



Una publicación de
EDITORIAL INDICE, S.A. de C.V.

600
pesos

QUEDA

¿REALIDAD O PARANOIA?

número
864

20 DE ENERO
DE 1988
AÑO XVI
SEMANTAL

LO INCREIBLE ES LA VERDAD



**¡UN CONTACTO
EXTRATERRESTRE
DE PESADILLA!**

NOTICIERO DE
LO INSOLITO:

- CONVERSACIONES CON LA MOMIA DE TUTANKAMON
- UN OBSERVATORIO SOLAR EN M...

• **LAS MANCIAS: MAGICAS
VENTANAS AL FUTURO**

¡Esta vez sí! ¡No se trata de una
visita real a un mundo mágico!
¡para ver más cosas gratis!



Una publicación semanal de
Editorial Indice, S. A. de C. V.

gerente general
Guillermo Vargas Estrada

director
Guillermo Mendizábal R.

dibujante
Luis Chávez Peón

letrista
José Jiménez

investigación
Erwin Möller

coordinación
Luis de Medina

distribuidora foránea
Distribuidora Potencial, S. A. de C. V.
Tlatilco No. 229

EUA: Miguel Reyes Medina 1664 Cór-
dova St. Los Angeles, California 90007
(213) 732-43-43

distribución D. F.
Enrique Gómez Corchado

venta de espacio publicitario
Alicia R. de Palomo

Editorial Indice, S. A. de C. V.
Tels: 548-21-09
548-00-39

DUDA
LO INCREIBLE ES LA VERDAD

AÑO XVI - No. 864
20 DE ENERO DE 1988
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Indice, S. A.
de C. V. Calle La Otra Banda No. 74, Col.
Tizapán San Ángel, México 01090, D. F.
Derechos reservados por Editorial Indice, S. A.
de C. V. Publicación semanal autorizada como
correspondencia de segunda clase con registro
DGC No. 0480442 del 13 de agosto de 1982.
Certificado de licitud de título No. 1470 y
certificado de licitud de contenido No. 818,
ambos obtenidos el 26 de noviembre de
1981. Registro No. 178 en la Cámara Nacio-
nal de la Industria Editorial. Impresa en
América Cía. Impresora y Editora de Periód-
icos, Libros y Revistas, S. A., San Lorenzo
Tezonco No. 202, Col. Paraje San Juan,
C. P. 09830, México, D. F. Prohibida la re-
producción total o parcial de la revista. No
se devuelve material escrito o gráfico no
solicitado. Precio \$400.00 M. N. Números
atrasados \$450.00 M. N.

PRINTED IN MEXICO

EDITORIAL

Para mucha gente, el asunto de los ovnis es una chifladura. Pero no porque se trate de invenciones de alienados, sino por un motivo bien diferente. A pesar de los trabajos tan concisos, completos y profundos de distinguidos investigadores como Jacques Valleé, Aimé Michel y J. Allen Hynek, entre otros, es muy poco lo que se ha podido averiguar sobre los discutidos objetos voladores no identificados y sus presuntos ocupantes. Nadie —ni siquiera los contactos— han podido explicar a ciencia cierta cuál es su identidad y, lo más importante, por qué muestran un comportamiento aparentemente tan confuso y absurdo.

En efecto, todos estos interrogantes parecen estar más allá de la comprensión de la ciencia en su nivel actual de conocimientos. Y no sólo eso: el fenómeno escapa limpiamente a toda lógica, burlando cualquier forma de razonamiento.

Hacemos alusión a todo esto por un suceso escalofriante que tuvo lugar en España durante el verano de 1969. Fue durante un fin de semana, que transcurría con toda placidez y tranquilidad cuando, sin motivo aparente, se desató una ola de hechos difíciles de explicar... y espeluznantes.

El hecho de avistar objetos desconocidos en el firmamento es ya de por sí perturbador, pero descubrir que uno mismo se ha convertido en el foco de interés de tales objetos puede ser desquiciante. Y más aún si, como brotados de una película de terror, surgen extrañas entidades con aviesas intenciones. Pero no continuamos, ya que ese es precisamente el tema que nos ocupa esta semana. Mejor lo invitamos, lector, a descubrir con nosotros la faceta más oscura y desconcertante de los ovnis.

NOTICIERO

DE LO INSOLITO

Después del hallazgo del Templo Mayor en la ciudad de México realizado en 1978 —considerado como el más importante del siglo, en nuestro país—, ha ocurrido otro no menos importante, aunque menos espectacular, en el estado de México. Se trata de un observatorio solar en el que tiene lugar un fenómeno de luz y sombra similar al de Chichén Itzá en los solsticios de primavera e invierno, cuando un haz de luz solar penetra en el interior del templo monolítico de Malinalco.

UN OBSERVATORIO SOLAR EN MALINALCO

Los solsticios corresponden al día en que el sol se halla justamente en uno de los dos trópicos, lo que ocurre del 21 al 22 de junio en el caso del trópico del cáncer, y del 21 al 22 de diciembre en el de Capricornio. Solsticio hielal es de invierno, que reduce en el hemisferio boreal la duración del día y aumenta la de la noche mayor del año, y en el hemisferio austral todo lo

contrario. En cuanto al solsticio vernal, es el que hace en el hemisferio boreal el día mayor y la

noche menor del año, y en el hemisferio austral, lo contrario.

Observatorios similares

al de Malinalco, donde los pueblos prehispánicos registraban solsticios y equinoccios, se han localizado, entre otros sitios, en Chichén Itzá, Xochicalco, Teotihuacan y Las Aguilas.

CONVERSACIONES CON LA MOMIA DE TUTANKAMON

Una momia de 3 000 años de antigüedad, volvió a la vida para revelar a un estupefacto investigador la localización de una antiquísima pirámide egipcia, la cual, presumiblemente contiene incalculables tesoros. Clifton Kernan es el nombre de quien alega haber tenido una "conversación psíquica" con los restos momificados del faraón Tutankamón, cuando éstos fueron exhibidos en Estados Unidos.

