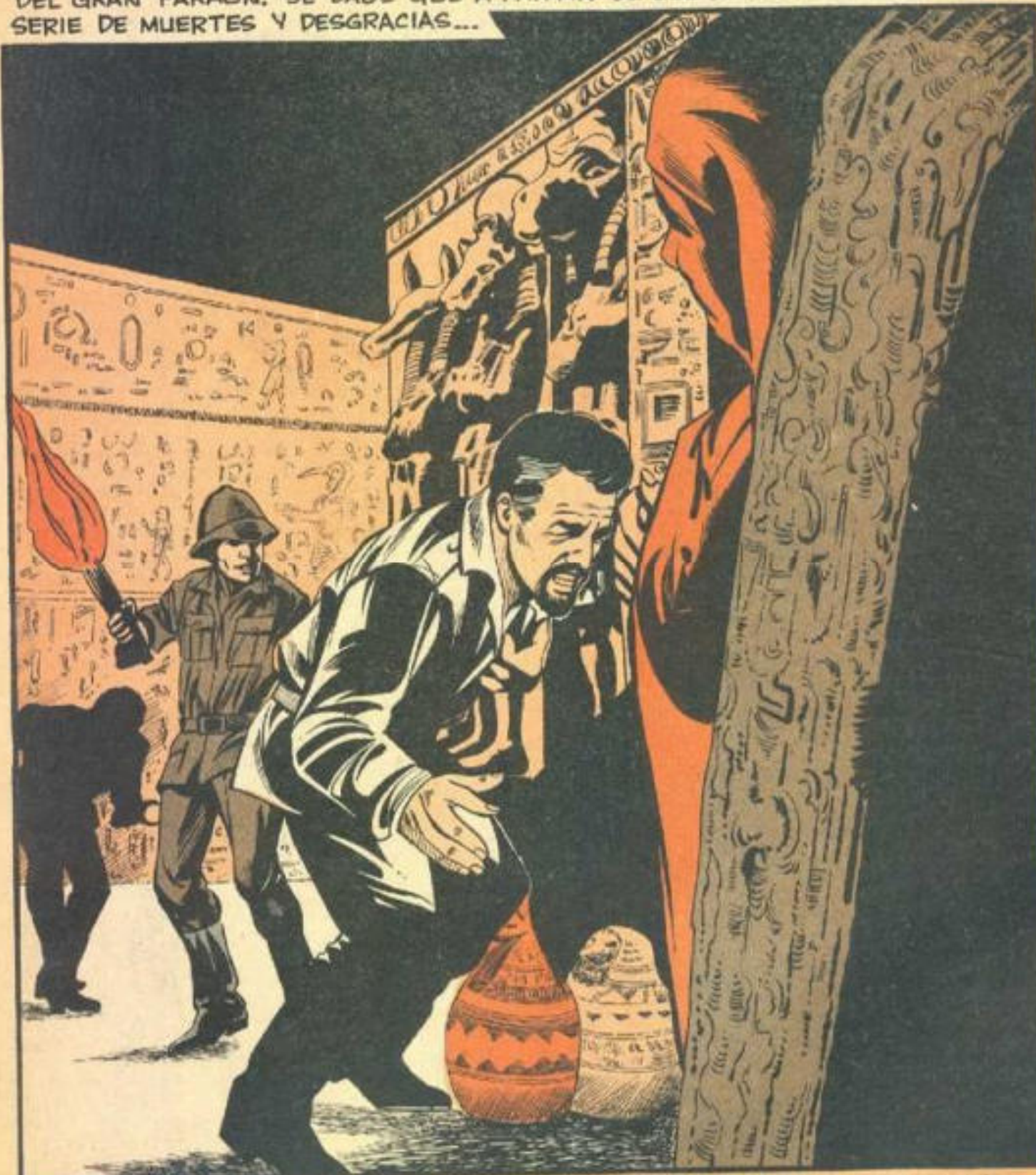
De la gente que ha tenido la experiencia, Burton reporta que sólo el 20 por ciento hablan de "apariciones visuales"; el resto se refiere a alucinaciones audiovisuales o de otro tipo. En lo que todos los encuestados están de acuerdo es en que dicha experiencia cambió definitivamente su actitud respecto a la cuestión de si hay vida o no después de la muerte.

Burton todavía no está seguro de lo que quieren decir los datos que ha reunido. Lo que debe determinar ahora es si dichas experiencias fueron auténticas comunicaciones con difuntos o experiencias subjetivas que sólo tienen validez desde un punto de vista meramente psicológico.



Cuando tenía 5 años, Julian Burton tuvo comunicación con su madre muerta. Actualmente es doctor en psicología y sus investigaciones revelan que el contacto con los muertos es una experiencia universal.

EL ARQUEÓLOGO LORD CARNARVON MURIÓ EN 1923, POCO DESPUÉS DE
DESCUBRIR LA TUMBA DE TUTANKAMEN, Y ROMPER ASÍ EL REPOSO DE SIGLOS
DEL GRAN FARAÓN. SE SABE QUE A PARTIR DE ESE DECESO SE SUSCITÓ UNA
SERIE DE MUERTES Y DESGRACIAS...



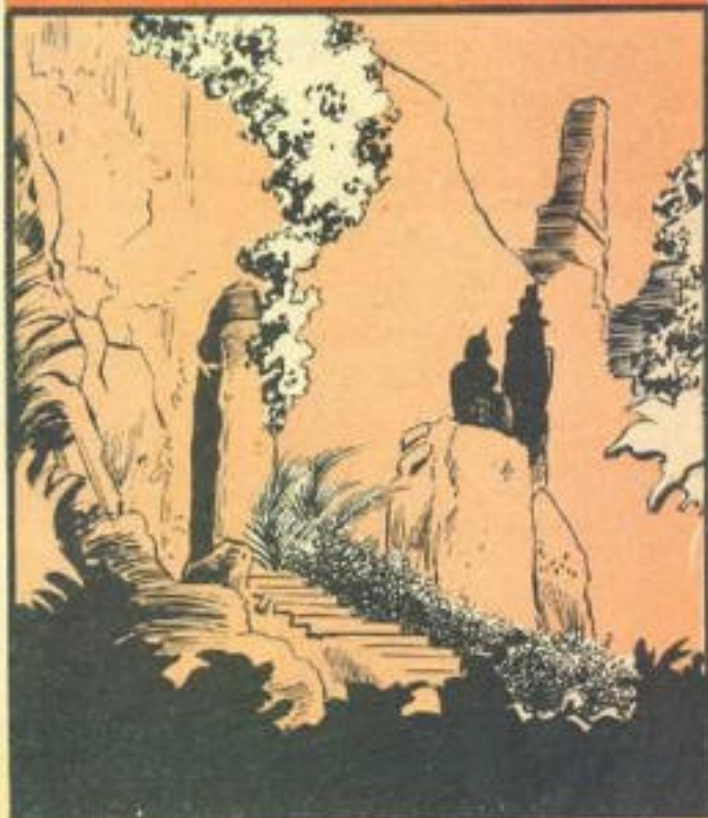
RECAÍDAS EN AQUELLOS QUE DIRECTAMENTE HABÍAN INTERVENIDO EN LA
APERTURA DE LA TUMBA, ¡TODOS ELLOS PERECIERON POR CAUSAS O PADE-
CIMIENTOS DESCONOCIDOS! ¿ACASO LOS HABÍA ALCANZADO LA MALDICIÓN
DE LOS FARAONES?

NADIE, HASTA AHORA, HA DADO UNA EXPLICACIÓN, SATISFACTORIA A ESTE MISTERIO, QUE PARA MUCHOS NO EXISTIO. SIN EMBARGO, SE DICE QUE LLEGÓ A COBRAR 21 VÍCTIMAS, LA ÚLTIMA DE ELLAS FALLECIDA APENAS EN 1980...



NO OBSTANTE, RESULTA TODAVÍA MÁS DIFÍCIL ESCLARECER CIERTOS SUCEOS QUE CONMOVIERON AL MUNDO EN LA DÉCADA DE LOS TREINTAS, LOS CUALES OCURRIERON EN EL ARCHIPIÉLAGO DE TAHITI, EN DONDE EXISTÍA UNA RARA ESTATUA POLINESIA QUE REPRESENTABA...

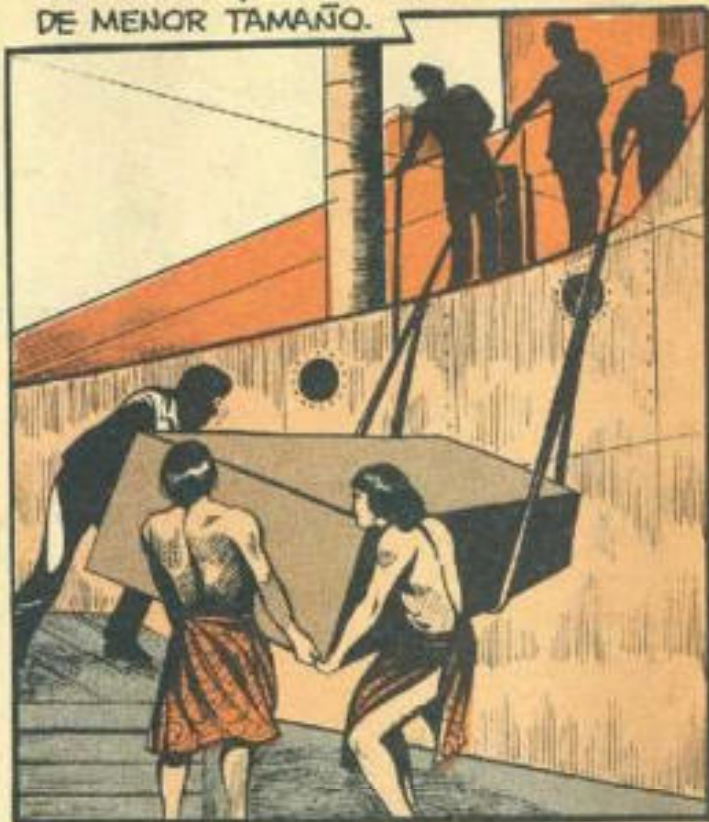
A UNA MUJER CUYAS MANOS TENÍAN 6 DEDOS, Y CUYO ABULTADO VIENTRE PARECÍA DELATAR UN INCIPIENTE EMBARAZO. PERO, A PESAR DE QUE LA ESTATUA GUARDABA UNA PESIMA REPUTACIÓN COMO MALÉFICA, TERUTANE, UN CONOCIDO TRAFICANTE...



