

Una publicación de  
EDITORIAL INDICE S.A.

\$600  
pesos

# DUODA

¿UN FENOMENO NATURAL?

número  
**821**

25 DE MARZO  
DE 1987  
AÑO XV  
SEMANAL

LO INCREIBLE ES LA VERDAD



## EXPLOSIONES Y EXTRAÑOS SUCEOS EN EL CIELO

NOTICIERO DE  
LO INSOLITO:

- ESPIRITUS DE INDIOS ATACAN A MINEROS
- EL ESTANQUE QUE PREDICE EL FUTURO



- LAS SIBILAS: ¿PROFETIZAS  
VAGABUNDAS?

Esta revista se descarga gratis  
visita [www.papechito.com](http://www.papechito.com)  
para ver más revistas gratis



Una publicación semanal de  
Editorial Indice, S. A.

gerente general  
Guillermo Vargas Estrada

director  
Ariel Rosales

dibujantes  
Luis Chávez Peón  
J. Santos Reyna  
Gerardo González

Letristas  
Guillermo Olvera  
José Jiménez

investigación  
Patricia Olvera  
Erwin Möller

coordinación  
Luis de Medina

distribución foránea  
Distribuidora Internex  
de Publicaciones

EUA: Miguel Reyes Medina 1664 Cór-  
dova St. Los Angeles, California 90007  
(213) 732-43-43

distribución D. F.  
Enrique Gómez Corehado

venta de espacio publicitario  
Alicia R. de Palomo

Editorial Indice, S.A.  
Tels: 670-06-98  
670-56-27  
581-19-58

**DUDA**  
LO INCREIBLE ES LA VERDAD

AÑO XV - No. 821  
25 DE MARZO DE 1987  
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.  
Revista publicada por Editorial Indice, S. A.  
Oculistas No. 53 Col. El Sifón, México  
09400, D. F. Derechos reservados por Edi-  
torial Indice, S. A. Publicación semanal  
autorizada como correspondencia de segun-  
da clase con registro DGC No. 0480882 del  
13 de agosto de 1982. Certificado de licitud  
de título No. 1470 y certificado de licitud  
de contenido No. 818, ambos obtenidos el  
26 de noviembre de 1981. Registro No. 178  
en la Cámara Nacional de la Industria Edi-  
torial. Impresa en América. Cía. Impresora y  
Editora de Periódicos, Libros y Revistas,  
S. A., San Lorenzo Tezonco No. 202, Col.  
Paraje San Juan, C. P. 09830, México, D. F.  
Prohibida la reproducción total o parcial de  
la revista. No se devuelve material escrito o  
gráfico no solicitado. Precio \$150.00 M. N.  
Números atrasados \$160.00.

PRINTED IN MEXICO

---

# EDITORIAL

---

En la hora actual la ciencia juega un papel determinante. En un mundo prácticamente dominado por las computadoras, los satélites de comunicaciones, la producción en masa, la tecnología sofisticada, etcétera, todo parece estar regido por la mentalidad científica. Nada escapa a su autoridad.

Pero hay una serie de datos que señalan ciertos "posibles" hechos que, de alguna manera, contradicen —o parecen contradecir— las leyes científicas. A estos datos los hombres de ciencia que hoy controlan nuestro mundo los llaman "anomalías", y aunque no les conceden mucha importancia sí creen que debieran ser estudiadas.

Para los científicos, "anomalías" son las huellas o los testimonios que parecen indicar la presencia actual de una especie zoológica desconocida o extinguida hace millones de años (Monstruo de Loch Ness, el Yeti, el Big Foot, etcétera); anomalías son también los relatos de supuestos testigos que observaron —o se enfrentaron— a objetos voladores no identificados (OVNIS); igualmente, anomalías son aquellos presuntos fenómenos inusuales como la telepatía, la clarividencia, la psicoquinesis; en fin, para los físicos, los astrónomos, los químicos, los meteorólogos, botánicos, etcétera, "anomalías" son todo aquello que ya desde hace tiempo se ha convertido en objeto de estudio de quienes estamos interesados en el mundo de lo insólito.

Hace poco varios científicos de prestigio —entre ellos Martin Gardner y Carl Sagan— se vieron involucrados en una asociación que dice tener como propósito dirimir de una vez por todas si las anomalías, como ellos las llaman, deben merecer su rigurosa atención. El resultado no ha sido muy encomiable, ya que los científicos han emprendido su tarea plagados de prejuicios, con la finalidad preconcebida de desacreditar esas "anomalías" que los molestan tanto. Desgraciadamente, lo que debía ser una labor en verdad científica ha degenerado en una especie de nueva cruzada inquisitorial. Lo que esta asociación de científicos busca es condenar y no comprender y aceptar.

En fin, sirva lo anterior como introducción a un tema insólito —anómalo— que debiera ser tomado en cuenta con toda seriedad por parte de los científicos: las explosiones que vienen de ninguna parte. De pronto, sin causa visible se suscitan en cualquier lugar del planeta —habitado o solitario— secuencias de "tronidos" muy semejantes a las que producen los aviones de propulsión a chorro o las explosiones atómicas. Y a juzgar por las fuentes de información, no hay duda de que esto suceda.

¿Por qué ocurre este fenómeno insólito? ¿Podrán responder los responsables de minimizar, rechazar y condenar las "anomalías"?



# NOTICIERO

## DE LO INSOLITO

### EL ESTANQUE QUE PREDICE EL FUTURO

Existe en la parte norte de Swazilandia, Africa, un misterioso estanque clarividente. Este pequeño lago ha predicho, a través de una maestra de escuela de 37 años, numerosos acontecimientos; entre ellos se encuentra la muerte de un jefe de la tribu Muisi que son quienes viven a orillas de dicho estanque, así como sequías y ciclones; e incluso ha causado tragedias a aquellas personas quienes usan desobedecer sus mandatos, todos expresados por intermediación de Phumele Muisi, la maestra.

