



DUDA

número
19

LO INCREIBLE ES LA VERDAD



- **EL MISTERIOSO SWEDENBORG**
- **COMO RECONOCER A UNA BRUJA**
- **LOS CIEGOS QUE VEN**

2
PESOS

DIRECTORIO

Guillermo Mendizábal Lizalde
edítor

Tomás Doreste
director

Luiz Chávez Peón
realización artística

Juan D. Campos Escobar
dirección de arte

Dr. Sergio Aguirre
Lilia Aragón
Federico Campbell
Eduardo Lizalde
Jaime Reyes
Arturo Rosenblueth
investigación

corresponsales

FRANCIA:
René Fouéré

ESPAÑA:
Eugenio Danyans
Antonio Ribera

ARGENTINA:
Alejandro Vignatti
Eduardo Azcuy

ESTADOS UNIDOS:
Arthur Wheat

Reproducciones Finas, S. A.
fotomecánica

Dist. Sayrols de Publicaciones
distribución foránea

Enrique Gómez Corchado
distribución D.F.

Año I. Número 19. Octubre 1971

DUDA. Revista publicada por Editorial Posada, S. A., Yosemite 60, 4o. Piso. México 18, D. F. Teléfono 523-85-65. Publicación Catorcenal. Autorizada por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Educación Pública, con oficio número 205-15-918 expediente cc. pri/70 del 26 de Nov. de 1970. Certificado de la Dirección General del Derecho de Autor número 164-71 libro séptimo folios 164, del 8 de marzo de 1971. Registro en la Dirección General de Correos de México, en trámite. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. Impresión: Editora Sol, S. A. Lago Chalco 156 México 17, D. F. Tel. 545-83-64. Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta revista. Precio \$ 2.00 (M.N.) Números atrasados \$ 4.00 (M.N.)

editorial

María Gregorievna, hija de Gregorio Efimóvich Rasputín, afirma en sus memorias que su padre fue un santo, y que todo cuanto se ha dicho de él son sólo viles calumnias lanzadas por los envidiosos.

Los demás libros que han abordado el tema, empezando por el que escribió el príncipe Yussupov hasta los tratados de historia más dignos de crédito, coinciden todos en afirmar que el famoso monje nacido en Siberia fue un ser malvado y diabólico. ¿Quién está en lo cierto?

Comprendemos el respeto y la admiración que sintió la hija de Rasputín al referirse a éste, pero mucho tememos que muchos de sus juicios fueran completamente falsos: María no estuvo presente en muchos de los lugares frecuentados por su padre, ni conoció a los dignatarios de la corte enemistados con él. Además, en aquella época era aún muy niña.

Ahora bien, si lo que afirma Yussupov en sus memorias tuvo algo de exageración, de todos modos se impone una verdad absoluta: Rasputín fue un individuo excepcional, dotado con poderes extraordinarios. Vivió una existencia digna de las Mil y una Noches, reinó como amo y señor en una corte dominada por la superstición, y cuando murió a manos de sus asesinos le sobrevivió una leyenda: la de haber sido el hombre más enigmático surgido en los últimos años de la Rusia de los Zares.

Guillermo Mendizábal Lizalde,
Editor.



CRUZ DE JERUSALÉN
(POTENZADA)

LA CRUZ
ES UNA FIGURA
QUE SE FORMA
GENERALMENTE
POR EL CRUCE PERPEN-
DICULAR DE DOS LÍNEAS.
DESDE LA MÁS REMOTA
ANTIGÜEDAD SE HAN
ATRIBUIDO A ESTA
FIGURA PODERES
MÁGICOS O
RELIGIOSOS...



CRUZ DECUSATA
(DE SAN ANDRÉS)



CRUZ CAMMISA
O DE PATÍBULO

CONOCIDA TAMBIÉN
COMO CRUZ DE
SAN ANTONIO



CRUZ DE LORENA

... ASÍ, ALGUNAS CRUCES ERAN ADORADAS, PUES SIGNIFICABAN LLUVIA, VIDA Y FERTILIDAD ...



ELLA PRODUCE LOS FRUTOS

... PERO LAS CRUCES TAMBIÉN ERAN UTILIZADAS COMO MEDIO DE EJECUCIÓN, EN CUYO CASO SIGNIFICABAN... MUERTE..

FUE AL CRISTIANISMO A QUIEN TOCÓ FUNDIR EN UNA CRUZ LOS SIMBOLOS DE LA VIDA Y DE LA MUERTE. JESÚS TORTURADO, CRUCIFICADO Y MUERTO, RENACE DESPUÉS DE LA MUERTE VICTORIOSO. Y ESTA IDEA DE UNA NUEVA VIDA DESPUÉS DE MORIR, ESTA SIMBOLIZADA POR LA CRUZ. PERO TAMBIÉN...

... EN LOS ANTIGUOS TRATADOS DE MAGIA Y HECHICERÍA SE DICE DE LA NECESIDAD DE TRAZAR UNA CRUZ PARA INVOCAR AL DEMONIO...



BELCEBÚ,
ASTAROT,
LUCIFER... POR
LAS CUATRO PUN-
TAS DE LA
CRUZ ¡TE
CONMINO A
APARE-
CER!



... Y ES
PRECISAMENTE DONDE
LOS CAMINOS SE CORTAN
EN FORMA DE CRUZ, ESTO
ES, EN LAS ENCRUCIJADAS,
DONDE TODAS LAS LEYENDAS
DEL MUNDO DAN EN SUPONER QUE
ES EL SITIO IDEAL PARA INVOCAR O ENCON-
TRAR AL DIABLO. PERO, CRUZ EN EL CAMINO,
O ENCRUCIJADA, EN IDIOMA RUSO SE DICE ...

RASPUTÍN

LA MUERTE QUE ARRASTRO A UN IMPERIO

¡VIVA LA
REVOLUCIÓN!

¡MUERA
LA FAMILIA
REAL!

LAS HERIDAS DE RASPUTÍN QUE LO LLEVARÍAN A LA MUERTE EL DÍA 31 DE DICIEMBRE DE 1916 FUERON CAUSADAS POR LOS DISPAROS QUE LE DIRIGIERON VARIOS NOBLES RUSOS. Y ESOS BALAZOS QUE RESONARON EN EL PLACIDO IMPERIO DEL ZAR DESENCADENARÍAN LA REVOLUCIÓN PREVISTA POR EL DIABÓLICO MONJE, QUE POCO ANTES DE MORIR HABÍA DICHO: LA RUSIA DE LOS ZARES CAERÁ CONMIGO. ... ESTA PROFECÍA, COMO VEREMOS DESPUÉS, IBA A CUMPLIRSE CON ESCALOFRIANTE PRECISIÓN...

INVESTIGACIÓN
DOCTOR
SERGIO AGUIRRE
ADAPTACIÓN
LILIA ARAGÓN Y
GUILLERMO MENDIZÁBAL
REALIZACIÓN ARTÍSTICA
LUIS CHÁVEZ REGÓN



CORRÍA EL AÑO DE 1882, Y EL HELADO VIENTO DE LAS ESTEPAS RUSAS BARRÍA EL DISTRITO DE TIUMEN...



POR ESE DISTRITO CORRE EL RÍO TURA, EN CUYAS ALTAS Y DESOLADAS RIBERAS SE LEVANTABA EN ESA ÉPOCA UN ÚNICO PUEBLO: PROKOVSKOE...

...Y EN ESE PUEBLO UNA NOCHE, EN LA CASA DEL FUNDADOR, ADEMÁS DE JEFE DEL POBLADO EL CAMPESINO LLAMADO YEFIMY RASPUTÍN, TODO ERA NERVIOSISMO.



...ANTE LA CHIMENEA Y ACOMPAÑADO POR SU HIJO MIGUEL, YEFIMY RASPUTÍN MIRABA INQUIETO LA PUERTA DEL CUARTO DE SU ESPOSA...

... CUANDO DE PRONTO LO SOBRESALTÓ EL ENSORDECEDOR RUIDO DE UN TRUENO QUE PARECIÓ ANUNCIAR...

BROOOO M



¡YEFIMY ES UN VARÓN!

BUAAA BUAAAA

...EL NIÑO NACIDO AQUELLA NOCHE FUE BAPTIZADO CON EL NOMBRE DE GREGORIO. LOS PRIMEROS AÑOS DE SU VIDA TRANSCURRIRÍAN NORMALMENTE...

¡500!
¡CABALLO!



... GREGORIO EFIMÓVICH RASPUTÍN AMABA LOS CABALLOS Y LA ESTEPA * Y PASABA LOS DÍAS NADANDO Y RECORRIENDO LA CUENCA DEL RÍO OBI.



* ENORME FORMACIÓN DE LLANO SIN CULTIVAR



EL PEQUEÑO GREGORIO ODIABA LA DISCIPLINA Y PREFERÍA LA VIDA AL AIRE LIBRE. SU PADRE A DURAS PENAS HABÍA ENSEÑADO LOS RUDIMENTOS DE LA ESCRITURA AL HIJO QUE PREFERÍA NADAR Y CAMINAR...

... PERO LA VITALIDAD DE GREGORIO SE VERÍA QUEBRANTADA UN DÍA AL REGRESAR DE UNA LARGA CAMINATA...

¿QUE TE PASA, GREGORIO?
¡TIENES LAS MEJILLAS ENCENDIDAS!

¡POR DIOS!
¡ESTÁS ARDIENDO DE FIEBRE! TE VOY A METER EN LA CAMA

ME DUELE LA CABEZA, MAMA.

TIENES QUE ESTAR CALLADITO. HOY EN LA NOCHE TU PADRE TENDRÁ UNA REUNIÓN IMPORTANTE AQUÍ EN LA CASA

¡SÍ, MAMA!





... COMO JEFE DE LA COMUNIDAD, YEFIMY RASPUTÍN, PADRE DE GREGORIO, CELEBRABA JUNTAS CON LOS VECINOS PARA TOMAR TODA CLASE DE DECISIONES. ESA NOCHE SE TRATABA DE HACER ALGO EN CONTRA DEL ROBO DE UN CABALLO QUE ERA PROPIEDAD DE UN VECINO DE LA POBLACION...



... EL HOMBRE SEÑALADO POR GREGORIO ERA UNO DE LOS RICOS DEL PUEBLO. SE PUSO EN PIE Y GRITÓ FURIOSAMENTE AL NIÑO...

¿YO, FEÓDOR MAIÁKOV, EL LADRÓN? ¿CÓMO TE ATREVES, MOCOSO DEL DEMONIO?



AL OÍR AQUELLO, YEFIMY RASPUTÍN SE DISCULPÓ ANTE EL OFENDIDO VECINO.

POR FAVOR FEÓDOR, DISCULPA A GREGORIO. ESTÁ ARDIENDO DE FIEBRE...

VEN, GREGORIO, VAMOS A LA CAMA.



