



Una publicación de
EDITORIAL INDIC

150
pesos

INDIC

ESPECTACULAR CASO BRASILEÑO OCURRIDO ESTE AÑO

número

793

10 DE SEPTIEMBRE
DE 1986
AÑO XIV
SEMANTAL

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

**¡AVIONES CAZA
PERSEGUIDOS
POR OVNIS!**



NOTICIERO DE
LO INSOLITO:

- EL CUARTO FATAL
- PARAMO DEMONIACO

• SABER MORIR: LOS TRES
PORTALES DE LA TRANSICION

Una publicación semanal de
Editorial Índice, S. A.

gerente general
Guillermo Vargas Estrada

director
Ariel Rosales

dibujantes
Luis Chávez Peón
J. Santos Reyna

investigación
Patricia Olvera
Erwin Möller
Luis de Medina

distribución foránea
Distribuidora Intermex
de Publicaciones

EUA: Miguel Reyes Medina 1664 Cór-
dova St. Los Angeles, California 90007
(213) 732-43-43

distribución D. F.
Enrique Gómez Corchado

venta de espacio publicitario
Alberto Póhls

Editorial Índice, S. A.
Tels: 670-06-98
679-56-27
581-19-58

DUDA
LO INCREÍBLE ES LA VERDAD

AÑO XIV — No. 793
10 DE SEPTIEMBRE DE 1986
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREÍBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Índice, S. A.
Oculistas No. 43 Col. El Sifón, México
09400, D. F. Derechos reservados por Edi-
torial Índice, S. A. Publicación semanal
autorizada como correspondencia de segun-
da clase con registro DGC No. 0400882 del
13 de agosto de 1982. Certificado de licitud
de título No. 1470 y certificado de licitud
de contenido No. 818, ambos obtenidos el
26 de noviembre de 1981. Registro No. 178
en la Cámara Nacional de la Industria Edi-
torial. Impresa en América. Cía. Impresora y
Editora de Periódicos, Libros y Revistas,
S. A., San Lorenzo Tezonaco No. 202, Col.
Paraje San Juan, C. P. 09830, México, D. F.
Prohibida la reproducción total o parcial de
la revista. No se devuelve material escrito o
gráfico no solicitado. Precio \$150.00 M. N.
Números atrasados \$160.00.

PRINTED IN MEXICO

EDITORIAL

Los periódicos mexicanos hace tiempo que no le dan importancia al fenómeno OVNI; han sido realmente pocas las noticias sobre el tema en lo que va de este año de 1986. Pero esto, hay que advertirlo, no se debe a una ausencia marcada de avistamientos de OVNIS o falta de encuentros del primero, segundo o tercer tipos; éstos en realidad no han dejado de ocurrir, a juzgar por las informaciones de la prensa extranjera y de las publicaciones especializadas tanto latinoamericanas, como norteamericanas y europeas.

¿Qué sucede entonces? Pues simplemente que para la prensa mexicana los OVNIS han dejado de ser noticia, y esto es una lástima, ya que un criterio comercial —vender lo que sea noticia, o en otras palabras lo que despierte el "interés" del comprador— se antepone al deber de informar sobre todo aquello que sucede en el mundo, ya sea normal o supranormal, como en el caso de los OVNIS.

Para los periodistas de México, los OVNIS serán en este momento todo lo supranormales que se quiera, pero no son sensacionales, nos despiertan el "interés" morboso de los posibles lectores ni mucho menos los sorprenden. Sólo que esto es lo que piensan los periodistas, pero no la gente en general. Bastó, por ejemplo, que en mayo de este año saliera en varios periódicos una pequeña nota perdida sobre la persecución de un OVNI por parte de cazas militares en Brasil, para que en la redacción de la revista DUDA se recibieran numerosas llamadas telefónicas solicitando más información sobre dicho caso, ya que la mayoría de los periódicos se habían limitado a un escueto reporte sobre lo sucedido.

Pues bien, el presente número es la respuesta a esas llamadas; presentamos así la información completa que los periódicos mexicanos escatimaron a sus lectores, no sabemos si por prejuicio o por simple ineficacia. Aquí está, pues, la primera investigación a fondo que se hace en nuestro país sobre lo que sin duda es el caso OVNI más importante del presente año.

NOTICIERO

DE LO INSOLITO

Conocido como "el páramo del demonio", un desierto paraje que rodea a la pequeña población de Schwanevode, Alemania, ha sido escenario de una gran variedad de hechos malditos. Según cuentan las leyendas, recopiladas por el historiador Karl Vey; estos sucesos comenzaron casi de manera imperceptible, por ejemplo, un hombre salía por la mañana hacia el paraje y nunca más regresaba, cuando salían a buscarlo, sólo hallaban sus instrumentos de trabajo, pero de él, ni rastro. Luego comenzaron a desaparecer más hombres, algunas veces casi enfrente de sus acompañantes, quienes no se explicaban esas súbitas desapariciones.

Aquellos que regresaban del páramo decían que habían visto volar sobre él unas extrañas luces azules y redondas, que parecían salir de los árboles. Por las noches, los habitantes del poblado escuchaban ruidos es-

patosos, como rugidos de bestias salvajes o aullidos de lobos.

Los perros, que normalmente se mostraban valientes, al acercarse al páramo se volvían cobardes y se refugiaban tras las piernas de sus dueños. Luego, nadie se atrevía a penetrar en esa zona, ni siquiera acompañado de un grupo de personas, y por las noches se atrancaban en sus casas, escuchando los extraños sonidos provenientes del lugar.

Durante un tiempo, los hechos extraños parecieron olvidarse, sin embargo, poco después comenzaron a ocurrir nuevas tragedias y otras cosas siniestras; las mujeres envejecían prematuramente, muriendo muy jóvenes, y los niños enfermaban de males desconocidos, y muchos de ellos nacían muertos.

Se cuenta también

EL CUARTO FATAL

que una familia, que habitaba en una cabaña cercana al paraje diabólico, desapareció sin dejar rastro. Su casa fue hallada desierta y aunque to-

do estaba en su sitio, nunca se supo más de sus habitantes.

A través de los años, siguen ocurriendo cosas raras en ese lugar, por

ejemplo, hace poco aparecieron unas huellas, como de cabra, pero de gran tamaño, atravesando toda la zona. Nunca se ha podido averiguar qué es lo que sucede en ese sitio, pero al parecer nadie se atreve a hacerlo.

PARAMO DEMONIACO

Una antigua mansión en Polonia, posee una habitación, considerada como "el cuarto de la muerte", ya que en ella ocurrieron los más extraños hechos en los que sus huéspedes murieron de terror o quedaron completamente enloquecidos por lo que ahí presenciaron. Esta residencia fue abandonada por sus dueños luego de sellar dicho aposento; y según explicó Ludomir Bukowski, folklorista de la Universidad de Cracovia, el misterio que rodea a la mencionada habitación probablemente nunca será aclarado, ya que las únicas personas que pudieron haber revelado lo que ahí sucedía o bien murieron o están completamente locos.

