

Una publicación de
EDITORIAL INDICE S.A.

60
pesos

¿SE COMUNICAN POR MEDIO DE TELEPATIA?

número
741

11 DE SEPTIEMBRE
DE 1985
AÑO XIII
SEMANAL

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

LA MENTE PRODIGIOSA DE LOS DELFINES



NOTICIERO DE
LO INSOLITO:

- EL PAPA JUAN XXIII SE TOPO CON UN ALIENIGENA
- UN RAYO LO CONVIRTIO EN UNA PULGA

- MERLIN Y ARTURO SI ENCONTRO UN

Esta revista fue descargada de
visita revisteriaponebita.com
para ver más revistas gratis



Una publicación semanal de
Editorial Indice, S.A.
gerente general
Guillermo Vargas Estrada
director
Ariel Rosales

dibujantes
Luis Chávez Peón
J. Santos Reyna

investigación
Patricia Olvera
Erwin Müller
Luis de Medina

distribuidora foránea
Distribuidora Intermex
de Publicaciones

EUA: Miguel Reyes Medina 1664 Cór-
dova St. Los Angeles, California 90007
(213) 732-43-43

distribución D. F.
Enrique Gómez Corchado
venta de espacio publicitario
Alberto Pohls

Editorial Indice, S. A.
Tels: 670-06-98
581-19-58
670-56-27

DUDA
LO INCREIBLE ES LA VERDAD

AÑO XIII-No. 741
11 DE SEPTIEMBRE DE 1985
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Indice, S.A.
Municipio Libre No. 177 Col. Ampliación Si-
natel, México 09470, D.F. Derechos reserva-
dos por Editorial Indice, S.A. Publicación se-
manal autorizada como correspondencia de
segunda clase con registro DGC No. 0480882
del 13 de agosto de 1982. Certificado de lici-
tud de título No. 1470 y certificado de lici-
tud de contenido No. 818, ambos obtenidos el 26
de noviembre de 1981. Registro No. 178 en
la Cámara Nacional de la Industria Editorial.
Impresa en América, Cía. Impresora y Edito-
ra de Periódicos, Libros y Revistas, S.A.,
San Lorenzo Tezonco No. 202, Col. Paraje
San Juan, C.P. 09830, México, D.F. Prohi-
bida la reproducción total o parcial de la
revista. No se devuelve material escrito o
gráfico no solicitado. Precio \$ 60.00 M.N.
Números atrasados \$ 70.00 M.N.
PRINTED IN MEXICO

EDITORIAL

El doctor John C. Lilly es una de las personalidades científicas más desconcertantes de este siglo. Neurofisiólogo de origen, este destacado hombre de ciencia norteamericano, ha realizado numerosísimas y revolucionarias investigaciones sobre comportamiento animal, psiquismo biológico, exploración de las facultades desconocidas de la mente humana, etcétera. En todos estos campos ha planteado hipótesis demasiado avanzadas que le han valido la incompreensión o el franco rechazo de sus colegas.

Dejando a un lado las críticas, el doctor Lilly ha seguido su labor de investigador de avanzada hasta completar toda una nueva cosmología donde ocupan un lugar de importancia las técnicas de meditación orientales, la mente animal, el ser interno del hombre y la inteligencia extraterrestre. Esta teoría encaja perfectamente con su visión del ser humano como una "biocomputadora".

No vamos a entrar aquí en detalles sobre esta apasionante teoría del doctor Lilly; lo que nos interesa es señalar su importancia dentro de la actual vanguardia científica, para que ello nos sirva de tarjeta de presentación del número de DUDA que tiene usted en sus manos, amigo lector. Lo que aquí tratamos son las investigaciones iniciales del afamado científico norteamericano sobre la "mente de los delfines". Lilly, para acabar pronto, fue quien descubrió y demostró que los delfines tienen una inteligencia comparable a la humana. Los hallazgos de su investigación sobre estos desconcertantes seres marinos la encontramos en el libro *La mente de los delfines* (Editorial Posada, 1985) que acaba de aparecer en español. Este libro, justamente, sirvió de base al presente número de DUDA.

NOTICIERO

DE LO INSOLITO

EL PAPA JUAN XXIII SE TOPO CON UN ALIENIGENA

De acuerdo con las declaraciones de uno de sus asistentes, el Papa Juan XXIII tuvo en 1961 un encuentro cercano con un extraterrestre. Este encuentro habría tenido lugar en la casa de verano del Vaticano, Castel Gandolfo.

El ayudante de su Santidad, cuenta lo siguiente: "Su Santidad y yo caminábamos por uno de los jardines de la residencia de verano una tarde de julio de 1961, cuando de pronto nos dimos cuenta de que sobre nosotros estaba una extraña nave; era de forma oval y lanzaba

luces azules y ámbar. El artefacto se mantuvo sobre nuestras cabezas unos minutos, mientras lo veíamos asombrados; luego, sin emitir ningún ruido, aterrizó en uno de los prados frente a nosotros.

"Asombrados al punto de no poder hablar ni movernos, vimos cómo del aparato bajaba un ser extraño. Parecía humano, excepto que todo su cuerpo irradiaba una luz dorada y sus orejas eran puntiagudas. En ese momento su Santidad y yo caímos de rodillas; no sabíamos qué era lo que

veíamos, pero estábamos seguros de que no era de este mundo.

"Nos pusimos a orar con los ojos cerrados, pero cuando levantamos la cara el ser aún estaba frente a nosotros, entonces nos convencimos que no se trataba de una visión. En ese momento el Santo Padre se levantó y tranquilamente caminó hasta el ser, y ahí estuvo con él unos 15 minutos, parecía que hablaban. No me llamaron, así que no me acerqué, sin poder escuchar nada de lo que decían.

"Luego, el ser caminó hasta su nave y desapareció como había llegado. En ese momento su Santidad se volvió hacia mí y me dijo: 'Los hijos de Dios están en todos lados, aunque algunas veces nos cuesta trabajo reconocerlos'; como si nada hubiera ocurrido continuamos nuestro paseo por los jardines".

El asistente de Juan XXIII, que prefiere mantenerse en el anonimato, dice también que aunque su Santidad jamás hizo comentario alguno sobre el extraño acontecimiento, está seguro que nunca lo olvidó.



Juan XXIII, quien, según afirma un ayudante, tuvo un encuentro cercano con un extraterrestre.

UN RAYO LO CONVIRTIÓ EN UNA PILA HUMANA

Cuando James Hiller fue alcanzado por un rayo, todo el mundo pensó que había muerto, sin embargo, por increíble que parezca, este granjero australiano sobrevivió a la descarga de millones de volts, que incluso destruyó el reloj de bolsillo que su padre le había regalado.

Pero eso no fue todo, cuando James se levantó, se dio cuenta de que algo andaba mal; su cabeza le zumbaba, tenía doble visión y sentía que sus piernas no podían sostenerlo. "Mi familia se dio cuenta de todo —dijo James más tarde—, y pensaron que había muerto; corrieron hacia donde me encontraba pensando encontrarme sin vida, pero cuando me vieron de pie se pusieron felices; mi esposa me abrazó, pero en ese momento algo la hizo alejarse de inmediato, como si le hubiera picado una serpiente, lo que sucedió es que recibí una descarga eléctrica".

James, de 34 años, ha sido examinado por varios especialistas, ya que desde que ocurrió el incidente, hace tres años, sigue "cargado" con electricidad y le "da toques" a todo aquel que se atreve a ponerle las manos encima. "No son descargas

muy fuertes —dice Hiller—, son más bien del tipo de las que recibimos cuando hay mucha electricidad estática; sin embargo, resultan molestos, por lo que debo usar guantes especiales para evitar que la gente las reciba".

Hiller ha intentado todo para quitarse esa electricidad de su cuerpo, desde dietas especiales hasta el uso de grandes electroimanes, pero nada le ha dado resultado. En una ocasión, James se olvidó de sus guantes y tomó a una gallina. "El pobre animal —recuerdo— dio un grito, puso un huevo en mi mano y salió volando por una de las ventanas del gallinero".

Los médicos han sometido a Hiller a todo tipo de exámenes para descubrir por qué su sistema ha retenido la descarga eléctrica. "Se trata de un caso sumamente extraño —dice el doctor William Tynan, quien lo ha examinado—; sólo he sabido de otros dos casos similares en la India; al parecer el cuerpo de James ha creado un campo electromagnético que de alguna manera retiene la electricidad dentro de su flujo sanguíneo".

LA NOCHE DEL 29 DE MAYO DE 1977 OCURRIÓ ALGO MUY EXTRAÑO EN EL DELFINARIO DEL LABORATORIO MARINO DE HONOLULU, HAWAI. KENNETH LEVASSEUR Y STEVEN SIMAN, AMBOS ENTRENADORES DEL LABORATORIO, DEJARON EN LIBERTAD A UN PAR DE DELFINES, AUN A SABIENDAS DE QUE ELLO LES COSTARÍA LA CÁRCEL.

