

Una publicación de
EDITORIAL INDICE S.A.

50
pesos

DUDA

¿POR QUE SE MUEVEN POR SI MISMAS?

número

727

5 de Junio
de 1985
AÑO XIII
SEMANTAL

LO INCREIBLE ES LA VERDAD



LAS INEXPLICABLES PIEDRAS QUE COBRAN VIDA

NOTICIERO DE
LO INSOLITO:

- CAMPEÑO TIBETANO VIVIO CON UNA HEMBRA DEL YETI
- BUSCAN UN DINOSAURIO VIVO EN EL CONGO
- UNA LECCION DE ESOTERISMO TIBETANO

Una publicación semanal de
Editorial Indice, S.A.

gerente general
Guillermo Vargas Estrada

director
Ariel Rosales

dibujantes
Luis Chávez Peón
J. Santos Reyna

investigación
Patricia Olvera
Erwin Möller
Luis de Medina

distribuidora foránea
Distribuidora Intermex
de Publicaciones

EUA: Miguel Reyes Medina 1664 Cor-
dova St. Los Angeles, California 90007
(213) 732-4343

distribución D.F.
Enrique Gómez Corchado

venta de espacio publicitario
Alberto Pohls
Alicia R. de Palomo

Editorial Indice, S.A.
Tel. 674-04-19

DUDA
LO INCREIBLE ES LA VERDAD

AÑO XIII – No. 727
5 de Junio de 1985
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Indice, S.A.
Municipio Libre No. 177 Col. Ampliación Si-
natel, México 09470, D.F. Derechos reservados
por Editorial Indice, S.A. Publicación semanal
autorizada como correspondencia de segunda
clase con registro DGC No. 0480882 del 13
de agosto de 1982. Certificado de licitud de
título No. 1470 y certificado de licitud de
contenido No. 818, ambos obtenidos el
26 de noviembre de 1981. Registro No. 178
en la Cámara Nacional de la Industria Editorial.
Impresa en América, Cía. Impresora y Editora
de Periódicos, Libros y Revistas, S.A., San Lo-
renzo Tezonco No. 202, Col. Paraje San Juan,
C.P. 09830, México, D.F. Prohibida la repro-
ducción total o parcial de la revista. No se de-
vuelve material escrito o gráfico no solicitado.
Precio \$ 50.00 M.N. Números atrasados
\$ 60.00 M.N.

PRINTED IN MEXICO

EDITORIAL

Desde niños, en la escuela, nos han enseñado que el mundo que nos rodea y en el que estamos inmersos se encuentra regido por leyes naturales inmutables. Así, se nos dice que la materia es inanimada, y no cabe la posibilidad de que esa ley pueda ser transgredida.

Pero, he aquí que cierto sector de la investigación científica no muy bien visto por el llamado establishment, nos demuestra por su parte que hay casos que, aunque aislados, transgreden la ley de que la materia no puede moverse por sí misma. Esos casos son, precisamente, los que desfilan en este inquietante número de DUDA.

Para comprender, dentro de lo que cabe, este fenómeno de las piedras que se desplazan sobre el terreno como si tuvieran vida, es necesario remontarse a las antiguas creencias paganas del "animismo"; con este nombre los antropólogos designan a una forma muy primitiva de pensamiento religioso que concibe al mundo y todas las cosas que contiene como "animadas" por una energía divina; de tal modo que para el "animista" un ave está tan viva como una montaña, o un risco posee "energía vital" como cualquier planta.

El "animismo" podría explicar el fenómeno de las rocas que se mueven como un "hecho mágico", inducido por la energía espiritual que anima a todo el cosmos, o provocada por un hombre que posee poder, es decir por un mago, por un chamán. Sin embargo, la explicación animista de ningún modo puede satisfacer a los científicos que creen como dogma de fe en las leyes naturales. ¿Cuál explicación, entonces, les satisfaría?

Eso es lo que buscamos en este número, a partir de la enumeración de casos realmente insólitos y verdaderamente comprobados.

NOTICIERO

DE LO INSOLITO

CAMPESINO TIBETANO VIVIO CON UNA HEMBRA DEL YETI

La abominable mujer de las nieves (pues era una mujer) violó a un campesino tibetano y al cabo de dos años de relaciones más o menos tumultuosas dio a luz un niño completamente peludo, informó sin inmutarse el vespertino de *Urumqi*, recibido hoy en Pekín.

Este diario de la provincia de Xinjiang, en el noroeste, cuenta que el campesino había sido "secuestrado" a fines de los años 60 en el pueblo de Bujiu, en el Tíbet, por "una yeti toda velluda" con un rostro "medio animal, medio humano".

Encerrado en una gruta, el campesino fue violado por la dama yeti, afirma el diario chino, precisando a continuación que de esta unión forzosa nació dos años más tarde un bebé varón (o tal vez macho) enteramente recubierto de vello.

El campesino, que durante su estada en la gruta se nutrió de cordero montaraz y de búfalo, había "envejecido muchísimo" cuando fue hallado tres años después. . .

El *Urumqi Wansao* no precisa qué ha sido del niño peludo. Ni de la abominable.



Un campesino tibetano afirma que una hembra del Abominable Hombre de las Nieves, lo secuestró.

BUSCAN UN DINOSAURIO VIVO EN EL CONGO

En base a una donación de 30,000 dólares que le hizo un ingeniero en computadoras, un texano iniciará una expedición a la selva del Congo en búsqueda de un espécimen animal parecido al dinosaurio que, según él, ha desafiado el paso del tiempo.

Herman Regusters, de 51 años, un ingeniero aeroespacial de Seattle, estado de Washington, afirmó que el animal fue descubierto durante una visita que realizó a la cuenca del Congo hace cuatro años, y dijo que renovaría su búsqueda gracias a la cooperación del ingeniero Charles Still de Stevensville, Texas.

"Me siento alborozado", dijo Regusters, cuyo proyecto ha despertado el escepticismo de mucha gente. Su benefactor, un ingeniero de computadoras y electrónica que se describió a sí mismo como un "hombre trabajador", dijo que consideraba los 30,000 dólares "como una cantidad pequeña para semejante proyecto", pero que deseaba participar en éste. "No tengo ninguna duda de que existe un dinosaurio en la selva del lago Tele - dijo Still -; lo único que necesito es conseguir la evidencia".

En su primer viaje, Regusters logró grabar el gemido de la criatura, pero señaló que no tiene fotografías debido a que los 23 rollos de fotos que sacó se le velaron. Aunque su viaje de 1981 ha sido documentado en publicaciones académicas, algunos zoólogos han expresado su escepticismo sobre la existencia de la criatura conocida por los aldeanos como "mekelembembe". En la lengua lingala del Congo, este nombre significa "el animal que puede parar la corriente de los ríos", dijo Regusters.

Still indicó que el equipo de seis hombres avistó a la criatura en los pantanos alrededor del lago Tele, a 400 kilómetros al norte de Brazzaville, la capital de la República

del Congo. Still, que voló a Seattle para discutir los detalles de la expedición con Regusters, dijo que siempre ha tenido interés en la historia de la selva y los animales. "Lo que me preocupa es que nadie en el mundo quiere ayudarme a llevar a cabo este proyecto - dijo Still - es simplemente algo que tiene que hacerse".

