



Una publicación de
EDITORIAL INDICE, S.A. de C.V.

580
pesos

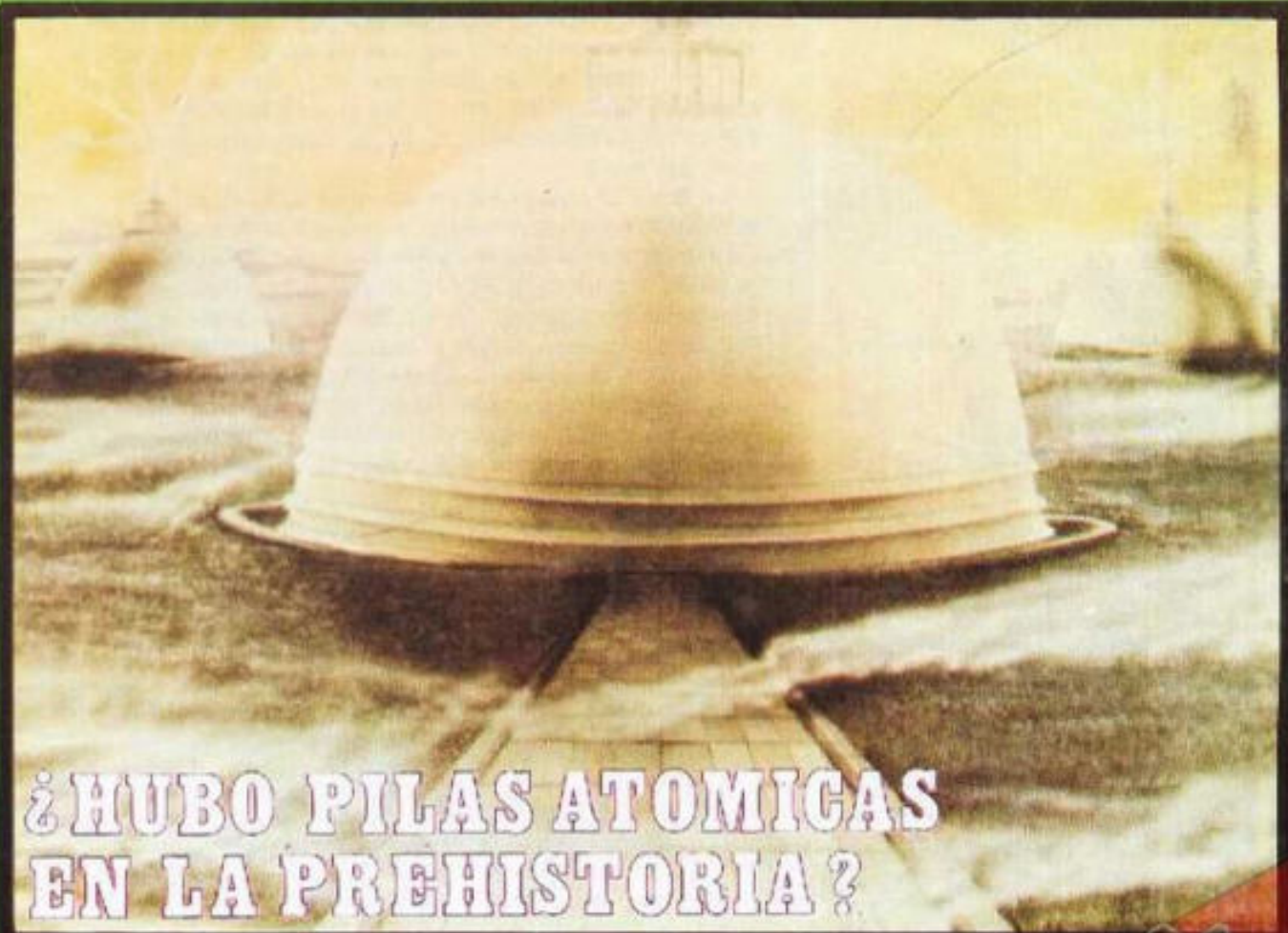
INDICE

¡REEDICION DE UN NUMERO CLASICO!

número
928

12 DE ABRIL
DE 1989
AÑO XVII
SEMANAL

LO INCREIBLE ES LA VERDAD



¿HUBO PILAS ATOMICAS EN LA PREHISTORIA?

NOTICIERO
DE LO
INSOLITO:

- OVNI EN UNA CELEBRACION RELIGIOSA PERUANA
- EVIDENCIA FISICA DE UN OVNI EN URUGUAY

• SIMBOLISMO EXTRAGALACTICO DEL TRIDENTE

Esta revista me descubrió
visita www.revistaindice.com
para ver más revistas gratis

Una publicación semanal de
Editorial Índice, S.A. de C.V.
gerente general

José Luis González López
director

Guillermo Mendizábal R.

cuerpo de dibujantes

Luis Chávez Peón

J. Santos Reyna

Manuel C. Granados

letrista

José Jiménez

investigación

Ricardo Rubio Ruiz

Amador Guillén Peña

adaptación

Hugo García Michel

coordinación

Luis de Medina

distribuidora foránea

Distribuidora Homa, S.A. de C.V.

Tlatilco No. 299

EUA: Miguel Reyes Mecina 1664 Cór-
dova St. Los Angeles, California 90007

(213) 732-43-43

distribución D.F.

Enrique Gómez Corchado

venta de espacio publicitario

Alicia R. de Palomo

Editorial Índice, S.A. de C.V.

Tels: 548-21-09

548-00-39

DUDA
LO INCREÍBLE ES LA VERDAD

AÑO XVII — No. 928
12 DE ABRIL DE 1989
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREÍBLE ES LA VERDAD.
Revista publicada por Editorial Índice, S.A.
de C.V. Calle La Otra Banda No. 74, Col.
Tizapán San Ángel, México 01090, D.F.
Derechos reservados por Editorial Índice,
S.A. de C.V. Publicación semanal autorizada
como correspondencia de segunda clase con
registro DGC No. 0490442 del 13 de agosto
de 1982. Certificado de licitud de título No.
1470 y certificado de licitud de contenido
No. 818, ambos obtenidos el 26 de noviem-
bre de 1981. Registro No. 178 en la Cámara
Nacional de la Industria Editorial. Impresa en
América Cía. Impresora y Editora de Periódicos,
Libros y Revistas, S.A., San Lorenzo
Tezonco No. 202, Col. Paraje San Juan,
C.P. 09830, México, D.F. Prohibida la re-
producción total o parcial de la revista. No
se devuelve material escrito o gráfico no
solicitado. Precio \$600.00 M.N. Números
atrasados \$700.00 M.N.

PRINTED IN MEXICO

EDITORIAL

Muchas han sido las peticiones formuladas por nuestros lectores acerca de números atrasados de esta revista: mayor información de médiums, domicilio de curanderos, bibliografía complementaria acerca de un tema en particular, etcétera. En no pocas ocasiones nos es imposible atender a satisfacción sus legítimas inquietudes debido, sobre todo, a que la información que publicamos es la más completa que poseemos desde el principio, y a que carecemos de la infraestructura necesaria para la rápida localización de datos específicos.