El estanque tiene un gran letrero que dice: "Peligro, no se acerque"; para evitar que las personas que no conocen el peligro que representa

este depósito de agua, se introduzcan en él y despierten la ira del mismo, dicen los nativos, quienes están convencidos de que los espíritus de sus antepasados habitan en el estanque, y que son ellos quienes hablan a través de Phumele Muisi.

Esta mujer causó conmoción entre los miembros de su tribu, cuando hace algunos años predijo que el nivel de agua del estanque descendería dramáticamente y que sus aguas se volverían rojas, entonces, advirtió: "nuestro querido rey Sobhuza morirá".

Dos años después de esa predicción, ocurrió exactamente como lo había dicho, descendieron las aguas, se volvieron ro-

jas como la sangre y a los pocos días murió el rey. Meses más tarde, en ese mismo año, la mujer dijo que el estanque le había hablado de nuevo, diciéndole que volvería a ocurrir lo mismo, es decir que el nivel del agua bajaría y que ésta se pondría encarnada, sin embargo, esa vez, la tragedia sería mayor, ya que primero tendrían una terrible sequía que sería seguida de un pavoroso ciclón. Esto ocurrió tal como lo había dicho, y a los pocos meses Swazilandia sufrió una de las sequías más infames de su historia, seguida de un ciclón que arrasó con miles de vidas.

"Nadie, excepto aquellos que pertenecen a la tribu Muisi, pueden acercarse al estanque sin peligro, por eso se colocó el anuncio, pues está comprobado que quienes lo hacen, traen la desgracia de una u otra manera tanto para ellos como para sus familiares" —dijo el jefe de una tribu cercana.

Este no es un estanque ordinario, pues el agua no sale ni entra a él, y cuando en cierta ocasión se intentó bajar hasta su lecho por medio de una campana de buzo, tanto la campana como la persona que iba dentro, desaparecieron sin dejar rastro, tal vez tragados por alguna corriente submarina.

### ESPIRITUS DE INDIOS ATACAN A MINEROS

Las Montañas Superstición, localizadas en Arizona, Estados Unidos, han sido consideradas por los apaches como sagradas desde tiempos inmemoriales. Este sitio según cuentan las personas que residen en sus cercanías, guarda los espíritus de valientes guerreros de esa tribu, creencia que han propagado hasta ahora sus descendientes. Estos espíritus guerreros se encuentran ahí con la finalidad de preservar el lugar como una vez lo conocieron los apaches, libre de la intervención del hombre blanco, quien llegó hasta ahí masacrando a gran cantidad de ellos.

En estas montañas, dice la tradición, se encuentra una de las minas de oro más grande del mundo, misma que no ha podido ser localizada. Esto se debe, según la leyenda, a que los espíritus apaches se encargan de que cualquier extraño, especialmente aquellos que llegan con el propósito de encontrarla, mueran misteriosamente. Hasta ahora, han muerto más de 40 buscadores de oro en las circunstancias más extrañas.

Shelly Donnely, quien vive en el rancho Gold Canyon, situado a los pies de las montañas, afirma que se sabe de muchos mineros que se han vuelto locos en ellas. "Los



Apaches actuales realizando la "Danza del espíritu de la montaña".

espíritus hacen que pierdan la orientación y que mueran de hambre y sed en el terreno. Otros enloquecidos asesinan a sus propios compañeros, y de muchos más no se sabe ni siquiera cuál fue su destino pues nunca regresaron y sus cuerpos no han podido ser localizados" —dijo Donnely.

La mina supuestamente fue encontrada por un grupo de españoles quienes en tiempo de la colonia llegaron hasta ahí, sin embargo, fue sellada luego de que estos mineros fueron muertos por un grupo de apaches.



Se dice que las tranquilas aguas de este estanque en Sudáfrica, contienen los espíritus de africanos ancestrales.



LOS AÑOS CINCUENTA MARCARON EL INICIO DE UNA NUEVA ERA EN LA AVIACIÓN TÁCTICA, CON EL ADOVENIMIENTO DE NUEVOS CAZAS SUPERVELOCES, CAPACES DE IGUALAR, Y AUN SUPERAR LA VELOCIDAD DEL SONIDO. ASÍ, EL TÉRMINO "ROMPER LA BARRERA DEL SONIDO" PASÓ AL LENGUAJE POPULAR, Y LOS VECINOS DE LOS AERÓDROMOS TUVIERON QUE HABITUARSE A LOS ESTALLIDOS QUE PRODUCIAN LOS JETS SUPERSONICOS.





SIN EMBARGO, ESTAS PRIMERAS EXPLOSIONES SÓNICAS NO TARDARON EN VERSE ACOMPAÑADAS DE EXTRAÑAS MANIFESTACIONES QUE NADIE SUPO EXPLICAR.

AH, CARAY. PUES, ¿EN QUE CONSISTÍAN?

"RESULTA MUY ILUSTRATIVO DE LO QUE ESTAMOS HABLANDO LO OCURRIDO EN ABRIL DE 1950 EN DAYTON, OHIO, DURANTE LAS PRIMERAS PRUEBAS DEL CAZA SUPERSONICO F-56 DEL EJERCITO NORTEAMERICANO."



SEÑOR, HABLAN DE LA CIUDAD QUEJÁNDOSE DE UN ESTALLIDO QUE ACABA DE AFECTARLOS, Y QUE ACHACAN A NUESTROS AVIONES.

¿CÓMO?



NINGUNA DE NUESTRAS UNIDADES HA EFECTUADO VUELOS EN EL DÍA, Y EL PRÓXIMO VUELO DEL F-56 ESTÁ PROYECTADO PARA MAÑANA!