"Nos comunicamos por medio de telepatía", dice Clifton, arqueólogo británico aficionado, que está tratando de obtener permiso para excavar en el área en la que, según él, está oculta la pirámide. "La momia me dijo que ese monumento contenía enormes tesoros, y que necesitaban descubrirse para que su espíritu pudiera reposar en paz. Lo que sucede es que al ser localizado el cuerpo de Tutankamón en 1922, su alma fue separada de los espíritus de las personas a las que amaba, y con los cuales desea reunirse".

Clifton asegura que todo esto le fue comunicado durante los pocos

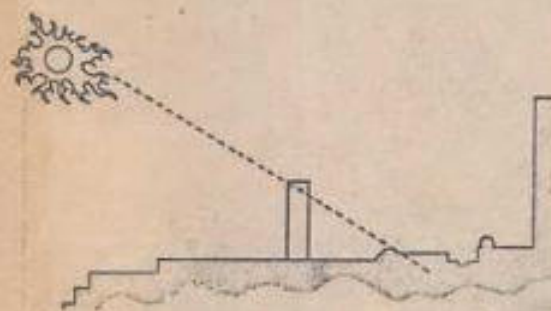
minutos que permaneció frente a la momia. "Fue algo escalofriante", recuerda el arqueólogo. "Pero no tengo duda de que fue real; escuché su voz en las profundidades de mi mente. La pirámide se encuentra en el desierto, al oeste de Gizeh, en un sitio donde han sido hallados muchos restos arqueológicos en los últimos años". Clifton parece completamente seguro de ello, pero le ha resultado muy difícil convencer a los arqueólogos oficiales.

"Crean que estoy loco,

pero se tragaran sus palabras cuando la pirámide resurja. Será un descubrimiento aún más espectacular e importante que el de Tutankamón. La tumba contiene los restos de muchos otros gobernantes de Egipto, descendientes de éste último, que reposan junto a sus tesoros". No obstante, los observadores estiman difícil que Clifton obtenga el permiso y el financiamiento necesarios, si argumenta exclusivamente el hecho de haber "hablado" con una momia.

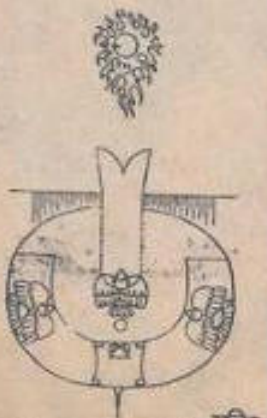


El arqueólogo Clifton Kernan sostiene que el espíritu del faraón más famoso de todos los tiempos le comunicó misteriosos secretos.



El fenómeno solar de Malinalco es una muestra de la precisión astronómica alcanzada por los pueblos de Mesoamérica.

El descubrimiento se debe al arqueólogo Javier Romero Quiroz, quien lo observó el 21 de diciembre de 1986. Según este investigador, los astrónomos indígenas requirieron de la observación constante de la marcha del sol y de cálculos sumamente exactos, para lograr que por la estrecha puerta del Cuauhcalli, casa del sol, una haz de luz caiga en el solsticio de invierno sobre la escultura de Tonatiuh, el sol, en forma de águila.



Momento en que el haz de luz solar ilumina al águila que representa a Tonatiuh, dentro del templo monolítico.

"DE LOS OVNIS PUEDE ESPERARSE TODO: TAN PRONTO ESTÁN AQUÍ, COMO NO ESTÁN, RESULTAN MUY FOTOGÉNICOS O IMPOSIBLES DE FOTOGRAFIAR, DEJAN HUELLAS FÍSICAS A SU PASO O SON TRANSPARENTES E INMATERIALES, DE SU INTERIOR BROTA SERES COMO NOSOTROS U HORRIBLES HUMANOIDES, QUE LO MISMO SECUESTRAN, TOMAN MUESTRAS O NOS IGNORAN OLÍMPICAMENTE."



EL PÁRRAFO ANTERIOR FUE ESCRITO POR EL DESAPARECIDO DOCTOR ALLEN HYNEK, EN SU INTRODUCCIÓN A UN IMPORTANTE LIBRO SOBRE LA CONTROVERSI A OVNI, PRETENDIENDO LLAMAR LA ATENCIÓN HACIA LA CAMBIANTE NATURALEZA DEL FENÓMENO.



SU PLANTEAMIENTO ES TOTALMENTE ACERTADO, PERO CABRÍA AGREGAR QUE OTRA PARTE DE LAS MANIFESTACIONES OVNI PARECEN LINDAR CON LO QUE EN OTROS TIEMPOS SE HABRÍA CALIFICADO DE "SOBRENATURAL"



EN ESA OCASIÓN, CINCO MUJERES PASARON POR UNA ESCALOFRIANTE EXPERIENCIA QUE EN SU COMIENZO PODRÍA HABERSE CALIFICADO DE UN TÍPICO AVISTAMIENTO OVNI, PERO CUYO DESENLACE FUE BIEN DISTINTO.



DESATÁNDOSE ENTRE ELLAS UNA OLA DE TERROR QUE COBRÓ VISOS DRAMÁTICOS.

BUENO, PERO ERA EXPLICABLE HASTA CIERTO PUNTO, ¿NO?

NO PRECISAMENTE...



Y MENOS SI TOMAMOS EN CUENTA ANTECEDENTES COMO EL DE JOHN KEEL, QUIEN EN CIERTA OCASIÓN EN 1971 SE HALLABA REALIZANDO UNA INVESTIGACIÓN DE CAMPO...



SOBRE AVISTAMIENTOS OVNI EN EL ESTADO NORTEAMERICANO DE VIRGINIA, CUANDO DESCUBRIÓ UNA ZONA EN LA QUE UN MIEDO TERRIBLE INVADÍA A LOS SERES HUMANOS.

EN ESA OCASIÓN NO OCURRIÓ NADA QUE PUSIERA EN PELIGRO SU INTEGRIDAD FÍSICA, POR LO QUE SU MIEDO RESULTABA INEXPLICABLE, SOBRE TODO EN ALGUIEN DE SU EXPERIENCIA.