Regusters afirmó que no está desalentado por los escepticos. "No podemos permitirnos el escepticismo - dijo -; eso sería aceptar el derrotismo". Regusters también informó que una empresa japonesa está interesada en hacer un documental sobre la expedición "porque considera que ya sea que encontremos el animal o no, el viaje será digno de verse".



Un científico texano salió hacia el Congo en busca de un dinosaurio vivo.

NADA TAN FIRME E INERTE COMO UNA ROCA,
¿O TAL VEZ NO? EN OCASIONES, ESTO NO
SÓLO NO SE CUMPLE, SINO QUE ÉSTAS
MUESTRAN UNA EXTRAÑA MOVILIDAD, COMO
SI TUVIERAN VIDA.



UN EJEMPLO DE ESTO LO TENEMOS CON LAS PIEDRAS
MOVEDIZAS DEL LECHO SECO LLAMADO BEACH, DEL
VALLE DE LA MUERTE, EN CALIFORNIA...

DE ACUERDO A TRADICIONES
QUE SE REMONTAN A LOS
ANTIGUOS PIELES ROJAS...

PIEDRAS DE TODOS TAMAÑOS E
INCLUSO GUIJARROS SE MUEVEN
DE UNA MANERA CONSISTENTE
Y MISTERIOSA...



DENTRO DE UNA EXTENSIÓN
DE POCO MÁS DE 4 KILOMETROS
CUADRADOS.



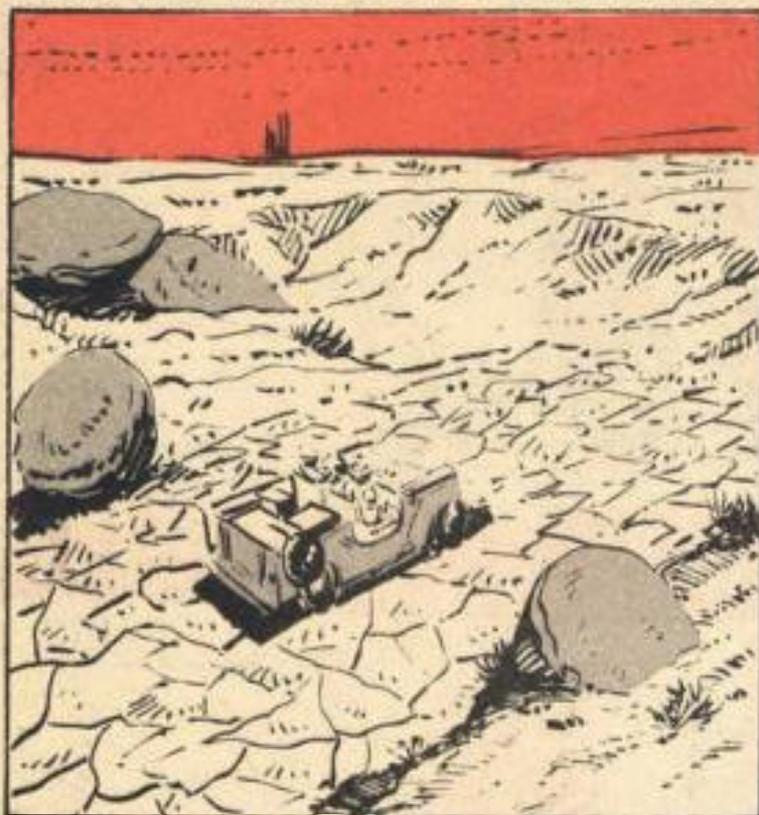
PERO, ¿SE TRATA DE UN
FENÓMENO REAL? DE SER
ASÍ, ¿PODRÍA DEBERSE
A VIENTOS MUY FUERTES
O A CORRIENTES DE AGUA
FORMADAS POR LA LLUVIA...?

POR SUPUESTO QUE
EL FENÓMENO ES REAL...

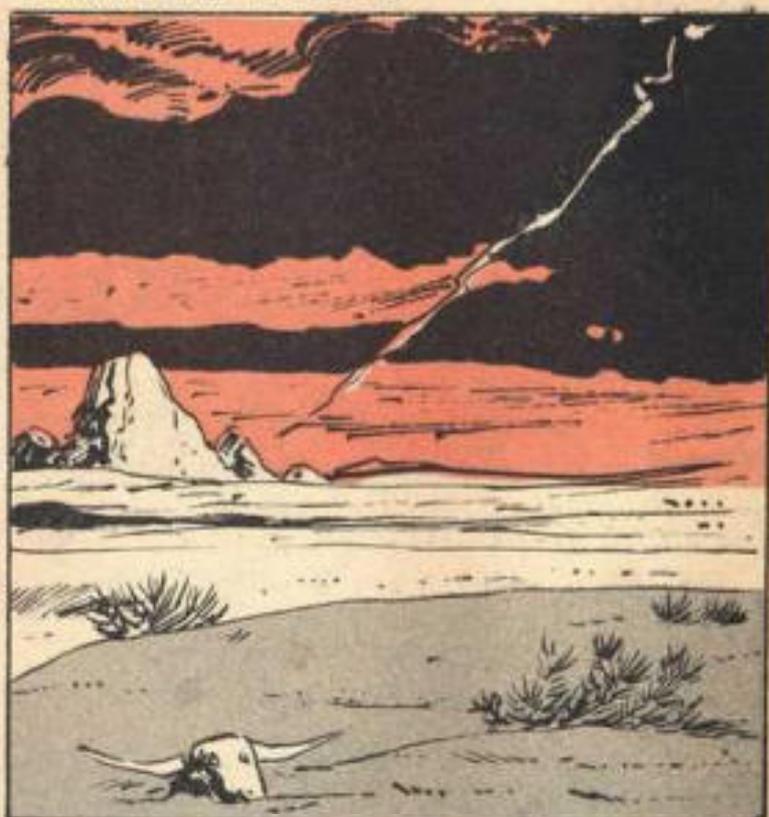
MUY POCOS LAS HAN VISTO MOVERSE,
PERO ES UN HECHO QUE LO HACEN,
POR LOS RASTROS QUE VAN DEJANDO
EN EL LECHO SECO DEL LAGO. POR
OTRA PARTE.



ESTOS MOVIMIENTOS NO PUEDEN DEBERSE AL VIENTO, YA QUE SIGUEN TRAYECTORIAS CAPRICHOSAS QUE EN OCASIONES VAN CONTRA LA DIRECCIÓN DEL MISMO...



TAMPOCO ES ACHACABLE A CORRIENTES DE AGUA, PUESTO QUE EL VALLE DE LA MUERTE ES UNO DE LOS LUGARES MÁS SECOS DEL MUNDO, EN DONDE RARA VEZ LLUEVE.



Y SI A ESTO AGREGAMOS QUE EL TAMAÑO DE LAS PIEDRAS ERRANTES VA DESDE GUIJARROS HASTA MOLES DE CASI UNA TONELADA DE PESO...



VEREMOS QUE NO ES ALGO SENCILLO DE EXPLICAR.

PUES SÍ. ¿QUÉ O QUIÉN LAS MUEVE, Y POR QUÉ? ¿CONOCEREMOS ALGUN DÍA LA RESPUESTA AL MISTERIO DE...