La primera víctima de esta fatídica habitación fue una institutriz francesa, quien fue alojada en ella luego de llegar ahí para prestar sus servicios en la casa. Esta pobre mujer fue hallada a la mañana siguiente por una de las empleadas de limpieza, quien halló su cuerpo inerte yaciendo sobre la cama; los médicos

nunca pudieron explicar las causas de su muerte, pero dijeron que, debido a la manera como murió y la forma como fue hallado el cadáver, con los ojos desorbitados y una expresión de terror en el rostro, probablemente murió de miedo, después de haber contemplado algo espantoso.

Meses más tarde, otra mujer, que se hallaba de visita en el lugar, murió en idénticas circunstancias, por lo que los dueños decidieron clausurar el cuarto, quedando así durante muchos años.

La última víctima fue un joven soldado del ejército polaco, quien durante la ocupación en 1930, tuvo la osadía de pernoctar en ella desafiando a lo desconocido, pues estaba

al tanto de la historia de dicho aposento. Cuando a la mañana siguiente el joven oficial no apareció para el desayuno, su superior mandó que lo fueran a buscar. Con horror descubrieron que el perro del soldado estaba muerto, paralizado de miedo y éste, en un rincón y con la cara contorsionada por el terror balbuceaba frases incoherentes, nunca pudo recuperarse para describir lo que presenció en esa terrible habitación, y pasó sus últimos días recluido en un asilo para enfermos mentales. Después de ese incidente, los dueños decidieron no sólo cerrar definitivamente el cuarto, sino abandonar la enorme mansión, que ahora sigue cerrada.

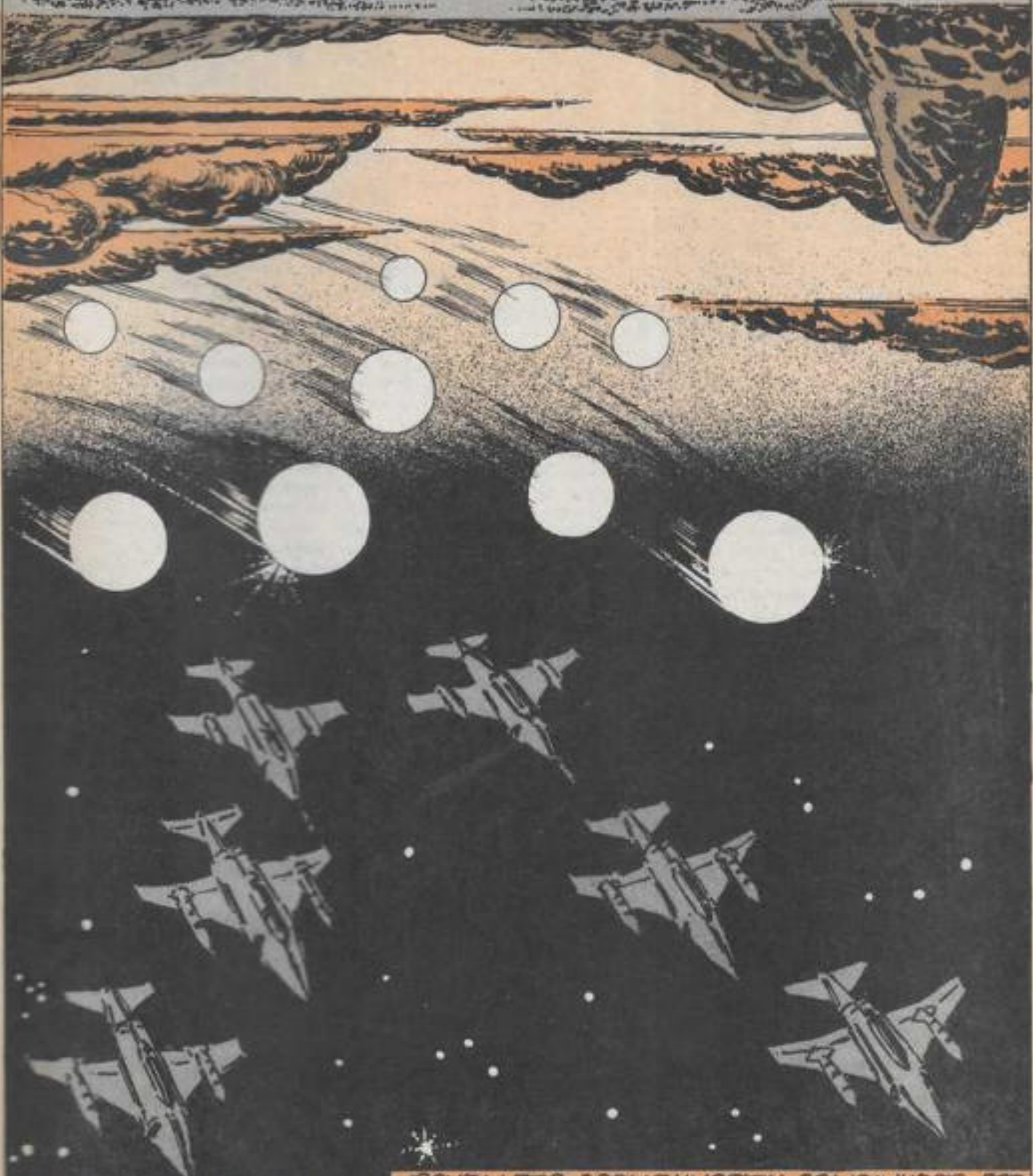


La fatídica habitación fue clausurada luego de las tragedias que ahí ocurrieron.



Conocido como "Páramo del Diablo", este sitio es evitado porque según dicen las leyendas, desaparece todo aquel que penetra en él.

2
SIN EMBARGO, LO QUE ESTABA OCURRIENDO LA NOCHE DE ESSE LUNES 19
DE MAYO DE 1986 HABIA CAMBIAR DIAMETRALMENTE DE OPINION A LAS
AUTORIDADES BRASILENAS.



EL IGNORAR Y HASTA MORARSE DE LA EXISTENCIA REAL DE LOS OVNIS
SE HA CONVERTIDO CASI EN UNA REGLA PARA LAS FUERZAS ARMADAS Y
LOS ORGANISMOS AERONAUTICOS DEL MUNDO.

LOS JETS DE COMBATE NO TENÍAN ÓRDENES DE ATACAR, SINO SIMPLEMENTE DE HACER UNA INTERCEPCIÓN VISUAL, PERO AL INTENTAR ACER-
CABSE MÁS...



EL GRUPO DE OVNIS ACELEERÓ, LO QUE OBLIGÓ A LOS CAZAS A INICIAR UNA INVEROSÍMIL PERSECUCIÓN POR LOS CIELOS DEL BRASIL.

QUE HABRÍA DE PROLONGARSE DURANTE CASI TRES HORAS, HASTA QUE LOS JETS SE VIERON OBLIGADOS A RETORNAR A SU BASE...



AL AGOTARSELES PRÁCTICAMENTE EL COMBUSTIBLE.

¡VAYA! Y MIENTRAS TANTO, ¿QUE SUCEDÍA EN LOS ALTOS CÍRCULOS DEL GOBIERNO?