¡OH, DIOS... ¡SIENTO QUE ALGO ESPANTOSO ESTÁ A PUNTO DE SUCCEDER!



¿SERÁ QUE LOS TRIPULANTES DE LOS OVNIS CREARON UNA "ZONA DE TERROR" PARA EVITAR QUE SE ACERQUEN INTRUSOS?



DURANTE ESA MISMA OLEADA, TUVIERON LUGAR OTROS HECHOS EXTRAÑOS, COMO LA APARICIÓN DE HORRIBLES ENTIDADES VOLADORAS CON GRANDES OJOS BRILLANTES, UNA DE LAS CUALES SE ESFUMO AL SER OBJETO DE EXORCISMO POR UN SACERDOTE CATÓLICO!



¡VAYA! ¿Y POR QUE HABRÍA DE HUÍR UNA ENTIDAD PRESUNTAMENTE EMANADA DE LOS OVNIS ANTE INVOCACIONES CRISTIANAS? ¿ACASO INSINUAS QUE SE TRATABA MÁS BIEN DE MANIFESTACIONES DIABÓLICAS?



NO, NO ME ATREVERÍA A TANTO, MÁS BIEN CON ELLO DESEO LLAMAR TU ATENCIÓN HACIA UN ASPECTO POCO CONOCIDO DE LOS OVNIS, Y NO POR ELLO MENOS DESCONCERTANTE.



SE TRATA DE HECHOS A MENUDO SOBRECOGEDORES QUE LINDAN CON LO SOBRENATURAL, Y LOS CUALES PODRÍAN DESCRIBIRSE PERFECTAMENTE COMO...

¡UN CONTACTO EXTRATERRESTRE DE PESADILLA!

EL INCIDENTE DE QUE HABLAMOS, Y QUE TUVO LUGAR EN 1969, COMENZO EN LA NOCHE DEL DOMINGO 6 DE JUNIO DE ESE AÑO, EN UN FRACCIONAMIENTO RESIDENCIAL CERCAÑO A SEVILLA.



INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN:
ERWIN MÖLLER.
DIBUJO
SANTOS REYNA TORRES
COORDINACIÓN:
LUIS DE MEDINA.
LETRA: GUILLERMO OLVERA TREJO.

EN ÉL, SEPARADAS POR UNAS CUANTAS CUADRAS HABITABAN TRES FAMILIAS AMIGAS ENTRE SÍ, LOS MATRIMONIOS MÁRQUEZ Y LUGO --QUE OCUPABAN LOS CHALETS NÚMEROS 9 Y 17-- Y LA SEÑORA COMPEÁN, QUE OCUPABA EL NÚMERO 27, EN COMPANÍA DE SUS DOS PEQUEÑAS HIJAS Y UNA SIRVIENTA.

LOS MARIDOS DE LAS SEÑORAS MÁRQUEZ Y LUGO PASARON EL FIN DE SEMANA CON SUS RESPECTIVAS FAMILIAS Y HABÍAN REGRESADO A SEVILLA AL ANOCHECER DEL DOMINGO.



DILE ADIÓS A TU PAPA, BEBÉ...

HORAS DESPUÉS, TRAS LA CENA, CADA UNA DE LAS SEÑORAS SE ENCUENTRA EN SU RESPECTIVO HOGAR VIENDO LA TELEVISIÓN, CUANDO SE COMIENZA A PRODUCIR INTERFERENCIAS.



HUMMM... CUANDO ESTABA LO MAS INTERESANTE.

LA SEÑORA MÁRQUEZ INTENTABA CORREGIR LA FALLA, CUANDO EL FLUIDO ELÉCTRICO SE INTERRUMPIO, CUANDO EL FRACCIONAMIENTO A OSCURAS.

APARENTEMENTE NADA FUERA DE LO NORMAL; PERO POCO DESPUÉS, SE ESCUCHABAN LOS GRITOS DE LA SEÑORA COMPEAN PIDIENDO AYUDA DESESPERADAMENTE...



¿QUÉ ES LO QUE ESTABA OCURRIENDO?



¡AUXILIOOOO!
¡ALGUIEN QUE ME AYUDEEE!

¡ic?!!

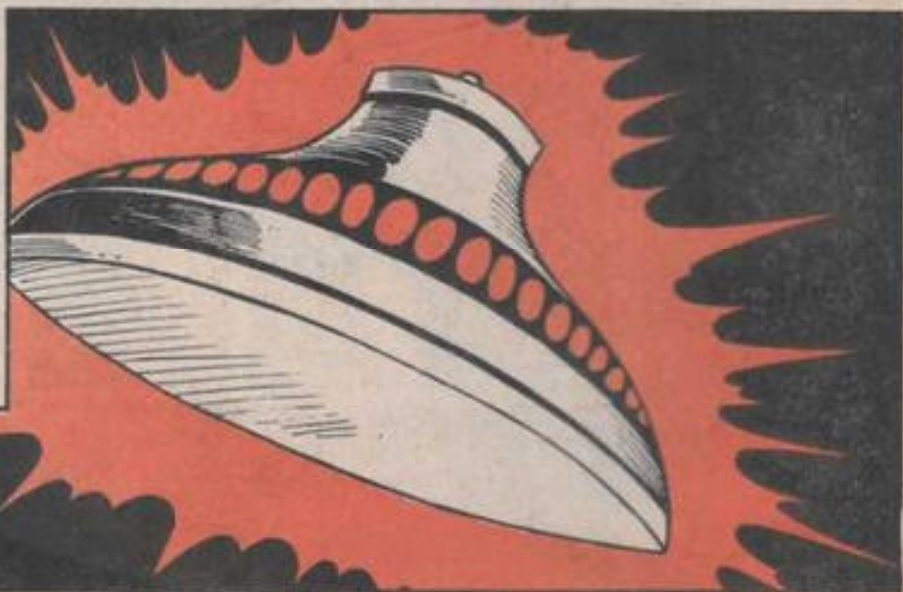
SUMAMENTE ALARMADAS, LAS SEÑORAS MARQUEZ Y LUGO SALEN EN AYUDA DE SU MUTUA AMIGA, ACOMPAÑADAS DE UNA MUCAMA, DE NOMBRE GRACITA MORALES. PERO EN EL CAMINO AL CHALET, UNA DE ELLAS DESCUBRE ALGO RARO EN EL CIELO...