¡ADIÓS, AMIGOS.
SU DESEO ESTÁ CUMPLIDO!



¿QUE LOS HABÍA LLEVADO A ACTUAR ASÍ?

PARA COMPRENDER MEJOR ESTA ACCIÓN, COMENCEMOS POR DECIR QUE EN DICHO LABORATORIO SE ESTABA LLEVANDO A CABO UN AMBICIOSO PROYECTO PARA ESTUDIAR LA MANERA EN QUE SE COMUNICAN LOS DELFINES.



EL DIRECTOR DEL PROYECTO, EL DOCTOR LOUIS M. HERMAN, HABÍA LLEGADO A CONCLUSIONES ASOMBROSAS.

POR INVESTIGACIONES PREVIAS, YA SABÍAMOS QUE ENTRE LOS DELFINES SUELE HABER UN INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN MUY RICO Y COMPLICADO...



Y QUE ESTOS CETÁCEOS SUELEN EMITIR SONIDOS QUE TIENEN UNA FUNCIÓN SEMEJANTE A LA DE NUESTRAS PALABRAS, SI BIEN PASAN CASI SIEMPRE DESAPERCIBIDAS PARA EL SER HUMANO, YA QUE LAS PRODUCEN A GRAN VELOCIDAD.

PERO LLEGÓ UN MOMENTO EN QUE LOS DELFINES QUE ESTÁBAMOS UTILIZANDO, QUIZÁS ABURRIDOS POR LA MONOTONÍA DE LOS EXPERIMENTOS...



¡COMENZARON A LEER NUESTRAS MENTES Y A ANTICIPARSE A LAS PRUEBAS A QUE HABRÍAMOS DE SOMETERLOS!



¿CÓMO LE HIZO NICOL PARA ADIVINAR EN DONDE HABÍAMOS OCULTADO EL PESCADO?



LO IGNORO, PERO ESO YA SE ESTÁ HACIENDO MUY COMÚN...

¡AL PARECER, LOS DELFINES ESTABAN HACIENDO USO DE PODERES EXTRASENSORIALES QUE HASTA ENTONCES SE CREÍAN EXCLUSIVOS DEL SER HUMANO!



¡LO HIZO NUEVAMENTE!
¡OBEDECIO AL PIE DE LA LETRA MIS ÓRDENES MENTALES!

LOS EXPERIMENTOS DEL DOCTOR HERMAN TOMABAN CON ELLO UN NUEVO SESGO, SIN EMBARGO ESTE CIENTÍFICO NO CONTABA CON ALGO INESPERADO: LA ASTUCIA DEL PAR DE DELFINES AMAESTRADOS, PUES ELLOS...



LOGRARON ENTABLAR COMUNICACIÓN MENTAL CON LEVASTEUR Y SIPMAN, A QUIENES CONVENCIERON DE QUE LOS DEJARAN EN LIBERTAD!



SUENA DIFÍCIL DE CREER, PERO ESTE EPISODIO, TOTALMENTE REAL, TIENE ANTECEDENTES TANTO O MÁS INCREÍBLES. SE TRATA DE UNO MÁS DE LOS INTRIGANTES DESCUBRIMIENTOS SOBRE...

LA MENTE PRODIGIOSA DE LOS DELFINES!

EN LA DÉCADA DE LOS CINCUENTAS, CUANDO AÚN SE SABÍA MUY POCO DE LOS DELFINES, EL GOBIERNO ESTADUNIDENSE EMPRENDIÓ UN ESTUDIO ESPECIAL EN EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA COMUNICACIÓN...



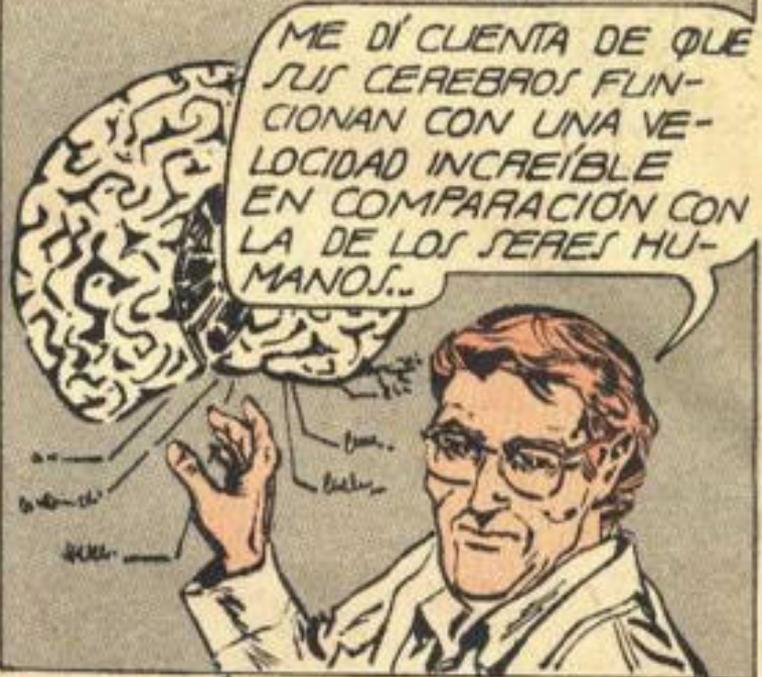
INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN:
ERWIN MÖLLER
DIBUJO DE LUIS CHÁVEZ PÉDRA
COLABORACIÓN: ADAM Y RICARDO LABARIEGA
COORDINACIÓN: GUILLERMO MENDIZÁBAL L.

ENCOMENDANDO LA DIRECCIÓN DE LAS INVESTIGACIONES A UN FRENTE TIGIADO NEUROFISIÓLOGO, EL DOCTOR JOHN C. LILLY. ÉSTE ÚLTIMO Y SUS COLABORADORES SE PROPONÍAN HALLAR EXPLICACIÓN A ALGUNAS DE LAS PASMOJAS HABILIDADES DE LOS DELFINES.

PARA ELLO, EL DOCTOR LILLY HABÍA IDEADO UNA SERIE DE EXPERIMENTOS SEMEJANTES A LOS UTILIZADOS CON MONOS, PERROS Y RATONES...



PERO BIEN PRONTO SE VIO OBLIGADO A DESECHARLOS E IDEAR OTROS, MUCHO MÁS COMPLICADOS. ¿EL POR QUÉ DE ELLO?



ME DÍ CUENTA DE QUE SUS CEREBROS FUNCIONAN CON UNA VELOCIDAD INCREÍBLE EN COMPARACIÓN CON LA DE LOS SERES HUMANOS...

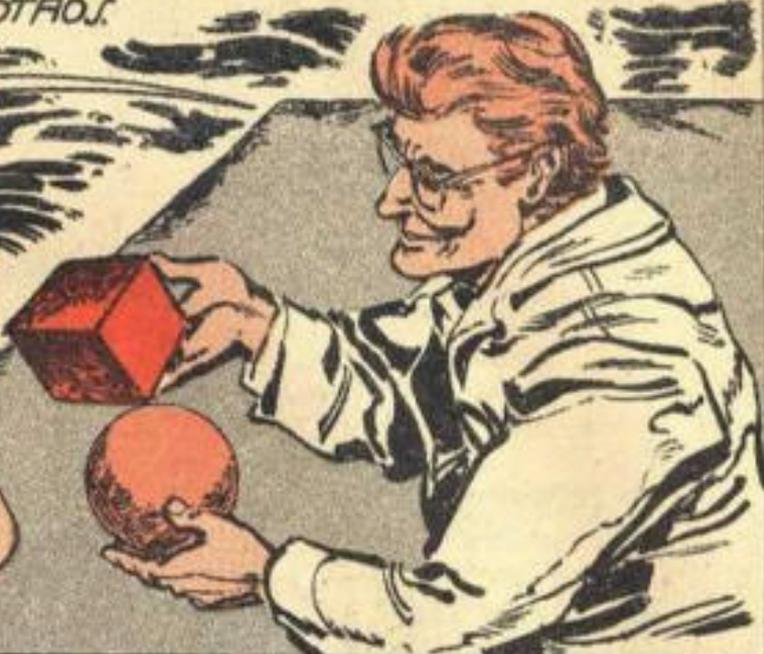
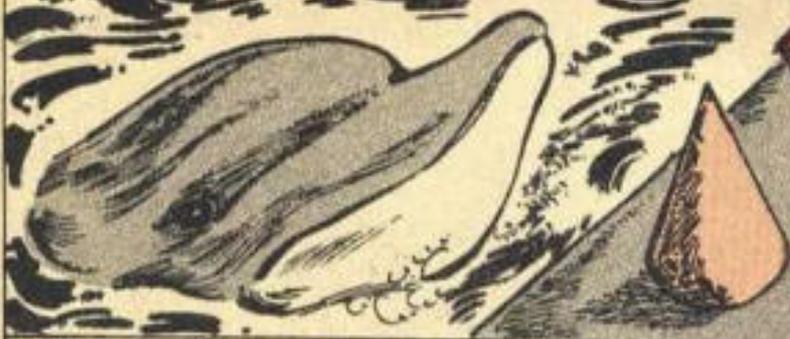
Y NO SOLAMENTE APRENDIERON CON GRAN FIDELIDAD TODO CUANTO SE LES ENSEÑÓ, SINO QUE PARECÍAN ESFORZARSE EN HACERLO BIEN, PARA COMPLACER AL MAESTRO Y AMIGO.



