

Una publicación de
EDITORIAL INDICE S.A.

30
pesos

¿INTERVINIERON EN ELLOS SERES SUPERIORES?

número

661

29 de febrero
de 1984

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

LOS MONSTRUOS DE LA ANTIGÜEDAD: ¿EXPERIMENTOS FALLIDOS?



NOTICIERO DE
LO INSOLITO:

• OVNI SOBRE MINNESOTA

• DESCUBREN ANTIGUA

• EN BUSCA DE VIDA EXTRATERRESTRE

• COLONIZADORES DE LA ATLANTIDA

• RASTREAN FANTASMAS EN LOS "PUBS"

Esta revista se descargada de:
visita www.ponelito.com
para ver mas revistas como **ponelito**
psicologicos de los colores

Una publicación semanal de
Editorial Índice, S.A.

gerente general
Guillermo Vargas Estrada

director
Ariel Rosales

dibujantes
Luis Chávez Peón
J. Santos Reyna

investigación
Patricia Olvera
Erwin Müller
Luis de Medina

distribuidora foránea
Distribuidora Intermex
de Publicaciones

EUA: Miguel Reyes Medina 1664 Cór-
dova St. Los Angeles, California 90007
(213) 732-43-43

distribución D.F.
Enrique Gómez Corchado

venta de espacio publicitario
Editorial Índice, S.A.
Tels: 670-06-98
581-19-58
670-56-27

DUDA
LO INCREIBLE ES LA VERDAD

AÑO XII — No. 661
29 de febrero de 1984
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD. Revista publicada por Editorial Índice, S.A. Oculistas No. 43 Col. El Sifón, Deleg. Iztapalapa C.P. 09400 México, D.F. Publicación semanal. Registros en trámite. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. Impreso en América, Cía. Impresora y Editora de periódicos, libros y revistas, S.A. San Lorenzo Tezonco No. 202 Prohibida la reproducción total o parcial de esta revista. No se devuelve material escrito o gráfico no solicitado. Precio \$30.00 M.N. Números atrasados \$35.00 M.N. "PRINTED IN MEXICO"

EDITORIAL

Todos los pueblos de la antigüedad creían, invariablemente, en la existencia de seres mutantes, mitad bestias y mitad humanos. De esto tenemos constancia a través de leyendas, vestigios arqueológicos y textos antiquísimos. Estos testimonios nos hablan de seres mitológicos tan fantásticos como los cíclopes, arpías, sirenas, toros alados y centauros. Pero, ¿a qué se debe que todos los pueblos de la antigüedad —la mayoría desconocidos entre ellos mismos— coincidieran en tales creencias?

Lo anterior nos mueve a formularnos una interrogante aparentemente descabellada: ¿existieron alguna vez seres mitad hombres y mitad animales? Numerosos documentos antiguos aseguran que efectivamente "híbridos semihumanos habitaron la Tierra en tiempos remotos"; se sabe incluso que "se organizaban en hordas y tribus".

También es importante mencionar que algunos filósofos griegos, tan destacados como Platón, Herodoto, Plinio y Tácito, describieron en varios de sus escritos a extraños seres híbridos.

El número de DUDA que tiene usted en sus manos plantea una hipótesis sumamente audaz: ¿fueron los seres mitológicos un experimento fallido de los dioses? La investigación en que está basada analiza a la luz de la moderna ingeniería genética la "creación" de estos seres híbridos, la cual se describe minuciosamente en algunos textos antiguos.

Entérese pues del planteamiento pormenorizado de esta atrevida hipótesis. Y no olvidemos que investigaciones genéticas recientes atisban ya la posibilidad de que en un futuro próximo se obtengan en laboratorio seres híbridos tan fantásticos como los descritos por nuestros antecesores.

NOTICIERO

DE LO INSOLITO

DESCUBREN CARRETERA INCA

La Sociedad Arqueológica Chilena ha declarado que los mapas fotográficos confeccionados recientemente por un satélite norteamericano de la NASA, permitieron descubrir un nuevo tramo del camino que hace 500 años unió el vasto imperio americano de los Incas.

La parte descubierta se encuentra en Chile, en los contrafuertes de la Cordillera de Los Andes, frente a la ciudad de San Felipe, a unos 100 kilómetros al noroeste de Santiago.

El camino está muy bien hecho, dicen los expertos; para construirlo

los incas debieron utilizar una tecnología que nada tiene que envidiar a la moderna. Posee, sin embargo, el inconfundible sello de la arquitectura incaica. Este camino fue recorrido a lomo de mula por varios arqueólogos.

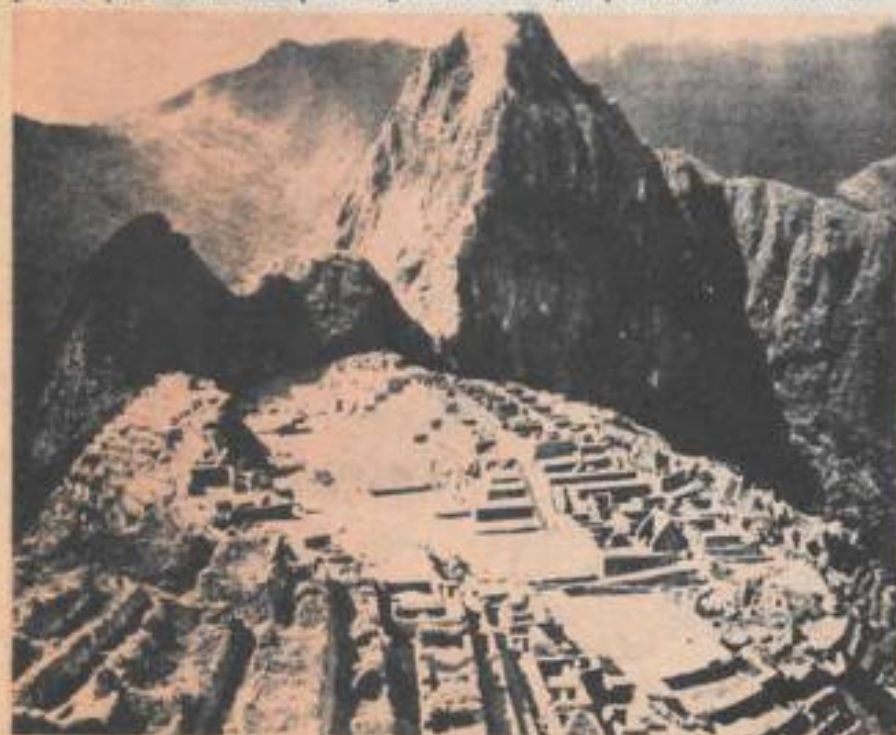
El tramo descubierto es rectilíneo, con pendientes que en algunos puntos alcanzan hasta 30 grados, y en su tramo más alto llega a los 2,800 metros sobre el nivel del mar.