EN EFECTO, NINGÚN JET DE ESA BASE O DE LOS ALREDEDORES HABÍA SOBREVOLADO EL ÁREA EN LAS ÚLTIMAS HORAS. NO OBSTANTE, NUMEROSAS CASAS Y ESTABLECIMIENTOS DE DAYTON...







¿QUE HABÍA ESTADO ACONTECIENDO? TAL PARECIERA QUE LOS ESTALLIDOS SÓNICOS DE LOS F-56 DEMORARÁN VARIAS HORAS EN PRODUCIRSE.

ASÍ ES. Y FUE ESTA SOSPECHA LA QUE MANTUVO PERPLEJO ...



AL GRUPO DE TÉCNICOS Y CIENTÍFICOS COMISIONADO PARA ESTUDIAR EL INUSITADO FENÓMENO, DE ALGUNA MANERA, LA ATMÓSFERA PARECÍA "ALMACENAR" LAS DETONACIONES PARA LIBERARLAS DESPUÉS. SIN EMBARGO...



¿NO EXISTE NINGUNA LEY CONOCIDA QUE LO JUSTIFIQUE?



EL MISTERIO SE AHONDÓ AUN MÁS PORQUE TAN SÚBITAMENTE COMO HABÍAN COMENZADO LAS DETONACIONES, ASÍ CESARON, INTERRUPIENDO DE CUAJO LAS INVESTIGACIONES.



ENTONCES, ¿JAMÁS SE SUPO QUE LAS CAUSÓ?

ESO ES LO QUE VEREMOS A CONTINUACIÓN, AL INTRODUCIRNOS AL ENIGMA FORMULADO POR LAS...



# ¡EXPLOSIONES Y EXTRAÑOS SUCESOS EN EL CIELO!

COMO HEMOS VISTO EN NÚMEROS ANTERIORES, EN 1977-1978 SE REGISTRARON EN LOS CIELOS DE LA COSTA ESTE DE ESTADOS UNIDOS UNA SERIE DE VIOLENTAS EXPLOSIONES QUE SACUDIERON UNA EXTENSA FRANJA DE ESE TERRITORIO.



INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN: ERWIN MÖLLER  
DIBUJO: LUIS CHÁVEZ PEÓN  
LETRA: JOSÉ JIMÉNEZ E.  
COORDINACIÓN: LUIS DE MEDINA

AL IGUAL QUE CON LOS FENÓMENOS DE 1950, NINGÚN ORGANISMO CIENTÍFICO PUDO DETERMINAR SU ORIGEN, Y EN BUSCA DE UNA EXPLICACIÓN SE PODRÍA ESTAR TENTADO A LIGAR ESTAS EXPLOSIONES CELESTES CON LOS AVIONES SUPERSONICOS, PERO NO SE LLEGARÍA LEJOS. EXISTEN LUGARES AISLADOS DE LA CIVILIZACIÓN COMO BARISAL, INDIA, EN DONDE...

Esta revista de misterio  
visita revistas de misterio  
para ver más revistas de misterio



DESDE HACE MÁS DE UN SIGLO SE HAN VENIDO PRODUCIENDO MISTERIOSAS Y FENOMENALES DETONACIONES QUE EN UN PRINCIPIO SE CONFUNDIERON CON CAÑONAZOS.



¿Y NO ERA ASÍ?

"NO, EN LO ABSOLUTO. SEGÚN QUIENES LOS HAN ESCUCHADO, SE TRATA DE ESTRUENDOS QUE RECUERDAN A UNA PODEROSA SALVA DE ARTILLERÍA, MUY ENSORDECEDORES Y APARENTEMENTE CERCANOS... PERO IMPOSIBLES DE LOCALIZAR."



BRRUOOM!



TODO AQUEL QUE INTENTÓ LOCALIZAR LOS CAÑONES DE DONDE SUPUESTAMENTE PROCEDÍAN LOS "TRUENOS", FRACASÓ; POR UNA RAZÓN MUY SENCILLA...

¿CUAL?

¡QUE TALES CAÑONES NO EXISTIAN!



PERO, EL NOMBRE DEL FENÓMENO SUBSISTIÓ, Y LOS "CANONES" DE BARRISAL PASARON A CONVERTIRSE EN UN HECHO CLÁSICO DE LO PARANORMAL.



PERO FORZOSAMENTE DEBÍA EXISTIR UNA EXPLICACIÓN, ¿NO CREES?



CLARO. SIN EMBARGO, EL HECHO ES QUE LAS EXPLOSIONES CELESTES HAN VENIDO PRODUCIENDOSE...

DESDE EL SIGLO XVII, SIN QUE NUNCA SE HAYA ENCONTRADO UN INDICIO SEGURO SOBRE SU ORIGEN:

EL PRIMER INFORME CONCRETO, POR EJEMPLO, PROCEDE DEL DIARIO DE ANTOINE DENESDE, DE POITIERS, FRANCIA, QUIEN ANOTÓ:



Miércoles 9 de Septiembre de 1642.  
Entre las 6 y las 7 de la mañana amanecía en el pueblo de Perpiñán.  
Todo era calma y quietud hasta que...







¡AH! ¿Y A VES? LA EXPLICACIÓN ES ÉSA... EL CLIMA ESTUVO LLUVIOSO, Y LOS RAYOS Y TRUENOS SUELEN SER FRECUENTES.

SI, ÉSA PODRÍA SER LA EXPLICACIÓN.



BUUUUUUMMMMM



DE NO SER PORQUE ESE FENÓMENO SE ESCUCHÓ AL MISMO TIEMPO Y CON IDENTICAS CARACTERÍSTICAS EN UNA AMPLIA FAJA DEL TERRITORIO INGLÉS.

¡PERO ESO ESTÁ AL OTRO LADO DEL MAR, A UNOS 300 KILOMETROS DE DISTANCIA!