Lo anterior constituye, en resumen, la motivación de publicar la presente reedición, número clásico que aborda a fondo el común denominador de las peticiones de nuestros lectores; se trata de uno de los misterios más desconcertantes de nuestro tiempo cuya develación, estamos seguros, no hará sino aumentar la ya de por sí enorme cantidad de fenómenos que, a punto de terminar el siglo XX, permanecen irresueltos.

Una mina de uranio, en Gabón, Africa, es el sujeto de esta investigación, emprendida por el hecho de que el mineral se encontraba enriquecido, entre otros vestigios de que fue activado para formar parte de una pila atómica.

Acompañemos, amigo lector, a tratar de dilucidar esta interrogante.

NOTICIERO

DE LO INSOLITO

EVIDENCIA FISICA DE UN OVNI EN URUGUAY

Desde el primero de noviembre se han venido registrando avistamientos de platillos voladores en Libertad, población del departamento de San José, Uruguay. Los lugareños hablaban de un objeto que emitía una intensa luz rojiza y que dejaba una estela de humo.

Esta serie de avistamientos culminó el sábado 11 de noviembre, cuando un peón que estaba en un plantío de cebollas fue testigo de un extraño fenómeno. Al pasar por cierta zona del sembradío observó que su perro y su caballo se comportaban en forma muy extraña. "El

perro —dijo el peón Juan Díaz— comenzó a atropellar y a mirar en dirección este mientras que el caballo andaba como si lo hubieran asustado".

Al día siguiente, el peón y el dueño del cebollar, Heber Trías, descubrieron que, en la zona donde los animales se habían inquietado, un círculo de unos siete metros de diámetro se hallaba totalmente quemado. Las plantas estaban deshidratadas por completo, como si hubiesen sido hervidas en el propio suelo. El señor Trías afirmó que las cebollas alrededor del misterioso círculo estaban

verdes y en perfecto estado, y agregó que el olor de las mismas era parecido al que despiden cuando son hervidas. El señor Trías dijo también que conoce a fondo el cultivo de cebollas y que tal efecto no podría ser producido por enfermedad o parásitos. Las cebollas quedaron secas, deshidratadas desde las hojas hasta las raíces, por lo que se deduce que les fue aplicado un calor uniforme.

Una comisión de ufólogos se trasladó de inmediato a Libertad para llevar a cabo análisis y mediciones con contadores Geiger.



«Juegos pirotécnicos: un ovni». En una fiesta popular en Perú un ovni se presentó y ofreció todo un espectáculo de luces.

OVNI EN UNA CELEBRACION RELIGIOSA PERUANA

Un OVNI asistió inesperadamente a una celebración religiosa en el pueblo de Casca, Perú. Los habitantes de Casca, situado en el departamento de Cajamarca, al norte de Lima, se aprestaban a asistir a la fiesta de la Virgen del Rosario cuando observaron extrañas luces.

Muchos pobladores que se dirigían al lugar de la festividad, donde habrían de quemarse varios castillos de fuegos artificiales, creyeron que el espectáculo pirotécnico ya había comenzado. Sin embargo,

pronto se hizo evidente que el origen de la luminosidad era un OVNI que, durante un cuarto de hora, lanzó luces rojas, violáceas y blancas.

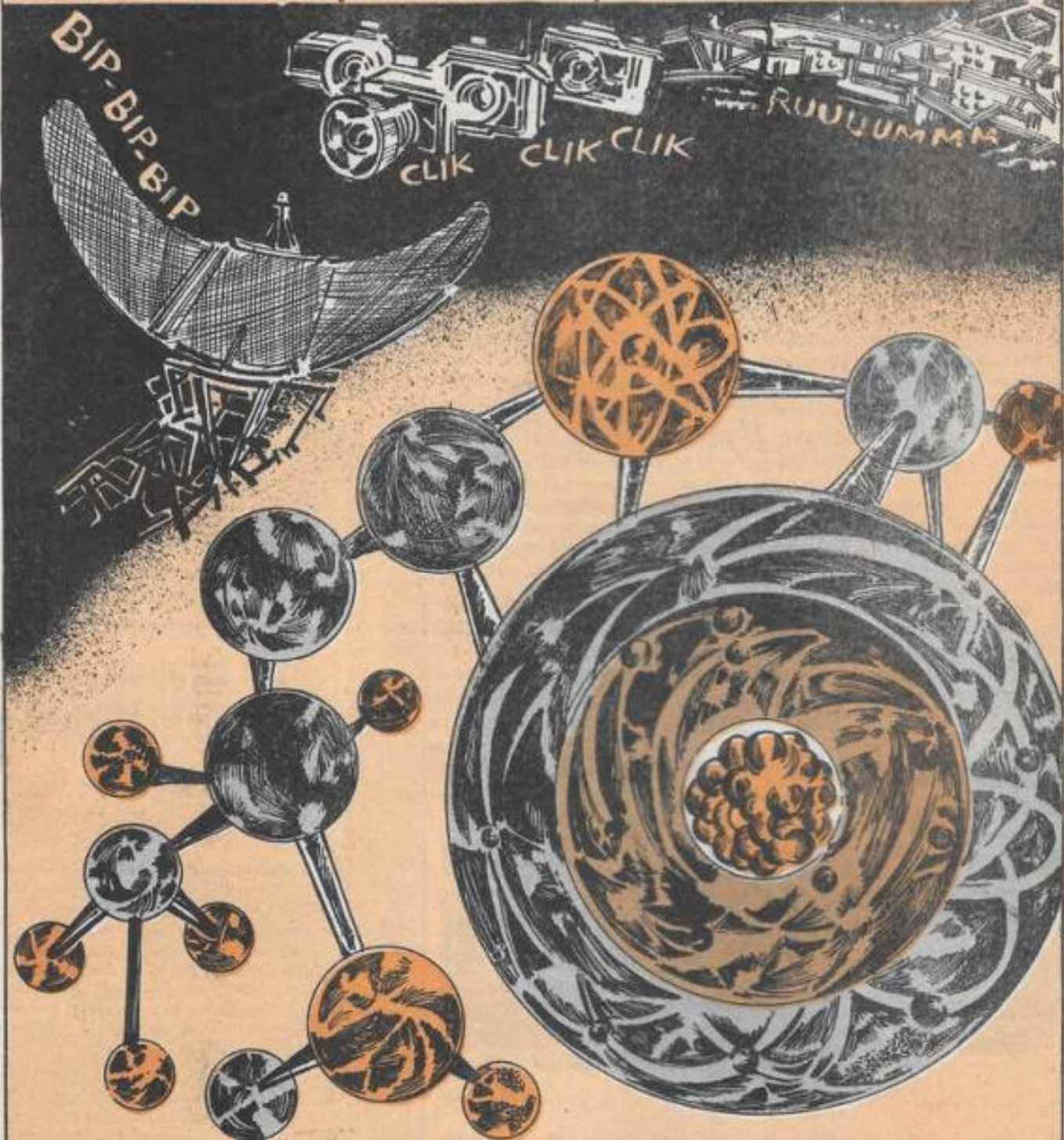
Después de la sorpresa inicial, y comprobando que no había intenciones hostiles por parte del OVNI, los habitantes del pueblo aplaudieron estruendosamente al objeto durante todo su show.

Cuando finalmente desapareció el OVNI, los fieles procedieron tranquilamente a quemar los castillos pirotécnicos.



El fenómeno ocurrido en un cebollar de San José, Uruguay, es similar a esta enorme huella dejada en la tierra por un ovni en Lambun, Grenoble, Francia, en 1975.