¡LAS PIEDRAS QUE COBRAN VIDA!

PARA LOS ANTIGUOS CELTAS, LAS PIEDRAS ERAN ENTIDADES VIVIENTES CON COSTUMBRES MUY SIMILARES A LAS DE LOS HUMANOS, PERO QUE SE MOVÍAN A UN RITMO MUCHO MÁS LENTO.



INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN:

ERWIN MÖLLER.

DIBUJO:

GERARDO GONZÁLEZ O.

COORDINACIÓN:

GUILLERMO MENDIZÁBAL L.

LAS PIEDRAS ERAN ENTONCES OBJETOS MÁGICOS CON VIDA PROPIA, Y QUIENES PODÍAN ENTRAR EN CONTACTO CON ELLAS -EN ESTE CASO LOS DRUIDAS* ERAN CAPACES DE ACCEDER A UNA REALIDAD DISTINTA Y FASCINANTE... QUE ESTABA A DISPOSICIÓN DE AQUELLOS CON SUFICIENTES CONOCIMIENTOS PARA DESCIFRARLOS.

*SACERDOTES DE LOS ANTIGUOS CELTAS.



PERO ESO NO ES
MÁS QUE PURA
LEYENDA...

ES POSIBLE. SIN EMBARGO,
HAY CASOS QUE PODRÍAN
HACER PENSAR LO
CONTRARIO.



¿AH, SÍ?
¿POR
QUÉ?

VERÁS. LOS DRUIDAS
ERAN MUY RESPETUO-
SOS DE LAS ROCAS,
EN ESPECIAL DE
CIERTAS PIEDRAS
MEGALÍTICAS QUE
UTILIZABAN...

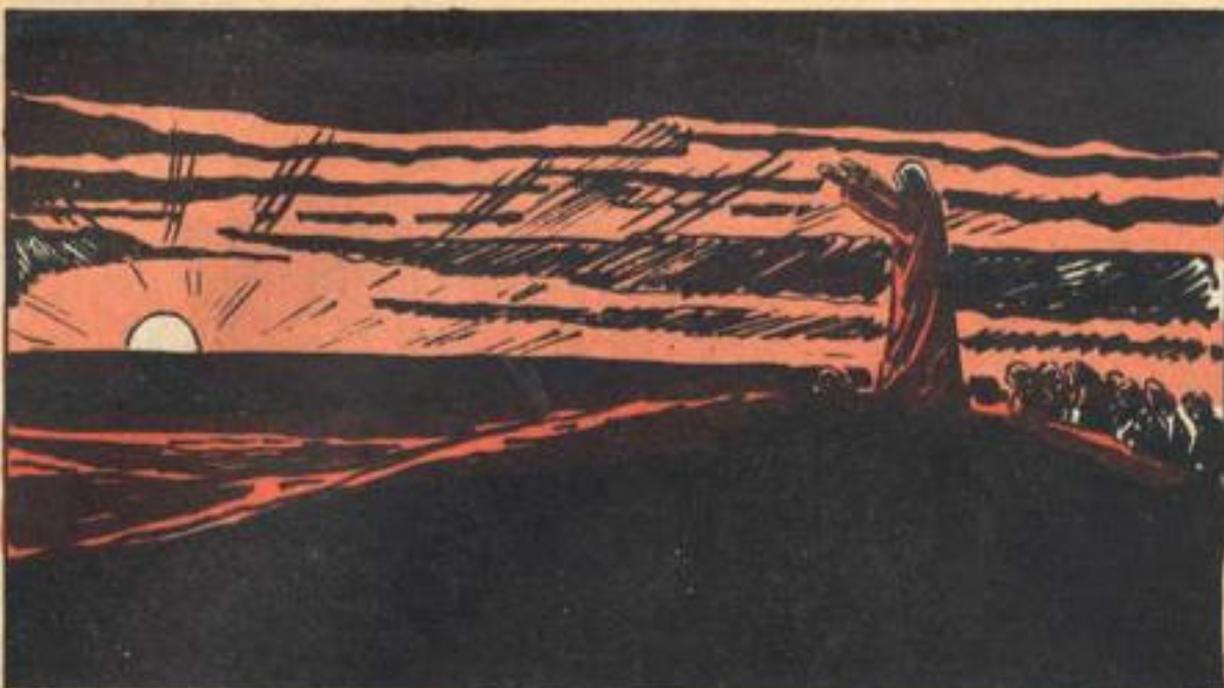


PARA ERIGIR CENTROS CEREMONIALES DEL
TIPO DE CARNAC Y STONEHENGE. MUCHO
SE HA ESPECULADO SOBRE EL OBJETO DE
TALES CONSTRUCCIONES...

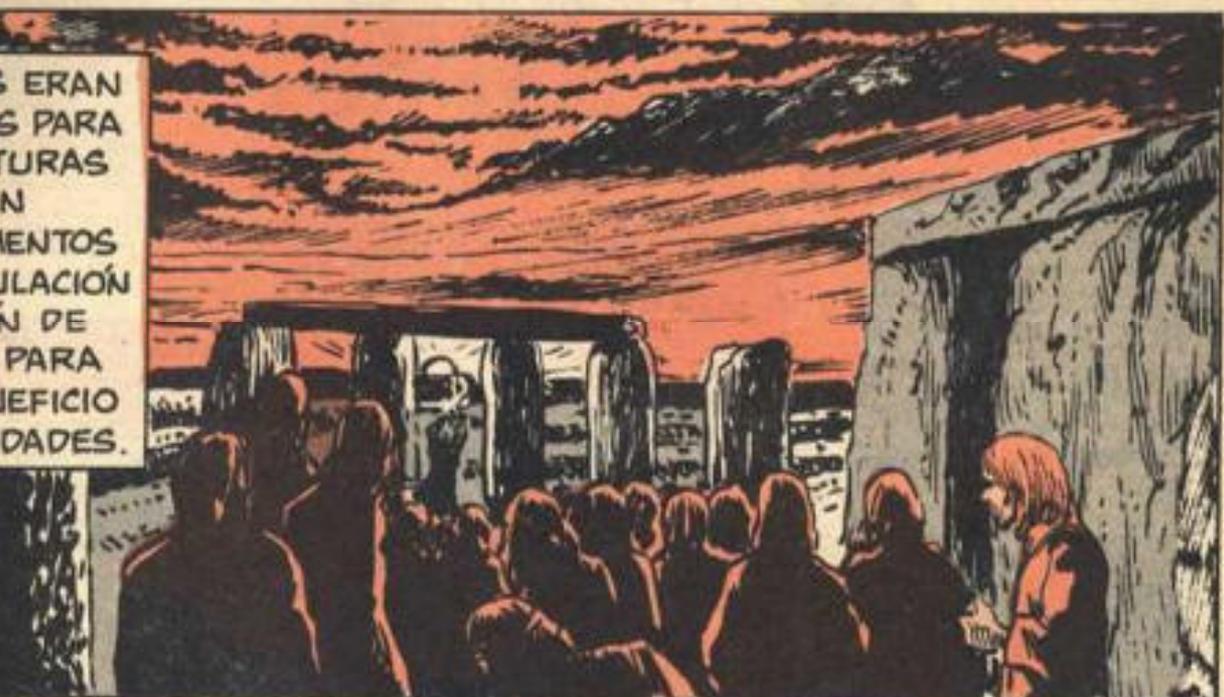


PERO AL PARECER UNA EXPLICACIÓN MUY
PLAUSIBLE ES LA DEL INVESTIGADOR W.Y.
EVANS-WENTZ, QUIEN PARTE DEL
SUPUESTO QUE ...

