



DUDA

número
23

LO INCREIBLE ES LA VERDAD



EL RITUAL SATANICO DE LOS NAZIS

- ¿cuál era el rostro de jehová?
- el jesuita que pretendió volar
- una base ovni en el polo sur

2
PESOS

LA NOCHE DEL 10 DE MAYO DE 1933, UNOS TRES MESES Y MEDIO DESPUÉS DE QUE HITLER LLEGARA A SER CANCELIER, OCURRIÓ EN BERLÍN UNA ESCENA QUE NO SUCEDÍA EN EL MUNDO OCCIDENTAL DESDE FINALES DE LA EDAD MEDIA. A GSO DE LA MEDIA NOCHE, UN DESFILE DE ANTORCHAS DE MILES DE ESTUDIANTES TERMINÓ EN UNA PLAZA FRENTE A LA UNIVER-SIDAD, DONDE LAS ANTORCHAS FUERON APLICADAS A UN GRAN MONTÓN DE LIBROS QUE HABÍAN SIDO APILADOS ALLÍ Y CUAN-DO LAS LLAMAS LOS ENVOLVIERON, MÁS LIBROS FUERON ARROJADOS AL FUEGO HASTA QUE UNOS VEINTE MIL FUERON CONSUMIDOS EN LA HOGUERA.



ESCENAS SIMILARES TUVIERON LU-GAR EN MUCHAS OTRAS CIUDADES DE ALEMANIA. LA QUEMA DE LIBROS HABÍA COMENZADO... ¿QUE MOTIVO IMPULSÓ A LOS NAZIS A REALIZAR ACTOS DE ESTE TIPO? ¿QUE FIN PERSEGUIAN CON ELLO?...

SABIDO ES QUE EL PARTIDO NAZI SE MOSTRO SIEMPRE ABIERTA Y VIOLENTAMENTE ANTI-INTELLECTUAL Y QUE QUEMO LOS LIBROS Y RECHAZO LA CULTURA "JUDEO-MARXISTA", A LA QUE CONSIDERABA SU ENEMIGA...

Y OTROS LÍDERES NAZIS, COMO HERMANN GOERING, INCLUSO LLEGARON A AFIRMAR QUE...

CADA VEZ QUE OIGO HABLAR DE CULTURA ME DAN GANAS DE SACAR EL REVÓLVER...

HAY UNA CIENCIA NÓRDICA Y NACIONALISTA QUE SE OPONE RADICALMENTE A LA CIENCIA DE LOS JUDÍOS COMO FREUD, MARX Y EINSTEIN...



ASIMISMO, HITLER Y HIMMLER LLEGARON AL EXTREMO DE NOMBRAR A SU ASTROLOGO PERSONAL, A QUIEN LLAMABAN FÜHRER, PLENIPOTENCIARIO DE LAS MATEMÁTICAS, DE LA ASTRONOMÍA Y DE LA FÍSICA...


DE HOY EN ADELANTE SERÁS NUESTRO REPRESENTANTE TODOPODEROSO EN LAS CIENCIAS EXACTAS PORQUE TIENES RAZÓN EN TODO.



SIN EMBARGO, ES MENOS SABIDO EL PORQUÉ, Y EN FAVOR DE QUE EXPLICACIONES DEL MUNDO LOS NAZIS RECHAZARON LAS CIENCIAS Y LA CULTURA OCCIDENTAL

LA CIENCIA ADMITIDA EN OCCIDENTE, Y NATURALMENTE LA RELIGIÓN JUDEO-CRISTIANA, FORMAN PARTE DE UNA CONSPIRACIÓN QUE ES PRECISO DESTRUIR...

¿CUAL ERA LA VISION DEL MUNDO POR LA QUE PROFUGNABAN LOS NAZIS, QUE LES LLEVO A ROMPER CON 30 SIGLOS DE PENSAMIENTO?




EN EL ANTERIOR NÚMERO DE "DUDA" EXPUSIMOS COMO HITLER Y LOS MIEMBROS DE LA SOCIEDAD SECRETA A LA QUE PERTENECIA, "LA SOCIEDAD THULE", CREÍAN EN CIERTAS TEORÍAS "CIENTÍFICAS" Y CONCEPTOS "RELIGIOSOS" QUE SIRVIERON PARA ALIMENTAR EL NAZISMO ORIGINAL... CREÍAN, POR EJEMPLO, QUE...

EL HOMBRE NO ESTÁ ACABADO. ESTÁ AL BORDE DE UN FORMIDABLE CAMBIO QUE LE DARÁ LOS PODERES QUE LOS PUEBLOS ANTIGUOS ATRIBUÍAN A LOS DIOS.

Y TAMBIÉN PENSABA QUE...

PERO NO SOLO ESO, AUNQUE RESULTE INCREÍBLE, TAMBIÉN ESTABAN CONVENCIDOS DE...

EXISTE LA POSIBILIDAD DE ESTABLECER UNA ALIANZA CON EL DUEÑO DEL MUNDO, "EL REY DE AGARTH", QUE REINA OCULTO EN ALGÚN LUGAR DE ORIENTE. LOS QUE CELEBREN EL PACTO CAMBIARÁN POR MUCHOS MILENIOS LA SUPERFICIE DE LA TIERRA...



ALGUNOS EJEMPLARES DEL HOMBRE NUEVO YA EXISTEN EN EL MUNDO, VENIDOS TAL VEZ DE MÁS ALLÁ DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO...

SIN EMBARGO, HASTA AQUI SOLO HE-MOS DESCRITO ALGUNOS ANTECEDENTES DEL ELEMENTO FANTÁSTICO DEL HITLERISMO. AHORA NOS FALTA SABER CUAL FUE LA APLICACION PRÁCTICA QUE SE DIO A ESTAS TEORÍAS Y COMO AFECTARON EL CURSO DE LA HISTORIA MODERNA...

DUDA presenta:

LOS RITOS SATANICOS de los NAZIS



HACE APROXIMADAMENTE DOS SIGLOS, EL GENIAL PINTOR ESPAÑOL FRANCISCO GOTA, EN UNO DE SUS GRABADOS MÁS FAMOSOS, ADVIERTIÓ A LA HUMANIDAD QUE "EL SUEÑO DE LA RAZÓN PRODUCE MONSTRUOS". DESATENDIENDO ESTA ADVERTENCIA, LOS NAZIS ESTUVIERON A PUNTO DE ARROJAR DE ALEMANIA NO SOLO LA RAZÓN, SINO TODA LA CIENCIA MODERNA, PARA PONER EN SU LUGAR LAS TEORÍAS MÁS IRRACIONALES Y MÁS MONSTRUOSAS QUE REINARON SOBRE MILLONES DE ESPÍRITUS ALEMANES. ADEMÁS, DETERMINARON CIERTAS DECISIONES MILITARES Y POLÍTICAS DE HITLER, INFLUYENDO A VECES EN LA MARCHA DE LA GUERRA Y CONTRIBUYENDO A LA CATASTROFE FINAL. ARRASTRADO POR ESAS TEORÍAS, HITLER QUISO LLEVAR A TODO EL PUEBLO ALEMÁN A LA ANIQUILACIÓN TOTAL...


EXACTAMENTE ESTAS TEORÍAS, CON SU GÉNESIS, SU HISTORIA, SUS APLICACIONES Y SUS CONSECUENCIAS, SERÁ EL ARGUMENTO DE NUESTRAS SIGUIENTES PÁGINAS...

Investigación y
Adaptación:
A. ROSENBLUETH
REALIZACIÓN
ARTÍSTICA:
LUIS CHÁVEZ PEÓN 4

UNA MAÑANA DE VERANO DE 1925, LOS REPARTIDORES DE CORREOS ENTREGARON UNA CARTA EN CASA DE TODOS LOS SABIOS DE ALEMANIA Y AUSTRIA. LA CARTA ERA UN ULTIMATUM:

¿QUE SERA?

¡NO ES POSIBLE!


Es preciso elegir entre es-
tar con nosotros o con-
tra nosotros. De la misma
manera que Hitler limpiara la
política que Hans Horbiger tra-
ciera las falsas ciencias.
La doctrina del hielo eterno se-
ta el símbolo de la regeneración
del pueblo alemán. ¡Tened cui-
dado! ¡Pasaos a nuestro lado
antes de que sea demasiado tarde!

¡ESTO
ES ESCANDA-
LOSO!

¿QUIÉN ERA EL HOMBRE
QUE SE ATREVIA A AME-
NAZAR ASI A LAS MEJO-
RES MENTES DE ALEMA-
NIA Y AUSTRIA? ¿QUIÉN
ERA HANS HORBINGER?



LA CIENCIA
OBJETIVA ES UN INVENTO
PERNICIOSO, UN ÍDOLO
DECADENTE...

NACIDO EN 1860, A LOS SESENTA Y CINCO AÑOS HANS HORBIGER LUCIA UNA INMENSA BARBA BLANCA Y PARECIA UNA ESPECIE DE PROFETA FURIOSO. SU DOCTRINA DEL HIELO ETERNO ERA UNA EXPLICACION DEL COSMOS EN CONTRADICCION CON LA ASTRONOMIA Y LAS MATEMATICAS OFICIALES, YA QUE SEGUN HORBIGER LA CIENCIA DEBIA CAMBIAR DE METODOS



SÓLO UN PROFETA PUEDE TENER ACCESO A LA CIENCIA, PORQUE GRACIAS A LA ILUMINACION SE ENCUENTRA EN UN NIVEL SUPERIOR DE CONCIENCIA...

POR ESTO, HANS HORBIGER QUE SE CONSIDERABA A SÍ MISMO UN PROFETA, NO PODÍA TOLERAR LA MENOR DUDA, EL MENOR INTENTO DE CONTRADICCION...

¿CONFIAS EN LAS ECUACIONES Y NO EN MÍ! ¿CUÁNTO TIEMPO NECESITAREIS PARA COMPRENDER QUE LAS MATEMÁTICAS SON UNA MENTIRA SIN NINGÚN VALOR?



Y ASÍ HANS HORBIGER IONIA EN PRÁCTICA EN LOS MEDIOS INTELLECTUALES UN SISTEMA COMPARABLE AL DE LOS AGITADORES POLÍTICOS...

OPERABA COMO UN JEFE DE PARTIDO: CREG UN MOVIMIENTO, CON SERVICIO DE INFORMACIÓN, OFICINAS DE RECLUTAMIENTO, CUOTAS, PROPAGANDA Y HOMBRES DE ACCIÓN RECLUTADOS ENTRE LAS JUVENTUDES HITLERIANAS...



LAS REUNIONES Y CONFERENCIAS DE ASTRÓNOMOS ERAN INTERRUPTIDAS POR AGITADORES QUE GRITABAN...



ES PRECISO ATACAR AL ENEMIGO EN TODOS LOS FRENTEROS Y CON TODOS LOS MEDIOS...

¡MUERAN LOS SABIOS ORTODOXOS!
¡TODOS A LA CALLE!
¡VIVA HORBIGER!

SE CUBRÍAN LAS PAREDES DE CARTELES, SE INUNDABAN LOS PERIÓDICOS DE ANUNCIOS, SE DISTRIBUÍAN PROFUSIÓN DE FOLLETOS, SE ORGANIZABAN MITINES...



HABIA HOMBRES DE NEGOCIOS E INDUSTRIALES QUE ANTES DE ADMITIR A UN EMPLEADO, LE HACÍAN FIRMAR UNA DECLARACIÓN: "JURO QUE CREG EN LA TEORÍA DEL HIELO ETERNO"



¡FIRME AQUI!

Y HORBIGER ESCRIBÍA A TODOS LOS SABIOS...



O APRENDERÁN A CREG EN MÍ O SERÁN TRATADOS COMO ENEMIGOS...

¿PERO CUÁL ERA LA TEORÍA DEL HIELO ETERNO, QUE CON TANTA PASIÓN DEFENDÍAN LOS HORBIGERIANOS?

LAS DOCTRINAS
 HORBIGERIANAS
 ESTAN EXPUESTAS
 EN TRES GRANDES
 OBRAS DOCTRINALES,
 CUARENTA LIBROS
 POPULARES Y MULTI-
 TUD DE FOLLETOS, ASÍ
 COMO EN UNA REVISTA
 MENSUAL DE GRAN
 TIRADA QUE EDITABA
 EL MOVIMIENTO, LLAMA-
 DA "LA LLAVE DE LOS
 ACONTECIMIENTOS
 MUNDIALES"...



HITLER MISMO
 APÓYABA A
 HORBIGER Y
 CREÍA EN ÉL...

NUESTROS
 ANTEPASADOS
 NÓRDICOS SE FOR-
 TALECIERON EN
 LA NIEVE Y EN EL
 HIELO. POR ESO
 LA CREENCIA EN
 EL HIELO MUNDIAL
 ES LA HERENCIA
 NATURAL DEL
 HOMBRE NÓRDICO...


HITLER Y HORBIGER, "LOS DOS
 AUSTRIACOS MÁS GRANDES",
 COMO LOS LLAMABA LA PRENSA
 NAZI, SE ENCONTRARON MU-
 CHAS VECES. EL JEFE NAZI TRA-
 TABA CON EL MAYOR RESPETO
 AL SABIO VISIONARIO...

SIN EMBARGO, HORBIGER
 NO TOLERABA QUE LE IN-
 TERRUPIEREN EN SUS
 DISCURSOS Y SE ATRE-
 VÍA A CALLAR AL JE-
 FARCA NAZI CON BRUS-
 QUEDAD, CON GROSERÍA
 CASI...

¡MAUL ZUL!
 ¡CIERRE EL
 PICO!



¿QUÉ FUERZA TENIAN LAS
 DOCTRINAS HORBIGERIANAS
 PARA QUE EL PROPIO FÜH-
 RER, EL GRAN CONQUISTA-
 DOR DEL TERCER REICH,
 TOLERARA QUE SU AUTOR
 LE DIERA UN TRATO SEME-
 JANTE EN PÚBLICO?