SI SE TUVIERAN QUE DESCRIBIR LOS ADELANTOS CIENTÍFICOS Y TÉCNICOS QUE EL HOMBRE HA LOGRADO EN EL PRESENTE SIGLO, SEGURAMENTE NADIE SE OLVIDARÍA DE MENCIONAR LAS TELECOMUNICACIONES, LA FOTOGRAFÍA, LA ELECTRÓNICA...



ASÍ COMO LAS COMPUTADORAS Y LOS VIAJES ESPACIALES, PERO QUIZÁS EL MÁS CARACTERÍSTICO DE ELLOS SERÍA, SIN LUGAR A DUDAS, EL DESCUBRIMIENTO Y LA UTILIZACIÓN DE LA ENERGÍA ATÓMICA...

Y AUNQUE ESTA ENERGÍA ATÓMICA TIENE SUS PROS Y SUS CONTRAS, ES INDISCUTIBLE QUE NOS HA ABIERTO MUCHAS PUERTAS, ALGUNAS VERDADERAMENTE INVEROSÍMILES.

PERO VAYAMOS POR PARTES, Y ACLAREMOS ANTES, QUE A LO LARGO DE LA EXISTENCIA DE NUESTRA REVISTA HEMOS INSISTIDO MUCHO...

¡PROHÍBAN LA BOMBA! "A"

FIN AL TERROR NUCLEAR

LA VIDA DEL PLANETA PELIGRA



SOBRE LA POSIBLE EXISTENCIA DE UNA HUMANIDAD ANTERIOR A LA NUESTRA, QUE MUY POSIBLEMENTE DESARROLLÓ UNA SUPERCIVILIZACIÓN TECNOLÓGICA, Y PARA APOYAR NUESTRO ASERTO HEMOS EXHIBIDO NUMEROSAS PRUEBAS DE TODA ÍNDOLE.*

* CONSÚLTENSE DUDAS N.ºS. 54, 77, 330, 437

ES CIERTO QUE TAL EVIDENCIA HA SIDO RECHAZADA DE PLANO POR LA CIENCIA OFICIAL -AÚN SIN OFRECER HIPÓTESIS MÁS SATISFACTORIAS-, PERO ALGUNAS HAN RESULTADO TAN CONTUNDENTES Y DECISIVAS...

COMO LA OCURRIDA A PRINCIPIOS DE LA DÉCADA PASADA EN UNA VIEJA MINA DE URANIO EN GABÓN. EN EL TERRITORIO MONTAÑOSO DE ESE PAÍS AFRICANO ÉSTA SE HABIA VENIDO EXPLOTANDO DESDE DÉCADAS ATRÁS...



Y LOS TÉCNICOS FRANCESES ENCARGADOS DEL PROYECTO SE HABÍAN DESENVUELTO EN PERFECTAS CONDICIONES, SIN PROBLEMA ALGUNO PARA EXTRAER EL MINERAL. HASTA QUE UN DÍA...



LAS ÓRDENES ERAN TAJANTES: DEBÍAN DETENERSE LAS EXCAVACIONES Y LA EXTRACCIÓN DEL MINERAL PARA PERMITIR EL INICIO DE UNA SERIE DE INVESTIGACIONES QUE MÁS TARDE HABRÍAN DE DESEMBOCAR EN UNA PERTURBADORA INTERROGANTE...

¿EXISTIERON PILAS ATÓMICAS PREHISTÓRICAS EN AFRICA?

FUE A COMIENZOS DE JUNIO DE 1972 CUANDO LOS INVESTIGADORES FRANCESES QUE SEGUIAN DE CERCA EL PROCESO NORMAL DE EXPLOTACION DE LA MINA DESCUBRIERON QUE LA COMPOSICION DEL URANIO OBTENIDO...



INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN:
ERWIN MÖLLER
DIBUJO DE LUIS CHÁVEZ PEÓN
COLABORACIÓN ADAM Y
RICARDO BELTRÉN LABARRIGA
COORDINACIÓN:
GUILLERMO MENDIZÁBAL L.

NO ERA COMO EL HALLADO EN OTROS LUGARES DEL PLANETA: MÁS QUE UN YACIMIENTO DE URANIO NATURAL, PARECÍAN HALLARSE FRENTE A UNA ACUMULACION DE DESECHOS DE UNA PILA O REACTOR ATÓMICO.

EL DESCUBRIMIENTO REVESTÍA TAL IMPORTANCIA, QUE LA ACADEMIA DE CIENCIAS DE FRANCIA ENVIO A GABÓN JUNTO CON LA COMISIÓN INVESTIGADORA, A FRANCIS PERRIN, DIRECTOR DE LA COMISIÓN FRANCESA DE ENERGÍA NUCLEAR, QUIEN PERSONALMENTE DIRIGIÓ LAS PESQUISAS EN EL SITIO DE ORIGEN DE LAS MUESTRAS.

DOCTOR, PERRIN, HA TRAI DO USTÉ D. UN EQUIPO IMPRESIONANTE.

SÍ, INGENIERO. PERO ESTOY SEGURO DE QUE EL HALLAZGO LO AMERITA.



LOS EXPERTOS REUNIDOS EN LA MINA DE OKLO SABÍAN QUE LOS MINERALES SUELEN TENER UNA PROPORCIÓN SIEMPRE CONSTANTE DE URANIO, Y ESE PORCENTAJE SUELE SER TAN UNIFORME QUE INCLUSO COINCIDE CON EL DE LAS MUESTRAS DE ROCA TRAI DAS DE LA LUNA POR LOS ASTRONAUTAS DE LAS MISIONES APOLO.



¡ LOS PERPLEJOS CIENTÍFICOS
COMPROBARON QUE LA PROPOR-
CIÓN DE URANIO ERA DISTINTA
A TODO LO PREVIAMENTE EN-
CONTRADO EN EL MUNDO !

CREO QUE NO ENTIENDO.
¿ EN QUÉ CONSISTE LO
ANÓMALO DEL URANIO DE
LA MINA DE OKLO ?



BUENO, POR PRINCIPIO
DE CUENTAS, DEJAME
EXPLICARTE LA FAMO-
SA "PROPORCIÓN" DE
QUE HABLA LA NOTICIA.

COMO TÚ SABES, EL
URANIO ES UN ELE-
MENTO QUÍMICO...

Y TODOS LOS ELEMENTOS
QUÍMICOS, COMO EL CARBONO,
EL OXÍGENO, EL HIERRO, Y POR
SUPUESTO, EL URANIO, ESTÁN
COMPUESTOS POR ÁTOMOS...

Y ÉSTOS A SU VEZ, SE
COMPONEN DE TRES PARTÍ-
CULAS FUNDAMENTALES...

- ELECTRÓN
- PROTÓN
- NEUTRÓN

SE TRATA DE EL
ELECTRÓN, EL PRO-
TÓN Y EL NEUTRÓN,
¿ NO ?

SÍ, EN
EFECTO...