EXISTEN LUGARES POR TODO EL MUNDO ASOCIADOS CON CIERTAS FUERZAS QUE PARA LA CIENCIA MODERNA SERÍAN PRODUCTO DEL MAGNETISMO TERRESTRE Y PARA ELLOS ERAN POTENTES MANIFESTACIONES SOBRENATURALES...



ESOS LUGARES ERAN LOS MÁS APTOS PARA ERIGIR ESTRUCTURAS QUE SIRVIERAN COMO INSTRUMENTOS PARA LA ACUMULACIÓN Y PROPAGACIÓN DE ESTA ENERGÍA PARA USARLA EN BENEFICIO DE SUS COMUNIDADES.



Y LAS PIEDRAS O MEGALITOS CON QUE LAS CONSTRUIAN ERAN UNA ESPECIE DE ANTENAS PARA CAPTAR ESA ENEGÍA, ¿NO?

EN EFECTO. SIN EMBARGO, NO SIEMPRE SE HACÍA BUEN USO DE ELLAS. AL PARECER...



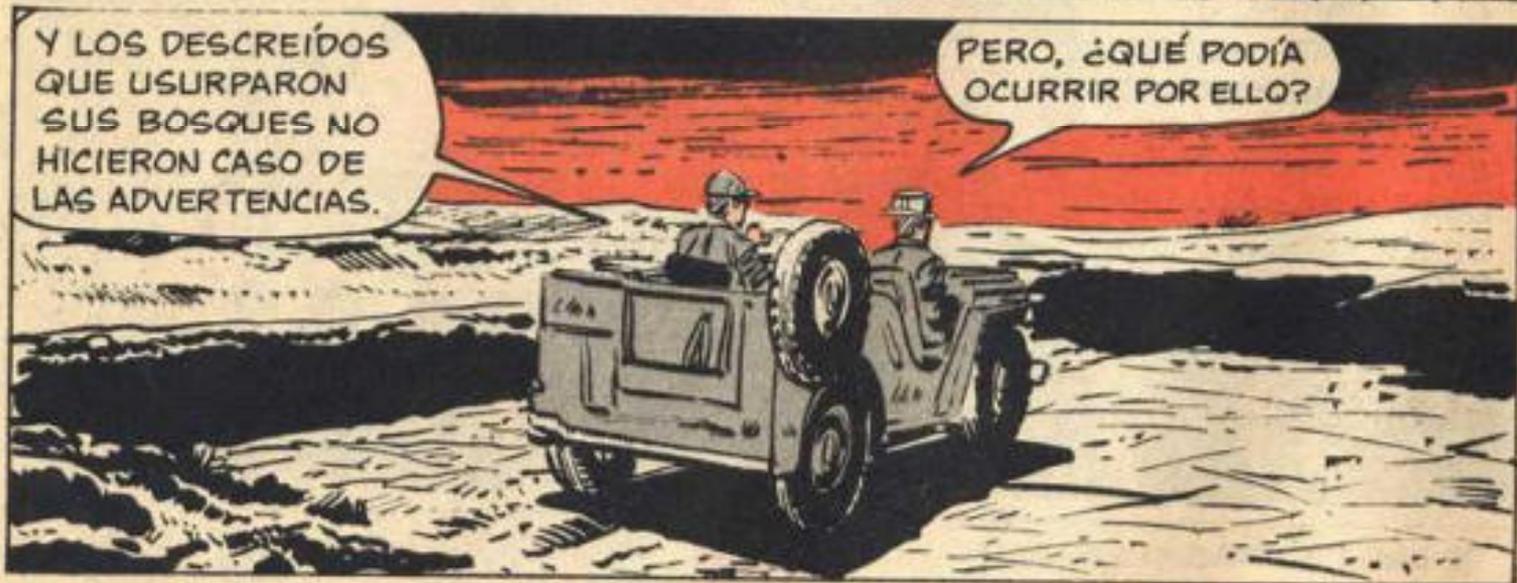
ALGUNOS DE TALES LUGARES FUERON USADOS PARA GENERAR FUERZAS OSCURAS ASOCIADAS CON LA INVOCACIÓN DE ESPÍRITUS Y DEMONIOS, PRACTICAR LA BRUJERÍA Y LA NIGROMANCIA.



DE AHÍ QUE LOS DRUIDAS ADVIRTIERAN QUE CIERTAS PIEDRAS NO DEBÍAN SER MOLESTADAS. PERO CON LA LLEGADA DE LOS CONQUISTADORES ROMANOS, LOS CELTAS DESAPARECIERON...



Y LOS DESCREÍDOS QUE USURPARON SUS BOSQUES NO HICIERON CASO DE LAS ADVERTENCIAS.



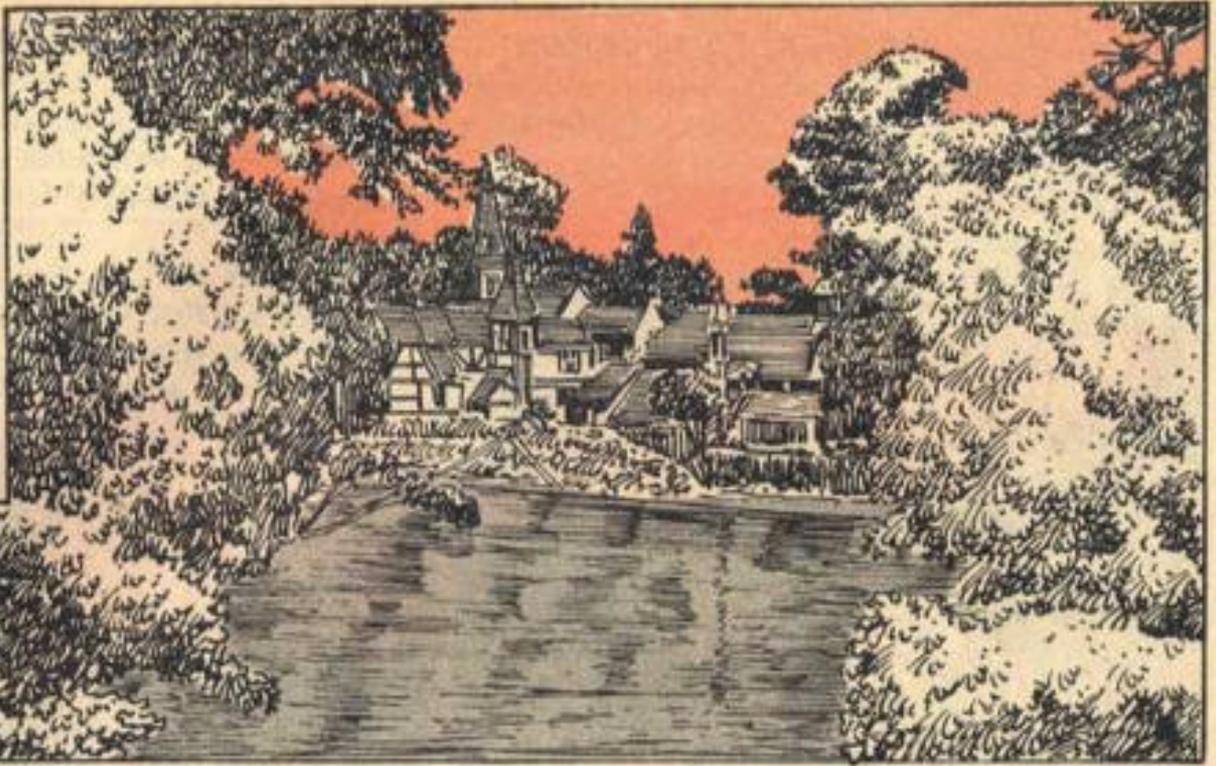
PERO, ¿QUÉ PODÍA OCURRIR POR ELLO?

