

Una publicación de
EDITORIAL INDICE S.A.

60
pesos

DUDA

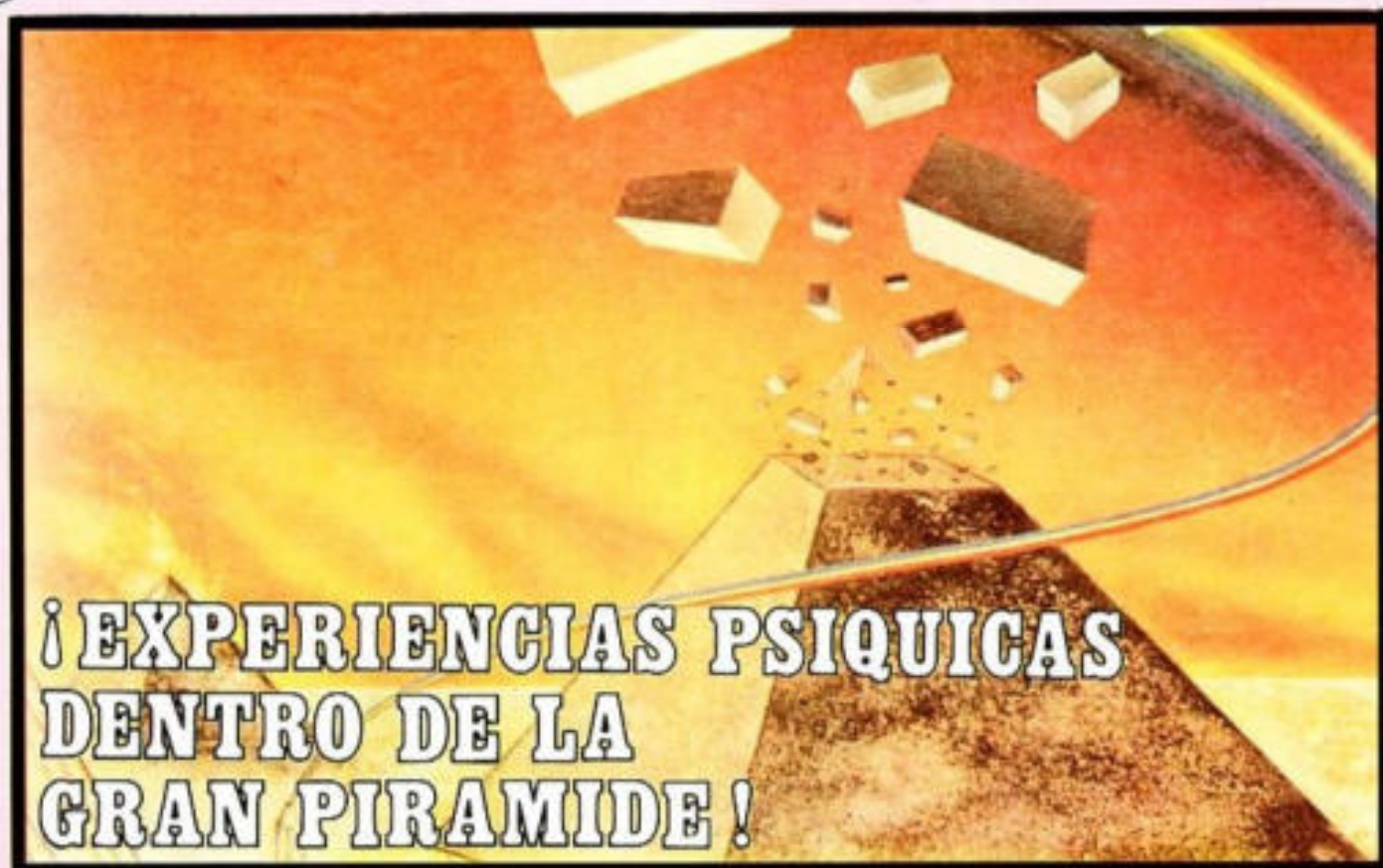
MISTERIOS Y REVELACIONES SOBRE ESE GRAN MONUMENTO

número

736

7 DE AGOSTO
DE 1985
AÑO XIII
SEMANTAL

LO INCREIBLE ES LA VERDAD



¡EXPERIENCIAS PSIQUICAS
DENTRO DE LA
GRAN PIRAMIDE!

NOTICIERO DE
LO INSOLITO:

- EN CHILE, LAS MOMIAS MAS ANTIGUAS DEL MUNDO
- HA MUERTO Y RESUCITADO EN TRES OCASIONES

• LOS OBJETOS QUE CUENTAN HISTORIAS (2a. PARTE)



Una publicación semanal de
Editorial Indice, S.A.

gerente general
Guillermo Vargas Estrada

director
Ariel Rosales

dibujantes
Luis Chávez Peón
J. Santos Reyna

investigación
Patricia Olvera
Erwin Moller
Luis de Medina

distribución foránea
Distribuidora Intermex
de Publicaciones

EUA: Miguel Reyes Medina 1664 Cór-
dova St. Los Angeles, California 90007
(213) 732-4343

distribución D.F.
Enrique Gómez Corchado

venta de espacio publicitario
Alberto Poldís
Alicia R. de Palomo
Editorial Indice, S.A.
Tel. 674-04-19

DUDA
LO INCREIBLE ES LA VERDAD

AÑO XIII - No. 736
7 DE AGOSTO DE 1985
REVISTA SEMANAL

DUDA. LO INCREIBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Indice, S.A.
Municipio Libre No. 177 Col. Ampliación Si-
natel, México 09470, D.F. Derechos reserva-
dos por Editorial Indice, S.A. Publicación se-
manal autorizada como correspondencia de
segunda clase con registro DGC No. 0480882
del 13 de agosto de 1982. Certificado de lici-
tud de título No. 1470 y certificado de lici-
tud de contenido No. 818, ambos obtenidos el 26
de noviembre de 1981. Registro No. 178 en la
Cámara Nacional de la Industria Editorial. Im-
presa en América, Cía. Impresora y Editora de
Periódicos, Libros y Revistas, S.A., San Lo-
renzo Tezonco No. 202, Col. Paraje San Juan,
C.P. 09830, México, D.F. Prohibida la repro-
ducción total o parcial de la revista. No se
devuelva material escrito o gráfico no solici-
tado. Precio \$60.00 M.N. Números atrasados
\$70.00 M.N.

PRINTED IN MEXICO

EDITORIAL

Hace un tiempo se puso de moda la piramidología, una seudo "ciencia", como la calificó la prensa de varios países, que aseguraba que la forma piramidal ayudaba a las gentes no sólo a meditar sino a incrementar sus poderes psíquicos. Así, miles de personas en todo el mundo compraron sus estructuras piramidales, así como souvenirs y dijes con pirámides inscritas que supuestamente les ayudarían a erradicar todos sus males. La pirámide se convirtió de esta manera en amuleto contra el "mal de ojo".

Afortunadamente, esta moda comercial ya quedó atrás y nuevamente se puede hablar de pirámides sin el estorbo que significan la multitud de charlatanes que querían hacer negocio vendiendo la "magia piramidal". Ahora, de nuevo se puede ser objetivo.

La moda, en honor a la verdad, tenía algo de cierto, que es justamente el tema que se discute en el presente número de DUDA. Gran número de documentos, que se han conservado a lo largo de los siglos, indican que las pirámides egipcias no sólo eran monumentales calendarios y máquinas geodésicas, como se ha demostrado hasta el cansancio; sino que en su interior se efectuaban importantes ceremonias religiosas que nada tenían que ver con las supersticiones paganas, y que descansaban en profundos conocimientos cósmicos que ayudaban a desarrollar poderes sobrehumanos.

Pero, ¿por qué esos ritos se efectuaban dentro de las pirámides? ¿Qué había en ellas que propiciaba el desarrollo de poderes psíquicos? Justamente a estas interesantes preguntas pretende contestar el número de DUDA que se dispone usted a leer, amigo y favorecedor. Introdúzcase a estas páginas con la convicción de que aprenderá algo profundo y nuevo en relación a una ciencia, la piramidología, que, aunque desprestigiada por los charlatanes, tiene antiguas y sólidas bases científicas.

NOTICIERO

DE LO INSOLITO

Cuando los deudos de Musyoka Mututa, nativo de la aldea Kitui, en Kenia, lo vieron levantarse de su atúd y tranquilamente pedir un vaso con agua, casi no se sorprendieron, y es que ésta es la tercera ocasión que "resucita".

HA MUERTO Y RESUCITADO EN TRES OCASIONES

Mututa, de 60 años, tiene el hábito de levantarse entre los muertos desde la edad de tres años, cuando su cuerpo,

envuelto en una mortaja era depositado en una tumba. En ese instante, sus parientes escucharon

un gemido, lo sacaron y vieron que aún vivía.

La segunda ocasión ocurrió cuando contaba con 19 años de edad, cuando su familia denunció su desaparición a la policía. Luego de una búsqueda intensa, unos pastores encontraron su cuerpo sin vida tirado en el campo. Nuevamente, sus familiares procedieron a sepultarlo, pero al momento del entierro se alzó del féretro, sorprendiéndose de lo que pasaba.

Esta última ocasión, Mututa falleció luego de una corta enfermedad, al parecer cólera, pero

cuando los portadores del atúd vinieron por él a su aldea, a unos 160 kilómetros al este de Nairobi, y fumigaron con insecticida el sitio para ahuyentar a las moscas, el difunto se alzó del féretro en que había reposado durante el día y pidió un trago de agua.

Mututa, con gran sentido del humor, afirma que sus resurrecciones son fáciles de explicar: "Se trata de un caso de identificación equivocada por parte de los ángeles del paraíso". Y agregó que aun cuando el paraíso resulta atractivo y le agradaron algunos de los panoramas observados durante su muerte, sigue prefiriendo el reino de este mundo.

EN CHILE LAS MOMIAS MAS ANTIGUAS DEL MUNDO

Unos cien cadáveres embalsamados encontrados el año pasado en el norte de Chile, podrían constituir las momias más antiguas del mundo, pues tienen una antigüedad de 8,000 años, es decir 3,000 años más que las egipcias, consideradas hasta ahora como las de mayor antigüedad.

Lo anterior fue afirmado por el paleopatólogo norteamericano Marvin Allison, del Colegio Médico de Virginia, quien actualmente trabaja en colaboración con la Universidad de Tarapaca, en Africa, donde estudia a dichas momias.

Las momias pertene-

cen a los últimos vestigios de la milenaria "cultura chinchorro", la cual floreció hace 8,000 años, en una zona de apenas 500 kilómetros de largo y diez de ancho; es el único lugar de América del Sur donde se realizó este tipo de momificación.