LA DOCTRINA DE HORBIGER TOMA SU FUERZA DE UNA VISION COMPLETA DE LA HISTORIA Y DE LA EVOLUCION DEL COSMOS. EXPLICA LA FORMACION DEL SISTEMA SOLAR, EL NACIMIENTO DE LA TIERRA, DE LA VIDA Y DEL ESPIRITU. RESPONDE A LAS TRES INTERROGANTES ESENCIALES: ¿QUE SOMOS? ¿DE DONDE VENIMOS? ¿A DONDE VAMOS?

TODO DESCANSA SOBRE LA IDEA DE LA LUCHA PERPETUA EN LOS ESPACIOS INFINITOS, ENTRE EL HIELO Y EL FUEGO, Y ENTRE LAS FUERZAS DE ATRACCION Y REPULSION. ESTA LUCHA, ESTA ETERNA GUERRA EN EL CIELO, QUE ES LEY DE LAS ESTRELLAS Y LOS PLANETAS, RIGE TAMBIEN LA TIERRA Y LA MATERIA VIVA, Y DETERMINA LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD. SEGUN HORBIGER LA AVENTURA DE LOS HOMBRES ESTA LIGADA A LA AVENTURA DE LOS ASTROS, YA QUE LO QUE OCURRE EN EL COSMOS OCURRE EN LA TIERRA, Y VICEVERSA...

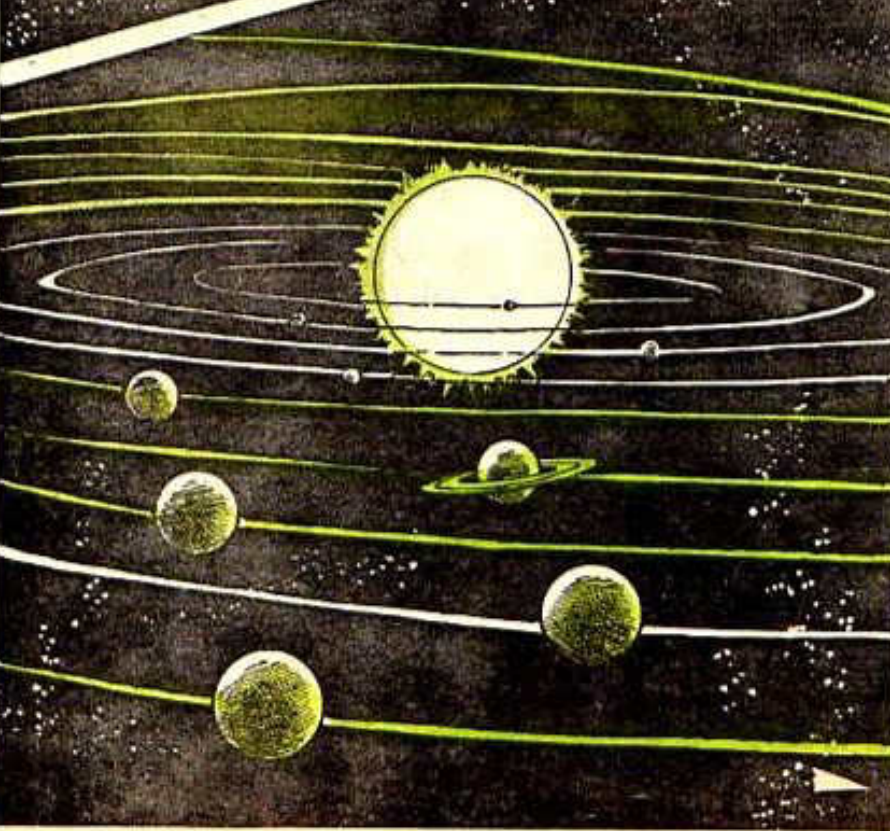
¿ACASO ESTA DOCTRINA NO REVELA FORMAS DE PENSAMIENTO MAS PRIMITIVAS? ¿FORMAS MAGICAS INCLUSO?

A SÍ, SEGÚN HORBIGER,
NUESTRO SISTEMA SO-
LAR NACIÓ DEL CHO-
QUE DE NUESTRO SOL CON
UN GIGANTESCO PLANETA
DE HIELO CÓSMICO...



IRRROUUMMM!

DE ESTE CHO-
QUE Y LA SUBSIGUIEN-
TE EXPLOSIÓN QUE PROVO-
CÓ, NACIERON, AL SER PROJEC-
TADOS DEL SOL, LOS PLANETAS
DE NUESTRO SISTEMA SOLAR,
QUE SON BLOQUES QUE POCO
A POCO, SE HAN IDO CUBRIEN-
DO DE HIELO. SOLO MERCURIO,
VENUS Y LA TIERRA NO ESTAN
ABSOLUTAMENTE DOMINADOS
POR EL FRÍO...



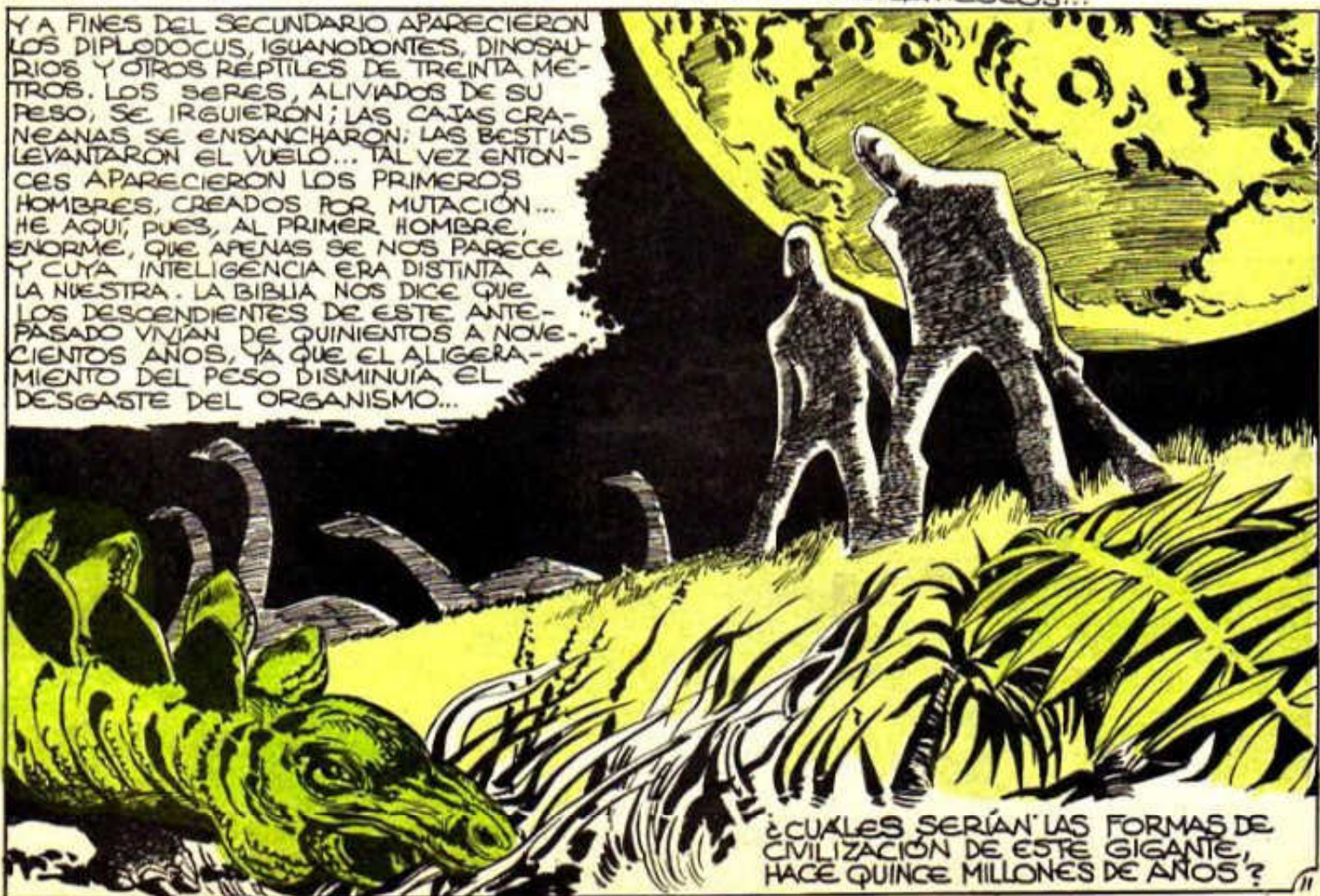
LOS PLANETAS DEL SISTEMA
SOLAR A QUE PERTENECEMOS
OBEDECEN A DOS FUERZAS:
LA FUERZA PRIMITIVA DE LA EX-
PLOSIÓN, QUE LOS ALEJA DEL SOL
Y LA GRAVITACIÓN QUE LOS
ATRAE HACIA EL CENTRO.
ESTAS DOS FUERZAS NO SON
IGUALES, YA QUE LA FUERZA DE
LA EXPLOSIÓN INICIAL VA DIS-
MINUYENDO CON EL TIEMPO,
MIENTRAS QUE LA GRAVITACIÓN
PERMANECE CONSTANTE Y ASÍ,
TARDE O TEMPRANO, TODOS LOS
PLANETAS EN FORMA DE HIELO
CAERÁN UNA VEZ MÁS EN EL
SOL. ENTONCES SE PRODUCI-
RÁ UNA NUEVA EXPLOSIÓN Y
TODO VOLVERÁ A EMPEZAR... 10

Y SEGÚN HORBIGER, NUESTRA LUNA ES SOLO UN PEDAZO DE HIELO CÓSMICO, EL CUARTO QUE HA SIDO CAPTADO POR EL CAMPO GRAVITACIONAL DE NUESTRO PLANETA, Y QUE ACABARÁ POR ESTRELLARSE CONTRA LA TIERRA, QUE CONTINUAMENTE BOMBARDEADA POR EL HIELO CÓSMICO, TERMINARÁ TAMBIÉN POR ENFRIARSE...



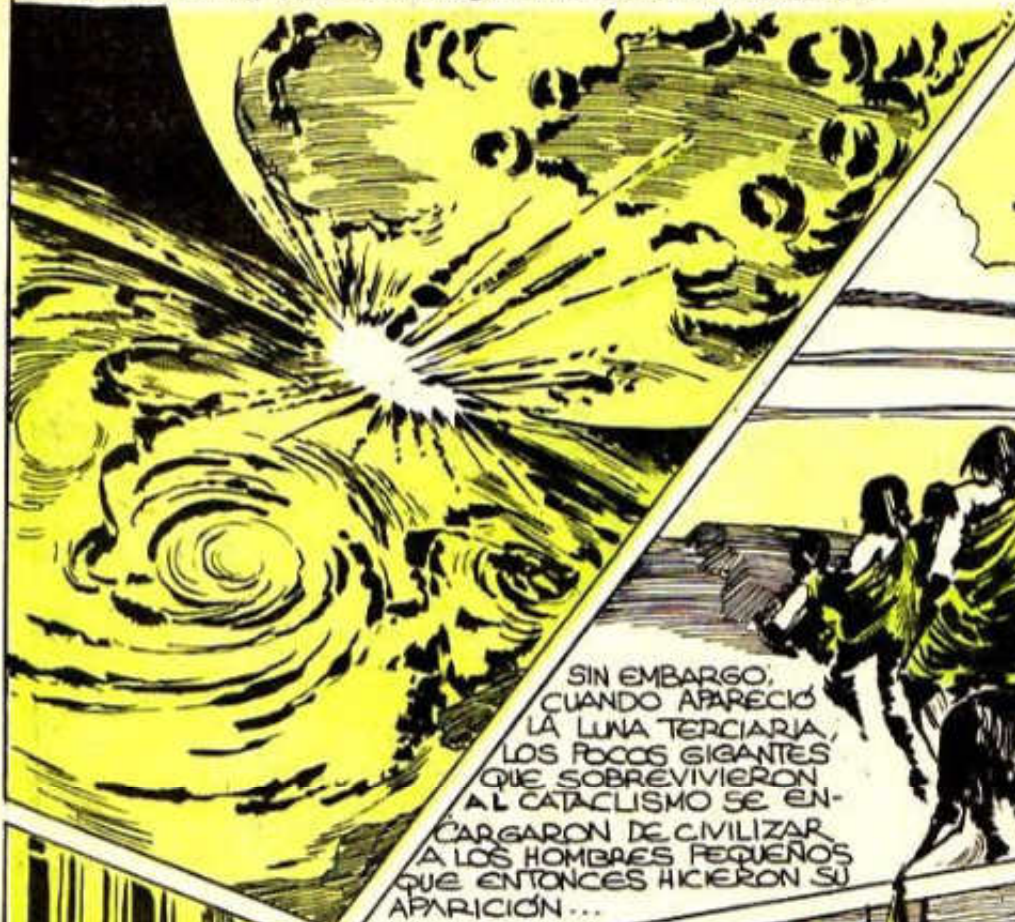
HORBIGER ASEGURABA QUE PUESTO QUE HA HABIDO CUATRO LUNAS, HA HABIDO CUATRO ÉPOCAS GEOLÓGICAS. LA TEORÍA DE LAS LUNAS SUCESIVAS LE PERMITIÓ IMAGINAR LAS TRANSFORMACIONES SUFRIDAS EN EL PASADO POR LAS FORMAS VIVAS, ASÍ COMO PREVER LAS TRANSFORMACIONES VENIDERAS, YA QUE CONFORME LA LUNA SE ACERCA A LA TIERRA DISMINUYE LA FUERZA DE LA GRAVEDAD QUE DETERMINA LA TALLA DE LOS SERES, QUE LIBERADOS DE SU PESO ADQUIEREN PROPORCIONES GIGANTESCAS. ASÍ, A FINES DEL PRIMARIO, LA TIERRA SE POBLÓ DE ENORMES VEGETALES E INSECTOS GIGANTESCOS...

