

Una publicación de  
EDITORIAL INDICE, S.A. de C.V.

850  
PESOS

# ¿DESCUBRIR EL FONOGRAFO POR ACCIDENTE?

# DUDA

número  
998

15 DE AGOSTO  
DE 1990  
AÑO XIX  
SEMANTAL

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

**¿LOGRO EDISON COMUNICARSE  
CON EL MAS ALLA?**



NOTICIERO DE  
LO INSOLITO:

• **LA ZONA VASCA: ¿UNA NUEVA BASE OVNI?**

**¿EXISTE VIDA INTELIGENTE EN  
OTROS PLANETAS? (segunda parte)**

Esta revista se descarga de:  
visita [revistaeditorialindice.com](http://revistaeditorialindice.com)  
para ver más revistas gratis



Una publicación semanal de  
Editorial Indice, S.A. de C.V.  
gerente general

José Luis González López  
director

Guillermo Mendizábal R.  
dibujantes

Luis Chávez Peón

J. Santos Reyna

Manuel César G.

letristas

José Jiménez

Guillermo Olvera

investigación

Ricardo Rubio Ruiz

Amador Guillén Peña

Rodolfo Garrido Cotham

adaptación

Hugo García Michel

coordinación

Luis de Medina

distribución foránea

Distribuidora Homá, S. A. de C. V.

Tlatilco No. 229

EUA: Miguel Reyes Medina 1664 Cór-

dova St. Los Angeles, California 90007

(213) 732-43-43

distribución D.F.

Enrique Gómez Corchado

venta de espacio publicitario

Alicia R. de Palomo

Editorial Indice, S. A. de C. V.

Tels: 548-21-09 548-00-39

**DUDA**  
LO INCREIBLE ES LA VERDAD

AÑO XIX — No. 998  
15 DE AGOSTO DE 1990  
REVISTA SEMANAL

DUDA, LO INCREIBLE ES LA VERDAD.  
Revista publicada por Editorial Indice, S.A.  
de C.V. Calle La Otra Banda No. 74, Col.  
Tizapán San Ángel, México 01090, D.F.  
Derechos reservados por Editorial Indice,  
S.A. de C.V. Publicación semanal autorizada  
como correspondencia de segunda clase con  
registro DGC No. 0490442 del 13 de agosto  
de 1982. Certificado de licitud de título No.  
1470 y certificado de licitud de contenido  
No. 818, ambos obtenidos el 26 de noviem-  
bre de 1981. Registro No. 178 en la Cámara  
Nacional de la Industria Editorial. Impresa en  
América Cía. Impresora y Editora de Periódicos,  
Libros y Revistas, S.A., San Lorenzo  
Tezonco No. 202, Col. Paraje San Juan,  
C.P. 09830, México, D.F. Prohibida la re-  
producción total o parcial de la revista. No  
se devuelve material escrito o gráfico no  
solicitado. Precio \$850.00 M.N. Números  
atrasados \$1,300.00 M.N.

PRINTED IN MEXICO

# EDITORIAL

Los grandes genios de la humanidad siempre se han sentido atraídos por el ocultismo, los misterios de ultratumba y el misticismo. Piénsese en Mozart, cuyo profundo conocimiento de las ciencias ocultas y su posible vinculación con una secta secreta de carácter místico quedaron plasmados en su célebre ópera *La flauta mágica*. O también está el caso de Balzac, que no obstante ser el gran maestro de la literatura realista, hizo incursiones geniales en el ocultismo, escribiendo entre otras obras singulares *Serafita*, una novela filosófica donde expone el sistema místico del sueco Swedenborg.

Más recientemente se habla de las relaciones que tuvo Albert Einstein con la teosofía de Madame Blavatsky; con base en documentos y declaraciones de una de las hermanas del creador de la teoría de la relatividad, se ha manejado la hipótesis de que ciertos conceptos de antiquísima raigambre rescatados por la gran teósofa rusa influyeron decisivamente en Einstein. Pero el caso más documentado de esta relación entre genio y ocultismo lo tenemos en Thomas Alva Edison, a quien DUDA dedica el presente número.

Edison no sólo recibió la influencia del espiritismo y los primeros estudios paranormales que realizó la Sociedad Psíquica de Londres, sino que tuvo el atrevimiento de diseñar —y fabricar— una máquina que, según lo que buscaba, le permitiría comunicarse con los muertos. ¿Realmente existió esa máquina? ¿Es cierto que se ha conservado hasta nuestros días y que parapsicólogos contemporáneos la han estudiado?

La indagación de esos enigmas es precisamente el meollo del presente número, que independientemente de sus resultados —de las conclusiones del lector— invita a la reflexión profunda. ¿Acaso el que un genio de la altura de Edison se comprometa en una tarea como la comunicación con los muertos, no nos está diciendo que si hubiera más gente como él desde hace mucho tiempo la ciencia habría reconocido los fenómenos de ultratumba como rigurosamente válidos?

# NOTICIERO

## DE LO INSOLITO

### LA ZONA VASCA: ¿UNA NUEVA BASE OVNI?

Los vecinos de Gallarta, localidad vizcaína española, habían pasado una y otra vez por un terreno baldío de la población sin prestarle mayor importancia. Sin embargo, un día empezaron a escuchar ruidos no habituales en tal terreno y cuando fueron a observar lo que ocurría, descubrieron con asombro diversas huellas que formaban círculos de distintos diámetros

y de diferentes profundidades. Al parecer, a partir de mediados del año pasado hasta abril del presente los OVNIS insisten en visitar el país vasco español, y esto lo demuestra también el hecho ocurrido el 13 de febrero de este año, cuando un ingeniero naval vio ascender un OVNI en los alrededores de Gallarta.