... SIN EMBARGO, EL NERVIOSISMO DE FEÓDOR CAUSÓ DESCONFIANZA A DOS DE LOS PRESENTES, QUE DECIDIERON SEGUIRLE CUANDO ABANDONÓ LA CASA





POCO DES-
PUÉS, LOS
HOMBRES
CONTEPLA-
BAN A FEÓDOR
QUE AL
AMPARO DE
LA NOCHE
SACABA DE
SU ESTABLO
EL CABALLO
ROBADO...

LA MAÑANA SIGUIENTE,
EL ANIMAL FUE DEVUELTO
A SU DUEÑO Y FEÓDOR
EL LADRON RECIBIO UN DURO
CASTIGO.



AYY
AYY

¡ES INCREÍBLE!
¡GREGORIO TENÍA
RAZÓN!

MIENTRAS TANTO, EN CASA DE
LOS RASPUTÍN EL PEQUEÑO GRE-
GORIO SE HABÍA RESTABLECI-
DO DE SU ENFERMEDAD Y
ERA ARREGLADO POR SU MADRE



YA NO
TIENES FIE-
BRE, GREGORIO,
¿POR QUÉ LLORAS?

SÉ QUE A
FEÓDOR, LE
ESTÁN DAN-
DO DE LA-

TIGAZOS. TE
JURO QUE YO NO
QUERÍA HACERLE
DAÑO, PERO AL MIS-
MO TIEMPO SENTÍ
LA OBLIGACIÓN DE
DECIR QUE ÉL
ERA EL LADRON...

NO SÉ DE QUE
MANERA, MAMA, PERO
YO SÉ CÓMO SON REAL-
MENTE LAS PERSONAS.
FEÓDOR TENÍA CARA
DE LADRON



DIOS
TE CONSER-
VE ESA
VIRTUD...

...Y TE PERMITA
UTILIZARLA PARA
HACER EL BIEN.
ESTOY
SEGURO QUE
ASÍ SERÁ



... Y ESA EXTRAÑA VIRTUD DE VIDENTE HABRÍA DE ACOMPAÑAR TODA SU VIDA A GREGORIO EFIMÓVICH RASPUTÍN...



QUIEN EN 1903 INTERRUPIRÍA CON RUDA VOZ LA CEREMONIA DE CANONIZACION DE UN MONJE LLAMADO SERAFIN, PARA HACER UNA PROFECIA...

EL HEREDERO VARÓN QUE DURANTE TANTO TIEMPO HAN ESPERADO NUESTROS AMADOS ZARES Y EL PUEBLO RUSO, NACERÁ ANTES QUE PASE UN AÑO...



AQUELLA PROFECIA GRITADA EN MEDIO DE UNA CEREMONIA RELIGIOSA LLAMO LA ATENCION DE PEDRO STOLYPIN, PRIMER MINISTRO DEL IMPERIO RUSO, QUIEN PREGUNTO A SU ACOMPAÑANTE...



¡LIDOR, ¿QUIÉN ES ESE HOMBRE?

... Y LA PREGUNTA QUE HIZO STOLYPIN NO TARDO EN SER CONTESTADA...



UN MAL AFAMADO VIDENTE DE NOMBRE GREGORIO RASPUTÍN, DEL CUAL OS CONTARÉ SU HISTORIA...

... RASPUTÍN NACIÓ EN UNA PEQUEÑA ALDEA Y TUVO LA DESGRACIA DE PERDER A SU MADRE Y A DOS DE SUS HERMANOS CUANDO TENÍA 12 AÑOS DE EDAD... QUEDANDO ÉL Y SU PADRE SOLOS EN EL MUNDO...



...Y A PARTIR DE ENTONCES, EL JOVEN RASPUTÍN SE ALQUILÓ COMO COCHERO, RECORRIENDO EN POCO TIEMPO TODA LA SIBERIA...

...RASPUTÍN ERA UN MOZALBETE FUERTE Y OSADO, QUE A LOS 19 AÑOS DESCUBRIÓ QUE GUSTABA MUCHO A LAS MUJERES...

¡UYYY!
¡TIENES LOS BRAZOS DUROS COMO EL HIERRO!

EL HALAGO DE LA MUJER HIZO QUE DESPERTARA REPENTINAMENTE EN RASPUTÍN SU VANIDAD DE HOMBRE Y ACEPTÓ EL REQUEBRO.

TABERNA PLYTSKI

¡VAMOS, HOLGAZANES! ES MÁS FÁCIL DESCARGAR ESTE CARRO QUE ATRAVESAR LA ESTEPA CUBIERTA DE HIELO

VEN CONMIGO ADENTRO HAY VINO Y MÚSICA.

¿YA VISTE QUÉ HOMBRE MÁS GUAPO?

APROVECHA, MUCHACHO, LIUBA ES DULCE COMO UN PANAL, JA-JA-JA.

ENTRA Y CANTANOS UNA CANCIÓN

¡SÍ, YA LO VI! VEN, VAMOS A AGERCARNOS

¡ESTO ES MARAVILLOSO!

EN AQUEL LUGAR RASPUTÍN SE HALLO COMO PEZ EN EL AGUA. SU ENORME VITALIDAD ENCONTRABA ASÍ UNA SALIDA EN EL BAILE, EN EL VINO Y EN LAS MUJERES.



... PERO CUANDO MÁS ENTUSIASMADO BAILABA, EL DESTINO, EN LA PERSONA DEL TABERNERO LE TENÍA PREPARADA UNA SORPRESA...

¡ ESCÚCHAME, COCHERO, TENGO UN TRABAJO URGENTE PARA TI !



RASPUTÍN IGNORABA QUE EL ENCARGO DEL TABERNERO LO PONDRÍA EN CONTACTO CON UNA FUERZA TAN GRANDE COMO SU VITALIDAD: EL MISTICISMO, Y QUE ESA MEZCLA HABRÍA DE LLEVARLO A ALTURAS INSOSPECHADAS, Y A LA MUERTE...

SI LA PAGA ES BUENA CUENTA CONMIGO



ME LO MEREZCO. SON MÁS DE CIENTO MILLAS.

URGE QUE LLEVES AL MONASTERIO DE VERKHOTURE A UN NOVICIO LLAMADO MILETI SAVORESKI. HAY BASTANTE DINERO PARA TI.



... POCO DESPUÉS, RASPUTÍN Y EL NOVICIO SAVORESKI EMPRENDÍAN UN LARGO VIAJE EN EL QUE SURGIÓ UNA SÓLIDA AMISTAD BASADA EN EL MISTICISMO...

HE ENCONTRADO LA ALEGRÍA EN EL AMOR DE LAS MUJERES, MILETI.

ÉSOS SON ESPERJISMOS DE LA CARNE. SÓLO EN LA ABSTINENCIA ESTÁ EL VERDADERO AMOR AL SEÑOR.



EN EL MONASTERIO A DONDE VAMOS, EL DE VERKHOTURE, CONVIVEN VARIAS SECTAS RELIGIOSAS. LA MÁS IMPORTANTE ES LA DE LOS KHALYSTY, A LA QUE PERTENEZCO; EN ELLA, EL REINO DE LOS CIELOS ESTÁ AL ALCANCE DE LOS HOMBRES



DÍAS DESPUÉS, LA PAREJA DE AMIGOS ENCONTRABA ENCLAVADO AL PIE DE UNA MONTAÑA Y BANADO EN SU BASE POR EL HERMOSO Y AZUL RÍO TURA EL MONASTERIO DE VERKHOTURE...

¡MÍRALO!
¿NO ES UNA BELLEZA?



AHÍ, SAVORESKI YA ERA ESPERADO

HERMANO MAKARY,
ESTE HOMBRE SE
LLAMA RASPUTÍN

... LA PAZ QUE SE RESPIRABA EN EL LUGAR IMPRESIONÓ PROFUNDAMENTE A RASPUTÍN, QUE SE SINTIÓ TRANSPORTADO A OTRO MUNDO, A UN MUNDO AL QUE CREÍA PERTENECER...



... INCAPAZ DE ABANDONAR AQUEL OASIS DE TRANQUILIDAD, SE OLVIDÓ DE SU TRABAJO DE COCHERO Y VIVIÓ DURANTE 4 MESES CON LA SECTA DE LOS KHLYSTY...



EN ESTA RELIGIÓN HAY MÁS PASIÓN Y FE QUE EN LA IGLESIA ORTODOXA

SIN EMBARGO, LA TRANQUILIDAD QUE SE RESPIRABA EN EL MONASTERIO ERA EN REALIDAD UNA TRANQUILIDAD EXTRAÑA, YA QUE SUS RITOS ERAN UNA RARA MEZCLA DE LO RELIGIOSO Y LO PAGANO QUE ATRAÍA MUCHO A RASPUTÍN.

NOSOTROS LOS FLAGELANTES*
ALCANZAREMOS EL REINO DE DIOS

OHÉ-
OHÉ...



*LOS KHLYSTY ERAN COMO CIGOS COMO LA BECJA DE LOS MONJES FLAGELANTES.

... PERO CUANDO LLEGABA A ESTA PARTE DE LA NARRACIÓN, LA VOZ DEL MONJE ILIDOR SE HIZO GRAVE Y SE CARGÓ DE REPROCHES

... DESPUÉS DE ESTAS EXPERIENCIAS TAN POCO RELIGIOSAS, EL MISMO RASPUTÍN, ARRASTRADO POR SU EXTRAÑO MISTICISMO SE LLAMÓ A SÍ MISMO MONJE...

¿MONJE?
¡QUE DESVERGÜENZA!... PERO CONTINUE, PADRE ILIDOR.

... RASPUTÍN REGRESÓ A SU NATAL PROKÓVSKOE, DONDE SE CASÓ Y TUVO TRES HIJOS, EL PRIMERO DE LOS CUALES MURIÓ SUMIENDO A NUESTRO "MONJE" EN PROFUNDA DESOLACIÓN...



... QUE TRATÓ DE MITIGAR ORANDO, LEYENDO LAS SAGRADAS ESCRITURAS Y REUNIENDO EN SU CASA A VECINOS A LOS QUE LES HABLABA DE RELIGIÓN. Y ASÍ COMENZÓ SU FAMA...

BIEN, PERO ALGUNA VIRTUD DEBE TENER EL TAL RASPUTÍN PARA QUE LA GENTE LO SIGA

SÍ, TIENE VIRTUDES, AUNQUE AL PARECER MUY EXTRAÑAS...

LE VOY A REFERIR LO QUE ME CONTÓ UNA TAL VERA SHUKÓVSKAYA, QUE TUVO RELACION CON RASPUTÍN. ELLA ME DIJO LO SIGUIENTE...

"ERA LA SEGUNDA VEZ QUE LO VISITABA. LA PRIMERA VEZ HABÍA HECHO DESAPARECER UN INTENSO DOLOR EN MI ESPALDA CON SÓLO TOCÁRME. SIN EMBARO ESE DÍA..."



