



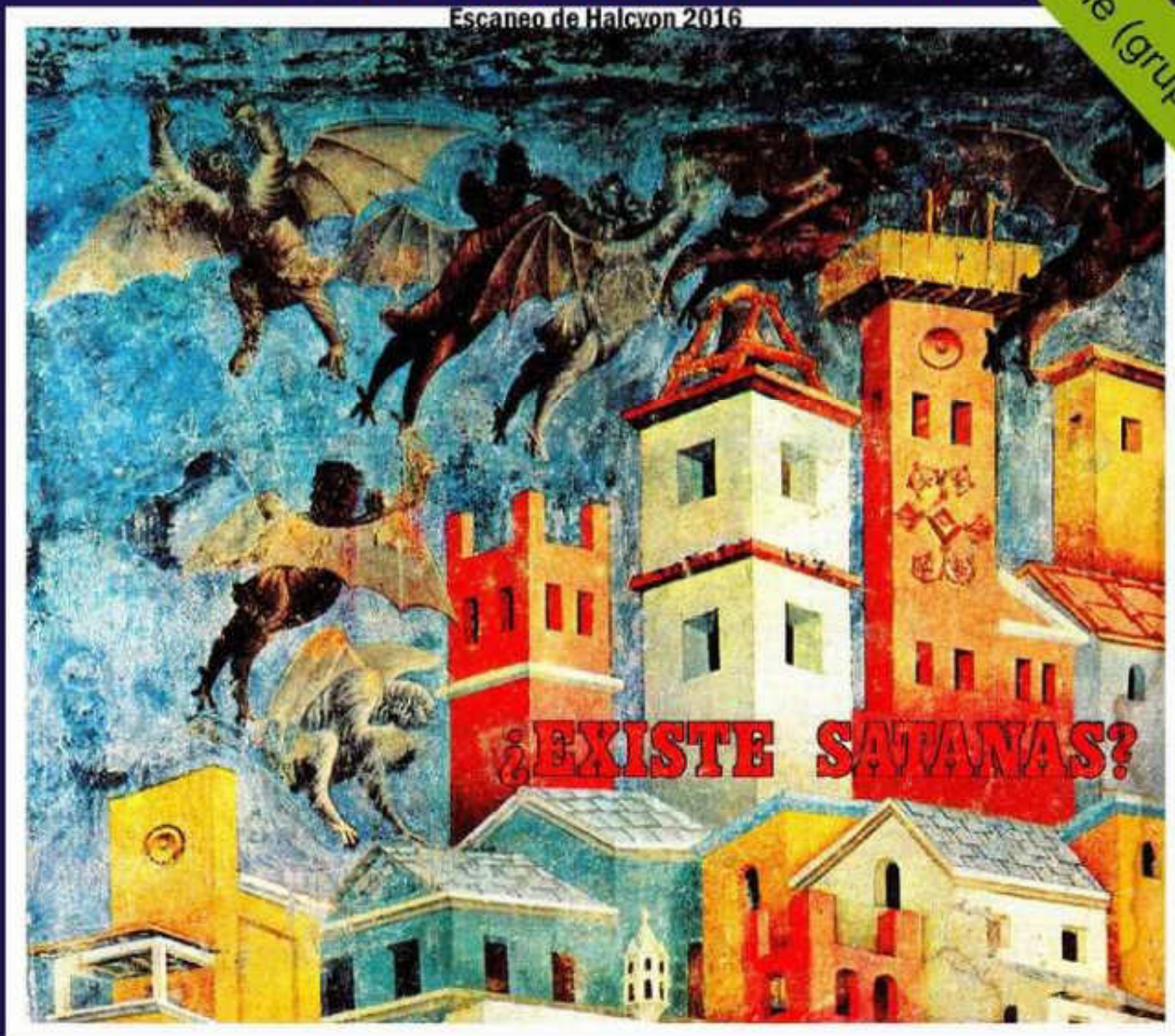
DUDA

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

Escaneo de Halcyon 2016

Facebook: Duda lo increíble (grupo)

número
31



¿EXISTE SATANAS?

- ERAN BUENOS PARA CALCULAR ECLIPSES, PERO...
- ¿DE VERAS EXISTIÓ EL PARAÍSO TERRENAL?
- EL AVION QUE SE PERDIÓ EN EL DESIERTO

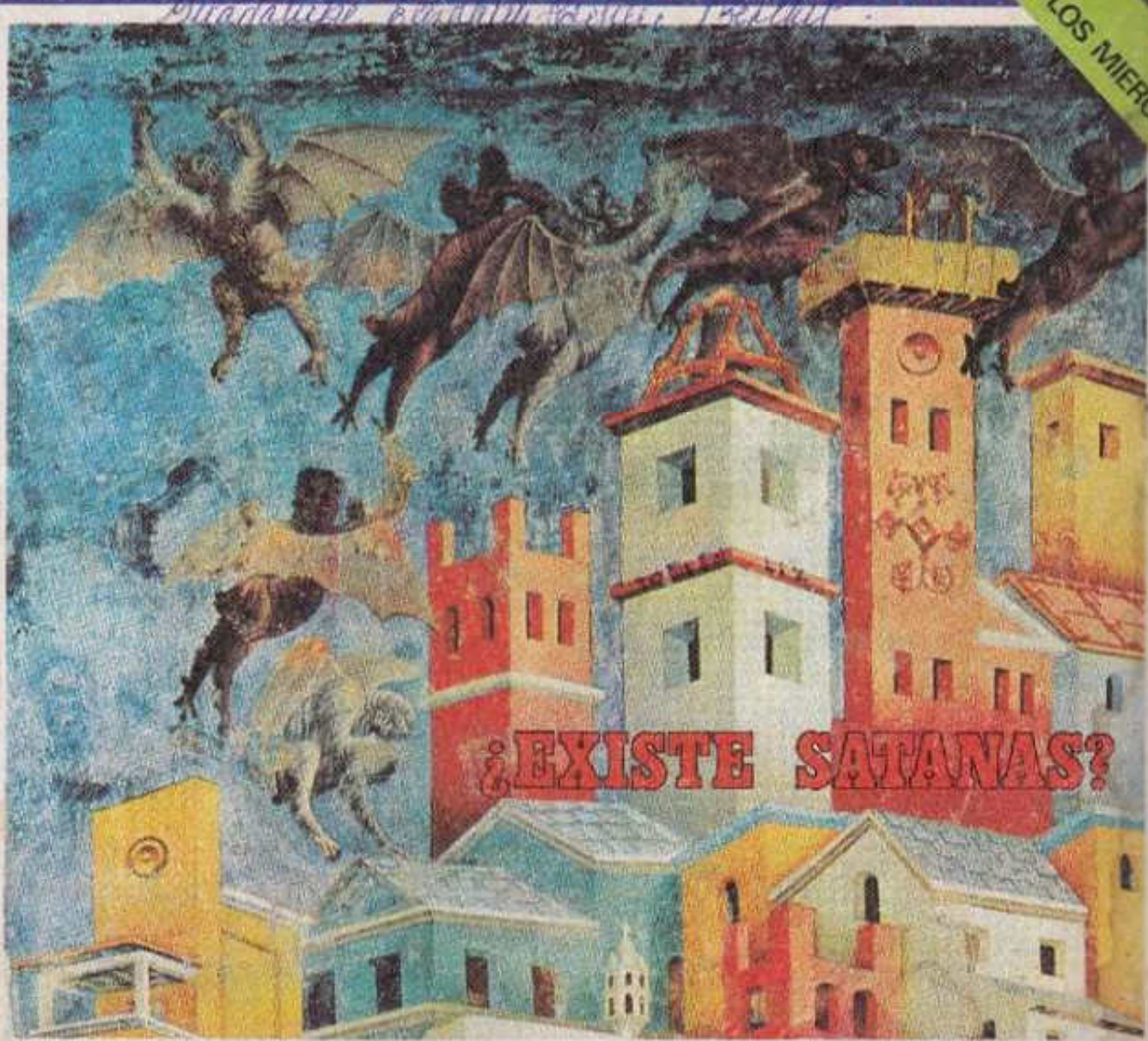


DUDA

revista semanal APARECE LOS MIERCOLES

31

LO INCREIBLE ES LA VERDAD



¿EXISTE SATANAS?

- ERAN BUENOS PARA CALCULAR ECLIPSES, PERO...
- ¿DE VERAS EXISTIO EL PARAISO TERRENAL?
- EL AVION QUE SE PERDIO EN EL DESIERTO

2

DIRECTORIO

Guillermo Mendizábal Lizalde
editor

Tomás Doreste
director

Luiz Chávez Peón
realización artística

Raúl Mendoza
dirección de arte

Dr. Sergio Aguirre
Lilia Aragón
Federico Campbell
Eduardo Lizalde
Jaime Reyes
Arturo Rosenblueth
investigación

corresponsales

ARGENTINA:
Alejandro Vignatti
Eduardo Azcuy

ESPAÑA:
Eugenio Danyans
Antonio Ribera

ESTADOS UNIDOS:
Arthur Wheet

FRANCIA:
René Fouéré

Reproducciones Finas, S. A.
fotomecánica

Dist. Sayrols de Publicaciones
distribución foránea

Enrique Gómez Corchado
distribución D.F.