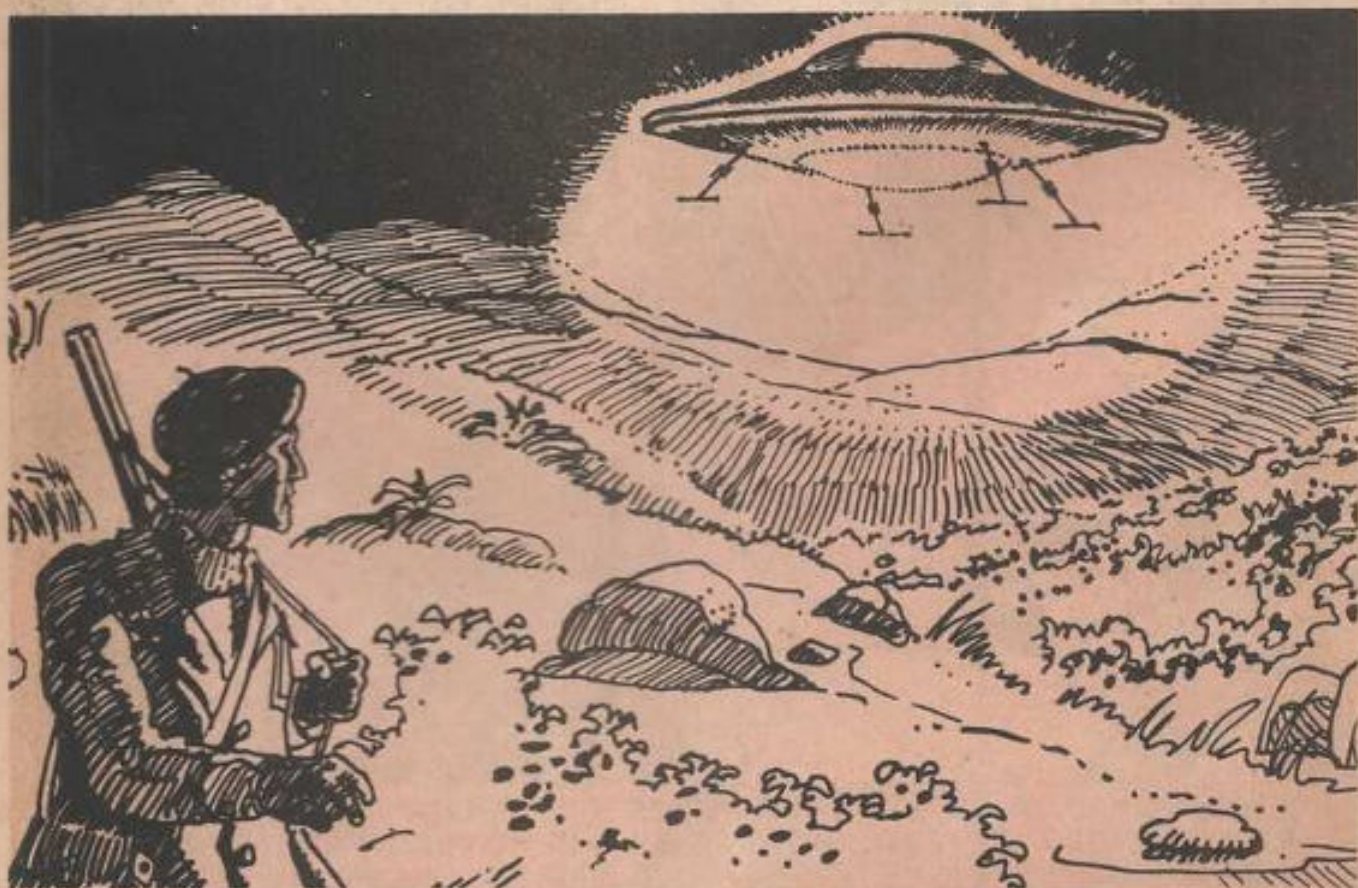
Por los motivos anteriores, tres universitarios

vizcaínos han empezado a realizar una exhaustiva investigación sobre el caso, y entre los antecedentes que encontraron en sus exploraciones, se incluye el caso de un objeto luminoso que fue avistado en junio de 1986, a las 23:30 horas y cuya velocidad era mayor que la de un avión. Luego de moverse en zig-zag desapareció en 10 segundos por el noroeste.

Otro testimonio más de un fenómeno similar ocurrió en Yurrebaso, el 12 de junio de 1986, cuando una persona observó un objeto muy brillante que ascendía por detrás de las montañas, en la noche. El objeto descendió a pocos metros del testigo, quien lo persiguió en su huida. El tamaño era como el de una pequeña choza y tenía un color cambiante rojo y amarillo, muy lu-

minoso. En cuanto a su forma, esta era como la de dos platos unidos por el borde, con cuatro patas y giraba sobre sí mismo despidiendo destellos por su parte inferior; en el interior se apreciaba algo de color azul.

¿Llegará la zona vasca a convertirse en una base OVNI?



¿SERÁ VERDAD QUE LOS MUERTOS PUEDEN COMUNICARSE CON LOS VIVOS? A FINALES DEL SIGLO PASADO Y PRINCIPIOS DE ÉSTE EL ESPIRITISMO LO INTENTO, CON RESULTADOS DESALENTADORES EN LA MAYORÍA DE LOS CASOS, A TAL GRADO QUE TAN INQUIETANTES PRÁCTICAS TERMINARON POR CAER EN DESUSO.



SIN EMBARGO, INVESTIGADORES SERIOS Y DESPREJUICIADOS LOGRARON REUNIR CIERTO NÚMERO DE CASOS EN QUE NO PUDO PROBARSE FRAUDE NI FALSIFICACIÓN ALGUNA, NI TAMPOCO DARLE A LOS MISMOS UNA EXPLICACIÓN LÓGICA Y RACIONAL.

MUCHOS DE ESTOS CASOS FUERON ESTUDIADOS POR ANDREW JACKSON DAVIS, UN ABOGADO NEONYORQUINO QUE EN SU INFANCIA HABÍA MOSTRADO DOTES MEDIUMÍNICAS, LO QUE LO HABÍA ANIMADO MÁS TARDE A DEDICARSE A LA INVESTIGACIÓN SOBRE EL MÁS ALLA.



SUS TRABAJOS Y ACUCIOSAS INVESTIGACIONES DIERON ORIGEN A UN LIBRO (PUBLICADO EN 1851), LLAMADO **FILOSOFÍA DEL TRATO CON LOS ESPÍRITUS**, QUE ESTABA LLAMADO A CONVERTIRSE EN UN AUTÉNTICO **BEST-SELLER...**

Y A INFLUIR EN UN GRAN NÚMERO DE PERSONAS, ENTRE ELLAS ALGUIEN TAN DESTACADO COMO EL INVENTOR NORTEAMERICANO TOMÁS ALVA EDISON, QUIEN OBTUVO UN GASTADO EJEMPLAR EN SU JUVENTUD.



EDISON NO CREÍA EN LA IMORTALIDAD DEL ALMA, Y TENÍA IDEAS MUY PERSONALES RESPECTO A LA VIDA, LA MUERTE Y LA RELIGIÓN, Y SU POSICIÓN AL RESPECTO ERA DE ESCEPTICISMO, PERO UNOS PÁRRAFOS DEL LIBRO LLAMARON PODEROSAMENTE SU ATENCIÓN.

AQUÍ DICE QUE EL ESPÍRITU DE BENJAMÍN FRANKLIN LE REVELÓ A DAVIS EL SECRETO MEDIANTE EL CUAL LOS MUERTOS PUEDEN COMUNICARSE CON LOS VIVOS...

Y PARA SU GRAN SORPRESA EL BISOÑO INVENTOR LEYÓ QUE...

"LAS SEÑALES DE LOS ESPÍRITUS PROVIENEN DE **EMANACIONES ELÉCTRICAS**. ÉSTOS NO SE HALLAN PRESENTES EN LAS SESIONES; SÓLO EMITEN DESDE EL MÁS ALLA..."

ESTO ES EXTRAORDINARIO, SI ASUMIERA POR UN MOMENTO QUE TODO ESTO ES VERDAD, ENTONCES DEBERÍAMOS ESTAR EN CONDICIONES DE CAPTAR ESAS EMANACIONES ELÉCTRICAS EN UN LABORATORIO. ¡DEBO AVERIGUARLO!