“COMO PODRÁS IMAGINARTE, TODO EL ALTO MANDO DEL EJERCITO FUE ALERTADO, Y EL PRESIDENTE JOSE SARNEY, NOTIFICADO EN SU RESIDENCIA.”

SEÑOR, NO HAY POSIBILIDAD DE CONFUSIÓN. DESDE HACE DOS HORAS LOS TENEMOS EN LAS PANTALLAS DEL RADAR...



¿Y COMO ES QUE NO HAN PODIDO DARLES ALCANCE, SI TENEMOS LOS CAZAS MÁS MODERNOS Y VELOCES?



EL PRESIDENTE SARNEY NO SE EQUIVOCABA: LOS F-5 Y LOS MIRAGE III ESTÁN CONSIDERADOS COMO LO ÚLTIMO EN LA AVIACIÓN DE COMBATE...



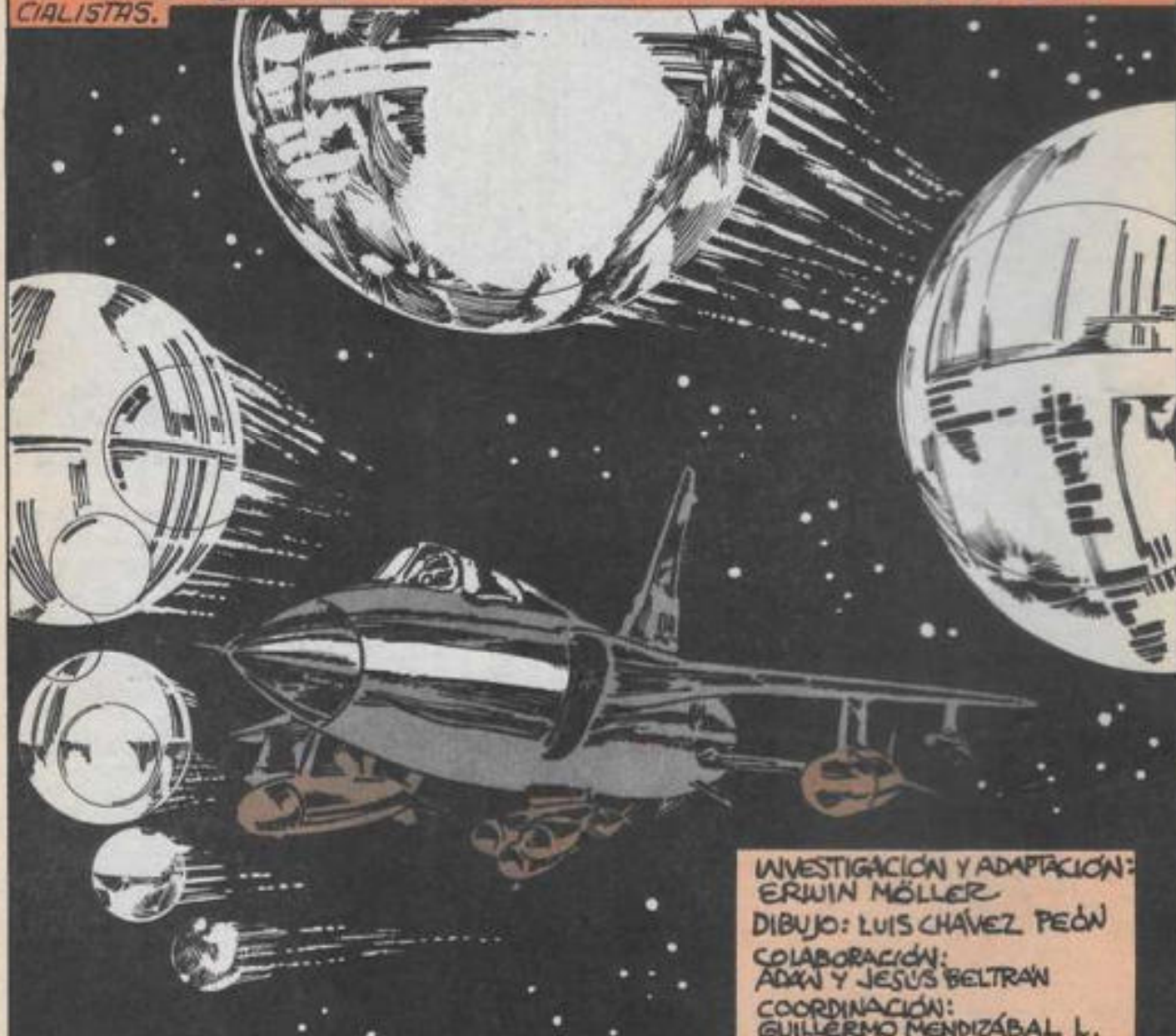
SIN EMBARGO, SE VIERON SUPERADOS POR UN PUNTAO DE OBJETOS VOLADORES DE LOS QUE NI SIQUIERA SE SABÍA LA PROCEDENCIA.



Y ESO ERA SÓLO EL PRINCIPIO, YA QUE A ESTO HABRÍA DE SEGUIR...

¡LA INCREÍBLE PERSECUCIÓN DE AVIONES CAZA POR OVNIS!

LA HISTORIA COMPLETA DEL ANTERIOR EPISODIO FORMÓ PARTE DE UN INFORME ESPECIAL ELABORADO POR ELEMENTOS DE LA FUERZA AEREA BRASILEÑA, Y CORRESPONDE A UNO DE LOS ÚLTIMOS INTENTOS DE INTERCEPCIÓN DE OBJETOS VOLADORES NO IDENTIFICADOS HECHO POR ESPECIALISTAS.



INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN:
ERWIN MÖLLER
DIBUJO: LUIS CHÁVEZ PEÓN
COLABORACIÓN:
ADAM Y JESUS BELTRAN
COORDINACIÓN:
GUILLERMO MENDIZÁBAL L.

CORRESPONDE, TAMBIÉN, A UNA LARGA HISTORIA DE PERSECUCIONES EN LAS QUE SIN HABER DE POR MEDIO UNA GUERRA DECLARADA, HA HABIDO NUMEROSAS BAJAS, DAÑOS MATERIALES, PERDIDAS DE VIDAS HUMANAS Y, SOBRE TODO, LA OMINOSA Y RECURRENTE DEMOSTRACIÓN DE LA INIMAGINABLE SUPERIORIDAD TECNOLÓGICA DE LOS OVNIS.

EN LOS ÚLTIMOS 40 AÑOS HAY ABUNDANTES TESTIMONIOS DE FANTÁSTICAS NAVES QUE APARECEN Y DESAPARECEN A VELOCIDADES INIMAGINABLES, REALIZAN ATEBRIZAJES EN LUGARES DESOLADOS, Y EJERCEN INQUIETANTE VIGILANCIA SOBRE PLANTAS ATÓMICAS O BASES MILITARES.