Los incas, cuyo origen es un misterio, construyeron el camino de piedra, que mide unos 5,000 kilómetros, desde la ciudad sagrada de Cuzco, en

Perú, hasta los límites de sus dominios, que abarcaban hasta lo que hoy es Colombia al norte, Bolivia al oriente, y Chile al sur.

Hasta ahora, los descubrimientos en la zona chilena, habían permitido precisar la ruta hasta la altura de La Serena, a unos 470 kilómetros al norte de Santiago.

Sin duda alguna, el hallazgo de San Felipe, realizado por el satélite norteamericano, proporciona valiosos antecedentes para la reconstrucción histórica de la gigantesca empresa que llevó a cabo la sorprendente y misteriosa civilización inca.



El camino que unió los principales centros de población y centros religiosos del imperio inca ha sido descubierto en casi su totalidad gracias a los mapas fotográficos confeccionados por un satélite.



Un OVNI luminoso que emitió un sonido atronador apareció sobre el cielo de River Falls, Minnesota, la noche del 9 de enero de 1984.

EXTRAÑO FENOMENO LUMINOSO SOBRE MINNESOTA

La noche del pasado 9 de enero, un extraño objeto luminoso mantuvo en vigilia a la mayoría de los habitantes de Thief River Falls, Minnesota; los desvelados moradores de ese poblado, situado en la frontera con Canadá, observaron asustados que al mismo tiempo que aparecía el objeto todos sus aparatos eléctricos se encendían y se apagaban misteriosamente. Antes de desaparecer súbitamente, el luminoso

OVNI emitió un sonido atronador.

Un astrónomo explicó que probablemente se había tratado de un enorme meteoro que se incendió en la atmósfera antes de explotar; sin embargo, muchos observadores quedaron convencidos de que se trató de un OVNI.

Los destellos del objeto iluminaron el cielo durante varios segundos y fueron vistos en un radio de más de 15,000 kilómetros cuadrados.

TODAS LAS MITOLOGÍAS HABLAN DE CRIATURAS EXTRAÑAS QUE A LO LARGO DE LA HISTORIA HAN SEDUCIDO Y ATERRADO A LA HUMANIDAD. EN EL UNIVERSO DE LOS ANTIGUOS NO SÓLO EXISTÍAN DIOSES DE INFINITOS PODERES LLEGADOS DE LAS ESTRELLAS, SINO TAMBIÉN CURIOSOS ENTES MITAD HOMBRE Y MITAD BESTIA...



ASÍ COMO MISTERIOSAS COMBINACIONES DE ANIMALES, COMO SIRENAS, CENTAUROS, CICLOPES, FAUNOS, ARPIÁS, QUIMERAS, TOROS ALADOS Y TANTOS OTROS SERES FANTÁSTICOS.

A PRIMERA VISTA, RESULTA FÁCIL CONSIDERARLOS COMO REPRESENTACIONES FANTASIOSAS O SIMBÓLICAS; SIN EMBARGO -Y DE MANERA CASI INVARIABLE- LOS PUEBLOS ANTIGUOS SOLÍAN REFERIRSE A TALES MONSTRUOS COMO SERES TOTALMENTE REALES.

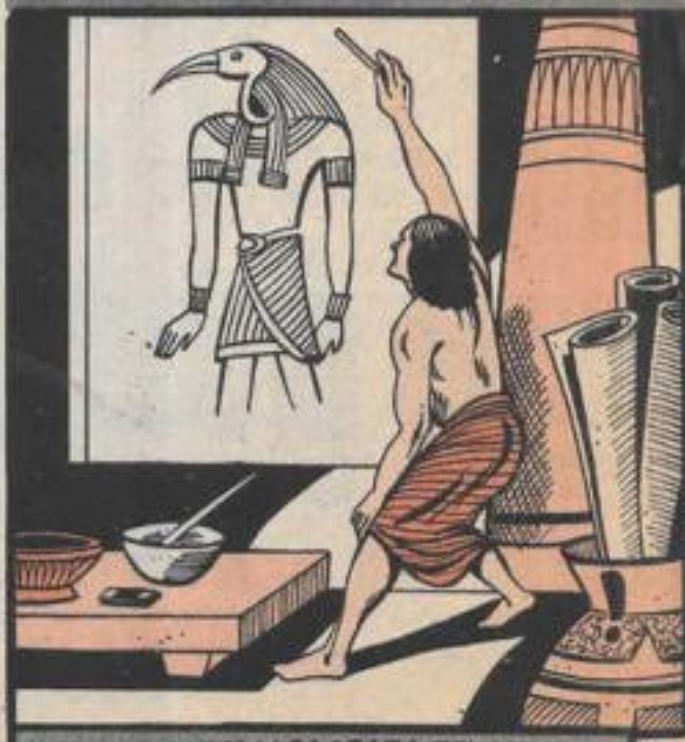


DEL MISMO MODO, RESULTA ABSURDO QUE PUEBLOS TAN ADELANTADOS COMO EL SUMERIO, EL EGIPCIO, EL HINDÚ Y EL BABILONIO, QUE DESARROLLARON...

HAYAN INCORPORADO A SUS MITOS, RELIGIONES Y ANALES MAS SAGRADOS SERES HIBRIDOS TAN DESCABELLADOS COMO **TOTH**, A QUIEN LOS EGIPCIOS REPRESENTABAN CON CUERPO HUMANO, PERO CABEZA DE IBIS.*



ADELANTOS TAN NOTABLES COMO LA AGRICULTURA, LA RUEDA, LA METALURGIA, LA ESCRITURA, LA ASTRONOMIA Y MEDIA DOCENA MAS DE CIENCIAS...



*EL AVE SABIA Y SAGRADA DEL NILO

O BIEN, EL OANNES DE LOS SUMERIOS, UN ENTE MITAD HOMBRE Y MITAD PEZ, TAMBIÉN DOTADO DE INTELIGENCIA Y QUE, COMO TOTH, ERA UNA CRIATURA MUY SABIA QUE DIO ENSEÑANZAS A LOS HOMBRES.

Y PRECISAMENTE ESTE ÚLTIMO PÁRRAFO PARECE SER LA PARTE MÁS CURIOSA DE ESTAS INSÓLITAS TRADICIONES: LOS CRONISTAS ANTIGUOS A MENUDO SOSTIENEN QUE SUS ADELANTOS PROCEDEN PRECISAMENTE DE TALES HÍBRIDOS MONSTRUOSOS.