Las momias ariqueñas fueron embalsamadas con notables conocimientos de anatomía, pues vaciaban el cuerpo humano, lo rellenaban con plumas y paja, reforzando los huesos más complicados, y volvían a revestir el cuerpo con su piel como si fuera un guante. Una de esas momias pertenece a un bebé, apa-

rentemente recién nacido, que fue momificado con especial esmero. Sus extremidades fueron cortadas en líquidos que las hicieron prevalecer; los huesos del esqueleto fueron reemplazados por finas maderas; el cuerpo, recubierto de una pasta de tierra y cubierto en la cintura por cientos de cordones de algodón tejido.

El estudio de estas momias permitirá a los especialistas determinar con exactitud qué tipo de padecimientos tenían esas gentes, así como los conocimientos médicos que habían alcanzado en esa época tan lejana.



Momias egipcias descubiertas durante la invasión napoleónica en Egipto. Ahora, los investigadores han descubierto que las momias chilenas son más antiguas.



En una aldea de Kenia, un hombre se ha levantado de su tumba tres veces.

EL 2 DE JULIO DE 1798 UNA EXPEDICIÓN FRANCESA DESEMBARCÓ EN TIERRAS DE EGIPTO. SE TRATABA DEL EJÉRCITO NAPOLEÓNICO, QUE HABIENDO CONSEGUIDO GLORIA MILITAR EN EUROPA, AHORA SE PROPONÍA CONVERTIR A EGIPTO EN EL CENTRO DEL COMERCIO MUNDIAL.

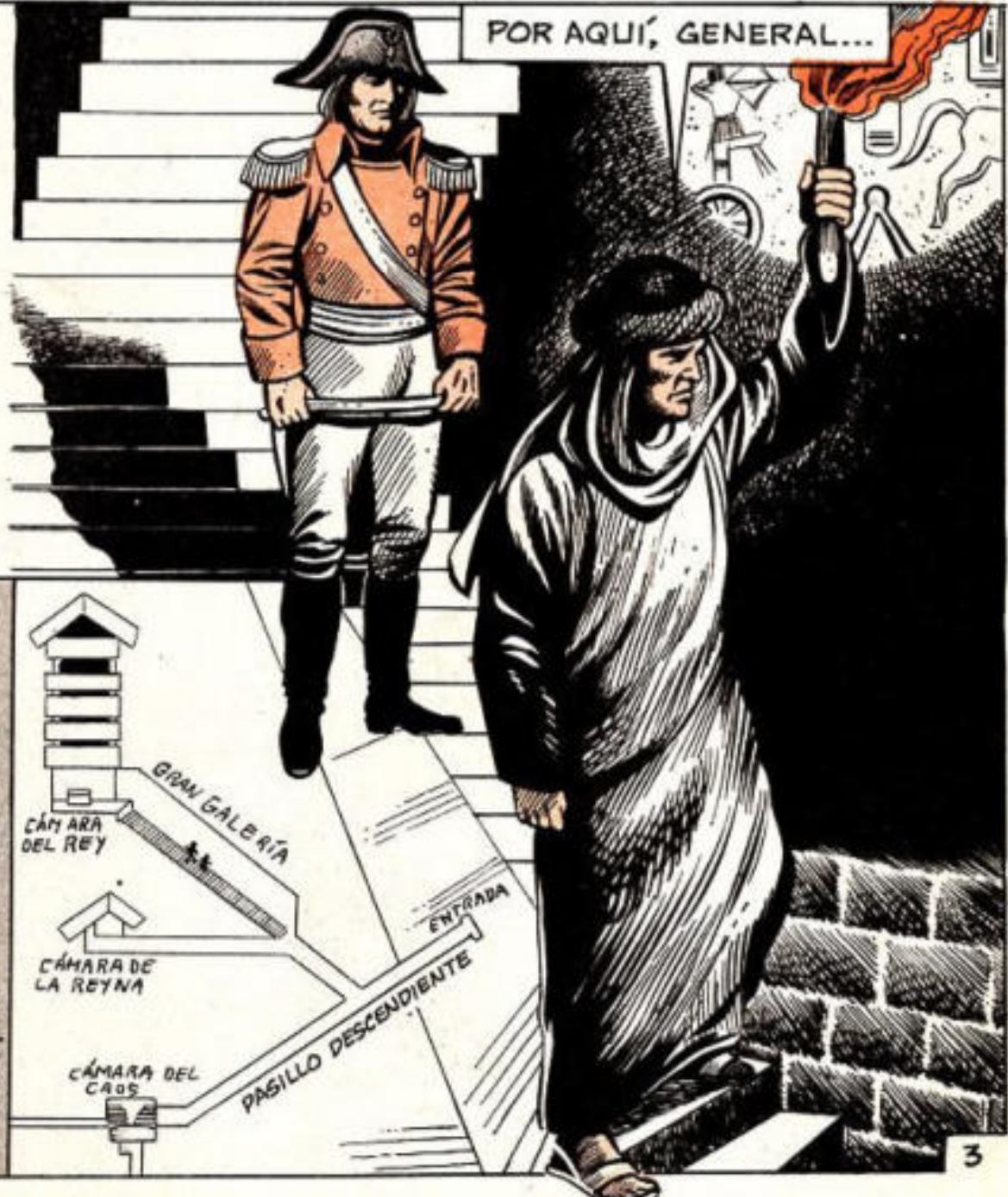


PERO AL MISMO TIEMPO DABA INICIO UNA DE LAS MÁS EXTRAÑAS AVENTURAS DESDE EL PUNTO DE VISTA ESOTÉRICO...

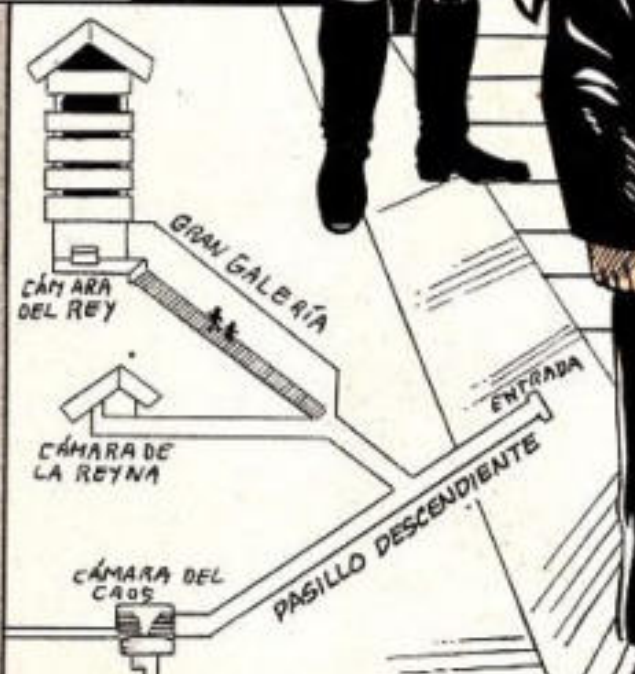
NAPOLEÓN BONAPARTE SIEMPRE HABÍA SENTIDO UNA GRAN ATRACCIÓN POR EGIPTO, Y EN ESPECIAL POR LA GRAN PIRÁMIDE. DE MANERA QUE CUANDO LLEGÓ A ESAS TIERRAS, UNA DE LAS PRIMERAS COSAS QUE HIZO...



FUE DIRIGIRSE A ESTE MONUMENTO E INTRODUCIRSE EN ÉL SIN ACEPTAR LA COMPAÑÍA DE NADIE, SALVO LA DE UN GUÍA ISLÁMICO LLAMADO IMAN MOHAMED. UNA VEZ EN EL INTERIOR, MOHAMED LLEVO´ A NAPOLEÓN...



POR EL PASAJE ASCENDENTE HASTA LA LLAMADA GRAN GALERÍA PARA PASAR DE AHÍ A LA CÁMARA DEL REY AL POCO RATO, NAPOLEÓN PEDÍA A SU GUÍA QUE LO DEJARA A SOLAS EN AQUEL PEQUEÑO CUARTO RECTANGULAR.



TIEMPO DESPUÉS, EL CAUDILLO SALÍA DE SU VOLUNTARIA RECLUSIÓN. SÓLO QUE SU ASPECTO NO ERA DEL TODO BUENO...

¡GENERAL!
¿QUÉ LE HA OCURRIDO?



DE ACUERDO A ANTIQUÍSIMAS TRADICIONES EGIPCIAS, EL INTERIOR DE LA GRAN PIRÁMIDE ESTABA EMBRUJADO, Y BAJO CIERTAS CONDICIONES...



¿VISTE? ¡PARECE QUE SE LLEVÓ UNA TREMENDA IMPRESIÓN!

¡SÍ... ¡SÓLO DIOS SABE QUE HABRÁ VISTO ALLA' ADENTRO!



¿QUÉ LE HABÍA OCURRIDO A NAPOLEÓN DENTRO DE LA GRAN PIRÁMIDE? ¿ACASO HABÍA SIDO OBJETO DE UNA TERRIBLE REVELACIÓN?

HACÍAN SU APARICIÓN ESPÍRITUS Y SERES ELEMENTALES CAPACES DE ATERRORIZAR INCLUSO AL MÁS TEMPLADO. ¿HABÍA OCURRIDO ALGO ASÍ AL EMPERADOR?



O POR EL CONTRARIO, SEGÚN AFIRMAN ALGUNOS AUTORES, DENTRO DE LA PIRÁMIDE, ¿HABRÍA LOGRADO PENETRAR EN UN SANTUARIO SECRETO EN DONDE TUVO ACCESO A CIERTOS MISTERIOS Y ESCUCHÓ ASOMBROSAS REVELACIONES...?



DE UNOS SACERDOTES DEL VIEJO CULTO A OSIRIS, QUIENES LO RECONOCIERON COMO A UN PREDESTINADO.



ESCUCHAD NUESTRAS PALABRAS, Y QUE OS SIRVAN DE GUÍA. FRANCIA Y VUESTRO PROPIO REINADO SE ENCUENTRAN EN PELIGRO...

¿ACASO SE LE OFRECIÓ EL APOYO DE FUERZAS PODEROSAS Y DESCONOCIDAS? ¿LE FUE REVELADO EN ESE MOMENTO EL DESASTROSO DESTINO QUE LE AGUARDABA?



PRONTO VERÁN QUE ESTOY DIRIGIDO POR FUERZAS SUPERIORES, Y QUE LOS ESFUERZOS DE LOS HUMANOS NADA PODRÁN CONTRA MÍ...

CUALQUIERA QUE HAYA SIDO LA RESPUESTA, LA DE NAPOLEÓN SE TRató SIN DUDA DE UNA DE LAS...

¡EXPERIENCIAS PSIQUICAS DENTRO DE LA GRAN PIRÁMIDE!

EL ANTIGUO EGIPTO Y EN PARTICULAR LA GRAN PIRÁMIDE DE KHEOPS ENCIERRAN NUMEROSOS MISTERIOS. PERO, OLVIDÉMONOS POR EL MOMENTO DEL MODO COMO PUDIERON TRANSPORTARSE MILES DE PESADÍSIMOS BLOQUES PARA CONSTRUIR TAL MONUMENTO...