EN LOS SIGUIENTES AÑOS, EL GENIO DE MENLO PARK HABRÍA DE DISTINGUIRSE MUNDIALMENTE COMO UN INVENTOR DE PRIMER RANGO, PERO ¿LOGRARÍA SUPERAR ESTE DESAFÍO? EN OTRAS PALABRAS...

# ¿LOGRÓ EDISON COMUNICARSE CON EL MÁS ALLA?

ES DE TODOS CONOCIDA LA BRILLANTE TRAYECTORIA DE TOMÁS ALVA EDISON COMO INVENTOR DEL FONÓGRAFO, EL MICROFONO, LA LÁMPARA INCANDESCENTE, EL CINEMATÓGRAFO, LA PILA ALCALINA...



INVESTIGACIÓN Y ADAPTACIÓN:  
RICARDO RUBIO

COORDINACIÓN:  
LUIS DE MEDINA

EL FLUOROSCOPIO, EL MIMEOGRAFO Y CERCA DE MIL CREACIONES MÁS. SIN EMBARGO, LO QUE NO RESULTA TAN CONOCIDO ES QUE HACIA EL FINAL DE SU VIDA, EDISON SE PROPONDRÍA FIRMEMENTE REALIZAR SU EXTRAÑO OBJETIVO JUVENIL: COMUNICARSE CON LOS MUERTOS.

Esta revista tiene  
visita revista.com.ar  
para ver más revistas gratis

AL IGUAL QUE BENJAMÍN FRANKLIN, EDISON CASI NO HABÍA TENIDO EDUCACIÓN FORMAL, Y LA MAYOR PARTE DE SU FORMACIÓN HABÍA SIDO AUTODI-DACTA.



A PARTIR DE LOS 12 AÑOS, SE HABÍA GANADO LA VIDA VENDIENDO PERIÓDICOS EN LA LÍNEA DE FERROCARRIL PORT-HURON-DETROIT.



LO CUAL NO LE HABÍA IMPEDIDO ENCERRARSE LARGAS HORAS EN LOS VAGONES A LEER Y A HACER EXPERIMENTOS RUDI-MENTARIOS.

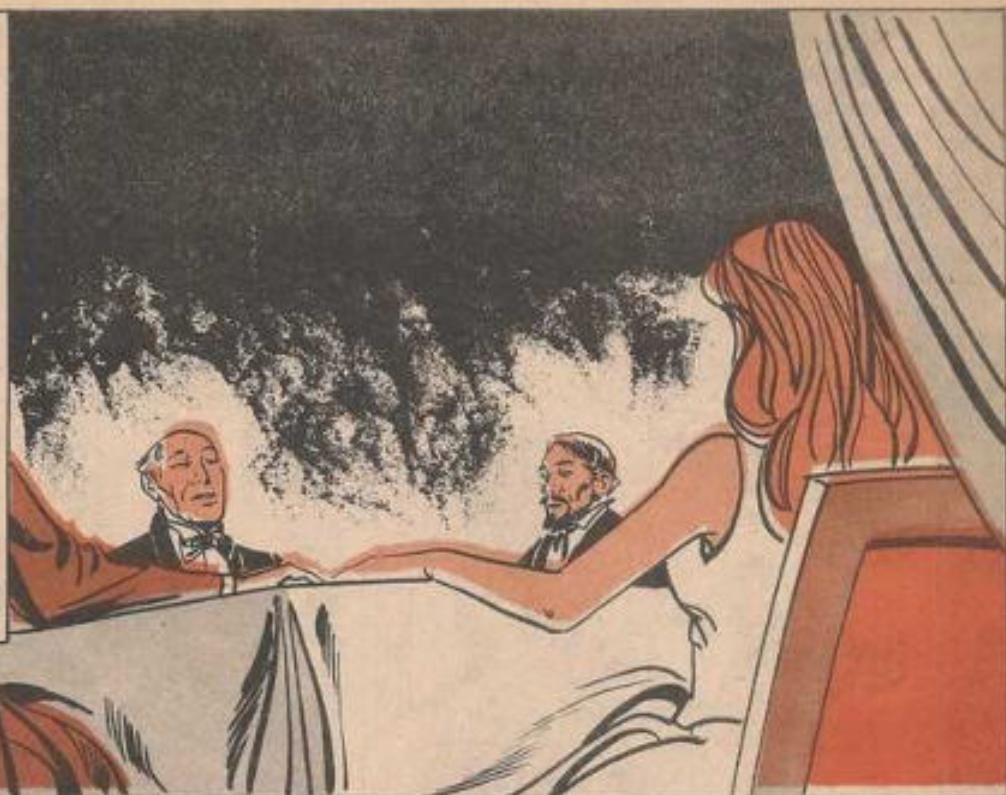


EN 1868, LA LECTURA DE DOS LIBROS HABRÍA DE CAMBIAR SU VIDA. UNO DE ELLOS, *INVESTIGACIONES EXPERI-MENTALES EN ELECTRICIDAD*, DE FARADAY...





Y EL OTRO, EL YA CITADO FILOSOFÍA DEL TRATO CON LOS ESPÍRITUS, QUE VINO A AGITAR SUS CREENCIAS: EN ESOS MISMOS AÑOS, EL MOVIMIENTO ESPIRITISTA HABÍA COBRADO UN GRAN AUGE COMO "UNA NUEVA CREENCIA Y UNA NUEVA FE."



Y ENTRE SUS ADEPTOS Y SEGUIDORES SE CONTABAN PERSONAS SERIAS Y RESPETADAS, TALES COMO MIEMBROS DEL TRIBUNAL SUPERIOR DE DETROIT Y AÚN PROFESORES DE LA UNIVERSIDAD DE PENNSYLVANIA.

¿POR QUÉ NO QUIERES ASISTIR A UNA DE NUESTRAS SESIONES, TOMÁS? SEGUN SÉ, ES ALGO QUE HA DESPERTADO TU INTERÉS.



BUENO, TÚ SABES LO QUE PIENSO AL RESPECTO. CREO QUE EL UNIVERSO ESTÁ REGIDO POR ALGUNA INTELIGENCIA SUPERIOR, PERO NO VEO PORQUÉ TENGA ÉSTA QUE PREOCUPARSE POR EL DESTINO DEL HOMBRE... O POR LA PRESERVACIÓN DE SU ALMA.



NO, DEFINITIVAMENTE MI BÚSQUEDA POR APASIONADA QUE SEA NO TIENE NADA DE METAFÍSICO, ES PURAMENTE RACIONAL...



NO OBSTANTE, LA BÚSQUEDA DE EDISON SE VERÍA APLAZADA DURANTE VARIAS DÉCADAS: OTROS PROYECTOS E INVENCIÓNES OCUPABAN TODO SU TIEMPO.



MIENTRAS TANTO, COMO UNA INVASIÓN, APARECIERON EN TODA EUROPA Y ESTADOS UNIDOS "ESPIRITUS" QUE GOLPEABAN EL MOBILIARIO Y PONÍAN LAS MESAS EN MOVIMIENTO...