Año 2. Número 31. Febrero 1972

DUDA. Revista publicada por Editorial Posada, S. A., Yosemite 60, Av. Piso, México 18, D. F. Teléfono 523-85-85. Publicación Semanal. Autorizada por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Educación Pública, con oficio número 205-15-918 expediente cc. pri/70 del 26 de Nov. de 1970. Certificado de la Dirección General del Derecho de Autor número 104-71 libro séptimo folios 104, del 8 de marzo de 1971. Registro en la Dirección General de Correas de México, en trámite. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. Impresión: Editora Sol, S. A. Lago Chalco 150 México 17, D. F. Tel. 545-83-84. Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta revista. Precio \$ 2.00 (M.N.) Número atrasados \$ 4.00 (M.N.)

editorial

¿Existió alguna vez un ser tenebroso llamado Satanás, que al frente de otros seres de su misma especie se dedicó desde el inicio de las edades a hacer la vida imposible a la raza humana? ¿O se trata únicamente de un símbolo, el de la encarnación de las fuerzas del Mal, en perpetua lucha contra el Bien?

¿Quién fue ese Satanás, cuyo nombre cambiaría según los lugares, las épocas... y los intereses de sus detractores?

¿Por qué su figura se asoció siempre con los antiguos dioses que precedieron al judeocristianismo, que Moisés intentó desprestigiar al convertirse en patriarca del pueblo judío?

Llámesese Satanás, Diablo, Luzbel, Baal, Astarté, Lucifer o Ishtar, ¿es tan sólo un concepto de la mente, es acaso el nombre que se dio al conjunto de las viejas y aborrecibles divinidades, a las que se quiso atribuir todos los males posibles, o en realidad existe todavía esa entidad supuestamente maléfica?

Creemos que ya era tiempo que le dedicáramos un número.

Guillermo Mendizábal Lizalde,
Editor.

PORTADA: "La expulsión de los diablos de Arezzo", por Giotto. Vesignano, Italia (1267-1337).

EL 6 DE MAYO DE 1920 EN PIACENZA, ITALIA, UNA HERMOSA MUJER, MARÍA LIGUORI, ACUDIÓ AL CONFESIONARIO DE LA IGLESIA FRANCISCANA DE SANTA MARÍA EN CAMPAJA. UNA VEZ ALLÍ, HIZO A SU CONFESOR UN RELATO QUE LO DEJO PERPLEJO...

DESDE HACE ALGÚN TIEMPO SIENTO MI CUERPO Y MI ALMA POSEIDOS POR UN PODER DESCONOCIDO. DE PRONTO ME HE VUELTO CAPAZ DE CANTAR ARIAS DE ÓPERAS QUE NUNCA ANTES ESCUCHE Y DE HABLAR EN IDIOMAS DESCONOCIDOS PARA MÍ. A VECES DESGARRO MI ROPA A MORDIDAS Y BAYO HASTA CAER EXTENUADA; ADEMÁS, LOGRO VER LO QUE ESTA SUCEDIENDO A GRAN DISTANCIA Y QUE NADIE MÁS PUEDE VER...

TRAS DE ESCUCHAR ESTA CONFESIÓN, EL SACERDOTE, QUE ERA EL CAPELLÁN DEL HOSPITAL PSIQUIÁTRICO LOCAL, CONCLUYÓ QUE LA MUJER ERA UNA HISTÉRICA O UNA ENFERMA MENTAL. SIN EMBARGO, EN EL MOMENTO QUE ESTA IDEA CRUZÓ POR SU MENTE, MARÍA LIGUORI LE ASEGURÓ NO SER UNA HISTÉRICA O UNA ENFERMA, Y LE SUPLICÓ QUE LA AYUDARA A LIBERARSE DEL EXTREMO PODER QUE LA DOMINABA. DUDANDO TODAVÍA, EL SACERDOTE SE PREGUNTÓ: ¿SE TRATABA REALMENTE DE UN CASO DE POSESIÓN SATÁNICA?...

INCRÉDULO TODAVÍA, EL SACERDOTE ORDENÓ A LA MUJER QUE LE HICIEBA UNA DEMOSTRACIÓN DE SUS PODERES SOBRENATURALES, Y MARÍA PROCEDIÓ A DESCRIBIRLE UNA ESCENA QUE SE LLEVABA A CABO EN ESE MISMO INSTANTE A MÁS DE 300 KMS. DE ALLÍ...



AHORA EL CORTEJO FÚNEBRE LLEGA AL CEMENTERIO. CREO QUE SE TRATA DEL ENTIERRO DE UNA ADOLESCENTE, SU PADRE ESTÁ BUSCANDO AL ENTERRADOR, QUE NO APARECE POR NINGÚN LADO. TRES JOVENES Y UN ANCIANO CARGAN EL ATAÚD...

CON GRAN SORPRESA, EL SACERDOTE VERFICÓ QUE LOS DATOS Y DETALLES DEL ENTIERRO QUE LE HABÍA DESCRITO MARÍA LIGUORI ERAN ABSOLUTAMENTE CERTOS...



EFFECTIVAMENTE, PADRE. EL ENTERRADOR NO APARECIÓ POR NINGÚN LADO, Y TRES JOVENES Y UN ANCIANO CARGARON EL ATAÚD DE MI HIJA...

AL DÍA SIGUIENTE EL FRANCISCANO, QUE HABÍA VISTO MUCHOS CASOS PATOLÓGICOS DURANTE SU SERVICIO EN EL HOSPITAL PSIQUIÁTRICO LOCAL, AÚN NO ESTABA PLENAMENTE CONVENCIDO. Y DECIDIÓ EXPONER EL CASO AL OBISPO DE PIACEUZA...

CREO QUE LOS DETALLES DEL CASO DE MARÍA LIGUORI SON SUFICIENTES COMO PARA JUSTIFICAR QUE SE LLEVE A CABO UN EXORCISMO, PADRE...



SUPLICO A SU EXCELENCIA QUE NOMBRE A OTRO SACERDOTE PARA EXORCIZARLA, PUES YO AÚN TENGO MIS DUDAS SOBRE EL CASO, MONSEÑOR...

Y ASÍ, OTRO SACERDOTE FRANCISCANO SE ENCARGÓ DE EFECTUAR EL PRIMER EXORCISMO, EL 21 DE MAYO DE 1970 A LAS 2 P.M., EN PRESENCIA DEL DR. LUPI, UN PSICUATRA DE PIACENZA, Y DE LA MADRE, DEL MARIDO Y DE DOS AMIGAS DE MARÍA LIGORIO. EL EXORCISMO SIEMPRE SE INICIA CON LAS SIGUIENTES PALABRAS...

EXORCIZO TE, INMUNDISSIME SPIRITUS, OMNE PHANTASMA, OMNIS LEGIO... (YO TE EXORCIZO, ESPÍRITU INMUNDO QUE ERES SÓLO UN FANTASMA...)

EN ESE INSTANTE, MARÍA SE ELEVO POR LOS AIRES, Y ANTES DE ATERRIZAR A LA MITAD DEL CUARTO LE ORITO AL EXORCISTA CON GRAN AGRESIVIDAD...

¿PERO QUIÉN ERES, PARA ATREVERTE A ENRENTARME ASÍ? ¿ACASO IGNORAS QUE ME LLAMO ISABO, Y QUE TENGO LARGAS PERUJAS Y UN PUÑO FUERTE?



EL SACERDOTE, DESCONCERTADO POR UN MOMENTO, SE SENTIÓ IMPOTENTE. PERO, ARMÁNDOSE DE VALOR, SE ATREVIÓ A DIRIGIRSE AL DEMONIO CON TODA SU AUTORIDAD...

SOY UN SACERDOTE DE JESUCRISTO, Y DEBERÁS OBEDECERME, QUIEN QUIERA QUE SEAS. POR LOS MISTERIOS DE LA ENCARNACIÓN, LA PASIÓN Y LA RESURRECCIÓN DE JESUCRISTO TE ORDENO QUE NO HAGAS MÁS DAÑO A ESA CRIATURA DE DIOS, NI A AQUELLOS QUE AQUÍ LA ASISTEN EN ESTE CUARTO, NI A SUS BIENES Y POSESIONES...



EL DR. LUPI LO OBSERVABA TODO CON GRAN ASOMBRO: ¿SERÍA POSIBLE QUE EN PLENO SIGLO XX SUCEDIERAN COSAS COMO LAS QUE ESTABA VIENDO? ¿EXISTIRÍA REALMENTE EL DIABLO?...