INVESTIGACIÓN & ADAPTACIÓN:
ERWIN MÖLLER.

DIBUJO:
SANTOS REYNA TORRES.

LETRA:
GUILLERMO OLVERA
COORDINACIÓN:
GUILLERMO MENDIZÁBAL L.

OLVIDÉMONOS TAMBIÉN DE QUE EN SUS MEDIDAS SE HALLA OCULTO UN LEGADO DE CONOCIMIENTOS MATEMÁTICOS Y ASTRONÓMICOS, ASÍ COMO UN MENSAJE CIFRADO REFERENTE A LA HISTORIA PASADA Y FUTURA DE LA HUMANIDAD; PARA PLANTEAR NUEVAS PREGUNTAS EN TORNO AL ANTIGUO EGIPTO...

SÓLO QUE ESTAS PREGUNTAS ESTARÁN ENFOCADAS ÚNICAMENTE A LOS ESTADOS ALTERADOS DE CONCIENCIA QUE MUCHAS PERSONAS HAN EXPERIMENTADO DENTRO DE LA GRAN PIRÁMIDE.



ASÍ POR EJEMPLO, EN SIGLOS PASADOS NAPOLEÓN BONAPARTE NO FUE EL ÚNICO EN VIVIR PERTURBADO-RAS EXPERIENCIAS...

DENTRO DE DICHO MONUMENTO, SE DICE QUE OTRO TANTO OCURRIÓ CON ALEISTER CROWLEY, EL FAMOSO OCULTISTA INGLÉS DE PRINCIPIOS DE SIGLO. DURANTE SU ESTANCIA EN EGIPTO, VISITÓ LA PIRÁMIDE DE KHEOPS, EN CUYO INTERIOR...

TUVO UNA VISIÓN EN LA QUE UNA FIGURA DEL DIOS HORUS COBRABA VIDA, Y DIRIGIÉNDOSE A ÉL, LE DICTABA LOS 75 VERSÍCULOS DE LO QUE VENDRÍA A SER LA BIBLIA DE SU DOCTRINA: **EL LIBRO DE LA LEY...**



YO SOY EL QUE CONOCE LAS RUTAS DEL FIRMAMENTO Y SU VIENTO ESTÁ EN MI CUERPO...

60 AÑOS ANTES, OTRA FAMOSA OCULTISTA, HELENA BLAVATSKY -QUE MÁS TARDE FUNDARÍA LA TEOSOFÍA-, TAMBIÉN HABÍA HALLADO INSPIRACIÓN EN EGIPTO.

EN EL CAIRO, LA BLAVATSKY CONOCE A UN MUSULMÁN ENIGMÁTICO CON FAMA DE INSTRUIDO EN LAS CIENCIAS OCULTAS, QUE RESULTARÍA DECISIVO EN SU VIDA.



PERO ESOS CONOCIMIENTOS FUERON OCULTADOS EN LA GRAN PIRÁMIDE. Y TALES SECRETOS DESEMPEÑAN AÚN EL PAPEL QUE LES FUE ASIGNADO HACE MILES DE AÑOS...

PERO, ¿POR QUÉ EN LA PIRÁMIDE DE KHEOPS?

EL MEJOR ÁMBITO PARA LA INICIACIÓN A TALES SECRETOS ES LA LUZ ASTRAL QUE LA PIRÁMIDE ATRAE HACIA SÍ MISMA...



¿LA GRAN PIRÁMIDE, EL SITIO EN DONDE SE IMPARTÍAN LOS CONOCIMIENTOS OCULTOS DE LOS ANTIGUOS? ¿P-PERO, CÓMO...?

SUENA SORPRENDENTE, PERO AL PARECER MUCHOS GRANDES INICIADOS DE LA ANTIGÜEDAD, COMO PITÁGORAS, MOISÉS Y EL PROPIO JESUCRISTO...



"RECIBIERON LA LUZ DE LOS ANTIGUOS MISTERIOS DENTRO DE ESE MONUMENTO. ES MÁS, SE DICE QUE QUIENES TRASPASABAN SU UMBRAL, SALÍAN TRANSFORMADOS".

SI, ASÍ LO ASEGURAN DIVERSOS AUTORES.

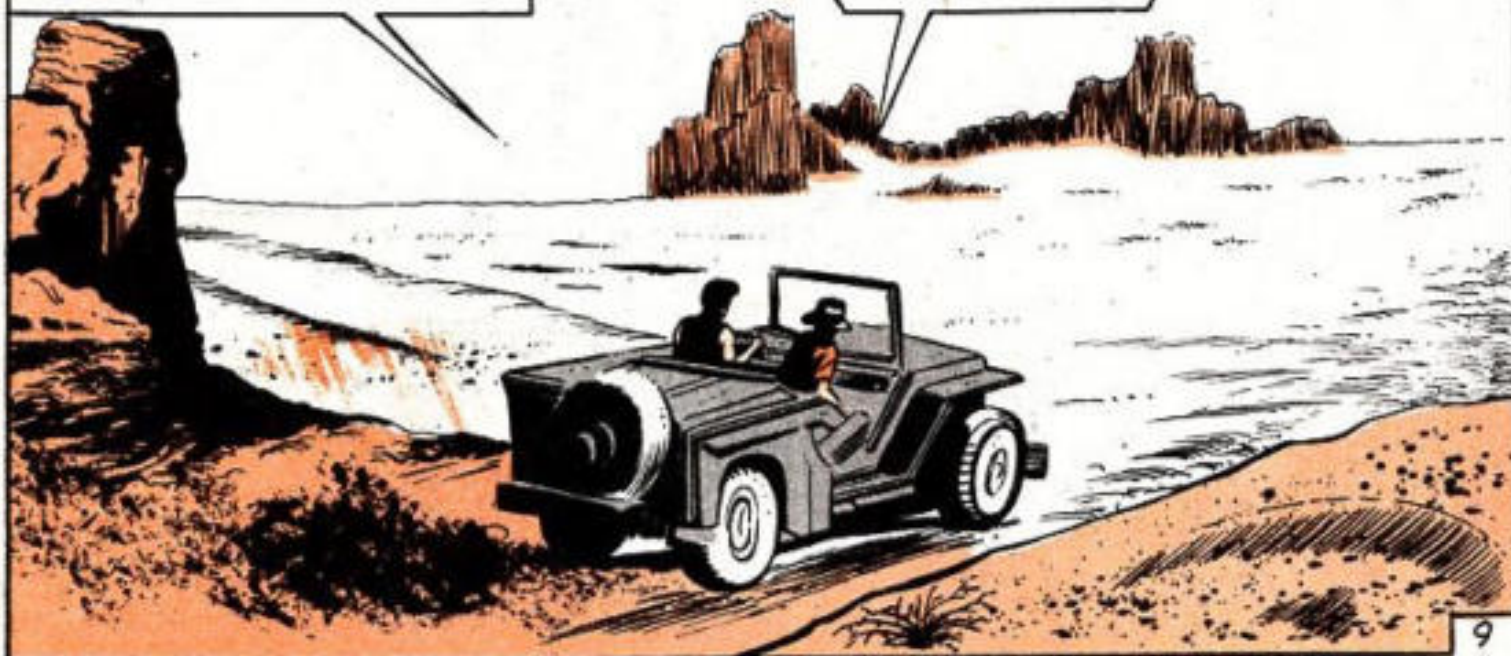
¿Y DICES QUE MOISÉS FUE UNO DE LOS ELEGIDOS?

ENTONCES, HAY ALGO QUE ME PARECE INCONGRUENTE.



SI MOISÉS ERA JUDÍO, Y ESTOS NO ERAN BIEN VISTOS POR LOS EGIPCIOS ¿CÓMO PUDO CONCEDÉRSELE TANTO HONOR?

BUENO, DEBES TOMAR EN CUENTA QUE DURANTE SU CAUTIVERIO EN EGIPTO, LOS COMPATRIOTAS DE MOISÉS SE INTEGRARON A LAS COSTUMBRES Y TRADICIONES EGIPCIAS...



"ADEMÁS DE QUE MOISÉS CONTO' CON ALGO MUY SIGNIFICATIVO A SU FAVOR: EL HECHO DE HABER SIDO ADOPTADO POR UNA PRINCESA EGIPCIA, NADA MENOS QUE LA HIJA DEL FARAÓN".

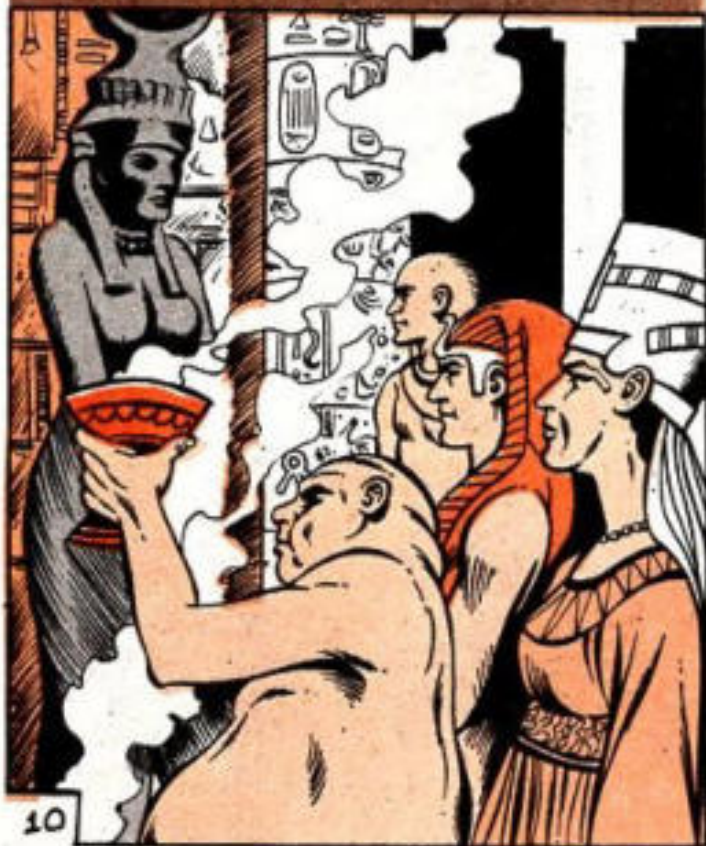


BAJO MI PROTECCIÓN, NADIE TE MOLESTARÁ, Y PODRÁS INSTRUIRTE EN LAS ARTES Y CIENCIAS DE NUESTRO PUEBLO...