Y ESTAS PARTÍCULAS FUNDAMENTALES SON LAS QUE CONFIEREN A CADA ÁTOMO SUS PROPIEDADES PARTICULARES:

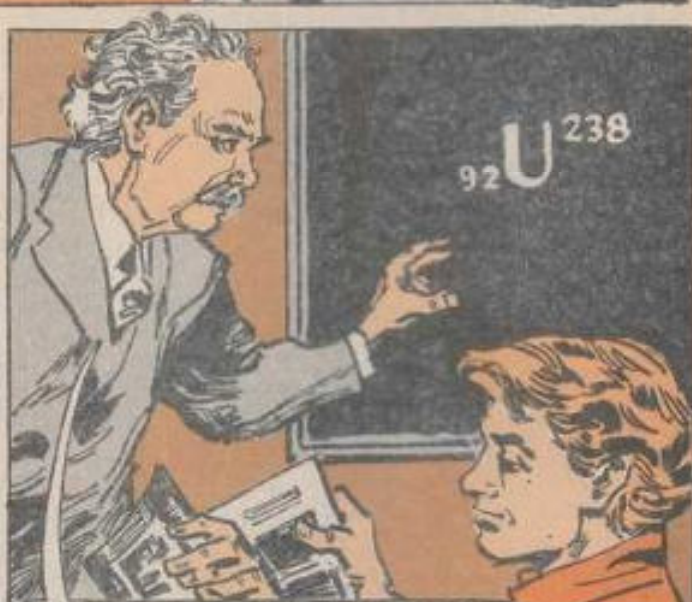
ASÍ, CADA ELEMENTO QUÍMICO ESTÁ COMPLETO DE ÁTOMOS QUE TIENEN EL MISMO NÚMERO DE PROTONES EN SU NÚCLEO... ES LO QUE SE LLAMA NÚMERO ATÓMICO.



ENTONCES, EL URANIO TIENE NÚMERO ATÓMICO 92, PORQUE HAY 92 PROTONES EN SU NÚCLEO...

EN EFECTO, PERO COMO EN LOS NÚCLEOS ATÓMICOS TAMBIÉN HAY NEUTRONES, ÉSTOS SUELEN SUMARSE A LOS PROTONES PARA OBTENER UN NUEVO NÚMERO, QUE ES EL PESO DE ESE ÁTOMO, O SEA SU MASA ATÓMICA.

$$\begin{array}{r} + \text{ 92 PROTONES} \\ \text{ 146} \\ \hline \text{ 238} = \text{ MASA ATÓMICA} \end{array}$$



ESTAS DOS CIFRAS QUE SON LAS QUE IDENTIFICAN A CADA ÁTOMO O ELEMENTO EN LA NATURALEZA, SE COLLOCAN DE ESTA MANERA EN TORNO AL SÍMBOLO DE DICHO ELEMENTO.

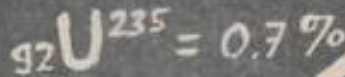
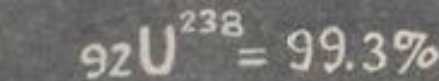
ENTONCES, POR ESO HABLA LA REVISTA DE EL URANIO 238. PERO, DIME, ¿POR QUÉ MENCIONABAN TAMBIÉN AL URANIO 235?

SI MAL NO RECUERDO, HABLABAN DE UNA ESCASEZ DE URANIO 238 Y DE UNA INEXPLICABLE RIQUEZA EN URANIO 235. ¿QUE TIENE ESTO DE EXTRAÑO?



BUENO, COMENZARE POR DECIRTE QUE EL URANIO, ESE ELEMENTO CASI IMPRESCINDIBLE DE TODA PILA ATOMICA O ARMAMENTO NUCLEAR, LO HAY PRÁCTICAMENTE EN TODO EL MUNDO...

SIN EMBARGO, LA MAYOR PARTE DE ESTE URANIO NATURAL SE COMPONE DE URANIO 238, Y SÓLO UNA PEQUEÑÍSIMA PROPORCIÓN DE URANIO 235.



92 PROTONES
+ 143 NEUTRONES

235

92 PROTONES
+ 146 NEUTRONES

238

ENTIENDO: LA DIFERENCIA ENTRE UNA Y OTRA CLASE DE URANIO SE ORIGINA EN UNA VARIACIÓN DE SÓLO TRES NEUTRONES EN SUS NÚCLEOS RESPECTIVOS...

SÍ, Y NO TE IMAGINAS CUÁN IMPORTANTE ES ESA DIFERENCIA

¿POR QUÉ? ¿QUE TIENE DE ESPECIAL EL URANIO 235?

SABÍA QUE ME PREGUNTARÍAS ESO. ESCUCHA: DE ENTRE TODOS LOS ELEMENTOS DE LA NATURALEZA, INCLUIDO EL URANIO 238, EXISTE UNO, Y SOLO UNO, DEL QUE PUEDE EXTRAERSE FÁCILMENTE LA ENERGÍA NUCLEAR: EL URANIO 235.



SIN EMBARGO, EN LA PRÁCTICA ESTA ESCASEZ NATURAL DE TAN VALIOSO ELEMENTO SE SOLUCIONA ENRIQUECIENDO EL COMBUSTIBLE DE LAS PILAS ATÓMICAS POR MEDIO DE COMPLICADOS PROCESOS DE SEPARACIÓN ISOTÓPICA.

DE ESA MANERA, SE PUEDE OBTENER UN URANIO ENRIQUECIDO EN UN 5, 20 E INCLUSO HASTA 95 POR CIENTO DE URANIO 235...

AJÁ, Y EL HALLAZGO DE UNA "VETA" DE URANIO ENRIQUECIDO EN LA NATURALEZA ES TAN EXTRAORDINARIO COMO ENCONTRARSE UN RELOJ DE CUARZO EN UNA MINA PREHISTÓRICA...

¡ EXACTO ! Y EN LA MINA DE OKLO ESA PROPORCIÓN ERA INUSITADAMENTE ALTA.

¿ TE EXPLICAS AHORA LA CONMOCIÓN QUE PRODUJO EL HALLAZGO ?



ELLO EQUIVALE A DECIR QUE LA MINA DE OKLO NO ERA TAL MINA EN LA PREHISTORIA, SINO UNA PILA ATÓMICA QUE ALGUIEN YA UTILIZABA...



PERO, ¿ ES EVIDENCIA SUFICIENTE ESO DEL URANIO 235 ?

PORQUE NO DEJA DE SONAR DESCABELLADO ESO DE UN REACTOR ATÓMICO CUANDO EL HOMBRE AÚN DESCONOCÍA LA RUEDA Y LA ESCRITURA...



SÍ, TIENES RAZÓN. SIN EMBARGO, LA INFORMACIÓN QUE HEMOS REVISADO HASTA AHORA NO ES TODA...



¿ HAY MÁS ?

SÍ. ESCUCHA...

A FINES DE 1977, EL DOCTOR G. VENDRYES, JEFE DEL DEPARTAMENTO DE REACTORES ATÓMICOS DE LA COMISION DE ENERGIA ATÓMICA FRANCESA DIO A CONOCER LOS RESULTADOS GLOBALES DE LOS ANALISIS...

PRACTICADOS A LAS NUMEROSAS MUESTRAS EXTRAIDAS DE OKLO. Y DICHS REPORTE ERAN TAN EXTRAORDINARIOS, QUE LOS CIENTIFICOS PRESENTES EN DICHA SESION COINCIDIERON EN DECLARAR QUE SE TRATABA DE UN DESCUBRIMIENTO HISTÓRICO.