¡Y TODO ESTO HACE SEIS MIL U. OCHO MIL AÑOS, CUANDO LA PIRÁMIDE DE KEOPS AÚN NO SE EMPEZABA A CONSTRUIR Y GRECIA ESTABA HABITADA POR SALVAJES!

POR ELLO, CREEMOS JUSTO CUESTIONARNOS SI NO FUERON...

LOS MONSTRUOS DE LA ANTIGÜEDAD: ¿EXPERIMENTOS FALLIDOS DE LOS DIOSSES?

¿PARECE EXAGERADA NUESTRA INTERROGANTE? CREEMOS QUE NO, SOBRE TODO AHORA QUE LA NUEVA ARQUEOLOGÍA YA NO SE BASA EXCLUSIVAMENTE EN EL USO DEL PICO Y LA PALA, SINO TAMBIÉN EN LA ASTRONOMÍA, LA FÍSICA, LAS MATEMÁTICAS.



INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN:
ERWIN MÖLLER.
DIBUJO:
SANTOS REYNA TORRES.
COORDINACIÓN:
GUILLERMO MENDIZÁBAL L.
COLABORACIÓN:
LUIS GONZALES. A.

Y ESTA NUEVA ARQUEOLOGÍA -LA ASTRONARQUEOLOGÍA- NOS ABRE HORIZONTES ILIMITADOS NO SÓLO SOBRE EL ORIGEN DE LAS ANTIGUAS CULTURAS, SINO DE MUCHOS DE LOS EXTRAÑOS SERES QUE LAS HABITARON.

Esta revista... visita revista... para ver más revistas... *Powerto*

POR ESO NOS PREGUNTAMOS: ¿EXISTIERON ALGUNA VEZ TALES MUTANTES, MITAD BESTIA, MITAD HUMANOS? ESTA CANDENTE PREGUNTA, LARGAMENTE ELUDIDA POR LA CIENCIA OFICIAL, HA SIDO RETOMADA CON TODA SERIEDAD POR DOS NOTABLES COSMOBIÓLOGOS, CARL SAGAN Y JOSEF SHKLOVSKY...

PERO, ¿REALMENTE TENEMOS SOPORTE HISTÓRICO FIDEDIGNO PARA CREER EN LA REALIDAD DE TANTOS SERES LEGENDARIOS?

POR SUPUESTO, NUMEROSOS GRABADOS, TABLILLAS Y DOCUMENTOS MUY ANTIGUOS NOS DICEN...



QUE HÍBRIDOS SEMIHUMANOS EXISTIERON AUN EN TIEMPOS HISTÓRICOS, Y EN TAL NÚMERO QUE FORMABAN HORDAS Y AUN TRIBUS, COMO LOS HUMANOS, UN EJEMPLO DE ELLO LO CONSTITUYEN LOS FALINOS, CONOCIDOS YA POR LOS GRIEGOS Y LOS EGIPCIOS, Y DE LOS QUE SE DICE QUE FUERON FINALMENTE EXTERMINADOS EN LA EDAD MEDIA POR LOS CABALLEROS TEMPLARIOS.



¿FAUNOS SOBREVIVIENTES EN LA EDAD MEDIA? ¿PERO ACASO EXISTIERON TESTIGOS QUE NOS DEJARAN FE DE ELLO?

PUES SÍ, Y NO SÓLO DE LOS FAUNOS, SINO TAMBIÉN DE OTROS EXTRAÑOS HÍBRIDOS...



COMO UNAS EXTRAÑAS AVES SEMEJANTES A LAS ARPIÁS DE LA MITOLOGÍA GRIEGA. EL NOTABLE HISTORIADOR HERODOTO, CONOCIDO POR SU VERACIDAD, NOS LAS DESCRIBE CON GRAN DETALLE EN SU **HISTORIA DE EGIPTO**.

"...Y ERAN COMO PALOMAS DE COLOR OSCURO, EN PARTE AVE Y EN PARTE MUJER, QUE PODÍAN VOLAR CON GRAN DESTREZA."



*HISTORIADOR GRIEGO (484-420 A.C.), AUTOR DE UNA HISTORIA EN 12 VOLUMENES.

PERO NO SÓLO HERODOTO HABLA SERIAMENTE DE TALES MONSTRUOS; TAMBIÉN LO HICIERON AUTORES TAN RESPETADOS COMO PLINIO, TÁCITO Y PLATÓN.

¿TAMBIÉN PLATÓN?

SÍ, EL INSIGNE FILÓSOFO INCLUSO NOS HABLA DE UN SEGUNDO GÉNERO HUMANO, EL DE LOS HÍBRIDOS HOMBRE-ANIMAL...



SUENA INTERESANTE, PERO ¿PODRÍAMOS TOMAR EN SERIO TODO ESO?

PIENSO QUE SÍ. TOMA EN CUENTA QUE MÁS QUE LEYENDAS Y RELATOS MITOLÓGICOS PODRÍAMOS ESTARNOS ENFRENTANDO A UNA NUEVA ETAPA DE LA EVOLUCIÓN HUMANA, INICIADA POR EXTRATERRESTRES...



¿QUÉ? ¿CÓMO DICES?

COMO TÚ SABES, LAS RELIGIONES Y MITOLOGÍAS DE CASI TODAS LAS CULTURAS ABUNDAN EN DESCRIPCIONES DE LA UNIÓN DE LOS HIJOS DEL CIELO Y DE LOS DIOS LLEGADOS DE LAS ESTRELLAS CON MUJERES...



ESTO LO HEMOS EXAMINADO EN DETALLE EN DIVERSOS NÚMEROS DE NUESTRA REVISTA, E INCLUSO PODEMOS ENCONTRAR INFORMACIÓN AL RESPECTO EN EL GÉNESIS BÍBLICO:

GÉNESIS 6-1,2.

DESDE AQUEL MOMENTO, LOS ENIGMÁTICOS EXISTIERON SOBRE LA TIERRA, CUANDO LOS HIJOS DE DIOS SE UNIAN A LAS HIJAS DE LOS HOMBRES Y LES DABAN HIJOS....

¿QUIÉN PODRÍA IDENTIFICAR A LOS "HIJOS DE DIOS"? ANTE LA IMPOSIBILIDAD DE HACERLO, SOLO NOS QUEDA CONCLUIR QUE SE TRATABA DE SERES SUPERIORES MUY ATRÁIDOS POR LOS ENCANTOS DE LAS MUJERES TERRESTRES...