DE OBJETOS ARQUEOLÓGICOS CONSIGUIÓ VENDERLA EN 1933 A UN MARINO INGLÉS, EL CAPITÁN STEPHEN HIGGINS, QUIEN MANIFESTÓ SU DESEO DE LLEVARSELA A SU PATRIA.



ESA MISMA NOCHE FUE EMBARCADA LA EXTRAÑA ESTATUA JUNTO CON SU COMPAÑERA, UNA ESTATUA MASCULINA DE MENOR TAMAÑO.



SIN EMBARGO, LA MANIOBRA FUE INTERCEPTADA A TIEMPO POR LOS AGENTES ADUANALES, Y EL **DENISE** NO ALCANZÓ A ZARPAR CON SU EXTRAÑA CARGA...



LAS ESTATUAS FUERON REINTEGRADAS A LA ZONA ARQUEOLÓGICA DE LA QUE PROCEDÍAN...



POCAS HORAS DESPUÉS, TANE ERA HALLADO MUERTO EN SU CELDA; SE HABÍA AHORCADO CON SU PROPIO CINTURÓN. Y EN EL MAR, EL CAPITÁN HIGGINS TAMPOCO LA ESTABA PASANDO MUY BIEN...



EL DENISE AÚN NO HABÍA RECORRIDO UN DÍA Y UNA NOCHE COMPLETOS, CUANDO UN FORTÍSIMO TEMPORAL, COMPLETAMENTE FUERA DE TEMPORADA, SE DESATÓ BARRIENDO SU CUBIERTA CON INUSITADA VIOLENCIA.



FINALMENTE, EL DENISE, DEBILITADO POR EL FUERTE OLEAJE, NO RESISTIÓ EL IMPACTO DE UN RAYO Y SE HUNDIÓ EN POCOS MINUTOS. SOLO EL CAPITÁN HIGGINS Y DOS DE SUS MARINOS LOGRARÍAN SALVARSE DEL SINIESTRO...

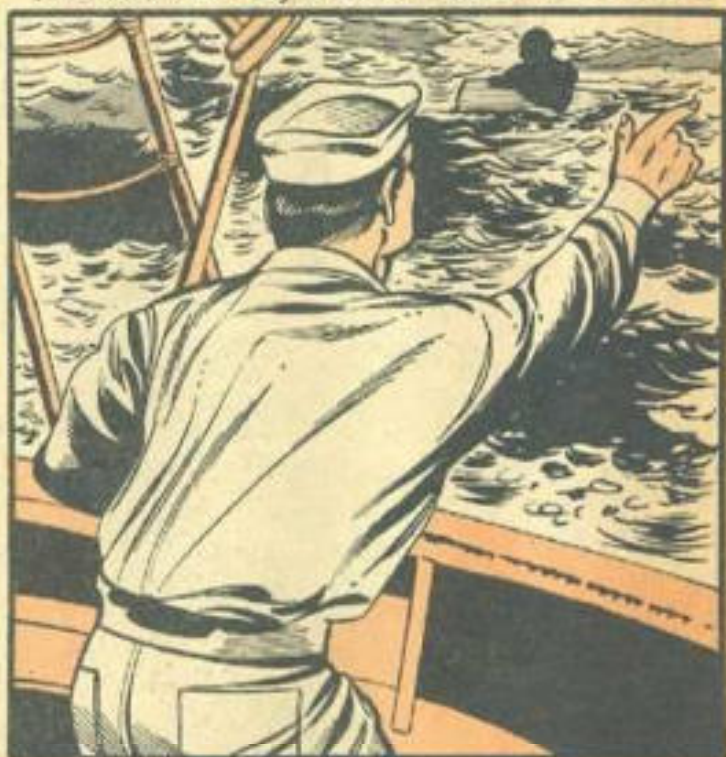


POR DIOS,
JOHN...
MIRA, LA
TORMENTA
HA CESADO.

¡SÍ, ES COMO SI
NUESTRO NAUFRAGIO
FUERA OBRA DE ALGÚN
EXORCISMO!



LOS MARINOS, QUE SABÍAN DE LA
MALDICIÓN QUE PESABA SOBRE LOS
ÍDOLOS, SUPERSTICIOSAMENTE NO
DUDARON EN ATRIBUIR A ÉSTA EL
HUNDIMIENTO, PERO POCO DESPUÉS...



ERAN SALVADOS PROVIDENCIALMENTE
POR UN BUQUE QUE CASUALMENTE
PASABA POR AHI, PARA MÁS TARDE
SER LLEVADOS SANOS Y SALVOS A
PAPEETE...

LA INTERROGANTE DEL CAPITÁN
HABRÍA DE ENCONTRAR PRONTA RES-
PUESTA, TODA VEZ QUE CADA UNO
DE ELLOS SE ENFRENTÓ A ...

¡VAYA, DE
LA QUE NOS
SALVAMOS!

BUENO, NO ME DIRÁS
AHORA QUE SIGUES
CREYENDO EN LA MAL-
DICIÓN... ¿O SÍ?



LA MALDICIÓN DE LOS ÍDOLOS POLINESIOS!

LAS ISLAS QUE FORMAN LA POLINESIA FRANCESA* SON CONSIDERADAS GENERALMENTE COMO VERDADEROS PARAÍDOS, SIN EMBARGO, EN ELLAS TAMBIÉN SE HAN ORIGINADO LEYENDAS TERRIBLES QUE HABLAN DE TRANSFORMACIONES MONSTRUOSAS, APARICIONES FANTASMALES Y MALDICIONES QUE PARA LA MENTE OCCIDENTAL RESULTAN DIFÍCILES DE CREER.



INVESTIGACIÓN Y ADAPTACION:
ERWIN MÖLLER.
DIBUJO: **SANTOS REYNA.**
COORDINACIÓN:
GUILLERMO MENDIZÁBAL.

¿DEBEMOS DESECHAR TALES LEYENDAS PARTIENDO DE LA BASE DE QUE SON SÓLO FANTASÍAS DE GENTE IGNORANTE? ANTES DE DAR UNA RESPUESTA DEFINITIVA, LO MEJOR SERÁ QUE ENTREMOS DE NUEVO EN MATERIA RESPECTO AL MALEFICIO QUE NOS OCUPA....

*TAMBIÉN LLAMADAS ISLAS TAHITI' O DE LA SOCIEDAD.

A SU LLEGADA A TIERRA, HIGGINS Y SUS MARINOS SE ENCONTRARON CON LA NOTICIA DE LA MUERTE, CASI SIMULTÁNEA, DE TERU TANE Y DE SU MUJER.

LO CUAL RESULTA EXTRAÑO, PORQUE NO ERA LA PRIMERA VEZ QUE ERA CONSIGNADO POR EL TRÁFICO DE OBJETOS ARQUEOLÓGICOS, Y CASI SIEMPRE SALÍA LIBRE AL POCO TIEMPO.

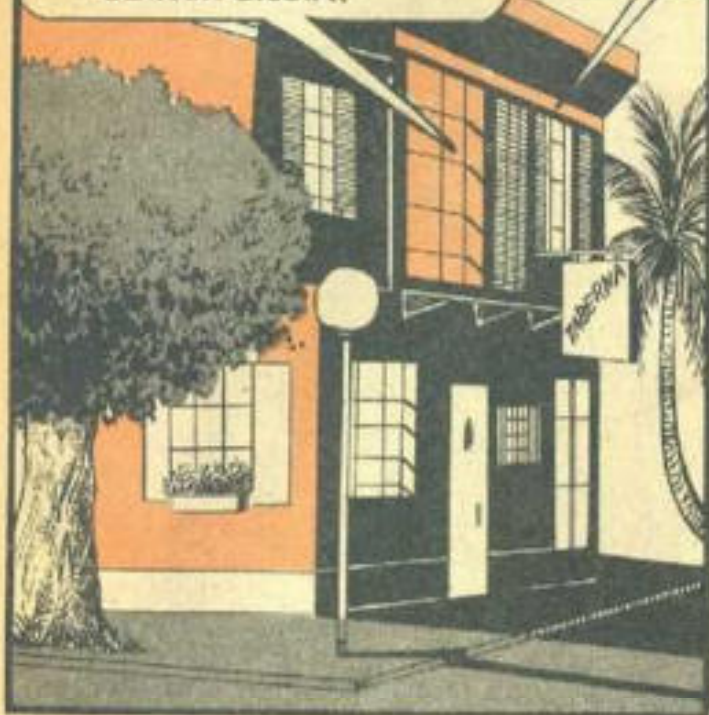


"EL DECESO DE SU ESPOSA RESULTA MÁS DIFÍCIL TODAVÍA DE EXPLICAR, YA QUE, SIN MOTIVO APARENTE, FUE HALLADA MUERTA EN SU LECHO; ELLA NO PADECÍA NINGUNA ENFERMEDAD, Y LA AUTOPSIA NO PUDO ESTABLECER CLARAMENTE LAS CAUSAS DE SU MUERTE..."



PUES SÍ QUE ES EXTRAÑO. ESAS DOS MUERTES, EL NAUFRAGIO DE MI BARCO, MIS MARINOS AHOGADOS... PERO TODO DEBE SER COINCIDENCIA.

PUES YO NO ESTARÍA TAN CONFIADO...



¿QUÉ QUIERE DECIR?