SEÑORES, UNA VEZ ANALIZADO EN REPETIDAS OCASIONES EL MINERAL DE URANIO PROCEDENTE DE OKLO, EN GABÓN, HEMOS HALLADO CON GRAN SORPRESA...

QUE SU CONTENIDO DE URANIO 235 NO ES EL NORMAL DE 0.7 POR CIENTO, SINO DE MÁS DE 3 POR CIENTO, ALGO QUE COMO USTEDES SABEN RESULTA ÚNICO EN LA HISTORIA DE LA CIENCIA



PERO ESO NO ES TODO. NUESTRAS MEDICIONES INDICAN QUE EL CONTENIDO ORIGINAL DE ESTE ISOTOPO* ERA MAS ELEVADO, QUIZAS CERCAÑO AL 19 POR CIENTO...



¡OOOHH!

¡AAAAHHH!

¡P-PERO
CÓMO!

Y LOS SUBSECUENTES ANÁLISIS REALIZADOS TANTO EN GABÓN COMO EN FRANCIA, CONDUJERON AÚN A MAYORES SORPRESAS: SE ENCONTRARON SOLO ISOTOPOS CON NÚMERO DE MASA INFERIOR A 166.**



Y ESTE NUEVO HALLAZGO, ¿QUE SIGNIFICA?

CASI NADA: ESOS ISOTOPOS SE FORMAN EN LA FISIÓN DEL URANIO 235, PERO NO SE HALLAN PARA NADA EN LA NATURALEZA.

* ISÓTOPOS = ELEMENTOS QUE POSEEN EL MISMO NÚMERO ATÓMICO, PERO DISTINTA MASA ATÓMICA, COMO EL URANIO 238 Y 235.

** TALES COMO EL NEODIMIO, EUROPIO, GERIO Y SAMARIO



POR ESO, TODOS ESOS DATOS HICIERON PENSAR QUE AHÍ, EN EL LUGAR DEL YACIMIENTO, SE HABÍA PRODUCIDO ALGUNA VEZ UNA REACCIÓN EN CADENA.

¡Y UNA REACCIÓN EN CADENA QUE DURÓ BASTANTE TIEMPO, HASTA CASI AGOTAR LAS PROVISIONES DE URANIO 235!

DESDE LUEGO, LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN EN TORNO A LA "MINA" DE URANIO DE OKLO CONMOVIERON AL MUNDO CIENTÍFICO, YA QUE DICHO DESCUBRIMIENTO VENÍA A CONSTITUIRSE EN UNA DE LAS EVIDENCIAS MÁS SÓLIDAS DE QUE EXISTIÓ UNA HUMANIDAD TECNOLÓGICA ANTERIOR A LA NUESTRA...



ESTO, CLARO, OBLIGARÍA A REVISAR Y AUN DESECHAR TODOS LOS ANTERIORES CONCEPTOS SOBRE LA HISTORIA DEL HOMBRE EN LA TIERRA, POR LO CUAL, COMO EN TANTAS OTRAS OCASIONES, AL NO HALLARSE EXPLICACIÓN LÓGICA, LA CIENCIA OPTÓ POR DAR UNA EXPLICACIÓN SIMPLISTA:

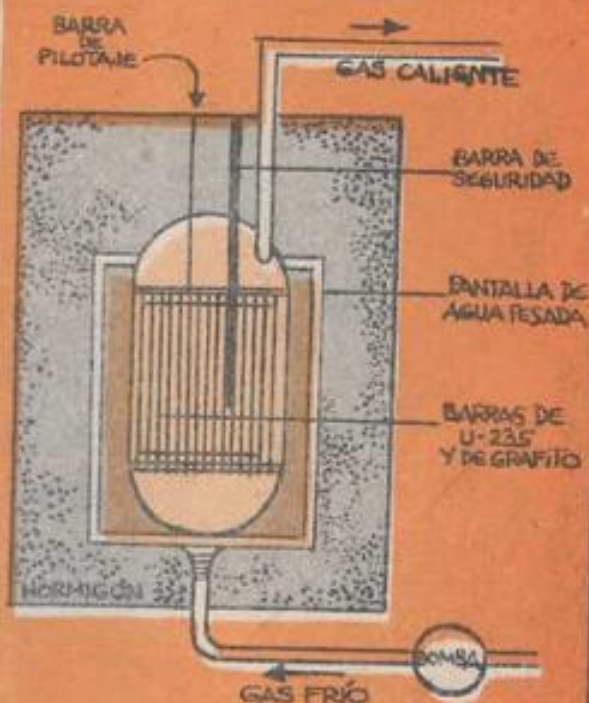


QUIEN SEPA ALGO DE FÍSICA O DE INGENIERÍA NUCLEAR, SE DARÁ CUENTA EN SEGUIDA DE LA INCONSISTENCIA DE TAL ASEVERACIÓN:

EL PRINCIPIO EN QUE SE BASAN LAS PILAS O REACTORES NUCLEARES ES MUY SENCILLO, PERO EL LLEVARLO A LA PRÁCTICA CON ÉXITO IMPLICA UN GRADO EXTRAORDINARIO DE DIFICULTAD.



REACTOR DE POTENCIA



EL APILAMIENTO GEOMÉTRICO DE BARRAS DE URANIO ENRIQUECIDO NO ES SUFICIENTE, HACE FALTA TAMBIÉN UN MODERADOR* UN REFLECTOR DE NEUTRONES, Y UNA SERIE DE BARRAS REGULADORAS Y BARRAS DE SEGURIDAD...

* QUE PUEDE SER GRAFITO, AGUA PESADA, ETC.

A PESAR DE TODAS ESTAS LIMITANTES, NO FALTARON CIENTÍFICOS OFICIALES QUE SE ADHIERON A LA TEORÍA DE QUE, DE ALGÚN MODO...



PENETRÓ AGUA HASTA EL YACIMIENTO DE URANIO, Y MODERANDO A LOS NEUTRONES DE UNA MANERA ESPONTÁNEA, PUSO EN MARCHA LA REACCIÓN EN CADENA...

AL AUMENTAR EL CALOR, COMO EFECTO DE LA REACCIÓN, EL AGUA TERMINÓ POR EVAPORARSE. ESTA FALTA DE MODERADOR DIÓ LUGAR A QUE LA REACCIÓN QUEDASE INTERRUMPIDA POCO DESPUÉS...