"... ME ARRASTRÓ HASTA SU DORMITORIO QUITÁNDOME EL VESTIDO EN EL CAMINO. TODO ÉL ERA UN DESEO, SALVAJE Y ANIMAL. PERDI EL CONOCIMIENTO Y DESPUÉS."



"... CUANDO DESPERTÉ, ME ENCONTRÉ EN EL SUELO Y VIOLADA."



"... PERO LO CURIOSO DEL CASO ES QUE, PESE A LA VIOLACIÓN, LA DAMA SIGUIÓ BUSCANDO A RASPUTÍN DICHIENDO QUE LA ATRAÍA DE UNA MANERA MISTERIOSA E IRRESISTIBLE..."



"PERO LAS AUTORIDADES CIVILES Y RELIGIOSAS DEL PUEBLO, ¿NO HICIERON NADA?"



"EL PADRE DE LA ALDEA DE PROKÓVSKOE LO ACUSÓ ANTE LOS CAMPESINOS DE PERTENECER A LA SECTA DE LOS KHILYSTY..."

"LOS QUE PERTENECEN A ESA SECTA PRACTICAN ORGIAS SEXUALES. ¡RASPUTÍN NO ES NINGÚN SANTO!"

"¡DEBE ABANDONAR LA POBLACION!"



"... PERO CUANDO RASPUTÍN SE ENTERÓ DE QUE SU FAMA DE "SANTO" ESTABA EN PELIGRO, DECLARÓ QUE LA VIRGEN SE LE HABÍA APARECIDO Y LE HABÍA DICHO..."



"TU ESPÍRITU SE PURIFICARÁ CUANDO RECORRAS GRECIA Y EL LUGAR DEL MARTIRIO DE JESÚS"

"... Y VALIÉNDOSE DE ESE PRETEXTO, AVISÓ A SUS FIELES QUE TENÍA QUE VIAJAR Y LO HIZO DURANTE DOS AÑOS, AL TÉRMINO DE LOS CUALES SENTIÓ EL DESEO DE REGRESAR A RUSIA"



"ESTOY LISTO PARA VOLVER A MI PAÍS, A LA VERDADERA VIDA O TAL VEZ A LA MUERTE..."

Y ESTO QUE LE HE NARRADO ES CUANTO SE DE RASPUTÍN, EXCELENCIA!

¡QUE DIOS NOS GUARDE DE SU PRESENCIA!... AUNQUE SERÍA IMPORTANTE PARA EL IMPERIO QUE SE CUMPLIESE SU PROFECÍA Y QUE LOS ZARES TUVIERAN UN VARÓN, YA QUE HASTA AHORA SOLO HAN NACIDO MUJERES

LA PROFECÍA DE RASPUTÍN SE CUMPLIÓ AL PIE DE LA LETRA EN EL LAPSO QUE ÉL HABÍA PREDICHO. LOS ZARES TUVIERON UN HIJO, Y LA FAMA DEL "MONJE" SE EXTENDIÓ POR TODA RUSIA. LAS MUJERES ACUDÍAN CADA VEZ EN MAYOR NÚMERO A BUSCARLE. LAS MANOS Y LAS PALABRAS DE RASPUTÍN LES PRODUCÍAN UN ENORME PLACER...

TU GARGANTA ES BELLA Y YA NO TE DOLERÁ, NATASHA

LAS EXTRAÑAS FACULTADES DE RASPUTÍN ERAN A VECES EXTRAORDINARIAS, LLEGANDO A PRODUCIR CURACIONES QUE FUERON CALIFICADAS DE MILAGROSAS...

LAS LÁGRIMAS ACUDEN A TUS OJOS Y LOS LIMPIAN DE IMPUREZAS... ¡MÍRAME, YA PUEDES VER!

... LOS FIELES DE RASPUTÍN SE ACOSTUMBRARON A LAS NOTABLES DOTES DE ESTE, COMO CUANDO UNA MUJER LLAMADA FILIPPOVNA...

CUANDO RASPUTÍN VOLTEÓ, LA MIRÓ CON UNA INCREÍBLE DUREZA Y DIJO...

¡SÍ, PADRECITO RASPUTÍN, ¡YA PUEDO VER, GRACIAS A TI, A TUS BENDITAS MANOS!

PADRE GREGORIO, NECESITO HABLAR CON USTED...

VEO EN TUS OJOS QUE VIENES A MATARME CON UNA PISTOLA QUE TRAES DENTRO DEL MANGUITO. PERO EL SEÑOR ME PROTEGE. ME DEJA VER LO QUE TRAES OCULTO. NO PODRÁS HACER NADA, FILIPPOVNA...

¡NOO!
¡NO PUEDE SER!

... EL DESTINO ME HA LLAMADO PARA REALIZAR GRANDES COSAS, Y ¡ESAS COSAS TENDRÁN LUGAR EN SAN PETERSBURGO!

... EN AQUEL ENTÓNCE
SAN PETERSBURGO VIVÍA
UNA VIDA INQUIETA Y
FASTUOSA. NOCHES DE
VERANO VOLUPTUOSAS,
FOSFORESCENTES Y
ALOCADAS. NOCHES
DE INVIERNO SIN DOR-
MIR, PAREJAS QUE SE
MOVÍAN TRAS LAS VEN-
TANAS, GITANOS Y GITANAS...



... TROIKAS GALOPANTES,
DUELOS AL ROMPER EL
DÍA, MESAS VERDES Y EL
SONAR DEL ORO...

PARA QUE
TENGAMOS SUERTE
EN EL JUEGO.

TENERTE
A TI YA ES
SUERTE. LO DE-
MAS NO IMPORTA.



Suntuosos
estableci-
mientos de
cemento arma-
do y vidrio, don-
de la gente se
embriagaba
con música, mu-
jeres desnuda-
das, luz y cham-
paña... esto era
San Petersburgo.



¡ASÍ...
ESTO ES, ME
ENCANTA TU
ESTILO DE
BAILAR!

¡YA
MI
TAM-
BIÉN!
JA
JA-JA

... Y AL POCO
TIEMPO DE HABER
LLEGADO A ESA
CIUDAD, RASPUTÍN
SE HIZO AMIGO
DEL PERIODISTA
GEORGE PETRO-
VICH SÁSSONOFF,
VISITANTE HABITUAL
DE LA CASA
DE LA GRAN DU-
QUESA ANASTA-
SIA Y DE LA GRAN
DUQUESA MILISA,
A QUIENES FUE
PRESENTADO
EN 1903.

RASPUTÍN
POSEE EXTRAÑAS
FACULTADES, GRAN
DUQUESA MILISA

TIENE AS-
PECTO DE
PROFETA SÁ-
SSONOFF.



MIRADME
A LOS OJOS,
DEJAD QUE MI
PALABRA OS
GUÍE. TENED CON-
FIANZA EN MI.

... LA RECIA PERSONALIDAD
Y EL EXTRAÑO PODER QUE
IRRADIABAN SUS OJOS CAU-
SARON UNA PROFUNDA IM-
PRESIÓN EN LAS DOS DU-
QUESAS, QUE SE CONVIERTE-
RON EN SUS SEGUIDORAS.



¡ES UN
HOMBRE EXTRA-
ORDINARIO!

¡ES UN
ENVIADO
DE DIOS!

... PERO RASPUTÍN NO SOLO HABÍA CAUSADO UNA GRAN IMPRESIÓN EN DOS DE LAS GRANDES DUQUESAS. SU FAMA ALCANZABA YA ALTURAS INSOSPECHADAS EN TODA RUSIA...

¡ES UN SANTO!

¡YO LO HE VISTO HACER MILAGROS!

... ENTRE LOS MÚLTIPLES TESTIMONIOS DE LA ÉPOCA EXISTE UNO EN EL QUE SE AFIRMA QUE EN CIERTA OCASIÓN TRANSFORMÓ UN SIMPLE PUÑADO DE TIERRA EN UNA ROSA...

... ASÍ MISMO, SE ASEGURA QUE PRONUNCIANDO LAS MISMAS PALABRAS QUE DIJERA CRISTO ANTE LAZARO CONSIGUIÓ QUE CAMINARA UNA PARALÍTICA...

¡LEVÁNTATE Y ANDA!

¡YA PUEDO CAMINAR, PADRECITO RASPUTÍN!
¡YA PUEDO!



Y A MEDIADOS DE 1905 ERA TAN FAMOSO, QUE UN ESPÍA DEL GOBIERNO RUSO INFORMABA LO SIGUIENTE:

Las multitudes se congregan en torno a Rasputín y la gente tiene que esperar 2 o hasta 3 días para hablar con él. Todos reconocen sus facultades proféticas y sus dones prodigiosos.

¿EN VERDAD EL TAL RASPUTÍN SERÁ COMO DICE LA CARTA?

... PARECE SER QUE TAL CARTA LLAMÓ LA ATENCIÓN DE NICOLÁS II, ZAR DE TODAS LAS RUSIAS, QUIEN DESEÓ CONOCER AL MONJE, COSA QUE LOGRÓ PRECISAMENTE A TRAVÉS DE LA GRAN DUQUESA MILISA...



... FINALMENTE, NICOLÁS II CONOCIÓ A RASPUTÍN, Y LA ATRACCIÓN DEL "MONJE" FUE TAN GRANDE QUE NI EL MISMO ZAR SE LIBRÓ DE ELLA. EL DÍA 1º DE NOVIEMBRE NICOLÁS II LE DECÍA A STOLYPIN...

HEMOS CONOCIDO A UN HOMBRE DE DIOS, EL MONJE GREGORIO, LLAMADO RASPUTÍN. LO CONOCIMOS POR MEDIO DE LA GRAN DUQUESA MILISA

¡ES EL MISMO CONTRA QUIEN ME PREVINO EL MONJE ÍLIDOR! ¡DIOS QUIERA QUE SU MAJESTAD NO CAIGA EN SUS MANOS!

...Y FUE POR ESE ENTONCES QUE RASPUTÍN CONOCIÓ AL PRINCIPE YUSSUPOV, A MANOS DEL CUAL ENCONTRARÍA LA MUERTE AÑOS DESPUÉS. PERO VEAMOS LO QUE EL PRINCIPE DIJO DEL PRIMER ENCUENTRO...

RASPUTÍN ME DIJO QUE ME ACOSTARA EN UN DIVÁN, Y MIRÁNDOME FIJAMENTE A LOS OJOS COMENZÓ A FROTAR MI PECHO, CUELLO Y CABEZA...



... "SU PODER ERA INMENSO, ME SUBYUGABA E INFUNDÍA CALOR POR TODO MI CUERPO. ESTABA ADORMECIDO Y CASI PARALIZADO. TRATÉ DE HABLAR PERO MI LENGUA NO ME OBEDECÍA. ME SENTÍA CASI DORMIDO, COMO DOMINADO POR UN FUERTE NARCÓTICO..."



... "LOS OJOS DE RASPUTÍN BRILLABAN ANTE MÍ CON UNA LUZ FOSFORESCENTE. SALÍAN DE ELLOS 2 RAYOS QUE FORMABAN UN CÍRCULO DE FUEGO QUE SE SEPARABA O ACERCABA A MÍ..."