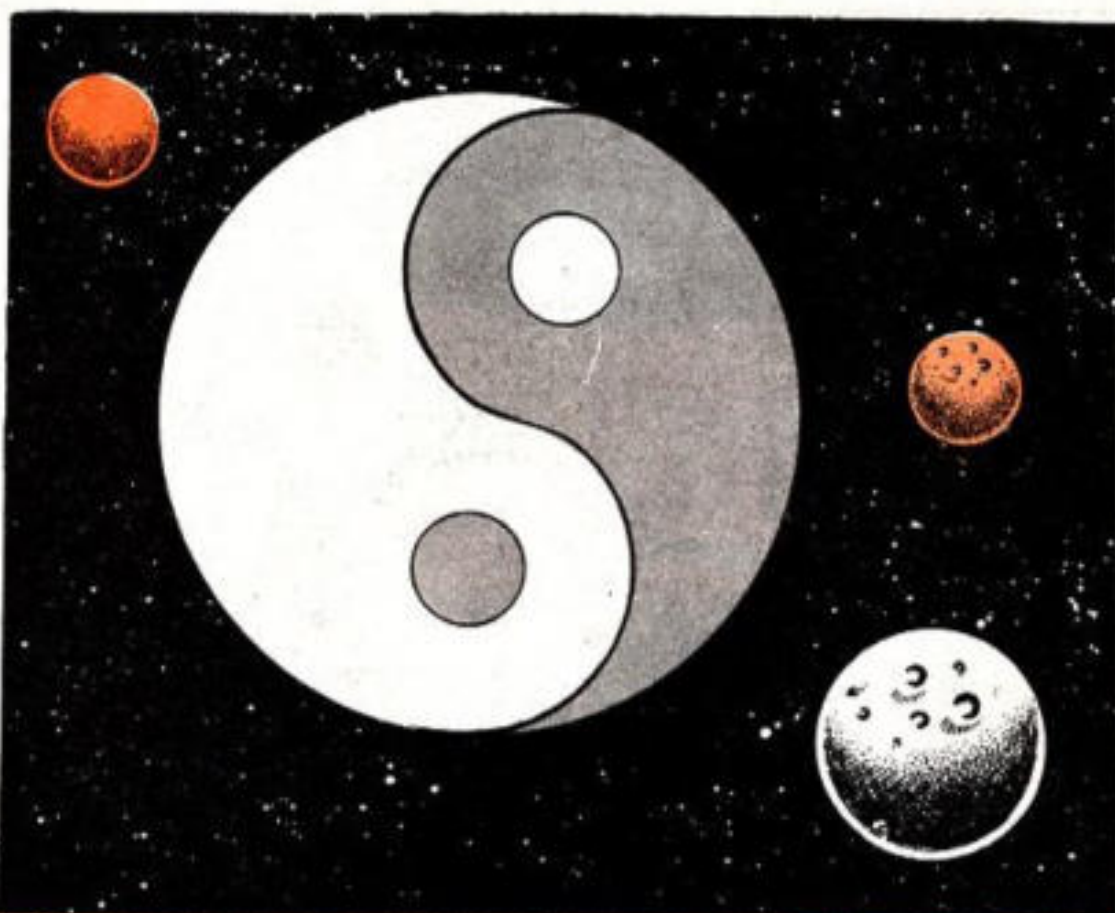
"PERTENECIENDO DE HECHO A LA NOBLEZA, MOISÉS FUE INSTRUIDO EN LAS CIENCIAS OCULTAS POR LOS SACERDOTES DEL CULTO A ISIS, E INCLUSO POR BETRIA, LA ESPOSA DEL FARAÓN, QUE A SU VEZ ERA UNA INICIADA".

VAYA. ESO ES ALGO QUE IGNORABA. PERO DIME, ¿A QUÉ CLASE DE "LUZ ASTRAL" ES A LA QUE SE REFERÍA EL MAGO MUSULMÁN AMIGO DE LA BLAVATSKY?

BUENO, NO PODRÍA DEFINIR CON EXACTITUD EL TÉRMINO, PERO...



"LA AFIRMACIÓN DE TAL SABIO NO HACE SINO CONFIRMAR LA EXISTENCIA DE LAS MANIFESTACIONES ENERGÉTICAS DE LAS PIRÁMIDES, ENERGÍA APENAS REDESCUBIERTA, PERO QUE DIFÍCILMENTE PODRÍAMOS CALIFICAR DE "NUEVA"; LOS ESCRITOS MÁS ANTIGUOS HACEN REFERENCIA A ELLA. PARA LOS PUEBLOS ORIENTALES, EXISTE EN TODO EL UNIVERSO...



UNA CLASE DE ENERGÍA FUNDAMENTAL TOTALMENTE DESCONOCIDA PARA NUESTRO MODO DE PENSAR OCCIDENTAL. UNA CLASE DE ENERGÍA QUE NO ES LUZ, NI ELECTRICIDAD, NI MAGNETISMO, NI CALOR, NI GRAVEDAD, SINO ALGO COMPLETAMENTE DIFERENTE...

ES LO QUE LOS YOGUIS LLAMAN **PRANA**; LOS LAMAS TIBETANOS, **TUMO**; Y LOS ANTIGUOS CHINOS LA LLAMARON **QI** PARA EXPLICAR LA ACUPUNTURA. ES LA ENERGÍA BÁSICA, QUE ESTÁ EN TODO LO QUE EXISTE, VIVIENTE O INANIMADO, Y AQUÍ ES DONDE SURGE EL MAYOR ENIGMA DE LA PIRAMIDOLOGÍA, Y QUE PLANTEA...



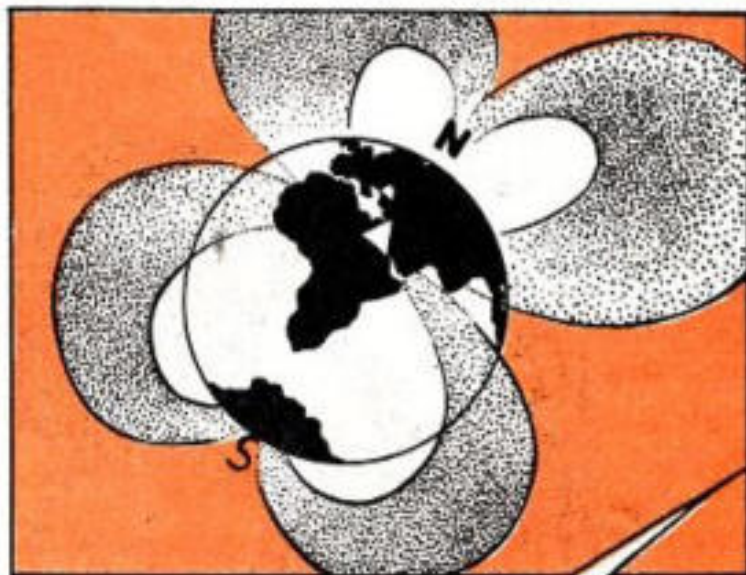
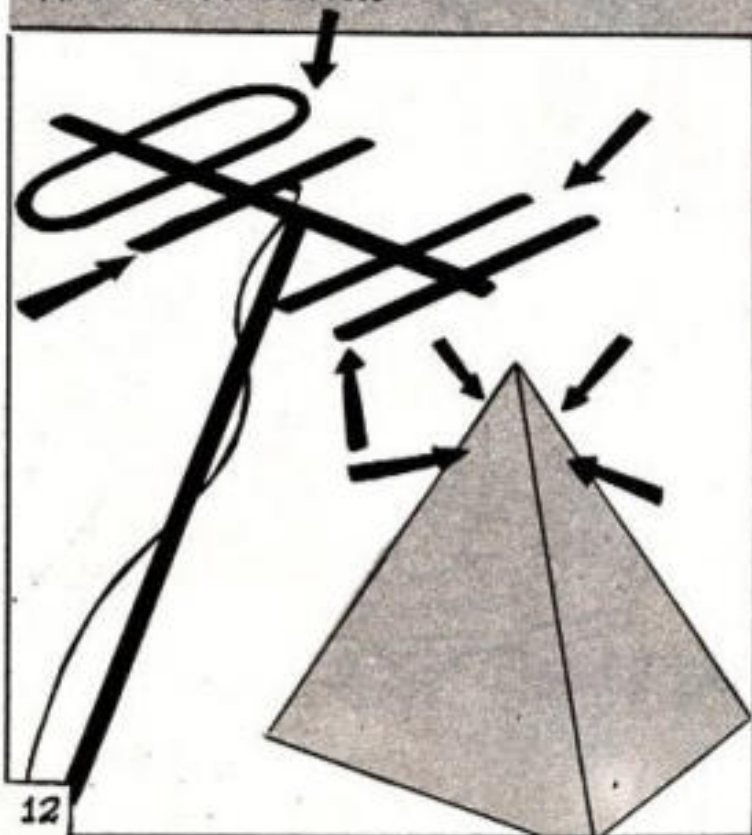
¿LAS PIRÁMIDES
ATRAEN A ESTA
ENERGÍA FUNDA-
MENTAL COMO
SI SE TRATARA
DE ANTENAS?
¿EXTRAEN ÉSTA
DEL MEDIO CIR-
CUNDANTE
PARA PONERLA
A NUESTRA
DISPOSICIÓN?

EL INDICIO DE MÁS PESO QUE
SUGIERE QUE ESTO ES ASÍ, ES QUE
LA ENERGÍA PIRAMIDAL JAMA'S SE
AGOTA.



ESTE HECHO SUGIERE QUE MÁS
QUE GENERADORES DE ENERGÍA,
LAS PIRÁMIDES SE COMPORTAN
COMO ANTENAS COLECTORAS. ASÍ
COMO UNA ANTENA DE TV CAPTA
SUS FRECUENCIAS, LA FORMA
PIRAMIDAL ACTÚA DE MANERA
ANÁLOGA CON...

ESA ENERGÍA QUE NOSOTROS
APENAS INTENTAMOS COMPRENDER,
PERO QUE A LOS ANTIGUOS DEBIO
SERVIR PARA INFINIDAD DE
APLICACIONES PRÁCTICAS.