¡HEEEYYY...!

¡MIREN ESO!



EN EL FIRMAMENTO SE HALLABA UN OBJETO LUMINOSO EN FORMA DE CAMPANA O TAZA INVERTIDA, DE COLOR BLANCO CON FILAS VIOLÁCEAS, QUE DESCENDÍA LENTAMENTE SOBRE LA ZONA SIN PRODUCIR RUIDO ALGUNO.



LAS MUJERES SABÍAN QUE NO SE TRATABA DE NADA CONOCIDO, PERO LA ALARMA PRODUCIDA POR LOS GRITOS DE SU AMIGA PUDO MÁS, Y LAS HIZO ABANDONAR LA OBSERVACIÓN DEL OBJETO PARA ACUDIR EN AYUDA DE AQUELLA.



UNA VEZ REUNIDAS EN EL CHALET DE LA SEÑORA COMPEAN, ÉSTA LES DIJO QUE CUANDO SE INICIO EL APAGÓN, SE HALLABA EN EL PATIO, Y AL REUNIRSE CON SUS HIJAS...

AL PASAR JUNTO AL HUECO DE LA ESCALERA SENTÍ UNO COMO CHOQUE ELÉCTRICO QUE VINO DE LO ALTO, Y AL MISMO TIEMPO...



ME SENTÍ PARALIZADA Y PRESA DEL MIEDO. SENTÍ JUNTO A MÍ LA PRESENCIA DE ALGUIEN, PERO NO HABÍA NADIE, SOLAMENTE UNA LUZ "MUY RARA" EN EL CIELO...



SE REFERÍA AL OVNI, ¿NO?

EN EFECTO, Y SIN SABER POR QUÉ, RELACIONÓ A ÉSTE CON EL FENÓMENO QUE LA AFECTÓ, Y UNA VEZ RESTABLECIDA LA LUZ ELÉCTRICA, LA SEÑORA COMPEAN...



SE REHUSÓ A PASAR LA NOCHE SOLA CON SUS HIJAS, YA QUE SENTÍA QUE EL SUSTO RECIBIDO NO HABÍA SIDO OBRA DE LADRONES O MERODEADORES, SINO DE ALGO TENEBROSO Y SOBRENATURAL.

¿SE QUEDARÁN CONMIGO?

PUES... SÍ, ESTÁ BIEN.

DE ACUERDO, PERO NECESITO IR POR MIS HIJOS.



LAS MUJERES SE QUEDARON REUNIDAS EN EL CHALET DE LA SEÑORA COMPEAN, MIENTRAS LA SEÑORA MÁRQUEZ IBA POR SUS HIJOS EN EL AUTO DE LA PRIMERA.

¿EN AUTOMÓVIL? PERO SE SUPONE QUE VIVÍA AHÍ CERCA, ¿NO?

ASÍ ES, PERO EL MIEDO LA IMPULSÓ A QUERER UTILIZAR DICHO VEHÍCULO, EL QUE NI SIQUIERA ALCANZÓ A ARRANCAR...



PUES UN PÁNICO TREMENDO HIZO PRESA DE ELLA. HACE SONAR EL CLAXON CON INSISTENCIA PARA PEDIR AYUDA, PUES SE SIENTE RODEADA Y VIGILADA POR PRESENCIAS INVISIBLES...

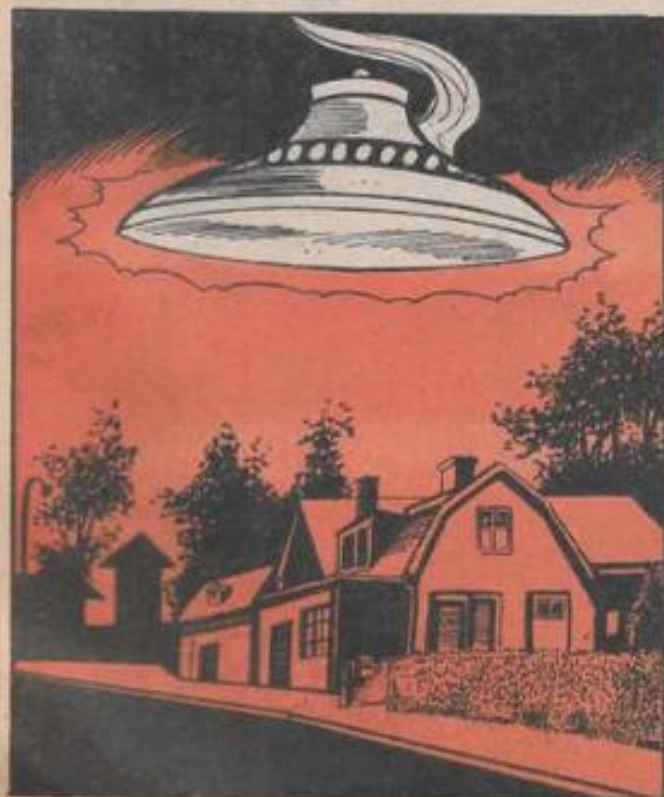


SÓLO HASTA CUANDO SE REÚNEN CON ELLA LA SEÑORA LUGO Y SU MUCAMA, ES CAPAZ DE CONDUCIR HASTA SU HOGAR, DE DONDE SACA A SUS PEQUEÑOS PARA LLEVARGELOS AL CHALET DE LA SEÑORA COMPEAN.



EL MIEDO QUE INVADÍA A LAS MUJERES NO HA CEDIDO, Y EN EL CIELO SE CONSERVA LA OMINOSA PRESENCIA DEL OVNI, QUE SE HA ACERCADO Y SE ENCUENTRA A MUY BAJA ALTURA; AL LLEGAR LAS SEÑORAS MÁRQUEZ Y LUGO CON SU AMIGA COMPEAN,...