... "CUANDO EL CÍRCULO SE ME ACERCABA ME PARECÍA COMENZAR A DISTINGUIR LOS OJOS DE RASPUTÍN, PERO EN ESE MISMO MOMENTO SE DESVANECÍAN EN OTRO CÍRCULO Y EN OTRO MÁS QUE LUEGO SE ALEJABAN. SABÍA QUE EL MONJE ME HABLABA, PERO YO NO PODÍA DESCIFRAR SUS PALABRAS..."





... "ESTABA INMÓVIL, INCAPACITADO DE GRITAR O MOVERME, PERO MI MENTE ESTABA LIBRE, Y ME DI CUENTA QUE ESTABA CAYENDO EN EL PODER DE ESTE HOMBRE MISTERIOSO. POR FORTUNA, MI FUERZA INTERIOR COMENZÓ A DESPERTARSE Y ENTABLE UNA INTENSA LUCHA CON RASPUTÍN..."

... "AHORA YA PODÍA DISTINGUIR SU FIGURA Y SUS OJOS. AQUEL CÍRCULO TERRIBLE DE FUEGO HABÍA DESAPARECIDO POR COMPLETO. ÉL SE DIÓ CUENTA DE LO QUE PASABA Y ME DIJO..."



BEN, ES SUFICIENTE POR LA PRIMERA VEZ.

¡ EN NOMBRE DEL ZAR! ¿ ESTÁ AQUÍ UN TAL GREGORIO RASPUTÍN?

SI, ALLÍ ESTÁ

... PERO NO SOLAMENTE EL PRÍNCIPE YUSSUPOV HA DEJADO CONSTANCIA DEL TERRIBLE PODER DE RASPUTÍN... EL DÍA 19 DE JULIO DE 1907 RASPUTÍN BEBÍA Y SE DIVERTÍA EN GRANDE EN EL CAMPAMENTO GITANO DE NOVATA DEREVNYA, CUANDO LLEGÓ AL CAMPAMENTO UN MENSAJERO IMPERIAL CON INSTRUCCIONES MUY PRECISAS...

ANA VYBUROV, AMIGA DE SU ALTEZA LA ZARINA, LE HA DICHO QUE USTED ES EL ÚNICO QUE PUEDE HACER ALGO POR EL ZAREVICH* QUE ESTÁ MUY GRAVE. ¡ ACOMPÁNEME!



* HEREDERO DEL TRONO DE LOS ZARES

... QUIENES PRESENCIARON LA ESCENA DECLARARON QUE RASPUTÍN CAYÓ DE RODILLAS Y ORÓ. SUS OJOS FULGURANTES PARECIAN EXTÁTICOS Y ENTONCES "UN ESTREMECIMIENTO SUPERSTICIOSO SE EXTENDIÓ POR ENTRE EL CAMPAMENTO EN SILENCIO". POCO DESPUÉS, EL MONJE DIJO...



HE REZADO POR ÉL. LA CRISIS YA HA PASADO

... DICHO ESTO SALTÓ SOBRE UN CABALLO Y PARTIÓ A GALOPE HACIA ZARSKOESELO DONDE LO AGUARDABAN LOS ZARES...



EL ZAREVICH YA HA MEJORADO, PERO SOY EL ÚNICO QUE LO ALIVIARÁ POR COMPLETO. ¡PARTAMOS!

... TIEMPO DESPUÉS, RASPUTÍN LLEGÓ A LA HABITACIÓN REAL. SE ARRODILLÓ JUNTO AL ENFERMO, ORÓ NUEVAMENTE Y SE PUSO EN PIE PARA HABLAR A LA ZARINA...



SU HIJO, QUERIDA MADRECITA, SE HA SALVADO. DUERME AHORA PACÍFICAMENTE...

... GRACIAS A ESTA INTERVENCIÓN, PARA EL AÑO DE 1908 EL PODER DE RASPUTÍN ERA ENORME. SU INFLUENCIA CON LA ZARINA ERA DETERMINANTE Y PARTE DE LA NOBLEZA COMENZÓ A ABRIGAR ODIOS EN CONTRA DEL MONJE.



SU INFLUENCIA ES ENORME. ESTAMOS EN SUS MANOS.

TENEMOS QUE HACER ALGO.

POR FORTUNA, EL PRIMER MINISTRO STOLYPIN ES SU ENEMIGO.

... Y EFECTIVAMENTE, STOLYPIN SE DEDICÓ DURANTE 3 AÑOS A REUNIR PRUEBAS EN CONTRA DE RASPUTÍN, ENTRE LOS 2 SE DESARROLLABA UNA LUCHA SORDA Y SIN CUARTEL...



ÉSTOS SON LOS INFORMES. PASA LA NOCHE CON PROSTITUTAS. VIOLA A CUANTA MUJER SE LE CRUZA EN EL CAMINO.

ESE HOMBRE ES UN LIBERTINO, HABLARE CON ÉL.

... Y RESPALDADO POR LOS INFORMES, STOLYPIN HABLO CON RASPUTÍN AL POCO TIEMPO...



GREGORIO EFIMOVICH, TENGO AQUI SUFICIENTES PRUEBAS PARA HUNDIR SU REPUTACIÓN CON LA ZARINA. NO LO HARE SI USTED ABANDONA CUANTO ANTES SAN PETERSBURGO.

... OBLIGADO POR LAS CIRCUNSTANCIAS, RASPUTÍN ABANDONÓ SAN PETERSBURGO, PERO HÁBILMENTE, PARA CAUSAR UNA MAYOR IMPRESIÓN DE SANTIDAD EN LA ZARINA LE COMUNICÓ A ÉSTA QUE SE DIRIGÍA A TIERRA SANTA PARA PURIFICAR AÚN MÁS SU ESPÍRITU

EL PADRE GREGORIO SIEMPRE ESTÁ BUSCANDO A DIOS

POR ESO ES UN SANTO



... EN EL VIAJE, SU VIDA FUE TAN LICENCIOSA COMO LA QUE LLEVABA EN RUSIA. SIN EMBARGO, ENCONTRABA EL TIEMPO NECESARIO PARA MANDARLE CARTAS A LA ZARINA, EN LAS QUE LE HABLABA DEL ESPÍRITU DE DIOS...

HAY QUE ENCONTRAR TIEMPO PARA DIOS, PERO TAMBIÉN PARA LOS PLACERES DEL MUNDO... ¿NO TE PARECE?

JA-JA JA



M ESES DESPUÉS, RASPUTÍN VOLVIÓ DE TIERRA SANTA Y SE DIRIGIÓ A SU NATAL PROKÓVSKOJE, DONDE FUE VISITADO POR MADAME ORLOV Y ANA VYRUBOV, QUE LE LLEVABAN UN RECADODE LA ZARINA...

OS ENVÍA SU AFECTO Y RESPETO

SE SIENTE FELIZ DE QUE ESTÉIS NUEVAMENTE EN RUSIA

DECIDILE A LA MADRECUA QUE MI VIAJE NO FUE INÚTIL. ESTOY MÁS CERCANO A DIOS.



POCO TIEMPO MÁS TARDE, A MEDIADOS DE SEPTIEMBRE DE 1911, LA FAMILIA IMPERIAL VISITABA LA POBLACION DE KIEV ACOMPAÑADA POR STOLYPIN...



¡VIVAN LOS ZARES!

¡QUE DIOS LOS GUARDE!

...Y EN KIEV TAMBIÉN ESTABA RASPUTÍN, ACOMPAÑADO DE ANA VYRUBOV. ENTONCES VIO QUE LA PRIMERA CARROZA ESTABA OCUPADA POR LOS ZARES, Y LA SEGUNDA POR EL ENEMIGO STOLYPIN, Y FUE ASÍ QUE AL PASAR FRENTE A ÉL LA CARROZA DE STOLYPIN, COMENZÓ A GRITAR A VOZ ENCUELLO



¡LA MUERTE VIENE DETRÁS DE ÉL! ¡LA MUERTE ESTÁ CABALEANDO DETRÁS DE SU CARROZA!

... AL DÍA SIGUIENTE, LOS INCREÍBLES DONES PROFÉTICOS DE RASPUTÍN SE VOLVERÍAN A COMPROBAR, DURANTE EL DESCANSO DE LA REPRESENTACIÓN DE LA ÓPERA "EL ZAR SAITAN" SE ESCUCHARON DOS BALAZOS...



... E INSTANTES DESPUÉS STOLYPIN SE PUSO DE PIE, VOLTEÓ HACIA EL PALCO DE LOS ZARES, LEVANTÓ EL BRAZO DE RECHO, HIZO LA SEÑAL DE LA CRUZ Y CAYÓ MUERTO.



... DE ESTA MANERA DESAPARECERÍA DEL HORIZONTE DEL MONTE SU PRINCIPAL ENEMIGO, Y SU PODER SE ACRECENTÓ DE MANERA NOTABLE.

SE DECÍA QUE POR SU INFLUENCIA CON LA ZARINA, EL ERA VIRTUALMENTE EL JEFE DE RUSIA...



... Y A PRINCIPIOS DE 1914, EL HOMBRE MÁS INFLUYENTE, TEMIDO, Y ADORADO, DE TODA RUSIA DECIDIÓ IR A PROKÓVSKOE...



CONDUCE BIEN. RECUERDA QUE YO FUI COCHERO

... Y EN ESA CIUDAD, EL 27 DE JUNIO, CUANDO RASPUTÍN HABLABA CON EL CARTERO UNA MUJER LE CLAVÓ UN CUCHILLO EN EL ESTÓMAGO...



¡CREÍ QUE TE ACERCABAS A MÍ PARA PEDIR UNA LIMOSNA!



¡NO, TUS OJOS, NO! JA-JA-JA-JA
¡NO QUIERO TU MIRADA! JA-JA-JA

... Y ESTE SUCESO HABRÍA DE AUMENTAR AÚN MÁS LA FAMA DE RASPUTÍN, YA QUE AL SENTIRSE HERIDO CLAVÓ LOS OJOS EN LA CAMPESINA Y ÉSTA SE VOLVIÓ LOCA...

... EN POCO TIEMPO LA NOTICIA RECORRIÓ TODA RUSIA, Y LA CREENCIA EN LOS PODERES ILIMITADOS DEL MONJE FUE MAYOR QUE NUNCA. PERO ESTO HABRÍA DE TRAER UNA TRÁGICA CONSECUENCIA PARA RASPUTÍN...



... SU PODER COMENZÓ A SER UNA VERDADERA AMENAZA PARA MUCHOS NOBLES DE GRAN IMPORTANCIA EN LA CORTE, Y ÉSTOS COMENZARON A PENSAR SERIAMENTE EN ASESINARLO...

SI NO LO DETENEMOS ACABARÁ CON NOSOTROS

¿QUE PODEMOS HACER? CUENTA CON EL APOYO DE LA ZARINA.