SI HUBO O NO DESCENDENCIA DE ESTA CLASE DE UNIONES ES ALGO QUE, AUNQUE QUEDA IMPLÍCITO EN TODAS LAS TRADICIONES, SE IGNORA, DADO QUE DESCONOCEMOS LAS DIFERENCIAS CROMOSÓMICAS ENTRE LOS **HIJOS DE DIOS** Y LAS HEMBRAS HUMANAS.



A VER, EXPLÍCAME, ¿CÓMO ESTÁ ESO DE LOS CROMOSOMAS?



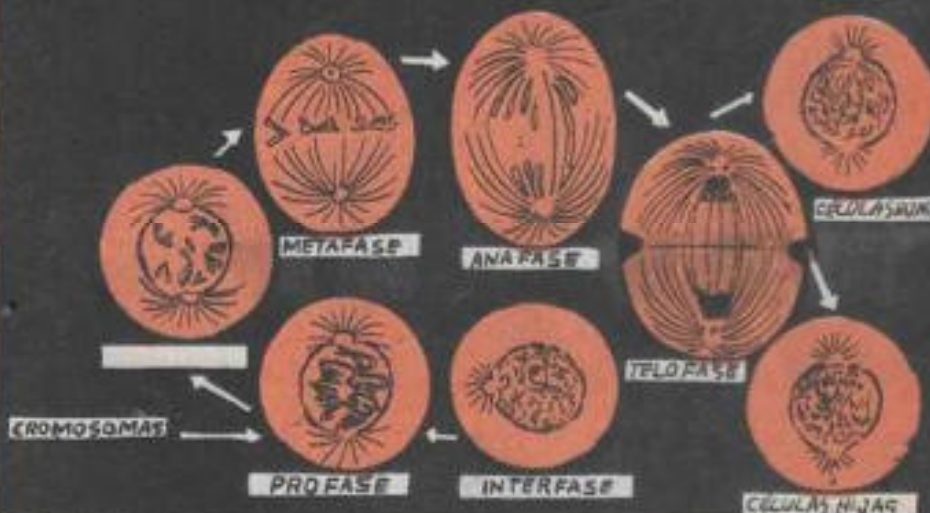
ES SENCILLO. COMO TÚ SABES, LOS CROMOSOMAS SON LOS PORTADORES DE LA HERENCIA EN TODAS LAS CÉLULAS VIVIENTES.



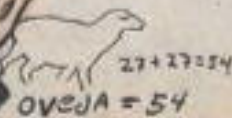
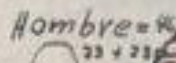
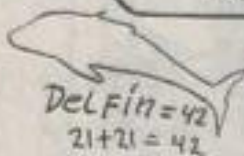
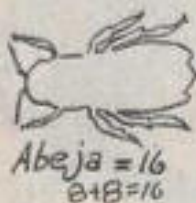
Y CADA UNA DE LAS ESPECIES VIVIENTES TIENE UN NÚMERO DETERMINADO DE ELLOS: 16 LA ABEJA, 42 EL DELFÍN, 54 LA OVEJA, 46 LOS HUMANOS, Y ASÍ SUCESIVAMENTE...



DURANTE LA REPRODUCCIÓN SEXUAL, HEMBRA Y MACHO DE CADA ESPECIE APORTA CADA UNO LA MITAD DE ESTE NÚMERO DE CROMOSOMAS, PARA FORMAR LAS CÉLULAS DE UN NUEVO SER, QUE DE ESTA MANERA VOLVERÁ A TENER EL NÚMERO CROMOSÓMICO ORIGINAL.



AH, YA ENTIENDO. EN EL CASO DE LA OVEJA CADA UNO APORTA 27 CROMOSOMAS, EN EL DELFÍN SON 21, Y EN LA ESPECIE HUMANA, 23...



¡EXACTO! POR ASÍ DECIRLO, CADA CROMOSOMA TOMA PAREJA CON LOS DE LA CÉLULA GERMINAL DEL SEXO OPUESTO...

Y POR ELLO RESULTA IMPOSIBLE FORMAR HÍBRIDOS DE, DIGAMOS, UN CONEJO Y UN CABALLO, YA QUE LA DIFERENCIA DE SUS NÚMEROS CROMOSÓMICOS ES MUY GRANDE.



ESTA EXPLICACIÓN VIENE A DESTRUIR MUCHOS MITOS, POR EJEMPLO EL DE **ZEUS**, DE QUIEN LA MITOLOGÍA GRIEGA DICE QUE BAJO LA FORMA DE UN TORO RAPTO' A **EUROPA**, HACIÉNDOLA CONCEBIR A UN MONSTRUOSO HÍBRIDO, EL **MINOTAURO**...



SIN EMBARGO, A LA LUZ DE CIENCIAS TAN AVANZADAS COMO LA INGENIERÍA GENÉTICA, QUE POR MEDIOS BIOQUÍMICOS YA HA LOGRADO RESOLVER ESTE PROBLEMA DE LA FUSIÓN CELULAR ENTRE DISTINTAS ESPECIES.*.

¡LA OBTENCIÓN DE LOS HÍBRIDOS FANTÁSTICOS DE LA ANTIGÜEDAD PRONTO SERÁ PERFECTAMENTE POSIBLE!



* VEASE REVISTA SCIENCE DE JUNIO 1962

BUENO, NO NIEGO LOS AVANCES INCREÍBLES DE LA MODERNA INGENIERÍA GENÉTICA, PERO DE AHI' A DECIR QUE LOS MONSTRUOS MITOLÓGICOS PUDIERON SER CREADOS EN LABORATORIO...

¡CREO QUE HAY UN ABISMO INSALVABLE!



PUES NO LO CREAS TANTO. EL TEMA DE LAS MANIPULACIONES GENÉTICAS Y LOS SERES LEGENDARIOS EN LA ANTIGÜEDAD PUEDE ABORDARSE DESDE OTRA PERSPECTIVA...

¿CUÁL?

¡LA DE UNA POSIBLE INTERVENCIÓN EXTRA-TERRESTRE!



Y LOS INDICIOS DE ESTO SE ENCUENTRAN NADA MENOS QUE EN LOS MÁS ANTIGUOS TEXTOS ESCRITOS DE QUE DISPONE LA HUMANIDAD: LAS TABLILLAS CLINEIFORMES.