POCO A POCO, EN LAS PRUEBAS, INTERROGATORIOS Y EXORCISMOS QUE SE LLEVARON A CABO DURANTE LOS DÍAS SIGUIENTES, EL DR. LURI, CON CRECIENTE ASOMBRO, SE FUE CONVENCIENTIENDO DE QUE EN REALIDAD UN EXTRAÑO ESPÍRITU HABITABA EN EL CUERPO DE MARÍA LIQUORI...

¿DE DÓNDE VIENES?

A MI MADRE ME DA ÓRDENES COMO SI FUERA SU ESCLAVO...

¡DIME DE DÓNDE VIENES!

VAJAJAJA

¡IDIOTA!

¡EN EL NOMBRE DE DIOS, A QUIEN BIEN CONOCES, TE ORDENO QUE ME DIGAS DE DÓNDE VIENES!

EN ESE MOMENTO, MARÍA SE CONVULSIONÓ, Y CON EL ROSTRO DESFIGURADO, RÉPLICO...

VENGO DE LOS MÁS LEJANOS DESIERTOS...

TRAS DE VARIAS SESIONES, EL DEMONIO PROMETIÓ SALIR DE MARÍA LIQUORI EL 23 DE JUNIO DE 1920, EN PRESENCIA DEL DR. LURI, QUIEN OPINABA QUE SI EL EXORCISMO BASTABA PARA HACER DESAPARECER LOS EXTRAÑOS SÍNTOMAS QUE AQUERCIAN A MARÍA LIQUORI, TENDRÍA QUE ACEPTARSE QUE LA MUJER HABÍA SIDO POSEÍDA POR EL DEMONIO YA QUE NINGUNA HISTERIA NI NEUROSIS PATOLÓGICA PODRÍA CURARSE CON UNAS CUANTAS PALABRAS EN LATÍN...

EL ÚLTIMO EXORCISMO SE EFECTUÓ EL 23 DE JUNIO DE 1920, EN PRESENCIA DEL DR. LURI, QUIEN OPINABA QUE SI EL EXORCISMO BASTABA PARA HACER DESAPARECER LOS EXTRAÑOS SÍNTOMAS QUE AQUERCIAN A MARÍA LIQUORI, TENDRÍA QUE ACEPTARSE QUE LA MUJER HABÍA SIDO POSEÍDA POR EL DEMONIO YA QUE NINGUNA HISTERIA NI NEUROSIS PATOLÓGICA PODRÍA CURARSE CON UNAS CUANTAS PALABRAS EN LATÍN...

¿POR QUÉ ENTRASTE EN ESTE CUERPO?

POR UN VIOLENTO AMOR NO CORRESPONDIDO...

EN EL NOMBRE DE DIOS, TE ORDENO QUE SALGAS DE MARÍA LIQUORI...

YA ME VOY...



CONFORME PASABAN LOS MESES SIN QUE REAPARECIERAN AQUELLOS SÍNTOMAS EN MARÍA LIQUORI, EL DR. LURI, CADA VEZ MÁS EXTRAÑADO, SE IBA PLANTEANDO NUEVAS PREGUNTAS...

YA ESTOY CURADA...

¿EXISTIRÁ DE VERAS EL DEMONIO? ¿SERÁ ACASO LA POSESIÓN SATÁNICA EL NOMBRE DE UNA ENFERMEDAD QUE AÚN NO CONOCEMOS?

Y ASÍ, CADA VEZ MÁS INTRIGADO, EL DR. LURI DE PLACENZA DEDICÓ LOS SIGUIENTES AÑOS DE SU VIDA A TRATAR DE ENTENDER LOS EXTRAÑOS SUCESOS QUE HABÍA PRESENCIADO, PARA RESPONDER A UNA PREGUNTA QUE COMENZÓ A CIRCULAR, UNA PREGUNTA QUE POCOS SE HACEN EN EL SIGLO XX Y QUE SIN EMBARGO HA RECORDADO A TODA LA HUMANIDAD DURANTE SIGLOS, UNA PREGUNTA QUE PUEDE RESUMIRSE EN POCAS PALABRAS...

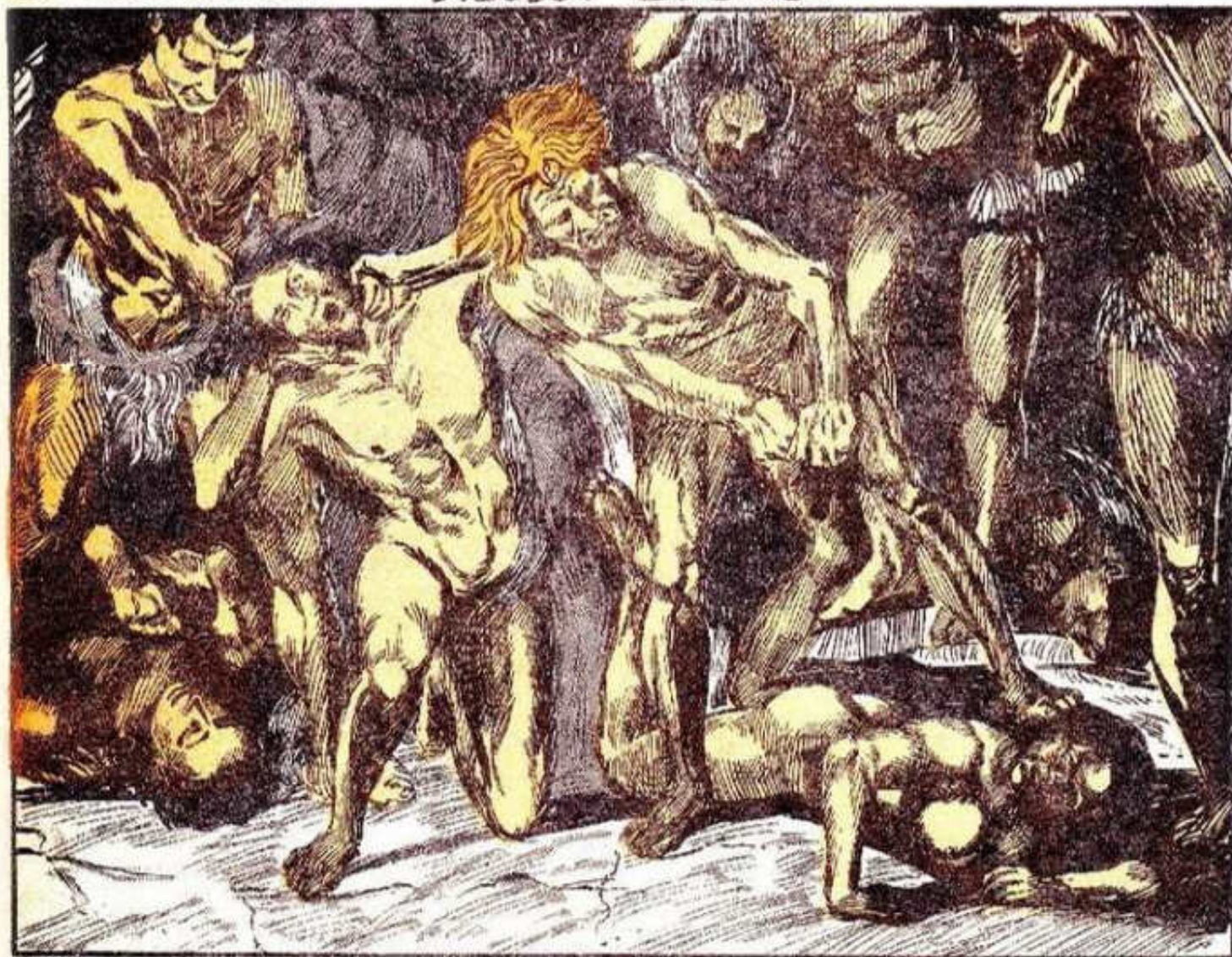


¿Existe

EL MAL?

INVESTIGACIÓN Y
ADAPTACIÓN:
A. ROSENBLUETH.

DIBUJO: COSME



EN LA CATEDRAL DE ORVIETO, EN ITALIA, ESTÁ UNO DE MURALES MÁS FAMOSOS DEL MUNDO, EL DEL JUICIO FINAL DE LUCA SISIMORELLI. ESTE FRESCO GIGANTESCO CONTIENE CIENTOS DE FIGURAS, PERO TODA LA COMPOSICIÓN SE AGRUPA EN TORNO A DOS PERSONAJES CENTRALES: EL CRISTO, QUEZ Y VENCEDOR, Y EL ANTICRISTO, SITUADO EN MEDIO DE LOS CONDENADOS. EL MAYOR MÉRITO Y LA CARACTERÍSTICA MÁS SOBRESALIENTE DE ESTA PINTURA ESTÁ EN LA HABILIDAD CON LA QUE EL ARTISTA REPRESENTÓ LO QUE ES SATÁNICO EN SATANAS, Y QUE HACE QUE EL ANTICRISTO SEA, PRECISAMENTE, ANTICRISTO...