Y A FINES DEL SECUNDARIO APARECIERON LOS DIPLODOCOS, IGUANODONTES, DINOSAURIOS Y OTROS REPTILES DE TREINTA METROS. LOS SERES, ALIVADOS DE SU PESO, SE IRGUIERON; LAS CAJAS CRANIANAS SE ENSANCHARON; LAS BESTIAS LEVANTARON EL VUELO... TAL VEZ ENTONCES APARECIERON LOS PRIMEROS HOMBRES, CREADOS POR MUTACIÓN... HE AQUÍ, PUES, AL PRIMER HOMBRE, ENORME, QUE APENAS SE NOS PARECE Y CUYA INTELIGENCIA ERA DISTINTA A LA NUESTRA. LA BIBLIA NOS DICE QUE LOS DESCENDIENTES DE ESTE ANTEPASADO VIVIAN DE QUINIENTOS A NOVECIENTOS AÑOS, YA QUE EL ALIGERAMIENTO DEL PESO DISMINUÍA EL DESGASTE DEL ORGANISMO...

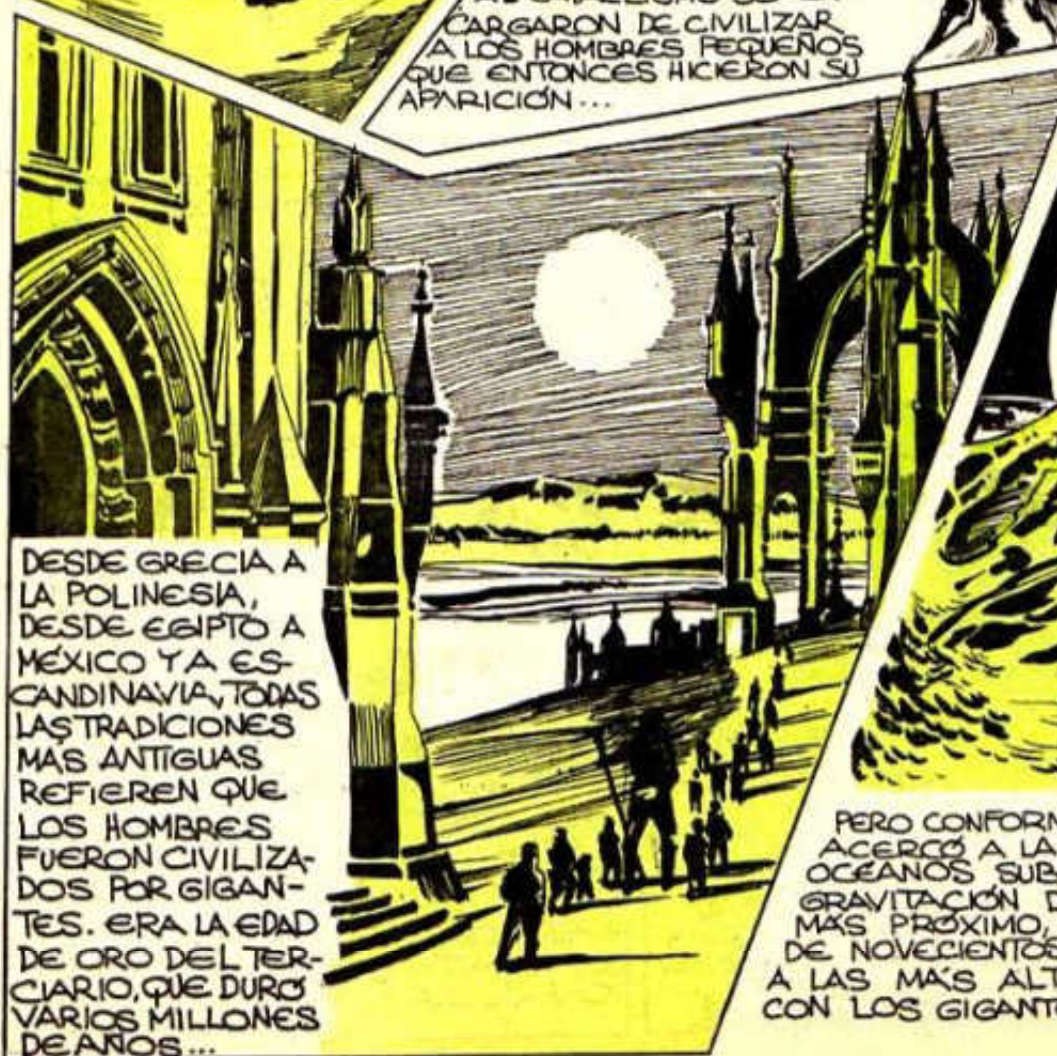


¿CUALES SERÍAN LAS FORMAS DE CIVILIZACIÓN DE ESTE GIGANTE, HACÉ QUINCE MILLONES DE AÑOS?

TAL PARECE QUE NUNCA LLEGAREMOS A SABER CÓMO ERAN ESOS HOMBRES, YA QUE CASI TODAS SUS HUELLAS DESAPARECIERON, JUNTO CON LOS ENORMES REPTILES DEL SECUNDARIO, AL ESTRELLARSE CONTRA LA TIERRA LA SEGUNDA DE NUESTRAS LUNAS...



SIN EMBARGO, CUANDO APARECIÓ LA LUNA TERCIARIA, LOS POCOS GIGANTES QUE SOBREVIVIERON AL CATACLISMO SE ENCARGARON DE CIVILIZAR A LOS HOMBRES PEQUEÑOS QUE ENTONCES HICIERON SU APARICIÓN...



DESDE GRECIA A LA POLINESIA, DESDE EGIPTO A MÉXICO YA ESCANDINAVIA, TODAS LAS TRADICIONES MAS ANTIGUAS REFIEREN QUE LOS HOMBRES FUERON CIVILIZADOS POR GIGANTES. ERA LA EDAD DE ORO DEL TERCARIO, QUE DURÓ VARIOS MILLONES DE AÑOS...



PERO CONFORME LA LUNA TERCIARIA SE ACERCÓ A LA TIERRA LAS AGUAS DE LOS OCEANOS SUBIERON ASPIRADAS POR LA GRAVITACIÓN DEL SATELITE CADA VEZ MAS PROXIMO, Y LOS HOMBRES, HACE MAS DE NOVECIENTOS MIL AÑOS, SE DIRIGIERON A LAS MAS ALTAS CUMBRES MONTANOSAS, CON LOS GIGANTES, SUS REYES...



ENTONCES, SOBRE LAS CUMBRES MÁS ALTAS DEL GLOBO, POR ENCIMA DE LOS OCEANOS LEVANTADOS QUE LAS CENÍAN, LOS HOMBRES Y SUS REYES CREARON UNA CIVILIZACIÓN MARÍTIMA MUNDIAL, QUE HORBIGER IDENTIFICABA CON LA CIVILIZACIÓN ATLANTIDA, SITUÁNDOLA EN LOS ANDES, EL TIBET MÉXICO, ABISINIA Y NUEVA GUINEA...

Y PARA CONFIRMAR ESTA TESIS, LOS HORBIGERIANOS DESCUBRIERON EN LOS ANDES, CERCA DE TIAHUANACO A CUATRO MIL METROS DE ALTURA, RESTOS DE SEDIMENTOS MARINOS QUE SE EXTIENDEN SOBRE CIENTOS DE KILÓMETROS...



¡es increíble!

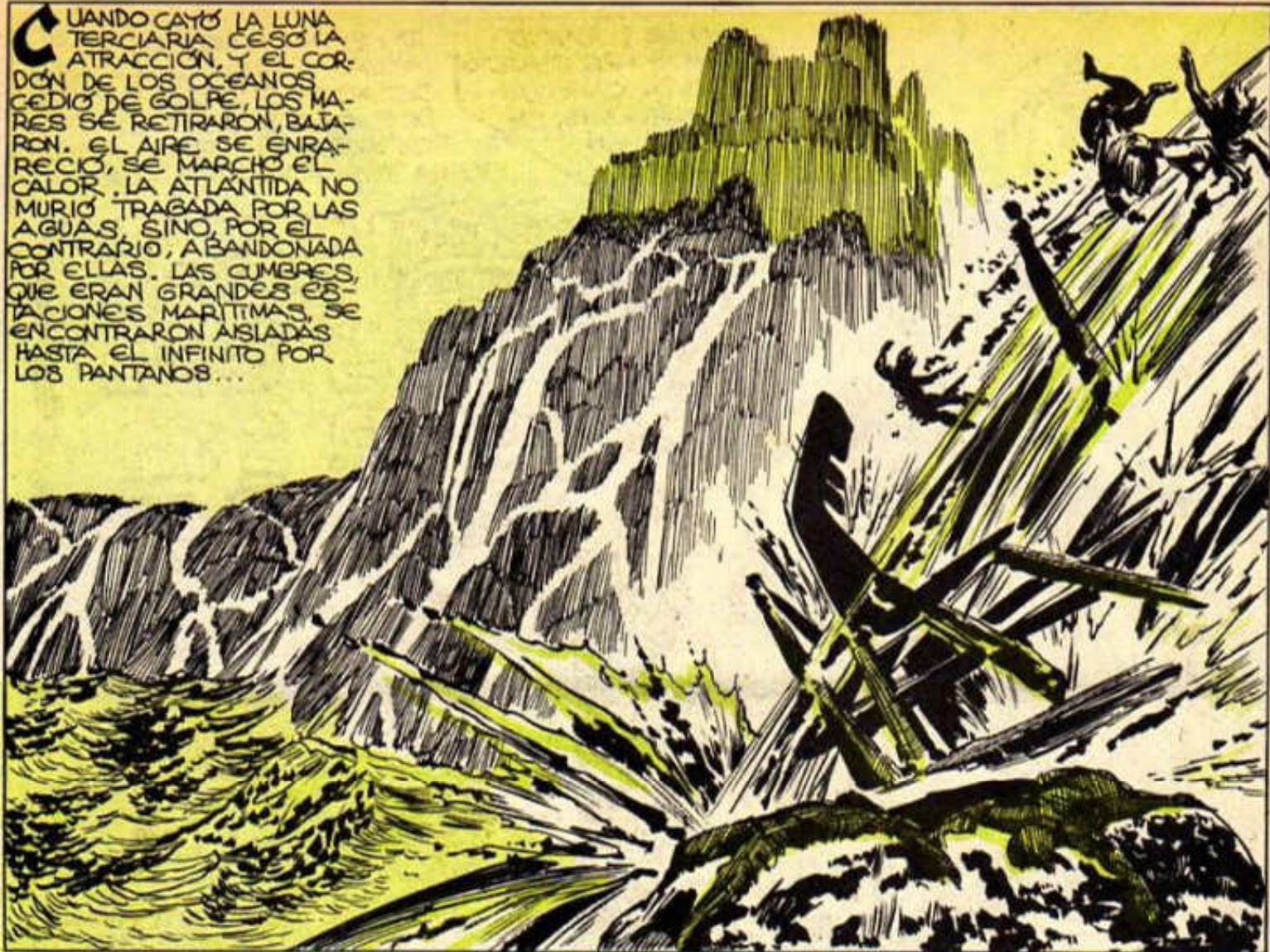
ADEMÁS, LAS RUINAS DE TIAHUANACO DAN TESTIMONIO DE UNA CIVILIZACIÓN CIENTOS DE VECES MILENARIA Y QUE NO SE ASEMENJA EN NADA A LAS CIVILIZACIONES POSTERIORES, YA QUE EN SUS PORTICOS, DE MÁS DE TRES METROS DE ALTURA, Y EN SUS ENORMES ESTATUAS, DE MÁS DE VEINTE TONELADAS, PUEDEN DESCUBRIRSE HUELLAS DE GIGANTES...

Y NO SÓLO ESO. LOS DISCÍPULOS DE HORBIGER HAN ENCONTRADO EN TIAHUANACO VESTIGIOS DE UN GRAN PUERTO, DE ENORMES MUELLES, DEL CUAL PARTÍAN LOS ATLANTES A BORDO DE NAVES PERFECCIONADAS, PARA DAR LA VUELTA AL MUNDO Y TOCAR LOS OTROS CUATRO GRANDES CENTROS DE AQUELLA CIVILIZACIÓN PERDIDA...

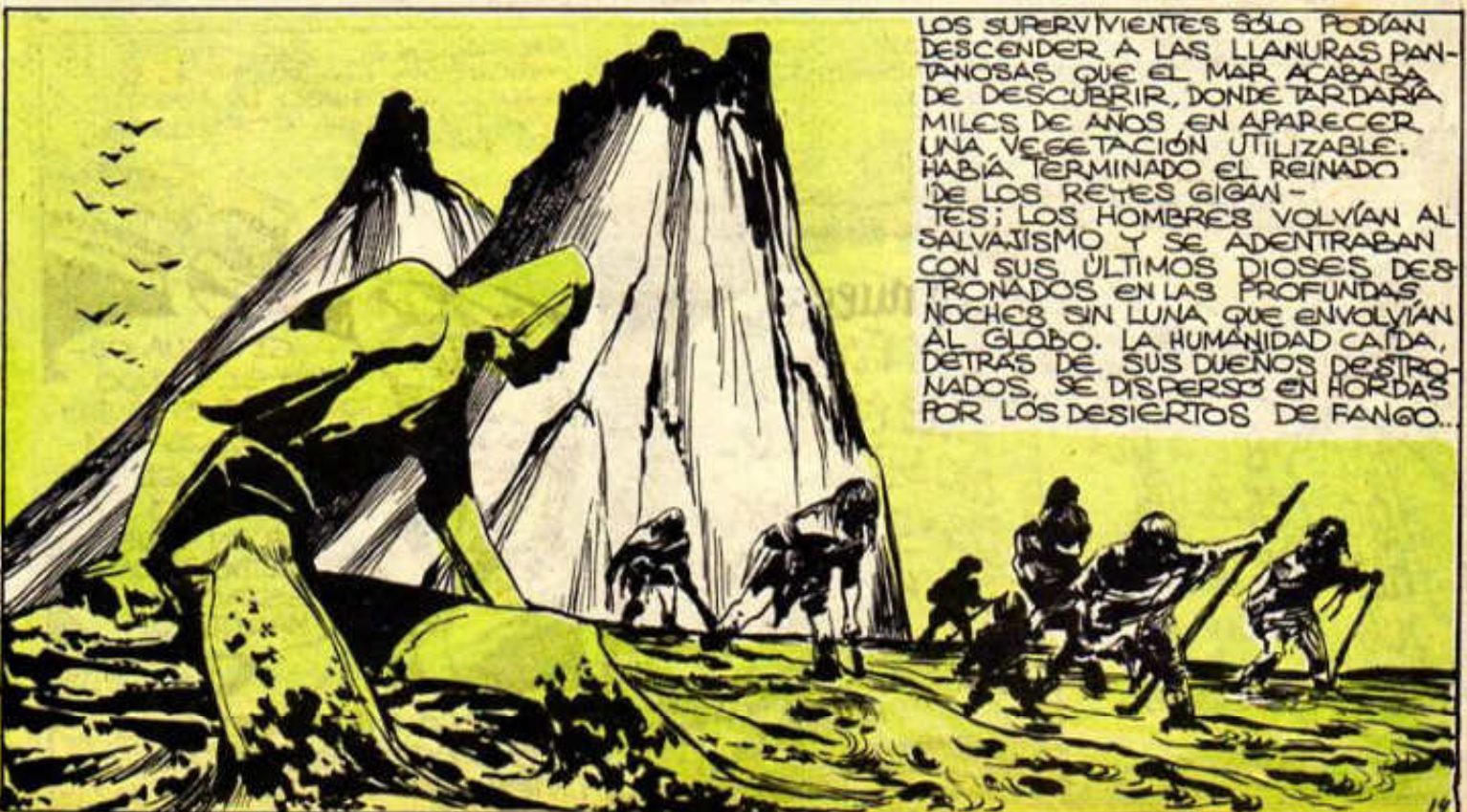


¿PERO QUÉ SUCEDIÓ CON ESTA CIVILIZACIÓN AL CAER LA TERCERA LUNA?