POR EJEMPLO, NO TUVIERON DIFICULTAD ALGUNA EN DISTINGUIR EL LADO IZQUIERDO DEL DERECHO, Y COLOCAR FIGURAS GEOMÉTRICAS EN LOS LUGARES CORRECTOS SIN EQUIVOCACIÓN ALGUNA.

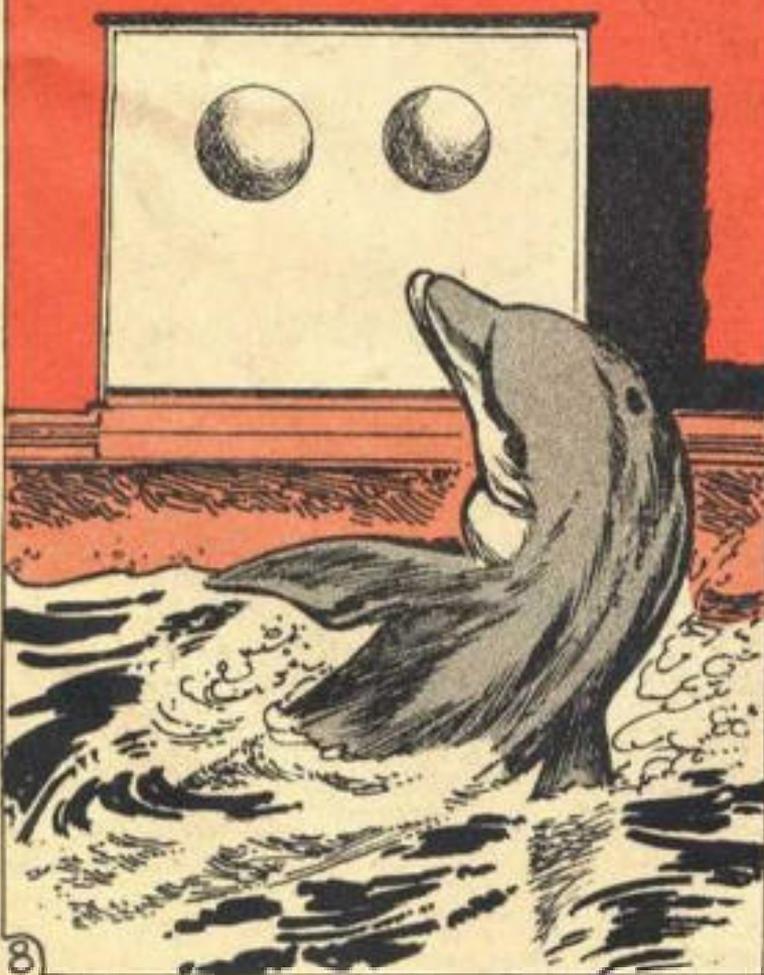
ENTRE OTRAS COSAS, LILLY DESCUBRIÓ QUE AL IGUAL QUE OCURRE ENTRE LOS HUMANOS, ALGUNOS DELFINES MUESTRAN TENER MAYORES HABILIDADES E INTELIGENCIA QUE OTROS.

UNO DE ELLOS, DE NOMBRE SNOOPY, TENÍA TAL DOMINIO DE SU "SISTEMA DE ECOLOCALIZACIÓN" QUE APRENDIÓ A DISTINGUIR...



*LOCALIZACIÓN DE OBJETOS MEDIANTE EL ECO

ENTRE SÍ ESFERAS METÁLICAS CUYA DIFERENCIA EN TAMAÑO ERA DE SÓLO UNOS CUANTOS MILÍMETROS, ALGO SUMAMENTE DIFÍCIL DE DISTINGUIR, AUN A SIMPLE VISTA.



OTRO DELFÍN, DE NOMBRE KAE, APRENDIÓ A PRESIONAR UN BOTÓN QUE A SU VEZ HACÍA FUNCIONAR UNA PANTALLA ELECTRÓNICA CADA VEZ QUE SE LE HACÍAN PREGUNTAS COMO ÉSTA:

KAE, ¿ES ESTO UN CILINDRO?



CADA VEZ QUE SUS ENTRENADORES SUMERGÍAN EN LA ALBERCA UN CILINDRO DE CUALQUIER TAMAÑO O PROPORCIÓN, DE MADERA, PLÁSTICO, ALUMINIO O CUALQUIER OTRO MATERIAL, EL DELFÍN LO RECONOCÍA DE INMEDIATO...



EN CAMBIO, CUANDO SE SUMERGÍAN CUBOS, CONOS O ESFERAS, DE UN MISMO TAMAÑO Y UN MISMO MATERIAL, KAE PERCIBÍA CLARAMENTE EL CAMBIO Y RESPONDÍA CON UNA NEGATIVA.

EN OTRAS PALABRAS, EL DELFÍN COMPRENDIÓ ALGO DEMASIADO ABSTRACTO PARA CUALQUIER OTRO ANIMAL: EL CONCEPTO DE CILINDRO.



DE HECHO, LOS DELFINES MOSTRARON TANTA HABILIDAD PARA EL APRENDIZAJE, QUE LILLY TUVO QUE UTILIZAR UNA COMPUTADORA PARA CONSERVARLES EL PASO.



Y AQUÍ ES DONDE SE HACE OBLIGADA UNA PREGUNTA: ¿CÓMO ES POSIBLE TAN FENOMENAL CAPACIDAD DE APRENDIZAJE?

POR PRINCIPIO DE CUENTAS, LILLY NOS LLAMA LA ATENCIÓN HACIA EL CEREBRO DE ESTOS CETÁCEOS* QUE ES MÁS GRANDE Y PESADO QUE EL DEL HOMBRE.

PERO ADEMÁS DE ESTOS FACTORES, QUE MUESTRAN UN EXTRAORDINARIO GRADO DE DIFERENCIACIÓN CEREBRAL, TENEMOS...



*ORDEN DE MAMÍFEROS PISCIFORMES AL QUE PERTENECEN DELFINES Y BALLENAS.

EL GRADO DE DESARROLLO DE LA CORTEZA CEREBRAL, QUE EN ANATOMÍA COMPARADA SE HA CONSIDERADO SIEMPRE COMO RASGO INDISCUTIBLE DE INTELIGENCIA.



EN EFECTO, LOS DELFINES TIENEN UN CEREBRO CON MÁS CIRCUNVOLUCIONES QUE EL DEL HOMBRE, Y POR ENDE, MAYOR EXTENSIÓN DE CORTEZA CEREBRAL.