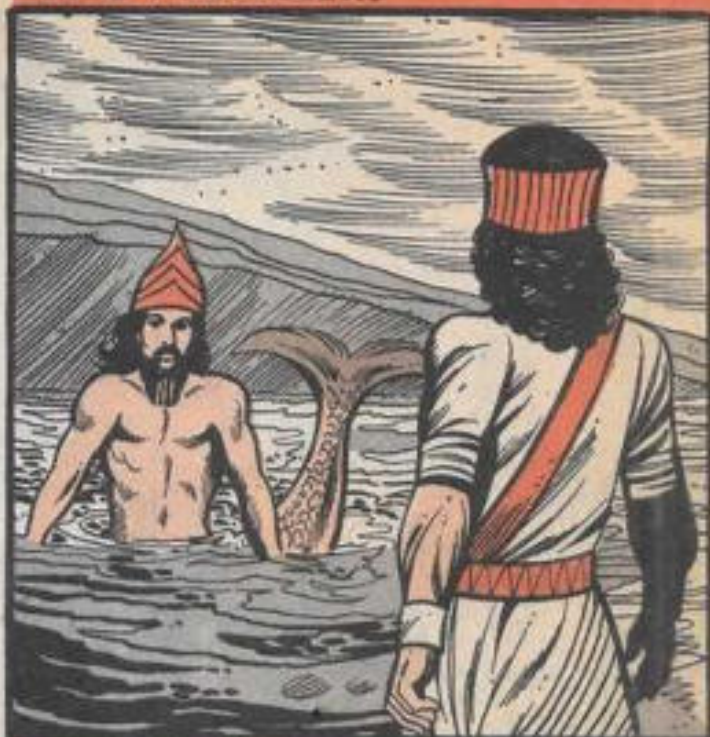
TANTO SUMERIOS COMO BABILONIOS TENÍAN IDEAS MUY PARTICULARES SOBRE LA CREACIÓN DEL HOMBRE Y DEL MUNDO...



EN SU ORIGEN, LA DIVINIDAD PRINCIPAL FUE **EA**, EL ESPÍRITU CREADOR Y MORADOR DE LAS AGUAS, AL QUE REPRESENTABAN COMO UN ENORME PEZ CON TORSO HUMANO.



CONTRARIAMENTE A LO QUE PUDIERA PENSARSE, EA (AL QUE TAMBIÉN LLAMABAN **OANNES**) NO FUE UN SER MÍTICO, SINO COMPLETAMENTE REAL Y TANGIBLE...



Y TAN EXTRAÑO PERSONAJE ESTABA VERGADO EN TODAS LAS CIENCIAS: SU SABIDURÍA ERA TAL, QUE ENSEÑÓ A LOS SUMERIOS LAS MÁS DIVERSAS ARTES Y CIENCIAS...

EDUCANDO Y HUMANIZANDO SUS COSTUMBRES HASTA SACARLOS DE LA EDAD DE PIEDRA HACIA UNA EDAD DORADA, DE ESPLENDOR.



ASOMBROSO... PERO DIME, ¿CUÁL FUE EL ORIGEN DE ESTA CRIATURA TAN SABIA Y EXTRAÑA?

ESO ES PRECISAMENTE LO MÁS INTERESANTE.



EA U OANNES FUE CREADO POR UN PAR DE DIOSES: APSU (EL OCEANO), SU "PADRE", Y POR CAOS-TIAMAT (LA TIERRA), SU "MADRE", A PARTIR DE LAS AGUAS, MEZCLÁNDOLAS CUIDADOSAMENTE EN CARRIZOS, PARA QUE DIERAN FRUTOS...



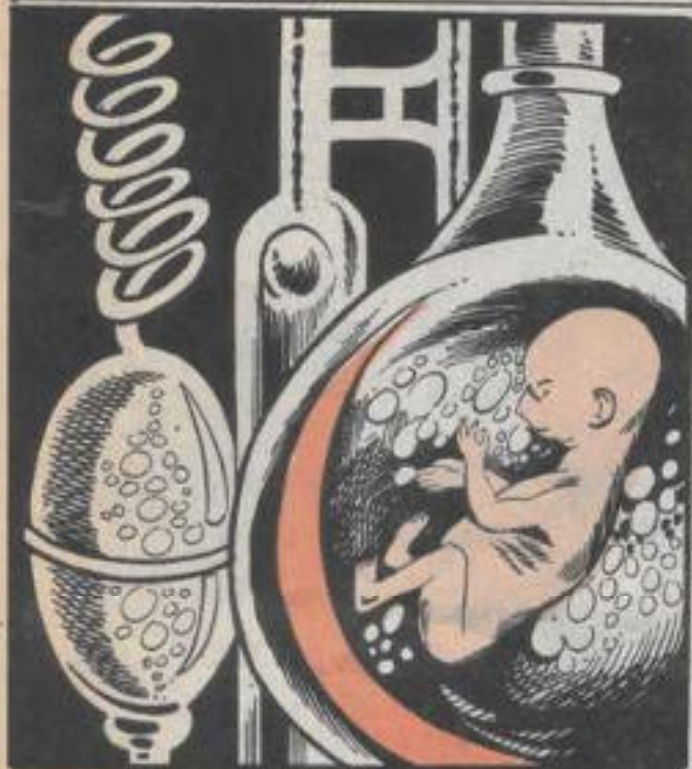
¿"AGUAS"? ¿"CARRIZOS"? ¿LA MEZCLA DE LAS "AGUAS" DIO ORIGEN A UN ENTE SEMI HUMANO Y ANFIBIO?

¡TONTERÍAS!, PODRÁ DECIR EL LECTOR, Y CON RAZÓN. PERO, ¿Y SI LA MITOLOGÍA NO FUESE LO QUE PENSAMOS DE ELLA?



LA MENCIÓN DE LOS CARRIZOS, CUANDO SE LE EXAMINA EN COMPARACIÓN CON LAS MODERNAS TÉCNICAS DE INGENIERÍA GENÉTICA...

¿NO NOS RECUERDA EL USO DE TUBOS DE ENSAYO, CUYAS AGUAS (SUEROS NUTRITIVOS) DAN FRUTO (UN FETO) A UN SER EN PARTE ACUÁTICO?



POR LO TANTO, LOS SEMIDIOS ANFIBIOS Y OTROS MUTANTES MUY BIEN PUDIERON SER EXPERIMENTOS FALLIDOS DE LOS DIOS (O SERES SUPERIORES) EN SU TAREA DE DIRIGIR O PERFECCIONAR LA EVOLUCIÓN DEL HOMBRE...



O PUESTOS YA EN CAMINO DE LA ESPECULACIÓN SALUDABLE, TAMBIÉN PODRÍAMOS PRE-GUNTARNOS:

¿NO PODRÍA TRATARSE DE AUTÉNTICOS SERES MARINOS, DE PROCEDENCIA EXTRATERRESTRE, HIJOS TAL VEZ DE UN PLANETA REMOTO, CUBIERTO POR LAS AGUAS?