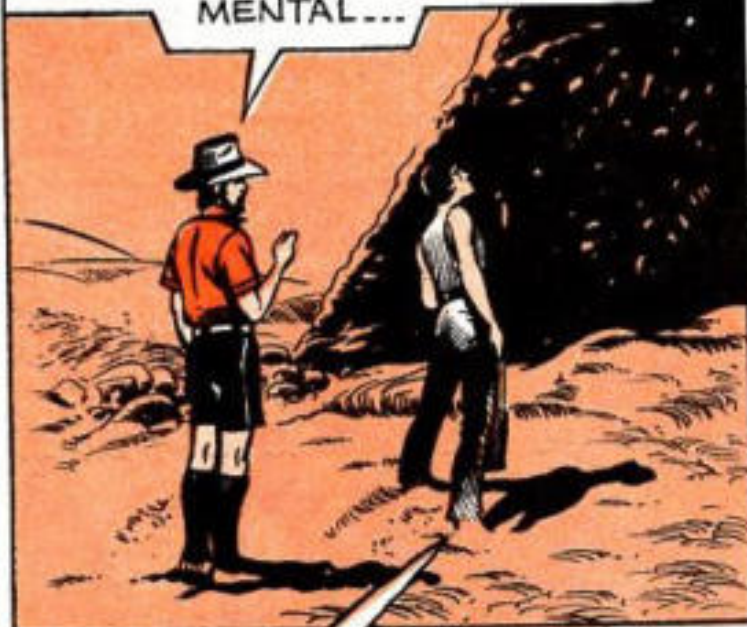


LA TEORÍA DE LAS PIRÁMIDES
COMO ANTENAS SE VE ADEMÁS
FORTALECIDA POR EL HECHO DE
QUE LOS CAMPOS MÁS INTENSOS
SE PRODUCEN CUANDO LA PIRA-
MIDE SE ALINEA CON EL EJE
NORTE - SUR...

LA INCLINACIÓN LA HACE PERDER POTENCIA, Y LA INVERSIÓN COMPLETA PRODUCE UNA NULIFICACIÓN TOTAL DE SU ENERGÍA, CONVIRTIENDO A LA PIRÁMIDE EN UN CUERPO COMÚN Y CORRIENTE.



LA ENERGÍA PIRAMIDAL PARECE CONSTITUIR UN COMPLEJO DE ENERGÍAS, DE LAS CUALES LA GRAVEDAD Y EL MAGNETISMO PARECEN SER PARTE FUNDAMENTAL...



POR EJEMPLO, PARA OBTENER RESULTADOS, LAS PIRÁMIDES HECHAS A ESCALA DEBEN ESTAR ORIENTADAS HACIA LOS POLOS NORTE-SUR...

¡Y ESTO ES LO MISMO QUE SUCEDE CON LAS ANTENAS DE TV! NO OBSTANTE QUE AUNQUE EN ALGUNOS ASPECTOS ES SEMEJANTE A LA LUZ, EN OTROS AL SONIDO, Y EN OTROS MÁS AL MAGNETISMO...

¡QUÉ LATA CON LA ANTENA!
¡NO CAPTA NINGÚN CANAL...!



SIN EMBARGO, EL NO OBSERVAR ESTA PRECAUCIÓN NO DISMINUYE DEL TODO SU PODER...



ÉSTE SE REDUCE AL MÍNIMO CUANDO SON LAS ARISTAS Y NO LAS CARAS DE LA PIRÁMIDE LAS ALINEADAS, PERO **NUNCA LLEGA A NULIFICARSE.**
¿POR QUÉ?

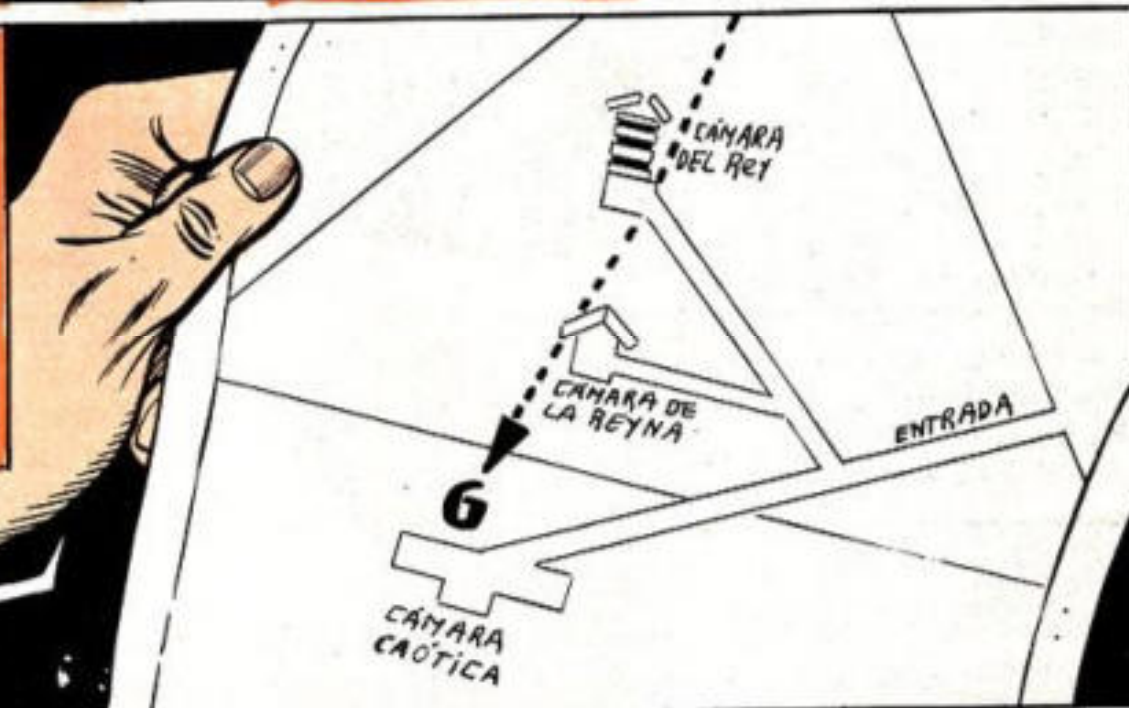
EL MAGNETISMO TERRESTRE SIEMPRE PRESENTE, PARECE SER LA RESPUESTA. ERIC MCLUHAN, UN INVESTIGADOR NORTEAMERICANO, HA POSTULADO ALGUNOS DETALLES SIGNIFICATIVOS AL RESPECTO.



LA CÁMARA DEL REY, EL MAYOR CENTRO DE ENERGÍA DE LA GRAN PIRÁMIDE, SE ENCUENTRA A LA VEZ...

"EN SU **CENTRO DE GRAVEDAD**, Y ES PRECISAMENTE EN ESA LOCALIZACIÓN EN DONDE HAN OCURRIDO LAS MÁS NOTABLES EXPERIENCIAS PSÍQUICAS".

¡TODO ESTO NO PUEDE SER COINCIDENCIA!



¿ENTONCES, PARA TI EL HECHO DE RECIBIR DOBLEMENTE LAS FUERZAS CÓSMICAS Y LAS TELÚRICAS FAVORECÍA LA ILUMINACIÓN DE LOS ADEPTOS?

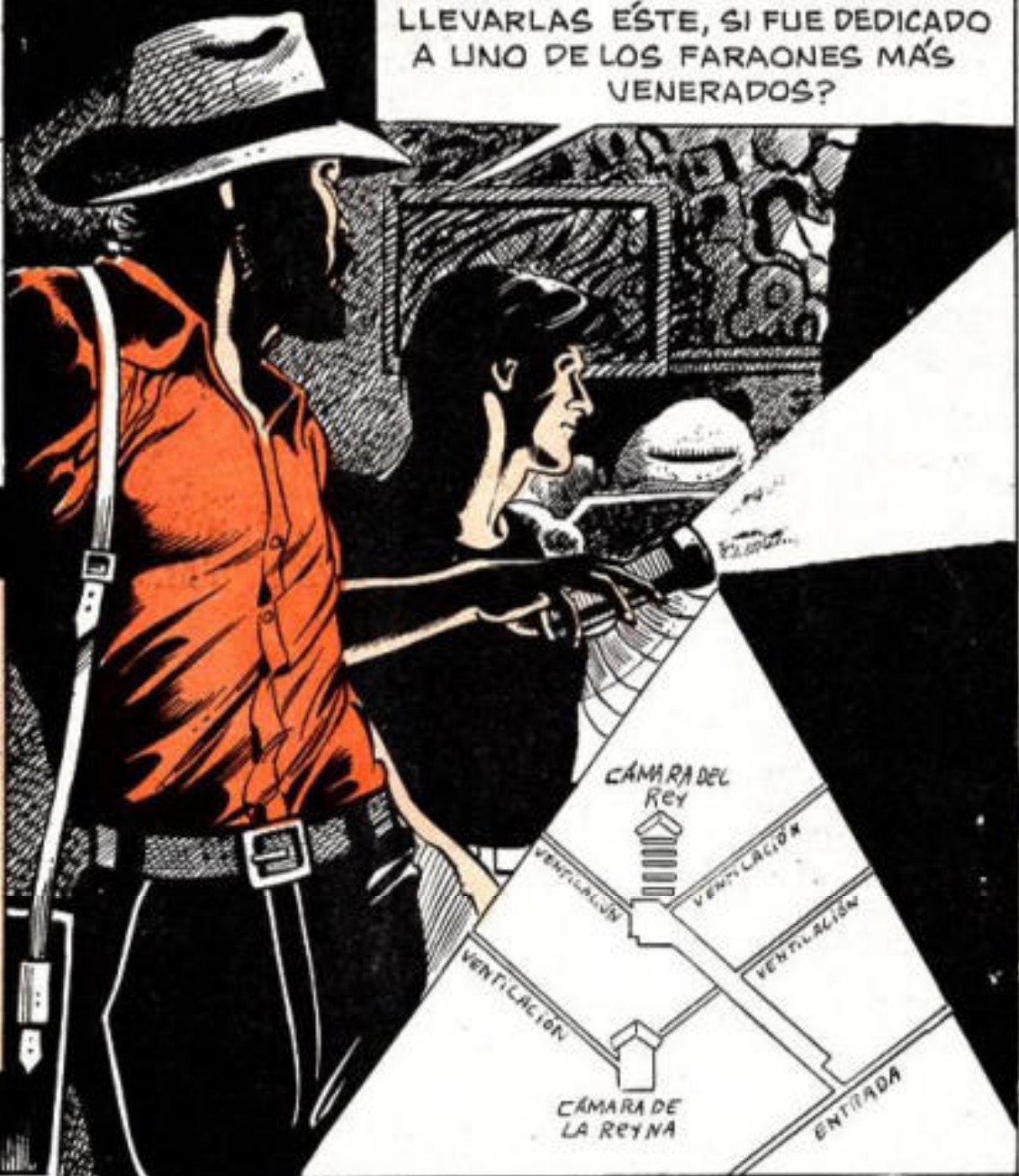


¡POR SUPUESTO!
Y DE PASO...

"DEMUESTRA QUE ESTA CÁMARA NO FUE UTILIZADA COMO TUMBA, Y QUE ESTA CAJA DE GRANITO NUNCA FUE UN SARCOFAGO, YA QUE ENTRE OTRAS COSAS NO TIENE LAS ACOSTUMBRADAS INSCRIPCIONES CONVENCIONALES

¿POR QUÉ NO HABRÍA DE LLEVARLAS ÉSTE, SI FUE DEDICADO A UNO DE LOS FARAONES MÁS VENERADOS?