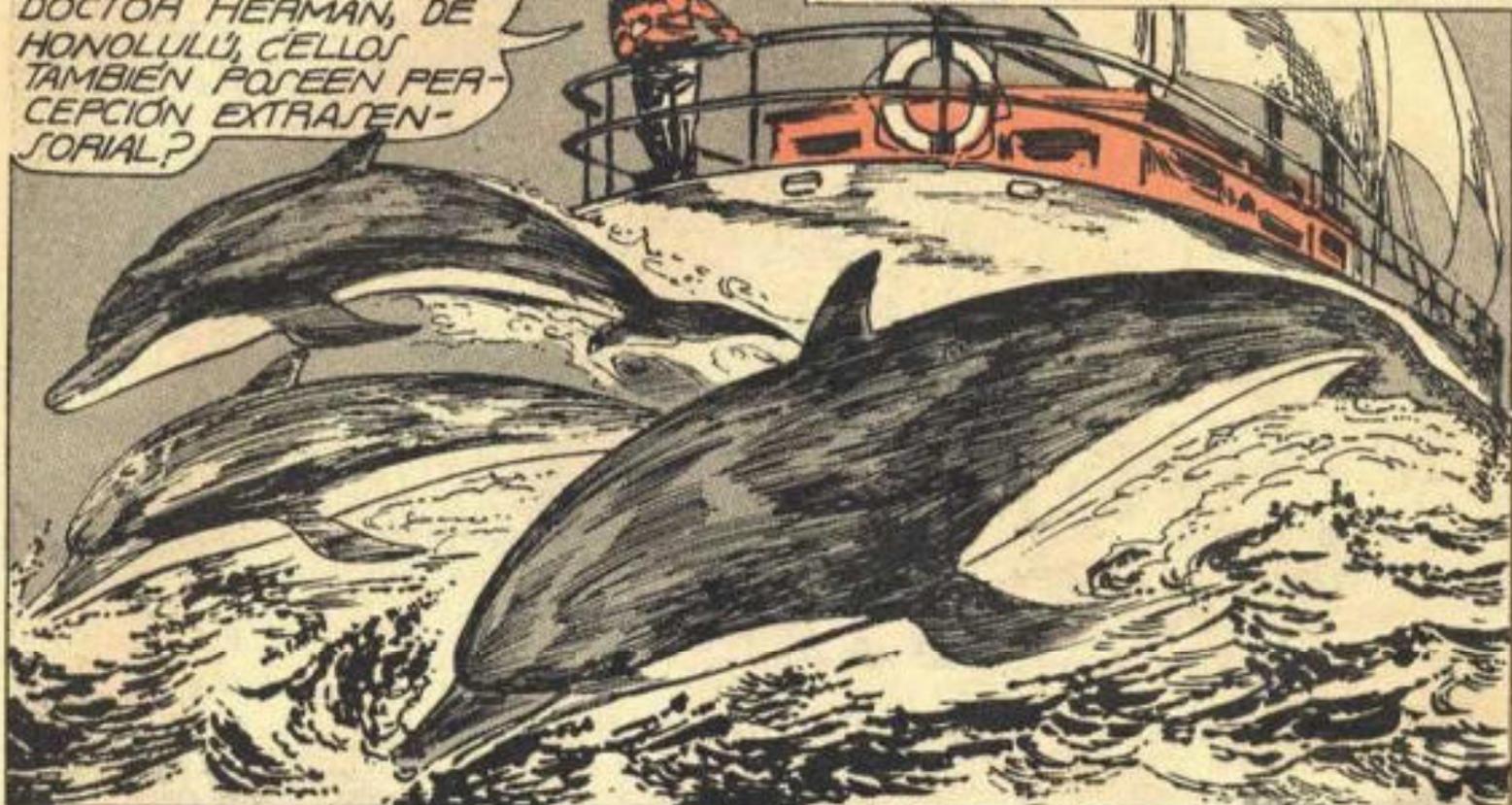


¿SIGNIFICA ESTO QUE EL CEREBRO DEL DELFIN ES SUPERIOR AL DEL HOMBRE? DE ACUERDO A LILLY Y OTROS INVESTIGADORES ESTO ES YA INDISCUTIBLE, SIN EMBARGO AÚN SUBSISTE UN GRAN ENIGMA AL RESPECTO, Y QUE ES...

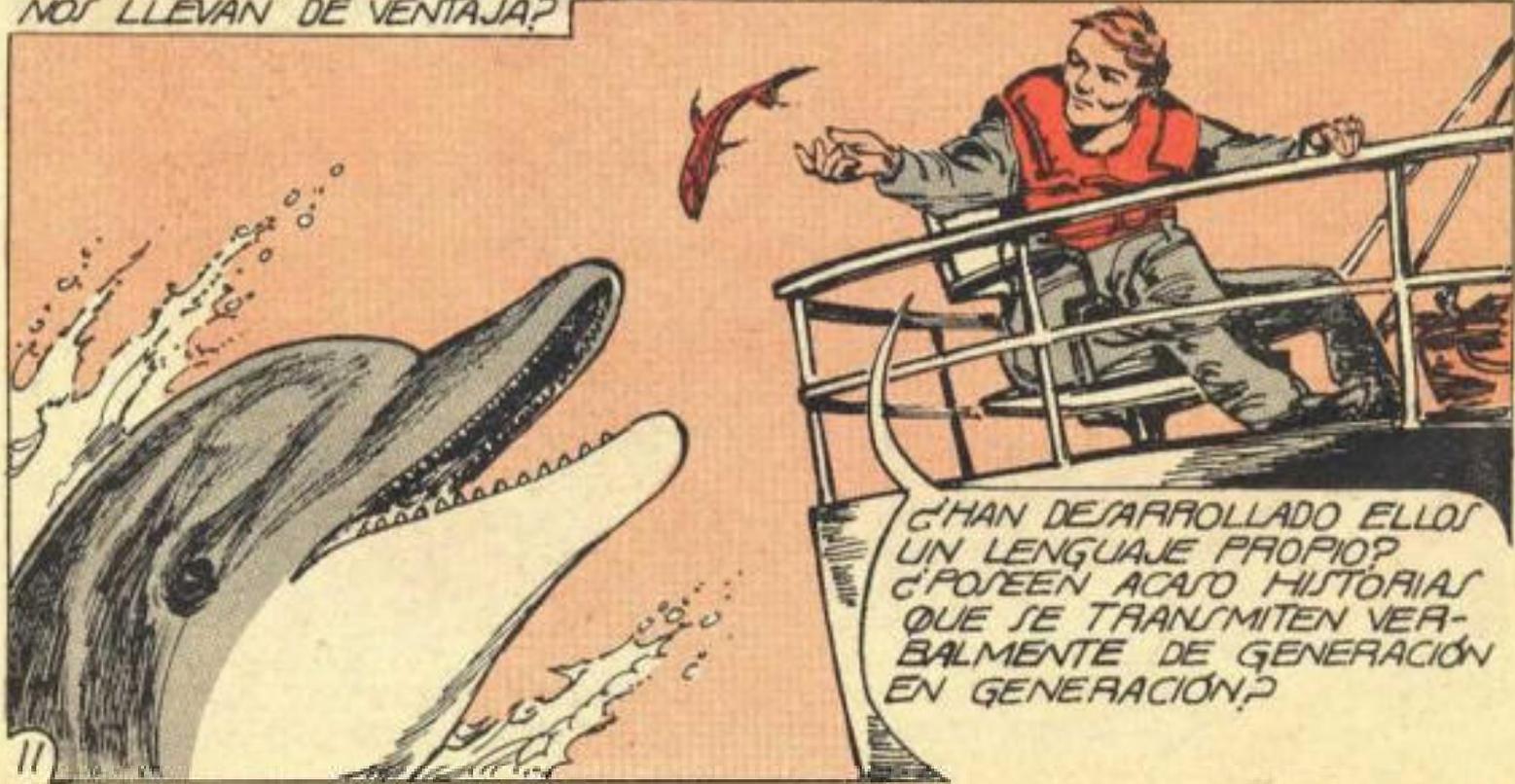
¿QUE USO DAN LOS DELFINES A SU EXTRAORDINARIO CEREBRO? ¿ACABO PUEDEN DESARROLLAR PROCESOS INTELECTUALES COMPLICADOS?

O, COMO LO SUGIEREN LAS EXPERIENCIAS DEL DOCTOR HERMAN, DE HONOLULU, ¿ELLOS TAMBIEN POSEEN PERCEPCION EXTRASENSORIAL?

POR AHORA NO EXISTEN RESPUESTAS A ESTAS INTERROGANTES, PERO DA MUCHO EN QUE PENSAR EL HECHO DE QUE LOS DELFINES LLEVAN UNOS 25 MILLONES DE AÑOS EN LA TIERRA CON UN CEREBRO SUPERIOR AL NUESTRO.