LO IGNORAMOS,
PERO LO QUE SI
PODEMOS ASEGURAR
ES QUE EL CULTO
DE ESTOS Y OTROS
HÍBRIDOS EXTRAÑOS
SE PERPETUÓ
DURANTE SIGLOS,
SIENDO ESCULPIDAS
SUS FIGURAS EN LOS
TEMPLOS, EN DONDE
FUERON ADORADOS
EN PERSONA Y EN
EFIGIE COMO
SÍMBOLOS DE LO
DESCONOCIDO.

Y GRACIAS A TALES
FIGURAS, Y A LOS
GRABADOS DEL REY
AGUM II (1650 A.C.),
SABEMOS QUE
EXISTIÓ UNA GRAN
PROLIFERACIÓN DE
INSÓLITOS
ESPECÍMENES
COMO TOROS
ALADOS CON
TORSO HUMANO,
ESFINGES, ARPIÁS,
Y SERES SEMIHU-
MANOS CON DOS
PARES DE ALAS!



Y LOS SUMERIOS NO FUERON LOS ÚNICOS EN DESCRIBIRLOS Y REPRESENTARLOS; TAMBIÉN LO HICIERON EGIPCIOS, PERSAS, ASIRIOS Y BABILONIOS...

TODO ESTO MUCHO ANTES DE QUE GRIEGOS Y ROMANOS LOS INCORPORARAN A SUS RESPECTIVAS MITOLOGÍAS.



BUENO, RECONOZCO QUE NO CARECEN DE VALIDEZ LOS PLANTEAMIENTOS DE SAGAN Y SHKLOVSKY, PERO TODO ESTO SE ME HACE TAN INVEROSIMIL...

TE COMPRENDO. CUANDO HEMOS SIDO EDUCADOS PARA PENSAR SOLAMENTE EN LOS TÉRMINOS RÍGIDOS QUE LA CIENCIA OFICIAL IMPONE...



NOS SUELE DESCONCERTAR EL HECHO DE QUE LEYENDAS Y MITOLOGÍAS ANTIGUAS ENCIERREN UN FONDO DE VERDAD, Y QUE NO SEAMOS LOS PRIMEROS EN VIAJAR AL ESPACIO O CREAR NUEVOS SERES EN EL LABORATORIO...



PERO RESULTE CREÍBLE O NO, PARECE SER UN HECHO EL QUE UNA SERIE DE CRIATURAS EXTRAÑAS DEAMBULARON POR LA TIERRA EN ÉPOCAS PASADAS, CRIATURAS QUE FINALMENTE DESAPARECIERON...

YA SEA QUE FUERON EXTERMINADAS POR LOS HOMBRES, POR LIBRAR CRUENTAS BATALLAS ENTRE SÍ, O SIMPLEMENTE POR LA DEBILIDAD GENÉTICA INTRÍNSECA A MEZCLAS TAN DISPARES.



PARA QUIEN, COMO SAGAN Y SHKLOVSKY, CREA ESTO POSIBLE, RESULTA MUY SIGNIFICATIVO UN GRABADO SUMERIO DEL SIGLO XIII A. C., QUE MUESTRA A DOS DE TALES MUTANTES FLANQUEANDO AL LLAMADO **ÁRBOL DE LA VIDA**:



SE TRATA DE UN "ÁRBOL" MUY CURIOSO, CUYA ESTRUCTURA EN FORMA HELICOIDAL MÁS QUE RECORDAR A UN ÁRBOL SE PARECE MUCHÍSIMO A LA ESTRUCTURA DE LA MOLECULA DEL ADN, LA SUSTANCIA CELULAR PORTADORA DE LA HERENCIA.



¿SABÍAN ESTO LOS DIOS DE LOS SUMERIOS, QUIENES VALIÉNDOSE DEL ADN PRESENTE EN LOS CROMOSOMAS UTILIZARON LA MANIPULACIÓN GENÉTICA PARA DIRIGIR LA EVOLUCIÓN DEL HOMBRE Y LAS DEMÁS ESPECIES? COMO DE COSTUMBRE, EL LECTOR TIENE LA PALABRA.

BIBLIOGRAFÍA:

*INTELLIGENT LIFE IN THE UNIVERSE, C.SAGAN E I. SHKLOVSKY *LOST WORLDS, R.CHARROUX *PERO ESTUVIERON AQUÍ... W. SELHUS, *MITOLOGÍA UNIVERSAL, TOMÁS BULLFINCH

LOS PODERES PSIQUICOS DE LOS COLORES

Por ERWIN MÖLLER

¿Desea conseguir un aumento de sueldo? Entonces póngase una corbata roja cuando se presente ante el jefe. ¿Quiere que su esposa disminuya sus gastos? Cómprale una cartera negra. Por el contrario, ¿quiere mantener los suyos en secreto? Utilice un anillo de plata. Quizás resulte sorprendente, pero éstas no son más que algunas de las cualidades psíquicas de los colores que le pueden ser útiles si usted conoce cuáles son sus verdaderos efectos.

De acuerdo a lo expresado por David Guardino, parapsicólogo, ocultista y asesor de negocios de fama internacional, los colores tienen el poder de influir sobre las personas en ciertos actos, debido a que tienen cualidades inherentes a ellos que inciden en lo psíquico. De esta manera, al utilizar ciertos colores, uno favorece o atrae las cualidades de los mismos, beneficiándose con ello.

Los estudios de Guardino revisten una gran profundidad y conocimiento, pero hemos hecho una lista simplificada sobre los colores básicos y sus poderes ocultos que usted podrá utilizar sin mayores dificultades. HeLa aquí:

ROJO

El rojo es el color más poderoso de todos; cuanto más intenso, más fuerte y mayor es su poder. El rojo le proporcionará un sólido aspecto de energía, un aire de confianza y el deseo interno de ganar. La persona que use el rojo en sus prendas u objetos personales, fácilmente obtendrá lo que desee.

El rojo es también el color que lucha contra la injusticia. Si tiene un juicio pendiente, y un fallo en contra parece amenazarlo, utilice el color rojo; la justicia prevalecerá.

ROSA

Es el color del equilibrio, del sentido común y la salud mental. Si desea sentirse tranquilo y descansado en su casa, pinte sus paredes de color rosa tenue. Si sufre de insomnio, decore del mismo color su habitación o use pijama o ropa interior rosada.