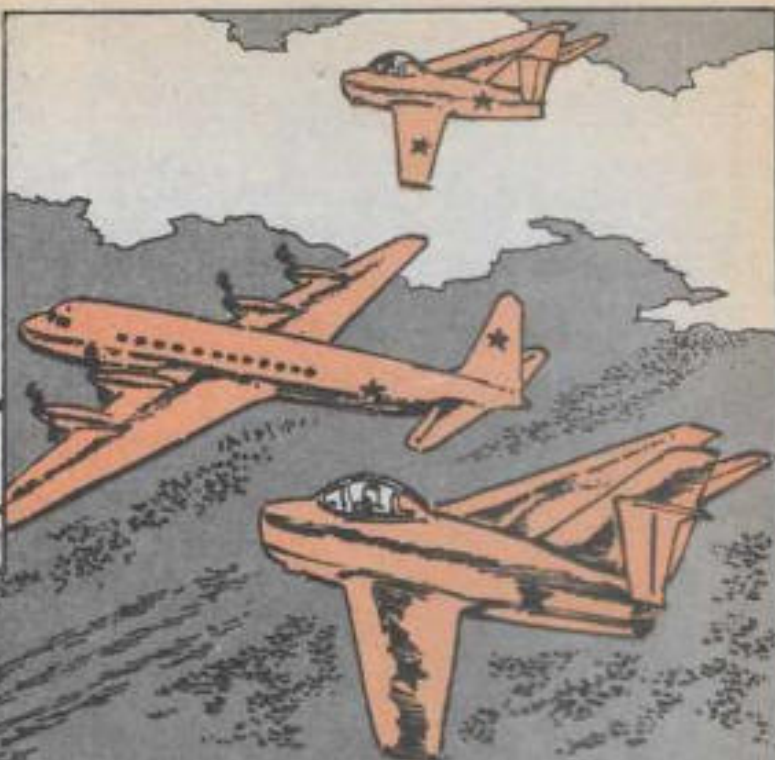
PERO, ¿CÓMO? ¿CASO LOS OVNIS REPRESENTAN UNA AMENAZA PARA LA HUMANIDAD?

BUENO, AUN CUANDO NO PUEDE ASEGURARSE UNA ACTITUD HOSTIL POR PARTE DE LOS OBJETOS VOLADORES NO IDENTIFICADOS...



"POR DISTINTAS RAZONES, ENTRE LAS QUE PERIVAN LAS DERIVADAS DEL INTERÉS CRECIENTE DE LAS POTENCIAS POR SU CAPTURA, SUELEN RESULTAR CONSECUENCIAS MUY SERIAS DE SUS ENCUENTROS CON LAS AERONAVES TERRESTRES."

UN BUEN EJEMPLO DE TODO ESTO QUE TE DIGO TUVO LUGAR UNA MAÑANA DE AGOSTO DE 1950, EN PLENA GUERRA DE COREA...



"CUANDO UN AVIÓN SOVIÉTICO DE EXPLORACIÓN ESCORTADO POR UN PAR DE CAZAS MIG 15, SOBREVOLABA EL MAR DE JAPÓN, NO LEJOS DE UN BARCO MERCANTE JAPONÉS."

"LOS MARINOS JAPONESES MIRABAN APRENSIVAMENTE LA FORMACIÓN AÉREA CUANDO, SURGIDO PRÁCTICAMENTE DE LA NADA, APARECIÓ UN OBJETO VOLADOR CIRCULAR..."



"LA REACCIÓN DE LOS CAZAS FUE INMEDIATA, PREPARÁNDOSE A ATACAR AL INTRUSO. UNO DE LOS DOS MIG SE LANZÓ HACIA EL OVNI A TODA VELOCIDAD..."

PERO LO QUE SUCEDIO A CONTINUACION FUE REALMENTE ALUCINANTE:
ANTES DE PODER HACER UN SOLO DISPARO, EL AVION CAZA PARECIO
DETENERSE EN EL AIRE FRENTE AL OVNI Y ESTALLAR EN MIL PEDAZOS.



DE INMEDIATO, A DECIE DE LOS
TESTIGOS PRESENCIALES, EL
EXTRANO APARATO DISCOIDAL
SE ELEVO VARIOS CENTENARES
DE METEOS EN FRACCIONES DE
SEGUNDO, PROYECTANDOSE A UNA
VELOCIDAD IMPRESIONANTE.



PERO, ¿QUE HABIA SUCEDIDO?
¿ACASO SE ESTRELLÓ EL CAZA
CON UN CAMPO DE FUERZA
PRODUCIDO POR EL OVNI?

ES POSIBLE... PERO ESO
ERA ALGO IMPOSIBLE DE
RESPONDER EN AQUE-
LLA ÉPOCA, Y AUNQUE
SU DIVULGACIÓN CAUSÓ
GRAN ESTUPORE...

ANOS DESPUÉS, UNA VEZ TERMINADA LA GUERRA Y DISMINUIDAS LAS FRICCIONES EU-URSS, SALDRÍAN A BELUCIB CASOS SIMILARES SUCEDIDOS A AVIONES NORTEAMERICANOS.

EL PRIMERO DE ELLOS, OCURRIDO EL 7 DE ENERO DE 1948 EN LA BASE AEREA GOODMAN, FUE COMO UN BALDE DE AGUA FRÍA PARA LA OPINIÓN PÚBLICA...