USTEDES SABEN QUE TENEMOS EL REMEDIO EN LA MANO. SÓLO ES COSA DE DECIDIRNOS...

... PERO LO EXTRAORDINARIO DEL CASO FUE QUE RASPUTÍN INTUYÓ QUE SU FIN SE APROXIMABA, Y EN 1916 ESCRIBIÓ UNA CARTA NOTABLE POR LAS PROFECÍAS QUE CONTENÍA. LA CARTA ES TITULADA POR EL MONJE:

... Y ESTE DOCUMENTO NOTABLE, QUE PRUEBA SIN LUGAR A DUDAS LA VISIÓN QUE SOBRE EL FUTURO TENÍA EL MONJE, COMIENZA ASÍ...



EL ESPÍRITU DE GREGORIO EFIMOVICH RASPUTÍN, DE LA ALDEA DE PROKONSKOE.

Escribo esta carta en San Petersburgo, creo que dejaré de vivir antes del 1º de Enero de 1917. Deseo que el pueblo ruso; el Tsar (el Zar), la madre Rusia (La Zarina) y los hijos y la tierra toda sepan lo que deben entender.



ZAR DE TODAS LAS RUSIAS, SI OÍIS EL SONIDO DE UNA CAMPANA QUE OS ANUNCIE QUE GREGORIO HA MUERTO, DEBÉIS SABER QUE...

Si soy muerto por asesinos comunes o por mis hermanos los campesinos rusos, vos, Zar de las Rusias no tendréis nada que temer por vuestros hijos, ellos reinarán por los siglos en Rusia.

nos quedarán manchadas con ella, y durante 25 años no podrán borrar estas manchas de mi sangre. Los nobles abandonarán Rusia, se matarán los hermanos entre sí y se ocdiarán, durante 25 años no habrá nobles en el país.

Peró... Si soy asesinado por los nobles, y se derraman mi sangre, sus ma-



Si son vuestros parientes quienes han fraguado mi muerte, entonces ninguno de vuestra familia vivirá durante más de 2 años. Serán matados por el pueblo ruso. Yo me voy, y siento en mi

un mandato divino para decir al Zar cómo debe vivir cuando yo haya desaparecido. Vos, Zar, debéis reflexionar y actuar con prudencia. Pensad en vuestra seguridad y decid a nuestros parientes que yo he pagado por ellos...

... CON MI SANGRE. YO SERÉ MUERTO. YA NO ESTOY ENTRE LOS VIVOS. ORAD, ORAD, SED FUERTES, PENSAD EN VUESTRA BENDITA FAMILIA.



POCO DESPUÉS QUE RASPUTÍN ESCRIBIERA ESTA CARTA, TUVO UNA ENTREVISTA CON EL ZAR, AL QUE LE DIJO:

HE TENIDO UNA VISIÓN: AL PASAR POR EL RÍO NEVA LO VI CUBIERTO DE LA SANGRE DE LOS GRANDES DUQUES. SE QUE VA A MORIR GRAN PARTE DE LA NOBLEZA.



ENTONCES, DADME VUESTRA BENDICIÓN

PERO TENIENDO LA ABSOLUTA CERTEZA DE QUE SU FIN ESTABA PRÓXIMO CONFESTO:



NO, ESTA ES LA ÚLTIMA VEZ QUE OS VEO. YO SOY QUIEN NECESITA VUESTRA BENDICIÓN.

... FINALMENTE, LA CONSPIRACIÓN QUE SE HABÍA PREPARADO EN CONTRA DEL MONJE ESTUVO LISTA EL 30 DE DICIEMBRE DE 1916, FECHA EN LA CUAL RASPUTÍN ACUDIÓ AL PALACIO DEL PRINCIPE YUSSUPOV, PARIENTE CERCANO DEL ZAR, QUIEN LO HABÍA INVITADO A CENAR...



...YUSSUPOV, ESTABA YA DE ACUERDO CON VARIOS MIEMBROS DE LA NOBLEZA PARA ENTRE TODOS ASESINAR AL MONJE. EL NERVIOSISMO DEL NOBLE ERA GRANDE PERO TRATABA DE DISIMULARLO...



HE PREPARADO LA CENA EN EL SÓTANO DE PALACIO MI ESPOSA BÁTARA CON NOSOTROS TAN LUEGO SE LIBRE DE UNAS VISITAS.

...AJENO A LA PRESENCIA DE LOS CÓMPlices DE YUSSUPOV, ESCONDIDOS EN UNA HABITACION CERCANA, RASPUTIN SE CONFIO Y SE DEJO FASCINAR POR UNA MESA COLMADA DE VINOS Y COMIDA MARAVILLOSA.



TENGO EL VINO QUE MAS OS AGRADA, ¡BRINDEMOS AHORA MISMO!



... PERO ALGO QUE PERCIBIO EN LA VOZ DE YUSSUPOV LO HIZO DESCONFIR. Y AL PRINCIPIO SE NEGÓ SIQUERA A PROBAR TÉ O PASTAS...

... SIN EMBARGO, LA FINGIDA CORDIALIDAD DE YUSSUPOV Y SU INSISTENCIA DE QUE BEBIERA Y COMIERA DEBILITARON LA VOLUNTAD DE RASPUTIN. ÉSTE COMIÓ ALGUNOS BIZCOCHOS Y COMENZÓ A BEBER VINO IGNORANDO QUE AMBAS COSAS ESTABAN LLENAS DE VENENO...



ESTÁS MUERTO, RASPUTIN. TIENES VENENO EN EL CUERPO CAPAZ DE MATAR A 2 CABALLOS.

... PERO LOS MINUTOS PASARON, Y RASPUTIN NO MOSTRABA NINGUN SINTOMA DE ENVENENAMIENTO, A PESAR DE QUE SEGUIA COMIENDO BIZCOCHOS Y VINO ENVENENADO. LA SITUACION PARA ENTONCES ERA INSOPORTABLE PARA YUSSUPOV...



RASPUTIN NO SOLO ACTUABA NORMALMENTE, SINO QUE ESTABA DE EXCELENTE HUMOR, LLEGANDO A PEDIRLE A SU ANFITRION...

TOCAD LA GUITARRA Y CANTAD ALGO PARA MI

¡NO ES POSIBLE QUE EL VENENO NO LO AFECTE! ¡DEBERIA ESTAR MUERTO AHORA! ¡TENGO QUE HACER ALGO!



TIC-TAC
TIC-TAC

TRATANDO DE DOMINAR SU NERVIOSISMO, YUSSUPOV ACCEDIO. PERO EN ESE MOMENTO RASPUTIN LO MIRO CON GRAN ODIIO Y...

YUSSUPOV, CREO QUE...



...AFORTUNADAMENTE PARA YUSSUPOV, LA SITUACIÓN SE RESOLVIÓ GRACIAS A UNOS GOLPES QUE SE OYERON ARRIBA EN LA HABITACIÓN...

TOC
TOC



PERDONADME, CREO QUE ES MI MUJER QUE ESTA' LISTA. AHORA VUELVO.

...YUSSUPOV APROVECHÓ LA OCA-SIÓN PARA HABLAR CON SUS CÓMPLICES Y DECIRLES QUE LA GRAN CANTIDAD DE VENENO QUE TOMÓ RASPUTÍN NO HABÍA HECHO EFECTO. LA DESESPERACIÓN DEL PRÍNCIPE ERA ENORME...

BAJEMOS Y ESTRANGULEMOSLO

¡TEN, DISPA-RA HASTA ACABAR CON EL!



PERO, ¿Y SI NI ASÍ MUERE?

¡INTÉNTALO POR LO MENOS!

...CON LA PISTOLA EN EL BOLSILLO, YUSSUPOV VOLVIÓ CON RASPUTÍN Y LE OYÓ QUEJARSE DE UN LIGERO MALESTAR Y DOLOR EN LA GARGANTA, PERO COMO SI A ESTO NO LE CONCEDIERA IMPORTANCIA DIJO...

VAMOS A VERA LAS GITANAS, PRÍNCIPE. POR SUPUESTO CON DIOS EN EL PENSAMIENTO... PERO CON LA HUMANIDAD EN LA CARNE...



...ATERRADO POR LA FORTALEZA FÍSICA DEL MONJE, YUSSUPOV ORDENÓ...



GREGORIO EFIMÓVICH, EN LUGAR DE IR A POSEER GITANAS, SERÁ MEJOR QUE RECES UNA ORACIÓN ANTE ESE CRUCIFIJO.

... EN ESE MOMENTO, RASPUTÍN MIRÓ CON TEMOR Y SOSPECHA A YUSSUPOV, PERO LUEGO SE ADELANTÓ HACIA EL CRUCIFIJO. ENTONCES SONÓ UN DISPARO Y UN TERRIBLE GRITO RETUMBO EN LA ENORME SALA...



...UN INSTANTE DESPUÉS LOS CÓMPLICES DE YUSSUPOV ENTRABAN EN LA HABITACIÓN. SOLO QUE...

...POR LAS PRISAS UNO DE ELLOS TROPEZÓ CON UN ENCHUFE DE LUZ Y SUMIÓ EN TINIEBLAS LA HABITACIÓN. ATERRADOS, ARREGLARON EL DESPERFECTO Y EL DOCTOR LAZAVERT AUSCULTÓ A RASPUTÍN...



SEÑORES, ¡GRACIAS A DIOS ESTÁ MUERTO!

ESTUVE POR CREER QUE ERA INMORTAL.

...MIENTRAS TANTO, PRESA DE PÁNICO, YUSSUPOV ABANDONÓ SU PALACIO Y DESFALLECIDO SE TIROÓ EN LA NIEVE HASTA QUE RECUPERÓ LAS FUERZA, DESPUÉS DE LO CUAL...



TENGO QUE REGRESAR Y DESHACERME DEL CADAVER.

...EN EL LUGAR DE LOS HECHOS NO ENCONTRÓ A NINGUNO DE SUS CÓMPlices Y COMENZÓ A SACUDIR CON IRA EL RÍGIDO CUERPO DEL MONJE QUIEN ¡CONTRAJÓ LOS PÁRPADOS! Y ANTE EL HORROR DE YUSSUPOV SE INCORPORÓ AL TIEMPO QUE INTENTABA ATRAPARLO...



¡NO! ¡TÚ ESTAS MUERTO! ¡DÉJAME!

RRR
SSSS

...INFINITAMENTE ATERROORIZADO, YUSSUPOV HUYÓ ESCALERAS ARRIBA PERSEGUIDO A GATAS POR RASPUTÍN, QUE LO MIRABA CON INCREÍBLE ODIÓ...



¿QUIÉN ERES TÚ? ¡NADIE PUEDE SOBREVIVIR A TANTO ARSÉNICO Y A UN BALAZO!