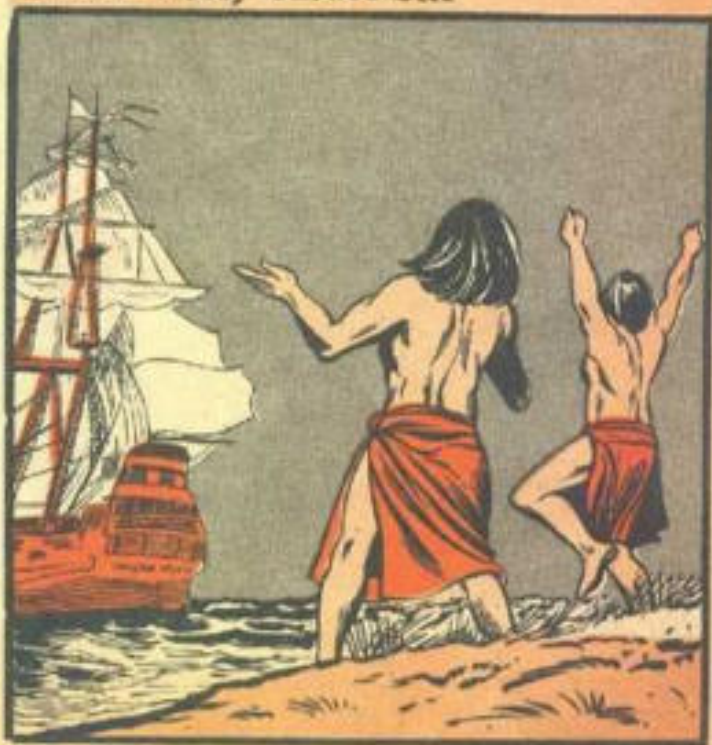
NADA, CAPITÁN, NADA. SIMPLEMENTE QUE HAY MUCHAS COSAS EN TAHITI QUE USTED NO CONOCE, Y DE LAS QUE DEBERÍA CUIDARSE.



HIGGINS YA NO RESPONDIÓ Y SE DESPIDIÓ NERVIOSAMENTE DE SU INTERLOCUTOR, PUES SABÍA PERFECTAMENTE A LO QUE SE ESTABA REFIRIENDO.

SE DICE QUE TODA LEYENDA SUELE TENER UN TRASFONDO DE VERDAD, Y EN ESTE CASO SUS ORIGENES SE REMONTABAN A PRINCIPIOS DEL SIGLO XIX, CUANDO...

DIOS MÍO... ¿SERÁ CIERTO TODO ESE HORROR DE QUE HABLA LA LEYENDA?



LOS PRIMEROS MISIONEROS CATÓLICOS FRANCESES LLEGADOS A LA POLINESIA TRATARON DE CONVERTIR AL CRISTIANISMO A LA POBLACIÓN ABORIGEN, COMENZANDO POR EL PROPIO REY DE TAHITI, EL GRAN POMÁRE II



ESTE FUE EL INICIO DE UNA INTENSA CAMPAÑA DE BARBARIE POR PARTE DE LA TROPA FRANCESA QUE APOYABA A LOS MISIONEROS, LA CUAL SE ENCARGÓ DE LA DESTRUCCIÓN INDISCRIMINADA DE ÍDOLOS Y ESTATUAS QUE LOS POLINESIOS HABÍAN TENIDO POR SAGRADAS DURANTE SIGLOS.

PARA 1820, DE LOS CIENTOS DE ESTATUAS Y MONOLITOS EXISTENTES EN LAS ISLAS DE PAPEETE, RURUTU, RAIVAEVAE Y TUBAI, SOLO QUEDABAN TRES, DOS DE ELLAS EN PAPEETE Y LA RESTANTE EN RAIVAEVAE...



SE DICE QUE LA ESTATUA MÁS GRANDE REPRESENTA A UNA MUJER GIGANTE, QUE LLEGO EN LA ANTIGÜEDAD PARA POBLAR ESAS ISLAS, Y LA MENOR DE LAS ESTATUAS, POR SU PARTE, REPRESENTA A SU ESPOSO, CON EL CUAL PROCREO A LA RAZA POLINESIA.



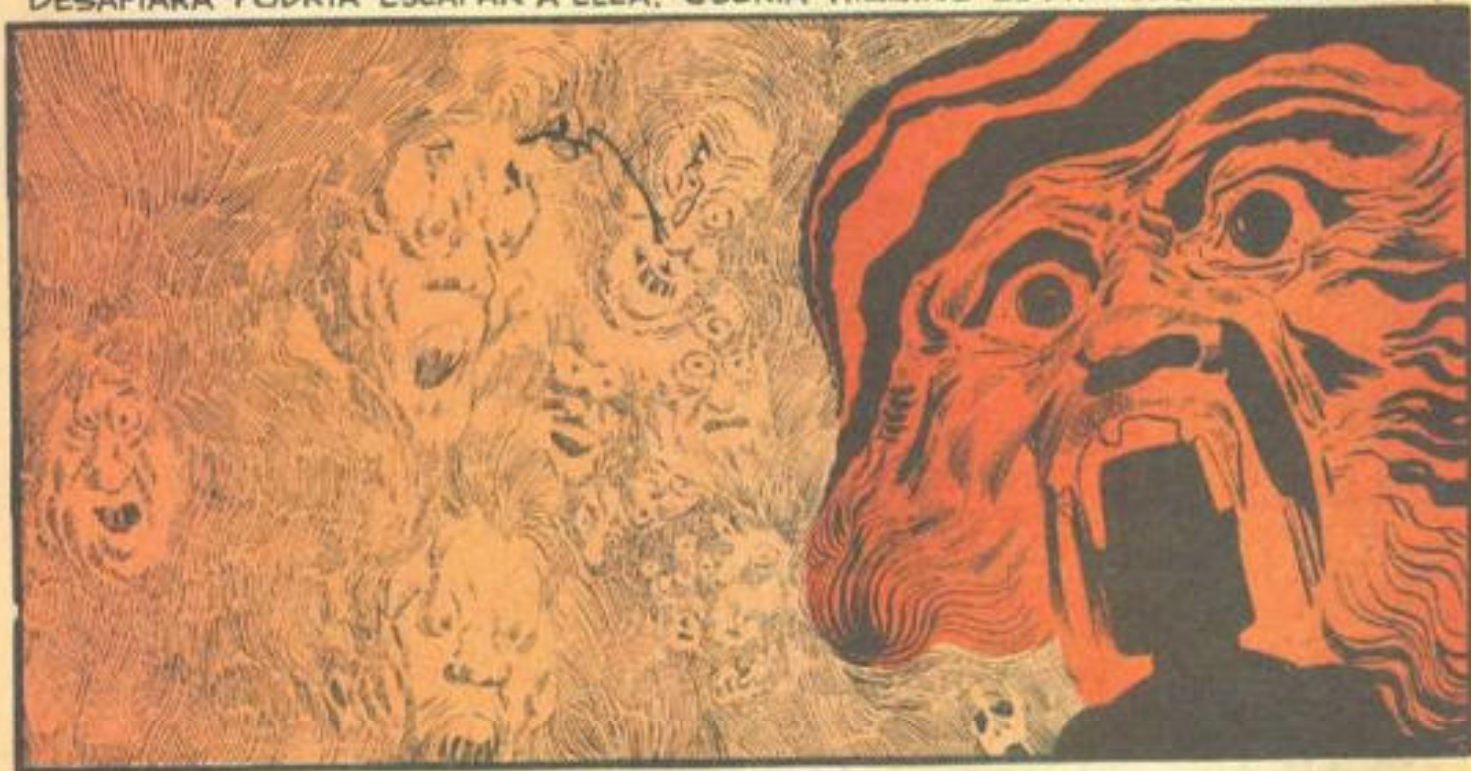
UNA TRADICIÓN DE MUCHOS SIGLOS FUE QUE CUANDO SE TENÍA QUE ELEGIR REY EN TAHITI, LOS CANDIDATOS DEBÍAN MEDIRSE CON LA ESTATUA MASCULINA, Y DE ENTRE LOS NATIVOS, ERA SELECCIONADO EL DE MAYOR ESTATURA.



EL PAR DE ESTATUAS ERAN CONSIDERADAS COMO SEMIDIVINAS, Y MUY PODEROSAS, Y SÓLO LOS CANDIDATOS A REINAR PODÍAN TOCARLAS. PARA TODOS AQUELLOS EXCLUIDOS DE ESTA CATEGORÍA LA PENA POR HACERLO ERA MUY SEVERA:



CON LA COLONIZACIÓN DE LA POLINESIA ESTA TRADICIÓN DE ELEGIR AL REY TERMINÓ, PERO DE ACUERDO A LA CREENCIA LOCAL AMBAS ESTATUAS O **TIKIS** FUERON HABITADAS A PARTIR DE ENTONCES POR LOS ESPÍRITUS DE LOS REYES FALLECIDOS, QUE ESTABAN ANSIOSOS DE TOMAR VENGANZA, Y NADIE QUE LOS DESAFIARA PODRÍA ESCAPAR A ELLA. ¿SERÍA HIGGINS EL PRIMERO EN LOGRARLO?



SI HEMOS DE CREEER A LAS CRÓNICAS DE LA COLONIA, YA DESDE ANTES LOS ÍDOLOS HABÍAN TOMADO DESQUITE DE MUCHOS DE LOS DESTRUCTORES DE ESTATUAS, ENTRE ELLOS EL ABATE MOURAND, QUIEN UN MES DESPUÉS DE HABER DIRIGIDO EL DESTROZO DE ALGUNOS DE LOS ÍDOLOS QUE ACOMPAÑABAN A LOS **TIKIS**, ENCONTRÓ UNA MUERTE HORRIBLE EN MEDIO DE UN ATAQUE DE DEMENCIA...



LA TRISTE NOTICIA ESTREMECIÓ A LA POBLACION FRANCESA DE PAPEETE, Y CAUSÓ UNA FUERTE IMPRESIÓN ENTRE MONJES Y SOLDADOS QUE HABÍAN TENIDO QUE VER CON LAS ESTATUAS POLINESIAS.

SI, ¿PERO NO SE TE HACE MUCHA CASUALIDAD QUE SIEMPRE SEAN LOS MISMOS QUE DE UN MODO U OTRO HAN ESTADO EN CONTACTO CON ESAS HORRIBLES ESTATUAS?