ESCUCHAN UN NUEVO GRITO DE ÉSTA, Y BAJANDO DEL VEHÍCULO A TODA PRISA, HALLAN LA CASA CERRADA A PIEDRA Y LODO, MIENTRAS SE ESCUCHAN LOS GRITOS HISTÉRICOS DE LA SEÑORA COMPEAN.



CARLOTA, POR EL AMOR DE DIOS, ABRENOS...

¿QUÉ PASA? ¿POR QUÉ NO ABRES?



UNA VEZ DENTRO, Y CON LA SEÑORA COMPEAN YA CALMADA, ESTA PROCEDE A RELATARLES QUÉ FUE LO QUE LA PUSO EN ESE ESTADO.

C-CUANDO SE FUERON, ME ASOMÉ PARA SEGUIRLAS CON LA VISTA, PERO DESCUBRÍ UNA "COSA" BRILLANTE AHI AFUERA...



"NO SÉ QUÉ HAYA PODIDO SER, PERO DE INMEDIATO SENTÍ QUE INTENTABA APODERARSE DE MI MENTE, Y COMENCE A ESCUCHAR COSAS..."



OYE, QUE ESCALOFRIANTE. PERO, ¿NO SERÍAN LOS NERVIOS DE LA SEÑORA? YA DE ANTEMANO SE ENCONTRABA MUY INQUIETA...

ES POSIBLE...



SIN EMBARGO, LO QUE OCURRIÓ DESPUÉS HACE MUY IMPROBABLE ESTA VERSION, PUES AL INTENTAR BUSCAR AYUDA POR MEDIO DEL TELÉFONO.

SE ENCONTRARON CON MUCHA ESTÁTICA Y VOCES LEJANAS PRONUNCIADAS DE MANERA ININTELIGIBLE.



PARA ENTONCES, LAS MUJERES YA SE ENCUENTRAN MUY ATERRADAS COMO PARA HUIR DEL LUGAR O SALIR A BUSCAR AYUDA, Y SOLO SE ATREVEN A BUSCAR VISUALMENTE AL OVNI, CON AYUDA DE UN TELESCOPIO

¿E-EN DÓNDE LO VIERON POR ÚLTIMA VEZ? NO APARECE POR NINGÚN LADO...



APARENTEMENTE EL OBJETO HABÍA DESAPARECIDO, O MÁS BIEN SE HABÍA HECHO INVISIBLE, PUES A CONTINUACIÓN LAS DAMAS VIERON COMO DEL SITIO APROXIMADO EN DONDE SE HALLABA EL OVNI, ¡SURGE UN OBJETO LUMINOSO MÁS PEQUEÑO!

¡VEAN ESO!

¿O- QUÉ PUEDE SER?

NO SÉ, PERO NO ME GUSTA NADA...

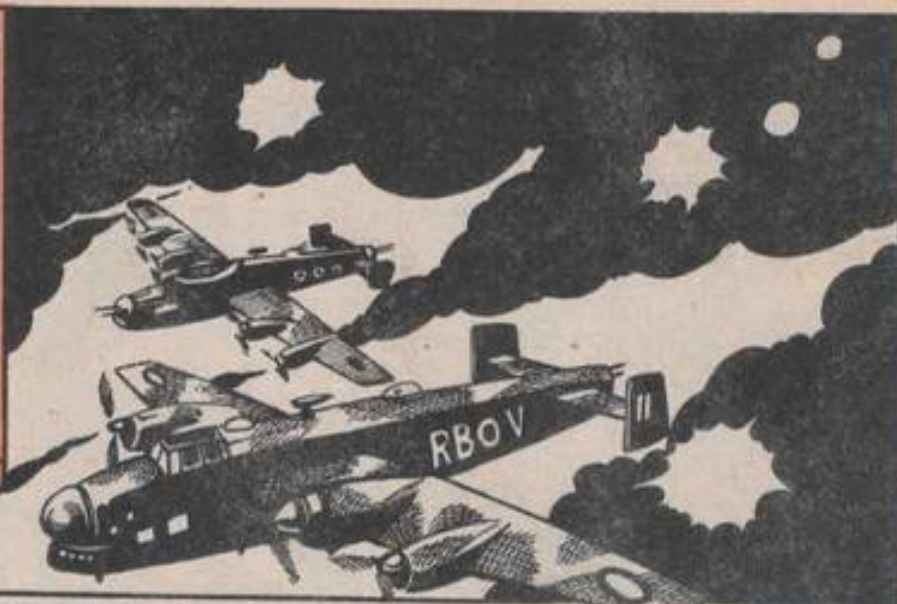


YA EN OTRAS OCASIONES SE HABÍA VISTO BROTAR OBJETOS TELEGUIADOS SIMILARES DE LOS PLATILLOS, Y QUE APARENTEMENTE SE UTILIZAN PARA REALIZAR OBSERVACIONES, ¿NO?

SÍ, EN EFECTO...



LAS PRIMERAS VECES EN QUE SE LES DETECTO FUE DURANTE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL, CUANDO PARECIAN ESPIAR LAS ACTIVIDADES DE AMBOS BANDOS Y SE LES CONOCIO COMO 'FOO-FIGHTERS'. A PARTIR DE ENTONCES, HAN SIDO VISTOS EN NUMEROSAS OCASIONES...



Y AL PARECER, EN ESA OCASION TAMBIEN SE TRATABA DE UNO DE ELLOS, YA QUE FLOTABA EN DIRECCION A LA CARRETERA PROXIMA AL FRACCIONAMIENTO, CUANDO DE PRONTO CAMBIO DE RUMBO, HASTA QUEDAR FRENTE AL CHALET.



DIOS MÍO, MIREN ESA LUZ...

¡N-NOS ESTÁ ESPIANDO!

TEMIÉNDOSE AMENAZADAS POR EL PEQUEÑO OBJETO LUMINOSO, TRATARON NUEVAMENTE DE COMUNICARSE TELEFÓNICAMENTE, SIN LOGRARLO. VENCENDO EL TEMOR, DISCURREN UN NUEVO MÉTODO PARA SOLICITAR AYUDA.