...ENLOQUECIDO, YUSSUPOV LLEGÓ A UNA PUERTA CERRADA PERO LA ABRÍÓ DE UN TREMENDO GOLPE CON EL CUERPO. RASPUTÍN CASI LO ALCANZABA, PERO EN ESE MOMENTO ENTRARON EN ESCENA LOS AMIGOS DE YUSSUPOV...



¡NO HA MUERTO! ¡ME VA A ALCANZAR!

...UNO DE LOS HOMBRES, LLAMADO PURISHKÉVICH, DISPARÓ SOBRE EL MONJE Y ÉSTE CAYÓ NUEVAMENTE AL SUELO, EN DONDE SU HERIDOR LE PATEÓ LA CABEZA MIENTRAS LE GRITABA...



¡CIERRA LOS OJOS, MALDITO MONJE! ¡NO SOPORTO TU MIRADA!

PRAC
PRAC

POCO DESPUÉS, PURISHKÉVICH LLAMÓ A DOS SOLDADOS DE LA GUARDIA DE PALACIO, QUIENES ECHARON EL CUERPO EN UN VEHÍCULO. RASPUTÍN, ATADO DE MANOS, FUE LLEVADO AL RÍO NEVA EN DONDE DESPUÉS DE ABRIR UN AGUJERO EN EL HIELO INTRODUCIERON SU CUERPO EN LAS AGUAS. PERO EL AGUA FRÍA LO ESPABILÓ Y VIO QUE LA GRUESA CAPA DE HIELO QUE TENÍA ARRIBA LO CONDENABA SIN REMEDIO A MORIR AHOGADO. LOGRÓ SOLTAR UNA MANO, HIZO LA SEÑAL DE LA CRUZ Y ESPERÓ LA MUERTE... ERA LA MADRUGADA DEL 31 DE DICIEMBRE DE 1916



NO NOS INTERESA SI RASPUTÍN FUE UN ÁNGEL O UN DEMONIO. NO NOS DEDICAMOS A HACER JUICIOS MORALES

NOS INQUIETA EN CAMBIO LOS EXTRAÑOS PODERES QUE INDUDABLEMENTE POSEYÓ Y QUE LE PERMITIERON MANEJAR A LA ENORME RUSIA DE LOS ZARES COMO UN JUGUETE

RASPUTÍN PREDIJO QUE MORIRÍA ANTES DEL 1º DE ENERO DE 1917 Y ASÍ OCURRIÓ.

PROFETIZÓ QUE SI MORÍA ASESINADO A MANOS DE LA NOBLEZA, EL ZAR Y SU FAMILIA MORIRÍAN A MANOS DEL PUEBLO, Y ESTO TAMBIÉN SUCEDIÓ: EL JUEVES 8 DE MARZO DE 1917 ESTALLÓ LA REVOLUCIÓN EN PETROGRADO.

EL 30 DE JULIO, EL ZAR Y SU FAMILIA MORIAN A TIROS EN EL SÓTANO DE LA PRISIÓN DE EKATERINBURG.

BIBLIOGRAFÍA:

RASPUTÍN Y EL OCASO DE LOS ROMANOFF - COLIN WILLSON

RASPUTÍN, HIS MALIGNANT INFLUENCE AND HIS ASSASSINATION - PRINCE YUSSUPOV

El misterioso Swedenborg

En la infancia de Emmanuel Swedenborg, nacido el 29 de enero de 1688, influyó su padre, capellán del regimiento real. Hasta los doce años, como confesaría más tarde, sus pensamientos estuvieron siempre pendientes de Dios, de la salvación del alma, de las pasiones humanas. Sus asombrados familiares decían que los ángeles hablaban por su boca.

LA UNIVERSIDAD CAMBIA SU CARACTER

En 1709 obtiene en Upsala el título de doctor en filosofía, y tiene ocasión de convivir con Erik Benzelius, bibliotecario de la Universidad y hombre relacionado con los sabios de toda Europa, que brinda al joven Emmanuel ese afán de saber que señalará su vida hasta 1745. El siguiente año, provisto de unas cartas de presentación, embarca rumbo a Inglaterra, donde sigue entusiasmado los cursos de Newton y conoce a Halley y otros eminentes científicos ingleses.

Requerido por su maestro Benzelius redacta una lista completa de los inventos imaginados durante esos años: una máquina voladora con alas fijas, movida por una hélice, que fallaría al no encontrar el combustible ideal, una máquina de vapor, un submarino, una escopeta de aire comprimido, un nuevo tipo de esclusa, un reloj de agua que muestra el movimiento de los planetas.

Y al mismo tiempo se aplica a los idiomas. Llega a dominar ocho, que incluyen al hebreo y al arameo, para los estudios orientales que tanto influirán en los últimos años de su vida. Emmanuel se ha convertido en un joven serio y estudioso, que ama su hogar y su patria. Nada hay en él que apunte al futuro místico. Sólo lo domina, cuando más, una fe vibrante y apasionada.



EL REGRESO A LA PATRIA

Después de viajar durante cinco años, regresa a Suecia, y en 1716 publica **Dédalo hiperbóreo**, la primera revista científica conocida en su país. Da a conocer en ella inventos y descubrimientos que atraen la atención de los sabios. El rey, que se interesa vivamente en sus trabajos, le otorga el puesto de asesor en el Real Colegio de Minas.

Aparecen diversas obras importantes: una **Introducción al Álgebra** en 1717, diez tomos sobre el **Cálculo diferencial e integral** y un **Ensayo sobre el modo de determinar la longitud de los lugares por medio de la Luna**, que provoca el asombro general. En 1718, durante el sitio de Frederickstadt, tiene oportunidad de demostrar su talento como ingeniero. Inventa un sistema para trasladar dos galeras, cinco chalupas y una corbeta fuertemente armadas 60 km. tierra adentro para infligir un serio revés a los noruegos.

Publica en Amsterdam en 1721 un **Ensayo sobre los principios de las cosas naturales**, donde expone una serie de observaciones: asombra a sus contemporáneos al elaborar una moderna teoría del átomo, así como la teoría ondulatoria de la luz, la teoría nebulosa del origen del sistema solar y la teoría cinética del calor.

Interviene decisivamente al clasificar, ordenar y suprimir las supersticiones de su tiempo. Y en Londres publica sus trabajos sobre el papel de la corteza cerebral, la localización de los centros sensoriales y el control de los movimientos automáticos por la médula espinal.

REGRESA AL MISTICISMO INICIAL

A partir de 1745 vuelve aquel sentido religioso que dominó su niñez. Escribe un **Diario de sueños** donde habla de visiones oníricas, de alucinaciones en vigilia. Resulta muy curioso el relato que hace del momento exacto en que sintió dentro de sí ese acentuado misticismo:

“Estaba en una posada de Londres. Vi de pronto una niebla ante mis ojos. Bajó la intensidad de la luz, y hallé el suelo cubierto de serpientes, sapos y otras criaturas semejantes. Al volver la luz descubrí un hombre en un rincón. El me dijo algo que no me atrevo a reproducir. La noche siguiente se me abrió el mundo de los espíritus, y reconocí a muchos de los que conocí antes en vida”.

Escribió varias obras que dan fe del nuevo giro que tomaría su vida a partir de entonces: las **Arcanas celestiales**, **Del Cielo y sus maravillas**, **Del Caballo blanco citado en el Apocalipsis**. Y entonces se produce algo sorprendente. . .

Era el mes de julio de 1759. Swedenborg acababa de desembarcar en Goteburgo cuando tuvo una extraña visión. Había estallado un pavoroso incendio en Estocolmo, y a pesar de que 400 km. separaban a las dos ciudades, este hombre singular seguía los progresos del fuego. El hecho fue comentado por Kant, el famoso filósofo alemán, que certificó su autenticidad. Swedenborg dio el nombre de un amigo cuya casa quedó reducida a cenizas a cierta hora, y dijo el peligro que estuvo la suya propia de destruirse. El correo real que llegó a Goteburgo el día siguiente reprodujo fielmente todos los detalles dados por el visionario.

Otro caso en el que intervino Swedenborg fue el de la viuda Marteville, que buscaba el recibo de un dinero que pagó su difunto esposo, el cual le reclamaban ahora. Una noche vio en sueños a su marido indicándole dónde hallar el recibo, así como una joya que creía perdida. El siguiente día la viuda buscó en el lugar indicado y halló ambas cosas. Minutos más tarde se presentó Swedenborg en su casa, y le dijo que la noche anterior vio varios espíritus entre los que se encontraba el señor de Marteville. Quiso hablar con él, pero el espíritu se negó. Declaró que iba en busca de su esposa para ayudarla a descubrir algo muy importante.

Días antes de morir en Londres, el 29 de marzo de 1772, Swedenborg recibió al doctor Hartley, quien le preguntó si todo lo que escribió era la verdad, o si existía alguna parte que no debería ser aceptada. La contestación del misterioso personaje fue tajante:

—Nada he escrito que no sea cierto, y así se sabrá en el futuro.

LOS CIEGOS QUE VEN

En un número anterior, "DUDA" expuso el caso de una joven rusa llamada Rosa Kuléshova, que podía ver por los poros de su piel tanto como por los ojos. Tal vez algunos lectores creyeron que se trataba de un caso único en el mundo. Sin embargo, hemos recogido algunas experiencias más, perfectamente estudiadas...

UN INFORME DE LOMBROSO

César Lombroso, famoso criminalista y psiquiatra italiano de comienzos de siglo, relata en su obra **Después de la muerte, ¿qué?** el caso de una niña de catorce años, normal en todos sus aspectos hasta que de pronto sufrió ataques de histeria. No respondió al tratamiento, y su condición empeoró notablemente. Tres meses después del primer ataque quedó completamente ciega.

Desarrolló entonces una sorprendente habilidad para ver, aunque sus ojos no funcionasen. El doctor Lombroso hizo varias pruebas que demostraron algo asombroso: la muchacha veía por su nariz y por los lóbulos de las orejas! Para eliminar la posibilidad de que interviniesen los ojos, Lombroso los vendó con todo cuidado. Sin embargo, la niña pasó la prueba con éxito.

Contaba Lombroso que la niña era incluso capaz de identificar los colores. Cuando ponían una luz fuerte cerca de la oreja, se la cubría con las manos y gritaba enojada:

— ¡Es que me quieren dejar ciega! ...

TRES CASOS AISLADOS

En la Universidad de Turín, Italia, se estudió en 1821 el caso de un tal señor Baerkmann, quien sufrió un golpe en la cabeza. A partir de ese momento se dio cuenta de que su sentido del oído se había trasladado al plexo solar.

En 1840, un médico italiano informó a la publicación científica *Giornale dell'Accademia di Medicina* el extraño caso de una niña de trece años cuyos ataques de histeria incluían periodos de sonambulismo, durante los cuales era capaz de ver por la palma de la mano.

El deán de la catedral de San Felipe, en Atlanta, Georgia, Raimundo de Ovíes, informó poco antes de iniciarse la Segunda Guerra Mundial que un miembro de su parroquia, estando con los ojos vendados, era capaz de identificar objetos con sólo pasar la mano por encima.