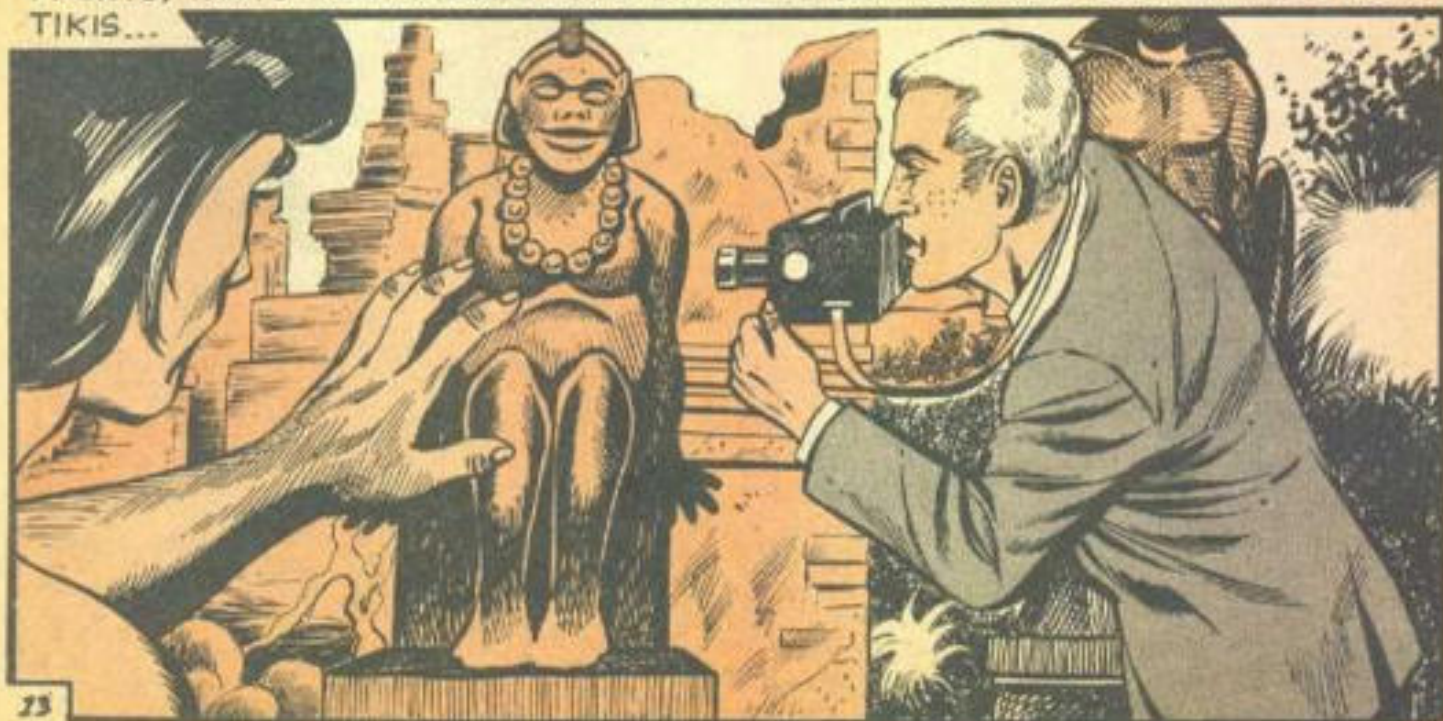
OTRA MUERTE MÁS...

SI, PERO EL DECESO HA SIDO NATURAL; SE CAYÓ DE LA ESCALERA MIENTRAS PINTABA.



YO POR LAS DUDAS, NO ME LES ACERCARÍA NI POR TODO EL ORO DEL MUNDO...

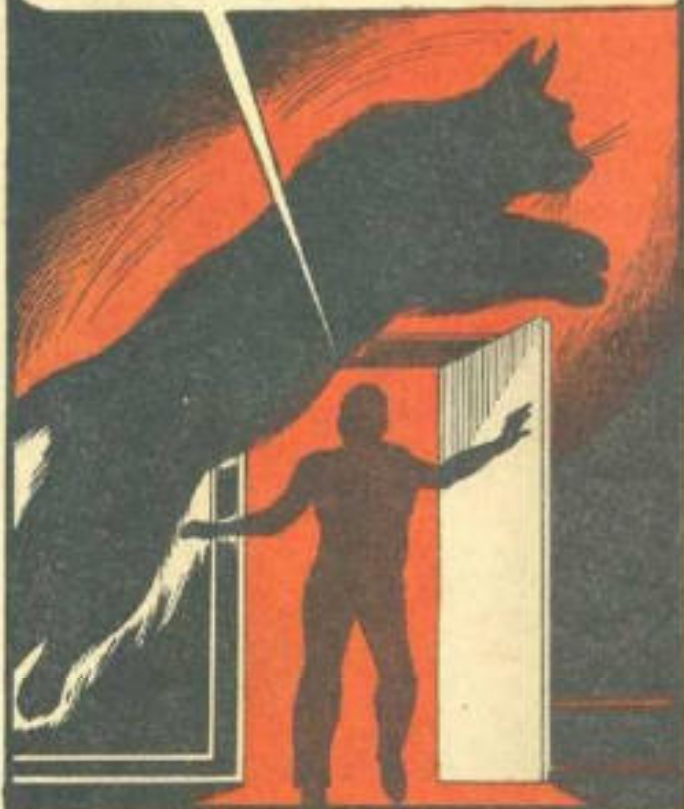
Y POR EXTRAÑO QUE PAREZCA, UNA A UNA SIGUIERON ACUMULÁNDOSE LAS MUERTES, YA FUERA POR RAROS ACCIDENTES O CAUSAS DIFÍCILES DE EXPLICAR. PRONTO, TANTO ABORÍGENES COMO EUROPEOS EVITABAN AUN EL ACERCARSE A LAS TIKIS...



EN 1933 HABÍA PASADO YA MÁS DE UN SIGLO DE OCURRIDOS TALES HECHOS, Y SIN EMBARGO, AÚN NO TERMINABAN DE ACLARARSE LAS CAUSAS DE TODOS ESTOS INCIDENTES. HIGGINS LO SABÍA, Y AHORA EL MISMO PARECÍA ENCONTRARSE EN EL VÉRTICE DE LOS HECHOS.



¡UUUFFF! QUÉ SUSTO ME HA DADO ESE MALDITO GATO. D-DEBO TRANQUILIZARME. TODAS SON FIGURACIONES MÍAS... NO CORRO NINGÚN PELIGRO.



NO OBSTANTE, A PARTIR DE AQUELLA NOCHE LOS DOS MARINOS, QUE EN COMPAÑÍA DEL CAPITÁN HABÍAN SOBREVIVIDO AL NAUFRAGIO DEL DENISE, MURIERON EN RÁPIDA SUCESIÓN Y EN CIRCUNSTANCIAS MUY SOSPECHOSAS.



¿DE QUÉ MURIÓ?

UNA SERPIENTE VENENOSA LO PICO.

¡PERO SI EN PAPEETE NO LAS HAY.

PUES VE TÚ A SABER DE DÓNDE SALIÓ, PERO EL DIFUNTO TENÍA UNAS EXTRAÑAS MARCAS EN EL TOBILLO. Y EL EFECTO DE VENEÑO FUE FULMINANTE, Y COMO SABES, SU COMPAÑERO MURIÓ HACE APENAS UNA SEMANA...



"DESPUÉS DE UNA HORRIBLE AGONÍA, PRODUCTO DE LA EXPLOSIÓN DE UN BARRIL DE PÓLVORA QUE LE CAUSÓ PROFUNDAS QUEMADURAS EN TODO EL CUERPO, LA MALDICIÓN DE LOS TIKIS ESTA CUMPLIÉNDOSE CON ATERRADORA EXACTITUD...

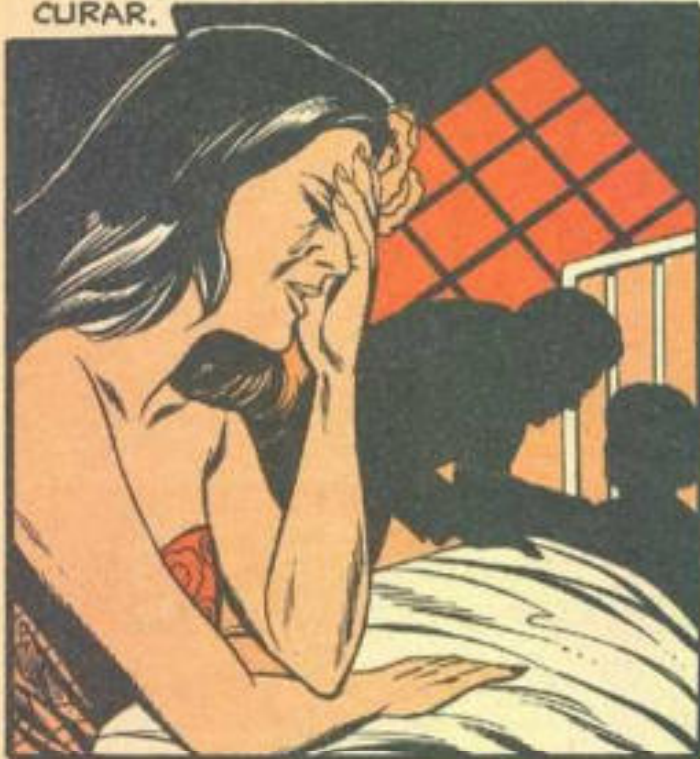


¿ACASO EL CAPITÁN HIGGINS ERA EL SIGUIENTE EN LA LISTA? AL PARECER NO, YA QUE SOBREVIVIÓ A LOS DECESOS DE SUS SUBORDINADOS. PERO, ESTABA COMPROBANDO QUE EFECTIVAMENTE HABÍA ALGO EN TORNO A LAS ESTATUAS, MALIGNO Y MUY DIFÍCIL DE EXPLICAR...