YO PIENSO QUE TALES ADVERTENCIAS SOLO ERA UNA FORMA DE MANTENER ALEJADOS A LOS INTRUSOS.

NO TE CREAS. HABÍA ALGO MÁS QUE ES...



TAN CERCAÑO
EN EL TIEMPO
COMO 1937.
TUVO LUGAR
EN ROLLRIGHT,
INGLATERRA,
UN HECHO
ESCALOFRIANTE
CONECTADO
PRECISAMENTE
CON UNA DE
ESTAS PIEDRAS.



EN JULIO DE ESE AÑO, EL LORD DE
ESE CONDADO INGLÉS DECIDIO
HACER UN PUENTE DE PIEDRA,
PERO COMO ÉSTAS NO ERAN MUY
ABUNDANTES EN ESE LUGAR, NO
TUVO EMPACHO EN ORDENAR QUE...

¡PUES UTILICEN TAMBIÉN
ESTA PIEDRA!



P- PERO MI LORD,
SE TRATA DE UNA
ANTIGUA ROCA
MEGALÍTICA, Y...

NADA, NADA.
HAGAN LO QUE
LES DIGO Y
TRANSPÓRTENLA
CUANTO ANTES A
LA CONSTRUCCIÓN.



APARENTEMENTE, LA POSTURA DEL LORD
ERA LA MÁS RACIONAL, PERO LOS
HECHOS NO TARDARÍAN EN DEMOSTRAR
LO CONTRARIO, PUES.

COMO SI LA PROPIA ROCA OPUSIERA RESISTENCIA, NO FUE POSIBLE MOVERLA DE SU LUGAR NI CON EL USO DE UN HATO DE CABALLOS.

¡ES COMO SI HUBIERA UNA BARRERA INVISIBLE!



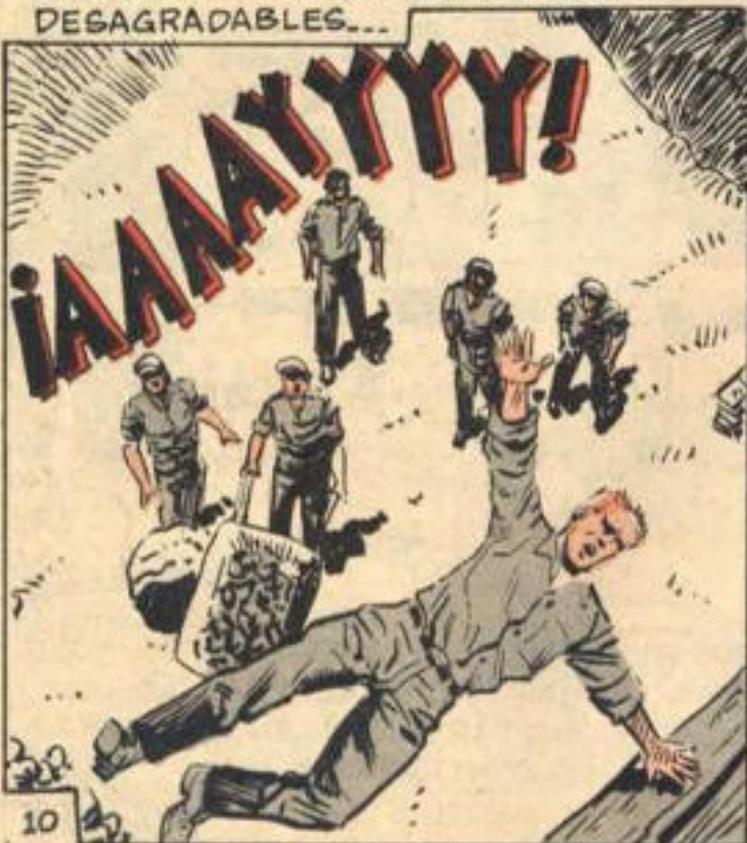
PUEDE SONAR INCREÍBLE, PERO LA ROCA RESISTIO IGUALMENTE EL USO DE PALANCAS, Y SÓLO CON EL USO DE NUMEROSOS HOMBRES Y CABALLOS SE LOGRO DESARRAIGARLA.

LO VEO Y NO LO CREO. ¡TODA ESA FUERZA PARA ESA ROCA!



FINALMENTE LA ROCA LLEGO A SU EMPLAZAMIENTO Y FUE ADOSADA A LA ESTRUCTURA. PERO CASI DE INMEDIATO COMENZARON LOS HECHOS DESAGRADABLES...

LA SERIE DE DESGRACIAS PRONTO SE EXTENDIO A TODO EL PUEBLO, Y ATERRIDO, EL LORD DECIDIO VOLVER LA ROCA A SU LUGAR, Y FUE ENTONCES QUE...



DEBO ESTAR VOLVIENDOME LOCO...

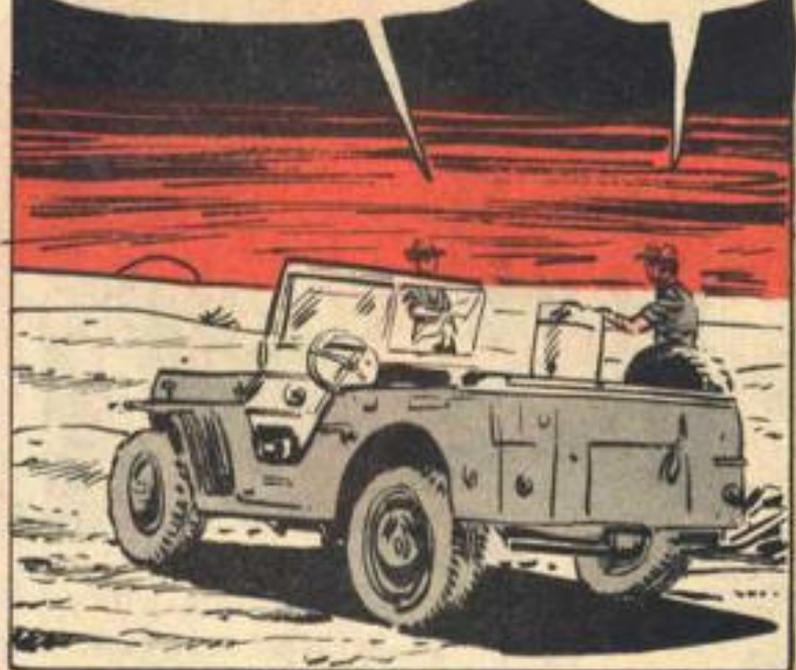


¡LA ROCA PUDO SER MOVIDA DE REGRESO CON SUMA FACILIDAD, AÚN CUANDO EL CAMINO ERA CUESTA ARRIBA!