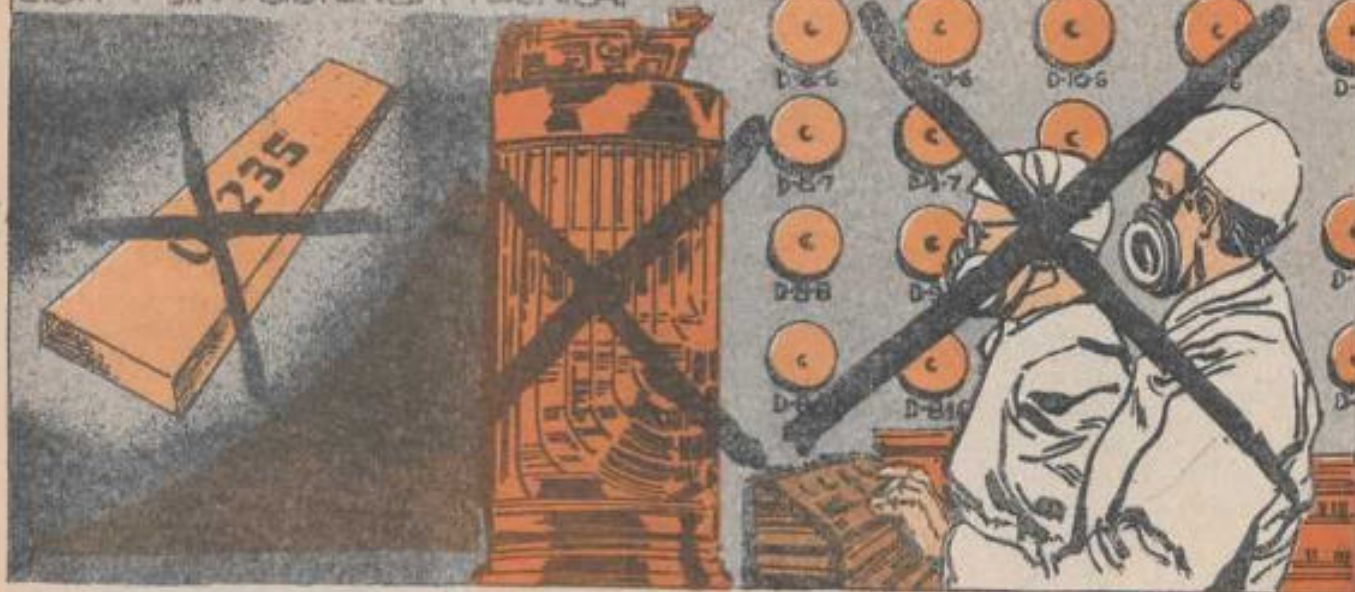


AL ENTRAR DE NUEVO AGUA, EVENTUALMENTE VOLVIÓ A INICIARSE LA REACCIÓN, Y CON INTERRUPCIONES EVENTUALES, EL REACTOR NATURAL HABRÍA FUNCIONADO DURANTE MÁS O MENOS UN MILLÓN DE AÑOS!



HASTA AQUÍ, A GRANDES RASGOS, LA TEORÍA OFICIAL. LO SORPREN-
DENTE, ES QUE TAL TEORÍA NO
SOLO NO ACLARA CÓMO ES QUE
EL AGUA DE LA QUE HABLAN
COMO "MODERADOR" SE LAS
APREGLO PARA LLEGAR A LA
VETA SUBTERRÁNEA DE URANIO EN
LA CONCENTRACIÓN PRECISA PARA
DESATAR LA REACCIÓN...

SINO QUE SE DESENTIENDE EN ABSOLUTO DE EXPLICAR CÓMO ES QUE LA PILA PUDO FUNCIONAR DURANTE TANTO TIEMPO SIN COMBUSTIBLE PURIFICADO, SIN BARRAS DE CONTROL, SIN REFRIGERACION Y SIN ASISTENCIA TECNICA.



¿DES QUE ACASO UN REACTOR NUCLEAR, POR SIMPLE QUE SEA, NO PUEDE FUNCIONAR SIN REUNIR ESTOS REQUISITOS?

LA RESPUESTA ES NO, Y VERÁS POR QUE: UNA VEZ INICIADA LA REACCION EN CADENA, PUEDEN SUCEDER TRES COSAS: QUE DECREZCA, QUE SE MANTENGA O BIEN QUE AUMENTE.



ESTAS TRES PROBABILIDADES QUEDAN DETERMINADAS POR UN FACTOR MATEMATICO LLAMADO COEFICIENTE DE MULTIPLICACION K

$K < 1$
NO HAY REACCION

$K > 1$
REACCION INCONTROLADA

SI K ES MENOR QUE LA UNIDAD, LA REACCION SE DETENDRA; SI ES MAYOR, LA REACCION EN CADENA ALIMENTARA DESORBITADAMENTE HASTA PRODUCIR UNA EXPLOSION, COMO EN LAS ARMAS NUCLEARES.

SÓLO CUANDO K LOGRA MANTENERSE ALREDEDOR DE 1 SE PUEDE MANTENER "ENCENDIDO" EL REACTOR NUCLEAR.

Y ESO ¿COMO SE LOGRA?

$K < 1$
 $K > 1$



DEPENDE DE MUCHAS VARIABLES TALES COMO LA MASA Y EL TAMAÑO CRÍTICOS, LA PUREZA DEL COMBUSTIBLE, LOS MATERIALES UTILIZADOS, LA EFICACIA DEL MODERADOR...



¿YA TE PODRÁS IMAGINAR LA EXTREMA COMPLEJIDAD DE LOS CÁLCULOS DE PROBABILIDADES QUE DEBEN LIBRAR LOS INGENIEROS NUCLEARES A FIN DE MANTENER EL EQUILIBRIO EN UN REACTOR?



CIERTAMENTE, DESPUÉS DE HACER ESTE RECUENTO YA NO ES TAN FÁCIL ACEPTAR LA POSTURA SIMPLISTA DE LA CIENCIA OFICIAL.



SÓLO QUE, EN CASO DE QUE ACEPTÁRAMOS QUE EL DE OKLA FUE UN REACTOR NUCLEAR CONSTRUIDO Y OPERADO POR SERES INTELIGENTES...

¿QUIÉNES FUERON ÉSTOS Y CUÁNDO LO ECHARON A ANDAR? ¿QUIZÁS EXTRATERRESTRES QUE LLEGARON A LA TIERRA HACE MILES O MILLONES DE AÑOS? ¿O FUERON HOMBRES, ANTEPASADOS NUESTROS QUE HACE MUCHO TIEMPO ALCANZARON UN GRADO INSOSPECHADO DE AVANCE TÉCNICO? SABEMOS QUE EN LO QUE EL HOMBRE CALIFICA DE PREHISTORIA...



EXISTIÓ EN EL CORAZÓN DE ÁFRICA UNA AVANZADA CIVILIZACIÓN CUYO ORIGEN Y LOGROS INCREÍBLES AÚN NO SON BIEN COMPRENDIDOS.* QUIZAS EN SU SENO EXISTIERON TÉCNICAS MARAVILLOSAS DE LAS CUALES EL REACTOR NUCLEAR DE OKLO SEA SOLO UN PEQUEÑO EXPONENTE. LISTED, AMIGO LECTOR, ¿QUÉ OPINA?

* VEASE DUDA Nº 446.

BIBLIOGRAFÍA:

ANCIENT MYSTERIES. RUPERT FOURNEAUX.
PERO ESTUVIERON AQUÍ. WILHELM SELHUS.
SECRETOS DE LA ENERGÍA NUCLEAR. YVES CHELET.

SIMBOLISMO EXTRAGALACTICO DEL TRIDENTE

El piloto del avión de combate fue abatido cerca de las costas de Nueva Guinea; con el aparato inutilizado por las balas japonesas, inició un largo planeo que lo llevó sobre la playa; saltó en paracaídas, inició un largo planeo que lo llevó sobre la playa; saltó en paracaídas mientras el avión caía al mar. Lo siguiente que supo fue que estaba rodeado por indígenas salvajes del lugar, cuyos rostros no le parecieron precisamente bellos, especialmente por haber conocido las historias de otros hombres blancos que habían terminado sus días devorados por salvajes similares a los que lo rodeaban.