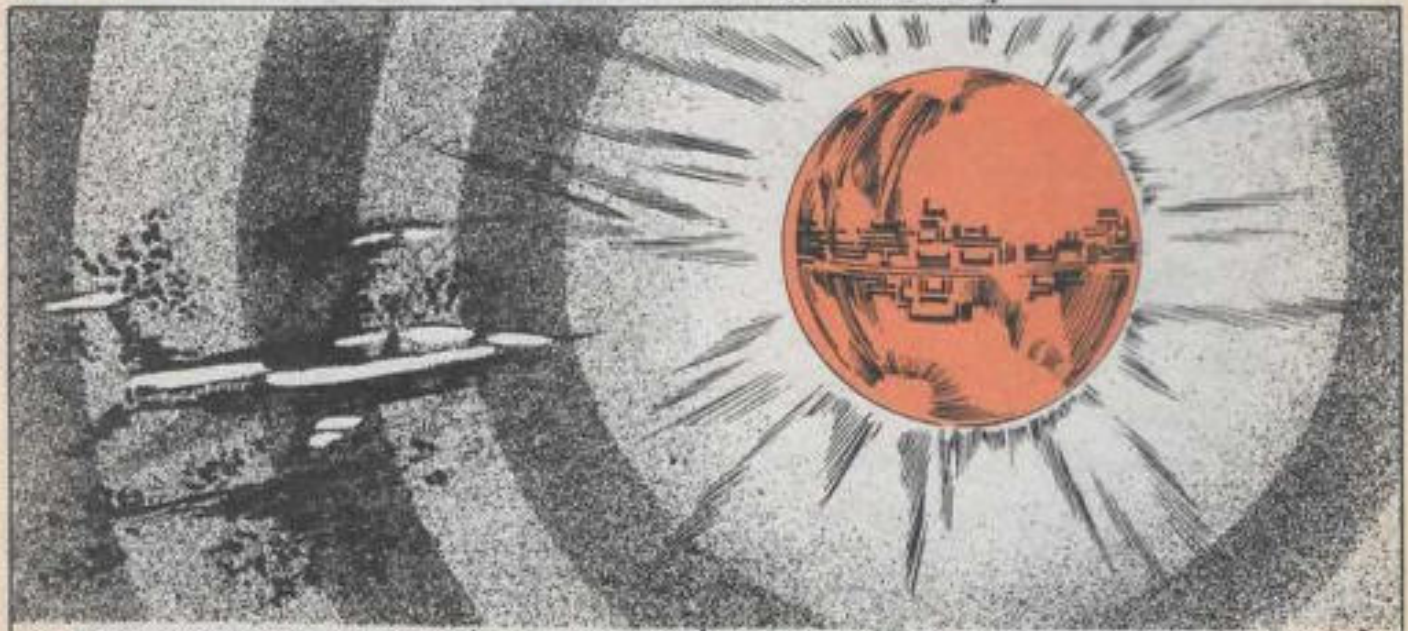


PUES, ¿QUÉ SUCEDIÓ?

NADA MENOS QUE LA DESINTEGRACIÓN EN EL AIRE DE UN CAZA P-51 AL MANDO DEL CAPITÁN THOMAS MANTELL, CUANDO PERSEGUÍA A UN OVNI DE GRAN TAMAÑO...



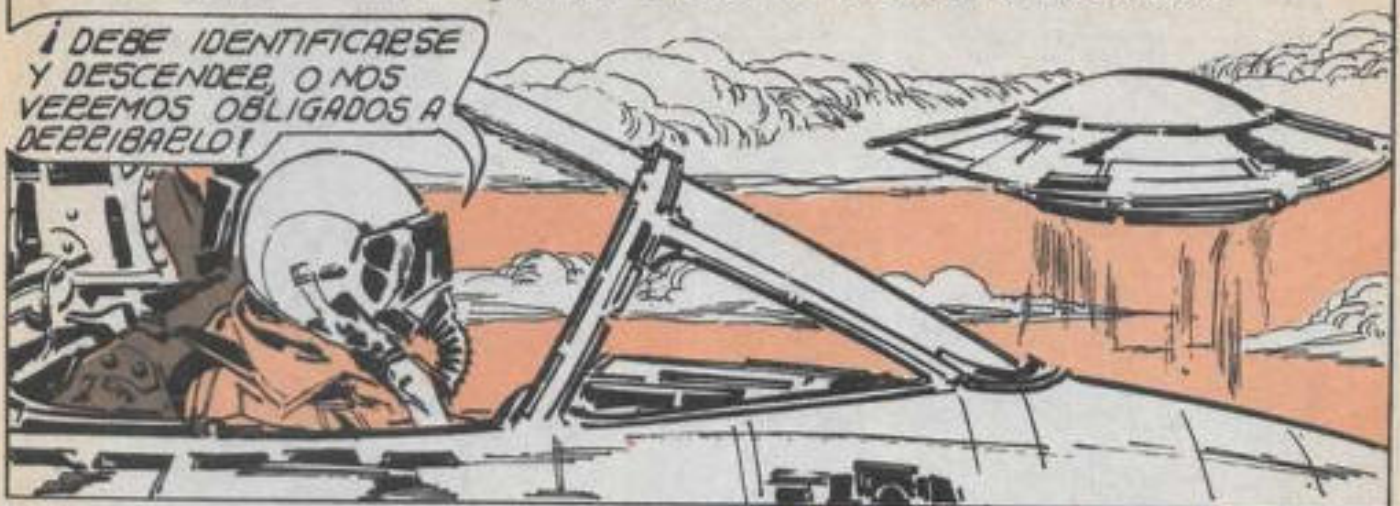
¡Y ELLO ANTE LOS AZORADOS OJOS DE LOS MILITARES Y EL PERSONAL ADSCRITO A LA BASE GOODMAN DE LA FUERZA AEREA!



A ESTE CASO TAN DRAMÁTICO TENDEÍAMOS QUE AGREGAR LA DESTRUCCIÓN DE UN INTERCEPTOR F-94 A CAUSA DE UNA INTENSÍSIMA ONDA DE CALOR MIENTRAS ACOSABA A UN OVNI EN 1954...

MÁS TARDE, EN SEPTIEMBRE DE 1959, CINCO CAZAS F-89 DE LA BASE AEREA DE PORTLAND TRATABAN DE INTERCEPTAR A UN PLATO VOLADOR QUE FLOTABA ENCIMA DEL AEROPUERTO DE REDMOND, OREGON...

¡ DEBE IDENTIFICARSE Y DESCENDER, O NOS VEREMOS OBLIGADOS A DERREIBARLO!



SIN EMBARGO, LA NAVE DESCONOCIDA ESQUIVO A LOS CAZAS Y A SU ARTILLERÍA, PERDIÉNDOSE EN LAS ALTURAS. DÍAS MÁS TARDE TENDRÍA LUGAR LO QUE ALGUNOS AVIADORES DENOMINARON "LA RESPUESTA DE LOS OVNIS..."



UN AVIÓN DE PASAJEROS, EL VUELO 542 DE LA LÍNEA AEREA ELECTRA, FUE INTERCEPTADO POR UN PLATO VOLADOR CUANDO VOLABA SOBRE AUSTIN, TEXAS, PRODUCIÉNDOSE UNA VIOLENTA EXPLOSIÓN DE LA QUE NO HUBO SOBREVIVIENTES.



¡ SANTO DIOS! ¡ EL OVNI FUE EL CAUSANTE!

QUE TERRIBLE... PERO,
¿ES QUE SIEMPRE TER-
MINAN EN TRAGEDIA
TALES ENCUENTROS?

NO. A MEDIDA QUE LOS
DISTINTOS GOBIERNOS
SE HAN PERCATADO...



"DE LA INUTILIDAD DE BUSCAR
EL DEGRIBAMIENTO O LA CAPTU-
RA DE UNO DE LOS INGENIOS, LOS
ENCUENTROS CAZA-OVNIS HAN
VENIDO REDUCIÉNDOSE..."

A MEDIO RECONOCIMIENTOS VISUALES
O A PERSECUCIONES INFECTUOSAS,
COMO LA ÚLTIMA DEL BRASIL.