Y CUANDO NO ERAN SUFICIENTES ESTOS FENÓMENOS, ENTRABA EN ACCIÓN UNA NUEVA CLASE DE PERSONAJES: LOS MÉDIUMS.



PERO NI SIGUIERA EL MOVIMIENTO  
ESPIRITISTA PERMANECÍA ESTÁTICO,  
Y HACIA FINES DEL SIGLO XIX OTRO  
MÉTODO COMENZO A DESBANCAR A  
LOS MÉDIUMS Y A LOS MOVIMIENTOS  
DEL MOBILIARIO: LA "ESCRITURA  
AUTOMÁTICA".

EL MÉTODO NO PUEDE SER MÁS  
SENCILLO. SE SIENTA UNO ANTE  
UNA HOJA DE PAPEL CON UN  
LA'PIZ EN LA MANO...



AL CABO DE UN RATO, PUEDE OCURRIR  
ALGO EXTRAORDINARIO: LA MANO  
EMPIEZA DE PRONTO A MOVERSE DE  
MODO INDEPENDIENTE Y A ESCRIBIR  
O A REALIZAR TRAZOS Y DIBUJOS.

*Sabed que no  
estamos muertos.  
Vida y muerte son sólo  
palabras para designar  
a un fenómeno  
que se renueva  
eternamente*



Y POR INCREÍBLE  
QUE PAREZCA,  
APARECIERON  
PERSONAS ORDI-  
NARIAS QUE SE  
MOSTRARON  
EXTRAORDINARIA-  
MENTE DOTADAS  
AL RESPECTO:  
IGNORANTES COMO  
DAVID DUGUID Y  
THOMAS P. JAMES  
LOGRARON POR  
ESE MEDIO ESCRIBIR  
OBRAS ACLAMADAS  
POR LA CRÍTICA.

RARY

EL MISTERIO  
DE  
EDWIN  
DROOD



Y EN ESTO NO PARECÍA HABER TRUCO ALGUNO. AMBAS OBRAS ESTABAN DE PRINCIPIO A FIN NOTABLEMENTE ESCRITAS, ALGO QUE SOBREPASABA LA CAPACIDAD DE HOMBRES SENCILLOS COMO LO ERAN SUS AUTORES.



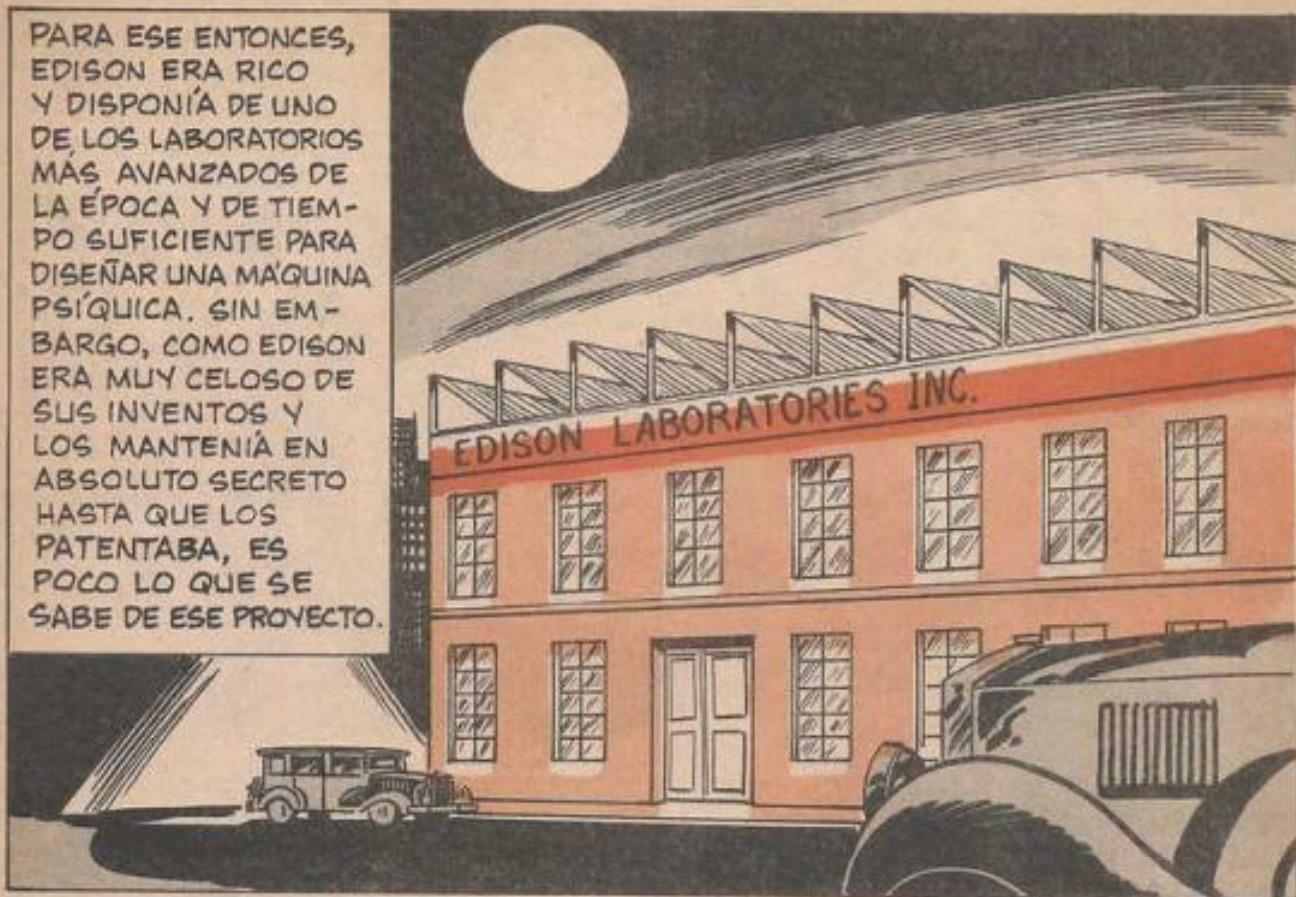
PERO, NO FUE SINO HASTA 1920, DESPUÉS DE HABER DESARROLLADO UNA BRILLANTE CARRERA COMO INVENTOR, QUE EDISON SE DEDICÓ DE LLENO A TRATAR DE DESARROLLAR UNA MÁQUINA PARA COMUNICARSE CON LOS MUERTOS.