CUANDO EL DR. LUPI VIENE EN 1913 A OR-
VIETO PARA ENTREVISTARSE CON EL PADRE
BRUNO DOMENICINI, UNO DE LOS TEOLOGOS
MÁS DESTACADOS DE SU ÉPOCA, FUE EL AN-
TICRISTO PINTADO POR LUCA SIGNORELLI LO
QUE MÁS LE LLAMÓ LA ATENCIÓN EN SU
PRIMERA VISITA A LA CATEDRAL...



"AUNQUE VISTOS DE
LEJOS, CRISTO Y EL
ANTICRISTO PAREZ-
CAN EXACTAMENTE
IGUALES, AL APRO-
CIARLOS DE CERCA
VENIMOS QUE SE DIFE-
RENCIAN COMO LA
NOCHE DEL DÍA, CON
INCOMPARABLE TA-
LENTO, SIGNORELLI
CREÓ UN ROSTRO, EL
DEL ANTICRISTO,
CUYA EXPRESIÓN TO-
TAL, SIN SER MONS-
TRUOSA NI FEA, ES
SIN EMBARGO MALI-
COSA, PONZONOSAMENTE
ENVIDIOSA, Y LLEVA
DE OJO AUNQUE ES-
TÉ SONRIENDO..."



HAY MUCHAS COSAS QUE LA CIENCIA AÚN NO PUEDE EXPLICAR, PADRE, PERO LOS HOMBRES DE CIENCIA PREFERIMOS ACEPTAR NUESTRA IGNORANCIA QUE RECURRIR A UNA EXPLICACIÓN QUE NOS HAGA CREER QUE YA ENTENDEMOS LO QUE AÚN NO LOGRAMOS DESCIFRAR...

ME AGRADA SU HUMILDAD, DOCTOR. SIN EMBARGO, AUNQUE LA CIENCIA MODERNA PRETENDA IGNORAR LA EXISTENCIA DEL BIEN Y EL MAL, TENDRÁ USTED QUE RECONOCER QUE SE TRATA DEL PROBLEMA MÁS GRAVE Y URGENTE QUE ENFRENTA LA HUMANIDAD, YA QUE DE SU SOLUCIÓN DEPENDERÁ SU FELICIDAD O DESTRUCCIÓN.



DESDE LA MÁS REMOTA ANTIGÜEDAD LA EXISTENCIA DEL MAL HA SIDO EL PROBLEMA QUE MÁS HA PREOCUPADO A LA HUMANIDAD. LA PALABRA "SATANÁS" QUE PROVIENE DE LA PALABRA "CHAITÁN" SE ORIGINÓ EN ASIA CENTRAL, CUYOS HABITANTES PRIMITIVOS, QUE CREÍAN EN LA EXISTENCIA DE UN SER SUPREMO DE INFINITA BONDAD, NO LOGRABAN EXPLICARSE LAS DEFICIENCIAS DEL MUNDO CREADO SINO ERA POR LA INTERVENCIÓN DE UN SER MALIGNO, CUYO ORIGEN, SIN EMBARGO, NO LOGRABAN EXPLICARSE...

¡CHAITÁN!

LA IDEA Y LA FIGURA DE SATANÁS SÓLO CO-
 SIERO ACLARARSE MUCHOS SIGLOS MÁS
 TARDE EN LA RELIGIÓN DEL PROFETA ZARA-
 TUSTRA, FUNDADOR DEL MAZDAISMO. ESTA
 RELIGIÓN, QUE FLORECIÓ EN PERSIA ALRE-
 DEDOR DEL AÑO 600 ANTES DE NUESTRA
 ERA, SE BASABA EN LA IGUALDAD DE LOS
 PRINCIPIOS DEL BIEN Y DEL MAL, LLAMADOS
 ORMUZ Y AHRIMÁN, RESPECTIVAMENTE. SE-
 GÚN EL AVESTÁ, EL LIBRO SAGRADO DE LOS
 PERSAS, ORMUZ Y AHRIMÁN SON GEMELOS, Y
 COEXISTEN EN IGUALES DESDE TODA LA
 ETERNIDAD...

EN LA BIBLIA, EN CAMBIO, SATANÁS NO
 ES SEMEJANTE A DIOS, SINO QUE DES-
 PUÉS DE SER CREADO POR ÉL, SE REBELD
 CONTRA SU CREADOR. CASI INMEDIATA-
 MENTE DESPUÉS DEL RELATO DE LA CREA-
 CIÓN, APARECE EL TENTADOR EN EL TERCER
 CAPÍTULO DEL GÉNESIS DONDE ADOPTA LA
 FORMA DE UNA SERPIENTE QUE CON SUTILES
 SUGESTIONES Y MENTIRAS PROVOCA LA
 CAÍDA DEL HOMBRE...

EL DÍA QUE COMIERIS
 DE ESTA FRUTA, ABRIREIS
 LOS OJOS Y SERÉIS COMO
 DIOS, CONOCIENDO EL
 BIEN Y EL MAL...



TODOS LOS ELEMENTOS DE SATANÁS
 SE ENCUENTRAN PRESENTES EN
 ESAS POCAS PALABRAS. SUS PALABRAS
 SON SIEMPRE MENTIRAS Y JAMÁS
 CUMPLEN SUS PROMESAS. ES EL ESPÍRI-
 TU DE LA NEGACIÓN, ES DECIR, DE LA
 REBELIÓN. YA QUE LA REBELIÓN CON-
 TRA UNA AUTORIDAD LEGÍTIMAMENTE
 ESTABLECIDA ES SIEMPRE NEGATIVA,
 SIENDO LA NEGACIÓN DE UN PRINCIP-
 IO POSITIVO...

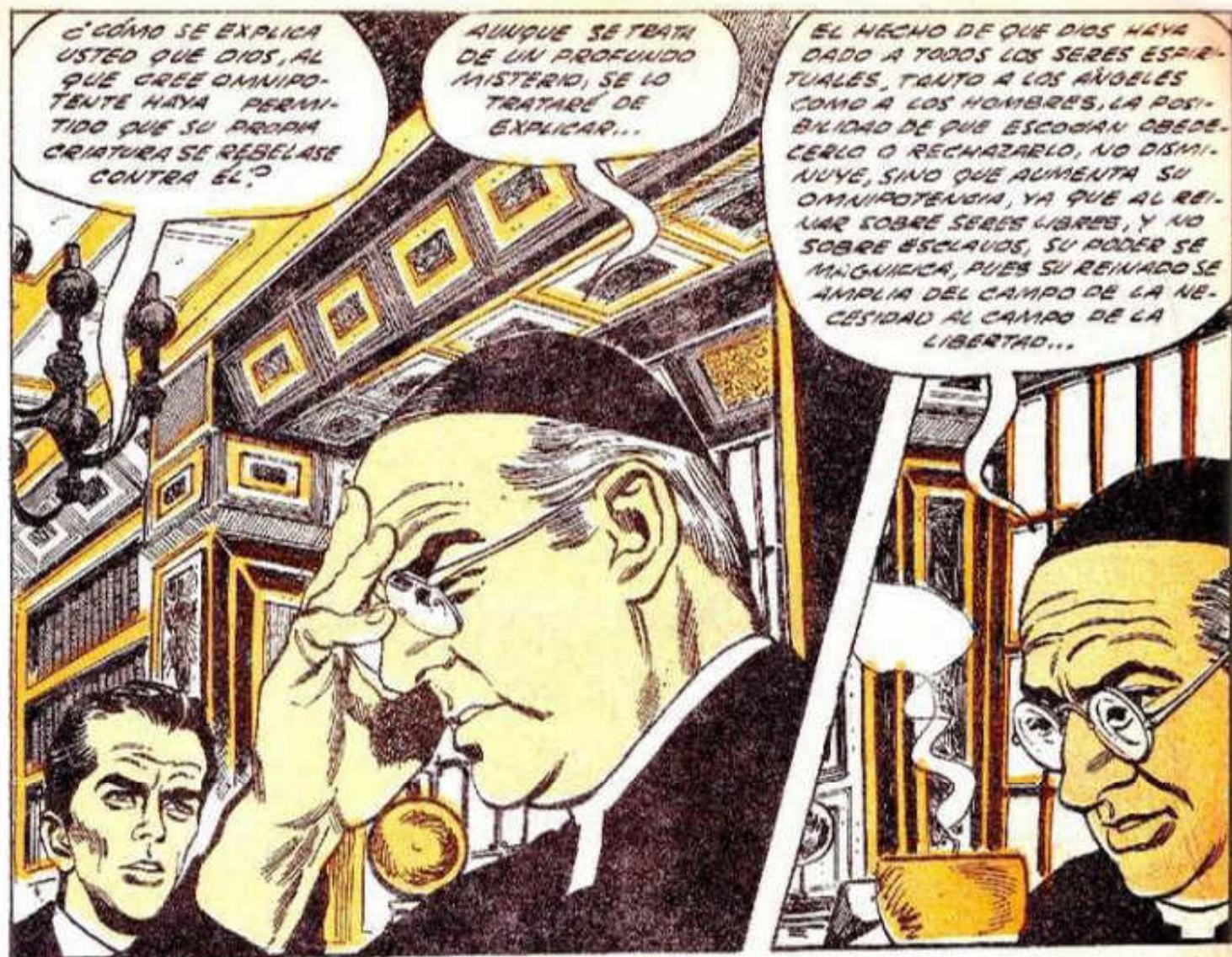


ENTONCES, ¿USTED CREE
 QUE SATANÁS REALMENTE
 EXISTE?..