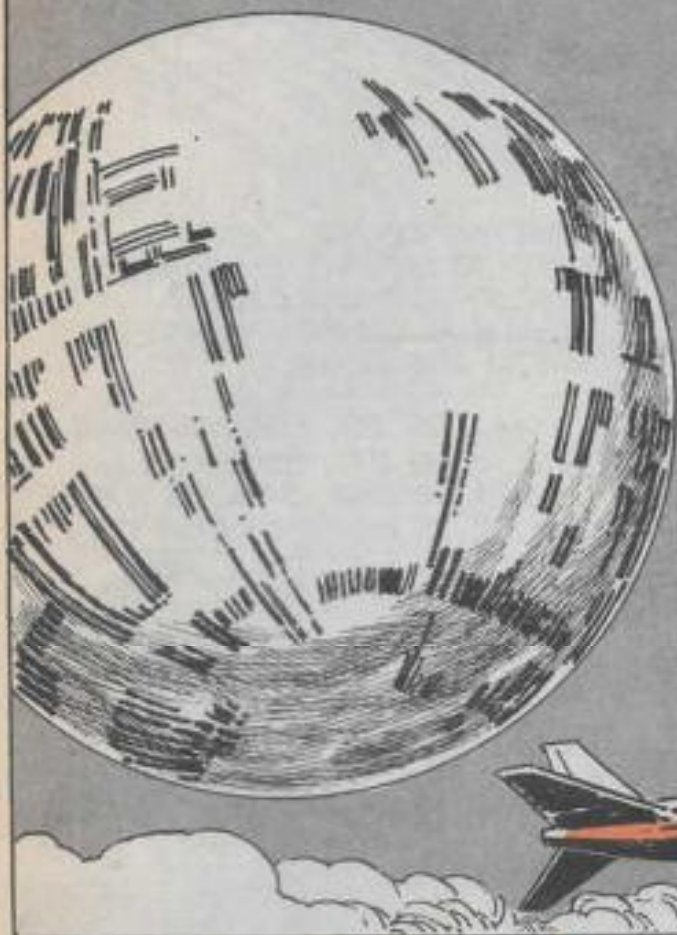
QUE, ¿HA HABIDO
OTRAS?

SÍ. LAS MÁS NOTABLES DE
LOS ÚLTIMOS AÑOS SON LOS
DE IRÁN Y NUEVA ZELANDIA,
EN 1978. EL PRIMERO DE
ELLOS...

"TUVO LUGAR EL 15 DE MARZO DE 1978 Y CAUSÓ REVUELO EN DICHO PAÍS, YA QUE SE TRATÓ DE UN ESCUADRÓN FORMADO POR UNOS 20 OVNIS, CADA UNO DE ELLOS "UNAS 10 VECES MÁS GRANDE QUE UN AVIÓN BOEIN 747..."

"AL PARECER, EL PRIMER CONTACTO CON LOS MISMOS FUE VISUAL, PRIMERO POR PARTE DE LA TRIPULACIÓN DE UN JET COMERCIAL DE LA IRÁN AIB Y LUEGO POR LOS OCUPANTES DE UN AVIÓN DE LA AIB FRANCE."

VUELO DA-7065 A TORRE DE CONTROL... REPORTEANDO UNOS EXTRAÑOS OBJETOS VOLADORES DE GRAN TAMAÑO.



"MÁS TARDE FUERON DETECTADOS POR EL RADAR MILITAR A UNOS 14.000 METROS DE ALTURA ENTRE LAS CIUDADES DE ISFAHAN Y SHIBAZ, Y FUERON DESPACHADOS UNA SERIE DE CAZAS A TRATAR DE INTERCEPTARLOS..."

SIN EMBARGO, LOS JETS DE COMBATE NUNCA PUDIERON ACERCARSELES, YA QUE REPENTINAMENTE LAS ENORMES ESFERAS ACELERARON A MÁS DE 5000 KILÓMETROS POR HORA Y DESAPARECIEBON EN LAS ALTURAS.



“YA QUE A LO LARGO DEL MES DE DICIEMBRE SE HABÍAN ESTADO AVISTANDO OVNIS EN EL ESTRECHO DE COOK, EN NUEVA ZELANDIA. UN FOTOGRAFISTA RECIBIÓ LA ORDEN DE TRATAR DE FILMARLOS...”

Y PARA SU FORTUNA, NO TUVO QUE ESPERAR MUCHO. A LOS POCOS MINUTOS DE INICIADO EL VUELO, LOS OVNIS HICIERON SU APARICION.

¡FOGARTY!
¡MIRA ESO!

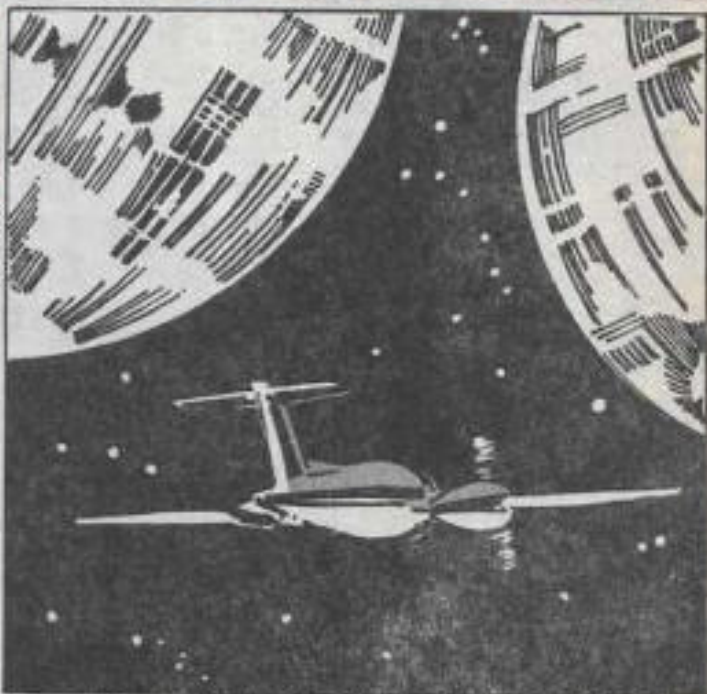


EL REPORTERO QUENTIN FOGARTY COMENZÓ A FILMAR, Y EL PILOTO SE COMUNICÓ AL CONTROL AEREO DE WELLINGTON, DE DONDE LE RESPONDIERON:

¡POR SUPUESTO QUE
LOS ESTAMOS VIENDO!
¡Y UNO DE ELLOS SE
ESTÁ ACEBCANDO A
USTEDES!

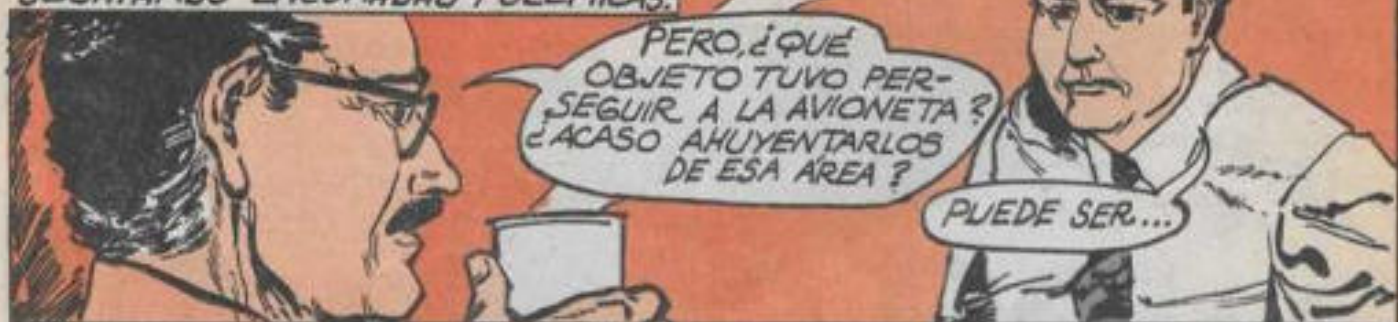


AL PERCATARSE LOS OCUPANTES DE LOS OVNIS DE LA PRESENCIA DE LA AVIONETA, SE ACEBCARON A MENOS DE 50 METROS DE LA MISMA, COMO SI QUISIERAN ESTUDIARLA.