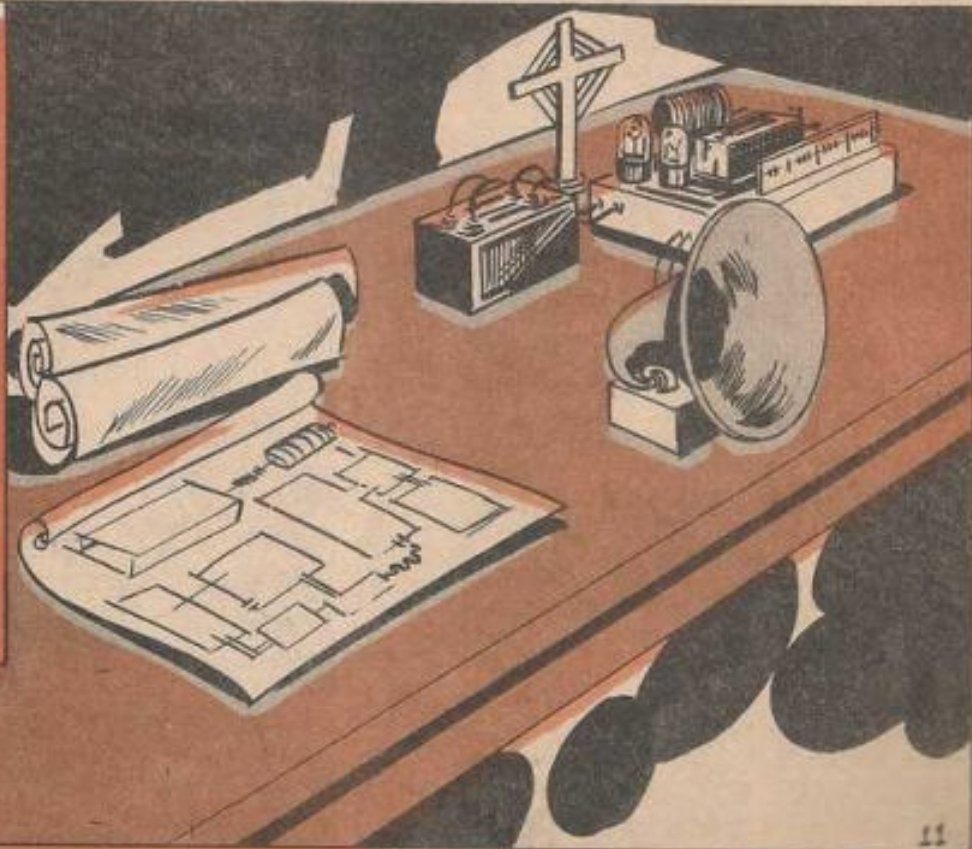
SE CREE QUE LA MUERTE DE SU AMIGO WALTER DIMWIDDLE, ACAECIDA ESE MISMO AÑO, FUE LO QUE RENOVÓ SU INTERÉS EN DISEÑAR UN APARATO EN EL QUE HASTA ENTONCES NI SE HABÍA SOÑADO.



PARA ESE ENTONCES, EDISON ERA RICO Y DISPONÍA DE UNO DE LOS LABORATORIOS MÁS AVANZADOS DE LA ÉPOCA Y DE TIEMPO SUFICIENTE PARA DISEÑAR UNA MÁQUINA PSÍQUICA. SIN EMBARGO, COMO EDISON ERA MUY CELOSO DE SUS INVENTOS Y LOS MANTENÍA EN ABSOLUTO SECRETO HASTA QUE LOS PATENTABA, ES POCO LO QUE SE SABE DE ESE PROYECTO.



EN 1941, DIEZ AÑOS DESPUÉS DE SU MUERTE, APARECIÓ EN NUEVA YORK UN SUPUESTO PLANO DE LA MÁQUINA DE EDISÓN. EL APARATO AL PARECER ESTABA FORMADO POR UNA BOCINA, UNA ANTENA Y UNA BATERÍA, EN LA QUE LAS "ONDAS DEL ÉTER" GENERADAS EN LA ANTENA ERAN AMPLIFICADAS EN LA BOCINA.



¿FUERON ESOS PLANOS  
REALMENTE DISEÑO DE  
EDISON, O SÓLO UN  
FRAUDE?

REALMENTE RESULTA DIFÍCIL RESPONDER  
A ESTO, YA QUE SI EDISON OBTUVO SU  
PROPÓSITO, NUNCA SE LO COMUNICÓ A  
NADIE NI SE PREOCUPÓ DE PATENTAR  
SU INVENTO...



"NORMAN SPEIDEN, SU SOCIO Y MÁS  
TARDE EL ENCARGADO DEL MUSEO  
NACIONAL HISTÓRICO DE EDISON (EN  
DONDE SE ENCUENTRAN LA MAYORÍA  
DE SUS INVENTOS Y PROTOTIPOS)  
EXAMINÓ INCLUSO LAS NOTAS DEL  
INVENTOR, PERO SIN ENCONTRAR  
NADA.

¿POR QUÉ TANTO MISTERIO DE PARTE  
DE EDISON? ¿TEMÍA LAS BURLAS DE  
SUS COLEGAS, O TODO FUE PRODUCTO  
DE LA SENECTUD DEL SABIO? ¿TENE-  
MOS REALMENTE FUNDAMENTOS  
PARA PENSAR QUE UNA MÁQUINA  
ASÍ ERA POSIBLE?



SE QUE TOMÁS TRABAJÓ EN  
ESE PROYECTO LOS ÚLTIMOS  
15 AÑOS DE SU VIDA, PERO  
NUNCA ME COMENTÓ NADA.



PIEDE PARECER SORPRENDENTE, PERO EXISTEN PRUEBAS QUE APOYAN LA TEORÍA DE QUE LOS MUERTOS PUEDEN COMUNICARSE CON SOLO ALTERAR CIERTO EQUIPO ELÉCTRICO...



¿AH, SÍ? ¿Y PODRÍAS DECIRME CUÁLES SON ÉSTAS?

BUENO, DURANTE LOS PRIMEROS AÑOS DEL TELEGRAFO Y LA TELEGRAFÍA INALÁMBRICA, POR EJEMPLO...



"ALGUNOS OPERADORES DE INGLATERRA Y ESTADOS UNIDOS DESCUBRIERON QUE EN OCASIONES SUS EQUIPOS RECIBÍAN COMUNICACIONES ESPONTÁNEAS DE PERSONAS YA FALLECIDAS..."

"ALGUNOS DE ESTOS MENSAJES ERAN INCOHERENTES Y SIN SENTIDO, PERO A VECES PROPORCIONABAN INFORMACIÓN QUE NO PODÍA CONOCER NINGUNA PERSONA VIVA!"

T-TENEMOS ALGO IMPORTANTE QUE DECIRLES...

!!!??!!



¿Y DE VEDAD PROPORCIONARON EN ALGUNA OCASIÓN DATOS IMPORTANTES?

SÍ.  
DE ACUERDO AL INVESTIGADOR D. SCOTT ROGO...



"UNAS HORAS ANTES DEL DEVASTADOR TERREMOTO DE SAN FRANCISCO, EN 1906, SE CAPTARON EN TODO EL TERRITORIO DE ESTADOS UNIDOS SEÑALES DESESPERADAS PREVIENIENDO CONTRA EL DESASTRE."



"HASTA LA FECHA SE IGNORA DE DONDE PROVENÍAN TALES SEÑALES, Y CUALQUIERA QUE HAYA SIDO SU ORIGEN, ¿CÓMO ES QUE PUDIERON ADELANTARSE A LA CATÁSTROFE?"