PRECISAMENTE. ¿CUÁNDO HAS SABIDO DE TRUENOS CUYO ESTAMPIDO SE ESCUCHE A TAL DISTANCIA Y DURANTE TANTO TIEMPO?



Y LO MÁS INSÓLITO ES QUE EXPLOSIONES SEMEJANTES SE PRODUJERON EN MUCHAS OTRAS PARTES DEL MUNDO EN LOS SIGLOS SIGUIENTES, RESULTANDO...



PARTICULARMENTE PRÓDIGO EN ELLAS EL PERIODO COMPRENDIDO ENTRE 1855 Y 1895. HAROLD T. WILKINS, EL PRINCIPAL ESTUDIOSO DE ESTOS FENÓMENOS, LLEGÓ A RECOPIRAR DECENAS DE ELLOS, DESTACANDO AQUELLOS EN QUE SE VIERON EXTRAÑOS OBJETOS VOLADORES DURANTE O DESPUÉS DE LA MANIFESTACIÓN SONORA.



ENTONCES, ¿LOS ESTRUENDOS A VECES TAMBIÉN SE ACOMPAÑABAN CON LA APARICIÓN DE OBJETOS DESCONOCIDOS EN EL FIRMAMENTO?

SÍ, Y ELLO OCURRIÓ EN UNA ÉPOCA EN LA QUE AÚN NO SE HABLABA DE PLATILLOS VOLANTES Y MUCHO MENOS DE OVNIS.

ES CIERTO. POR LO TANTO, PUEDE DESCARTARSE LA PSICOSIS COLECTIVA...



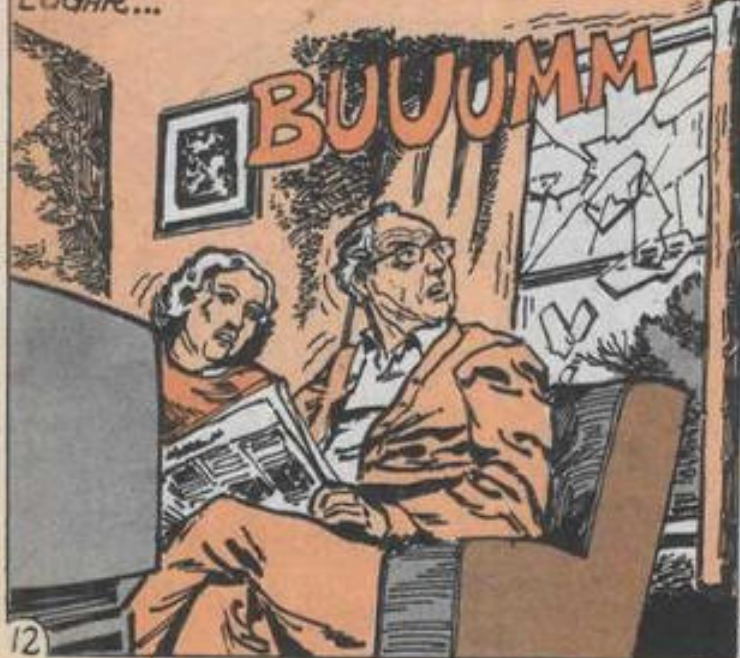
PERO ENTONCES, ¿QUE ERAN ESOS EXTRAÑOS OBJETOS AVISTADOS?

NUNCA LOGRÓ AVERIGUARSE. EN PARTE POR SU NATURALEZA ELUSIVA Y MISTERIOSA...



Y EN PARTE PORQUE FALTA SUFICIENTE INFORMACIÓN. ES INDUDABLE QUE MUCHOS DE LOS AVISTAMIENTOS NO FUERON RESEÑADOS, Y QUE ALGUNOS REPORTES SE PERDIERON CON EL TIEMPO.

CON TODO, EL DETALLE DE LAS OBSERVACIONES INSÓLITAS RESULTA SUMAMENTE IMPORTANTE, PORQUE LAS DETONACIONES QUE ASOLARON LA COSTA ESTADUNIDENSE EN 77-78 TUVIERON LUGAR...



EN CONDICIONES SEMEJANTES: PREVIAMENTE, LOS CIELOS DE ESA MISMA REGIÓN SE HABÍAN VISTO LITERALMENTE INVADIDOS POR ESPECTACULARES OLEADAS DE OVNIS.



OTRO TANTO PUEDE DECIRSE DE LAS MISTERIOSAS DETONACIONES DE LAS QUE HABLÁBAMOS AL INICIO DE NUESTRA HISTORIA.

APENAS TRES AÑOS ANTES, EN 1947, HABÍA TENIDO LUGAR EL CÉLEBRE Y CONTROVERSIAL AVISTAMIENTO DEL AVIADOR NORTEAMERICANO KEN ARNOLD...



QUIEN AL LLAMAR "PLATILLOS VOLADORES" A LOS OBJETOS POR EL VISTOS, DE HECHO LOS BAUTIZÓ CON UN NOMBRE QUE HABRÍA DE HACERSE MUY POPULAR EN LAS DÉCADAS SIGUIENTES. SIN EMBARGO...



EN 1950, CUANDO TUVIERON LUGAR LAS DETONACIONES DE DAYTON, LOS PLATILLOS VOLADORES AÚN ERAN VISTOS COMO UNA CHIFLADURA, Y NADIE, O MUY POCOS, TOMARON EN SERIO LOS REPORTES PREVIOS A LAS EXPLOSIONES.



LOS MEDIOS DE DIFUSIÓN, POR EJEMPLO, NO MENCIONARON TAMPOCO QUE EN LAS CERCANÍAS DE DONDE ERAN VISTOS ESOS OBJETOS VOLADORES, A MENUDO SE DESATABAN INCONTROLABLES INCENDIOS FORESTALES DE ORIGEN DESCONOCIDO.