Con sábanas y fundas de color de rosa, su sueño seguramente será profundo y reparador. Si se ha peleado con el ser que ama, haga uso del rosa para lograr la reconciliación.

El rosa es también el color de la meditación y contribuye a restablecer la armonía. Sin embargo, su abuso puede favorecer la pereza; en caso de que su cónyuge o alguno de sus allegados sea demasiado perezoso procure alejarlos de este color.

NEGRO

El negro tiene como cualidades psíquicas a la esta-



bilidad, la tenacidad y la integridad. Si sabe que alguien está tratando de hacerlo cambiar de opinión o de influir en usted, use el color negro cuando se enfrente a él; de esta manera tendrá un ascendiente sobre dicha persona.

Este color también favorece una fuerte atracción sexual, no de la apasionada sensualidad escarlata o carmesí, sino de la atracción que lo conducirá a una relación profunda y duradera. Si por el contrario está buscando una relación pasajera, haga uso del carmesí, pero no se sorprenda por los resultados.

El más oscuro de los colores contribuye también a alcanzar la relajación y a eliminar tensiones y preocupaciones. Si usted o alguno de los suyos tiene problemas de peso, hagan uso del negro a la hora de la comida; su apetito y gusto por los alimentos disminuirá visiblemente.

BLANCO O PLATEADO

Es un color relacionado con la piedad y el entendimiento, además de que ayuda a conservar los secretos. Irradia los poderes psíquicos de la Luna porque es su color. Si una mujer desea que su esposo permanezca en casa, debe darle un anillo de plata. Si usted desea reservarse sus propios secretos, no dude en utilizar objetos de plata.

Sin embargo, este color también tiene sus inconvenientes si es que usted no goza de buena salud; quienes sufran de desórdenes digestivos o úlcera no deberán usar nada de este color, pues sus males podrían empeorar.

AMARILLO O DORADO

El amarillo es un color decisivo. Es símbolo de liderazgo, firmeza, valor, fidelidad, orgullo, ambición, autoridad y poder. Si desea hacerse obedecer por sus subordinados sin dificultades, o quiere influir en las decisiones de otras personas, use anillo o alhajas de oro; en su defecto, vístase de amarillo.

También es un magnífico color para desarrollar los poderes psíquicos, por lo que desde la más remota antigüedad se le ha utilizado en las habitaciones donde se practica la meditación.

AMATEURS EN BUSCA DE VIDA EXTRATERRESTRE

Por EDWARD RERGIS

Hasta hace poco tiempo, la búsqueda de vida extraterrestre era exclusivamente practicada por las universidades y los representantes gubernamentales, ya que el alto costo del equipo, consistente en gigantescos radiotelescopios y sofisticadas computadoras, sólo podía ser adquirido por algunas instituciones quienes eran las únicas con la tecnología suficiente para explorar los cielos en busca de mensajes provenientes de inteligencias superiores. Ahora todo ha cambiado, porque los avances en la tecnología han permitido elaborar el equipo necesario a muy bajo costo y a disposición del público en general. Por ello, los buscadores amateurs de vida extraterrestre disponen ya del equipo adecuado para explorar el espacio. Esto, por supuesto, no quiere decir que cualquiera puede salir a comprar sus aparatos para escuchar los mensajes de las estrellas, pero con los conocimientos suficientes y con la ayuda de otros amateurs se puede construir el sistema adecuado para recibir las señales esperadas.

Todo esto comenzó en 1975, cuando Nicholas Marshall, investigador de la firma Lockheed, fundó en San Francisco, California, un grupo llamado *Starquest* (En busca de las estrellas) con el propósito de construir un puesto de observación estelar. El puesto nunca logró terminarse, pues mientras el grupo poseía muchos conocimientos de radio, carecía del equipo necesario para llevar a cabo sus investigaciones, principalmente las computadoras que realizarían la separación de las señales inteligentes de la estática radiofónica. Sin embargo, lo que entonces era considerado como incosteable se encuentra ahora en el mercado a

Debido a recientes avances tecnológicos, prácticamente cualquier radioaficionado puede montar un equipo de radioastronomía y lanzarse a la búsqueda de señales extraterrestres.



precios relativamente bajos; es por ello que un grupo de amateurs está realizando interesantes experimentos en ese campo. Por ejemplo, en Edmonton, Alberta, un técnico en electrónica, Bob Stevens, fundó el Observatorio Amateur de Radioastronomía y se encuentra buscando en el cielo señales inteligentes con la ayuda de dos platos de microondas. También en Chicago, el analista de datos Robert Gray está construyendo un aparato para escuchar señales tan sensible que detecta un foco de 75 watts a una distancia similar a la que se encuentra el Sol.

Por su parte Karl Lind, de SRI International, de Silicon Valley en California, ha construido y diseñado un equipo que según dice captará señales provenientes de lejanas estrellas. El equipo de Lind consta de dos potentes amplificadores que él mismo construyó, los cuales aumentan el sonido de las señales pero al mismo tiempo reducen los sonidos extraños del radio. Actualmente ha enfocado sus aparatos hacia Sigma Draconis, una estrella similar al Sol que se encuentra a 18.2 años luz de la Tierra. Lind ha escogido esa estre-

lla en particular porque siempre se encuentra a la vista, así en caso de que enviara alguna señal, ésta se detectaría de inmediato.

Según Lind, las señales podrán ser detectadas con un equipo diseñado para recoger señales enviadas en una frecuencia de 1420 megahertz, que es la frecuencia natural del hidrógeno; esto es así porque el hidrógeno es el elemento más abundante en el Universo, y seguramente otras civilizaciones mandarían sus mensajes por esa ruta.

A finales de este año la NASA comenzará su proyecto de búsqueda de vida extraterrestre y utilizará para ello un receptor capaz de monitorear simultáneamente 74,000 frecuencias de radio. Por otro lado, Paul Horowitz, físico de Harvard, está diseñando actualmente un receptor que logra escuchar más de un millón de canales al mismo tiempo. El aparato de Lind, que puede captar una sola frecuencia a la vez, parece un chiste a su lado; sin embargo, los expertos no lo menosprecian, y Horowitz ha dicho: "Todos somos amateurs en este campo, y todos tenemos las mismas posibilidades de encontrar algo".

BUSCAN FANTASMAS EN LOS "PUBS"

Por ROBERT LOUIS



Los parroquianos de un "pub" británico. ¿Es cierto que estos sitios están habitados por fantasmas?