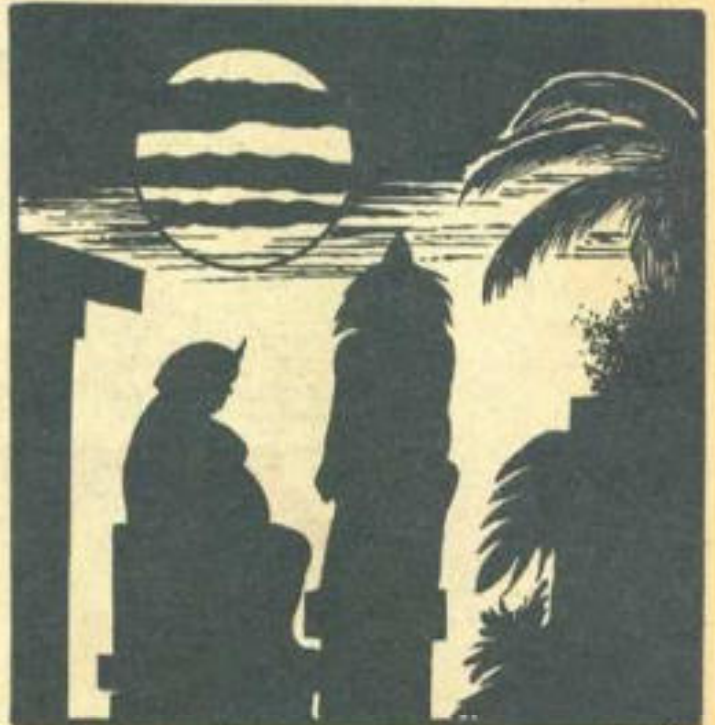


¡INIÑO TONTO! ¿CÓMO TE ATREVES A LANZARLE PIEDRAS A LOS TIKIS?

ANTES DE UNA SEMANA, EL NIÑO MORIÁ PRESA DE UNAS EXTRAÑAS FIEBRES QUE NINGÚN MÉDICO PUDO DIAGNOSTICAR Y MUCHO MENOS CURAR.



¿SERÁ QUE SE TRATABA TAN SÓLO DE UNA SERIE DE COINCIDENCIAS FORTUITAMENTE ENCADENADAS PARA SIMULAR LOS ESTRAGOS CAUSADOS POR UNA SUPUESTA MALDICIÓN?



TODO PARECE INDICAR QUE NO, Y QUE LO QUE SUCEDIÁ EN PAPEETE IBA MÁS ALLÁ DEL AZAR Y LA COINCIDENCIA, HASTA CONVERTIRSE EN UN VERDADERO DRAMA.

LA DEL 12 DE AGOSTO DE 1933 FUE LA ÚLTIMA NOCHE QUE FUE VISTO CON VIDA EL CAPITÁN HIGGINS, YA QUE AL DÍA SIGUIENTE...



¿A DÓNDE IRA' A ESTAS ALTAS HORAS DE LA NOCHE EL CAPITÁN?



¡AAAYYY!

FUE ENCONTRADO AHOGADO EN UNA DE LAS PLAYAS DE PAPEETE. NO PRESENTABA HUELLAS DE LESIONES NI DE HABERSE EMBRIAGADO, POR LO QUE RESULTABA INEXPLICABLE QUE UN MARINO CON SU EXPERIENCIA HUBIESE PERECIDO DE ESA MANERA A LA ORILLA DEL MAR.



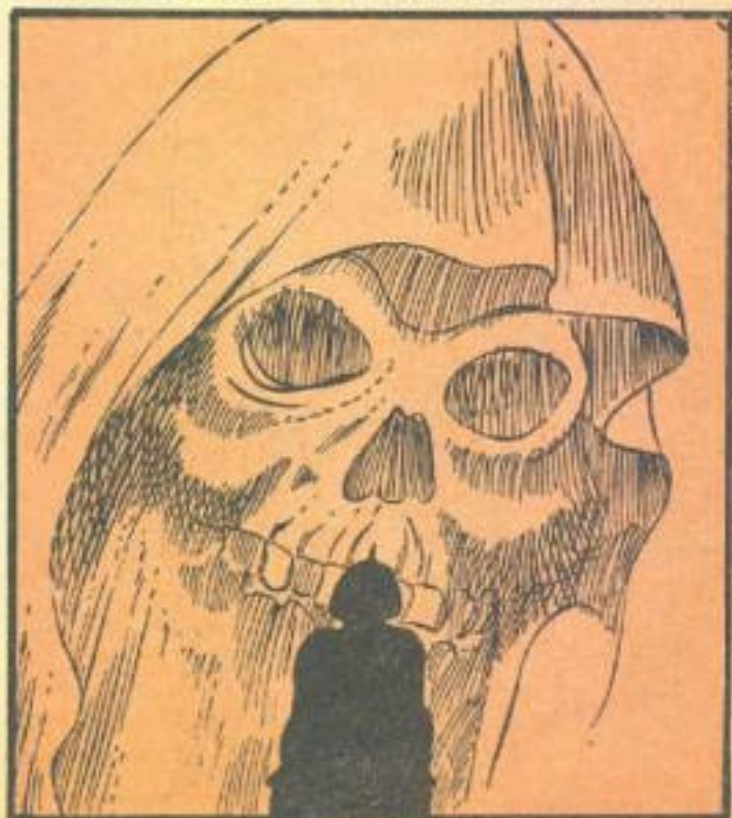
ESTO ES SUMAMENTE RARO. A MENOS, CLARO, QUE SE HAYA SUICIDADO.

ES POSIBLE, AUNQUE NO TENÍA MOTIVOS PARA ELLO...

TENGO ENTENDIDO QUE A PESAR DE EL HUNDIMIENTO DE SU BARCO, HIGGINS ERA UN HOMBRE DE BUENA POSICIÓN, CON POSESIONES EN INGLATERRA.

PRECISAMENTE ESTABA EN ESPERA DEL PRÓXIMO BARCO PARA ZARPAR RUMBO A SU PATRIA...

PARA LOS ISLEÑOS, EL TRÁGICO DECESO DE HIGGINS ERA PERFECTAMENTE EXPLICABLE: TODO ERA PRODUCTO DEL MALEFICIO QUE PESABA SOBRE EL PAR DE ESTATUAS, CURIOSAMENTE ESCULPIDAS EN EL MISMO TIPO DE PIEDRA BASÁLTICA QUE LOS MOAIS DE LA ISLA DE PASCUA.



PERO, ¿HABÍA TERMINADO TODO CON LA MUERTE DEL CAPITÁN? EN ESA OCASIÓN SÍ, AUNQUE LOS LUGAREÑOS ESTABAN PERSUADIDOS DE QUE EN LAS ESTATUAS HABÍA LATENTE UN PODER MALIGNO QUE PODÍA ATACAR EN CUALQUIER MOMENTO, POR LO QUE CUANDO EN 1947 SE HICIERON PLANES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UN GRAN HOSPITAL, ESTE TABÚ SALIÓ NUEVAMENTE A FLOTE...



A PESAR DE LOS PLANES DEL INGENIERO DUPONT, NO HUBO NINGUNA FIRMA NI PERSONAL QUE SE ATREVIESE A MOVER DE SU LUGAR LAS ESTATUAS. FINALMENTE, FUE LLAMADO PARA REALIZAR LA OBRA UN GRUPO DE MARINEROS DE LA FLOTA NAVAL FRANCESA, PERO UNO DE SUS COMANDANTES, CONOCEDOR DEL MALEFICIO, REVOCÓ A ÚLTIMA HORA LA ORDEN, LO CUAL DISGUSTÓ AL INGENIERO.



EL DESPLANTE DEL INGENIERO DUPONT CAUSÓ GRAN EXTRAÑEZA ENTRE SUS AYUDANTES, YA QUE ÉSTE NUNCA HABÍA SIDO VÍCTIMA DEL MAL HUMOR...

TAL VEZ ESTAS PALABRAS HABÍAN SONADO YA DEMASIADO TARDE, YA QUE DOS DÍAS DESPUÉS, DUPONT SERÍA VISTO FORCEJEAR Y LUCHAR CONTRA ALGO INVISIBLE...

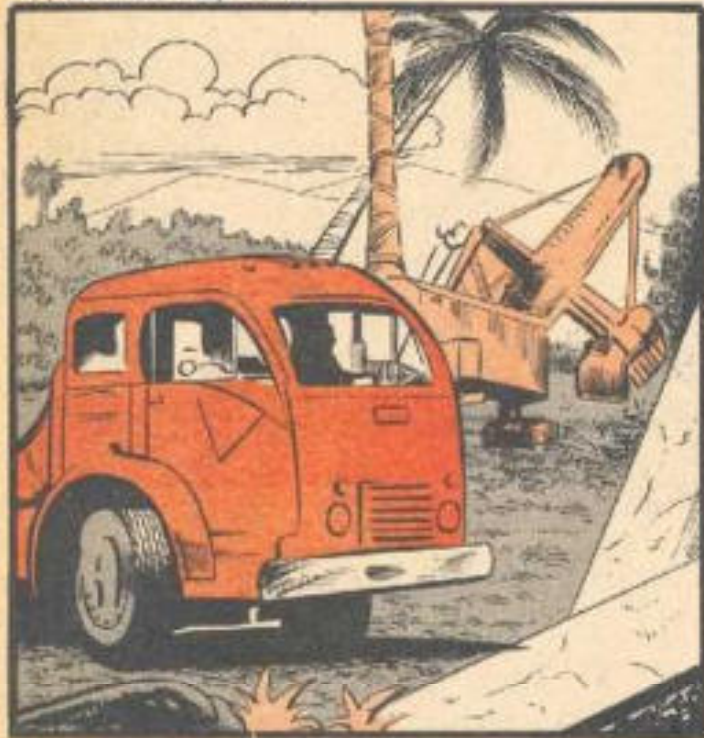


LA EXTRAÑA LUCHA DURO' SOLO UNOS SEGUNDOS, YA QUE ANTES DE QUE ALGUIEN PUDIERA AUXILIARLO, CAÍA POR EL BARANDAL DE LA TARIMA, CON MORTALES CONSECUENCIAS.

¿HABÍA SIDO REALMENTE VÍCTIMA DE UN ATAQUE PASAJERO DE LOCURA? ¿O TAL VEZ SU GRAN DISGUSTO LE HABÍA HECHO DESVARIAR, O EFECTIVAMENTE PASABA A CONVERTIRSE EN UNA VÍCTIMA MÁS DE LA MALDICIÓN?