PRECISAMENTE FUE ESTE EXTRAÑO FENÓMENO EL QUE ANIMÓ AL PROCURADOR LONDINENSE DAVID WILSON A ESTUDIAR LA COMUNICACIÓN ELECTRÓNICA CON LOS MUERTOS...





"YA QUE POCO DESPUÉS DEL TERREMOTO, UN AMIGO LE MENCIONÓ QUE ÉL TAMBIÉN HABÍA RECIBIDO EXTRAÑAS SEÑALES MIENTRAS PRACTICABA CON SU APARATO DE RADIOTELEGRAFÍA."

...Y A VECES ERAN MENSAJES QUE ALLUDÍAN DIRECTAMENTE A MÍ O A MI FAMILIA.



CREO QUE ESTO MERECE INVESTIGARSE

"WILSON, A PESAR DE SU ALTO CARGO ERA UN INVESTIGADOR PSÍQUICO Y RADIOTELEGRAFISTA AFICIONADO, CIRCUNSTANCIA QUE APROVECHÓ PARA DISEÑAR Y CONSTRUIR UN APARATO ESPECIALMENTE SENSIBLE A ESAS ONDAS MISTERIOSAS".



¿Y LOGRÓ SU PROPÓSITO DE COMUNICARSE CON EL MÁS ALLÁ?



AL PARECER SÍ, YA QUE SEGÚN INFORMARÍA LA REVISTA ESPECIALIZADA *LIGHT*, WILSON OBTUVO COMUNICACIONES MUY INTERESANTES EN EL PERÍODO COMPRENDIDO ENTRE 1913 Y 1915.

MUY INTERESANTE... DE SER CIERTO,  
PORQUE SUPONGO QUE SUS RESULTA-  
DOS NO PUDIERON SER COMPROBADOS,  
¿O SÍ?

TE EQUIVOCAS, EN 1962  
FUE ANUNCIADA UNA  
CONFIRMACIÓN PARCIAL  
DEL "EFECTO WILSON"...



"EN SEPTIEMBRE DE ESE AÑO, MARK  
DYNE, DIRECTOR TÉCNICO DE LA RAMA  
INGLESA DE LA FIRMA GENERAL ELECTRIC,  
AFIRMO' EN UNA ENTREVISTA AL  
**EVENING CHRONICLE** QUE..."



HE INVESTIGADO DURANTE AÑOS LOS  
CONTACTOS TELEGRÁFICOS CON LOS  
MUERTOS, SIGUIENDO LAS TÉCNICAS  
DE DAVID WILSON Y UNA COSA PUEDO  
ASEGURARLE...

¿QUÉ?



¡SUS RESULTADOS ERAN  
AUTÉNTICOS! TAL PARECIERA  
QUE ALGUNA INTELIGENCIA  
INDEPENDIENTE INFLUYERA  
EN LAS MÁQUINAS RADIO-  
TELEGRÁFICAS ADECUADAS..



"SEGÚN AGREGÓ DYNE, LA MÁQUINA QUE UTILIZÓ PARA LOGRARLO ERA DE LO MÁS SENCILLA, Y CONSTABA ENTRE OTRAS COSAS DE UN PAR DE PANTALLAS, UN AMPLIFICADOR, UNA BATERÍA Y UNA ANTENA."

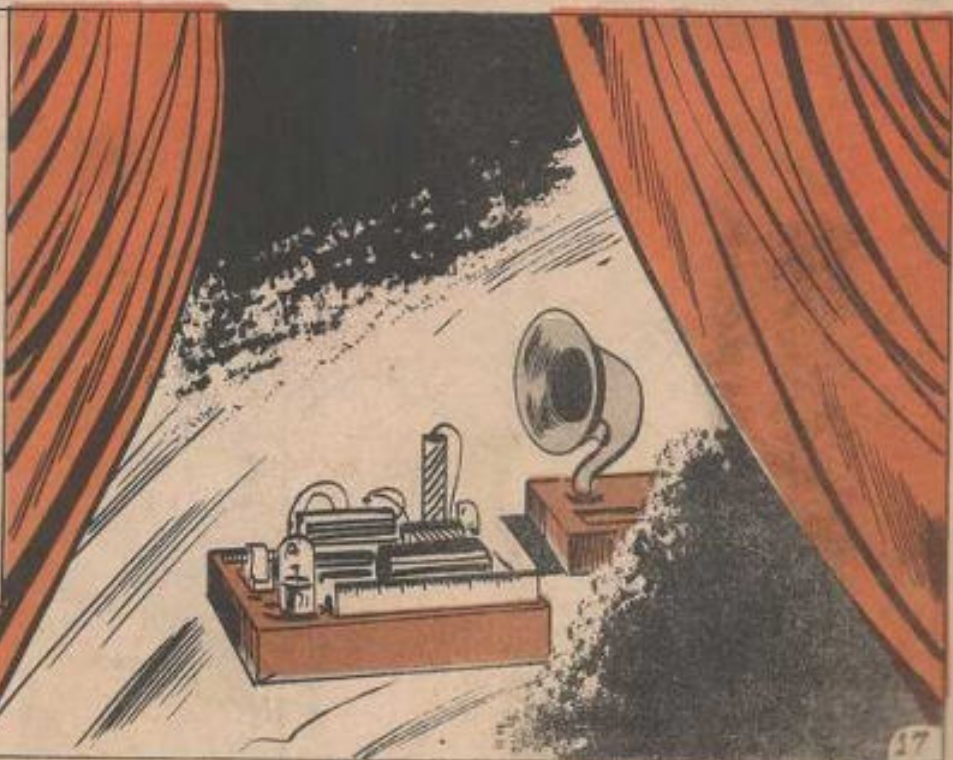


ASUMIENDO QUE DE VERAS SEA TAN SENCILLO COMUNICARSE CON EL MÁS ALLÁ, ¿CÓMO ES QUE NO LO LOGRÓ UN GENIO DE LA TALLA DE EDISON?

BUENO, ES POSIBLE QUE CONTRA LA CREENCIA GENERAL, EDISON SI HAYA LOGRADO SU OBJETIVO, SÓLO QUE COMO ACOSTUMBRABA HACER CON SUS PROTOTIPOS, HAYA MANTENIDO EN SECRETO LA EXISTENCIA DE SU APARATO.



"DE ACUERDO A UNA NOTA APARECIDA EN EL PERIÓDICO NORTEAMERICANO **SUN**, TAL MÁQUINA NO SÓLO EXISTIO, SINO QUE SE CONSERVA HASTA LA FECHA EN LA COLECCIÓN DE UN MILLONARIO EXCÉNTRICO, QUIEN LA RESCATÓ DEL MUSEO EDISON."



"EL AUTOR DE ESTA  
NOTA, EL REPORTERO  
LEWIS CLIFFORD,  
PUDO VER LA  
MÁQUINA Y AÚN  
ENTREVISTAR A  
SU ACTUAL DUEÑO,  
QUIEN PREFERE  
PERMANECER EN  
EL ANONIMATO".