ADEMAS, ¿POR QUÉ SE CONSTRUYERON CANALES DE VENTILACIÓN DE MÁS DE 60 METROS DE LARGO PARA VENTILAR TANTO LA CÁMARA DEL REY COMO LA DE LA REINA, SI LAS MOMIAS NO NECESITAN DE AIRE FRESCO?"



ME HAS CONVENCIDO. CREO QUE PERSONAS CON UN ELEVADO PSIQUISMO, COMO SIN DUDA FUE NAPOLEÓN, PODRÍAN EXPERIMENTAR ESTADOS ALTERADOS DE CONCIENCIA AUN SIN NECESIDAD DE ELABORADOS RITUALES. PERO, DIME...

¿HA OCURRIDO ALGUNA EXPERIENCIA DE ESTE TIPO AQUÍ MISMO EN ÉPOCAS POSTERIORES A LA DE NAPOLEÓN?

ESTÁN LAS DE BLAVATSKY Y CROWLEY, QUE YA TE COMENTE...

"ASÍ COMO LA DEL CAPITÁN C. B. CAVIGLIA, UN ESTUDIOSO DE LO OCULTO, ITALIANO, QUE EN 1830. ¡DECIDIÓ UTILIZAR LA GRAN PIRÁMIDE COMO ALOJAMIENTO!"

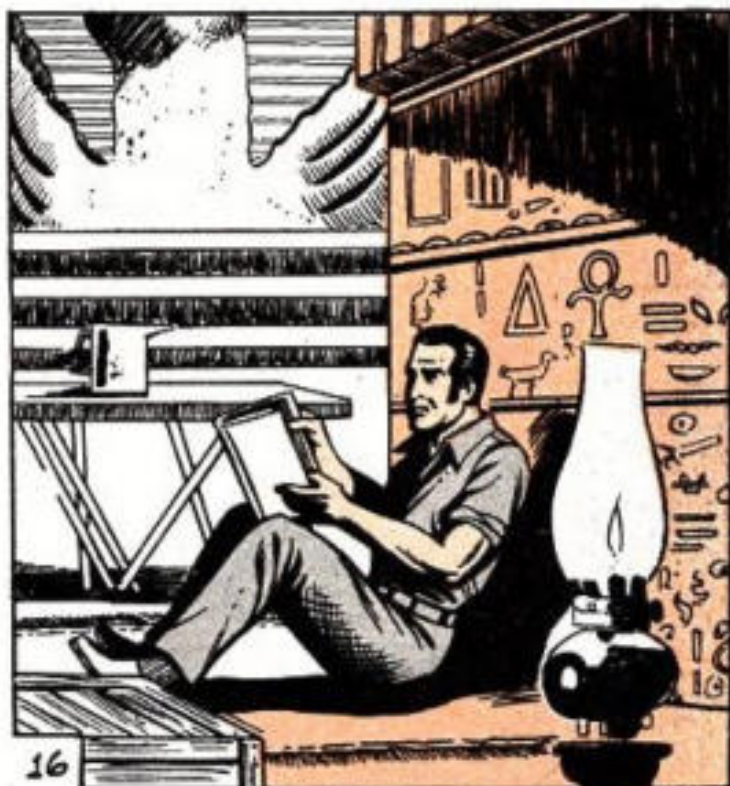
CREO QUE ES UN MAGNÍFICO LUGAR PARA PROSEGUIR MIS ESTUDIOS DE CIENCIAS OCULTAS...



CAVIGLIA PASÓ VARIOS MESES VIVIENDO EN TAN ESTRECHO Y SOLITARIO LUGAR, DEDICADO A SUS PRÁCTICAS ¿PRETENDÍA CON ELLO EMULAR A LOS INICIADOS DE LA ANTIGÜEDAD?

¿QUÉ CLASE DE EXPERIENCIAS PSÍQUICAS PUDO EXPERIMENTAR?

ESO ES ALGO QUE SE IGNORA, YA QUE AL MORIR CAVIGLIA NO DEJÓ TESTIMONIOS ESCRITOS AL RESPECTO...



SIN EMBARGO, CONTAMOS CON UNA INTERESANTE CRÓNICA, LA DEL DOCTOR PAUL BRUNTON, UN ERUDITO OCULTISTA QUE PASÓ UNA NOCHE AQUÍ MISMO, PERO EN LA CÁMARA DEL REY.

¡AH, CARAY!
¿Y QUE PASÓ?

"DE ACUERDO A SU RELATO ORIGINAL, DURANTE UNA O DOS HORAS SE MANTUVO EN UN ESTADO MEDITATIVO Y DE RELAJACIÓN, PERO DE PRONTO, FUE CRECIENDO LA SENSACIÓN DE NO ESTAR SOLO. LLEGÓ UN MOMENTO EN QUE NO GUARDO NINGUNA DUDA...

NO ESTOY SOLO. SIENTO QUE PRESENCIAS INVISIBLES Y AMENAZANTES ME VIGILAN.

SU MIEDO INICIAL SE CONVIRTIÓ EN TERROR AL ADVERTIR QUE EL ESTRECHO RECINTO SE LLENABA DE SOMBRAS, PROYECTANDO FIGURAS DE GERES QUE NO PODÍA VER. FINALMENTE, LAS SOMBRAS SE CONVIRTIERON EN FIGURAS ATERRADORAS QUE LO MIRABAN FIJAMENTE".

¡GRAN DIOS!

"DURANTE INSTANTES QUE PARECIE-
RON ETERNOS, BRUNTON SE VIO
ENFRENTADO A UNA SERIE DE SERES
ELEMENTALES COMO BROTADOS DE
UNA PESADILLA..."

Y ASÍ, TAN DE IMPROVISO COMO
HABÍA EMPEZADO, LA VISIÓN TERMI-
NÓ, PARA DAR PASO A UN SER LUMI-
NOSO Y ANGELICAL QUE PROYECTABA
GRAN BONDAD".

HIJO MÍO, NO DEBISTE HABER
VENIDO. PERO YA QUE LO HICISTE,
HAS DE SABER QUE...

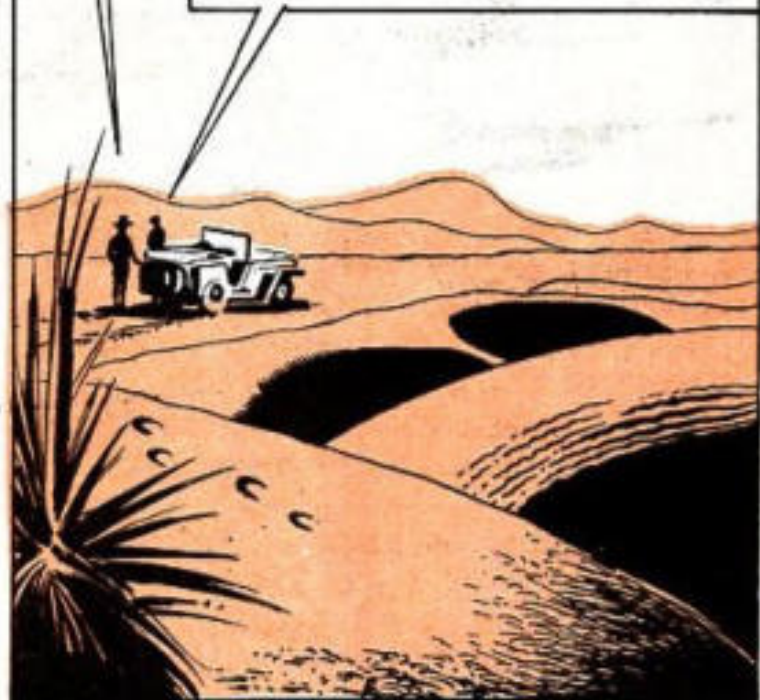


¿QUÉ CLASE
DE MENSAJE
RECIBIÓ
BRUNTON?

NO SE SABE CON
EXACTITUD, PERO
POR LA CLARIDAD Y
LA BRILLANTEZ QUE
MOSTRÓ POSTERIOR-
MENTE EN SUS
OBRAS...

NO SERÍA LEJANO QUE SU INCREÍ-
BLE EXPERIENCIA EN LA GRAN
PIRÁMIDE HAYA SIDO DE ÍNDOLE
INICIÁTICA.

VAYA. PERO, Y EL SER
LUMINOSO, ¿QUÉ O QUIÉN
SE SUPONE QUE ERA?



BUENO, SE DICE QUE UN SER DESCONOCIDO, LLAMADO **EL INICIADOR**, RESIDE EN ALGÚN LUGAR DE LOS LABERINTOS DE KHEOPS, YA QUE NUNCA ABANDONÓ ESA CASA DE SABIDURÍA. SÓLO LO HAN VISTO AQUELLOS QUE HAN PASADO LAS PUERTAS DE LA PERCEPCIÓN PARA NACER A UNA VIDA NUEVA. AL RECIBIR ESTA ILUMINACIÓN, EL ADEPTO SE CONVERTÍA EN UN **INICIADO**.



¿ERA ÉSTE SER MARAVILLOSO Y BENEVOLENTE EL QUE CONFRONTÓ A BRUNTON? ¿QUÉ SIGNIFICADO GUARDABAN LOS ENTES ELEMENTALES QUE TUVO QUE ENFRENTAR PRIMERO? QUIENES HACEMOS **DUDA** NO POSEEMOS LAS RESPUESTAS. ¿Y USTED, AMIGO LECTOR?

BIBLIOGRAFÍA:

- *THE ANCIENT MAGIC OF THE PYRAMIDS. KEN JOHNSON.
- *BÚSQUEDA EN EL EGIPTO SECRETO. PAUL BRUNTON.
- *PYRAMID ENERGY AT WORK. JAMES WYCKOFF.
- *THE SECRET POWER OF PYRAMIDS. BILL SCHUL Y ED PETIT.

Domine la Mente de los demás



IMPORTANTE

Si desea ahorrar tiempo y dinero, envíe giro postal o cheque bancario por **\$ 2,595** junto con el cupón, o si prefiere el sistema C.O.D., envíe solamente el cupón y pague al correo **\$ 2,995** cuando reciba su método de Hipnotismo.

Pedidos por teléfono al 564-87-22 en esta Ciudad y del interior del País al **915-564-87-22** de Lunes a Viernes de 9:00 AM a 18:00 PM Sábados de 9:00 AM a 13:00 PM

USTED PODRA HACERLO

Aprenderá a dominar su voluntad y todas las técnicas utilizadas por los hipnotizadores.

Aprenderá a desarrollar sus poderes ocultos, encontrará la relajación que proporciona la autosugestión.

Ahora tiene a su alcance el más moderno y maravilloso método en poco tiempo le permitirá obtener resultados asombrosos. Podrá eliminar vicios (cigarrillo, alcohol, etc.). Logrará éxitos en sus estudios y en su trabajo y muchos beneficios, más que no es posible describir en este artículo.

No es necesario ninguna experiencia previa, solamente saber leer y escribir. El éxito llama a su puerta y usted como tantas otras personas lo logrará.