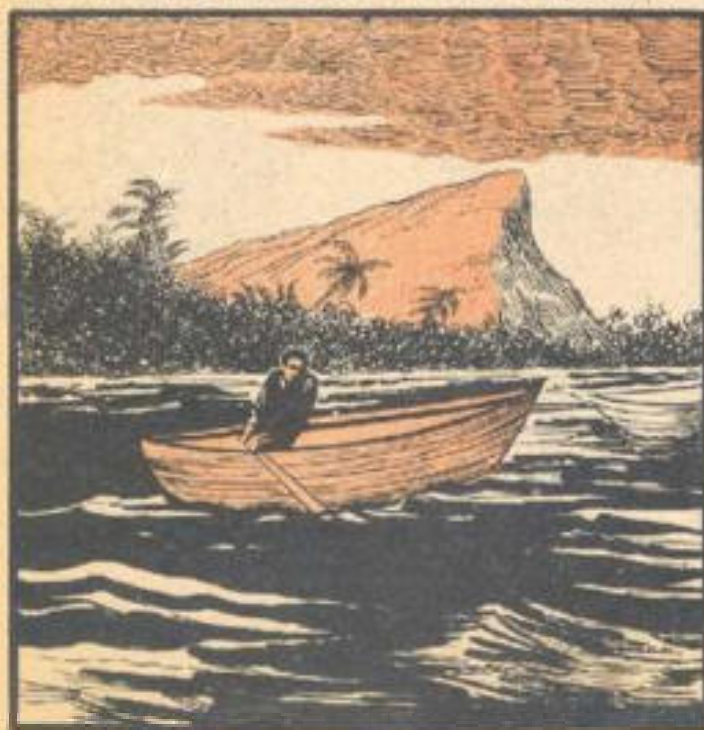
IMPOSIBLE DECIRLO, PERO LA MANIOBRA TAN DESEADA POR DUPONT SÓLO SE LLEVO' A CABO EN 1965, CUANDO LOS TIKIS FUERON LLEVADOS AL MUSEO PAUL GAUGUIN.



LA MALDICIÓN QUIZÁ ESTABA YA OLVIDADA, PERO SUS EFECTOS NO, YA QUE "ALGO" SUMAMENTE DIFÍCIL DE EXPLICAR COMENZÓ DE NUEVO A MANIFESTARSE...



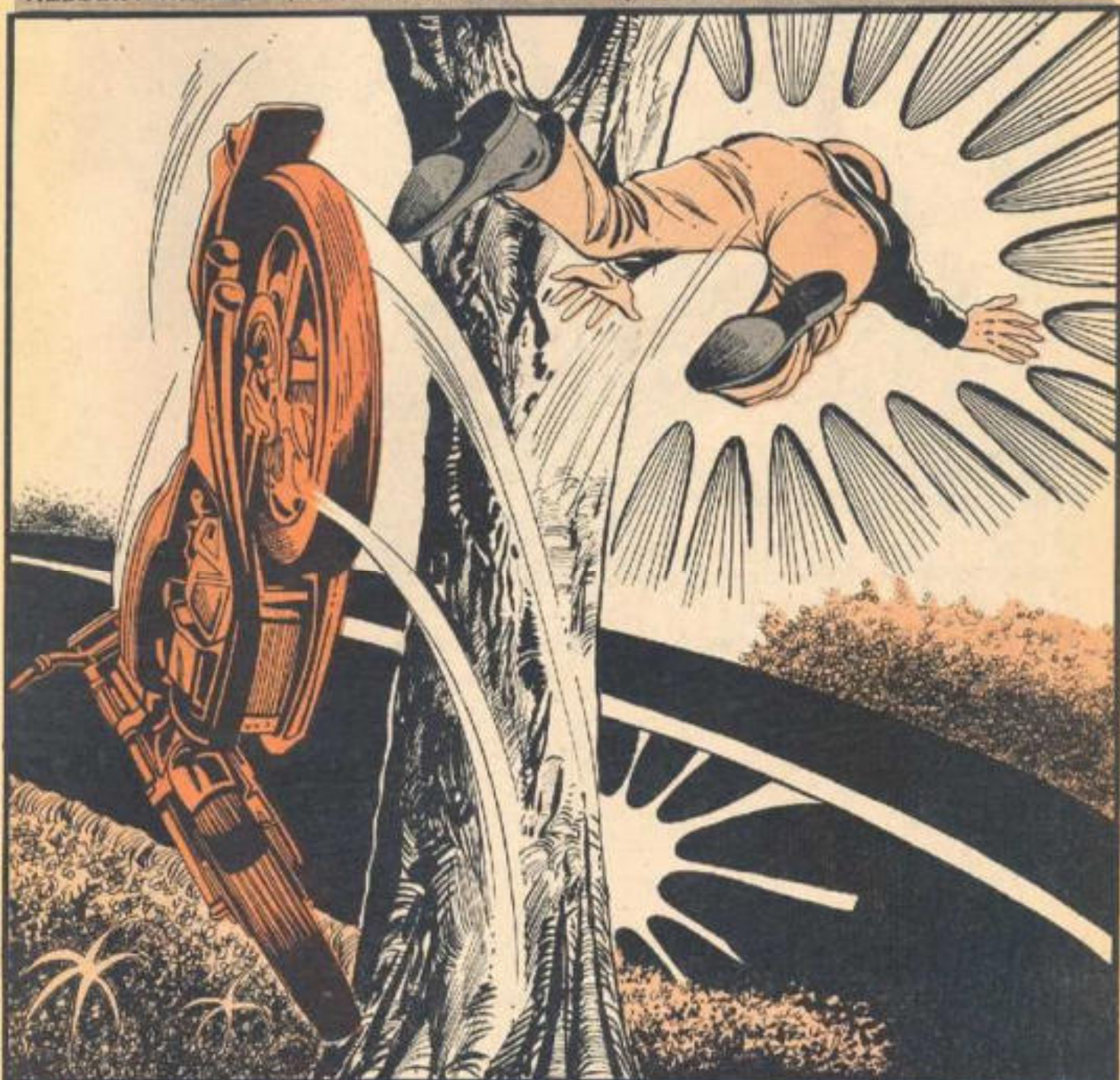
EN UN CORTO LAPSO, EL CAPATAZ QUE HABÍA DIRIGIDO EL TRANSLADO MURIO' DE UN PARO CARDIACO Y SU AYUDANTE DESAPARECIO' DE SU CANOA MIENTRAS PESCABA EN UNA LAGUNA...



OTROS TRES DE LOS PEONES QUE HABÍAN AYUDADO A MOVER LAS ESTATUAS SUFRIERON FATÍDICOS ACCIDENTES, Y UN MUCHACHO IMPERTINENTE...



QUE SE BURLO REPETIDAMENTE Y DESAFIO EL MALEFICIO ESCUPIENDO A UNA DE LAS ESTATUAS, ENCONTRO UNA MUERTE HORRIBLE AL ESTRELLARSE UN DIA DESPUES EN SU MOTOCICLETA, CON LAS ANTERIORES PREMISAS, ¿PODEMOS HABLAR EN TODOS ESTOS CASOS DE **COINCIDENCIA?** EN PLENO SIGLO XX RESULTA DIFÍCIL CREER EN MALDICIONES, PERO...



CUANDO ESTAS SE ASOCIAN EN EL TIEMPO Y EN EL ESPACIO CON MUERTES, TRAGEDIAS Y ACCIDENTES QUE DESAFIAN CUALQUIER EXPLICACION, ALGO HAY QUE CONCEDER. DE NO HACERLO ASI, ¿COMO EXPLICAR QUE DESDE QUE LAS ESTATUAS FUERON DEJADAS EN PAZ, NO HAN VUELTO A VERSE INVOLUCRADAS EN TRAGEDIAS Y HECHOS DE SANGRE?

24

BIBLIOGRAFIA:

*THE OCCULT IN THE ORIENT. CHRISTOPHER DANE. *CURSES AND TALES OF THE PACIFIC. ARTHUR GRANT. *THE MYSTERIOUS PAST. ROBERT CHARROUX.

PARAPSIKOLOGIA



EL MEDIUM Y SUS FACULTADES EXTRASENSORIALES

Por ENRIQUE CARNICER ROYO (Servicios especiales EFE)

- MEDIANTE ESTOS INDIVIDUOS SE ESTABLECE COMUNICACION ENTRE LAS PERSONAS VIVAS Y LOS SERES DEL MAS ALLA.
- EL ESPIRITU HABLA Y SE MUEVE UTILIZANDO LA VOZ Y EL CUERPO DEL MEDIUM.

¿Qué es un médium? Este término viene siendo el eje central de muchas cuestiones paranormales y fue tomado del latín *medium*, que significa mediador, intermediario.

Según el espiritismo, médium es todo sujeto o sensitivo con facultades especiales para ser empleado como mediador o intermediario entre los hombres y los espíritus de los fallecidos. En consecuencia, los médiums simbolizan el elemento o factor principal a través del cual las entidades del más allá (entes desconocidos) establecen comunicación con personas vivas (entes encarnados). Siguiendo este criterio, el espíritu del muerto hablará y se moverá utilizando la voz y el cuerpo del médium.

Sin embargo, a estas alturas de la investigación paranormal, y dado que los primeros estudios fueron realizados con los llamados médiums espiritistas, algunos metapsíquicos antiguos y parapsicólogos modernos conservan, por tradición, ese nombre para designar a las personas que manifiestan fenómenos parapsicológicos de cualquier índole.

Algunos parapsicólogos reservan la palabra médium para mentar a las personas que sólo exteriorizan fenómenos para-

psicológicos de efectos físicos, ya que durante muchos años este tipo de fenómenos fue casi el único investigado. Por ello, también se les conoce como "dotados" de efectos físicos (*raps*, psicoquinesis, etcétera) e, igualmente, como "paragnomo" o "paragnosta". Por derivación, "mediúmnico" (*mediumnidad*), es todo lo relacionado con las sesiones espiritistas.

DIFERENTES TIPOS DE MEDIUMS

Según la aptitud particular para tal o cual modo transmisor, o según el género de comunicación, los médiums se dividen, siguiendo la clasificación de Allan Kardec, codificador del espiritismo, en médium de efectos físicos (fenómenos objetivos) y médium de efectos morales (fenómenos subjetivos).

Llamaremos "fenómenos paranormales objetivos" aquellos cuya manifestación se exterioriza en el entorno del sujeto, en un medio físico y biológico, "fuera" de su propio psiquismo. Tales son la psicoquinesis (acción de carácter mental que se ejerce sobre la materia) y la variada gama de fenómenos PK (ectoplasma, psicofonía, *raps*, etcétera). Parecen provocados por un tipo ignorado de energía.