VERA'. YO IGNORABA  
QUÉ CLASE DE MÁQUINA  
ERA, HASTA QUE UN DÍA  
LA ECHÉ A FUNCIONAR,  
Y PARA MI GRAN  
SORPRESA...

¿QUÉ OCURRIÓ?

DESPUÉS DE VARIOS INTENTOS SE  
ESCUCHÓ LA VOZ DE ALGUIEN QUE  
SE IDENTIFICÓ COMO TOMÁS ALVA  
EDISON. ¡ERA EL MISMO EDISON, QUE  
SE ESTABA COMUNICANDO A TRAVÉS  
DE SU MÁQUINA!

¿Y QUÉ FUE LO  
QUE DIJO?

AUNQUE EN UN PRINCIPIO EL  
ACTUAL PROPIETARIO DEL APARA-  
TO SE NEGÓ A REVELAR EL CON-  
TENIDO DE LA COMUNICACIÓN,  
TERMINÓ DIVULGANDO LA PARTE  
MEDULAR DEL MENSAJE:

"EL ESPÍRITU SOBREVIVE A LA MUER-  
TE... YA LO HE COMPROBADO. PERO  
OCULTÉ DELIBERADAMENTE MI  
MÁQUINA PORQUE SI SE HICIERA MAL  
USO DE ELLA, PODRÍA ALTERAR EL  
DESTINO DE LA HUMANIDAD..."

¿DEBEMOS CREER AL REPORTERO CLIFFORD? QUIENES HACEMOS **DUDA** NO POSEEMOS ELEMENTOS SUFICIENTES PARA ASEGURAR O DESMENTIR SU INFORME, PERO LO QUE SÍ PODEMOS AGREGAR ES QUE EDISON EFECTIVAMENTE SE DEDICÓ LARGOS AÑOS A LA REALIZACIÓN DE UN DISPOSITIVO SEMEJANTE, Y EN SU BÚSQUEDA DE LO DESCONOCIDO...

¡ES SUBLIME QUE PODAMOS COMUNICARNOS CON NUESTROS SERES QUERIDOS YA FALLECIDOS!

¡TODO ESTO NO ES MAS QUE UN FENOMENAL ENGAÑO, Y HASTA EL MISMO EDISON DEBIO CAER EN ÉL!



RECIBIÓ APOYO Y ASESORÍA DE PERSONALIDADES TAN DESTACADAS COMO SIR WILLIAM CROOKES Y SIR OLIVER LODGE Y CONOCIENDO LA GENIAL INVENTIVA DE EDISON, SI UN APARATO PARA COMUNICARSE CON LOS MUERTOS ERA POSIBLE, NO SERÍA EXTRAÑO QUE HUBIERA PODIDO LOGRARLO. ¿O NO LO CREE USTED ASÍ, AMIGO LECTOR?

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- \* LLAMADAS TELEFÓNICAS DEL MÁS ALLA: D. S. ROGO Y R. BAYLESS.
- \* LOS ENIGMAS DE LA SUPERVIVENCIA: JACQUES ALEXANDER.
- \* SEÑALES DEL MÁS ALLA: I. DRECKEN & W. SCHNEIDER

# ¿EXISTE VIDA INTELIGENTE EN OTROS PLANETAS?

(segunda parte)

## ¿QUE ES LA MATERIA VIVA?

Partiendo de que existan millones de sistemas planetarios en el Universo que pudieran albergar vida, hay que considerar ante todo qué tipo de vida existiría en ellos. Roman habla aquí de los conceptos más elementales acerca de la vida. ¿Qué es lo que realmente se entiende por vida? Al tratar de responder a esto y establecer qué es lo que distingue a la materia viva de la muerta, aún los biólogos tienen problemas. Para poder suponer la existencia de vida en otros mundos hay que considerar la opinión de la astrofísica, en el sentido de que los 92 elementos existentes en la Tierra son los mismos que existen en todo el Universo; por lo tanto, si existe vida en el Universo debe estar conformada por los mismos elementos que la componen en la Tierra.

De los 92 elementos existentes hay sólo uno que aparece como átomo básico en toda materia viva; este elemento es el carbono. El carbono posee la cualidad de poder constituir moléculas gigantes al

enlazarse sus átomos en cadenas inmensamente largas. A una cadena de carbono, como un "eje", pueden unírsele otros átomos dando lugar a moléculas sumamente complejas. Estas moléculas formadas con base en una cadena carbonada constituyen las piezas fundamentales de la materia viva; por lo tanto, para que exista vida es necesaria la presencia de grandes y complicadas moléculas con el átomo básico del carbono. Considerando lo anterior se puede deducir que existen muchos lugares en los que no es posible la exis-

tencia de vida. Bajo temperaturas elevadas, la molécula de carbono se rompe y cuando la temperatura es muy baja no se pueden formar cadenas a partir de las moléculas de la misma clase, ya que todos los procesos químicos que tienen lugar en la materia viva se detienen. Por lo tanto, ningún tipo de ser vivo puede habitar en las estrellas.