LA BIBLIA, QUE PARA MÍ ES LA PALABRA INSPIRADA POR DIOS, ME OBLIGA A CREER EN LA EXISTENCIA DEL DEMONIO, AL QUE MENCIONA VARIAS VECES, TANTO EN EL ANTIGUO COMO EL NUEVO TESTAMENTO...



DE ACUERDO CON LA TRADICIÓN CRISTIANA, SATANÁS FUE ORIGINALMENTE UN ÁNGEL QUE "EN SU SOBERBIA SE NEGÓ A VER MÁS ALLÁ DE SU PERFECCIÓN ANGÉLICA HACIA SU ORIGEN DIVINO". Y FUE POR ESA MISMA SOBERBIA QUE SE CONVIRTIÓ EN EL PRÍNCIPE DE LOS REBELDES, POR LO CUAL FUE ARROJADO DEL CIELO AL FRONTE DE UN EJÉRCITO DE INSURRECTOS, PERO SIGUE Y SIGUE SIENDO UN ESPÍRITU PURO, QUE INTENTA ATRAPAR Y ESCLAVIZAR POR TODOS LOS MEDIOS AL HOMBRE...



¿CÓMO SE EXPLICA
USTED QUE DIOS, AL
QUE CREE OMNIPOTENTE
HAYA PERMITIDO
QUE SU PROPIA
CRIATURA SE REBELASE
CONTRA EL?

AUNQUE SE TRATA
DE UN PROFUNDO
MISTERIO, SE LO
TRATARÉ DE
EXPLICAR...

EL HECHO DE QUE DIOS HAYA
DADO A TODOS LOS SERES ESPIRITUALES,
TANTO A LOS ÁNGELES
COMO A LOS HOMBRES, LA POSIBILIDAD
DE QUE ESCOGAN OBEDECERLO
O RECHAZARLO, NO DISMINUYE,
SINO QUE AUMENTA SU OMNIPOTENCIA,
YA QUE AL REINAR SOBRE SERES LIBRES,
Y NO SOBRE ESCLAVOS, SU PODER SE
MAGNIFICA, PUES SU REINADO SE
AMPLIA DEL CAMPO DE LA NECESIDAD
AL CAMPO DE LA LIBERTAD...



PERO, AL EXTENDER SU
REINADO DEL CAMPO DE
LA NECESIDAD AL DE LA
LIBERTAD, DIOS PERMITIÓ
QUE EL MAL ENTRARA AL
MUNDO Y LE DIO UN ENORME
PODER A SATANÁS,
¿NO LE PARECE?

¿PERO ES ABSURDO? ¿ACASO
NO RESULTA OBUO QUE, SI
SATANÁS EXISTIERA REALMENTE,
EL HOMBRE NADA PODRÍA HACER
POR DEFENDERSE CONTRA UNA
CRIATURA QUE DESPUÉS DE TODO
SIGUE TENIENDO EL PODER
SUPERIOR DE UN ÁNGEL?...

EN EFECTO, LA IGLESIA NOS ENSEÑA
QUE SATANÁS, A PESAR DE SU CAÍDA,
AÚN GUARDA TODO EL PODER QUE SE LE
DIO AL SER CREADO COMO ÁNGEL...

SE EQUIVOCA, DOCTOR LURI, AUNQUE ES INDUDABLE QUE SATANÁS TIENE UN PODER TREMENDO, SEGÚN LA GRAN ENSEÑANZA DE LA TRADICIÓN JUDEO-CRISTIANA, EL HOMBRE ES CAPAZ NO SÓLO DE DEFENDERSE DE SATANÁS, SINO QUE HASTA PUEDE LLEGAR A DERROTARLO...

UNA DE LAS PRUEBAS MÁS DRAMÁTICAS DE ESTA ALIANZA ENTRE EL HOMBRE Y SU CREADOR APARECE EN LA BIBLIA EN EL LIBRO DE JOB, ESCRITO, EN EL QUE, YA QUE SATANÁS NO PUEDE OBRAR SIN PERMISO DIVINO, DIOS LE PERMITE QUE TIENDE A JOB, "UN VARÓN JUSTO, QUE SE APARTABA DE TODO MAL"...

¿HAS PARADO TU ATENCIÓN EN MI SIERVO JOB, QUE NO HAY OTRO COMO ÉL EN LA TIERRA, VARÓN SENCILLO Y RECTO, Y TEMEROSO DE DIOS, Y AJENO A TODO MAL OBRAR?

Y ASÍ, SATANÁS DESTRUYÓ LOS HIJOS, LA HACIENDA Y LA SALUD DE JOB..

DESNUDO SALÍ DEL VIENTRE DE MI MADRE Y DESNUDO VOLVERÉ A ELLA. EL SEÑOR ME LO DIO TODO; EL SEÑOR ME LO HA QUITADO; BENEDITO SEA EL NOMBRE DEL SEÑOR...

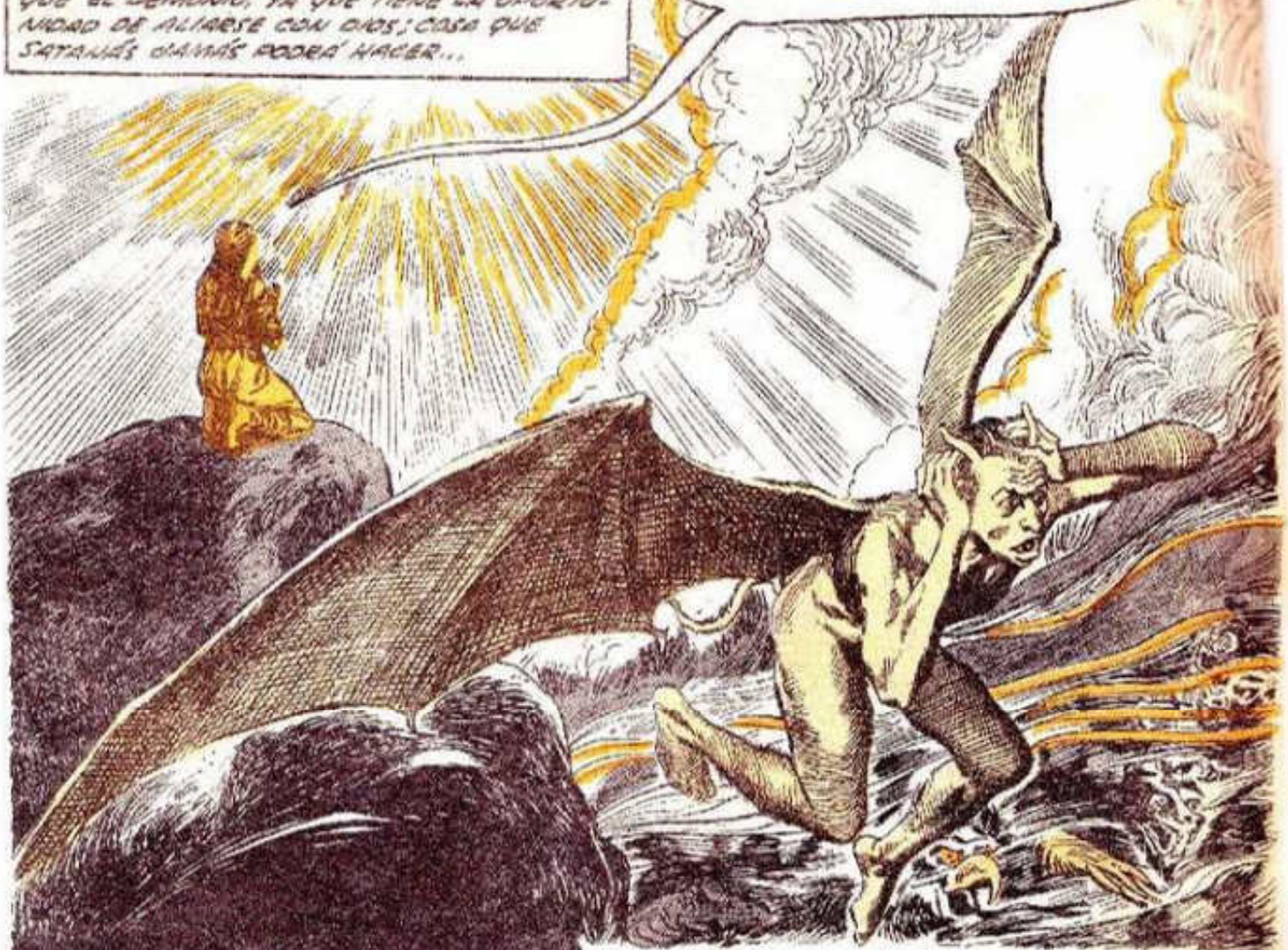
¿ACASO JOB TE TEME O SIRVE EN VANO? ¿NO LO TIENES CUBIERTO DE TODO MAL, ASÍ A ÉL COMO A SU CASA Y A TODA SU HACIENDA? ¿NO HAS ECHADO TU BENDICIÓN SOBRE LAS OBRAS DE SUS MANOS, CON LO QUE SE HAN MULTIPLICADO SUS BIENES EN LA TIERRA?... MAS EXTIENDE UN POCO TU MANO Y TOCA A SUS BIENES, Y VERÁS COMO TE DESPRECIA EN TU CARA...