Denominaremos, a su vez, "fenómenos paranormales subjetivos", a los que se manifiestan directamente en el psiquismo del sujeto haciéndose conscientes a través de mecanismos psicofisiológicos no conocidos. Dichos fenómenos serían la telepatía, la precognición, la clarividencia, la pneumografía, etcétera.

Esta variedad no tiene un carácter bien definido: todos los médiums son más o menos impresionables según la naturaleza o el grado de la facultad mediadora. Esta facultad atañe a una disposición orgánica especial, susceptible de desarrollo.

debilitación de la conciencia y de la voluntad. Puede presentarse en el histerismo, la hipnosis, el sonambulismo y el éxtasis.

La consecución del trance, aparte de la condición espiritista, se puede lograr por diferentes procedimientos rituales que detallaremos someramente: a) hipnosis; b) danzas rítmicas y saltos; c) respiración; d) gritos y cantos prolongados; e) ayunos prorrogados; f) castigos corporales; g) otros medios (espejos, luces, joyas, drogas naturales, productos químicos, etcétera).

Es obligado que en toda sesión deba darse la condición subliminal del trance para contribuir a establecer la posibilidad de exhibir cualquier fenómeno. En general, se llama *trance* (del latín *transire*, ir más allá) a un estado psiconeurofisiológico que se caracteriza por una inhibición de la conciencia, más o menos profunda, en cuyo transcurso se manifiesta o puede revelarse una actividad paranormal. Recibe el adjetivo de *mediúmnica* si el trance es provocado por hipnosis o autohipnosis y durante el mismo se puede mostrar una actividad paranormal.

A lo largo de la historia de las civilizaciones se puede compulsar que los estados de trance y posesión han estado formando parte del protocolo de las ceremonias religiosas y que, por la rareza de las manifestaciones psicofisiológicas que se adicionan al trance, este vale como hábil sostén para una embelesada interpretación sobrenatural o misteriosa.

En cualquier caso, los síntomas del trance descubren que puede ser considerado como un estado hipnóide, análogo a la hipnosis, de disociación psicológica o escisión de la personalidad, que libera, en mayor o menor grado, el inconsciente del control total de la conciencia.

Este estado de perturbación de la conciencia, que puede aparecer espontáneamente (especialmente en el histerismo), se caracteriza por una regresión de las funciones básicas de la personalidad (pensamiento, sentimiento, voluntad), y las funciones corporales.

En el trance profundo, al igual que en los estados hipnóticos profundos (o sueño hipnótico) se dan tres características psicológicas: sugestión, hipotaxia (con catalepsia, analgesia y alucinaciones), y sonambulismo (en la fase en que el sujeto efectúa actos complicados sin que se acuerde después). La psicología define el "trance" como un estado de depresión o

DIVERSAS CARACTERISTICAS

Centrándonos en los trances de los grandes médiums, estos no presentan las mismas características ni ofrecen la misma intensidad de actuación. Para unos, como Daniel Home, el trance era más bien soave, casi imperceptible, sin perder por completo la conciencia. Tenía suficiente con un leve estado de concentración o de ausencia para que sus dotes pudiesen exteriorizarse con relativa frecuencia.

Otros, como Eusapia Palladino, R. Schneider, etcétera, se postraban en un estado de disminución o parálisis de las facultades intelectuales siendo acompañada de amnesia y otros efectos correlacionados con la hipnosis profunda. Huelga decir que junto a estas connotaciones psíquicas habrá otras demostraciones físicas. Por ejemplo: en el trance de Eusapia Palladino participaban las violencias propias de su carácter temperamental.

Con este breve esquema el lector ya habrá captado algunos rasgos sustanciales de la personalidad del médium, aunque no hay nada concreto. Es tan extensa la tipología del médium y así como complejos los estudios y controversias vertidas sobre ellos, que efectuar un diagnóstico general podría equivaler a una interpretación errónea de la realidad que todavía permanece en el misterio.

¡ GANE MUCHO ! ¿ COMO ? ¡ AVERIGUELO AQUI !

Estudie

DERECHO

(Áreas Civil, Penal, Laboral y Agraria).

PSICOLOGIA Y PARAPSICOLOGIA

(Ciencias de la mente).

Enseñanza abierta. La más moderna. Estudie en su casa. En la república o en el extranjero. Y al terminar recibirá su

DIPLOMA

GRATIS. Solicite catálogo informativo.



SEXOLOGIA

(Cultura y Educación Sexual).

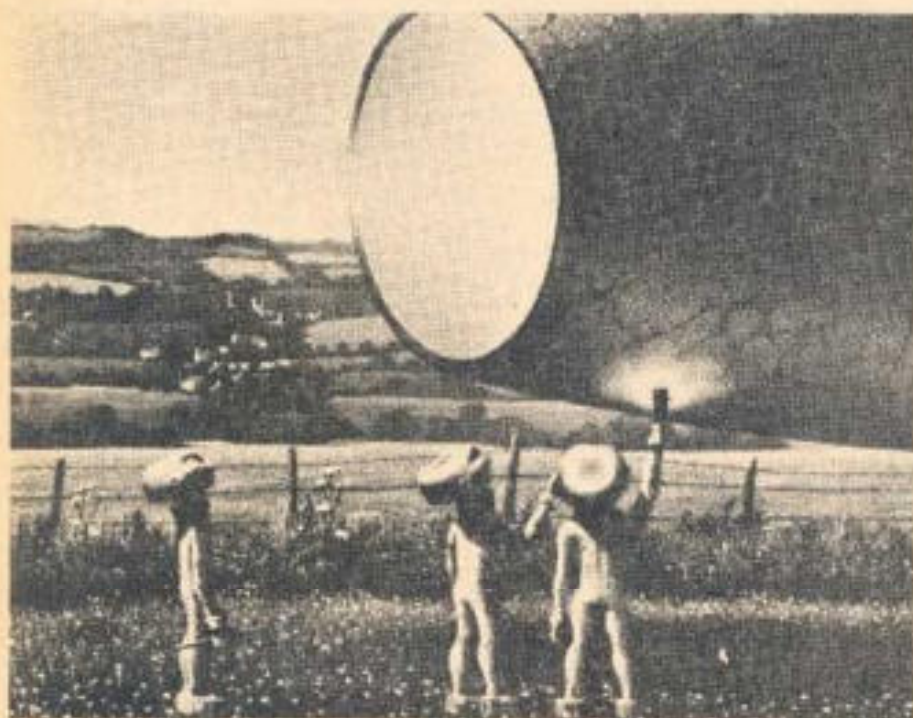


INSTITUTO DIDACTICO DE DERECHO DE
CIENCIAS Y HUMANIDADES
Marselle 79, Col. Juárez, México 6, D.F.

Nombre
Dirección
Colonia Población Estado
Curso que desea seguir

Estos estudios no requieren incorporación, pero disfrutan de registro de la secretaría de Educación Pública según oficios 205-7 expediente 21-012/394 de febrero 11 de 1976.

LOS TRES VISITANTES PLATEADOS



La noche del 30 de diciembre de 1980, una nave extraterrestre supuestamente chocó en las inmediaciones de la base Bentwaters/Woodbridge de la Real Fuerza Aérea del Reino Unido; se trata de una de las principales instalaciones militares que tiene la OTAN en Inglaterra.

RUMORES

De acuerdo a informes publicados en la revista norteamericana OVNI, en el lugar habrían aparecido tres alienígenas de corta estatura vestidos de color plata; se dice que llegaron a través de un rayo de luz y que se dedicaron a reparar la nave averiada durante un tiempo, mismo que aprovecharon para conversar con un norteamericano adjudicado a la base. La reparación habría durado casi cuatro horas, transcurridas las cuales la nave se elevó a gran velocidad en el cielo, produciendo simultáneamente un tremendo estruendo.

Una investigadora OVNI de la región, Brenda Butler, supo de este incidente un año después; la información provino de dos oficiales de la Fuerza Aérea Norteamericana que habían escuchado rumores sobre las tres criaturas, la reparación de la nave y todo lo demás. Después uno de los informantes reveló que él mismo había sido testigo ocular de los hechos.

Ayudada por miembros de BUFORA, la asociación británica que controla todas las informaciones OVNI del país, Brenda Butler investigó también entre los habitantes de la región para ver si éstos confirmaban los datos de los oficiales. Varios leñadores y granjeros aseguraron que durante los días en que ocurrió el incidente vieron "extrañas luces sobrevolando la base".

DE ACUERDO A UNA VERSION

SEMI OFICIAL UN OVNI Y TRES

CRIATURAS VESTIDAS CON

UNIFORMES PLATEADOS SE

PRESENTARON EN UNA BASE

MILITAR BRITANICA.

Por JOHN CAÑEDO

VERSION OFICIAL

Las informaciones, según señalan los ufólogos británicos, son muy contradictorias. Pero uno de los oficiales, Donald Moreland, en realidad dijo que había hablado con los alienígenas, sólo que después se desmintió en un reporte firmado por el Ministerio Británico de Defensa.

Por su parte, el coronel Ted Conrad, uno de los comandantes de la base, dio la siguiente versión de los hechos:

A las 10:30 de la noche, cinco policías militares iluminaron lo que ellos pensaron que era un pequeño avión que descendía en el bosque. Dos de ellos se acercaron al lugar y vieron que se trataba un ingenio montado sobre tres patas. No tenía ventanas, pero sí presentaba varias luces de color rojo y azul. Cada vez que los policías se acercaban al aparato, éste parecía levitar en el aire, a unos tres metros del suelo. Lo siguieron durante casi una hora a través del bosque y hasta un claro donde desapareció a una velocidad extraordinaria.

Al enterarse de todo esto, el coronel Conrad inició una investigación. Fue personalmente al bosque y localizó huellas del trípode sobre el cual parecía asentada la máquina voladora. Conrad informó oficialmente haber visto las huellas, y asegura que los dos policías sí vieron algo extraño.

Independientemente de esta versión oficial, por la base corren los rumores antes citados, que se refieren sobre todo a la aparición de las tres criaturas plateadas.

Algunas gentes de BUFORA piensan que toda la historia fue inventada por las autoridades militares para ocultar un auténtico choque que habría sufrido un avión que portaba misiles nucleares.