NO ME VAS A DECIR QUE LA ROCA EN CUESTIÓN AVANZABA POR SÍ MISMA, AYUDANDO A SER LLEVADA DE REGRESO...

YO NO, PERO LOS LUGAREÑOS SÍ.



ADEMÁS, INSISTEN EN QUE, AÚN EN LA ACTUALIDAD, EN CIERTAS FECHAS LA PIEDRA BAJA HASTA EL RÍO "A TOMAR AGUA!"



PARA REGRESAR MÁS TARDE A SU LUGAR. ¿LAS PRUEBAS DE ELLO? LA ROCA SIEMPRE DEJA HUELLAS MUY CLARAS DE SU PASO...





HUELLAS COMO LAS QUE HEMOS VISTO AQUI, EN EL VALLE DE LA MUERTE.



ESO ES INEXACTO. MUY POCA GENTE LAS HA VISTO, PERO ENTRE LOS QUE SÍ LO HAN HECHO, HAY GENTE DE FIAR...

OYE, PERO SI LAS ROCAS DE AQUÍ Y DE ALLÁ SE MUEVEN, ¿POR QUÉ NADIE LAS HA VISTO HACERLO?

COMO EL DOCTOR ERNEST SHARP, QUIEN ESTUDIA EL MISTERIO DESDE 1968.



LO QUE SUCEDE ES QUE LAS ROCAS ERRANTES SE MUEVEN A UN RITMO MUY LENTO...



POR ELLO, EN CONDICIONES NORMALES UNA PERSONA COMÚN ES INCAPAZ DE VER LOS MOVIMIENTOS DE ESTAS PIEDRAS.

APARENTEMENTE, ESTO MISMO ES LO QUE VENÍA OCURRIENDO EN 1976 EN LA CASA DE LA SEÑORA T. DE SUNDERLAND, INGLATERRA...



¡PERO COMO! YA VOLVIÓ A CAMBIAR DE LUGAR ESTA PIEDRA...

*LA PROTAGONISTA PIDIÓ CONSERVAR EL ANONIMATO, PERO EL CASO FUE ESTUDIADO Y PUBLICADO POR EL PERIÓDICO DAILY MIRROR.

SE TRATA DE UNA PIEDRA LISA DE RÍO, DE TAMAÑO REGULAR, QUE TODAS LAS NOCHES SE MOVÍA, AÚN CUANDO NADIE LA VEÍA HACERLO.



CARIÑO, LO QUE PASA ES QUE SE MUEVE TAN LENTAMENTE, QUE PARECE INMÓVIL.



ES CASI LO MISMO QUE NOS OCURRE CON LAS MANECILLAS DEL RELOJ, APARENTEMENTE INMÓVILES.

SI, ES POSIBLE. PERO HAY ALGO QUE QUIERO SABER...



¿QUÉ?

SABEMOS PORQUÉ SE MUEVEN LAS MANECILLAS DEL RELOJ, ¿POR QUÉ SE MUEVEN PIEDRAS COMO ÉSTA? ¿ACASO ESTÁN VIVAS?

SI, ES CIERTO. ¿QUÉ LAS
HACE MOVERSE? ¿ACASO
LA CORRIENTE TELÚRICA
DE QUE HABLABAN LOS
DRUIDAS?

¿POR
QUÉ
NO?



ESA PODRÍA SER UNA DE LAS CLAVES
PARA EXPLICAR EL FENÓMENO. CLARO
QUE ESTO NO CONVINCE A TODOS, Y
SE HAN AVENTURADO NUMEROSAS
TEORÍAS...



DESDE VARIACIONES EN LA INCLINA-
CIÓN DEL EJE TERRESTRE HASTA
VIBRACIONES TELÚRICAS, PASANDO
POR FUERTES VIENTOS Y LLUVIAS
TORRENCIALES.

¡BROOMM!



POR SUPUESTO, NINGUNA
EXPLICACIÓN ES SATISFAC-
TORIA, PERO AL MARGEN
DE ELLO, LAS PIEDRAS
SE SIGUEN MOVIENDO...



LOS PIELES ROJAS YA CONOCÍAN ESTE FENÓMENO, Y PARA ELLOS SE TRATABA DE ROCAS QUE SIRVEN DE MORADA A LOS ESPÍRITUS DE SUS ANTEPASADOS.

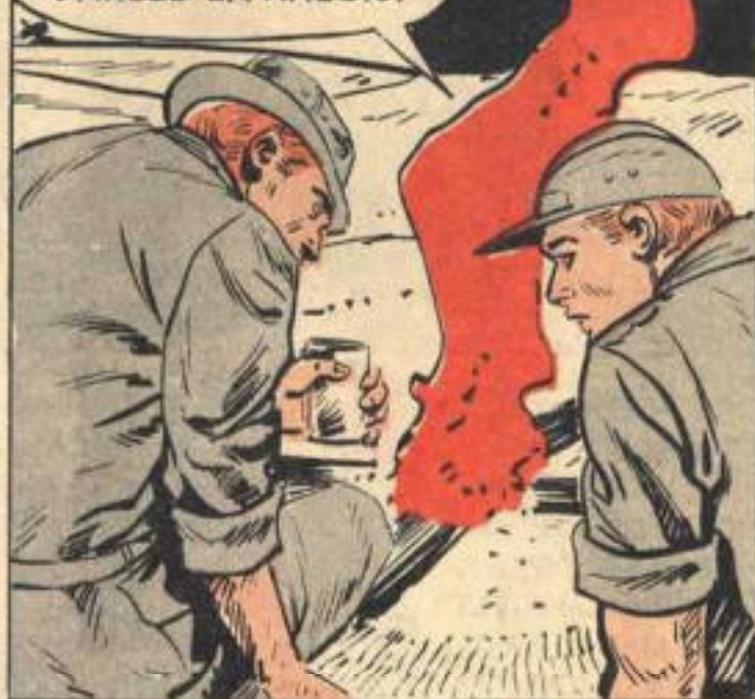


COMO SABEMOS, EN ESE AÑO EL MUNDO ESTABA EN GUERRA, Y UN IMPORTANTE DESTACAMIENTO DEL EJÉRCITO DE EUA SE HALLABA ASENTADO EN ESSEX.



PARA MUCHOS, ÉSTA ES LA EXPLICACIÓN MÁS SIMPLE...

Y ALGUNOS CASOS, COMO EL OCURRIDO EN 1944 EN ESSEX, INGLATERRA, PARECEN DARLES LA RAZÓN.



APROVECHANDO ESTO, UNO DE LOS VEHÍCULOS DEL EJÉRCITO FUE UTILIZADO PARA OBRAS VIALES, PERO DURANTE LAS MANIOBRAS REMOVIÓ UNA PIEDRA...