Envíe hoy mismo el cupón y pronto empezará a saber los pensamientos de los demás, nada pierde con probarlo.

2

Medellín No. 150 Col. Roma Deleg. Cuauhtémoc 06700
México, D.F.

23/32

Marque con una "X" solo uno de los cuadritos.

- Por favor envíeme su método para hipnotizar, con la mayor discreción. Adjunto giro o cheque No. _____ por \$ 2,595
- Prefiero pagar al correo al recibirlo por C.O.D., la cantidad de \$ 2,995.

Nombre _____

Dirección _____

Localidad _____ C.P. _____



AVANCE CIENTIFICO LOGRA DISMINUIR....

Arrugas, Grasa y Acné

Un grupo de famosos cosmetólogos han desarrollado una fórmula medicinal a base de elementos naturales que logran dar al cutis un aspecto fresco, juvenil y atractivo. Este tratamiento, **DISMINUYE EN GRAN PARTE LA GRASA, ACNE Y RETARDA LA APARICION DE ARRUGAS.** Entre los casos más generalizados, encontramos:

- CUTIS RESECO**
- 1.- Si su piel sufre arrugas prematuras y resequead, esta fórmula cosmética nutre, proporciona aceites y vitaminas a la epidermis, también aporta al cutis: cuerpos grasos, es regeneradora, favorece la **CUTIS GRASO**
 - 2.- Otro de los grandes problemas del cutis, es la grasa, la cual usted puede combatir usando este tratamiento, entre otras cosas, es equilibrante, remueve y absorbe las grasas emulsificadas que se encuentran con exceso en la piel, limpia profundamente
- CUTIS NORMAL**
- 3.- ¿Goza de una piel bella y saludable? Es una mujer agraciada, conserve la frescura de su piel para siempre. Existe un tratamiento facial que mantiene el equilibrio natural de la piel, da luminosidad, favorece la hidratación, desincrusta células muertas, lubrica, suaviza las líneas de expresión, reafirma y verifica

Este tratamiento **NO** lo encontrará en tiendas, ni almacenes, están elaborados basándose en la fórmula original, exclusiva para **CARNELLI INTERNACIONAL**; el costo de una dotación para un mes es de \$1,495 incluido I.V.A., gastos de envío y empaque.

Solicite su tratamiento facial **HOY MISMO**, envíe el cupón adjunto para que en poco tiempo reciba su pedido en un discreto paquete; use estos productos en la intimidad de su hogar y muy pronto todos notarán la diferencia.

PEDIDOS TELEFONICOS

Si vive en México, D.F. marque: 574-90-33 y del interior del país marque: 915-574-90-33. **ATENCION PERSONAL** en Querétaro No. 229 3er. Piso Col. Roma México, D.F. 06700

Carnelli Internacional

15

Apdo. Postal 7-1176 México, D.F. 06700

CUPON DE PEDIDO

Marque con una "X" su tipo de cutis, la cantidad que desea y la forma de pago que prefiera.

CUTIS GRASOSO CUTIS SECO CUTIS NORMAL

Deseo recibir dotación para: 1 mes 2 meses 3 meses

Valor de cada dotación \$ 1,495 c/u.

Deseo recibir por correo certificado mi tratamiento facial, adjunto giro postal o cheque bancario No. _____ por la cantidad de \$

Prefiero **NO MANDAR DINERO**, envíenme mi tratamiento facial por C.O.D. y al recibirlo pagare al correo la cantidad de \$

≈ Del extranjero, adjuntar 10 dólares por cada dotación (no existe C.O.D.)

NOMBRE _____
 DIRECCION _____
 LOCALIDAD _____
 EDO. o PROV. _____ C. POSTAL _____

23-32



¿DESEA APRENDER A RELAJARSE Y MEDITAR?

PONEMOS A SU DISPOSICION LOS SIGUIENTES CASSETES:

- | | | |
|---|---|-----------------|
| METAMORFOSIS | UNICO EN EL MERCADO EN ESPAÑOL PARA APRENDER A RELAJARSE | \$ 900 |
| ARMONIA | CON DOS TIPOS DE MEDITACION GUIADA. CLARAMENTE EXPLICADOS | \$ 900 |
| ADENTRO DE LA GRAN PIRAMIDE | MUSICA DE FLAUTA PARA RELAJARSE, MEDITAR O COMO MUSICA DE FONDO | \$ 900 |
| SOLICITE FOLLETO GRATIS - ENVIE GIRO POSTAL. TAMBIEN PEDIDOS C O D. | | |
| PRODUCCIONES SYLVIA BARKY | | |
| CUERNAVACA, MOR. TEL. 30438 | | |
| A. POSTAL 1146 | | |
| OFERTA | | |
| | 2 CASSETTES | \$ 1,700 |
| | 3 CASSETTES | \$ 2,500 |

PADECE UD.

HERNIA

El equipo técnico médico de Hernia Form, ofrece a las personas que padezcan de Hernia su faja fraccionada con sistema de auto adhesión que se amolda a su cuerpo de forma tal, que le reduce y controla su Hernia Brindándole seguridad y comodidad

**CONOZCA
LOS NUEVOS MODELOS**

evite el peligro vale la pena probar
DEMOSTRACIONES GRATUITAS
 EN AVENIDA JUAREZ No. 60
 Desp. 305 Mexico I, D.F.
TEL: 510-04-90

Consulte a su médico Reg. 90591 S.S.A.

CLAVE-FEJ01 6308K 34 Medio prensa

La Asociación Gnóstica de Estudios de Antropología y Ciencias,

le invita a usted a sus actividades:
Conferencias, Meditación, Filosofía, Psicología, Antropología, Excursiones (Librería y productos naturistas)

IZTACCIHUATL 49-1
Col. HIPODROMO
C.P. 06100 MEX. D.F.
Tel. 584-20-74



LOS OBJETOS QUE CUENTAN HISTORIAS (2a. parte)

En una ocasión, efectué una serie de experimentos con una estudiante de medicina muy dotada. En una sesión improvisada, le dí, abierta, la cigarrera de plata de una señora que estaba con nosotros: "El mar en Hamburgo o alrededor de Heligoland. Un parque. Usted tiene la cigarrera de un señor. Trató a ese hombre durante tres años, estaba en un cuartel."

La señora era una alemana del sur, y nada permite suponer que tuviera relaciones en el Norte. Los datos eran exactos: en Bremen, un oficial a quien había frecuentado durante tres años le había regalado esa cigarrera; esto había sucedido en medio del parque de una villa. En la cigarrera no había ningún grabado, ninguna inicial que hubiera podido dar una pista. El médium había conocido en mi casa a la señora dueña de la cigarrera, pero sólo estuvo un instante con ella e ignoraba todo al respecto.

Mencionemos también al difunto Ludwig Aub, de Munich, quien en varias ocasiones puso de manifiesto a sus visitantes (por observaciones y consejos llenos de agudeza) sus dotes de caracterólogo, pero al mismo tiempo sus dotes supranormales; les hacía observaciones sobre cualidades poco comunes de sus progenitores, o bien sobre la profesión del padre. Así, una vez fui a visitarlo con un amigo, a quien presenté con nombre falso; de inmediato Aub habló con exactitud de sus padres: el padre había sido profesor universitario, y la madre una finísima bordadora, detalles que mi amigo me había confiado hacía sólo un instante en la calle. A otro señor le dijo, apenas entró, que estaba de novio con una muchacha de Turingia. A un joven que se había presentado con nombre y profesión falsos, le dijo en seguida: "Usted estudia medicina y se interesa especialmente en la psicología y el ocultismo; le gusta la música, particularmente la de Mozart. Su abuelo fue médico y ejerció en Pomerania." Todo era exacto.

No menos que lo que le dijo a un médico: "En su casa hay un cuadro grande, de la época de Durero, del que está muy orgulloso y lo estima por encima de cualquier otro objeto." Dijo al señor G., de origen báltico, recientemente establecido en Munich: "¿Su bisabuelo no compuso música?" El señor G. asintió y señaló que esas composiciones aparecieron anónimamente y hacía ochenta años que estaban olvidadas. Acto seguido, Aub describió a un profesor universitario de Dorpat con una precisión de retratista: alto, tórax prominente, rostro estrecho, barba y bigote grises; apellido largo. Todo esto era correcto; el apellido tenía cuatro sílabas. En gran parte, las facultades de Aub son de índole telepática; pero en la misma pro-



El contacto con una fotografía permite a ciertos psíquicos conocer muchos detalles sobre la persona retratada.

porción tienen que ver con la clarividencia. Fueron muchas las averiguaciones que se hicieron para verificar sus aseveraciones. Mencioné su caso porque, en conjunto, su fenomenología tiene cierta afinidad con la psicometría, afinidad que debe ser comprendida en el sentido de que, en este caso, el "objeto" es el visitante; por lo demás, los médiums buscan el contacto de las personas como estimulante.

Pascual Forthuny es un artista parisino que desarrolla diversas actividades: compositor, escritor, pintor. A los cuarenta y ocho años descubrió por azar sus dotes psicométricas, de las que en 1925-26 dio pruebas admirables. Esto sucedió en el Instituto de metapsíquica, bajo la dirección del Dr. Osty, en sesiones públicas. En su caso, el hombre es el "objeto", que es tan poco necesario como para Aub. Le gusta escoger entre los concurrentes una persona que le parece que armonizará con él.

En una de las sesiones, apenas entró en la sala, Forthuny empezó a describir sin mirar a nadie una gran imprenta, como la de un diario, del tipo Le Matin, donde tiempo atrás había trabajado de redactor: "No creo que haya entre ustedes un redactor de

Le Matin, pero en cambio hay alguien que desempeña importantes funciones en dicho diario." Forthuny va hacia un señor que nadie conoce (ha venido por primera vez al Instituto), le toma la mano y le dice: "Me dan una L mayúscula, nubes, agua, barcos, el olor de productos coloniales. ¿Es usted belga? ¿Quién es Lanoi? ¿Navega usted? Usted se reúne a fumar con el capitán en un club, donde le ofrecen un cigarrillo. ¿Ha perdido una apuesta? Veo un gran puerto, es Anvers." El interpelado era, en efecto, el corresponsal principal de *Le Matin* en Anvers y se llamaba Landoi; solía reunirse en el círculo francés de Anvers con un armador a quien le jugaba un cigarro al billar. En el caso de Forthuny, no cabe duda que prevalece la telepatía; en general, sus visiones tienen un carácter simbólico, que luego interpreta más o menos conscientemente.