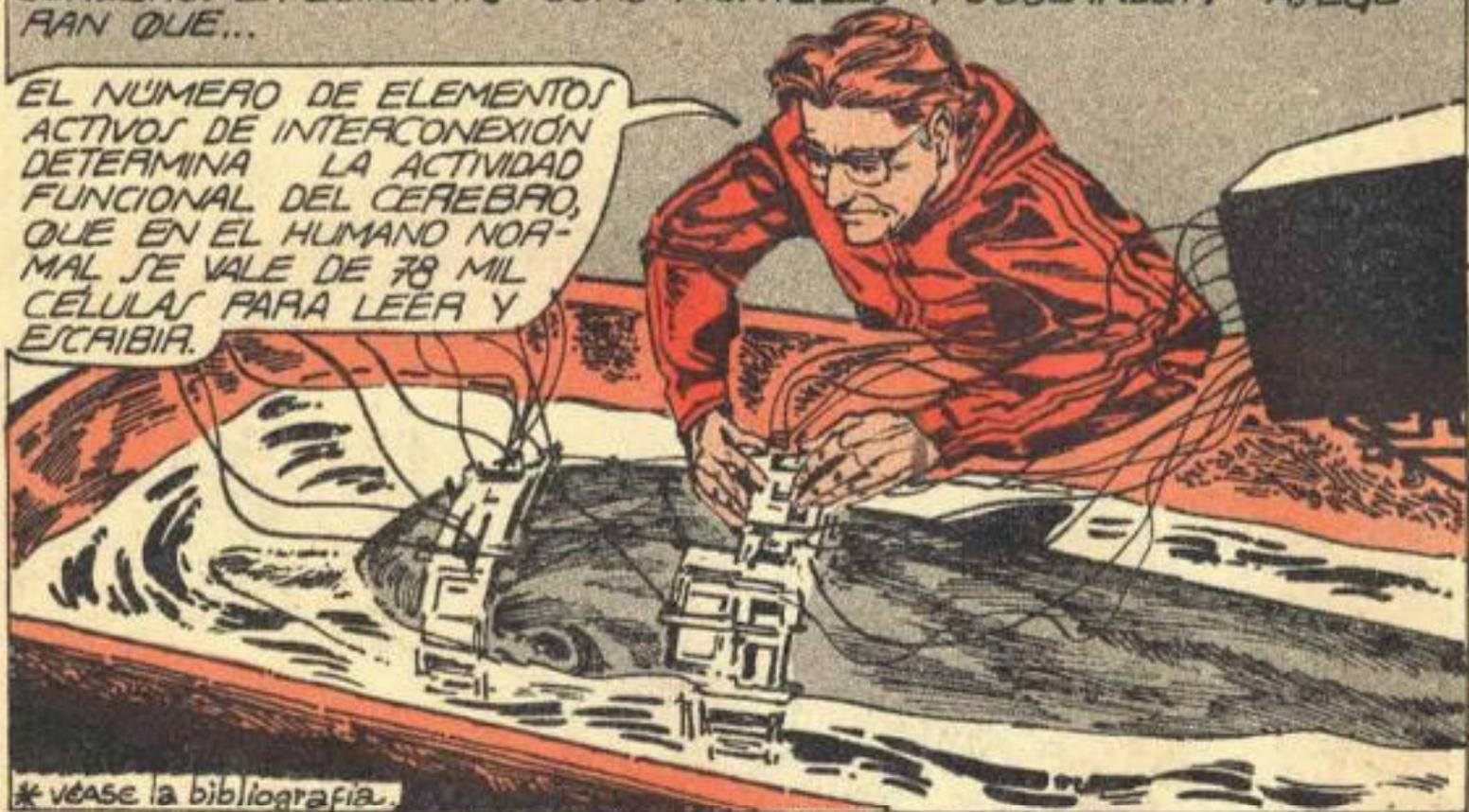
¿QUE AVANCES HAN LOGRADO EN ESOS 24 MILLONES DE AÑOS QUE NOS LLEVAN DE VENTAJA?



¿HAN DESARROLLADO ELLOS UN LENGUAJE PROPIO? ¿POSEEN ACABO HISTORIAS QUE SE TRANSMITEN VERBALMENTE DE GENERACION EN GENERACION?

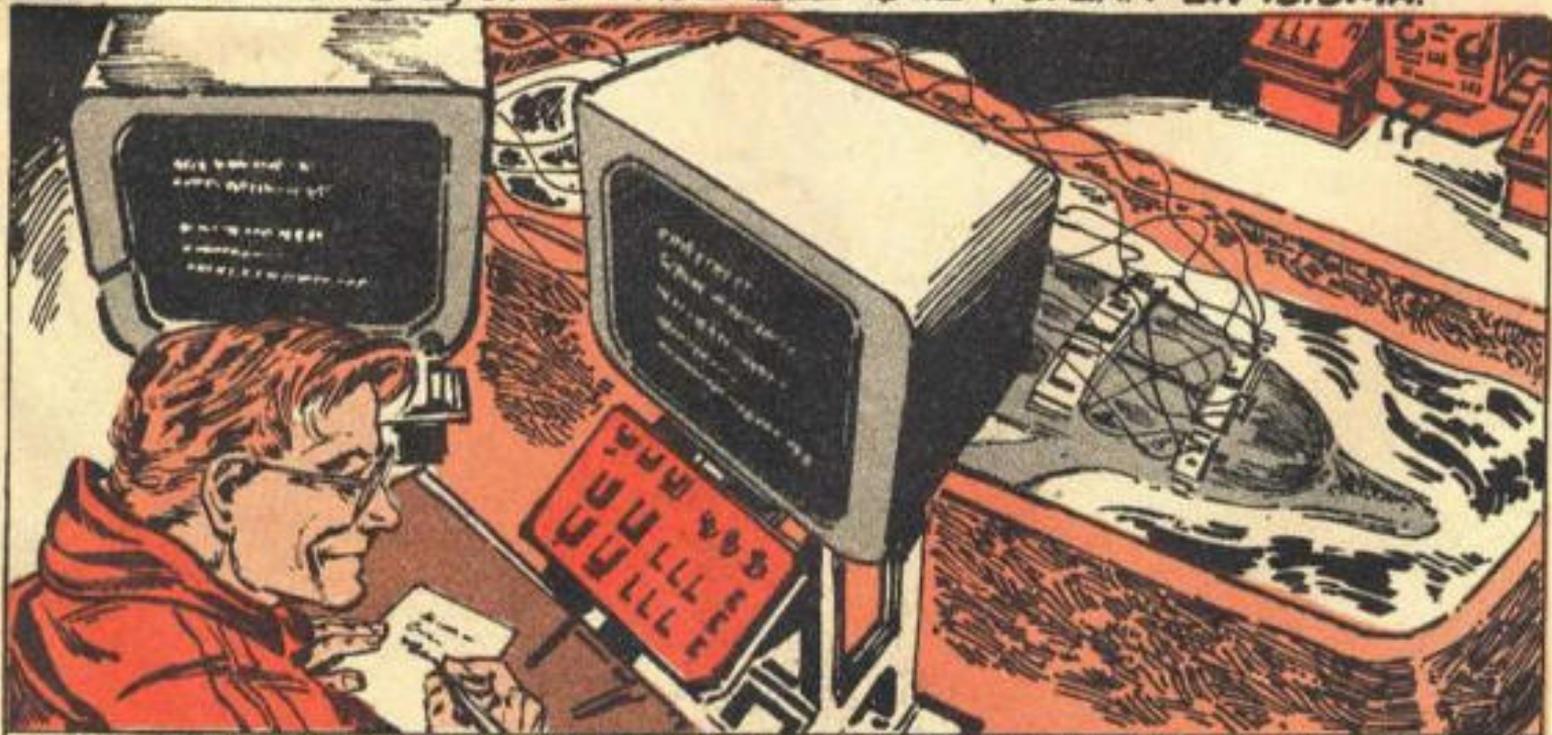
PUEDE SONAR ABSURDO, PERO ESTÁ COMPROBADO QUE EL DESARROLLO DE UN LENGUAJE VA DE LA MANO CON LA EVOLUCIÓN DEL CEREBRO. ESPECIALISTAS COMO FICHELUS Y SJÖLANDER* ASEGURAN QUE...

EL NÚMERO DE ELEMENTOS ACTIVOS DE INTERCONEXIÓN DETERMINA LA ACTIVIDAD FUNCIONAL DEL CEREBRO, QUE EN EL HUMANO NORMAL SE VALE DE 78 MIL CELULAS PARA LEER Y ESCRIBIR.



* véase la bibliografía.

EN CAMBIO, EL CEREBRO DEL DELFÍN TIENE POR LO MENOS UN 40 POR CIENTO MÁS DE ELEMENTOS CELULARES ACTIVOS, LO QUE NO SOLO HACE POSIBLE, SINO PROBABLE QUE POSEAN UN IDIOMA.



POR OTRA PARTE, BASTE AGREGAR QUE EL DELFÍN UTILIZA FRECUENCIAS DE SONIDO 4.5 VECES SUPERIORES A LAS NUESTRAS, Y QUE SU APARATO PRODUCTOR DE SONIDO PUEDE EMITIR OTRAS TANTAS VECES MÁS INFORMACIÓN POR UNIDAD DE TIEMPO.

SE HA CALCULADO QUE LA MASCOTA PROMEDIO TIENE UNA COMPRENSION DE 60 PALABRAS, EN TANTO QUE CASOS EXCEPCIONALES, COMO EL DE UN PASTOR ALEMÁN...

EXAMINADO EN LAS UNIVERSIDADES DE COLUMBIA Y NUEVA YORK TENIA UNA COMPRENSION DE MAS DE 300 PALABRAS.