CUANDO CAYÓ LA LUNA
TERCIARIA, CESÓ LA
ATRACCIÓN, Y EL COR-
DÓN DE LOS OCEANOS
CEDIÓ DE GOLPE, LOS MA-
RES SE RETIRARON, BAJA-
RON. EL AIRE SE ENRA-
RECÍÓ, SE MARCHO EL
CALOR, LA ATLANTIDA NO
MURIÓ TRAGADA POR LAS
AGUAS, SINO, POR EL
CONTRARIO, ABANDONADA
POR ELLAS. LAS CUMBRES,
QUE ERAN GRANDES ES-
TACIONES MARÍTIMAS, SE
ENCONTRARON AISLADAS
HASTA EL INFINITO POR
LOS PANTANOS...



LOS SUPERVIVIENTES SÓLO PODÍAN
DESCENDER A LAS LLANURAS PAN-
TANOSAS QUE EL MAR ACABABA
DE DESCUBRIR, DONDE TARDARÍA
MILES DE AÑOS EN APARECER
UNA VEGETACIÓN UTILIZABLE.
HABÍA TERMINADO EL REINADO
DE LOS REYES GIGAN-
TES; LOS HOMBRES VOLVÍAN AL
SALVAJISMO Y SE ADENTRABAN
CON SUS ÚLTIMOS DIOS DES-
TRONADOS EN LAS PROFUNDAS
NOCHES SIN LUNA QUE ENVOLVÍAN
AL GLOBO. LA HUMANIDAD CAÍDA,
DETRÁS DE SUS DUEÑOS DESTRO-
NADOS, SE DISPERSÓ EN HORDAS
POR LOS DESIERTOS DE FANGO...





AUNQUE LOS VESTIGIOS MAS CLAROS DE LA CIVILIZACION DESAPARECIDA ESTAN EN TIAHUANACO...

...TAMBIEN EN MEXICO LOS MAYAS Y LOS TOLTECAS DEJARON TEXTOS SAGRADOS QUE DESCRIBEN LA HISTORIA DE LA TIERRA SEGUN LA TESIS DE HORBIGER...



Y EN NUEVA GUI-NEA, LOS INDIGENAS MALÉKULA SIGUEN ERI- GIENDO, SIN SABER LO QUE HACEN, ENORMES PIEDRAS ESCULPIDAS DE MAS DE DIEZ METROS DE ALTURA QUE RE- PRESENTAN A SU ANTEPASADO SUPERIOR, Y SU TRADICION ORAL, QUE HACE DE LA LUNA LA CREADORA DEL GENERO HUMANO, ANUNCIA LA CAIDA DEL SATELITE ...

MIENTRAS QUE LA BIBLIA ESTA LLENA DE ALUSIONES RESPECTO A LOS GIGANTES QUE BAJARON DE ABISINIA, CUNA DEL PUEBLO JUDIO ...



allí vi- mos a los gi- gantes, a los hijos de anak, que vienen de los gigantes,

y a nuestros hijos éramos ante ellos co- mo saltamonte- tes y a sus o- jos éramos co- mo saltamontes

Números XIII, 33

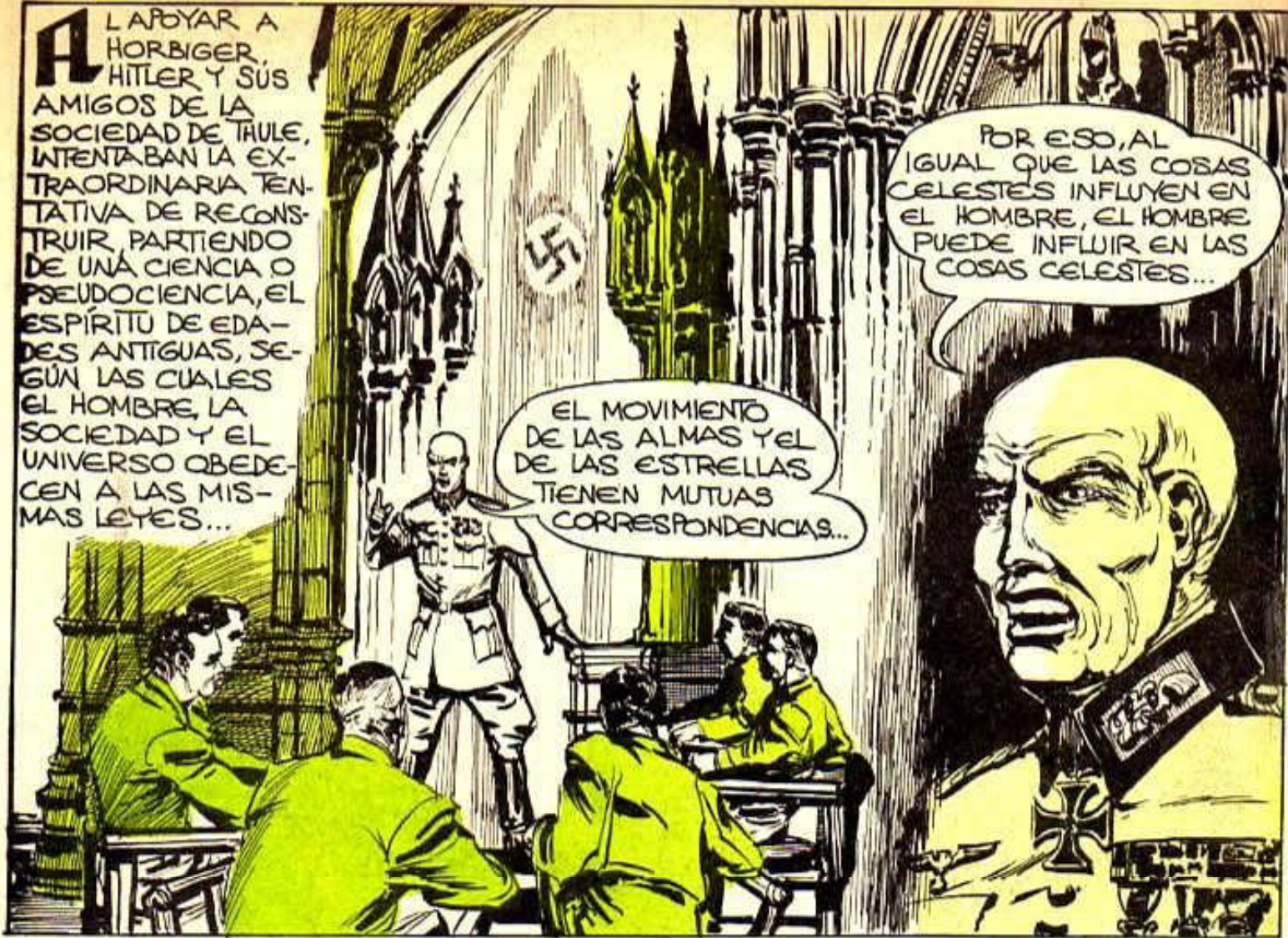
EN FIN, EN EL TIBET EXISTE LA ANTIQUISIMA TRADICION DE QUE ALGUNA VEZ HUBO UN PUERTO MARITIMO EN LA CORDILLERA DEL HIMALAYA ...



...EL AGUA CU- BRIO EL MUNDO, QUE FUE SACUDI- DO POR LOS TEM- BLORES; Y EL TIBET DEJO DE SER UN PAIS CALIDO Y UNA ESTACION MARITIMA...

¿PORQUE HITLER OFRECIO APOYO A ESTA TEORIA? ¿PORQUE INTERESABA TANTO A LOS NAZIS LA TESIS DE HORBIGER?

A LAPOYAR A HORBIGER, HITLER Y SUS AMIGOS DE LA SOCIEDAD DE THULE, INTENTABAN LA EXTRAORDINARIA TENTATIVA DE RECONSTRUIR, PARTIENDO DE UNA CIENCIA O PSEUDOCIENCIA, EL ESPÍRITU DE EDADES ANTIGUAS, SEGÚN LAS CUALES EL HOMBRE, LA SOCIEDAD Y EL UNIVERSO OBEDECEN A LAS MISMAS LEYES...



EL MOVIMIENTO DE LAS ALMAS Y EL DE LAS ESTRELLAS TIENEN MUTUAS CORRESPONDENCIAS...

POR ESO, AL IGUAL QUE LAS COSAS CELESTES INFLUYEN EN EL HOMBRE, EL HOMBRE PUEDE INFLUIR EN LAS COSAS CELESTES...

TAL Y COMO LO ESCRIBIERA HERMANN RAUSCHNING, EL AMIGO DE HITLER...

NO SE PUEDEN COMPRENDER LOS PLANES POLÍTICOS DE HITLER SI NO SE CONOCEN SUS SEGUNDAS INTENCIONES Y SU CONVICCIÓN DE QUE EL HOMBRE ESTÁ EN RELACIÓN MÁGICA CON EL UNIVERSO...



POR EJEMPLO, ESTA CONVICCIÓN MÍSTICA EXPLICA, EN PARTE, LA FORMA EN QUE HITLER CONDUJO LA CAMPAÑA DE RUSIA, YA QUE POR EXTRAÑO QUE PAREZCA, EL FÜHRER ESTABA PERSUADIDO DE QUE POR DONDE EL AVANZARA RETROCEDERÍA EL FRÍO...



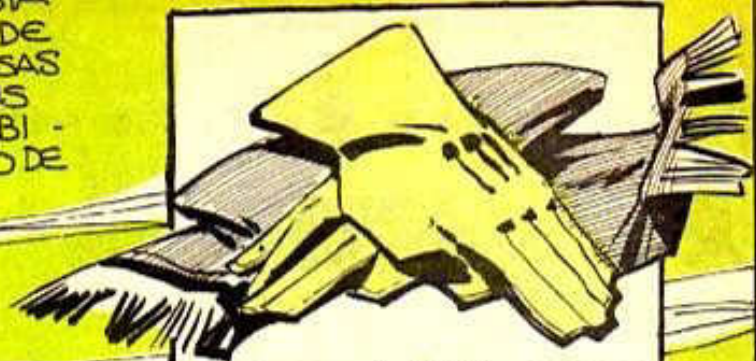
¡VENCEREMOS AL INVIERNO RUSO QUE VENCIO A NAPOLEÓN!...

HITLER ESTABA PERSUADIDO DE QUE HABÍA CERRADO UNA ALIANZA CON EL FRÍO Y DE QUE LAS NIEVES DE LAS LLANURAS RUSAS NO ENTORPECERÍAN LA MARCHA DE SUS EJERCITOS. LA HUMANIDAD, SEGÚN HORBI-GER, IBA A ENTRAR A UN NUEVO CICLO DE FUEGO...

EL INVIERNO CEDERÁ ANTE NUESTRAS LEGIONES PORTADORAS DE LA LLAMA...



AUNQUE EL FÜHRER PRESTABA UNA ATENCIÓN ESPECIAL AL EQUIPO MATERIAL DE SUS TROPAS, SÓLO HABÍA HECHO DAR A LOS SOLDADOS DE LA CAMPAÑA DE RUSIA UN SUPLEMENTO IRRISORIO DE PRENDAS DE VESTIR: UNA BUFANDA Y UN PAR DE GUANTES...



PERO EN DICIEMBRE DE 1941, EN LAS ESTEPAS RUSAS EL TERMÓMETRO DESCENDIÓ A MENOS DE CUARENTA GRADOS BAJO CERO. LAS PREVISIONES NO SE CUMPLÍAN, LAS PROFECÍAS RESULTARON FALSAS, LOS ELEMENTOS SE REBELABAN, EL HIELO TRIUNFABA SOBRE EL FUEGO...



¿QUÉ SUCEDE?

¿POR QUÉ NO LOGRAMOS VENCER AL FRÍO?

Y LOS SIETE MIEMBROS DE LA SOCIEDAD THULE NO SALÍAN DE SU ASOMBRO...



LA FALTA DE ROPAS DE INVIERNO SE VOLVIÓ TRÁGICA, AUNQUE EL HIELO AFECTÓ TAMBIÉN A LOS VEHÍCULOS MOTORIZADOS Y A LOS CAÑONES IGUAL QUE A LOS HOMBRES...