ESTO INTIMIDÓ GRANDEMENTE AL PILOTO, QUIEN DECIDIÓ RETORNAR A WELLINGTON, SIENDO SEGUIDO DURANTE EL TRAYECTO POR TRES DE LOS OBJETOS VOLADORES...

A PESAR DE ELLO, LA FILMACIÓN SE LOGRÓ Y FUE PROYECTADA EN LA TELEVISIÓN AUSTRALIANA, DESATANDO ENCONADAS POLEMICAS.



«TOMA EN CUENTA QUE DURANTE VARIAS SEMANAS HABÍAN SIDO VISTOS POR AHÍ, Y HASTA LA FECHA SE IGNOBA QUE ES LO QUE HACÍAN. SIN EMBARGO...



«TAMBIÉN DURANTE EL ENFRENTAMIENTO DE MAYO PASADO EN EL BRASIL, LOS OVNIS SIGUIERON A LOS CAZAS DURANTE SU VUELO DE RETORNO...»

¿QUE? ESO NO ME LO HABÍAS DICHO.

NO, Y ES UN COLOFÓN EXTRAORDINARIO PARA EL CASO, COMO TE DIJE CON ANTECEDENCIA...



TRAS CASI TRES HORAS DE INFRUCTUOSA PERSECUCCIÓN, LOS CAZAS SE VIERON OBLIGADOS A REGRESAR POR FALTA DE COMBUSTIBLE. COMO SI LOS OVNIS SE PERCA- TABAN DE ELLO, COMENZABON A SEGUIELOS EN SU VUELO DE RETORNO...



UN TOTAL DE 21 OBJETOS VOLANTES SEGUÍA DE CERCA AL ESCUADRÓN, Y LLEGÓ UN MOMENTO EN QUE UNO DE LOS JETS, EL TEIPULADO POR EL TENIENTE KLEBER CALDAS, SE VIÓ RODEADO POR TRECE DE LOS OVNIS...

LOS CUALES LO "ACOMPANABON" DE ESA MANERA A LO LARGO DE UNOS 15 MINUTOS. EL PRIMERO ESTABA PERFECTAMENTE ARMADO CON CAÑONES Y PROYECTILES TELE GUIADOS, PERO EN NINGÚN MOMENTO TUVO QUE REPELER UNA AGRESIÓN.



FFIIIIUUUU... DEBIO SER ALGO ESCALOFRIANTE. PERO ASI AL MENOS EL GOBIERNO BEASILENO NO PODRA ARGUIR QUE SE TRATO DE GLOBOS SONDA O ALUCINACIONES DE LOS PILOTOS.

SI, TIENES RAZÓN. Y AHI PRECISAMENTE RESIDE LA IMPORTANCIA DE ESTE ENCUENTRO, QUE DEMUESTRA UNA VEZ MAS LA REALIDAD DE LOS OVNIS.

18. SUBSISTE, SIN EMBARGO, EL MISTERIO DE SUS PROPOSITOS -SI ES QUE TUVIERON ALGUNO- EL CUAL HA RESULTADO HASTA AHORA...

TAN DESCONCERTANTE COMO IMPENETRABLE. SI BIEN ES CIERTO QUE ESTUDIOSOS SERBIOS COMO AIME MICHEL, JACQUES VALLEE, ALLEN HYNEK Y OTROS, HAN LOGRADO ESTABLECER ALGUNOS PARÁMETROS, Y QUE HA LLEGADO A CONOCERSE MÁS O MENOS SU MODUS OPERANDI, TAMBIÉN ES CIERTO QUE...



NADIE HA LLEGADO A OFRECER UNA EXPLICACIÓN DEFINITIVA Y CONVINCIENTE SOBRE LOS EXTRAÑOS OBJETOS. CON TODO, NO SE TRATA DE UN ASUNTO DE FE O SIMPLE CREDIBILIDAD, NO; EL FENÓMENO ES REAL, Y SUCESOS COMO EL RECIENTEMENTE OCURRIDO EN BRASIL SE ENCARGAN DE RECORDÁRSELO.

BIBLIOGRAFÍA:

19 Ufos: THE UNTOLD STORIES. W. C. DOUGLAS.
CABLES DE LAS AGENCIAS NOTICIAS UPI, EFE, AP Y AFP CORRESPONDIENTES A LOS DÍAS 21, 22 Y 23 DE MAYO DE 1986.

SABER MORIR: LOS TRES PORTALES DE LA TRANSICION (1a. Parte)

POR: MICHEL COQUET

El pensamiento humano se ha encontrado dividido en dos tendencias. Por un lado, están aquéllos que piensan que la transición es un fin. Y por otro, aquéllos que ávidamente investigan la inmortalidad, como fue el caso de ciertos adeptos del Tao en China, o los alquimistas de Occidente, mientras es necesario reconocer que la mayor parte de las personas, que aunque no se encuentren en la primera categoría, se encuentran alejadas de la segunda. Intentemos entonces, con modestia y sabiduría, estudiar la categoría intermedia, la de la transición, que mejor comprendida, puede conducirnos a la concepción de una inmortalidad por el proceso de reencarnaciones sucesivas.

DEFINICION DE TRANSICION

La definición más justa parece ser: "Ausencia de conciencia", los hombres no deben espantarse de la transición, ya que cada noche muere la vida del mundo físico, para nacer en la vida cósmica.

Bien entendido, que la vida es una, como la conciencia, pero esta última se expresa sobre uno u otro plano. He ahí, que morir cada noche, significa solamente olvidar el mundo objetivo, lo que resume la definición de transición. Así la transición no es en realidad sino una cesación de la conciencia objetiva del mundo físico, durante un tiempo relativamente más largo que el sueño ordinario. La diferencia entre estos dos estados reside en el cordón de plata, llamado "Sutrama" por los orientales, "recipiente dorado" en la Biblia, o unión magnética a lo largo de la cual la fuerza vital del alma afluye hacia la cobertura física, uniendo esta última al alma, que durante el sueño es conservada intacta, mientras que en la transición se rompe, impidiendo así a la entidad el reintegrarse en su morada de carne, la cual privada de su fuerza vital y cohesiva, termina por desintegrarse.

La transición puede entonces ser considerada como el medio de abstraer fuera de la forma, el principio de la vida y de conciencia hacia lo cósmico.