Y, SEGÚN CUENTA LA BIBLIA, PARECERÍA QUE DIOS HABÍA ENTREGADO A UNO DE SUS MEJORES AMIGOS EN MANOS DE SU PEOR ENEMIGO; SIN EMBARGO...



... DIOS, EN REALIDAD, SÓLO QUISO PROBARLE A JOB QUE SATANÁS NO ES OMNIPOTENTE, Y QUE EL HOMBRE PUEDE SER MÁS PODEROSO QUE EL DEMONIO, YA QUE TIENE LA OPORTUNIDAD DE ALIARSE CON DIOS; COSA QUE SATANÁS OJANÁS PODRÁ HACER...

AUNQUE EL SEÑOR ME quite LA VIDA, EN EL ESPERARE, Y EL SERÁ MI SALVAADOR...



Y ASÍ, EL LIBRO DE JOB TERMINA CON LA TOTAL DERROTA DE LAS FUERZAS SATÁNICAS, YA QUE "EL SEÑOR ECHÓ SU BENDICIÓN SOBRE JOB EN SU ÚLTIMO ESTADO, MUCHO MÁS AÚN QUE EN EL PRIMERO"...

SIN EMBARGO, PADRE DOMENICINI, EN EL CASO DE JOB NO HUBO POSESIÓN SATÁNICA COMO EN EL DE MARÍA LIGUORI...

EFFECTIVAMENTE, DOCTOR LUPI. DIOS NO PERMITIÓ QUE SATANÁS SE APODERARA DE LA MENTE DE JOB...

ENTONCES, AÚN NO ME HA EXPLICADO POR QUÉ, SEGÚN USTED, DIOS PERMITE QUE EL DEMONIO LLEGUE A APODERARSE TOTALMENTE DE ALGUIEN, COMO SUCEDÉ EN LOS CASOS DE POSESIÓN SATÁNICA.

LA ÚNICA RESPUESTA QUE SE ME OCURRE, DOCTOR LUDI, ES QUE DIOS TAL VEZ PERMITE LA POSESIÓN SATÁNICA PARA DAR UN EJEMPLO, PARA ADVERTIR DE TIEMPO EN TIEMPO AL MUNDO QUE SATANÁS EXISTE EN REALIDAD.

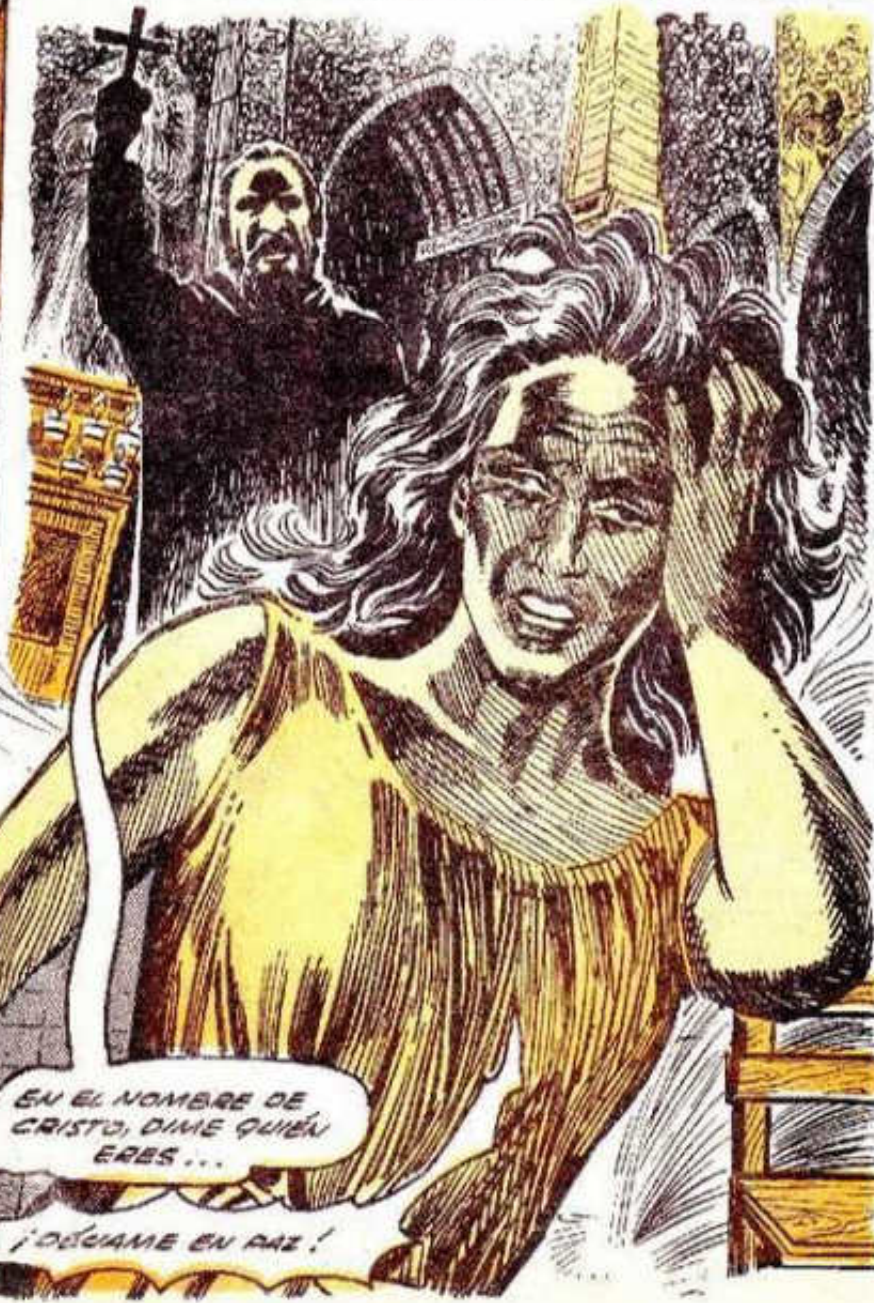


SEGÚN LA IGLESIA, ¿CUÁLES SON LOS SIGNOS PARA RECONOCER QUE SE TRATA EN REALIDAD DE UN CASO DE POSESIÓN SATÁNICA Y NO DE ALGUNA ENFERMEDAD?



EL RITUAL ROMANO DETALLA CON TODA CLARIDAD CÓMO DISTINGUIR LA POSESIÓN SATÁNICA DE LA ENFERMEDAD MENTAL...

LA PRIMERA ADVERTENCIA DEL RITUAL ROMANO A LOS SACERDOTES QUE VAYAN A EFECTUAR UN EXORCISMO ES QUE NO DEBE CREERSE CON FACILIDAD EN LA VERDADERA PRESENCIA DE SATANÁS HASTA NO HABER EXAMINADO CON TODO DETENIMIENTO AL SUJETO QUE SE SUPONE ENDEMONIADO...



EN EL NOMBRE DE CRISTO, DIME QUIÉN ERES...

¡DÉJAME EN PAZ!

EL RITUAL ROMANO TAMBIÉN RECOMIENDA AL EXORCISTA QUE, DE SER POSIBLE, CONSULTE CON PSICUÍATRAS Y NEURÓLOGOS HASTA ESTAR SEGURO QUE LOS SÍNTOMAS DEL CASO NO PUEDEN SER EXPLICADOS POR ALGÚN PADECIMIENTO NATURAL...