EL GENERAL GUDERIAN-ANDIA CON DÍA, ENVIABA A BERLÍN REPORTEES CADA VEZ MAS DRAMÁTICOS... I



EL HIELO NOS CREA DIFICULTADES ENORMES, PUES LOS GAFIOS PARA HIELO Y LAS CUÑAS PARA LAS ORUGAS DE NUESTROS TANQUES NO HAN LLEGADO TODAVÍA...



LOS TANQUES SÓLO ARRANCAN ENCENDIENDO UNA HOGUERA DEBATO DEL MOTOR. EL CARBURANTE SE HIELA Y EL ACEITE SE COAGULA...



CADA REGIMIENTO DE LA 112 DIVISION DE INFANTERIA HA PERDIDO YA UNA MEDIA DE 500 HOMBRES A CONSECUENCIA DE GRAVES CONGELACIONES DE LOS MIEMBROS...



¿ES TODO, MI GENERAL?

SÍ, CAPITÁN. ENVIÉ EL REPORTE A BERLÍN...



SIN EMBARGO, A PESAR DE ESTOS REPORTE,
HITLER SE MOSTRO INFLEXIBLE...



¿QUE MENSAJE
LE ENVIÓ AL GENERAL
GUDERIAN, MEIN FUHRER ?

DÍGALE QUE NO
RETROCEDA UNA SO-
LA PULGADA. EL FRIO
ACABARÁ POR
CEDER...



LA TEMPERATU-
RA, NO OBTAN-
TE, BAJABA IM-
PLACABLE. EL
PÁNICO SE APO-
DERABA DE LAS
TROPAS... LA
RESISTENCIA DE
LA INFANTERÍA
Y SU CAPACI-
DAD COMBATIVA
ERAN CASI
NULAS...

EL
21 DE NOVIEMBRE,
GUDERIAN TELEFONEÓ AL CUAR-
TEL GENERAL...



MIS HOMBRES
HAN LLEGADO AL
LÍMITE DE SUS
FUERZAS...



LA
RESPUESTA DE
HITLER ERA
SIEMPRE LA MIS-
MA, Y ANTE ES-
TA NEGATIVA
DEL FUHRER,
GUDERIAN, UN
HOMBRE DURO,
AGRESIVO, BRU-
TAL, TOMÓ AL
FIN UNA DECI-
SIÓN HUMANA...

IRÉ A
VER A
VON BOCK...

EL GENERAL GUDERIAN FUE ENTONCES A VER AL MARISCAL VON BOCK, JEFE DEL GRUPO CENTRAL DE EJERCITOS, Y LE SUPLICO QUE ANULARA LAS ORDENES DEL FÜHRER.

LO SIENTO, GUDERIAN, PERO NO PUEDO HACER LO QUE ME PIDE. EQUIVALDRÍA A INSUBORDINACIÓN.

PERO MARISCAL...

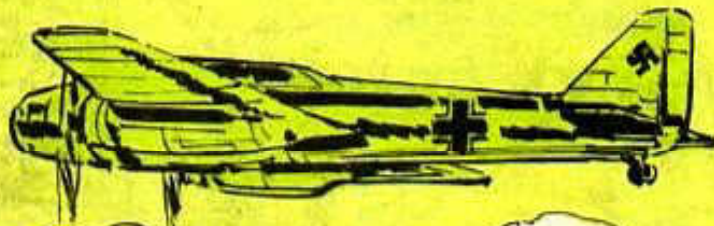


PROFUNDAMENTE DEPRIMIDO, GUDERIAN ESCRIBIO ESA NOCHE EN SU DIARIO...

EL FRÍO INTENSO, LA FALTA DE REFUGIOS, LA ESCASEZ DE EQUIPOS CONTRA EL FRÍO, LAS PÉRDIDAS ABRUMADORAS EN HOMBRES Y MATERIAL, TODO ESTO TRANSFORMA MI MANDO EN UNA PESADILLA Y CUANTO MÁS TIEMPO PASA, MÁS AGOBIADO ME SIENTO BAJO EL ENORME FARDO DE MIS RESPONSABILIDADES...



AL FIN, EL GENERAL GUDERIAN, EXPO NIÉNDOSE A LA DESTITUCIÓN Y TAL VEZ A LA MUERTE, VOLO A ALEMANIA PARA PONER AL FÜHRER AL CORRIENTE DE LA SITUACIÓN Y PEDIRLE QUE DIESE LA ORDEN DE RETIRADA...



HITLER, SIN EMBARGO, SE MOSTRO SORDO A TODAS SUS SÚPLICAS Y RAZONAMIENTOS...

EL FRÍO ES COSA MÍA. ¡ATACAD!

URSS



¿POR QUÉ HITLER PERSEVERABA EN SU ACTITUD? ¿QUE EXTRAÑA FE LO SOSTENÍA EN SU INTRANSIGENCIA, A PESAR DE TODAS LAS EVIDENCIAS QUE LO CONTRADECIAN?

LO CIERTO ES QUE HITLER PENSABA QUE SU PACTO CON LAS POTENCIAS SUPERIORES LE PERMITIRÍA VENCER AL FRÍO, Y ASÍ FUE COMO TODO EL CUERPO DEL EJERCITO BLINDADO QUE HABIA VENCIDO A POLONIA EN DIECIOCHO DÍAS Y A FRANCIA EN UN MES, LOS EJERCITOS DE GUDERIAN, DE REINHARDT Y DE HOEPNER, LA FORMIDABLE LEGIÓN DE CONQUISTADORES A LOS QUE HITLER LLAMABA SUS INMORTALES, TRONCHADA POR EL VIENTO, QUEMADA POR EL HIELO, EMPEZÓ A DISOLVERSE EN EL DESIERTO DEL FRÍO, VÍCTIMA DE UNA MÍSTICA QUE PRETENDIÓ PONER UNA ABSURDA MAGIA EN LUGAR DE LA REALIDAD...



PERO CUANDO ALGUNAS SEMANAS DESPUÉS, LOS RESTOS DE ESTE GRAN EJERCITO TUVIERON POR FIN QUE RETIRARSE Y DIRIGIRSE AL SUR, ¿ACASO HITLER Y SUS AMIGOS PERDIERON SU FE EN LA MAGIA? ¿O TAL VEZ INVENTARON ALGUNA NUEVA FORMA DE CONJURAR LAS POTENCIAS SUPERIORES?

NI HITLER, NI NINGÚN OTRO MIEMBRO DE LA SOCIEDAD THULE SE DIO ENTONCES POR VENCIDO...

EL AÑO PASADO HEMOS SUFRIDO UNA GRAVE DECEPCIÓN, PERO NO ES MÁS QUE UNA PRUEBA, LA ÚLTIMA, ANTES DE LA VERDADERA VICTORIA ESPIRITUAL...



CUANDO, DURANTE LA PRIMAVERA SIGUIENTE, LAS TROPAS INICIARON SU OFENSIVA HACIA EL CAUCASO, SE DESARROLLÓ UNA CEREMONIA SINGULAR...



UNOS ALPINISTAS DE LA GUARDIA S.S. ESCALARON LA CUMBRE DEL ELBRUZ, MONTAÑA SAGRADA DE LOS ARIOS, CUMBRE MÁGICA DE LA SECTA DE LOS "AMIGOS DE LUCIFER."



Y PLANTARON ALLI LA BANDERA DE LA CRUZ GAMADA, BENDECIDA SEGÚN EL RITO DE LA ORDEN NEGRA. LA BENDECIÓN DE LA BANDERA EN LA CIMA DEL ELBRUZ, SEÑALARÍA EL PRINCIPIO DE UNA NUEVA ERA. A PARTIR DE ENTONCES, LAS ESTACIONES OBEDECERÍAN Y EL FUEGO VENCERÍA AL HIELO POR MUCHOS MILENIOS...



Y A DESPECHO DE LAS ADVERTENCIAS DE LOS METEORÓLOGOS CLÁSICOS QUE ANUNCIABAN UN INVIERNO MÁS TEMIBLE QUE EL PASADO, LAS TROPAS SUBIERON HACIA EL NORTE EN DIRECCIÓN A STALINGRADO PARA CORTAR A RUSIA EN DOS...

ASÍ, LOS SIETE MIEMBROS DE LA SOCIEDAD THULE SE ATREVIERON A JUGARSE EL TODO POR EL TODO EN UNA BATALLA DEFINITIVA, A PESAR DE LOS PRONÓSTICOS DESFAVORABLES, YA QUE ESTABAN SEGUROS DE HABER ENCONTRADO UN ARMA INVENCIBLE QUE PONDRÍA A SU DISPOSICIÓN TODAS LAS FUERZAS DEL COSMOS.



“PONDEREMOS EN PRÁCTICA LA “SOLUCIÓN DEFINITIVA”...”

LA “SOLUCIÓN DEFINITIVA” NO FUE OTRA COSA QUE LA REALIZACIÓN DE UN PROYECTO QUE HITLER HABÍA PROTECTADO HACÍA MUCHO TIEMPO Y QUE HABÍA PROCLAMADO PÚBLICAMENTE INCLUSO ANTES DEL COMIENZO DE LA GUERRA. EL 3 DE ENERO DE 1939 EN SU DISCURSO EN EL REICHSTAG, HABÍA DICHO:



“SI LOS FINANCIEROS JUDÍOS INTERNACIONALES CONSIGUIERAN HUNDIR A LAS NACIONES EN UNA GUERRA MUNDIAL, DE ELLO RESULTARÍA EL ANIQUILAMIENTO DE LA RAZA JUDÍA EN TODA EUROPA...”

LO QUE PRONTO FUE CONOCIDO EN LAS ALTAS ESFERAS NAZIS BAJO EL NOMBRE DE “ORDEN DEL FÜHRER SOBRE LA SOLUCIÓN DEFINITIVA” JAMÁS FUE ESCRITO; AL MENOS NO SE HA ENCONTRADO HUELLA ALGUNA EN LOS DOCUMENTOS NAZIS CAPTURADOS POR LOS ALIADOS. TODO PARECE INDICAR QUE ESTA ORDEN FUE TRANSMITIDA VERBALMENTE POR GOERING, HIMMLER Y HEYDRICH EN EL VERANO Y OTOÑO DE 1942...



PERO NO FUE SINÓ HASTA COMIENZOS DE 1943, DESPUÉS DE LA DERROTA DE STALINGRADO, QUE HITLER DECIDIÓ QUE HABÍA LLEGADO EL MOMENTO DE “RESOLVER LOS PROBLEMAS FUNDAMENTALES DE LA SOLUCIÓN DEFINITIVA”. ¿A QUÉ SE DEBIÓ QUE HITLER Y SUS SECUACES LLEGARAN A LA CONCLUSIÓN DE QUE EL EXTERMINIO DE LOS JUDÍOS LES GARANTIZARÍA EL TRIUNFO EN RUSIA?

LA EXPLICACIÓN DE ESTA CREENCIA ES LA TEORÍA DE LOS MIEMBROS DE LA SOCIEDAD DE THULE, SEGÚN LA CUAL LA HUMANIDAD SE ENCUENTRA EN UNA FASE DE METAMORFOSIS EN SU CAMINO HACIA EL GIGANTE MAGO, EL HOMBRE DIOS DEL QUE HABLABA HANS HORBIGER...

EXISTEN EN LA ACTUALIDAD CIERTAS RAZAS QUE MUESTRAN SEÑALES DE DEGENERACION, Y OTRAS QUE SON EL ANUNCIO DEL FUTURO Y LLEVAN LOS GÉRMINES DEL PORVENIR...

HAY UNA HUMANIDAD VERDADERA, LA RAZA INDO-ARIA, A LA QUE PERTENECEMOS LOS ALEMANES, LLAMADA A CONOCER EL PORVENIR. Y HAY OTRA HUMANIDAD, QUE SÓLO TIENE LA APARIENCIA DE TAL, DESTINADA A PERECER ANTES DE LA NUEVA ERA DE GRANDEZA...

ESTA OTRA HUMANIDAD, SEGÚN HORBIGER, HABÍA APARECIDO EN EL PLANETA DESPUÉS DE LA CAÍDA DE LA TERCERA LUNA, EN LAS INMENSAS REGIONES DEL MUNDO QUE QUEDARON CONVERTIDAS EN CENEGALES DESIERTOS.

LOS GITANOS, LOS NEGROS Y LOS JUDÍOS NO SON HOMBRES EN EL SENTIDO REAL DE LA PALABRA. IMITAN AL HOMBRE Y LE ENVIDIAN, PERO NO PERTENECEN REALMENTE A LA ESPECIE HUMANA...

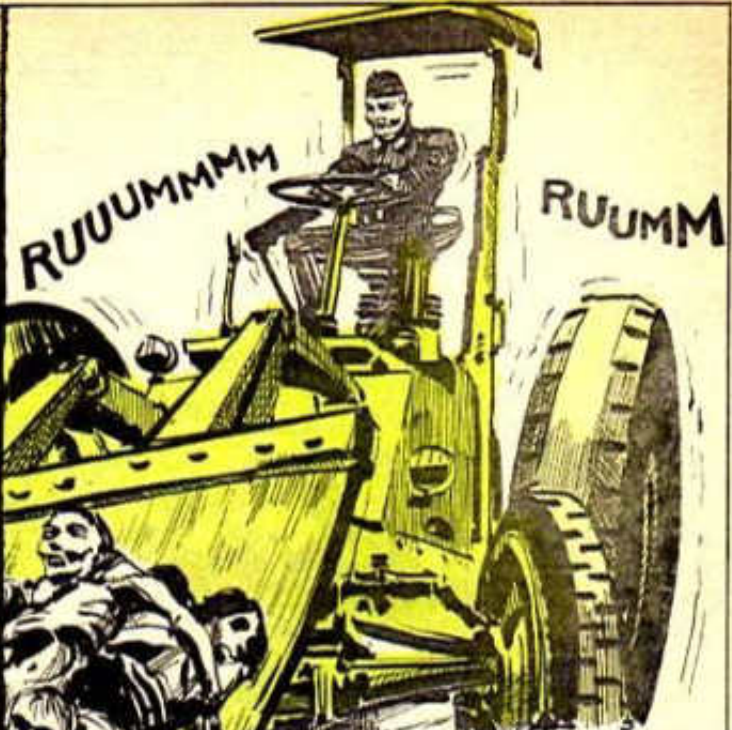
DE ACUERDO CON ESTA TEORÍA, HITLER CONFESÓ UN DÍA A SU AMIGO HERMANN RAUSCHNING...