SIN EMBARGO, PRODIGIOS COMO ESTE PALIDECEN ANTE LA FENOMENAL CAPACIDAD DE LOS DELFINES: SE LES HAN DETECTADO TANTAS COMO DOS MIL SEÑALES ACÚSTICAS DIFERENTES, QUE EQUIVALEN A OTRAS TANTAS PALABRAS.



JACQUES IVEZ COSTEAU, EL CONOCIDO OCEANÓGRAFO FRANCÉS QUE TAMBIÉN SE HA INTERESADO POR LA MENTE DE LOS DELFINES, COMENTA AL RESPECTO:

EL ESCRITOR Y DRAMATURGO RACINE* ESCRIBIÓ SUS TRAGEDIAS CON UN VOCABULARIO MUCHO MENOR, LO CUAL SUGIERE DEFINITIVAMENTE QUE...



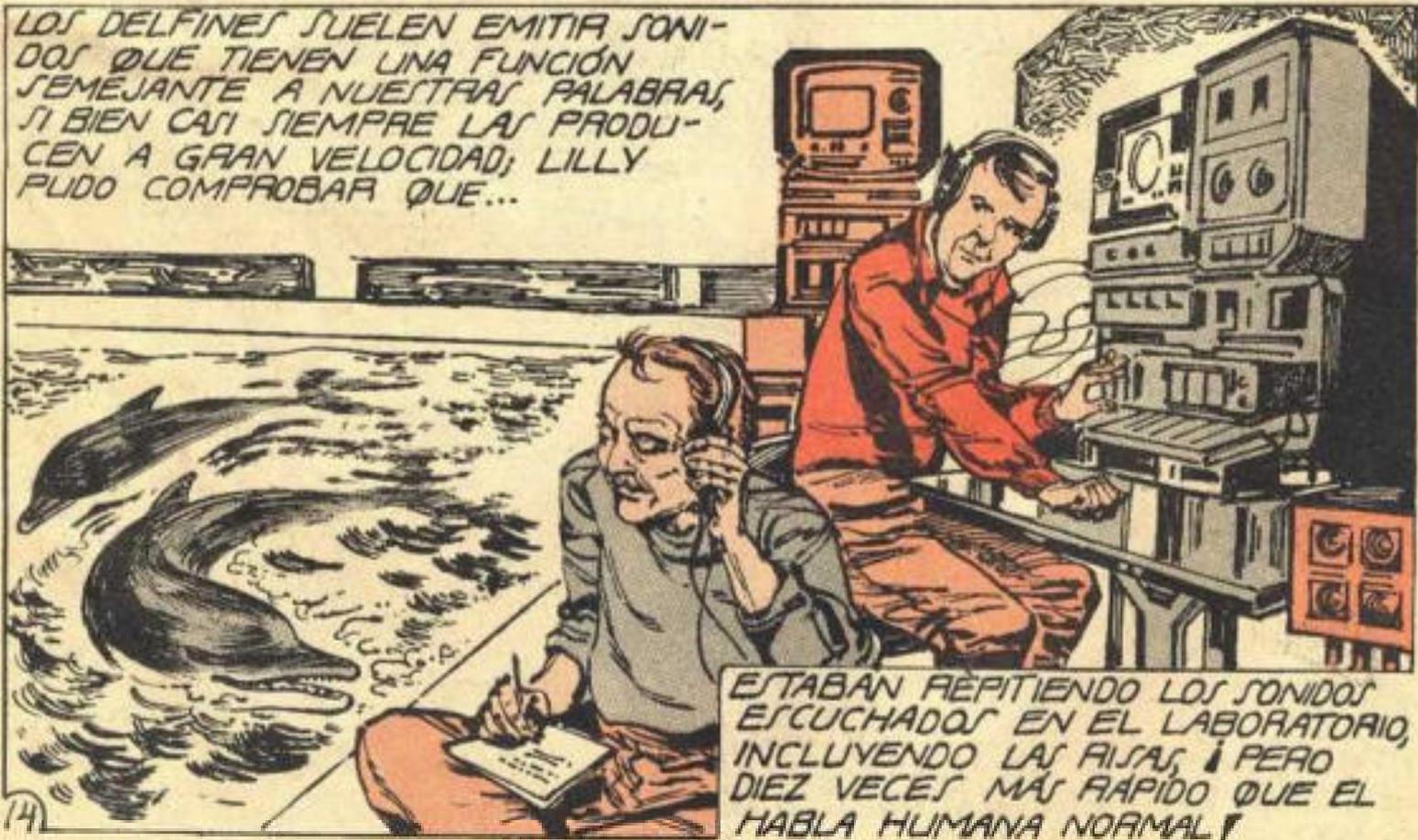
* Jean Racine (1639-1699), autor de obras como Fedra, Ifigenia y Mitrídates, consideradas como clásicas.

¿ES PERFECTAMENTE POSIBLE QUE EXISTA UN LENGUAJE "DELFINESCO," CON EL CUAL SE COMUNIQUEN ENTRE SÍ DICHSO CETACEOS?



Y SI QUISIÉRAMOS MEDIR LA INTELIGENCIA DE LOS DELFINES UTILIZANDO NUESTROS CRITERIOS, DEBERÍAMOS PREPARARNOS PARA MÁS DE UNA SORPRESA.

LOS DELFINES SUELEN EMITIR SONIDOS QUE TIENEN UNA FUNCIÓN SEMEJANTE A NUESTRAS PALABRAS, SI BIEN CASI SIEMPRE LAS PRODUCEN A GRAN VELOCIDAD; LILLY PUDO COMPROBAR QUE...



ESTABAN REPITIENDO LOS SONIDOS ESCUCHADOS EN EL LABORATORIO, INCLUYENDO LAS RISAS, ¡PERO DIEZ VECES MÁS RÁPIDO QUE EL HABLA HUMANA NORMAL!

ESTA SERIE DE EXPERIENCIAS DIO ORIGEN A UN LIBRO, PRECURSOR DEL UTILIZADO EN EL PRESENTE NÚMERO, Y EN EL QUE LILLY AFIRMABA NO SOLO HABER ENSEÑADO A SUS AMIGOS MARINOS A ARTICULAR PALABRAS EN INGLÉS...

SINO ALGO MÁS, QUE CAUSÓ ESCÁNDALO EN EL ÁMBITO CIENTÍFICO A PESAR DE SU PROBADA SERIEDAD E IMPARCIALIDAD: EL HABER ENTABLADO COMUNICACIÓN DIRECTA CON POR LO MENOS UNO DE SUS DELFINES.

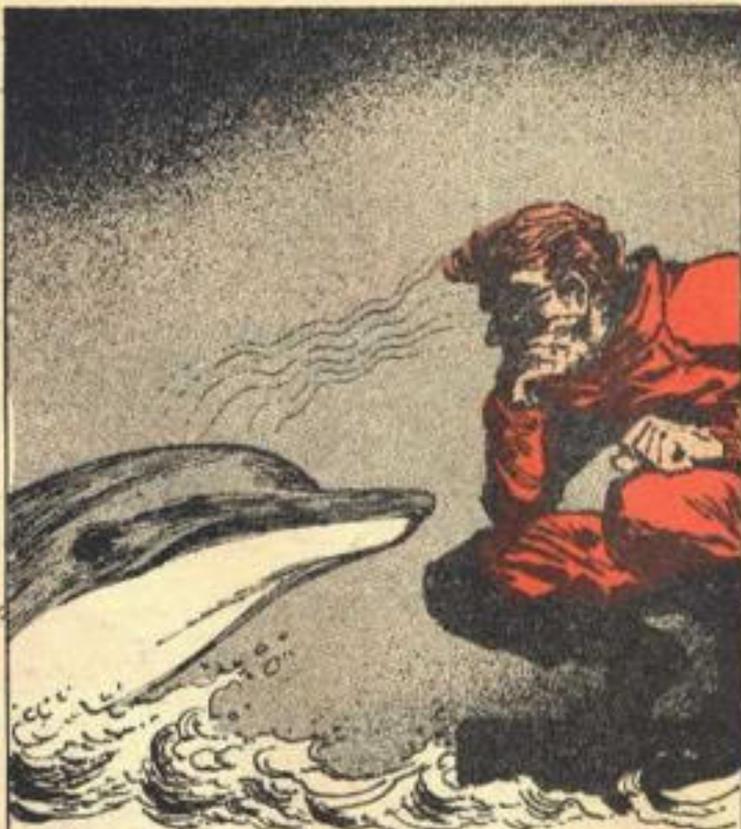


PERO ELVERT, EL DELFÍN PARLANTE PARECIÓ NO CONFORMARSE CON TAN MARAVILLOSAS EXPERIENCIAS, Y UN BUEN DÍA, DURANTE EL CURSO DE UN EXPERIMENTO, REALIZÓ ALGO QUE TRANSFORMÓ POR COMPLETO LA MENTALIDAD DE LILLY...