ES MÁS, TODA UNA SERIE DE FENÓMENOS INUSITADOS, Y SIEMPRE LIGADOS A EXPLOSIONES MISTERIOSAS, TUVO LUGAR EN INGLATERRA, ESTADOS UNIDOS Y CANADÁ ENTRE 1950 Y 1953.

¡GAM, SÍ?  
¿COMO CUÁLES?

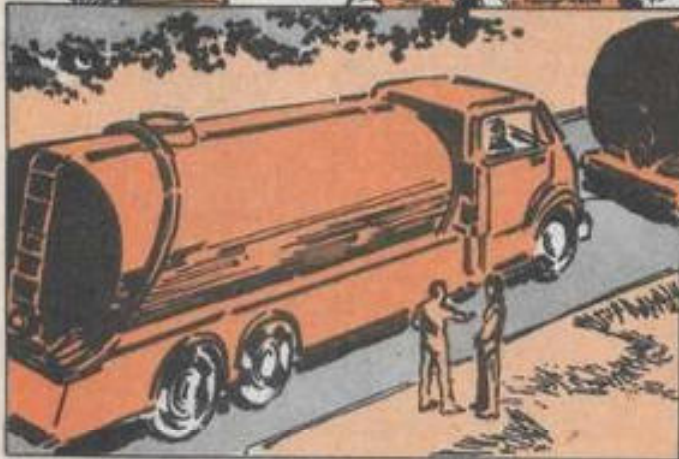
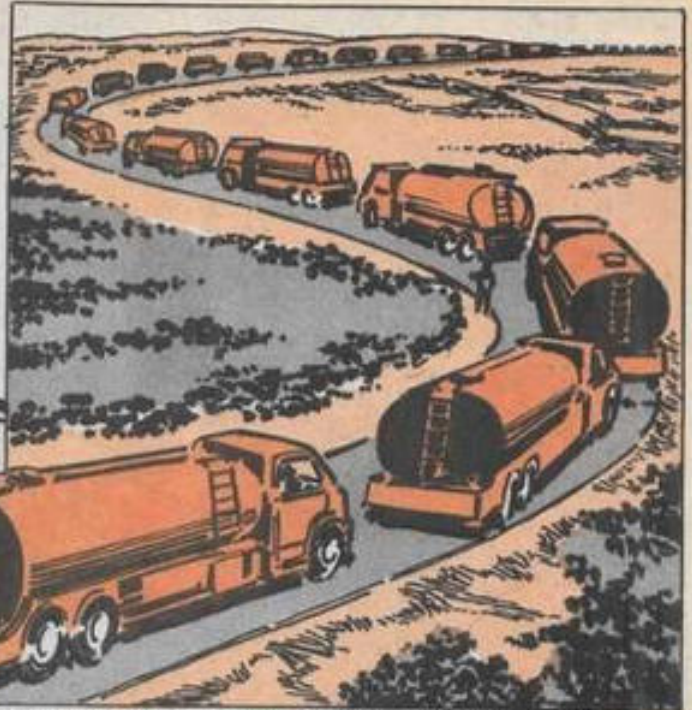


COMO EL OCURRIDO EN AGOSTO DE 1953 EN GRAFTON, VIRGINIA OCCIDENTAL: SIN QUE NADIE SUPIERA COMO, DURANTE LA NOCHE DEL 21 DE ESE MES, LOS DEPÓSITOS DE AGUA DE LA CIUDAD ¡BAJARON DE NIVEL EN VARIOS METROS!



¿Y ESO, QUE QUERÍA DECIR?

PUES NADA MENOS QUE HABÍAN DESAPARECIDO VARIOS MILLONES DE LITROS DE AGUA EN UNAS CUANTAS HORAS...



ESTA CANTIDAD EQUIVALÍA A VARIOS CIENTOS DE CAMIONES-CISTERNA (DE LOS QUE ADEMÁS NO SE DISPONÍA), Y EN CASO DE HABER EXISTIDO UNA FUGA, ÉSTA HABRÍA INUNDADO A LA POBLACIÓN.

PERO, ENTONCES, ¿A DÓNDE FUE A DAR TODA ESA AGUA?

HE AHÍ EL ENIGMA, PERO POR SI ESTO FUERA POCO, LOS PERPLEJOS HABITANTES DE GRAFTON...