LOS JUDÍOS ESTÁN TAN ALEJADOS DE NOSOTROS COMO LAS ESPECIES ANIMALES DE LA ESPECIE HUMANA VERDADERA...

Y NO ES QUE LLAME ANIMAL AL JUDÍO. ESTÁ MUCHO MÁS ALEJADO DEL ANIMAL QUE NOSOTROS. EXTERMINARLO NO ES UN CRIMEN DE LESA HUMANIDAD, PUESTO QUE NO FORMA PARTE DE LA HUMANIDAD. ES UN SER EXTRAÑO AL ORDEN NATURAL...

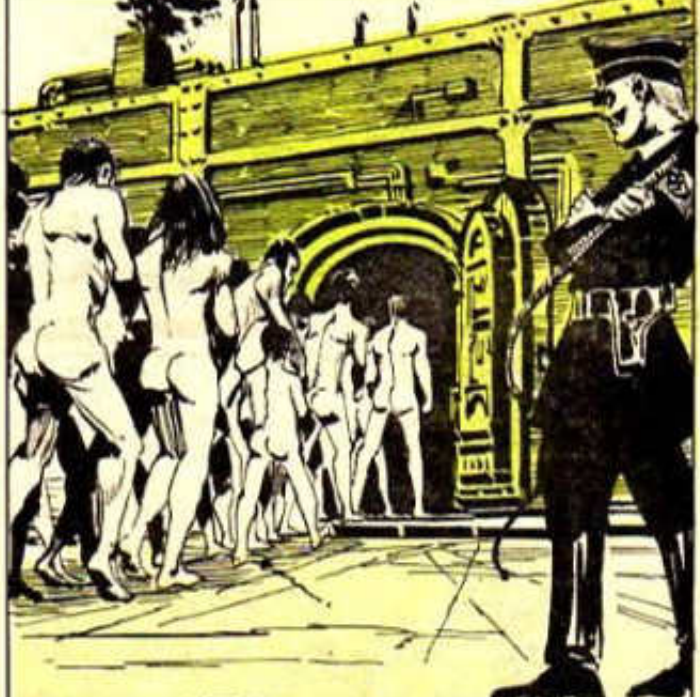


ASÍ, AL IGUAL QUE LOS AZTECAS Y OTROS PUEBLOS PRIMITIVOS, LOS NAZIS ESTABAN CONVENCIDOS DEL VALOR RITUAL DE LOS SACRIFICIOS HUMANOS PARA PROPICIAR A LAS FUERZAS DEL UNIVERSO...



SIN EMBARGO, A DIFERENCIA DE LOS PUEBLOS PRIMITIVOS, LOS NAZIS NECESITABAN PARA SU RITUAL PROPICIATORIO EL EXTERMINIO NO DE UN PUÑALDO DE INDIVIDUOS, SINO EL DE TODA UNA RAZA, DE LA QUE SE PROYECTÓ ELIMINAR A MÁS DE ONCE MILLONES DE SERES...

PARA LIQUIDARLOS, SE EMPLEARON DOS MÉTODOS SOBRE TODO: EL PRIMERO CONSISTÍA EN DESPOJAR PRIMERO A SUS VÍCTIMAS DE TODAS SUS ROPAS, PARA DE INMEDIATO FUSILARLAS AL LADO DE LA FOSA DONDE LLEGO LAS ENTERRABAN...



EL OTRO MÉTODO FUE EL DE LAS FAMOSAS CÁMARAS DE GAS, QUE OFRECIÓ POSIBILIDADES DE "LIQUIDACIÓN" INFINITAMENTE MÁS GRANDES QUE LOS DEMÁS. 2.000.000 DE VÍCTIMAS FUERON MUERTAS POR ESTE MÉTODO SOLO EN UNO DE LOS TREINTA PRINCIPALES CAMPOS DE CONCENTRACIÓN. SIN EMBARGO...

A PESAR DE QUE HITLER ESTABA SEGURO DE QUE CONTABA CON LA 'SOLUCIÓN DEFINITIVA' QUE LE OTORGARÍA EL TRIUNFO, LA BATALLA DE STALINGRADO, EN EL INVIERNO DE 1942, FUE UN DESASTRE AÚN MAYOR AL DEL AÑO ANTERIOR. LA CIUDAD SITIADA SE CONVIRTIÓ EN UN VERDADERO INFIERNO PARA LAS TROPAS ALEMANAS...

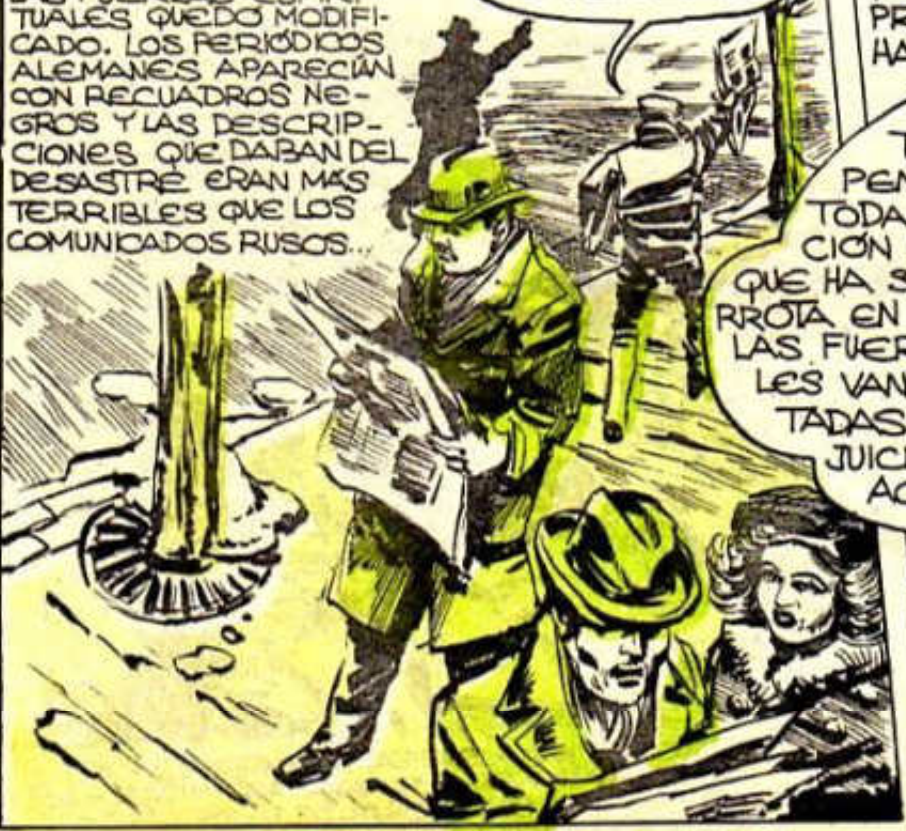


DESPUÉS DE LA DERROTA DE STALINGRADO, HITLER DEJA DE SER UN PROFETA PARA SU PUEBLO. STALINGRADO NO FUE SOLO UNA DERROTA MILITAR Y POLÍTICA. EL EQUILIBRIO DE LAS FUERZAS ESPIRITUALES QUEDÓ MODIFICADO. LOS PERIÓDICOS ALEMANES APARECÍAN CON RECUADROS NEGROS Y LAS DESCRIPCIONES QUE DABAN DEL DESASTRE ERAN MÁS TERRIBLES QUE LOS COMUNICADOS RUSOS...

¡EXTRA!
EL VI EJÉRCITO
EXTERMINADO

SE DECRE-
TÓ EL LUTO NACIONAL.
Y GOEBBELS, EL MINISTRO DE
PROPAGANDA DEL TERCER REICH,
HABLO A SU PUEBLO POR RADIO...

¡DAOS CUEN-
TA! ES TODO UN
PENSAMIENTO, ES
TODA UNA CONCEP-
CIÓN DEL UNIVERSO
QUE HA SUFRIDO UNA DE-
RROTA EN STALINGRADO.
LAS FUERZAS ESPIRITUA-
LES VAN A SER APLAS-
TADAS, LA HORA DEL
JUICIO SE ESTÁ
ACERCANDO...



A PARTIR DEL INVIERNO DE 1942, LAS TROPAS ALEMANAS NO VOLVIERON A RECUPERARSE, Y AUNQUE TODAVIA RESISTIERON VARIOS AÑOS MAS, PUEDE DECIRSE QUE ELLO SE DEBIO EXCLUSIVAMENTE A SUS PRODIGIOSAS VIRTUDES MILITARES. EN CAMBIO, LA RESISTENCIA DESEPERADA, LOCA, CATASTRÓFICA, DE HITLER, EN EL MOMENTO EN QUE EVIDENTEMENTE TODO ESTABA PERDIDO, SOLO SE EXPLICA POR LA ESPERA DEL DILUVIO DESCRITO POR LOS HORRIGERIANOS. YA QUE LOS MEDIOS HUMANOS HABIAN FRACASADO, SOLO QUEDABA LA POSIBILIDAD DE PROVOCAR EL JUICIO DE LOS DIOSSES...



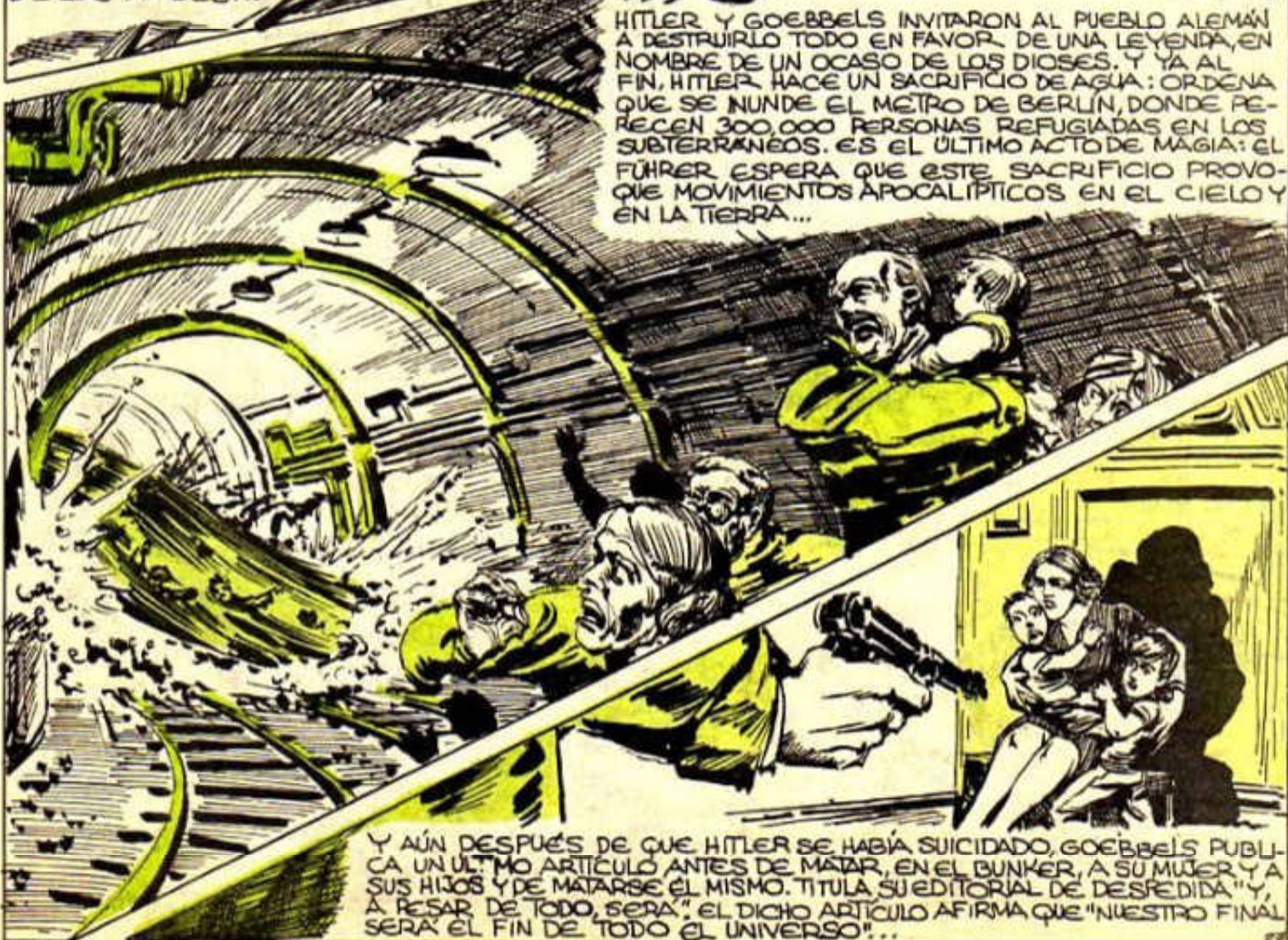
VENDRÁ EL DILUVIO COMO UN CASTIGO PARA LA HUMANIDAD ENTERA...

GOEBBELS, EN SUS ÚLTIMOS EDITORIALES, SALUDA CON ENTUSIASMO A LOS BOMBARDEOS ENEMIGOS QUE DESTRUYEN A SU PAÍS...

BAJO LAS RUINAS DE NUESTRAS CIUDADES DERRUMBADAS QUEDAN ENTERRADAS LAS REALIZACIONES DEL ESTÚPIDO SIGLO XIX...



HITLER Y GOEBBELS INVITARON AL PUEBLO ALEMÁN A DESTRUIRLO TODO EN FAVOR DE UNA LEYENDA, EN NOMBRE DE UN OCASO DE LOS DIOSSES. Y YA AL FIN, HITLER HACE UN SACRIFICIO DE AGUA: ORDENA QUE SE INUNDE EL METRO DE BERLÍN, DONDE PERECEN 300.000 PERSONAS REFUGIADAS EN LOS SUBTERRÁNEOS. ES EL ÚLTIMO ACTO DE MAGIA: EL FÜHRER ESPERA QUE ESTE SACRIFICIO PROVOQUE MOVIMIENTOS APOCALÍPTICOS EN EL CIELO Y EN LA TIERRA...