EL HOMBRE DE CIENCIA SENTIÓ CLARAMENTE QUE EL DELFÍN ESTABA TENIENDO COMUNICACIÓN MENTAL CON ÉL.

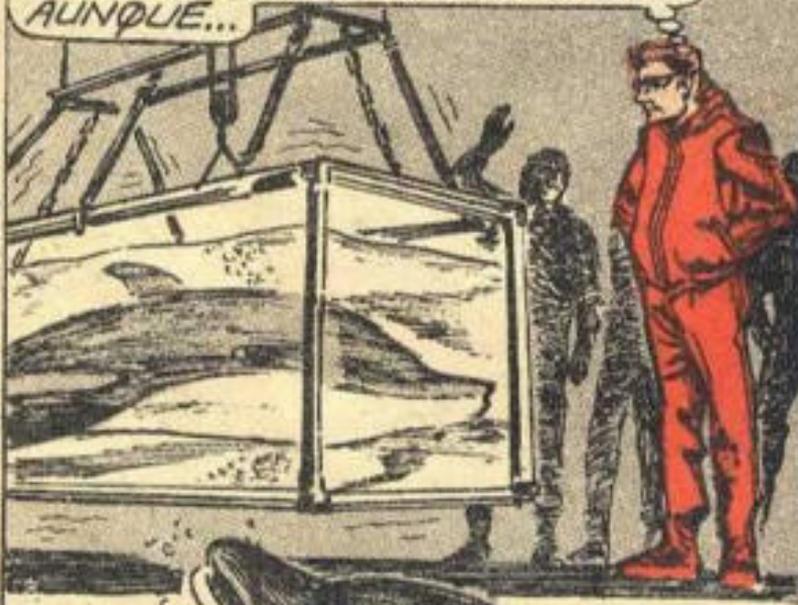
JOHNNY, JOHNNY...

E-EEHH...



UTILIZANDO EXCLUSIVAMENTE IMÁGENES Y NO PALABRAS, ELVERT LE MANIFESTÓ SU DESEO DE REGRESAR CON SU COMPAÑERA, A LA ALBERCA QUE LES SERVÍA DE MORADA.

ES... INCREÍBLE. PERO YA NO HAY DUDA. LOS DELFINES POSEEN PERCEPCIÓN EXTRASENSORIAL. AUNQUE...



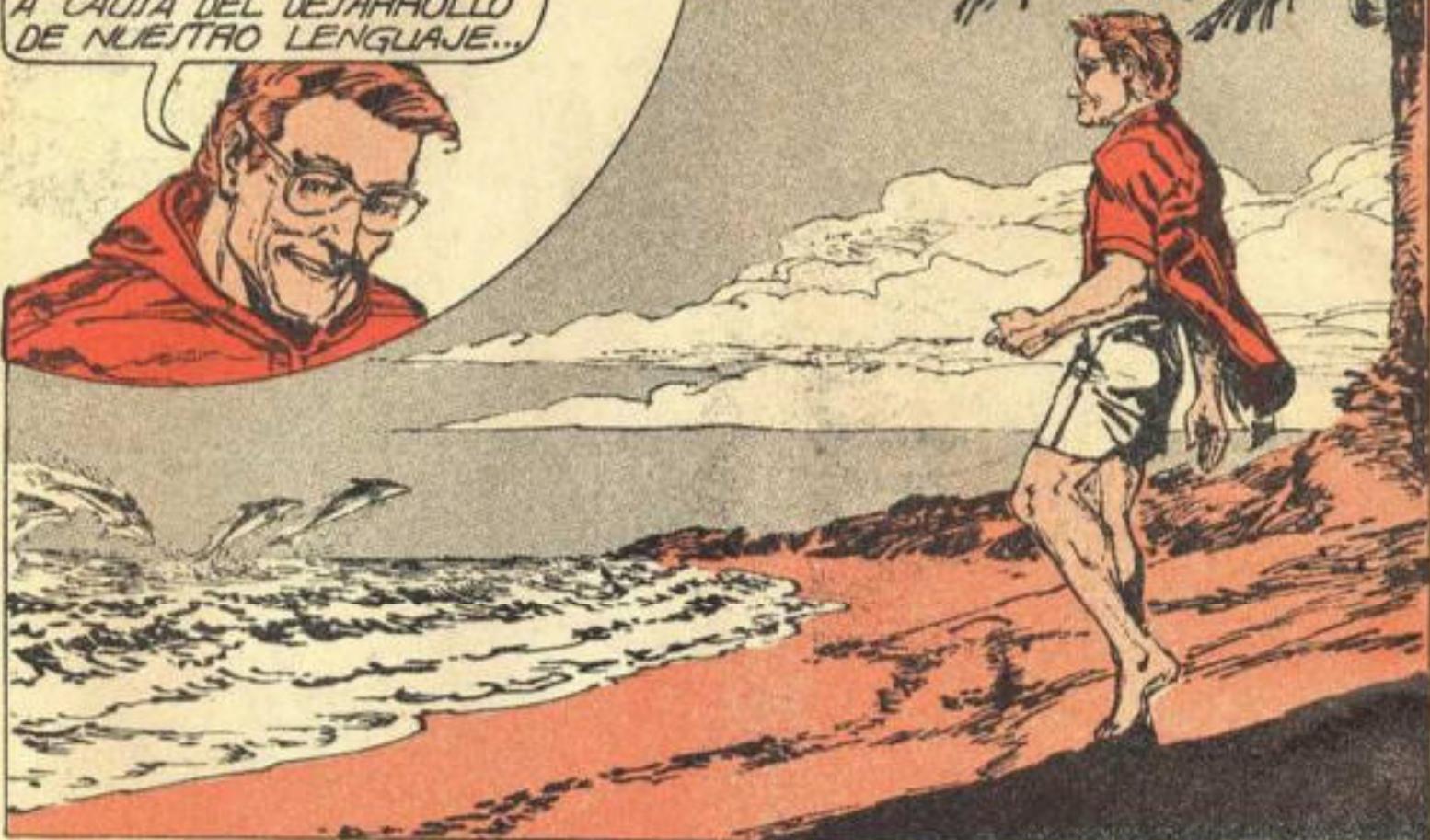
¿EN CUÁNTAS OCASIONES SE HABRÁN COMUNICADO CON EL HOMBRE POR MEDIO DE LA TELEPATÍA?

SIN SABER CÓMO, LILLY HABÍA LLEGADO A UNA REGIÓN DEL PENSAMIENTO NUNCA ANTES EXPLORADA...

QUE AL PARECER DOMINABA EL DELFÍN, Y QUE LOS SERES HUMANOS HAN VENIDO BLOQUEANDO, QUIZÁS DESDE HACE MILENIOS.

LA TELEPATÍA PODRÍA SER UNA ANTIGUA FORMA DE COMUNICACIÓN, ATROFIADA A CAUSA DEL DESARROLLO DE NUESTRO LENGUAJE...

Y DE OTROS MEDIOS DE COMUNICACIÓN, COMO EL TELÉFONO. Y TODO INDICA QUE LOS CETÁCEOS NO HAN ABANDONADO ESTE TIPO DE COMUNICACIONES. ¿ME CONSTA?



FUE A PARTIR DE ESTE EPISODIO QUE LILLY EMPEZÓ A MEDITAR EN EL ASPECTO MORAL DE LA EXPERIMENTACIÓN QUE ESTABA LLEVANDO A CABO.



PARA EL, LOS DELFINES MÁS QUE DELFINES, ERAN YA SUS AMIGOS, SUS IGUALES...

ESTO PUEDE SONAR EXAGERADO, PERO LO MISMO QUE EL HOMBRE, LOS MONOS ANTROPOIDES, LOS CETACEOS Y LOS ELEFANTES REQUIEREN DE UN TIEMPO CONSIDERABLE PARA EL APRENDIZAJE, LA MADURACIÓN Y LA CAPACIDAD PARA RESOLVER PROBLEMAS.



MIENTRAS MAYOR SEA LA INTELIGENCIA DE UN ANIMAL, MENOS SE GUIARÁ POR EL INSTINTO Y MÁS POR EL APRENDIZAJE DE SUS PADRES.



¿NO PODRÍA SER TAMBIÉN QUE DURANTE SU PROLONGADA CRIANZA, LA MADRE DELFIN INSTAURARA A SU RETONO EN EL USO DE LOS PODERES EXTRA SENSORIALES?