SECRETOS DEL SOL PARA EXPLICAR EL UNIVERSO

Por JOHN NEWLL

**DESDE EL OBSERVATORIO PIC DU MIDI EN LOS
PIRINEOS, UN EQUIPO DE CIENTIFICOS DE LA
UNIVERSIDAD DE BIRMINGHAM HAN DETECTADO
PULSACIONES EN EL INTERIOR DEL SOL QUE
ARROJAN NUEVOS Y EXTRAORDINARIOS
CONOCIMIENTOS SOBRE LA FORMACION DEL
UNIVERSO.**



DESCUBRIMIENTO IMPORTANTE PARA LAS TEORIAS SOBRE VIDA EXTRATERRESTRE

Observando el Sol desde un observatorio en lo alto de los Pirineos, los científicos de la Universidad de Birmingham han descubierto que el centro del Sol gira alrededor de su eje mucho más rápidamente que su superficie. Su sorprendente descubrimiento es de vital importancia para las teorías sobre la vida en otras partes del Universo.

En su estudio del Sol, el doctor George Izaac y sus colegas del Departamento de Física de la Universidad de Birmingham usaron básicamente la misma técnica que los geólogos utilizan en la Tierra para descubrir nuevos pozos petroleros. Analizan

la forma en que las ondas sonoras o vibraciones viajan a través del Sol y de su comportamiento deducen información sobre su interior.

"SISMOLOGIA SOLAR"

Esta apasionante "sismología solar" ha proporcionado los primeros medios realmente efectivos de descubrir lo que está sucediendo en el interior del Sol.

La única radiación que puede escapar de su interior es en la forma de neutrones, unas partículas tan evasivas que casi siempre pasan como fantasmas a través de cualquier detector instalado para atraparlas. La astronomía de neutrones ha probado ser un medio muy limitado para estudiar el Sol; la sismología solar puede resultar mucho más informativa.

El doctor Izaac tiene la esperanza de que también pueda decirnos algo sobre los billones de otras estrellas como el Sol en el Universo, especialmente sobre las posibilidades de que exista vida en los planetas a su alrededor.

Fue relativamente fácil medir la rapidez con que gira la parte exterior del Sol. Simplemente midieron el largo de onda del mismo tipo de luz que viene de cada lado del Sol. Como el Sol está rotando, un lado se aleja de los astrónomos y el otro lado está moviéndose hacia ellos. Este movimiento altera el largo de onda de la luz en cantidades que pueden medirse. Se puede calcular fácilmente la velocidad de rotación por los cambios en el largo de onda, conocido como el "efecto Doppler".

Pero resulta mucho más difícil determinar a qué velocidad gira el interior del Sol. Como el Sol es una esfera de gas caliente, no un objeto sólido como la Tierra, no hay razón para que gire a diferentes velocidades a distintas profundidades. Los astrónomos sospechaban que ese era justamente el caso, pero medirlo implicaba graves dificultades.

George Izaac y sus colegas lo hicieron usando su propio y extraordinariamente sensible instrumento, llevado desde Birmingham hasta el Observatorio Pic du Midi, en lo alto de los Pirineos.

RITMO LUMINOSO

Su método no mide sólo la rotación del Sol, sino también las ondas en su superficie. Estas pulsaciones o latidos tienen apenas un metro de altura, pero es posible detectarlas y medirlas desde el Observatorio Pic du Midi, por medio del efecto Doppler. Se producen pequeñas diferencias en el largo de onda entre la luz que emana mientras el Sol late hacia el exterior y la luz que se produce cuando se contrae hacia el interior.

Izaac y sus colegas han podido calcular el ritmo con el que late el Sol. Pero además han resultado cómo se producen las pulsaciones. Son el producto de una combinación de varios tipos diferentes de vibraciones, que pasan a través del Sol a diferentes profundidades. Este conocimiento permite saber algo sobre el interior del Sol, tal como se puede estudiar el interior de la Tierra analizando las vibraciones de los terremotos que pasan a través de su estructura.

El primer dato obtenido por el equipo de Birmingham es que el interior del Sol gira mucho más rápidamente que su exterior. Ahora están estudiando qué relación puede existir entre esto y la formación de los planetas en torno a las estrellas.

Los planetas del Sistema Solar se formaron por la condensación de nubes de gas que giraban en espiral alrededor del Sol. El análisis de la manera en que gira permite suponer cómo nacieron otros planetas alrededor de estrellas parecidas a nuestro Sol. Incluso puede ser posible medir directamente la rotación de otras estrellas, por medio de la sismología estelar.

Para George Izaac, lo más importante sobre la sismología solar es el conocimiento que dará sobre las probabilidades de encontrar vida inteligente en otras partes del Universo.

¡Estudie
en su
hogar...

RECIBA SU CURSO COMPLETO EN UN SOLO PAQUETE

... y gane
Dinero
practicando!

SIN TENER QUE MANDAR DINERO



Al terminar su curso con éxito, usted recibirá un hermoso Diploma que será testimonio de su esfuerzo y de sus nuevos conocimientos.

PAGO TOTAL UNICO
\$2495.00 PESOS MEX.
POR CUALQUIER CURSO COMPLETO



No mande dinero, escoja el curso de su preferencia y envíe una Solicitud de Inscripción que encontrará al pie de este anuncio y en poco tiempo recibirá un paquete con su curso completo. Solamente entonces pagará usted la pequeña cantidad de \$2 495.00 pesos. Nuestros cursos están diseñados para que usted pueda en poco tiempo aprender y ganar dinero.

USTED RECIBIRA
SU CURSO
COMPLETO EN UN
SOLO PAQUETE

CURSOS QUE ENSEÑAMOS

- ADMINISTRACION DE EMPRESAS
- ALBANILERIA
- AVICULTURA
- BOBINADO DE MOTORES
- CONTABILIDAD
- CORTE Y CONFECCION
- CULTURA DE BELLEZA Y COSMETOLOGIA
- DECORACION
- DIBUJO ARTISTICO
- DIBUJO PUBLICITARIO
- DIBUJO HUMORISTICO Y DE HISTORIETAS
- ELECTRICIDAD
- ELECTRONICA
- ENFERMERIA
- FOTOGRAFIA
- INGLES
- MECANICA DENTAL
- MECANICA DEL AUTOMOVIL
- MOTORES DIESEL
- PERIODISMO
- PLOMERIA
- RADIO
- RELOJERIA
- REPOSTERIA
- REPARACION DE MOTOCICLETAS
- REPARACION Y AJUSTE DE TORNAMESAS
- REPARACION DE APARATOS ELECTRODOMESTICOS
- SECRETARIADO COMERCIAL
- TELEVISION
- VENTAS

METODOS QUE ENSEÑAMOS

- Embellecimiento de las PIERNAS
- Embellecimiento del BUSTO
- MAGIA con trucos
- YOGA salud física y mental
- Como vencer la TIMIDEZ
- HIPNOSIS arte y técnica
- Aprovechamiento de la INTELIGENCIA
- Mejore su MEMORIA
- El arte del KARATE
- Mejore con una LECTURA VELOZ
- TERAPIA DINAMICA
- SAFUKA defensa personal
- Método infalible para TRIUNFAR EN LA VIDA

COMO SON NUESTROS CURSOS

Cada curso hará que usted domine su forma fácil y amena todas las técnicas que trata. El número de lecciones varía pudiendo llegar a 40, lo cual se debe a la distribución de las materias y no al volumen del contenido ni a la calidad de las lecciones que se presentan profusamente ilustradas con cientos de dibujos, diagramas y fotografías. Todos los cursos se presentan en tres bellas tomas que estamos seguros usted adorará y guardará para consultarlos en su vida profesional cuando se haya DIPLOMADO. Se incluyen los exámenes que usted deberá realizar, formularios especiales para que usted haga las consultas, sobres especiales para sus envíos, etc. **TODO LO RECIBIRA EN UN SOLO PAQUETE SIN TENER QUE ENVIAR DINERO ANDRA.**

Instituto Técnico Internacional
QUERETARO No. 229 3er. PISO COL. ROMA
DEL EG. CUAUHTEMOC 06700 MEXICO, D.F.

SOLICITUD DE
INSCRIPCION
PARA USTED

Curso o método que deseo _____
Nombre _____
Dirección _____
Localidad o ciudad _____ C.P. No. _____
Estado o prov _____ País _____

Al recibir pagará al correo \$ 2,495.00 M.N.
Del extranjero adjuntar 20 días. (No existe C.O.D.)

1

GARANTIA

Si por cualquier motivo, después de 10 días de haber recibido y evaluado sus lecciones usted no desea estudiarlas puede devolverlas, y sin discusión alguna le reintegramos su dinero. ¡No le parece que no tiene nada que perder? **¡Y SI MUCHO QUE GANAR!**

¡ IMPORTANTE !
PASADOS 60 DIAS DE LA PUBLICACION DE ESTE ANUNCIO, EL COSTO DE UN CURSO-COMPLETO PUEDE AUMENTAR. INSCRIBASE INMEDIATAMENTE Y CONSULTE LA FECHA DE APARICION DE LA REVISTA.



AHORRE TIEMPO INSCRIBIENDOSE POR TELEFONO
574-24-20 y 584-29-76 en la ciudad de México.
915-574-24-20 y 915-584-29-76 del interior de la República
de lunes a viernes de 9:00 a 18:00 hrs.

UNA INSTITUCION SERIA DEDICADA A LA ENSEÑANZA

Son ya muchos miles los alumnos que se han beneficiado con nuestros cursos. Cuando usted recibe su material de estudio completo comienza nuestra labor de enseñanza. Se inicia así la labor de nuestros profesores corrigiendo los exámenes que usted envía, contestando sus consultas, etc. También los departamentos de Orientación al Alumno, etc. Nuestro prestigio nacional e internacional es grande y estamos seguros que usted lo encontrará justificado cuando aprecie la calidad de nuestra enseñanza.

Instituto Técnico Internacional
QUERETARO No. 229 3er. PISO COL. ROMA
DEL EG. CUAUHTEMOC 06700 MEXICO, D.F.

SOLICITUD DE
INSCRIPCION
PARA UN AMIGO

Curso o método que deseo _____
Nombre _____
Dirección _____
Localidad o ciudad _____ C.P. No. _____
Estado o prov _____ País _____

Al recibir pagará al correo \$ 2,495.00 M.N.
Del extranjero adjuntar 20 días. (No existe C.O.D.)

1