El "pub" es el establecimiento clásico de la Gran Bretaña para pasar un buen rato, y desde su aparición ha sido objeto de los más diversos estudios: históricos, sociológicos, arquitectónicos y, recientemente, paranormales. Así, una universidad escocesa acaba de convocar un concurso entre los dueños de esas tradicionales tabernas; el ganador debía llevarse nada menos que mil libras esterlinas (unos 240 mil pesos) si lograba demostrar que su local estaba habitado por fantasmas o que en él ocurría cualquier tipo de actividades paranormales, ya que es sabido por todos los asiduos a esos sitios que ahí suceden todo tipo de hechos extraños.

Sin embargo, a pesar del interés demostrado por los participantes ninguno logró obtener el premio, ya que los investigadores en ninguno de los casos lograron demostrar que los fantasmas visitaban esos bares o que en ellos ocurrían hechos sin explicación lógica. No obstante, a decir de los investigadores, esto no significa nada, y que muy probablemente lo único que sucedió es que los visitantes del más allá no quisieron aparecer cuando se les esperaba.

Debre Dellanoy, investigadora de la Universidad de Edimburgo, afirmó que hubo infinidad de casos en los que "cientos de testigos afirmaban haber visto fantasmas o haber presenciado casos de poltergeist, pero el llevar cabo una investigación exhaustiva hubiera tomado mucho tiempo, y nosotros no disponíamos de él, ya que únicamente permanecemos uno o dos días en cada establecimiento".

En uno de los "pubs" que visitaron varios testigos de la más alta respetabilidad, afirmaron haber visto cómo "volaban los platos y los vasos"; un hombre por ejemplo, juró haber sido golpeado por un cenicero que de pronto y sin que nadie lo tocara, se levantó volando de una mesa. En otro de los lugares investigados, numerosos testigos afirmaron que las velas se prendían solas; en otros decían que se aparecían niños y damas con ropas victorianas; sin embargo, cuando los investigadores estuvieron en los sitios no sucedió nada.

"Esperamos a que aparecieran los fantasmas —dijo David Dorman, uno de los investigadores—, revisamos los sótanos, los desvanes; creíamos que los fantasmas iban a venir de un momento a otro, pero no sucedió así; la verdad es que está demostrado que los fantasmas no se aparecen cuando uno los espera".

Por supuesto que lo anterior no convenció a los numerosos asiduos que afirman haberse topado con esas espectrales visitas, por el contrario, están más convencidos que nunca de su existencia.

TODOS NECESITAMOS DE UNA PROTECCION PODEROSA Y EFECTIVA

La época así lo requiere, y ud. no debe dudar en adquirir algo de lo que le ofrecemos.

Hágalo ahora que se lo proporcionamos con el máximo de fuerzas espirituales y cósmicas, y a un precio sumamente económico.

Protección para su casa o negocio	\$ 700.00
Dije piramidal de fuerza cósmica	\$ 900.00
Dije piramidal de fuerza cósmica, Venus, Tierra, Luna	\$ 500.00
Talismán para alcanzar dicha y amor	500.00
Talismán para la salud	500.00
Amuleto completo: éxito, amor, abundancia, salud etc	\$ 1,800.00

Todo esto debidamente ritualizado para que ud. obtenga lo deseado en toda su magnitud.

Envíe datos personales y giro postal por el importe de lo que desee adquirir a:

Apartado postal No. 25-542 Admón. de Correos 25 D.F. México 03400.

COLONIZADORES DE LA ATLANTIDA

Por KEN MATTEWS

Al decir de los expertos y de las numerosas leyendas, la Atlántida fue un continente que desapareció de la faz de la Tierra a causa de un tremendo cataclismo que lo hundió en el océano. Ahora, a las numerosas teorías sobre su existencia y desaparición, se ha sumado la del fotógrafo norteamericano Richard Wingate, quien afirma que los atlantes no desaparecieron, sino que antes del cataclismo huyeron a diferentes partes del mundo donde fundaron colonias.

Wingate llegó a esta conclusión después de realizar un viaje a Cuenca, Ecuador, donde visitó la iglesia de María Auxiliadora. Ahí se encontró nada menos que unos 7,000 artefactos de gran antigüedad procedentes de culturas de todas partes del mundo.

Los objetos se encontraban guardados en la bodega del templo bajo la custodia del reverendo Carlo Crespi. La extraña colección incluye momias egipcias perfectamente conservadas, calendarios fenicios, escudos de guerra africanos así como una caja ceremonial hebrea decorada con hipopótamos desfilando hacia unos discos solares. Según le explicaron a Crespi los nativos que los encontraron, esos objetos se hallaban en las diversas cuevas que rodean el área.

Wingate inmediatamente se preguntó cómo habrían llegado esos objetos a las selvas del Ecuador, pero no pudo obtener la respuesta, ya que los nativos no contaban ni siquiera con alguna leyenda que mencionara su llegada al Nuevo Mundo.

El fotógrafo entonces recordó la teoría del zoólogo J. Manson Valentine, quien afirmaba que todos los artefactos antiguos procedentes de Europa y otras



¿Huyeron algunos atlantes antes de la destrucción de su continente y "civilizaron" a todos los pueblos de la Tierra?

partes del mundo, habían llegado a América traídos por los atlantes, que eran grandes navegantes y que deseaban expandir los restos de su civilización en todo el mundo.

Apoyado en esta teoría, Wingate pronto descubrió varias leyendas que se han conservado en toda América, las cuales describen a los dioses o a los fundadores de varias culturas como descendientes de una gran cultura del Océano Atlántico. Los aztecas de México, por ejemplo, llamaban Aztlán a su tierra perdida, los incas del Perú hablaban de Atlán, y los parios de Venezuela le cantan a Atlán en sus poemas.

Finalmente se encuentra la leyenda de Toth, fundador de Egipto, que, según se afirma, procedía de una raza muy poderosa. La leyenda dice que cuando Toth dejó su hogar le advirtieron: "Cuando dejes tu isla e intentes regresar, ya no la encontrarás nuevamente, ya que desaparecerá bajo las aguas".



SUPERACION PERSONAL Y ECONOMICA

CURSOS DISEÑADOS ESPECIALMENTE PARA:

SECRETARIAS - VENDEDORAS - EMPLEADAS Y PARA TODA MUJER EN ESTA ERA MODERNA

GRATUITA: LA PRIMERA SESION.

RESERVACIONES CON EL SR. SANTIAGO ZUÑIGA MEJIA

LLAMAR EXCLUSIVAMENTE: MIERCOLES, JUEVES Y VIERNES

DE 12 a 15 Hrs. 595 1798 y 683 0942

NOTA: CUPO LIMITADO PARA QUINCE DAMAS

CUAUTLI # 5-16 U. INDEPENDENCIA.

10 100 MEXICO, DF