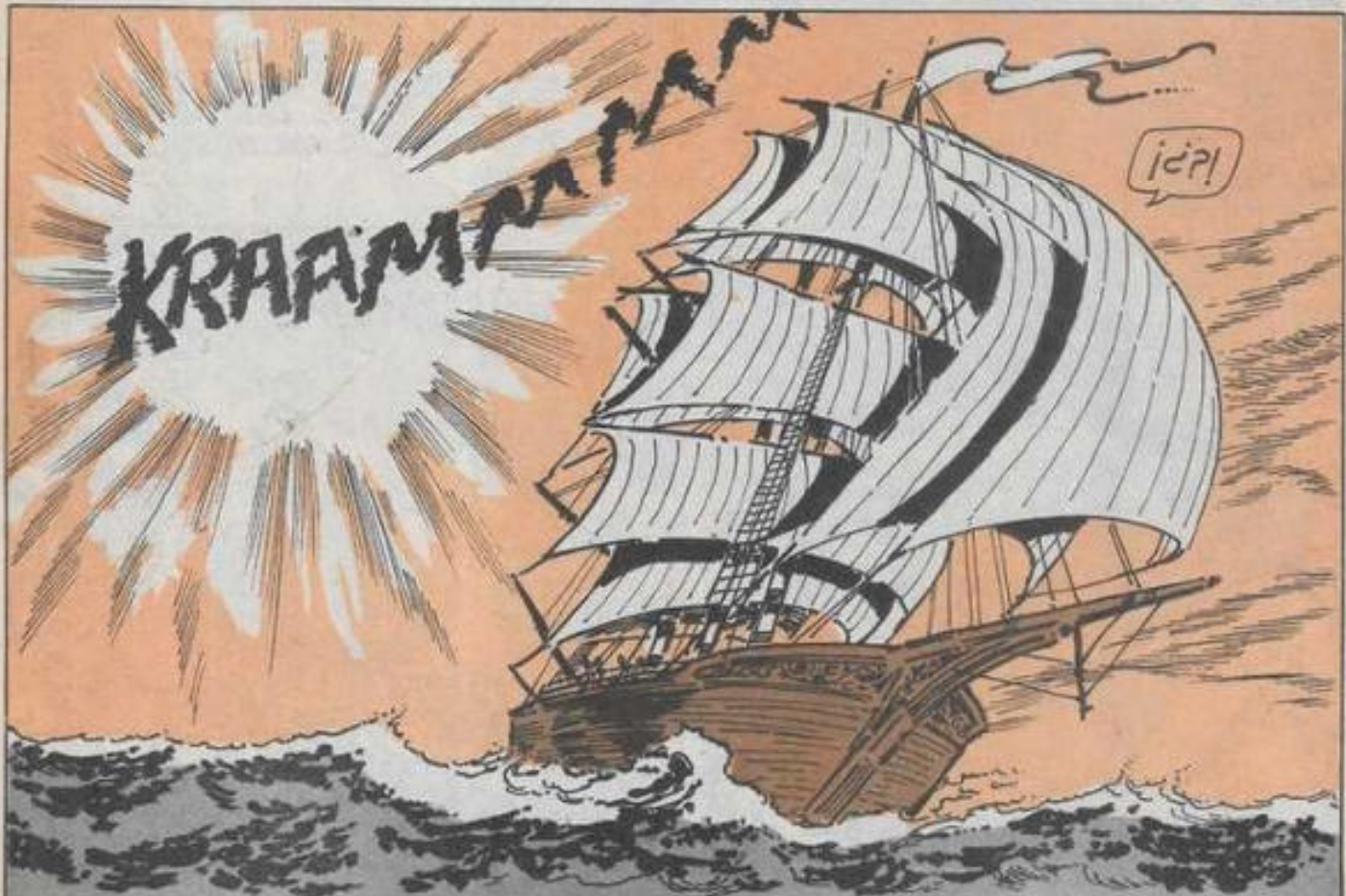
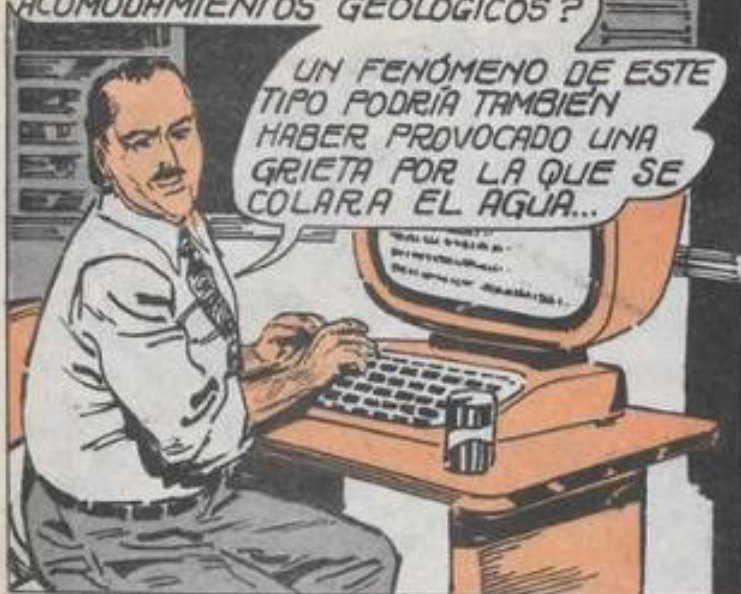
AÚN HACÍAN COMENTARIOS SOBRE LO SUCEDIDO, CUANDO UNA FENOMENAL EXPLOSIÓN DE ORIGEN DESCONOCIDO ESTREMECIÓ AL POBLADO.



OYE, ¿Y NO PODRÍA SER QUE TALES ESTRUENDOS FUERAN PRODUCIDOS POR ACOMODAMIENTOS GEOLÓGICOS?

UN FENÓMENO DE ESTE TIPO PODRÍA TAMBIÉN HABER PROVOCADO UNA GRIETA POR LA QUE SE COLARA EL AGUA...

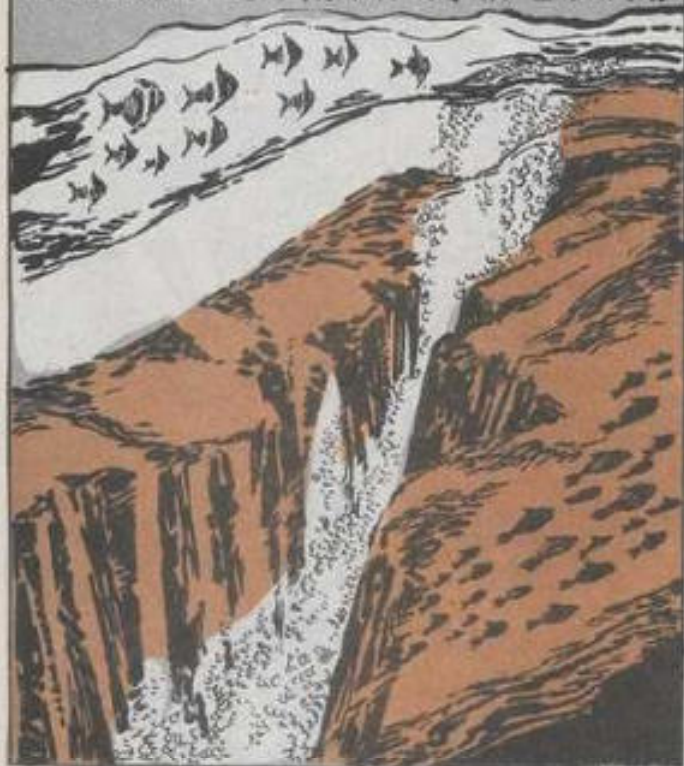
SUENA RAZONABLE, SIN EMBARGO, UNA RELACIÓN ASÍ NUNCA HA PODIDO DEMOSTRARSE. EL ORIGEN DE LOS ESTAMPIDOS PARECE RADICAR EN LA ATMÓSFERA Y NO EN EL SUELO, ADEMÁS DE QUE EN DIVERSAS OCASIONES...