Pero el destino de aquel piloto no era finalizar en el clásico perol. Los salvajes lo condujeron a su aldea donde el brujo de la tribu se entrevistó con él por medio de una dificultosa mezcla de ademanes y vocalizaciones que simulaban el ruido de un motor de aviación. Finalmente, el brujo consiguió de su huésped la confirmación de sus sospechas: aquel hombre vestido de manera extraña había llegado desde el aire, venía del cielo, era un enviado de los dioses, o quizás un dios menor.

UNA PROMESA INCUMPLIDA

El piloto permaneció entre los salvajes por espacio de más de un mes hasta que un avión de transporte alcanzó a ver sus señales de auxilio y un hidroavión de rescate fue enviado por él. Durante su permanencia entre aquellos hombres primitivos el piloto había aprendido a quererlos, aunque el tiempo no había sido suficiente para conocer su idioma y mucho menos sus tradiciones. Llegado el momento de irse buscó una manera de expresar su gratitud por las atenciones de las que había sido objeto, y sabiendo que el dinero no tenía para aquellos hombres más valor que la hoja de un árbol, entregó al jefe y al brujo las pertenencias que llevaba encima: su cuchillo, un espejo, la cantimplora, sus insignias de piloto, en fin, cuantas cosas tenía en ese momento. Prometió que algún día regresaría y ayudaría a sus salvadores... y se fue en el hidroavión, de vuelta al cielo. Naturalmente nunca regresó pues aquella promesa la había hecho bajo la emoción del momento, o quizá más adelante volvió a ser derribado y no tuvo tanta suerte.

DIOS ESTUVO ENTRE NOSOTROS

Naturalmente los nativos trataron de recordar de alguna manera la visita del hombre extraño que bajó



del cielo envuelto en un ruido atronador y guardaron celosamente las reliquias dejadas por él.

Con el paso de los años cada vez fueron menos los nativos que recordaban de manera precisa cómo había ocurrido exactamente la visita. Así, al piloto comenzaron a atribuirsele cosas que no había hecho, palabras que no había pronunciado. De manera que el brujo fue el más gratificado, pues él había sido el depositario de las reliquias y quien había estado más tiempo con el visitante. Aquel hombre primitivo, pero no tonto, se dio cuenta que si atribuía a su huésped ciertos poderes y enseñanzas él saldría beneficiado. De este modo, en el seno de aquella sociedad primitiva se gestó un cambio radical en una de sus clases dominantes: murió la casta de los brujos para dar paso a la sacerdotal. El antiguo hechicero, ahora sacerdote, podía decir: "Dios estuvo entre nosotros".

EL NACIMIENTO DE UNA RELIGION

Este ejemplo, a pesar de ser burdo, muestra lo que en el curso de la Segunda Guerra Mundial aconteció muchas veces en las apartadas tierras de Nueva Guinea o en algunas islas prácticamente inexploradas del

Pacífico. Los testigos del descenso de pilotos, aliados o japoneses, los convirtieron en ocasiones en mensajeros divinos. Posteriormente nació un nuevo culto para adorar a los seres que viajaban en "pájaros de trueno". Las zonas ceremoniales se construyeron como "pistas" de aterrizaje, y los objetos sagrados fueron hechos como aviones de paja. Las reliquias abandonadas por los pilotos ahora eran objetos sagrados, pues para hombres que todavía hoy viven en la Edad de Piedra, la tecnología de estos mitos modernos es imposible de predecir; sin embargo, es muy posible que lo único que reste de ellos en unos mil años sea lo más esquemático; las reliquias se perderán, pero subsistirá el símbolo que el piloto llevaba en la manga y, tal vez, en unos cinco mil años más, los descendientes de aquellos salvajes adoren en un altar las insignias de tal o cual escuadrilla de caza, japonesa o americana. No pretendemos decir que de esta manera han nacido todas las religiones, pero sí una buena parte de ellas. La posibilidad no es descabellada.

Entre los muchos símbolos religiosos que han perdurado hasta nuestros días, cuya procedencia puede ser similar, existe uno que destaca de manera especial: el tridente.

EL TRIDENTE: ¿SIMBOLO EXTRAGALACTICO?

Pocas evidencias de una posible visita de astrona-



Psi, la letra 23 del alfabeto griego, es en todo similar a un tridente y es utilizada tanto por físicos como por parapsicólogos para expresar las más misteriosas y complejas funciones del hombre y del mundo en que éste habita.

tas en la antigüedad sobreviven. Sin embargo, existe un símbolo que con el paso del tiempo ha llegado a representar el mundo de lo misterioso, de lo que en apariencia no tiene explicación: el tridente.

Imaginemos un poco. En una apartada zona costera de Perú existe un símbolo conocido como el "Candelabro de los Andes" o "Candelabro de Paracas", el cual desgraciadamente parece estar desapareciendo a consecuencia de la gran cantidad de arena que arrastra el viento, y que ya ha comenzado a cubrirlo. Pues bien, supongamos que en este lugar descendieron hace muchos años los tripulantes de una gran nave extragaláctica. Los astronautas habrían tenido poco trato con los habitantes de la región (recordemos al piloto), quienes los habrían visto realizar una serie de actos al parecer enigmáticos. (Sencillamente, para la mentalidad salvaje, un acto cotidiano en la civilización occidental como, por ejemplo, rasurarse, resulta incomprendible, especialmente en razas que tengan la característica de ser lampiñas.) Ahora bien, pensemos que aquellos tripulantes, al igual que nuestros astronautas, portaban algún tipo de uniforme utilitario y en él una insignia, y digamos que ésta era un tridente, por otra parte, muy parecido a los símbolos llevados por los aviones militares. (Incidentalmente, basta una ligera mirada para darse cuenta que la esquematización de un tridente guarda una marcada semejanza con el tan traído y llevado símbolo del asunto Ummo. No sugerimos nada, sólo señalamos una coincidencia.)

Los dioses astronautas se fueron un día y prometieron volver (al igual que el piloto); los nativos recordaron su visita y uno de sus reyes ordenó grabar en la ladera un símbolo como el de los uniformes y la nave. Tenemos ya todos los elementos necesarios.

Pero no nos apresuremos. Si bien es cierto que el "Candelabro de los Andes" tiene 250 metros de largo y que sólo puede apreciarse desde el aire, por lo que se supone que sólo de esta manera pudo haberse dirigido su construcción, no debemos de ser tan ingenuos para cerrarnos a la posibilidad de que nuestros antepasados americanos no pudieran poseer una tecnología que les permitiera fabricar globos de aire caliente. (El antropocentrismo tecnológico es una característica muy occidental.) El misterio de los tridentes no descansa sólo en este caso particular, hay otras muchas cosas "curiosas".

LOS DIOS Y LOS TRIDENTES

Es en su relación con los dioses donde los tridentes adquieren verdadera importancia como enigma clave de nuestro pasado. Tenemos tres deidades que tradicionalmente los usan. La primera es hindú, Shiva, también conocido como el "Destructor", un complicado dios ambivalente en el que luchan las tendencias del bien y del mal en forma encarnizada. En su caso parti-

cular, el tridente ha sido asociado con sus poderes psíquicos proporcionados por el tercer ojo de los dioses y los iniciados. Las tres puntas del tridente parecen representar los ojos de los humanos comunes y el tercer órgano de visión del ser superior.