OTRA NIÑA DE CATORCE AÑOS

Cuando Margaret Foos, de catorce años, se presentó ante un par de docenas de expertos científicos, parecía una muchacha sana y normal. Dos horas más tarde abandonaba el hospital dejando a todos asombrados e intrigados. ¿Quién era esa niña singular?

Había pasado su niñez en el pueblo de Ellerson, Estado de Virginia, donde su padre trabajaba como empleado del ferrocarril que va de Chesapeake a Ohio. Decía el señor Foos que cuando los niños jugaban a la gallina ciega, su hija evitaba los obstáculos con toda facilidad, como si no existieran. Y si la acusaban de hacer trampa, ella demostraba que sus ojos estaban perfectamente tapados.



En enero de 1960, el señor Foos explicó a un grupo de médicos del Centro de Veteranos que su hija reunía unas características de lo más asombroso: teniendo los ojos cerrados era capaz de distinguir todo lo que sucedía en torno suyo. Y en esa tarde de enero, los médicos cubrieron con una venda los ojos de Margaret y fueron testigos de que la muchacha podía leer libros y periódicos, jugar al ajedrez e identificar objetos escogidos por los médicos al azar.

UN CASO SUCEDIDO EN ESCOCIA

El doctor Karl Konig, director de la escuela "Rudolf Steiner", informó en 1956 desde Escocia el caso de un niño que veía por la piel.

La escuela recibió al niño cuando éste tenía cuatro años. Iniciaron con él una serie de experimentos, buscando el modo de estimular sus sentidos. El niño comenzó muy pronto a reaccionar a ciertos colores, y no tardó en aprender a distinguir los objetos.

Este mismo doctor Konig relataba otro caso interesante sucedido en la misma institución: se trataba de un niño ciego y sordo, el cual era colocado en un cuarto a oscuras, bañado ocasionalmente con brillantes luces de colores. Al cabo de unos minutos se ponía una lámpara entre el niño y el profesor, y el pequeño muy pronto fue capaz de seguir los movimientos hechos por el maestro. El doctor Konig afirma que los ojos del niño poseen ahora una expresión de interés, y tiene mayor personalidad. Lo curioso es que puede ver pequeños objetos a corta distancia, lo suficientemente claro como para recogerlos sin ayuda de nadie cuando caen al suelo.

EL JOVEN CIEGO DE LA INDIA

Su nombre es Ved Mehta, y su historia fue publicada en 1957 en un libro titulado **Face to Face**.

El joven Ved quedó ciego a los tres años, de resultas de una meningitis. Siendo ya un muchacho, era capaz de conducir su bicicleta a través de las calles transitadas de la ciudad donde vivía.

Cuando llegó a Estados Unidos a estudiar, surgieron numerosos problemas con la policía, que le exigía llevar el clásico bastón blanco usado por los ciegos. Ved se negaba a utilizarlo, sencillamente porque no lo necesitaba.

¿Cómo se desenvolvía Ved? Aseguraba que poseía una "visión facial", gracias a la cual podía caminar sin peligro. No sabía explicarlo con claridad, pero sí podía afirmar que veía con su cara, a través del cutis.

Cómo reconocer a una bruja

El reverendo John Bell, ministro del Santo Evangelio en tiempos de Jacobo I, rey de Inglaterra, solía declarar cuando se hablaba de brujas: "Por fortuna, la Providencia nos ha dado el medio infalible para descubrir el crimen de hechicería. En primer lugar, cuando una bruja es detenida gritará al instante "Kyrie Eleison". Y a continuación soltará tres lágrimas, pero sólo del ojo izquierdo."

El tribunal ardiente que dirigía en Francia los procesos de brujas opinaba lo mismo que el inglés, pero no admitía que las tales brujas fueran capaces de llorar. Sin embargo, tanto en los procesos celebrados en Francia como en los que se siguieron en Inglaterra, se admitía con igual certeza que los maleficios vienen siempre del lado izquierdo. Nada podemos afirmar sobre si eran o no capaces derramar lágrimas en estado normal, pero sí que los ungüentos utilizados por las brujas para frotarse el cuello y la parte izquierda de su cuerpo terminaban por producir una inflamación de los nervios del ojo izquierdo, y de ahí la dilatación de la pupila.

LA MANO DEL DEMONIO

La mano derecha ha sido siempre el símbolo del Bien: es la que bendice. Es la que se usa para exorcizar al Maligno. La izquierda, en cambio, es la mano

del Demonio, la que utilizan los hechiceros cuando realizan ciertos ritos. Cuando los agentes de la Maffia ejecutan a un traidor, usan la **mano nera**, la mano negra, es decir, la izquierda, para firmar su sentencia. Se trata de la misma tradición.

Esta lucha eterna entre el Bien y el Mal fue la que provocó la caza de brujas, especialmente en Inglaterra, donde cierto Matthew Hopkins, conocido como el "Witch Finder" (localizador de brujas), dirigió su búsqueda. A razón de veinticinco chelines de prima por cada víctima cobrada, amasó una rápida fortuna en el solo condado de Essex, donde mandó colgar sesenta mujeres en un año. En los otros tres condados a su cargo echó al agua a todas las mujeres que presentaban los **sigilla diaboli** (señales del diablo), y se ahogaron. El propio Jacobo I había afirmado poco antes que "el agua se niega a recibir en su seno a quienes renunciaron a las ventajas del bautismo".

Pero ¿fue el deseo real de suprimir de Inglaterra a los secuaces de Satanás lo que provocó la muerte de tres mil personas en el curso de unos pocos años?

En Inglaterra, donde la brujería se practica todavía en la actualidad (x), hubo numerosas clases sociales que escogieron los caminos del embrujamiento primero, y luego del Sabbat, con distintos objetos: príncipes y burgueses, médicos y soldados, se reunían para servir al demonio, el ente más indicado para dar rienda suelta a sus pasiones. La mayoría de ellos pertenecía a distintos tipos de desviación sexual: sdomasocistas, flagelantes, homosexuales, etc.

LA BRUJERIA EN SALEM

¿Fue la obra de Baxter **Certeza del mundo de los espíritus**, ampliamente difundida en la Nueva Inglaterra, la que desencadenó en Salem la histeria colectiva? ¿Intervino el extremado puritanismo que privaba en esa región norteamericana, copia fiel del que dominaba a los ingleses? Resulta difícil contestar a esta pregunta, y a tres siglos de distancia de aquellos acontecimientos sólo podemos recurrir a las conjeturas.

Todo comenzó en 1692 con la aparición de varios fenómenos de alucinación colectiva que provocaron el pánico general. Las primeras posesas, víctimas de convulsiones y vértigos, callaron ante los jueces y no supieron o no quisieron defenderse contra las acusaciones de una población exageradamente severa. La delación inspirada por la envidia y la calumnia hicieron el resto. En el pueblo de Salem, pronto fue el silencio el único medio de mantenerse



libre de sospechas, pues cualquier palabra mal interpretada podía ocasionar serios problemas. Durante la misa del domingo, las mujeres ocultaban el rostro bajo un capuchón para no ser reconocidas, y el pastor no dudaba en su sermón en revelar los secretos de una penitente. Y no satisfecho con esto, denunciaba a los fieles y a las autoridades las mujeres que sospechaba de ser brujas. Del 18 de junio al 22 de septiembre de ese año, diecinueve acusadas fueron colgadas o torturadas.

Bastaba un gesto, una palabra, una mirada, para que surgieran las sospechas, y las mujeres que eran condenadas a tener los pies atados al cuello terminaban siempre por confesar todo aquello que les sugerían.

Ese "terror según Satanás" duró hasta el 13 de enero de 1693, fecha en que el gran jurado se dio por cuenta por fin que de las 56 actas de acusación debían eliminarse 30, y de las 26 mujeres que quedaban sólo se reconoció la culpabilidad de tres mujeres acusadas de "provocar la aparición de fantasmas después de pactar con Satanás".

De pronto, las corrientes de la enciclopedia y de la libertad llegadas de Francia apagaron los fuegos. Desaparecieron los brujos y los hechiceros, y reaparecieron los magos, gracias a la aportación de Cagliostro y del conde de Saint-Germain. Los Rosacruces, presintiendo los cambios espirituales que se iban a producir, enviaron sus representantes por toda Europa. Y los ocultistas diezmaron a los últimos brujos, por miedo a ser confundidos con ellos.

(x) Sobre el interesante tema de la hechicería en la Inglaterra actual, "DUDA" está preparando un documentado trabajo que será publicado dentro de unos meses.



Más sobre los mapas de PIRIS REIS

La investigación realizada por Arlington H. Mallery sobre los mapas de Piri Reis (ver "DUDA" No. 11) estimuló años más tarde al científico norteamericano Charles H. Hapgood a seguir ese mismo camino, convencido de que no se había dicho todo sobre la posibilidad de que hubiese existido una civilización avanzada antes de la última glaciación.