ESO ES ALGO QUE ÚNICAMENTE EL TIEMPO PODRÁ RESPONDER, PERO ESTA SOLA SOSPECHA DEBERÍA HACER NOS RECAPACITAR EN QUE QUIZÁS HEMOS SUBESTIMADO LA INTELIGENCIA DE LOS ANIMALES SOLO PORQUE HEMOS IMAGINADO QUE NUESTROS CONCEPTOS DE REALIZACIÓN SON LOS ÚNICOS...



CON EL DESARROLLO DE UNA TECNOLOGÍA Y UNA CIVILIZACIÓN COMPLEJOS. PERO A PESAR DE ELLO, NO SERÍA REMOTO QUE -SALVO UN POSIBLE CONTACTO CON INTELIGENCIAS DEL ESPACIO EXTERIOR- NUESTRAS PRIMERAS CONVERSACIONES COMPLICADAS CON SERES NO HUMANOS SEA CON DELFINES.

BIBLIOGRAFÍA:

- La Mente de los delfines. John C. LILLY. Editorial Posada, S.A.
- Man and Dolphin. John C. LILLY.
- EL Problema cerebro-mente y el misterio de los delfines. Dionisio y Adela Nieto.
- Smarter than Man? K. Fichtelberg & S. Swolander.

MERLIN Y ARTURO SI EXISTIERON

Dos libros, aparecidos recientemente en la Gran Bretaña, sostienen que el Rey Arturo y su mago Merlín en realidad sí existieron, aunque muchos años antes y en ambientes muy distintos al de los romances medievales sobre Camelot y los Caballeros de la Mesa Redonda.

Uno de los libros, *The Discovery of King Arthur* (El descubrimiento del Rey Arturo) por Geoffrey Ashe, afirma que Arturo era en realidad un rey llamado Riothamus, de quien se sabe que gobernó a los británicos y libró varias batallas en el continente europeo a mediados del siglo V, unos 50 años después del retiro de los romanos de las islas británicas.

El otro libro, *The Quest for Merlin* (La búsqueda de Merlín) por Nikolai Tolstoy, arguye que el misterioso personaje era en realidad un bardo y visionario pagano de fines del siglo VI, quien mezclaba la profecía con su poesía, y que terminó por volverse loco. El autor afirma asimismo que es bastante dudoso que Merlín hubiera conocido a Riothamus.

PRUEBAS CONVINCENTES

Las pruebas de la existencia de Arturo resultaron tan convincentes para el "Debrett's Peerage", el exigente manual de la nobleza británica, que la publicación le otorgó a Arturo su reconocimiento formal como uno de los soberanos de la nación. La organización también publicó la obra de Ashe.

Los alegatos de que tanto Arturo como Merlín sí existieron fueron recibidos con escepticismo por los eruditos. Oliver Padel, una de las principales autoridades en la materia, afirmó: "El problema estriba en que casi no tenemos fuentes históricas de los acontecimientos en la Gran Bretaña que siguieron a la dominación romana; se podría decir que no existe una historia documentada de ese periodo".

Ninguno de los dos libros está fundado en el descubrimiento de documentos hasta ahora inéditos, sino más bien ofrecen una nueva interpretación de los detalles disponibles, usándolos para respaldar la idea de que ambos fueron personajes reales y no mitos.

Las dos leyendas tienen sus raíces en la obra del maestro y clérigo inglés del siglo XII Geoffrey de Monmouth. En su *Historia de los reyes de la Gran Bretaña*, dice que Arturo era un joven caudillo celta que comandó a los británicos contra los bárbaros sajones que invadieron las islas desde Europa. Expulsó a los sajones y restauró la paz, el gobierno estable y la religión cristiana en la Gran Bretaña.



El rey Arturo y sus caballeros de cacería.

Con el correr de los siglos, los escritores británicos, desde Sir Thomas Malory (*Mort d'Artur*) hasta Tennyson, (*Ydyls of the King*) han embellecido la historia hasta transformarla en una epopeya romántica de caballeros y cruzados.

¿LEYENDA O REALIDAD HISTÓRICA?

La mayoría de los historiadores han considerado a Geoffrey de Monmouth simplemente el primero

de los escritores de ficción, ya que gran parte de su obra es fantasía.

“Prácticamente todo lo relacionado con Arturo es leyenda —admite Ashe, escritor educado en Cambridge y apasionado por todo lo arturiano—; lo único que sugiero es haber descubierto al hombre verdadero que dio origen a las leyendas”.

Para los historiadores modernos ha sido particularmente difícil aceptar las descripciones de Geoffrey de las conquistas continentales de Arturo. “Los historiadores siempre han pensado que eso era pura invención, lo que yo hice fue algo absurdamente simple: partir de la premisa de que quizá no lo era”, dijo Ashe.

Ashe investigó constancias históricas de la época, y descubrió un número de referencias a un británico llamado Riothamus. “Era aparentemente lo que se hubiera podido definir como un alto jefe —explica—, rey de un consejo de déspotas locales que gobernaron a Gran Bretaña después de su separación del Imperio Romano en el año 410. Fue el último de los monarcas y reinó en la década de 460, pero las constancias muestran que fue traicionado en Galia y derrotado por los godos. Lo último que sabemos es que se dirigía hacia el Oeste, hacia territorio amistoso”.

Este autor afirma también que la clave de su investigación fue el descubrimiento de que Riothamus no era un nombre sino un título británico posromano que significaba alto rey. El escritor conjeturó que el nombre del personaje era Arturo. Ashe consultó entonces a la profesora Barbara Moorman de la Universidad de Mississippi, erudita en literatura medieval francesa, quien localizó tres referencias separadas en crónicas francesas que coinciden con detalles de las campañas galas de Riothamus pero lo identifican como Arturo.

EL PROBLEMA DE MERLIN

Para el escritor Nikolai Tolstoy, nieto del famoso novelista ruso León Tolstoy, Merlín es una presa aún más elusiva. Una vez más es Geoffrey de Monmouth quien aporta la historia “oficial” del personaje. En su



El mago Merlín, ilustración de Aubrey Beardsley para una edición de la “Mort d’Arthur” de Sir Thomas Malory.

libro sobre los reyes, Merlín pronostica el nacimiento de Arturo.

En un poema épico llamado *Vita Merlini* (La vida de Merlín), Geoffrey profundiza en la historia y describe a Merlín como a un profeta activo en el Sur de Gales alrededor de un siglo después de Arturo. El mago ayuda a un rey celta en una batalla contra otro, se retira a un bosque, pero continúa sus profecías, siempre al borde de la demencia.

Tolstoy se pregunta: ¿cómo podía Merlín asociarse con reyes que vivieron un siglo antes? “Todo cuanto Geoffrey pudo hacer es explicar la discrepancia al atribuir una longevidad sobrenatural al profeta”, dice Tolstoy.

El enfoque de Tolstoy fue el considerar ficticias las referencias contenidas en *La historia de los reyes británicos* y tratar en cambio con seriedad las contenidas en *Vita Merlini*. El escritor informa que encontró pruebas históricas de la leyenda de Merlín en una serie de poemas galeses del siglo VI, en donde es identificado como Myrddin. También hay textos medievales que mencionan a un antiguo rey que mantenía en su corte a un loco llamado Lailoken, así como un rey del Norte de Irlanda, Suibhne, que pierde el juicio durante una batalla.

Tolstoy llega a la conclusión de que Merlín puede ser caracterizado como “un druida o bardo pagano sobreviviente en una era predominantemente cristiana”.



DISCOS Y CASSETTES DE SUPERACION PERSONAL

- ¿DESEA SER MAS IMAGINATIVO Y CREATIVO?
- ¿LE CUESTA TRABAJO TERMINAR LO QUE EMPEZO?
- ¿DESEA DESARROLLAR SU EMOTIVIDAD?
- ¿NECESITA ANALIZAR MEJOR SUS PROBLEMAS?
- ¿LE GUSTARIA AMPLIAR SU CULTURA DE UN MODO SENCILLO?

AHORA, EN SU PROPIO HOGAR, UD. PODRA DESCUBRIR NUEVOS PUNTOS DE VISTA CON RESPECTO A LA CREATIVIDAD, LAS RELACIONES HUMANAS Y EL CONOCIMIENTO EN TORNO A 60 OBJETIVOS BASADOS EN LOS HALLAZGOS DE MAS DE 200 AUTORES

SOLICITE SERIE DE CASSETTES DE INGENIERIA MENTAL

COLECCION DE 10 CASSETTES \$14,000.00

Y PERCEPCION DEL INFINITO LA COLECCION DE 7 DISCOS

O 7 CASSETTES \$9,800.00

ENVIAMOS POR CORREO REEMBOLSO
PRECIOS ESPECIALES A MAYORISTAS

INSTITUTO DE INGENIERIA MENTAL
COLIMA No. 436 Planta Alta C.P. 06700

TEL. - 553.4688 y 33

COL. ROMA CONDESA