EL DIOS DE LOS MARES, EL MAS CONOCIDO

Un poco más familiar a todos nosotros es el dios griego de los mares, Neptuno o Poseidón. Emparentado con los dioses máximos inició su carrera en los cielos, pero luego pareció preferir el fondo de los mares. Desde entonces, el instrumento que este dios portaba a todas partes representó la turbulencia y profundidad del océano.

Naturalmente, el instrumento era un tridente, que siendo el símbolo del mar y lo profundo, se convirtió también en signo de lo aventurado, lo peligroso, lo desconocido.

Y, POR ULTIMO, EL DIABLO

El demonio es la encarnación del mal, un ángel caído que se atrevió a retar a Dios y fue castigado con la expulsión del cielo. El demonio es también una deidad ambivalente, pues si bien tradicionalmente se le considera malo, desde otros puntos de vista también es bueno, o más exactamente "humano", una especie de dios de los cielos que descendió entre los hombres y convivió con ellos.

Curiosamente, suele mostrarse a los diablos portando un tridente que parece servirles de arma terrible para arrojar a los condenados a peroles enormes llenos de aceite hirviendo.

Pero, ¿por qué el tridente? Llama la atención que las tres deidades representadas con él sean dioses en cierta manera ambivalentes. Pero lo más significativo de todo esto es que se presenten como deidades que han llegado de los cielos y han permanecido entre los humanos; los han ayudado o perjudicado, pero indistintamente han estado entre ellos.

Por su carácter ambivalente, el tridente se ha convertido en el símbolo de lo oscuro y destructivo. Así, en la astrología representa el poder para desatar tormentas y causar disturbios emocionales. Y los romanos, que en sus sangrientos juegos del circo máximo representaban simbólicamente las fuerzas de la naturaleza, a sus más mortíferos y crueles gladiadores, los *retiarios*, dieron como arma el tridente.

SIMBOLO DE LA ALQUIMIA

En la Edad Media, el símbolo de tres puntas era muy conocido entre los alquimistas empeñados en la tarea de rescatar los conocimientos perdidos de las civilizaciones antiguas. Para ellos el número tres era muy importante, pues varias ideas básicas se relacionaban



El arco de San José de Beldera, cuyo símbolo dio pie al escandaloso "santo Umno".

en grupos triples. En el nivel humno se contaban la mente, el cuerpo y el alma; en el nivel cósmico al vacío informe (Sunyata), la realidad (Maya) y la energía vital (Prana). Con estos elementos y dialéctica, o sea, el arte de combinar los opuestos para hallar resultados y lograr una unidad pura, se buscó un símbolo que representara la "Piedra Filosofal", síntesis de toda la Sabiduría. La búsqueda se centraba sobre la tercera "síntesis" entre el bien y el mal, lo masculino y lo femenino, la vida y la muerte, el mundo cósmico de las alturas y lo terrenal. Para todas estas ideas místicas y secretos, los alquimistas se valieron de un símbolo, muy evidente por sí mismo: el tridente.

TRIDENTES, PARAPSIKOLOGIA Y FISICA

Si todo el asunto parece hasta ahora un tanto complicado, se enreda más al llegar a nuestros días. Al principio de los años treinta se inició un programa de parapsicología en la Universidad Duke de los Estados Unidos. Desde los primeros estudios se vio que los

fenómenos que se analizaban eran totalmente reales; esto llevó a los científicos a buscar un símbolo que los englobara. Se eligió la letra 23 del alfabeto griego: *psi*. Desde entonces todos los sucesos relacionados con potencialidades mentales ocultas se conocen como psíquicos o experiencia "psi". Lo más curioso es que esta letra griega es sumamente parecida a un tridente. No nos confundamos; antes de comenzar a fabricar juicios apresurados sobre los astronautas en la antigüedad y sus mensajes, pensemos que el tridente no tiene que ser una especie de mensaje dejado por ellos; pero su simbolismo sutil y no evidente pudo ser agregado por los testigos del paso de extraterrestres. Por otra parte, ni siquiera estamos seguros de que lo interpretamos correctamente y solo sabemos que como letra, símbolo e instrumento, está relacionado con lo misterioso.

Tenemos otro ejemplo: en los años sesenta se les presentó a los científicos una situación similar a la que planteábamos antes. En este caso se trataba de los electrones y de las partículas infinitesimales que estudia la física cuántica; de hecho, sólo se conoce la presencia de estos componentes atómicos, pues jamás han sido vistos. Los problemas que representaban para los estudiosos eran trementos por el simple hecho de que ni siquiera se sabía cuál de aquellas partículas era sólida y cuál de naturaleza oscilatoria. Para abreviar de alguna manera el trabajo, los físicos determinaron llamar a estos microuniversos "funciones psi", otra vez la letra griega con forma de tridente.

¿COINCIDENCIA O MENSAJE?

Sigamos imaginando, pero hagámoslo con lógica, sin dejar que la fantasía o la esperanza nos ganen. Los extraterrestres que en la antigüedad visitaron la Tierra no iban a perder el tiempo grabando mensajes en las playas peruanas y, hasta donde se sabe, la cercana Nazca no fue un astropuerto sino obra de ingenieros muy terrícolas. Sin embargo, aunque sufra un poco la fantasía, hay que considerar que de ser los tridentes un



símbolo de los "dioses" ellos no los dejaron intencionalmente a los habitantes de la Tierra, pues la abstracción del símbolo no tendría ninguna utilidad para el salvaje (al igual que el dinero que pudiera haber dado el piloto del principio). Sin embargo, un cuchillo de acero inoxidable sí tiene valor para la mentalidad primitiva, de la misma manera que valen las enseñanzas acordes a la capacidad de aprendizaje del salvaje; es mejor enseñar agricultura a pueblos atrasados que disertar con ellos sobre álgebra que ni entienden, ni les da de comer ni les interesa. El visitante pasa, deja recuerdos, quizá reliquias utilitarias, pero no misticismo. Este es una consecuencia posterior a su partida y su responsabilidad corresponde enteramente a los testigos del paso del visitante extraño.

Entonces, cabe preguntarse: ¿Qué era para aquellos visitantes la figura del tridente? El símbolo está ligado a los dioses y ya sabemos lo que esto significa en astroarqueología. También hemos visto que los hombres, por alguna razón desconocida, relacionan el tridente con lo misterioso y venido de los cielos, como si este signo fuera un mensaje, un vestigio que subsistió como tarjeta de visita de unos seres de lejanas estrellas.

DIANETICA

¿TIENES PROBLEMAS EN TU VIDA?

- ¿Te molestan por cualquier cosa?
- ¿Han traicionado tu confianza alguna vez?
- ¿Le has gritado a un niño u otra persona sin saber el porqué de tu molestia?
- ¿Se puede hacer algo para resolverlos? **ISI!** ✓

Auditación:

Los procedimientos y Tecnología del Libro, DIANETICA o LA CIENCIA MODERNA DE LA SALUD MENTAL o Por L. Ronald Hubbard.

ENTRADA GRATUITA

A una Sesión Demostrativa de AUDITACION DIANETICA ¡Hazlo Hoy! Preséntate en nuestra sede, solicita más información sobre AUDITACION DIANETICA.

CENTRO CULTURAL DE DIANETICA, A.C.

Insurgentes Sur 536 - 1er. Piso esq. Nogales
Col. Roma Sur C.P. 06760 México, D.F.
Tel.: 584-52-44.