Y AÚN DESPUÉS DE QUE HITLER SE HABÍA SUICIDADO, GOEBBELS PUBLICA UN ÚLTIMO ARTÍCULO ANTES DE MATAR, EN EL BUNKER, A SU MUJER Y A SUS HIJOS Y DE MATARSE EL MISMO. TITULA SU EDITORIAL DE DESPEDIDA "Y, A PESAR DE TODO, SERÁ" EL DICHO ARTÍCULO AFIRMA QUE "NUESTRO FINAL SERÁ EL FIN DE TODO EL UNIVERSO"...

NUESTRO ESPÍRITU SE
 NIEGA A ADMITIR QUE
 LA ALEMANIA NAZI
 ENCARNASE LOS CON-
 CEPTOS DE UNA CIVILIZA-
 CION SIN RELACION ALGU-
 NA CON LA NUESTRA.
 SIN EMBARGO, ESTO, Y
 SOLO ESTO, EXPLICA LA
 PASADA GUERRA, UNA DE
 LAS POCAS DE LA HISTO-
 RIA CONOCIDA EN LA QUE
 SE JUGABA ALGO REAL-
 MENTE ESENCIAL. TEN-
 NIA QUE TRIUNFAR UNA
 DE LAS DOS VISIONES
 DEL HOMBRE RESPECTO
 AL CIELO Y A LA TIERRA:
 LA VISION HUMANISTA O
 LA LUCIFERIANA. NO HA-
 BIA COEXISTENCIA PACI-
 FICA POSIBLE.

Y AUNQUE LOS ACONTE-
 CIMIENTOS DE AQUELLA
 GUERRA SIGUEN SIENDO
 HORRIBLES, ENTENDIDOS
 DE ESTA MANERA SE
 CONVIERTEN EN ALGO DIS-
 TINTO DE LOS DOLORES IN-
 FLIGIDOS A LOS HOMBRES
 POR UNOS SERES LO-
 COS Y MALVADOS. YA QUE
 ESTOS DOLORES, A LA
 LUZ DE ESTA EXPLICA-
 CION, COBRAN UN SENTI-
 DO ESPIRITUAL QUE AUN-
 QUE NO LOS JUSTIFICA
 LOS REDIME DEL ABSUR-
 DO Y LES OTORGA EL
 SENTIDO Y LA AMPLITUD
 QUE TIENE LA LUCHA
 DEL ESPIRITU HUMANO
 EN SU DIFICIL MARCHA
 ASCENDENTE HACIA EL
 CONOCIMIENTO DE SI
 MISMO Y DE SUS VER-
 DADERAS POSIBILIDADES...



SI DESEA SABER MÁS SOBRE ESTE TEMA,
 PUEDE CONSULTAR LAS SIGUIENTES OBRAS:

EL RETORNO DE LOS BRUJOS, LOUIS FRAUWELS
 Y JACQUES BERGIER, PLAZA JAMES, SA MEXICO.

AUGE Y CAIDA DEL TERCER REICH, WILLIAM L.
 SHIRER, LUIS DE CARALT, BARCELONA.

HITLER SIN MÁSCARA, ROGER CALLIC, PLAZA & JAMES, MEXICO

LOS SIETE HOMBRES DE SPANDAU, FISCHER, LUIS DE
 CARALT, BARCELONA

HITLER ME LO DIJO, HERMANN RAUSCHNING,
 LUIS DE CARALT, BARCELONA.

CUAL ERA EL ROSTRO DE JEHOVA

EL ARCA DE LA ALIANZA, MEDIO PARA HABLAR CON DIOS

El Libro Segundo de Moisés, capítulo 25, versículo 10, nos dice que el Arca de la Alianza fue encargada por el Señor a Moisés, de acuerdo con instrucciones muy precisas.

Estaba confeccionada con madera y forrada de oro por dentro y por fuera (empleando el principio mismo de los condensadores eléctricos usados en la actualidad: dos conductores separados por un aislante), y en torno suyo había dos anillas de oro en un lado y otras dos anillas de oro en el otro lado. Y unas varas de madera de acacia cubiertas de oro se introducían por las anillas.

ERA MUY PELIGROSA DE MANIPULAR

Dijo Dios al profeta que nadie debería acercarse al Arca, y que en caso de ser transportada, los levitas encargados de su manejo usarían ropa y calzado especiales. Para moverla, debían meter antes las varas en las anillas, y entonces se descargaría el condensador, sin ocasionar problemas a los portadores. Sin embargo, y a pesar de los buenos consejos divinos, se produjo un mortal accidente cuando David ordenó trasladar el Arca de la Alianza desde casa de Abinadab hasta su palacio, sobre un carruaje arrastrado por bueyes. Una de las bestias se movió bruscamente, y al

querer sujetar el Arca en peligro de caer, un hijo de Abinadab murió fulminado.

No hay duda de que el Arca estaba cargada de electricidad. Si en nuestros días se reconstruyera ese aparato siguiendo al pie de la letra los consejos recibidos por Moisés, se obtendría una tensión de varios cientos de voltios.

DIOS HABLABA A TRAVÉS DEL ARCA

Terminó diciendo Dios a Moisés que "por medio del Arca me declararé a ti, y hablaré contigo de sobre el propiciatorio, de entre los dos querubines que están sobre el arca, todo lo que yo te mandare para los hijos de Israel".

¿Y de qué manera se realizaba tal comunicación? Muy sencillo: uno de los querubines de oro montados sobre la tapa del Arca debía actuar como imán, y entonces se convertía en un receptor, o mejor dicho, en un emisor-receptor, que permitía a Moisés estar en contacto permanente con el Señor, que sin duda estaría a bordo del navío espacial que lo trajo de otros mundos.

La Biblia da todos los detalles relativos a los diferentes elementos que componen el aparato, así como a su montaje. ¿Es preciso recordar que el Arca estaba rodeada de azuladas chispas a todas horas, y que Moisés echaba mano del emisor cuando necesitaba ayuda o consejo? El profeta percibía entonces la voz del Señor, o de uno de



los Señores, pero jamás pudo contemplar su rostro. Un día pidió que le fuera mostrado, pero Dios le contestó con palabras categóricas que tal cosa no era posible:

No podrás ver mi rostro; porque no me verá hombre, y vivirá. (Moisés II, 33, 20).

Y todavía añadió:

He aquí un lugar junto a mí, y tú estarás sobre la peña; y cuando pase mi gloria, yo te pondré en una hendidura de la peña y te cubriré con mi mano hasta que haya pasado. Después apartaré mi mano, y verás mis espaldas; mas no se verá mi rostro. (Moisés II, 33, 21-22-23.)

TODO YA SE HABIA DICHO ANTES...

Resulta muy curiosa la coincidencia existente entre este apasionante capítulo de la Biblia y la epopeya de Gilgamesh, leyenda sumeria mucho más antigua (citada en "DUDA" núm. 22), que atribuye a Dios palabras casi iguales:

Ningún dios tiene acceso a la montaña donde habitan los dioses. Y aquél que contemple el rostro de los dioses, perecerá.

¿Qué razones tenían los dioses, señores del espacio, seres de otros mundos, o lo que fueran, para no querer ser vistos por los seres de este planeta?

¿Por qué ese afán en conservar puesta la máscara? Acaso tenían algo?

No hay más remedio que preguntarse si Moisés llegó a ver en realidad el rostro del Señor, y prefirió ocultar a su pueblo que los amos eran seres como ellos, a no ser que...

A no ser que la redacción del Antiguo Testamento remonte a una época muy anterior a la que se le suele atribuir. ¿No será que todas esas leyendas, todos esos relatos inmemoriales, fueron recogidos en algún lugar preciso, y se extendieron de país en país, sufriendo en el curso de su peregrinación toda clase de alteraciones?



el rostro que regresó

En 1928, el pintor Gerard Hale, que vivía en París, recibió el encargo de trasladarse a un lugar de la provincia, cerca del río Loira. Se dirigió a la estación del tren y halló un compartimento vacío. Echó una siesta para pasar el tiempo, y cuando despertó vio una joven atractiva cuyos ojos eran profundos y enigmáticos.

Hablaron de cosas sin importancia, y de pronto la joven llevó la conversación a la pintura. Demostró conocer bien la obra de Hale.

—¿Cree usted que podrá pintarme de memoria? —preguntó ella.

—Tal vez, pero me agradecería más hacerlo al natural.

Poco antes de llegar a la estación de destino, ella se despidió del pintor, sin darle oportunidad a que éste le preguntara su nombre.

—Nos veremos antes de que tenga tiempo de olvidarme —dijo ella mientras abría la puerta del compartimento.

Hale fue recibido por un anciano matrimonio. Lo llevaron a su residencia. Cuando el pintor subía por la escalera rumbo a su cuarto vio a la mujer del tren. Ella le sonrió y le dijo:

—Le avisé que nos volveríamos a ver.

—De haber sabido que venía aquí, la hubiera acompañado.

La joven se puso seria.

—Me temo que eso hubiera resultado algo difícil —y con un gesto de la mano salió corriendo.

Durante la cena, Hale se refirió a la joven que vio primero en el tren y más tarde en la propia casa. La anciana palideció.

—¿Una joven en esta casa? —dijo por fin la anciana—. No sé a quién se refiere. Aquí no vive nadie más que nosotros dos.

Y no se habló más del asunto, hasta que se reunieron en la sala a tomar café.

—Le voy a pedir un favor, monsieur Hale. Haga el favor de dibujar el rostro de la joven que conoció esta tarde.

En unos minutos, el pintor trazó un esbozo bastante fiel de la joven, y se lo entregó a la anciana. Esta lo vio, y cayó sin sentido al suelo. Cuando volvió en sí, se apoyó en su esposo, y ambos miraron de nuevo el dibujo hecho por Hale.

—Hace años teníamos una hija —le explicaron—, nuestra única hija, que murió en el curso de un viaje a Oriente. Era exactamente igual a la persona que vio en el tren y en esta misma casa. . .

UN CORO POR LA CATASTROFE

En la primavera de 1912 se produjo un curioso incidente en la iglesia Metodista Rosedalem, en Winnipeg, Canadá. El pastor de la misma, el reverendo Charles Morgan, se disponía a dormir su siesta diaria. Pero durante los veinte minutos que duró ésta soñó varias veces la misma cosa. Era un sordo rumor de aguas rugientes y un tumulto de voces excitadas, que dominaban las palabras de una vieja canción, canción que no escuchaba desde hacía largos años.

Era algo tan extraño y tan emocionante que le fue imposible olvidarlo. Y cuando aquella noche terminó los servicios litúrgicos del día, contó su sueño a los fieles congregados y les pidió que cantaran juntos la canción de su sueño: "Escucha, oh, Padre, mientras rogamos por aquéllos que pasan peligros en el mar."

Los periódicos de la mañana siguiente sólo lograron confundir aún más la mente del reverendo. En el momento en que lo asaltó el extraño sueño en la ciudad canadiense en Winnipeg, se producía en las frías aguas del Atlántico

Norte una de las catástrofes más espantosas en la historia de la navegación: el naufragio del "Titanic".

LA MUJER QUE RESUCITO

Por alguna razón que nunca quiso divulgar, la señora Theresa Butler tomó una sobredosis de tabletas somníferas en su casa de San Francisco, California, el 8 de noviembre de 1952. Fue hallada en la tina del baño unas horas después, y cuando el médico que acudió dictaminó que no había presión en su sangre ni reflejos perceptivos, ni latidos del corazón o síntomas de respiración, la declaró muerta y envió el cuerpo sin vida al depósito de cadáveres.

Un empleado de la Morgue sufrió la sorpresa de su vida al ver que el "cadáver" abría la boca y suspiraba. La mujer fue llevada entonces al hospital, donde permaneció en coma durante cinco días. En la tarde del quinto día de ser declarada oficialmente muerta, pudo reconocer a su hija y al doctor J.C. Geiger, director de sanidad de la ciudad.

Días más tarde regresó a su casa, y los médicos volvieron a hacerse la pregunta de siempre: ¿Cuándo puede decirse que una persona ha muerto?

El doctor Geiger declaró al respecto:

—De acuerdo con las pruebas aceptadas, la señora Butler murió de una sobredosis de tabletas. No hallamos en ella señales de vida. Clínicamente, estaba muerta. Y ahora está viva y se siente bien. Creo que hemos de revisar nuestra opinión sobre lo que constituye el criterio irrefutable de la muerte.

El doctor Thomas Albers, director del Hospital Civil de San Francisco, dijo a sus colegas y a los periodistas:

—Es el caso más portentoso, más imposible, que jamás haya visto. La mujer estaba muerta, de eso no hay duda. No debía, no podía recobrase, y sin embargo sucedió.



LA FANTASMA ISLA DE LA DECEPCIÓN

A 900 km. al sur de la punta más meridional de Sudamérica está la isla de la Decepción. Tiene unos 13 km. de largo por 11 de ancho, y en su centro hay un triste lago rodeado por los hielos polares. Desde el día de su descubrimiento, la isla llamó la atención por su aspecto desolado y decepcionante. Pero eso no impidió que la convirtieran en base científica, a donde investigadores chilenos, argentinos e ingleses venían a estudiar las condiciones del Polo Sur.

APARECE EL PRIMER OVNI

Hace unos seis años, la isla se convirtió en centro de una investigación relacionada con los OVNI cuando el Ministro argentino de Marina hizo pública una declaración que confirmaba la presencia de extraños objetos vistos sobre la isla de la Decepción:

—El 3 de julio de 1965 fue visto y fotografiado por nuestra base científica en la isla, un enorme objeto en forma de lenteja. El teniente Daniel Perisse, jefe de la base, informó por radio que el OVNI voló sobre la isla. Fue seguido por medio de los prismáticos de todo el personal de la base hasta que se perdió a lo lejos. Durante largo tiempo causó fuertes interferencias en los instrumentos usados para medir el campo magnético de la Tierra, las cuales quedaron registradas en las cintas magnetográficas. Un miembro del grupo chileno visitante, que tenía a la mano una cá-

mara fotográfica, tuvo tiempo de sacar una foto.