DE LA QUE SE DECÍA QUE ESTABA ANIMADA POR UN ESPÍRITU MALIGNO: EL DE UNA BRUJA AMPLIAMENTE CONOCIDA EN LA LOCALIDAD.

¿Y QUÉ PASÓ? NO ME VAS A DECIR QUE UN MALEFICIO CAYÓ SOBRE EL PUEBLO...



SE PUEDE DUDAR DE ELLO, PERO LA VERDAD ES QUE DESDE ENTONCES ESSEX SE VIO ENVUELTA EN UNA SERIE DE HECHOS PERTURBADORES Y DE DIFÍCIL EXPLICACIÓN.

¡DIOS MÍO! LAS CAMPANAS ESTÁN TOCANDO SOLAS...

SI, PADRE, Y EL RELOJ ESTÁ CAMINANDO AL REVÉS.



Y ESTO FUE SÓLO EL COMIENZO, YA QUE LOS OBJETOS VOLABAN, LOS ANIMALES DESAPARECIAN, LOS TELÉFONOS SONABAN PARA LLAMADAS INEXISTENTES Y ALGUNOS VEHÍCULOS EMPEZARON A MOVERSE SOLOS!



TAN SINGULAR FENOMENOLOGÍA DEJO PASMADOS A CUANTOS FUERON TESTIGOS DE ELLA, Y DE NO HABER SIDO POR LA ACCIÓN DE GUERRA, EL POBLADO SE HUBIERA HECHO FAMOSO AL INSTANTE.



ENTONCES, ¿LOS HECHOS FUERON AUTENTIFICADOS?

POR SUPUESTO. LAS AUTORIDADES MILITARES HICIERON UNA INVESTIGACIÓN, PARTE DE LA CUAL FUE DADA A CONOCER EN EL PERIÓDICO *SUNDAY PICTORIAL*...



Y TAN EXTRAÑO COMO LA "EPIDEMIA" DE HECHOS INEXPLICABLES, FUE LA SOLUCIÓN DE LOS MISMOS: TODO CESÓ CUANDO LA PIEDRA EN CUESTIÓN FUE COLOCADA DE NUEVO EN SU LUGAR.

¡ESTO PARECE COSA DEL DEMONIO!

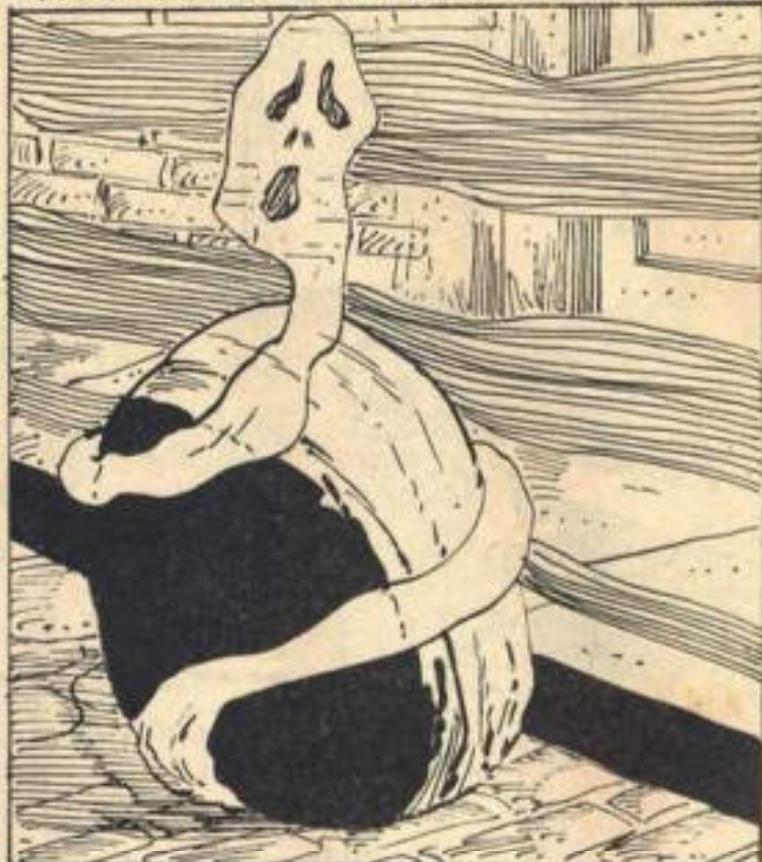


PERO ESA EXPLICACIÓN
SE ME HACE INACEPTABLE.
¡ESTAMOS EN PLENO
SIGLO XX!



CLARO, CLARO,
PERO TOMA EN
CUENTA QUE...

AÚN ES MUCHO LO QUE IGNORAMOS
SOBRE LOS FENÓMENOS NATURALES
Y LOS LLAMADOS SOBRENATURALES.
PARA LA MODERNA PARAPSICOLOGÍA...



EL DE ESSEX PODRÍA SER EXPLICADO
COMO UN CASO MASIVO DE POLTERGEIST,
EN EL QUE LOS FENÓMENOS ERAN
PROVOCADOS POR EL PSIQUISMO DE
TODO EL PUEBLO...



SIN EMBARGO, CREO
QUE ESE Y OTROS CASOS
DE PIEDRAS MÓVILES,
ERRANTES O ENCANTADAS
SON MUCHO MÁS COMPLI-
CADOS QUE ESO.



PUES SÍ, EN ESO
ESTOY DE
ACUERDO...

ADEMA'S, HAY OTRA INCÓGNITA AL RESPETO: ¿POR QUÉ TODOS O CASI TODOS LOS CASOS PARECEN CENTRARSE EN INGLATERRA? ¿ES QUE ACASO EL INTENSO PASADO MEGALÍTICO DE SUS HABITANTES AFECTA PSICOQUINÉTICAMENTE A LAS PIEDRAS? O EN EFECTO, COMO GOSTENÍAN LOS DRUIDAS...



¿HAY UNA FUERZA TELÚRICA CAPAZ DE ANIMARLAS BAJO CIERTAS CIRCUNSTANCIAS? AÚN HAY DEMASIADAS INTERROGANTES Y SON MUY POCAS LAS PROBABLES RESPUESTAS; POR AHORA LA ÚNICA CONCLUSIÓN VÁLIDA ES QUE CIERTAS PIEDRAS SE MUEVEN SIN MOTIVO APARENTE Y PROBABLEMENTE CONTINUARÁN HACIÉNDOLO... AUNQUE EL HECHO SE PONGA EN DUDA, COMO SE HIZO SIGLOS ATRÁS CON GALILEO...

BIBLIOGRAFÍA:

* THE VIEW OVER ATLANTIS. JOHN MICHELL.

* LA INGENIERÍA SAGRADA DE LOS ATLANTES. JOHN MICHELL.

UNA LECCION DE ESOTERISMO TIBETANO

Por: ERWIN MOLLER.

SE HA ESCRITO MUCHO SOBRE LAS INCREIBLES HAZAÑAS PSIQUICAS DE LOS INICIADOS TIBETANOS. EN ESTA OCASION PRESENTAMOS UN TESTIMONIO SOBRE ELLAS ABSOLUTAMENTE ORIGINAL. SE TRATA DEL RELATO DEL VIAJERO INGLES QUE NO SOLO INCLUYE LA DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA SINO TAMBIEN UNA EXPLICACION DE LABIOS DEL PROPIO PROTAGONISTA DEL PRODIGIO.