UNA VEZ EN LA AZOTEA, LOGRAN HACER UNA SERIE DE SEÑALES LUMINOSAS, PERO EN ESO EL OBJETO DESPIDE A SU VEZ UN PODEROSO HAZ DE LUZ AZUL...



QUE MÁS BIEN PARECE UNA PROYECCIÓN O TENTÁCULO, YA QUE "CRECÍA" Y SE PROLONGABA LENTAMENTE HACIA EL GRUPO DE ANGUSTIADAS MUJERES.



MIENTRAS LAS DEMÁS PERMANECÍAN COMO HIPNOTIZADAS, LA SEÑORA COMPEAN TRATO DE REGRESAR, PERO INÚTILMENTE, YA QUE...



¡UNA PRESENCIA INVISIBLE SE LO IMPIDIÓ! MIENTRAS TANTO, SUS AMIGAS PERCIBEN A SU ALREDEDOR SERES QUE NO PUEDEN VER, LO QUE LAS LLENA DE PÁNICO.



EL EPISODIO LLEGA A SU CLÍMAX, CUANDO, IMPOSIBILITADAS DE HUIR, SON TOCADAS POR EL "TUBO DE LUZ", QUE LAS ILUMINA CON UN RESPLANDOR FOSFORESCENTE, HACIÉNDOLAS SENTIRSE MAREADAS.

Y LO QUE HASTA ENTONCES HABÍA PARECIDO UNA ALUCINACIÓN, SE MANIFIESTA ABIERTAMENTE: LAS "PRESENCIAS INVISIBLES" INTENTAN APODERARSE DE ELLAS Y MANIATARLAS, PERO LAS DAMAS SE RESISTEN, A PESAR DEL VERTIGO QUE LAS INVADE.



LA LUCHA SE RESUELVE EN UNOS INSTANTES A FAVOR DE LAS DAMAS, QUIENES ESTA VEZ SÍ LOGRAN ABRIR LA PUERTA, Y BAJAN POR LA ESCALERA TRATANDO DE ESCAPAR DE SUS FRUSTRADOS RAPTORES.



SUMAMENTE ESPANTADAS, LLEGAN AL INTERIOR DE LA CASA, EN DONDE SE ENCIERRAN A PIEDRA Y LODO

BUENO, ¿PERO QUE ESTABA PASANDO?



ESO ES ALGO QUE HASTA LA FECHA SE IGNORA. SE HA HABLADO DE ESPIONAJE, HOSTIGAMIENTO Y AUN DE EXPERIMENTOS EXTRATERRESTRES...

CON LA PARTICIPACIÓN DE UNA NAVE Y SUS TRIPULANTES, TODOS VUELTOS INVISIBLES.



Y HASTA SE HA MENCIONADO LA POSIBILIDAD DE UN FALLIDO SEQUESTRO OVNI, EN EL QUE EL BLANCO PRIMARIO -Y POR RAZONES DESCONOCIDAS- ERA LA SEÑORA COMPEAN Y SUS HIJAS.

NO OBSTANTE, CUALQUIERA QUE HAYA SIDO LA FINALIDAD DE LOS ALIENIGENAS, CONVIENE LLAMAR LA ATENCIÓN HACIA UN HECHO BIEN IMPORTANTE...



NO ERA ESA LA PRIMERA OCASIÓN EN QUE APARECIAN CONJUNTAMENTE OVNIS Y SERES INVISIBLES; PREVIAMENTE, EN 1965, INGLATERRA SUFRIÓ UNA OLEADA DE ESTE TIPO...



SIN EMBARGO, NUNCA HABÍAN AMENAZADO EN MODO ALGUNO A LA POBLACION COMO EN SEVILLA EN 1969, POR FORTUNA LA PESADILLA DE ESAS TRES MUJERES LLEGO A SU FIN EL AMANECER DEL LUNES 7 DE JULIO, CUANDO INCLUSO INTERVINO LA POLICIA, PERO GUARDANDO GRAN RESERVA DEL CASO.



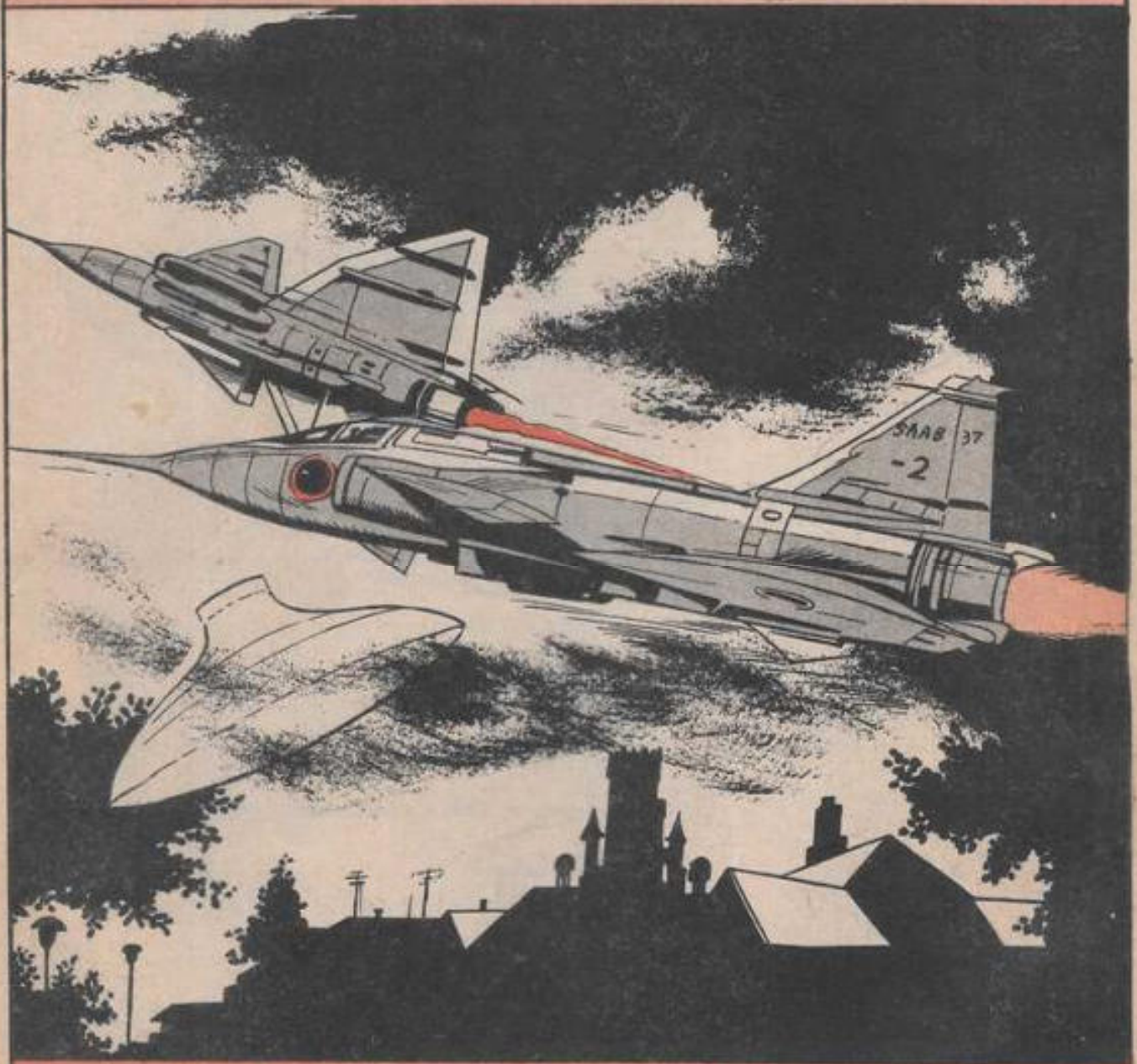
¿CON ELLO QUIERES DECIR QUE LO SUCEDIDO FUE COMPLETAMENTE REAL?