TALES COMO EN EL MAR DEL NORTE (1883), LAS COSTAS DE NORUEGA (1892), EL MAR ADRIÁTICO (1813) Y EL CANAL DE LA MANCHA (1907), ÉSTOS SE HAN ESCUCHADO EN LOS OCEANOS, A BASTANTE DISTANCIA DE TIERRA FIRME.



SI EL ORIGEN DE LOS ESTAMPIDOS ESTUVIERA EN FALLAS GEOLÓGICAS, ÉSTOS DIFÍCILMENTE SE PODRÍAN ESCUCHAR CON TANTA AGUA ENCIMA.



ADEMÁS, SI EL AGUA DEL TANQUE DE GRAFTON EFECTIVAMENTE SE ESCURRIÓ POR UNA GRIETA...



¿CÓMO EXPLICAR QUE SOLAMENTE HAYA DESAPARECIDO UNA PARTE DE LA MISMA, Y NO TODA?

TIENES RAZÓN, ADEMÁS...

"ME IMAGINO QUE UNA FALLA ASÍ EN LA ESTRUCTURA DEL DEPÓSITO HABRÍA SIDO DETECTORA DE INMEDIATO. SOLO QUE, ENTONCES..."



¿QUE EXPLICACIÓN LE DARÍAS? ¿ACASO SE LLEVÓ EL AGUA UN PLATILLO VOLADOR, QUE AL HUIR ROMPIÓ LA BARRERA DEL SONIDO?



BUENO, NO ME ATREVERÍA A TANTO, AUNQUE... PENSÁNDOLO BIEN, ¿POR QUÉ NO? DURANTE LA OLEADA DE EXPLOSIONES DE 77-78, MUCHOS TESTIGOS...



AFIRMARON HABER VISTO A LOS RESPONSABLES DIRECTOS DE LOS ESTAMPIDOS, Y LLEGÓ UN MOMENTO EN QUE LA CONEXIÓN ENTRE AMBOS FENÓMENOS ERA TAN OBVIA...

QUE AÚN EL DIRECTOR DE LA DEFENSA CIVIL DE NUEVA JERSEY TUVO QUE ADMITIRLO PÚBLICAMENTE.

MUCHAS PERSONAS HAN INFORMADO HABER VISTO OBJETOS VOLADORES NO IDENTIFICADOS AL MISMO TIEMPO QUE SE ESCUCHABAN LAS EXPLOSIONES.



LUEGO ENTONCES, ¿SE TRATA DE LOS OVNIS? ¿HAN SIDO ELLOS LOS RESPONSABLES DE MÁS DE TRES SIGLOS DE EXPLOSIONES MISTERIOSAS?



LA RELACIÓN SUENA INQUIETANTE, Y SI LLEGARA A CONFIRMARSE, DEMOSTRARÍA UNA VEZ MÁS POR QUÉ EL FENÓMENO OUNI ES ALGO QUE HASTA AHORA HA DESAFIADO A LA CIENCIA Y A LA RAZÓN. AHORA QUE...



SI A PESAR DE LAS EXHAUSTIVAS PERO FALLIDAS INVESTIGACIONES EFECTUADAS EN EL SUELO, EN EL AIRE, EN EL SUBSUELO Y EN EL MAR, SE DEMOSTRARA QUE SE TRATA DE UN FENÓMENO NATURAL, PERO INUSITADAMENTE DIFÍCIL DE VERIFICAR Y CATALOGAR, ELLO RESULTARÍA TANTO O MÁS SORPRENDENTE... Y MISTERIOSO.

**BIBLIOGRAFÍA:**

- UFOS: THE UNTOLD STORIES. W. C. DOUGLAS.
- FLYING SAUCERS ON THE ATTACK. H. T. WILKINS.
- REVISTA FATE DE ABRIL DE 1978.



## LAS SIBILAS: ¿PROFETIZAS VAGABUNDAS?

Las profetizas, que ostentaban el título de "Sibila" en la antigüedad, son populares en la literatura, y muchas de ellas son mencionadas en numerosos textos griegos y latinos; sin embargo, su naturaleza histórica no es fácil de definir. Se conocen algunos de sus nombres personales, pero aún en la tradición más antigua, éstos aparecen sin importancia.

Las sibilas clásicas se originaron en el Asia Menor, griega, y lo más probable es que su verdadero origen sea oriental; las sibilas aparecen siempre asociadas con Apolo, dios de la profecía, quien también proviene de Asia Menor. No obstante, las sibilas no son sus sacerdotizas, ni tampoco sus profetizas usuales; y comparadas con la Pitia de Delfos, quien era protegida y controlada por expertos sacerdotes, ellas aparecen más bien como profetizas independientes, sin sucesores o discípulos en la mayoría de los casos.

Quizá ellas no serían sino una curiosidad mínima del folklore clásico, si Virgilio no le hubiera asignado un importante papel en la *Eneida* a la Sibila de Cumae. Por cierto, cuando los libros sibilinos de Roma se agregan a esta narración, queda claro que la fama de las sibilas y en sus posteriores manifestaciones literarias y artísticas son de origen romano y no griego.