CLARIVIDENCIA PSICOMETRICA

Como ya lo hemos señalado, la forma en que M.H. reconoce frecuentemente los objetos en los experimentos psicométricos no da lugar a discusión; igual ocurre en el caso de los experimentos hechos "sin saberlo", en los que, por consiguiente, la telepatía no podría desempeñar papel alguno. Gruber le presenta un pequeño paquete, y H. dice Tortugas, un señor alto, con la barba entera, rubia, vestido a la usanza colonial, hay algo de tropical en ello, un explorador, viene de una zona cálida, gran navío, señor rubio; el objeto no estaba en su mano. . . también se lo podría llevar con una cinta, en el pecho. El objeto fue comprado en el extranjero y para él es un compañero de viaje: lo quiere mucho, y tiene valor. Oigo palabras griegas, un diploma, una distinción honorífica por una acción determinada." Era la medalla bávara al

mérito militar, que G. había ganado en la guerra; la condecoración lo había acompañado en su retirada al sur del Cáucaso en 1818-19, durante el cual había emprendido ciertas investigaciones. Internado en Salónica, había llevado ropas coloniales y frecuentado a varios griegos. En el campamento, se aficionó a las tortugas, muy comunes en aquella región.

Para completar la prueba, le di otro paquete: "Moneda, bronce, como la insignia de los heridos, monedas con inscripción, medalla de bronce." En efecto, se trataba de una medalla de bronce cuyo óvalo tenía la forma de la insignia de los heridos de la Primera Guerra Mundial. De modo que tanto la forma como la materia del objeto habían sido reconocidos.

En el transcurso del experimento siguiente, el objeto no es identificado, pero su ambiente es descrito con toda exactitud. El objeto pertenecía al profesor Hans von Hattingberg, célebre neurólogo de Munich (y más tarde de Berlín), quien me había dado un número determinado de pequeños paquetes cuyo contenido ignorábamos los dos. "Veo una mujer poniendo cubiertos sobre una gran mesa. . . y servilletas de fina tela. . . veo entrar a los invitados. Es una reunión familiar, una gran mesa ovalada, a la que se le intercalaron correderas, cubiertos lujosos, mentel adamascado, muchas flores. Esponsales o casamiento. . . No veo claramente que se trate de casamiento. La novia está de blanco. Liesbeth."

El paquete contenía una medalla conmemorativa con una fecha, regalo de la prometida de Hattingberg para sus esponsales. La madre de la novia se llamaba Liesbeth, nombre poco común en Munich. Merece ser señalado que, tras el informe de este experimento hecho por Hattingberg y yo, ante la asociación médica, el profesor de clínica dermatológica Zumbusch formuló una serie de apreciaciones críticas llenas de prejuicios; cuando concluyó, y aunque no hubiera habido en todo eso nada que constituyese una verdadera objeción, dijo: "Por lo demás, no creo en absoluto en el experimento de la medalla de esponsales." Un claro caso de dogmatismo negativo cuyo apriorismo no le permite admitir los hechos más rotundos.

Yo había preparado una serie de pequeños papeles en los cuales había copiado algunos versos, para ver si podía captar el sentimiento que los impregnaba. Después de haberlos mezclado en casa, tomé uno al azar, sin mirarlo, lo doblé en dos, lo envolví con un papel violeta oscuro y lo puse dentro de un sobre forrado, que cerré. Se lo pasé a M. H. diciéndole que se trataba de versos; en seguida dijo: "Del cielo vespertino cae suavemente el llamado de la noche. Impresión nocturna, melancolía, deseo de paz. . . El "Nocturno" de Hebbel. . . no, Goethe, Poema nostálgico." Era la parte final del poema de Goethe "Nocturno del caminante". —Que pena y alegría me producen. —Oh, dulce paz, —ven, ven a mi corazón." El sentimiento general del poema había sido cabalmente captado, e identificados su título y su autor.



La psicometría permite a ciertas personas conocer la historia de cualquier individuo con sólo tocar un objeto que le pertenece.



ENCUENTRE LA PISTA

Y RECIBA GRATIS

UN INTERESANTE OBSEQUIO

En la clave que aparece a la derecha de este texto, está oculta la palabra que hace falta para complementar la siguiente frase

LA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

 ES
LA BASE DEL EXITO.

Para encontrar esta palabra faltante, localice en la línea No. 1 la letra que no se repite en ninguna de las demás líneas y escribala en el cuadro No. 1, después haga lo mismo con la línea y el cuadro No. 2, continúe así hasta hallar la mencionada palabra. Cuando haya completado la frase recorte por la línea punteada y envíela de inmediato, a vuelta de correo recibirá una sorpresa.

INSCRIPCIONES ABIERTAS TODO EL AÑO

CLAVE

①	M X S L O J
②	T L W Y U B
③	X Q P J M Q
④	K M T E G H
⑤	B R D Y X L
⑥	Z Q J A T M
⑦	W D C G L X
⑧	G I K T J B
⑨	H X Q O T Y
⑩	D L N W J M

NUEVOS CURSOS

- DIBUJO TECNICO GENERAL
- DIBUJO ARQUITECTONICO
- DIBUJO MECANICO
- REPARACION DE APARATOS ELECTRICOS DOMESTICOS
- CERAMICA
- ADMINISTRACION DE EMPRESAS
- FOTOGRAFIA
- INGLES (con 12 cassettes)
- ELECTRICIDAD
- DIBUJO ARTISTICO
- CULTORA DE BELLEZA
- VENTAS
- CONTABILIDAD
- CORTE Y CONFECCION
- RADIO ELECTRONICA Y T.V.
- SECRETARIADO COMERCIAL
- DECORACION GENERAL



INSCRIPCION TELEFONICA

Si usted vive en el D.F. marque: 564-87-22, o si reside en el interior del país marque: 915-564-87-22, de lun. a vie. de 9:00 A.M. a 19:00 P.M., sáb. de 9:00 A.M. a 13:00 P.M.

Instituto registrado bajo el No. 205-7-11632 de fecha 6 de Agosto de 1976 de la Secretaría de Educación Pública para estudios que no requieren reconocimiento de validez oficial.

instituto de superación

MEDELLIN No. 150 COL. ROMA
DELEG. CUAUHEMOC 06700 MEXICO, D.F.

NOMBRE _____ EDAD _____
 DIRECCION _____
 LOCALIDAD _____ COD. POSTAL No. _____
 PCIA., EDO., DTO. _____
 Deseo estudiar: _____

78

23/52



CHARLES
FORT

NUEVOS MUNDOS

Una serie de documentos exhaustivos sobre
fenómenos astronómicos insólitos y todo
tipo de extrañas observaciones
en los cielos de nuestro
planeta.

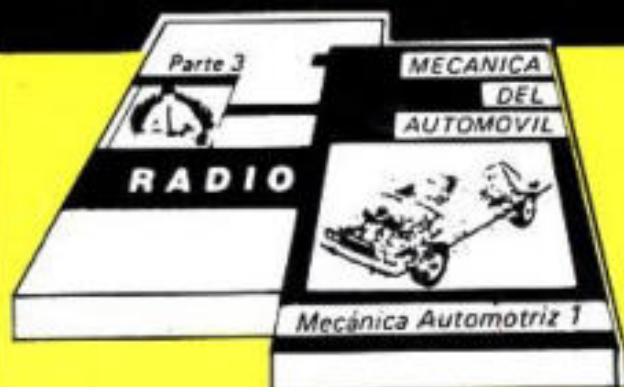
POR PRIMERA VEZ EN
LENGUA ESPAÑOLA

A la venta en
librerías y tiendas
de autoservicio, o
solicítelo a Editorial
Posada, S.A. Oculistas No.
43, Col. El Sifón 09400
MEXICO, D.F.

¡Estudie
en su
hogar ...

RECIBA SU CURSO COMPLETO EN UN SOLO PAQUETE

... y gane
Dinero
practicando!



1 CURSO X \$ 3,945
2 CURSOS X \$ 5,950
(Ahorre \$1,940⁰⁰)

NO MANDE DINERO

No mande dinero, escoja el curso de su preferencia y envíe una Solicitud de Inscripción que encontrará al pie de este anuncio y en poco tiempo recibirá un paquete con su curso completo. Solamente entonces pagará usted la cantidad que se indica a un lado. Nuestros cursos están diseñados para que usted pueda en poco tiempo aprender y ganar dinero. Al terminar su curso con éxito, usted recibirá un hermoso **DIPLOMA** que será testimonio de su esfuerzo y de sus nuevos conocimientos.

GARANTIA

Si por cualquier motivo, después de 30 días de haber recibido y examinado sus lecciones usted no desea estudiarlas, puede devolverlas y sin discusión alguna le reintegraremos su dinero.

Una Institución seria dedicada a la enseñanza. Son ya muchos miles los alumnos que se han beneficiado con nuestros cursos. Cuando usted recibe su material de estudio completo comienza la labor de nuestros profesores corrigiendo los exámenes que usted envía, contestando sus consultas, etc. Nuestro prestigio nacional e internacional es grande y estamos seguros que usted lo encontrará justificado cuando aprecie la calidad de nuestra enseñanza.



INSCRIPCIÓN POR TELEFONO

De México, D.F. marque **574-24-20**, del interior del país **915-574 24-20** de Lunes a Viernes de 9:00 A.M. a 19:00 P.M. y Sabados de 9:00 A.M. a 13:00 P.M.

CURSOS QUE ENSEÑAMOS

- Corte y confección
- Cultura de belleza y cosmetología
- Dibujo Humorístico y de Historietas
- Reparación y ajuste de tocadiscos
- Rep. de aparatos electrodomésticos
- Secretariado com.
- Periodismo
- Plomería
- Repostería
- Reparación de motocicletas
- Mecánica del automóvil
- Refrigeración
- Dibujo artístico
- Relojería
- Televisión
- Inglés
- Radio
- Ventas
- Avicultura
- Albañilería
- Contabilidad
- Decoración
- Fotografía
- Dibujo publicitario
- Bobinado de motores
- Mecánica dental
- Electricidad
- Electrónica
- Enfermería
- Motores diesel

MÉTODOS QUE ENSEÑAMOS

- Mejore su Memoria
- Aprovechamiento de la Inteligencia
- Embellecimiento de las piernas
- Embellecimiento del busto
- Yoga salud física
- y mental
- Método para Triunfar en la vida
- Safuka
- Trucos de Magia
- Lectura Veloz
- Cómo vencer la Timidez
- Defensa Personal



Instituto Técnico Internacional

Querétaro No. 229 3er. Piso Col. Roma Deleg.
Cuahtémoc 06700 México, D.F.

23/32

14-A

1er. curso o método que deseo: _____
2o. curso o método que deseo: _____
Nombre: _____
Dirección: _____
Localidad, Edo. o Prov. _____ C.P. No. _____
Si desea un curso deberá pagar al correo al recibirlo \$ 3,945 pesos.
Si desea dos cursos deberá pagar al correo al recibirlos \$ 5,950 pesos, (usted ahorra \$ 1,940 pesos). Del extranjero adjuntar 25 dls. por un curso y 35 dls. por dos cursos, (usted ahorra 15 dls.). No existe C.O.D.