UTILIDAD DE LA TRANSICION

El hombre no es verdaderamente la forma a la cual se identifica generalmente. El es la conciencia o el alma —personalidad— que desarrolla perpetuamente sus propias capacidades latentes. El alma no tiene nada que aprender, es perfecta y pura. Pero como no posee el medio de reconocerse en cuanto a alma, debe desarrollar una personalidad que en el transcurso de millones de reencarnaciones, por la experiencia de la vida terrestre, llegará un día a esa perfección que es el conjunto de todos aquéllos que han realizado en el Yo-divino, es decir la identificación y la fusión entre la personalidad y el alma o Cristo interior.

Las experiencias del hombre sobre la Tierra no han sido siempre constructivas y espirituales. Es por ello



"El Puente", pintura realizada por un médium que representa el momento de la muerte.

necesario para él, el deshacerse de las condiciones antiguas y perder si no la memoria, al menos el recuerdo.

Cuando la conciencia interior se eleva, y esto se encuentra en todos los géneros de la naturaleza, la extensión de la fuerza en constante desplazamiento, se deshace de su anterior forma a la que se hallaba sujeta y se reencarna en otra forma más adecuada a su nueva expresión.

EL MIEDO A MORIR

Uno de los grandes errores que han hecho de la transición una terrible calamidad, reside en el miedo.

"No se sufre en el momento de la muerte, lo que nos hace sufrir es el miedo que de ella tenemos" (Vida y obra del maestro Philippe de Lyon).

Cuando los hombres hayan adquirido la visión etérea y perciban lo que ocurre más allá del velo, la muerte dejará de ser un angustioso misterio.

Este miedo a morir es también una consecuencia de la creencia materialista concerniente a la inmortalidad de la conciencia que deja suponer un fin definitivo y una pérdida de contacto con los miembros queridos de la familia humana. La iglesia no ha aportado mucho en su interpretación del cielo y el infierno; siendo que el infierno no existe en ninguna otra parte que no sea nuestro propio mundo. En un dogma bienhechor, la ley de reencarnación es inexistente, y la necesidad de encarnación terrestre no tiene razón de ser.

El miedo puede también provenir de antiguas reacciones a muertes violentas acaecidas en encarnaciones anteriores, y que han quedado profundamente grabadas en la memoria subconsciente.

No olvidemos que uno de los miedos que habita en la mayoría de entre nosotros, es aquél de abandonar a nuestros seres queridos. El maestro Philippe de Lyon, lo explicó muy bien diciendo: "Tenemos miedo a la muerte, porque hay células de nosotros mismos, que están sujetas a las cosas que nos rodean, y esto produce una separación".

Esta separación, ya sea motivada por un puro amor o por deseos materiales, determina en gran parte el momento de la futura reencarnación sobre la Tierra.

Finalmente, por el estudio y la meditación, el místico abandona este miedo a la transición, ya que espera a voluntad el cambiar de conciencia al otro lado del velo, de igual forma que aprender a trabajar, a estudiar y a servir en plena conciencia durante las horas de sueño.

Es lo que llamamos el desdoblamiento astral o la proyección psíquica.

Cuando el iniciado se mueve en los dos planos con una continuidad de conciencia, le es posible entonces ayudar, siguiéndolo, a un difunto, a fin de guiarlo en ese nuevo universo.

PREPARACION PARA LA TRANSICION

Está próximo el futuro, en el que se enseñará que la transición es menos penosa que el nacimiento, ya que en el primer caso se trata de un proceso de "liberación", mientras que en el segundo, el alma viene verdaderamente a habitar su futura prisión.

Es preciso desear que estas dos grandes iniciaciones, puedan poco a poco ser el objeto de una preparación científica que permitirá al moribundo el partir convenientemente con serenidad y felicidad.

Para velar al moribundo, es conveniente el guardar silencio y no lamentarse, ya que en más del 90 por ciento de los casos, el difunto conserva conciencia plena de todo aquello que le rodea, incluso después de que la transición haya sido constatada oficialmente.

Los colores negros han de ser eliminados, y deberán ser reemplazados por tonalidades anaranjadas, ya que las vibraciones del color naranja tienen el poder de focalizar las energías del cuerpo hacia el cerebro, lugar por donde el alma deberá escapar normalmente. Para ayudar al proceso de abandono del cuerpo físico,

el sándalo, con sus efectos liberadores, puede ser utilizado, de igual forma que los sonidos (mantra) o la unción con aceite que posee una base realmente científica.

En fin, es preciso que la cabeza sea dirigida hacia oriente, y que los pies y las manos estén cruzados.

EL CORDON DE PLATA

El hombre está constituido por:

- Un cuerpo físico denso.
- Un cuerpo etérico y vital, contraparte exacta del cuerpo físico que anima.
- Un alma divina que lo ilumina.

Hemos hablado ya del cordón de plata, sin precisar que está constituido por tres troncos. Aquí no nos interesaremos más que en los dos principales que tienen acción específica en el fenómeno de la transición.

El primero de ellos está anclado en el corazón. Esta corriente de forma, penetra por la cabeza y va hasta el corazón, donde queda focalizada durante todo el ciclo de encarnación terrestre. Es él quien permite a los átomos y a las células mantenerse, según la ley magnética de atracción y repulsión.

El segundo tronco, está anclado en la cabeza, cerca de la glándula pineal. Esta corriente corresponde al aspecto conciencia del ser, mientras que el primero corresponde al aspecto vida.

El alma es así influenciada por el centro psíquico del corazón y por el de la cabeza (llamados chakras, por los orientales). En el momento de la transición se produce un retiro de estas dos uniones etéricas por consecuencia de la desintegración de la forma y la pérdida de conciencia.

En ciertos comas preparatorios a la transición, sólo queda un hilo de vida, anclada en el corazón, ya que la unión de la conciencia se ha roto definitivamente.

LOS TRES PORTALES

En algunas tradiciones como la del Mikkyo japonés, se hace mención a tres portales localizados en el cuerpo, y por donde sale el alma del difunto.

El primero se encuentra en el plexo solar, lugar donde la fuerza vital era hecha partir por los samurais en el momento del hara-kiri o seppuku. Es en general por este centro de deseo y de emoción, que el alma del hombre negativo u ordinario tiene su salida, ya que la conciencia del hombre primitivo, dirige sobre todo su influencia hacia el plexo solar.

Cuando un hombre sale por este centro, pierde automáticamente conciencia, y es lo que llega al medium en trance en las sesiones espiritistas.

El segundo portal, que caracteriza un estado más avanzado, es el centro del corazón, centro de los hombres buenos y equilibrados. El tercer portal está situado hacia la coronilla. Los tibetanos poseen una técnica particular que consiste en concentrarse cada tarde, durante años, sobre la cúspide del cráneo, justo hasta cerca del sueño, a fin de llegar a percibir la corona etérica (coronilla) por medio de un mantra (vocal). Una vez obtenido el resultado, resulta fácil al iniciado (hablamos de iniciados avanzados) el dejar a voluntad su envoltorio físico en plena conciencia, el reencuentro de mediums pasivos o inconscientes.



Durante el período transitorio, el fantasma etérico es a veces visible bajo el aspecto de una forma luminosa que aguarda cerca del cuerpo durante horas e incluso varios días.