El lejano e inaccesible país del Tíbet siempre ha representado para nosotros, los hombres occidentales, un enigma impenetrable. Nada resulta más misterioso y sobrecogedor que esos paisajes nevados donde, en medio de la desolación más completa, sobreviven extraños personajes que han dedicado su vida a desarrollar poderes psíquicos que en los hombres de otras partes del mundo parecen latentes.

PRODIGIOS Y MAS PRODIGIOS

Por ejemplo, más de un occidental se ha sorprendido al ver en acción a los corredores tibetanos, esos hombres devotos que han aprendido a transformar la fuerza de la energía vital para impulsar sus cuerpos a velocidades que —según se dice— se aproximan a la de los caballos. Corren grandes distancias a paso largo casi sin esfuerzo, en estado de trance y ajenos al ambiente circundante. Y los mismos que han visto este acto, dan fe de las proezas de los iniciados que, en pleno invierno, y a alturas mayores a los 5,000 metros, se sientan en el suelo sin más indumentaria que un taparrabo, pudiendo llegar a derretir la nieve en un radio de seis metros.

En su prueba inicial, a estos superdotados se les dan capas de fieltro empapadas en agua helada, y envueltos en la prenda, su iniciador lleva una cuenta, para ver cuánto tiempo les lleva secarla. Una vez que pasan las pruebas, deben renunciar a toda clase de ropa de lana o vellón por el resto de sus vidas. Su calor interno, sumado al abrigo, podría desencadenar una reacción térmica incontrolable.



Pintura tibetana del siglo XVIII en la que se representa la Rueda de la Vida.

Acaso por lo apartado de esos lugares y por su aislamiento de los asuntos mundanos del hombre común, los hombres santos del Tíbet han podido consagrarse, sin interrupción a lo largo de los siglos, a la comprensión del cuerpo humano, la mente y sus misterios. Y al hacerlo, han sido capaces de demostrar un dominio total sobre los mismos, sin parangón en ninguna otra parte del mundo.

NUECES Y NARANJAS A 5,000 METROS DE ALTURA

De todos los relatos escritos por quienes han explorado el Tíbet, ninguno puede transmitirnos una experiencia más vívida e inspirante que el de Edward Dingle, un periodista inglés que hizo un increíble viaje al "Techo del Mundo" a principios de siglo. Su travesía inicial fue muy accidentada y llegó, casi moribundo, a un monasterio en lo alto de los Himalayas. Estaba enfermo y, en el umbral de la muerte, conoció al que

habría de ser su maestro. Como en las películas de artes marciales o de misticismo oriental, las primeras palabras del maestro a Dingle fueron: "¿Estás contento de estar de regreso?" ¡Al parecer el explorador inglés había vivido en esos mismos lugares durante una encarnación anterior!

La narración pasa de ahí a la recuperación de la salud, y a su aprendizaje de siete diferentes métodos de respiración usados también con fines diferentes (como por ejemplo, para el desarrollo de la memoria o para revitalizar el organismo). A medida que progresaba su aprendizaje, se le daban más elementos a asimilar. El maestro lo visitaba a menudo en su celda del monasterio, salían juntos de paseo o a reposar junto al muro que circundaba el lugar.

Según narra Dingle, en una de sus visitas su maestro le llevó nueces y naranjas, frutos tropicales y, por lo tanto, desconocidos en aquellas regiones heladas. Cuando acabó de consumir esos frutos, Dingle le preguntó dónde había conseguido las naranjas. El maestro no respondió. Dingle, ya de por sí intrigado, no pudo menos que maravillarse, porque las naranjas no crecen a esa altura y no había manera de que alguien pudiese llevárselas hasta las inaccesibles cumbres en que se encontraban.

REPETICION DEL PRODIGIO

Otra vez que el maestro volvió a llevarle nueces y naranjas, Dingle de nueva cuenta le preguntó dónde las había conseguido, comentando que el lugar era demasiado frío y elevado para que esas frutas pudieran darse. El maestro volvió a ignorar su pregunta, pero aguardó a que Dingle comenzara a comerse la última naranja y le pidió que conservara siete semillas en la boca y luego se las echara, una a una, a la mano derecha. "Ahora —dijo el maestro—, deja caer seis semillas, una por una, en el suelo; pon la séptima en mi mano derecha y siéntate frente a mí"



Abad de un monasterio budista, rodeado de sus acólitos, en las alturas del Himalaya.

Dingle siguió las instrucciones, y, de pronto, su respiración cambió; se sintió muy calmado y prácticamente no podía moverse. Se percató también de que el maestro estaba irradiando una fuerte luz. El maestro estaba sentado, inmóvil, con el brazo extendido, la mano abierta con la palma hacia arriba, presentándole la semilla a Dingle. A continuación entonó un mantra (canto místico que modifica los niveles de vibración) y luego guardó silencio. Comenzaron a pasar los minutos sin que nada sucediera, hasta que, de pronto, Dingle notó cambios en la semilla que sostenía el maestro.

Primero le aparecieron raíces, luego empezó a crecer un árbol diminuto, que se desarrolló hasta echar hojas y producir una naranja, la que finalmente maduró, alcanzando su tamaño normal. Todo eso, en cuestión de minutos. En la quietud reinante, Dingle, asombrado, extendió la mano y tomó la naranja. Entonces habló, pero al proferir sus palabras, todo desapareció. Ante la enorme sorpresa de su alumno occidental, el único comentario del maestro fue: "Tu palabra destruyó tu prueba viviente".

¿UNA EXPLICACION?

¿Suena demasiado increíble? Pues no debiera ser así, ya que la vida encierra misterios fascinantes que no siempre nos es dado contemplar. Y estos enigmas no sólo se dan en las alturas inaccesibles del Tíbet; en la universidad norteamericana de Yale, un biólogo, el doctor Harold Burr, ha efectuado asombrosas investigaciones sobre el campo eléctrico y electromagnético que emana de las plantas vivas. Descubrió, por ejemplo, que las semillas tienen en torno a ellas un campo electromagnético que es exactamente igual a la planta madura. ¡O sea que el molde electromagnético, invisible, sólo se recubre de materia para manifestarse, pero siempre ha estado ahí!

El doctor Burr aún no ha encontrado la explicación a los extraños fenómenos que estudia, pero Edward Dingle acaso haya podido aprenderla de su maestro tibetano hace más de 75 años. Pocos días después del suceso de la naranja, el maestro lo llamó aparte y le dijo: "Contempla todo lo que vive y encontrarás el principio que nunca cambia. Esta planta de más allá que has visto es de sustancia sólida convertida en una forma que llamamos árbol. Lo percibimos y no nos engañamos de que es de una sustancia. Pasa la estación, y se producen cambios en su forma externa. Esta actividad hace que el árbol tome la forma de la sustancia universal en la que vive. Lo que pasa dentro de él no lo vemos, pero el efecto de la energía se ve en la forma que toma el árbol." Entonces, agregó: "La sustancia del árbol es de la misma sustancia universal. Así es la de tu cuerpo. La diferencia entre la sustancia de tu cuerpo y la del árbol es sólo cuestión de vibración."