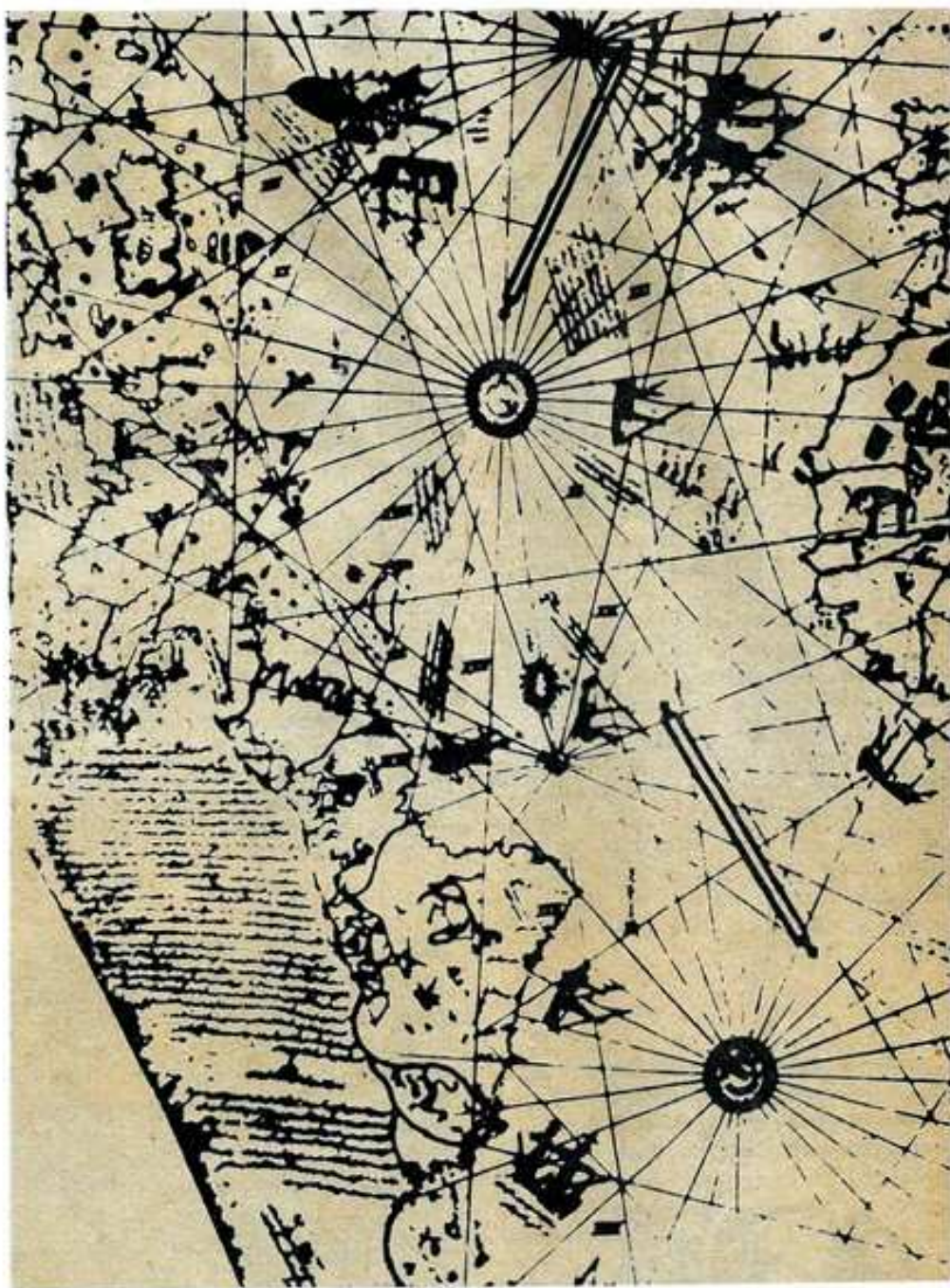
INICIA SU BUSQUEDA

Este profesor del College de Keene, New Hampshire, con la colaboración de sus alumnos, decidió proseguir las investigaciones de Mallery a partir del punto en que éste las abandonó. Los estudiantes se apasionaron a tal punto con el trabajo que las discusiones los mantenían despiertos toda la noche. Primero era preciso descubrir el sistema de proyección de los mapas a estudiar, problema número uno de la cartografía, en el que les ayudó un profesor de matemáticas del famoso M.I.T.

Hapgood descubrió que la superficie de la Tierra era tratada como una serie de planos ajustados unos a otros, y cada uno se beneficiaba de una orientación particular, como si el autor tuviese bajo sus ojos un mapa basado en la trigonometría esférica.

El primer mapa minuciosamente estudiado reveló algo sensacional: la desembocadura del río Amazonas figuraba dos veces: una con la isla de Marajo (que sería descubierta en 1543) y otra sin esta isla, representando un estado geográfico anterior. Los Andes estaban cuidadosamente indicados, con todo y llamas, aunque nadie conocía la existencia de estos animales. El trazado del río Atrato, en Yucatán, era exacto, y sin embargo era desconocido en aquella época. Las islas Malvinas figuraban en el mapa a pesar de descubrirse en 1592. En cuanto a la Antártida, unida directamente a América, la configuración dada por Piri Reis correspondía al perfil subglaciar establecido por las técnicas recientes en glaciología.

Pero todo esto es conocido ya. Lo interesante del trabajo de Hapgood es que no se conformó con el mapa de Piri Reis. Siguió adelante con sus investigaciones iniciando una exploración sistemática de viejos mapas que duermen en las bibliotecas.



EXISTEN OTROS MAPAS

Veamos qué enseñaron al profesor Hapgood algunos de estos mapas. El de Oronteus Finaeus (1531) da una configuración notablemente exacta de la Antártida, con las montañas perfectamente ubicadas, y con el trazado perfecto de los ríos que descienden hasta el océano.

El mapa de Hadji Hammed data de

1558. En él, las costas del Atlántico y del Pacífico de América son absolutamente exactas, excepto la porción sur, que resulta demasiado grande, pero absolutamente real si se compara con las proporciones normales exageradas a causa de una falsa interpretación de la trigonometría esférica.

Hapgood pasó a continuación a los portulanos, esas cartas marinas que aparecieron de pronto en Europa en el

siglo XVI, y que fueron recopiadas sin cambios importantes en los siglos siguientes. Esto es lo que revelan los portulanos más importantes: el de De Canero, de 1502, da la configuración exacta de las costas occidentales y orientales de Africa, lo cual está en completo desacuerdo con el estado bien poco avanzado de las exploraciones en aquel entonces: Díaz había doblado ya el Cabo de la Buena Esperanza, pero sin contar con cartógrafos.

El portulano veneciano de 1484 está basado en el llamado sistema de los "doce vientos" de Demóstenes, un geógrafo griego anterior a Eratóstenes, el primero que calculó la circunferencia de la Tierra.

Comparando estas cartas, así como las de Canestreis (1335), de Reinel (1510) y otras, Hapgood descubrió un punto común en el cálculo de las longitudes, basado en un grado más corto que las latitudes. Precisemos que antes del siglo XVIII no se supo oficialmente calcular las longitudes, y que hasta entonces, en los mapas que no fueran los portulanos y los mapas paralelos semejantes a los de Piri Reis, las longitudes se indicaban de manera sumamente caprichosa y fantástica.

Hapgood pasó a continuación al estudio del hemisferio norte. Y descubrió con bastante sorpresa algunos datos confirmados ya en los mapas de Piri Reis. Por ejemplo, el mapa de los hermanos Zeno (1380) mostraba a Groenlandia sin hielo y con cursos de agua, cada uno con su nombre. Los mapas de Ptolomeo, director de la biblioteca de Alejandría, que fueron descubiertos en el siglo XV, muestran a Groenlandia cubierta a medias por los hielos, así como los glaciares que subsisten aún en Escandinavia. ¿Quién, durante la antigüedad o la Edad Media, oyó hablar jamás de las glaciaciones?

En el mapa de Andrea Benincasa (1508) se encuentra el glaciar escandinavo con los límites que los geógrafos actuales le dan para hace unos 14000 años. En cuanto al mapa de Iehudi ibn ben Zara, de Alejandría (1497), resulta asombrosamente minucioso: se descubre en él que el río Guadalquivir desemboca en el mar por un estuario, siendo que en la actualidad lo hace por un delta colmado por los aluviones. También indica que el mar Egeo contiene una multitud de islas que ya no existen, y que Inglaterra e Irlanda se ven cubiertas en parte por los hielos.

¿En qué mapas se inspiraron quienes confeccionaron los que estudió Hapgood? ¿Acaso es cierto que hace una docena de miles de años existió una civilización avanzada, de la cual se ha perdido todo rastro: Y en tal caso, ¿qué cataclismo la hizo desaparecer de la faz de la tierra?

próximo
número



LA ATLANTIDA: ¿MITO O REALIDAD?

Hace algo menos de un siglo, el alemán Heinrich Schliemann descubrió en las cercanías del pueblo turco de Hissarlik las ruinas de una ciudad de cuya existencia se había dudado siempre: Troya.

Más o menos por esa época, el inglés Austen Henry Layard demostró que si Nínive figuró en la Biblia como capital de Asiria fue porque existió una ciudad con ese nombre. Y lo mismo sucedió con el Laberinto de Creta, que otro inglés, sir Arthur Evans, desenterró a comienzos de siglo demostrando que no fue ninguna leyenda.

Pero queda un enigma del cual se ha hablado durante largo tiempo, que ha sido causa de numerosas especulaciones y de atrevidas teorías, y tema de infinidad de libros: la Atlántida.

¿Hubo en verdad un continente situado en medio del mar, que un día devoraron las agitadas aguas? Todo cuanto dijo Platón en sus conocidos diálogos, ¿fue producto de su fantasía, fue una broma que gastó a sus contemporáneos, o quiso resumir la información que los sacerdotes de la egipcia Sais proporcionaron a su antepasado Solón?

El misterio de la Atlántida resulta tan apasionante que "DUDA" no podía esperar por más tiempo acometer su estudio. Y tal será el tema que tratará en su próximo número.

NOTICIA IMPORTANTE

A PARTIR DEL PROXIMO NUMERO "DUDA" SERA REVISTA SEMANAL

Ha llegado a nuestra redacción tal cantidad de cartas consultando sobre temas que ya se presentaron o que van a aparecer, o bien felicitándonos por el sentido serio e informativo que intentamos dar a nuestra revista, que hemos decidido convertirla en una publicación semanal.

En efecto, a partir del próximo número, en el que se abordará el apasionante tema de la Atlántida, nuestros lectores podrán adquirir su ejemplar de "DUDA" cada siete días.



LIBRERIA HAMBURGO

INSURGENTES SUR No. 58 TELS: 514-50-86 Y 528-73-16 MEXICO 6, D. F.

PRESENTA 5 SENSACIONALES NOVEDADES DE LA EDITORIAL KIER:



El trabajo más completo sobre los OVNIS, desde las antiguas leyendas hasta los descubrimientos realizados en la actualidad. Es una obra seria y apasionante.



Escrita hace exactamente un siglo, esta novela asombrosa supo prever todo el desarrollo científico que alcanzaría la humanidad, a lo largo de los siglos.



Obra muy curiosa, psicografiada por Hercilio Maes, que recogió toda la información sobre el planeta rojo proporcionada por un espíritu singular llamado Ramatis.

- 6) Anglada Font: **LA REALIDAD DE LOS OVNI A TRAVES DE LOS SIGLOS.**—380 páginas \$ 75.20
 - 7) Bulwer Lytton: **LA RAZA FUTURA.**—198 páginas \$ 34.40
 - 8) Ramatis: **LA VIDA EN EL PLANETA MARTE Y LOS DISCOS VOLADORES.**—439 páginas \$ 70.40
 - 9) **LA VIDA EXTRATERRESTRE,** por Antonio Ribera y otros \$ 33.60
- El Secretario general de la ONU declaró en cierta ocasión que los dos problemas más serios eran la paz mundial y el enigma de los OVNI.
- 10) **DIOSES Y ROBOTS,** por José Alvarez López \$ 46.40

Incluso los conceptos más fantásticos contienen algo de verdad o están basados en hechos que realmente sucedieron...

Si desea usted mayor información sobre estos temas tan de actualidad, puede dirigirse a Librería Hamburgo, Insurgentes Sur 58, México 6, D. F.

PEDIDOS
ACOMPANADOS
DE GIRO POSTAL A:
Editorial Posada,
Yosemite 60-4,
México 18 D. F.

Remitiendo con el pedido su valor correspondiente no cargaremos gastos en envíos foráneos, ahorrándole así tiempo y molestias.

6 7 8 9 10

Muy Sres. Nuestros: Sirvanse enviarme los siguientes títulos que señalo con una cruz en el número que corresponde a la lista superior.

Nombre _____

Dirección _____

Ciudad y Zona _____

Estado _____ País _____