UNA VEZ SATISFECHOS TODOS ESTOS REQUISITOS PREVIOS, EL EXORCISTA TODAVÍA TIENE QUE ENCONTRAR TRES SIGNOS ESPECÍFICOS PARA ESTAR SEGURO QUE SE TRATA DE UNA VERDADERA POSESIÓN SATÁNICA...

AQUÍ TIENE EL RESULTADO DE LOS EXÁMENES, PADRE...



¿USTED QUÉ OPINA, DOCTOR?



¿CUÁLES SON ESOS SIGNOS, PADRE?

EL PRIMER SIGNO DE POSESIÓN DEMONIACA ES QUE EL SUJETO USE O ENTENDA UNA LENGUA DESCONOCIDA PARA ÉL O ELLA...

DU BIST EIN TÖDLICHER VOGEL...
(eres un ave mortal)

PARECE QUE ESTA HABLANDO EN ALEMÁN...

¿NO ES POSIBLE! ¿MI HIJA NO CONOCE ESE IDIOMA!...

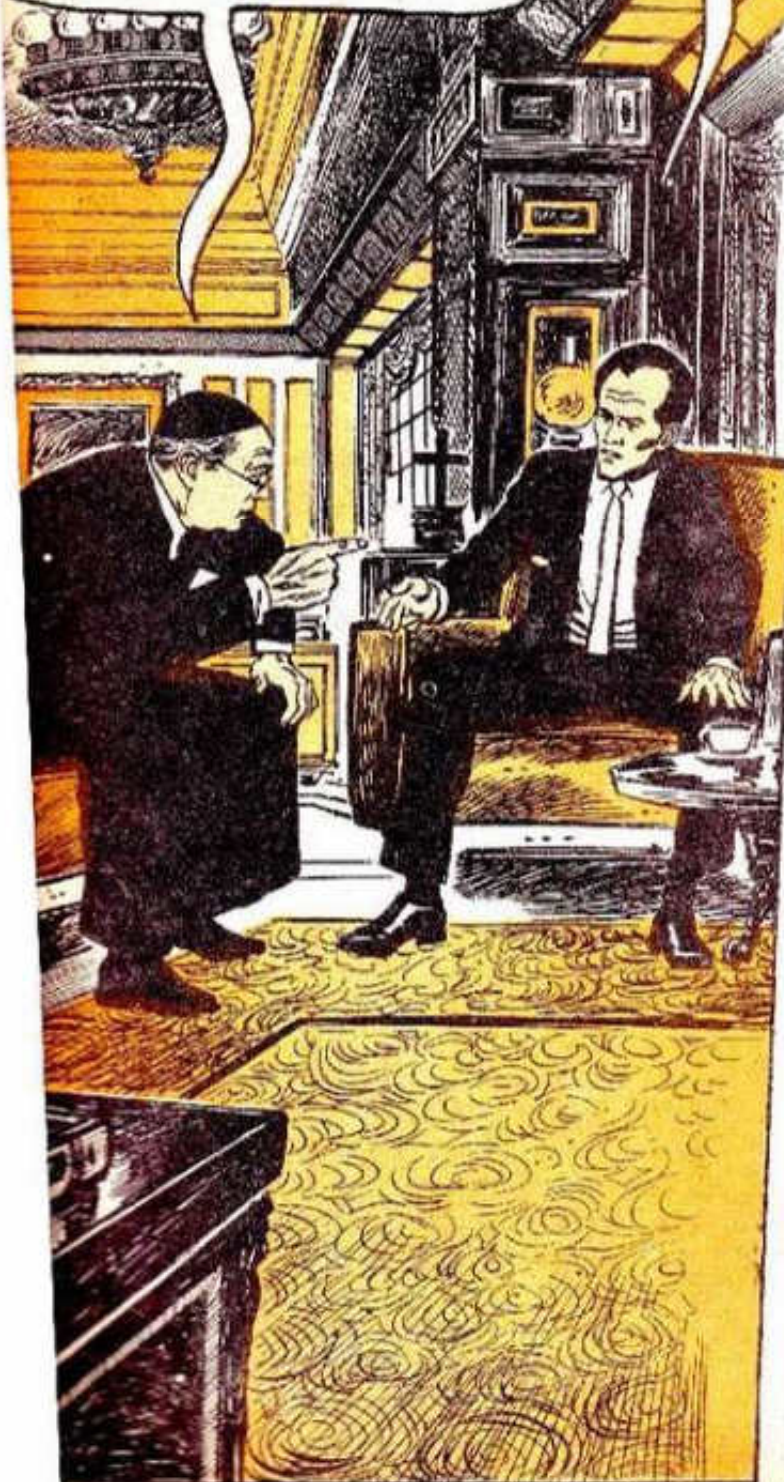
LA CAPACIDAD DE HABLAR UNA LENGUA DESCONOCIDA NO ME PARECE QUE SEA SIEMPRE UN SIGNO DE INTERVENCIÓN SOBRENATURAL, PADRE. HAY VARIAS TEORÍAS CIENTÍFICAS QUE PUEDEN EXPLICARLA...

¿A QUÉ TEORÍAS SE REFIERE USTED, DOCTOR?



EN PRIMER LUGAR EXISTE UN EXTRAÑO FENÓMENO QUE APENAS EMPIEZA A ESTUDIARSE LLAMADO CRIPTEMNESIA, QUE CONSISTE EN QUE DE PRONTO ALGUIEN COMIENZA A RECORDAR EL IDIOMA QUE HABLABAN SUS ANTERPASADOS, AUNQUE JAMÁS LO HAYA ESTUDIADO NI OÍDO HABLAR...

ESA POSIBILIDAD YA HA SIDO TOMADA EN CUENTA POR EL RITUAL ROMANO. ÉSTE EXIGE QUE SE INVESTIGUE LA POSIBILIDAD DE UN FENÓMENO COMO EL QUE USTED DESCRIBE...



TAMBIÉN PODRÍA EXPLICARSE ESA CAPACIDAD DE HABLAR EN UN IDIOMA DESCONOCIDO SI EL SUJETO TIENE DONES TELEPÁTICAS Y PUEDE LEER EL PENSAMIENTO DEL EXORCISTA O ALGUNO OTRO DE LOS PRESENTES QUE HABLE EL IDIOMA EN CUESTIÓN...



TAMBIÉN ESA POSIBILIDAD HA SIDO PREVISTA, DOCTOR LUIPI, Y POR ELLO EL RITUAL EXIGE QUE EL EXORCISTA Y SUS AYUDANTES INTERROGUEN AL SUJETO EN UN IDIOMA QUE TAMBIÉN SEA DESCONOCIDO PARA ELLOS, A FIN DE QUE NO PUEDA LEER EN SUS PENSAMIENTOS LAS RESPUESTAS...

Y TAMBIÉN PARA EL SEGUNDO SIGNO DE POSESIÓN SATÁNICA, QUE CONSISTE EN EL CONOCIMIENTO EXTRASENSORIAL DE HECHOS DISTANTES U OCULTOS, EL RITUAL ROMANO EXIGE QUE SE COMPRUEBE SI EL SUJETO NO ES UN VICENTE DE NACIMIENTO O SI SÓLO LO HA SIDO A PARTIR DE LA LLEGADA DEL DEMONIO...



ACABAN DE MATAR A UN HOMBRE A 40 KILÓMETROS DE AQUÍ; EL ASESINO VIESTE TRAJE GRIS Y CACHUCHA ROJA...

"POR ÚLTIMO EL TERCER SIGNO CARACTERÍSTICO DE LA POSESIÓN SATÁNICA ES EL EXHIBIR PODERES FÍSICOS SUPERIORES A LA EDAD O CONDICIÓN DEL SUJETO..."

¡DETÉNGANLA BIEN!



¡TIENE MÁS FUERZA QUE DIEZ HOMBRES JUNTOS!

¡ES ASOMBROSO!

TAMPOCO CREO QUE ESTO SEA NECESARIAMENTE UN SIGNO SOBRENATURAL, PADRE, YA QUE TAMBIÉN LOS HÍSTERICOS LLEGAN A DAR MUESTRAS DE UNA FUERZA DESCOMUNAL...

¿Y CÓMO EXPLICA USTED, DOCTOR, LA CAPACIDAD DE LEVITAR O ELEVARSE POR LOS AIRES QUE MUESTRAN MUCHOS ENDEMONIADOS?

AUNQUE NO PASA DE SER UNA HIPOTESIS, YA HAY MUCHOS INVESTIGADORES QUE AFIRMAN QUE LA LEVITACIÓN, AL IGUAL QUE LA TELEKINESIS O PODER DE LA MENTE SOBRE LA MATERIA, PUEDE EXPLICARSE POR CAUSAS NATURALES BASADAS EN LOS FLUIDOS QUE EMANAN DE TODO SER HUMANO...