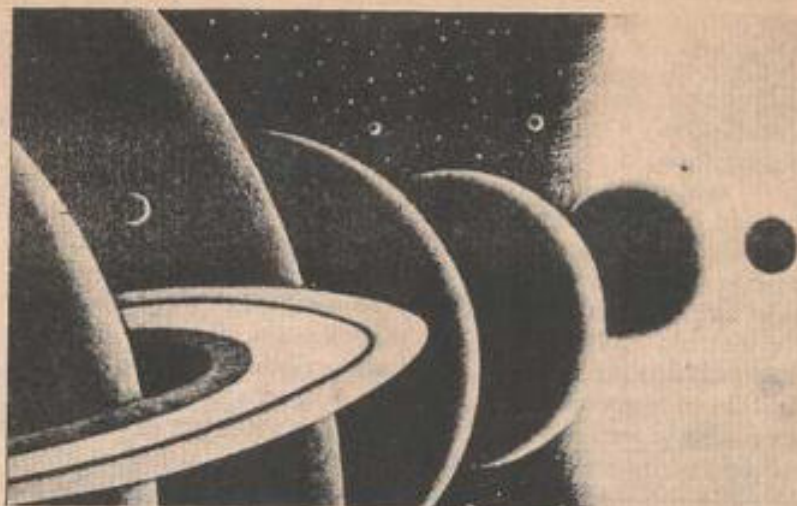
## PLANETAS DEL SISTEMA SOLAR QUE PUDIERAN ALBERGAR VIDA

En Mercurio (por su cercanía al



Sol) se elimina todo tipo de posibilidad de vida, ya que su cara oculta al Sol (la menos caliente) llega a alcanzar temperaturas de  $370^{\circ}\text{C}$ , suficientes para fundir el plomo. Plutón, Neptuno y Urano aparecen como planetas demasiado fríos cuyas temperaturas oscilan entre los  $-1.600$  y  $-1.700^{\circ}\text{C}$ . Las condiciones de Júpiter y Saturno presentan densas atmósferas compuestas por metano y amoníaco, y sus temperaturas no son mayores a los  $-135^{\circ}\text{C}$ . Estas bajas temperaturas ocasionarían que las plantas y seres vivos no contarán con la suficiente energía para poder realizar las reacciones químicas y demás procesos imprescindibles para la vida. A menos que las temperaturas debajo de la densa atmósfera sean más altas y que el metano y el amoníaco se hallen en menores proporciones, se considera que la vida en Júpiter y Saturno es prácticamente imposible. Por lo que nos quedan dos planetas (además de la Tierra) con posibilidades de albergar vida: Marte y Venus. De acuerdo con los recientes descubrimientos, en Marte sí ha habido vida, y de acuerdo con viejas investigaciones podríamos agregar que las reservas de agua en aquel planeta se están agotando poco a poco, la delgada atmósfera no es venenosa debido a la pequeña densidad y a que posee proporciones de oxígeno y vapor de agua. Existen en Marte regiones que cambian de coloración a lo largo de las estaciones del año, lo que ha hecho suponer a muchos astrónomos que se trata de zonas que cuentan con vegetación. Nadie se ha atrevido a afirmar en qué grado de evolución se encuentra la vida en Marte, pero todo parece indicar que se encuentra al final de su desarrollo y empieza a morir, si no es que ya ha muerto.

Acercas de Venus sólo se puede observar una atmósfera cargada de nubes sumamente espesas, y la forma de la superficie resulta un misterio por descifrar. Las probabili-



dades de vida en Venus son altísimas, ya que se supone que debajo de la atmósfera existen altas temperaturas que mezcladas con el anhídrido carbónico y el vapor de agua resultan sumamente favorables para la existencia de materia viva.

#### **MAS PROBABILIDADES Y POSIBLES CONTACTOS**

En resumen, la conclusión a que llega Colin A. Roman es que de los nueve planetas que constituyen nuestro sistema, tres tienen probabilidades de albergar vida (Marte, Tierra y Venus). Los cálculos nos llevarían a decir que en término medio uno de cada tres planetas presenta condiciones favorables para la existencia de vida. Por lo tanto, si como se veía

anteriormente existen miles de sistemas planetarios en el Universo, esto lleva a deducir que la cantidad de planetas habitados por seres vivos es altísima.

Partiendo del supuesto de que existan 10,000 sistemas planetarios en nuestra galaxia, encontramos que existen 30,000 planetas que representan condiciones favorables para la vida y su desarrollo. La posibilidad de que los seres vivos que los habitan posean inteligencias parecidas o superiores a la de los humanos obedecería al grado de evolución alcanzado en cada uno de los planetas. Pueden existir inteligencias muy superiores a la de la Tierra que mediante su evolución hayan podido superar barreras que nos parecen infranqueables, como la del tiempo y la del espacio. La manera de descubrir el gra-



do de inteligencia de los "uránidas" es únicamente por medio de contactos con ellos.

Se ha planteado la posibilidad de que los modernos radiotelescopios puedan recibir informaciones procedentes del espacio, pero hasta nuestros días no se ha podido descifrar ningún mensaje proveniente del cosmos. Colin A. Roman plantea también que el lenguaje más sencillo para poder establecer la comunicación sería el lenguaje matemático, pero ante el esce-

pticismo existente en los medios oficiales y la posible distancia evolutiva que nos pueda separar de esos seres del espacio, resulta imposible por el momento descifrar los mensajes. Los radiotelescopios han captado últimamente extrañas señales provenientes del segundo satélite de Júpiter, lo.\* Estas señales son pulsaciones emitidas en forma periódica y rítmica. Se ha pretendido señalar que se trata de explosiones atómicas, pero en caso de ser así, por la magnitud de las

señales se trataría de enormes explosiones y entonces el satélite lo no existiría más. Por lo que no sería muy atrevido inferir que quizás estamos ante señales enviadas por seres inteligentes que quieren establecer contacto con el resto del Universo.

\* Júpiter cuenta con doce satélites conocidos, de los cuales el segundo recibe el nombre de "lo" o es caracterizado con el I romano; posee un diámetro de 3,250 kilómetros y gira a 421,000 kilómetros del centro de Júpiter, cumpliendo su órbita total en 1.77 días.

### CONVIERTE TU PROYECTO EN REALIDAD



**CURSOS:** Ingeniería Humana (Conciencia cósmica), Naturismo, Hipnosis, Meditación, Como adquirir un nivel superior de conciencia, Polaridad.

CONNIE LIMON Y ASOCIADOS, S. A. DE C. V.  
CLEVELAND No. 29 ESQ. BOSTON, COL. NAPOLES,  
C.P. 03720 TEL.: 598-57-87

20% de descuento en inscripción si presentas este anuncio.



EL INCONSCIENTE, SUBCONSCIENTE O MENTE REACTIVA, SUBYACE Y ESCLAVIZA AL HOMBRE.

ES LA FUENTE DE SUS PESADILLAS, MIEDOS IRRACIONALES, MALESTARES Y CUALQUIER INSEGURIDAD.

¡APRENDA A CONTROLAR SU MENTE REACTIVA!  
COMPRE Y LEA

# DIANETICA<sup>MR</sup>

LA CIENCIA MODERNA DE LA SALUD MENTAL

Por L. Ronald Hubbard

ESTE LIBRO CONTIENE DESCUBRIMIENTOS ANUNCIADOS COMO  
MAS GRANDES QUE LA RUEDA O EL FUEGO.

¡SI POR FAVOR ENVÍENME \_\_\_\_\_ EJEMPLARES DE

**DIANETICA** • LA CIENCIA MODERNA DE LA SALUD MENTAL  
Por L. Ronald Hubbard

ADJUNTO ENVÍO CHEQUE/GIRO POR \_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_

DIRECCION: \_\_\_\_\_

CIUDAD: \_\_\_\_\_

ESTADO: \_\_\_\_\_

CODIGO POSTAL: \_\_\_\_\_

PARA INFORMES LLAME AL TEL. 6-69-17-31-

SOLAMENTE LLENE  
ESTA FORMA DE  
PEDIDO Y ENVIELA  
CON SU CHEQUE O  
GIRO POR

\$18,000.00

ORGANIZACION,  
DESARROLLO Y  
DIANETICA, A.C.  
PROVIDENCIA 1000  
ESQ. SAN BORJA  
COL. DEL VALLE  
C.P. 03100  
MEXICO, D.F.

NOTA: DIANETICA ES MARCA DE PRODUCTOS Y MARCA DE SERVICIOS PROPIEDAD DE LA RED DEL INSPECTOR GENERAL (IGN) Y ES USADA CON SU PERMISO

DERECHOS LICENCIADOS A ORGANIZACION DESARROLLO Y DIANETICA, A.C. POR LA FEDERACION MEXICANA DE DIANETICA A.C. POR AUTORIZACION DE LA RED DEL INSPECTOR GENERAL (IGN)