Las sibilas no aparecen en los textos de Homero, y tampoco están bien identificadas en otras épocas griegas. Sin embargo, un personaje que tiene todas las características de la sibila, y es ocasionalmente llamada de esa manera, es la princesa troyana Casandra, a quien Apolo amaba pero nunca pudo conquistar, por lo que la dotó con el don de la profecía, pero éste debía presentarse siempre como un doloroso paroxismo de inspiración, por lo que sus



La sibila de Cumae, pintada por Miguel Ángel.

revelaciones nunca fueron creídas. En *Alejandra*, tragedia de Licofrón, escrita en el siglo III a. C., Casandra aparece pronunciando un largo monólogo profético escrito en lenguaje sumamente oscuro, ahí narra el futuro de los jefes griegos que regresan de Troya, así como el de Eneas, su oponente. Esta tradición reaparece en la *Eneida*,

donde la sibila guía finalmente a Eneas hasta la presencia del difunto Anquises, para escucharlo vaticinar la futura grandeza de Roma.

### LA SIBILA DE HERACLITO

En Grecia, la sibila más conocida, representativa de todas ellas, era la de Eritra en la costa del



Asia Menor frente a Quios. Ella es probablemente a quien Heráclito se refería cuando Plutarco lo cita, textualmente: "La sibila con la boca delirante, diciendo cosas sin sonreír, sin gracia y sin mirra, cuenta con más de mil años, gracias al dios". De hecho, se creía que las sibilas vivían de 900 a 1000 años, y que aún después de muertas, podían hacer que sus voces se escucharan en el aire. Otras sibilas, de quienes se sabe muy poco, son la de Marpessus de Alejandría, la de Frigia, la de Sardinia, la de Delfos, la de Egipto, la de Tesalia y en el oriente, la de Cumae.

Casi no se cuentan con datos relacionados con sus profecías, excepto algunas inscripciones como la que se encuentra en Eritra, precisamente en la morada de la sibila. Existen también algunas recopilaciones realizadas después, como la obra *Sobre personas de larga vida*, de Flegón de Trales quien vivió en el siglo II d. C. En una declaración de la sibila relatada por Flegón, ésta afirma pertenecer a un rango que está entre los dioses y los humanos, y en otra expresa sus celos y disgusto por los sacerdotes de Apolo, y aún por el mismo Apolo. Estas profecías, como otras, generalmente vaticinan desastres, como guerras, hambre, peste, etcétera.

Las sibilas estaban vagamente asociadas a la religión olímpica

panhelénica, y aún a ciertos cultos locales; con frecuencia se dice que era una especie de oráculo vagabundo. Sus profecías eran manifestaciones compulsivas de una fuerza a la que ellas se sentían esclavizadas.

En la *Eneida*, Virgilio presenta a la sibila como residente de Cumae en la época heroica de Grecia. Estas tradiciones sugieren por lo menos la antigüedad de la influencia griega, especialmente de su religión, sobre el pueblo romano, aún cuando en la obra de Virgilio ésta se encuentra muy exagerada. La sibila de la *Eneida*, enloquecida de inspiración profetiza las terribles guerras que seguirán a la llegada de Eneas a Italia. Luego lo conduce a través de las regiones infernales antes de presentarlo frente a su padre Anquises que se encuentra entre los bienaventurados. De ahí lo lleva nuevamente al mundo superior, pasando por la puerta de marfil de los sueños. Ninguna sibila de la antigua Grecia jugó un papel de tal esplendor y grandeza.

### LOS LIBROS SIBILINOS

La famosa leyenda de los libros sibilinos, registrada por Varro y Dionisio, está entre las más históricas de las tradiciones romanas de las sibilas. Según la leyenda, los libros sibilinos fueron ofrecidos en

venta al rey Tarquino de Roma (no se sabe exactamente si es Tarquinius Priscus, o su hijo Tarquinius Superbus) por una misteriosa mujer que era probablemente la Sibila de Cumae. Le ofrecieron nueve libros, que rechazó porque su precio era muy alto; luego, cuando ella hubo destruido tres, le ofreció los seis restantes al mismo precio de los nueve, pero nuevamente fueron rechazados. Finalmente, ante la insistencia de los augurios, Tarquino compró los tres, pagando por ellos el precio de los nueve. Estos libros fueron guardados durante siglos por el estado romano, quien nombró para su especial cuidado a una junta de magistrados quienes se mantenían ocultos del público y eran consultados —con la ayuda de unos esclavos griegos— cuando ocurrían hechos alarmantes o prodigiosos, como por ejemplo el nacimiento de un niño monstruoso. Fueron consultados durante las guerras latinas, y después muy posteriormente cuando Roma se vio amenazada por los avances de los galos y de Ansbal. Después de consultarlos se ordenaban crueles sacrificios para calmar la ira de las fuerzas infernales, y en cierta ocasión, en el año 226 a. C., fueron sepultados vivos un galo y una pareja de griegos.

Los oráculos sibilinos habían sido con mucha anterioridad objeto de burla de Aristófanes, quien los consideraba como tonterías. Sin embargo los romanos, siguiendo tal vez las tradiciones etruscas relativas a tales asuntos, los consideraban como sagrados; los veían como reglas prácticas para enfrentarse a situaciones anormales, peligrosas o sobrenaturales.

Además de la tradición clásica griega y romana, se creó una gran colección de poesía profética judía, caldea y cristiana. Esta recopilación, escrita en hexámetros griegos, se realizó en la región del Mediterráneo en la época helénica y romana. Tal compilación es conocida ahora como *Oracula Sibyllina* (Oráculo sibilino).



Grabado antiguo que representa a una sibila dando sus oráculos en estado de trance.