BUENO, AL MENOS TIENE TODOS LOS VISOS DE SERLO, AUNQUE NO HUBO MAS TESTIGOS QUE LAS PERSONAS MENCIONADAS, EL ESTADO NERVIOSO EN QUE SE ENCONTRABAN AL OTRO DÍA...

ASÍ COMO LOS SUCESIVOS INTERROGATORIOS A QUE FUERON SUJETAS TODAS Y CADA UNA DE LAS MUJERES PARECE SUGERIRLO ASÍ. PERO POR SI TODO ESTO FUERA POCO, FUENTES FIDEDIGNAS AGREGAN QUE ÉL O LOS OVNIS INVISIBLES...



FUERON DETECTADOS POR EL POTENTE RADAR DE LA CERCANA BASE DE LA FUERZA AEREA ESPAÑOLA EN SEVILLA. NO OBSTANTE, LA INFORMACIÓN NO SE DIO A CONOCER PORQUE LOS PILOTOS DE LOS CAZAS ENVIADOS A INVESTIGAR NO DETECTARON NADA VISUALMENTE. COMO BIEN SEÑALA EL DOCTOR HYNEK AL INICIO DE NUESTRA HISTORIA, LOS OVNIS "ESTABAN Y NO ESTABAN" A LA VEZ, EN FRANCO DESAFIÓ A LAS LEYES FÍSICAS...



Y LA SALIDA MÁS FÁCIL PARA LAS AUTORIDADES ESPAÑOLAS FUE CONCLUIR QUE HABÍA HABIDO UN FALLO EN EL RADAR. PERO ALLÁ EN EL FRACCIONAMIENTO CERCANO A LA CIUDAD, QUEDABA UN GRUPO DE MUJERES CONVENCIDAS DE QUE LA PESADILLA QUE HABÍAN SUFRIDO ESA NOCHE HABÍA SIDO TOTALMENTE REAL.

BIBLIOGRAFÍA

- *LUCES EN EL CIELO. MANUEL OSUNA.
- *LAS MÁQUINAS DEL COSMOS. ANTONIO RIBERA.
- *OVNIS Y PRESENCIAS. A. SHUTTLEWOOD

LAS MANCIAS: MAGICAS VENTANAS AL FUTURO

La adivinación del porvenir mediante la disposición o forma que toman las cosas, así como las diferentes maneras de interpretar los signos presentes en ciertos objetos en particular es muy antigua y se le conoce, colectivamente, como *mancias*. Las más conocidas son la cartomancia, la quiromancia y la oniromancia, pero existen docenas más, cultivadas activamente por egipcios, caldeos, sirios y hebreos. En esa época, las mancias se consideraban de origen divino, y ni siquiera Aristóteles, Platón, Ptolomeo y Confucio escaparon a su fascinación. Actualmente, los ocultistas las consideran artes mágicas menores, las cuales, aplicadas correctamente, permitirían sondear el futuro con razonable aproximación. Lo que sigue es una lista de algunas de las que alcanzaron mayor popularidad entre los antiguos.

Acultomancia

Consiste en adivinar el número de enemigos que se cruzarán a lo largo de la existencia del consultante. Sobre un plato o escudilla se colocan veinticinco agujas, siempre de forma que unas no queden montadas sobre las otras. Después, desde medio metro de altura aproximadamente, se vierte agua. El chorro de agua moverá las agujas y hará que éstas se crucen entre sí. El número de agujas que queden cruzadas será el equivalente que tendrá en enemigos el consultante en cuestión.

Aeromancia

Hay quienes sostienen que esta forma de adivinación es una rama de la astrología, pero realmente poco o nada tiene que ver con ella.

La aeromancia consiste en la interpretación de las diversas formas y figuras que dibujan las nubes. Se aseguraba que mediante dicha interpretación podía llegarse a predecir con toda exactitud los hechos de mayor relevancia que acontecerán a una persona a lo largo de su vida.

Alectromancia

En el suelo, sobre la arena, se trazaba una circunferencia y se la dividía en 24 porciones de iguales dimensiones; sobre cada porción se dibujaba una de las letras



del alfabeto y se colocaba un grano de maíz o trigo. Seguidamente se formulaba una pregunta y después se tomaba un gallo y se le dejaba en el centro de la circunferencia. Naturalmente, el animal en cuanto se ve libre comienza a picar uno y otro grano de alimento. La respuesta a la pregunta formulada se compondrá con las letras dibujadas en las porciones de las cuales el animal haya comido.