Pero eso no fue todo. A los pocos días, el Ministro chileno de la Defensa declaró algo semejante. Un objeto volador de origen desconocido y características parecidas al OVNI visto sobre la isla de la Decepción, causó una serie de trastornos electromagnéticos en las instalaciones del barco "Punta Médanos", de la armada chilena, que navegaba por el rumbo. Según el informe oficial, las agujas de las brújulas del navío parecieron enloquecer cuando el objeto voló sobre él. Parecieron olvidarse de señalar el rumbo que debía seguir el barco, y apuntaron hacia el objeto, a pesar de hallarse éste a una milla de distancia.

El comandante Mario Jahn Barrera, jefe de la base chilena en la Antártida, al ser entrevistado por los periodistas, proporcionó una exacta descripción de lo sucedido:

—Sería estúpido afirmar que vimos un platillo volador como los que tanto abundan en los relatos fantásticos. Porque contemplamos algo real. Era un objeto sólido que se movía a velocidad increíble, realizaba maniobras desconcertantes, despedía una luz verdosa y causaba interferencias en los instrumentos electromagnéticos de la base argentina de la isla, vecina de la nuestra. Su color rojo amarillento cambiaba bruscamente al verde y al naranja. Volaba a corta altura sobre el norte de la isla, y se movía describiendo un rumbo zigzagante. Quedó inmóvil en el aire durante unos veinte minutos, y luego se

alejó a velocidad vertiginosa. Nosotros observamos el objeto con los prismáticos. No hay duda de que aquello que vimos no se parecía a nada de cuanto existe en la tierra.

Y DE PRONTO, LA ERUPCIÓN

Desde hace poco más de un siglo no se había conocido ninguna erupción volcánica en la isla de la Decepción. Sin embargo, los científicos anunciaron que iba a producirse un cataclismo en los primeros días de diciembre de 1968, cuando varios chorros de agua hirviendo brotaron con fuerza del lago central.

Y entonces se produjo la tan temida catástrofe. El volcán submarino entró en erupción, lanzando toneladas de cenizas y rocas, enviando oleadas de lava desde el fondo del lago. Treinta científicos chilenos y ocho británicos pudieron ser salvados en helicópteros de las hirvientes aguas que rodeaban a la isla coronada de hielos. Estando en su punto culminante las operaciones de rescate, una densa nube de humo envolvió a la isla, al tiempo que las cenizas ennegrecían las cimas que antes fueron blancas.

¿QUIEN O QUE CAUSÓ LA CATASTROFE?

Diez años antes de estos acontecimientos se había informado oficialmente que en el otro extremo del mundo, un objeto volador no identificado se estrelló en la isla noruega de Spitzberg, situada en el océano Ártico a unos 1000 km. del Polo Norte.

La aparente invasión de los cielos polares realizada por los misteriosos OVNI dio paso a una teoría recogida por expertos de varios países: en la superficie cubierta por los hielos polares existen extrañas aberturas. Y no sólo eso. Siguió la creencia cada vez más generalizada de que los dos Polos se hallan unidos entre sí por una red de canales subterráneos que sirven de base a los mencionados objetos.

La erupción del volcán que despertó súbitamente en la isla de la Decepción ocasionó tremendo desconcierto, pues no había indicios previos de que se estuviera gestando el cataclismo. En algunos sectores persiste la opinión de que quienes tripulan los OVNI fueron los responsables de la erupción. Establecieron un dispositivo para provocarla porque deseaban seguir solos y en paz.

Si lo que proponían hacer era alejar de sus "dominios" a los científicos argentinos, chilenos y británicos, es evidente que lo consiguieron. Estos últimos declararon enfáticamente al regresar a su patria "que no volverían a la isla mientras no pudiera ser considerada un lugar completamente seguro".

UNA BASE DE OVNI EN UN VOLCAN DEL POLO SUR



EL JESUITA QUE PRETENDIO VOLAR

No sabemos si el padre Bartolomé Lourenço de Gusmao, de la Compañía de Jesús, fue un mutante genial, un hombre observador o un científico de largos alcances. La historia poco dice sobre las circunstancias de su nacimiento o de su educación.

Sólo nos informa que en 1708 llegó a Lisboa, capital de Portugal, procedente del continente sudamericano. Regresaba a su patria muy decidido a construir un aparato capaz de volar por los aires.

ALGO SERIO DESCUBRIO EN AMERICA

En las altas montañas de Bolivia, en las estribaciones de los Andes y en las áridas mesetas donde vivieron los incas, tuvo la revelación de la ciencia desconocida de un antiguo pueblo americano cuyo origen se pierde en la noche de los tiempos.



Siendo jesuita, orden que se caracterizó siempre por su inteligencia y espíritu de observación, el padre Gusmao comprendió en seguida que los naturales de la región podrían aportar, además del oro y otras riquezas materiales como las esmeraldas y el cobre, los rudimentos de un conocimiento ignorado hasta entonces de los europeos.

Y entre otras cosas, el padre Gusmao intuyó más que descubrió, el secreto utilizado por los antiguos para levantar grandes pesos del suelo sin recurrir a los medios físicos o mecánicos. Y también el secreto para viajar de un planeta a otro por medio de naves que surcaban los espacios celestiales. Pero en esos comienzos del siglo XVIII, y dada la escasa capacidad del hombre para comprender tales portentos, el jesuita sólo anotaría como realizable la máquina de volar por la atmósfera de nuestro planeta.



LLAMA A LA PUERTA DEL REY

Llegado que hubo a Lisboa, el padre Gusmao empezó por ponerse en regla con Dios primero, y con los poderes temporales después.

Dirigió un detallado informe sobre todo cuanto había hecho en el Nuevo Mundo a Su Majestad el rey de Portugal, así como solicitó el correspondiente permiso para seguir adelante con su plan. Analizaba en él las ventajas que proporcionaría su máquina voladora a la corona de Portugal: podrían efectuarse por los aires viajes más largos y rápidos que por tierra. Sería posible franquear el vasto mar y las montañas más elevadas a razón de 200 leguas diarias, dirigir los ejércitos y encaminarlos a los puntos débiles del enemigo, socorrer a las plazas sitiadas, explorar los mundos conocidos y también los desconocidos, hasta llegar a los remotos Polos, transportar mercancía en un santiamén.

En pocas palabras, lo que el inquieto jesuita ofrecía a su soberano era honrar a la nación portuguesa y darle en los aires la supremacía que tuvo en los mares en siglos pasados.

EL REY DA SU VISTO BUENO

El 17 de abril de 1709, el rey dio una respuesta favorable a la petición de Gusmao, y al mismo tiempo le concedió una pensión de 600 mil reis, la cual permitió a Gusmao ponerse a trabajar de inmediato en su aparato.

Mucho se ha escrito sobre la máquina voladora de Gusmao, así como se sabe que fue admirada por miles de personas. Se trataba de una especie de avión provisto de tubos horizontales a modo de conductos, que enviaban una corriente de aire hacia una vela dis-



puesta en forma de bolsa. El aspecto de la máquina recordaba algo a un pájaro; tenía una cabeza, cola de dirección y alas que se movían.

Un segundo mecanismo, que se basaba en un efecto magnético realizado por medio de bolas de ámbar y esferas colocadas encima de la vela, las cuales debían tener seguramente una misión de atracción, tuvieron un papel bastante misterioso.

EL VETO DE LA INQUISICION

El 5 de agosto siguiente, ante el rey Joao y toda su corte, el padre Gusmao hizo volar su aparato, con él encima, hasta una altura de veinte palmas, pero se declaró el fuego a bordo, y la aeronave cayó bruscamente al suelo. El incendio logró apagarse a costa de muchos esfuerzos.

Realizó una nueva prueba el 30 de octubre, y esta vez el éxito coronó los esfuerzos del sacerdote. El acto se realizó en el patio de la Casa de Indias: el aparato subió hasta muy arriba, y después bajó con toda calma, intacto. El invento suscitó el entusiasmo general, y Gusmao, que fue promovido al grado de académico, recibió el sobrenombre de "voador", así como su aparato el de "góndola voladora".

Y de pronto el silencio.

La Inquisición juzgó peligroso el invento del padre Gusmao. Dijo que había sido sugerido por las potencias tenebrosas de Satanás. Y el jesuita tuvo que suspender las siguientes pruebas, empeñarse en guardar celosamente el secreto y quemar los planos. A pesar de todo, alguno debió salvarse, porque la Biblioteca del Vaticano posee al parecer los planos precisos de aquella creación.

Se tendió un manto sobre la primera máquina voladora de la Edad Moderna, y el avión que acababa de nacer fue prohibido. Dos siglos más tarde, los hermanos Wright alcanzarían el reconocimiento público que se le negó al padre Gusmao, de la Compañía de Jesús.

PROXIMO NUMERO



EL TESORO VERDUGO

Un día del mes de abril de 1968, el ciudadano Sven Bornholm, de nacionalidad sueca y profesión explorador, se lanzó a la calle desde la terraza que ocupaba en el octavo piso de un lujoso hotel de la ciudad de Tánger.

Su esposa declaró más tarde a la policía que Sven había visto "algo" o fue amenazado por alguna "cosa" que lo impulsó a cometer el acto suicida. Pero no supo explicar más.

Sólo se refirió a un tesoro que fue descubierto en el fondo del mar, muy cerca de la costa de Libia. Era un misterioso tesoro sobre el cual pesaba la más terrible de las maldiciones.

Y decimos nosotros: ¿es posible que en pleno siglo XX pueda creerse en algo tan absurdo? Sin embargo, opínamos que en casos como el que será tratado en el próximo número sólo cabe mirar y escuchar, y confesar las mismas dudas que nos asaltaron al conocer el caso del "tesoro verdugo".

DIRECTORIO

Guillermo Mendizábal Lizalde
editor

Tomás Doreste
director

Luiz Chávez Peón
realización artística

Juan D. Campos Escobar
dirección de arte

Dr. Sergio Aguirre
Lilia Aragón
Federico Campbell
Eduardo Lizalde
Jaime Reyes
Arturo Rosenblueth
investigación

corresponsales

FRANCIA:
René Fouéré

ESPAÑA:
Eugenio Danyans
Antonio Ribera

ARGENTINA:
Alejandro Vignatti
Eduardo Azcuy

ESTADOS UNIDOS:
Arthur Wheat

Reproducciones Finas, S. A.
fotomecánica

Dist. Sayrols de Publicaciones
distribución foránea

Enrique Gómez Corchado
distribución D.F.

Año 1. Número 23. Diciembre 1971

DUDA. Revista publicada por Editorial Posada, S. A., Yosemite 60, 4o. Piso. México 18, D. F. Teléfono 523-85-65. Publicación ~~Semanal~~. Autorizada por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Educación Pública, con oficio número 205-15-918 expediente cc. pri/70 del 26 de Nov. de 1970. Certificado de la Dirección General del Derecho de Autor número 164-71 libro séptimo folios 164, del 8 de marzo de 1971. Registro en la Dirección General de Correos de México, en trámite. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. Impresión: Editora Sol, S. A. Lago Chalco 156 México 17, D. F. Tel. 545-83-64. Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta revista. Precio \$ 2.00 (M.N.) Números atrasados \$ 4.00 (M.N.)

editorial

¿Por qué, durante cierto momento de la Segunda Guerra Mundial, el alto mando alemán produjo los errores más inexplicables, que se sucedieron casi sin interrupción?

Han pasado veinticinco años desde que terminó el conflicto bélico que más víctimas ha causado en la historia de la humanidad, y todavía seguimos haciéndonos la misma pregunta... ¿Cómo es posible que la rigurosa disciplina militar que caracterizó a la Alemania de hoy y de siempre cometiera tantos deslices, al punto de llevar al país a la derrota más espantosa?

¿Acaso Hitler, que había sido escogido por las sociedades secretas para convertirse en el Führer, perdió la confianza de los jefes que ocultaban su identidad, y se lanzó a dar órdenes a lo loco?

Por otra parte, ¿cuál fue la verdadera razón que motivó la sistemática supresión de quienes no pertenecían a la raza elegida, formada por los arios puros?

Esto es lo que trataremos en este número, dedicado al enigmático ritual de los nazis.



Guillermo Mendizábal Lizalde,
Editor.

DOS SENSACIONALES DISCOS SOBRE EL FENOMENO OVNI

En meses pasados estuvo en México, invitado por la revista "DUDA", el profesor Antonio Ribera, quien dio varias conferencias sobre el discutido tema "OVNI". Lo más sobresaliente de sus palabras fue recogido en el disco "REALIDAD DE LOS OVNIS", que hoy presentamos al público mexicano. La grabación fue realizada por el Centro Investigador de Fenómenos Extraterrestres, que por nuestro conducto la pone a disposición de las personas que no pudieron acudir a las conferencias. Cada uno de los dos discos producidos por el C.I.F.E.A.C. tiene un precio de venta al público de 50 pesos.



1 Realidad de los Ovnis

Recoge el pensamiento del eminente investigador catalán. La propia voz de Ribera contesta a las preguntas que se le hicieron durante su reciente visita a México, y aporta información que todavía no ha sido publicada.

2 El enigma de los Ovnis

Para quien no esté familiarizado con el llamado "fenómeno del siglo", el C.I.F.E.A.C. ofrece este disco con la información más completa y apasionante. El texto hablado se apoya en el álbum de fotografías que lo acompaña.

PEDIDOS
ACOMPANADOS
DE GIRO POSTAL A:
Editorial Posada,
Yosemite 60-4,
México 18 D. F.

Remitiendo con el pedido su valor correspondiente no cargaremos gastos en envíos foráneos, ahorrándole así tiempo y molestias.

1

Muy señores nuestros:

2

Sirvanse enviarme los siguientes discos que señalo con una cruz en el número que corresponde a la lista superior.

Nombre _____

Dirección _____

Ciudad y zona _____

Estado _____ País _____