Aleuromancia

Sobre una superficie plana se depositaba una pequeña cantidad de harina, que sería mojada y expuesta al sol para que se seque. Una vez seca la harina, tendrá en su superficie una serie de líneas

y dibujos aptos para ser interpretados y ofrecer la respuesta que espera el consultante.

Amniomancia

Se trata de predecir el destino del recién nacido mediante la posible membrana que pueda recubrir su cabeza.

Belomancia

Consiste en adivinar determinado hecho mediante la extracción de una flecha que se encuentra entre otras muchas. Según se saque una u otra flecha, así serán los acontecimientos.

Dicha práctica ha sido muy usada en todos los pueblos de la antigüedad, pero

fueron seguramente los habitantes de Mesopotamia quienes más se sirvieron de ella.

Botanomancia

La respuesta a la pregunta formulada se hallará en la dirección que tomen las hojas de los árboles transportadas por el viento. Es, pues, una práctica adivinatoria que se sirve de las hojas.

Cristalomancia

Es una práctica adivinatoria que consiste en predecir el porvenir de una persona o los hechos más importantes de su vida mediante un espejo. El adivino enfoca toda su atención en el espejo y asegura ver allí reflejados los hechos que sucederán al consultante.

Los espejos deben ajustarse a determinadas formas y estarán fabricados con una serie de sustancias especiales que no citaremos para no fatigar al lector.

Eromancia

Entre todos los sistemas de adivinación, es éste aparentemente uno de los más absurdos. El consultante sostendrá un vaso de agua entre sus manos y esperará unos segundos. Si pasado un corto tiempo el agua no hierve, las cosas sucederán mal; si, por el contrario, el agua comienza a hervir, ello denota que todo sucederá felizmente.

Dicho sistema se usaba muy frecuentemente entre los persas y parece ser que la mayoría de las veces —en especial si el consultante era un hombre poderoso— el agua comenzaba a hervir. ¿Cómo? Pensamos que entre los persas había buenos aficionados a la prestidigitación.



En la antigua China, la lectura de las hojas del té (filosomancia) fue considerada como la más precisa de las mancias.

Garosmancia

Consistente en la adivinación por medio de la correcta interpretación de las vísceras de una persona. Por ejemplo, para predecir si se ganaría o perdería la guerra, se cogía a un enemigo y, tras abrirle, se estudiaban sus vísceras y según las características de las mismas se procedía a la predicción.

Tan cruel sistema se llevó a cabo en casi todos los pueblos de la antigüedad y se concedió a dicha práctica una importancia desmesurada.

Giromancia

El adivino trazaba un círculo en el suelo y a su alrededor escribía las letras del alfabeto. Seguidamente, introducía al consultante en el círculo y le invitaba a dar vueltas hasta que éste mareado se desplomaba contra el suelo. Al caer, el cuerpo del consultante tapaba diferentes letras de las colocadas alrededor del círculo, letras de las que el adivino debería servirse para encontrar respuesta a la pregunta formulada.

Hidromancia

Eran diversas las formas de adivinación mediante el agua:

a) Se cogía un vaso de agua y se mantenía entre las manos, mientras que los concurrentes comenzaban a recitar diferentes fórmulas de carácter mágico. Si pasados algunos minutos el agua se desbordaba, indicaba que algo nada agradable iba a suceder; si, por el contrario, el agua permanecía en actitud mansa, el presagio era favorable.

b) Sobre un recipiente lleno de agua se vertía unas gotas de aceite que, al entrar en contacto con ésta, formaban determinadas figuras que el adivino debía interpretar.

d) Dejar caer sobre la superficie del agua una piedra u otro objeto cualquiera y estudiar detenidamente las olas y círculos que se formaban al introducirse el objeto en el líquido.

Quirognomía

Consiste en adivinar los hechos más importantes de la vida de una persona mediante la conformación de sus manos. Es en el fondo una rama de la quiromancia.

OTRAS FORMAS DE ADIVINACION

Astrafalomancia: adivinación por medio de los dados.

Batracomancia: adivinación por los movimientos de las ranas.

Bibliomancia: adivinación por medio de la interpretación de la Biblia.

Brizomancia: adivinación por medio de los sueños.

Cansisnomancia: adivinación mediante el estudio de los contornos de las llamas.

Catofamancia: adivinación por medio de los espejos.

Cefalomancia: adivinación por la conformación de la cabeza del burro.

Ceromancia: adivinación por la cera.

Cleromancia: adivinación por la conformación del cráneo.

Cristomancia: adivinación por los bizcochos.

Crommiomancia: adivinación por las cebollas.

Dactilomancia: adivinación por los anillos.

Dafnomancia: adivinación por el laurel.

Ebanomancia: adivinación por el estudio de las figuras que forman el humo.

Gastromancia: adivinación por el estómago de ciertos animales.

Hepatoscopia: adivinación por el estudio del hígado de algunos animales.

Hieromancia: adivinación por los sacrificios.

Hipomancia: adivinación mediante los caballos.

Lebanomancia: adivinación por los perfumes.

Lecanomancia: adivinación por las diferentes conformaciones de los diamantes.

Litomancia: adivinación por las piedras.

Metomoscopia: adivinación por medio de las arrugas de la frente. Es una rama de la fisiognomía.

Molibdomancia: adivinación por el plomo.

Minomancia: adivinación por los ratones.

Ovomancia: adivinación por los huevos.

Onicomancia: adivinación por la forma de las uñas.

Ornitomancia: adivinación por los pájaros.

Partenomancia: adivinación por la virginidad.

Psicomancia: adivinación por medio de la evocación.

Piromancia: adivinación por medio del fuego.

Scianomancia: adivinación por el estudio de la sombra.

Teomancia: adivinación por medio de la inspiración.

Trigonomancia: adivinación por medio del trigo.