¿QUIERE USTED DECIR QUE POR SER UN FENÓMENO SOBRENATURAL NO ESTÁ SUJETO A EXAMEN CIENTÍFICO?...

AUN EN CASO DE QUE EXISTA UNA EXPLICACIÓN NATURAL, ES POR OTROS MÉTODOS QUE EL EXORCISTA LLEGA A DEFINIR LA POSESIÓN SATÁNICA; DESPUÉS DE TODO, SE TRATA DE UN FENÓMENO SOBRENATURAL...





DE NINGUNA MANERA, DOCTOR LUPI. LA POSESIÓN SATÁNICA, EN TANTO QUE SE MANIFIESTA COMO UN FENÓMENO MÁS EN EL MUNDO DE LOS FENÓMENOS, PUEDE Y DEBE SER ESTUDIADA POR LOS HOMBRES DE CIENCIA; PERO, EN TANTO QUE SE TRATA DE UN FENÓMENO SOBRENATURAL, LA CIENCIA NUNCA PODRÁ EXPLICARLO COMPLETAMENTE...

LA CIENCIA HA LLEGADO A EXPLICARSE MUCHAS COSAS QUE HASTA HACE POCO PARECÍAN INCOMPREENSIBLES; TAL VEZ NO ESTÉ LLEGANDO EL DÍA EN QUE TAMBIÉN ENTENDAMOS QUE ES LA POSESIÓN SATÁNICA...



SI LA CIENCIA LLEGA A EXPLICARLA, ENTONCES YA NO SE TRATARÍA DE UNA VERDADERA POSESIÓN SATÁNICA...

¿QUÉ QUIERE USTED DECIR?!



QUIERO DECIR, QUERIDO DOCTOR, QUE EN EL MOMENTO QUE LOGRA EXPLICARSE POR CAUSAS NATURALES UN FENÓMENO SOBRENATURAL, ÉSTE DEBE DE SER SOBRENATURAL...

ENTONCES, PADRE DOMENICINI, LAMENTO DECIRLE QUE LO QUE USTED LLAMA SOBRENATURAL ACABARÁ TARDE O TEMPRANO POR DESAPARECER, YA QUE LA CIENCIA TERMINARÁ SEGURAMENTE POR ENCONTRAR UNA EXPLICACIÓN...



¿QUÉ LE PASA? ¿POR QUÉ ME MIRA ASÍ?!

EN ESE MOMENTO, EL PADRE DOMENICINI QUEDÓ SILENCIO Y MIRÓ CON GRAN TRISTEZA AL DR. LUPI...

SÓLO PASADOS LARGOS INSTANTES VOLVIÓ A HABLAR EL PADRE DOMENCIINI, Y AL HACERLO, NADA MÁS DIBO, CON BRAVE ACENTO:

NO TIENE SENTIDO QUE SIGAMOS HABLANDO, DOCTOR LUPI. LA CIENCIA SE HA CONVERTIDO PARA USTED EN UN ÍDOLLO, UN ÍDOLLO FABRICADO POR MANOS HUMANAS AL QUE USTED ADORA EN LUGAR DE ADORAR A SU CREADOR... BUENAS TARDES...



MUDO POR EL ASOMBRO, EL DR. LUPI NI SIQUERA DESPIDO AL PADRE DOMENCIINI, QUIEN RÁPIDAMENTE SE ALEVO HASTA PERDERSE POR LOS LARGOS CORREDORES DE LA ANTIGUA CATEDRAL DE ORUIETO...



¿QUÉ LE HABRÁ PASADO? ¿POR QUÉ SE HABRÁ IDO ASÍ?...

A PESAR DE QUE LA CONVERSACIÓN CON EL PADRE DOMENCIINI LO HABÍA INQUIETADO UN POCO, EL DR. LUPI SIGUIÓ SUS ESTUDIOS SOBRE SATANÁS Y, PASADO ALGÚN TIEMPO, DECIDIÓ DAR FORMA A SUS IDEAS SOBRE EL TEMA ESCRIBIENDO UN LIBRO QUE TITULO: "HISTORIA DEL DEMONIO", EN EL QUE SE PROPUSO DEMOSTRAR QUE SATANÁS NUNCA HA EXISTIDO EN REALIDAD FUERA DE LA MENTE DE LOS HOMBRES QUE HAN CREIDO EN EL...



Y ASÍ, EN SU IGNORANCIA, LOS HOMBRES INVENTARON LA FIGURA DE SATANÁS PARA EXPLICARSE TODOS LOS ASPECTOS DESTRUCTIVOS DE LA NATURALEZA QUE NO LOGRABAN ENTENDER...

EN SU "HISTORIA DEL DEMONIO", EL DR. LUPI CULPABA AL CRISTIANISMO DE HABERLE DADO UNA EXCESIVA IMPORTANCIA A SATANÁS, DÁNDOLE UNA FUERZA QUE NUNCA ANTES HABÍA TENIDO. EN SU LIBRO, EL DR. LUPI SE PREGUNTABA: "¿POR QUÉ HASTA LA LLEGADA DEL CRISTIANISMO EL DEMONIO NO ERA MÁS QUE UN DIOS ENTRE OTROS MUCHOS? ¿POR QUÉ SATANÁS SÓLO HA SIDO PERSEGUIDO Y ADORADO DENTRO DEL MUNDO CRISTIANO?"...



COSME

ASI, SEGUN EL DR. LURI, LA IDEA CRISTIANA QUE IDENTIFICA AL MAL...

LUJURIA

ENVIDIA

GLOTONERIA

IRA

AVARICIA

PEREZA

ORGULLO...

...CON TODO AQUELLO QUE LE DA PLACER AL HOMBRE, ES LA RESPONSABLE DE LA OBSESION CON EL DEMONIO QUE PREVALECE EN EL MUNDO CRISTIANO, YA QUE LOS HOMBRES, AUNQUE LA IGLESIA LES OBLIGARA A HACERLO, NUNCA PUDIERON ALEJARSE COMPLETAMENTE DE SUS ASPECTOS CARNALES, SUS EMOCIONES PLACENTERAS Y SUS DELEITES FISICOS...



Y POR CULPA DE UNA IGLESIA QUE LES NEGABA Y PERSEGUIA SUS PLACERES, LOS HOMBRES POR PRIMERA VEZ EN SU HISTORIA SE ENTREGARON AL CULTO DEL DEMONIO, AFIRMABA EL DR. LUPI...



EL CULTO A SATANÁS, QUE FLORECIÓ EN LA EUROPA DE LOS SIGLOS XII AL XVII, FUE PERSEGUIDO CON CRUO REALIZADO POR LA INQUISICIÓN, QUE EN SUS AUTOS DE FE Y SUS CÁMARAS DE TORTURA QUEMÓ, ESTRANGLÓ, AHOGÓ Y TORTURÓ HASTA LA MUERTE A MÁS DE 2,000,000 DE VÍCTIMAS. ¿QUIÉNES, SINO LOS PROPIOS INQUISIDORES, PRECUNTA EL DR. LUPI, TUVIERON LA CULPA DE QUE LOS HOMBRES LLEGARAN A VER A SATANÁS COMO A SU SALVADOR?

ASÍ, EN MARZO DE 1933, DIEZ AÑOS DESPUÉS DE SU CONVERSACIÓN CON EL PADRE MIENGINI, EL DR. LUPI ACABÓ DE ESCRIBIR SU LIBRO SOBRE EL DIABLO...

SU LIBRO TUVO CIERTO ÉXITO DE VENTAS, Y EL DR. LUPI GOZÓ DE UNA MODESTA CELEBRIDAD DESPUÉS DE SU PUBLICACIÓN EN ITALIA, DONDE LOS CRÍTICOS Y LOS DIARIOS LO LLAMABAN "EL APOSTOL DE LA MUERTE DEL DIABLO"...

...CONFORME TRIUNFA EL RACIONALISMO CIENTÍFICO Y DESAPARECE LA FE CRISTIANA, TANTO EN EUROPA COMO EN EL RESTO DEL MUNDO, SATANÁS Y EL SATANISMO VAN DESAPARECIENDO DEL GLOBO HASTA CONVERTIRSE TAN SÓLO EN RECUERDO DE UN MAL SUEÑO DEL QUE, AFORTUNADAMENTE, YA HEMOS DESPERTADO...

LO FELICITO POR SU LIBRO, DOCTOR LUPI...

EN LOS ENCABEZADOS DE LOS MISMOS DIARIOS QUE MENCIONABAN EL LIBRO DEL DR. LUPI, SE HABLABA DE QUE PRONTO HABRÍA DE TENER GRANDES REPERCUSIONES, NO SÓLO EN ITALIA, SINO EN EL MUNDO ENTERO: ADOLF HITLER ACABABA DE TOMAR EL PODER EN ALEMANIA...



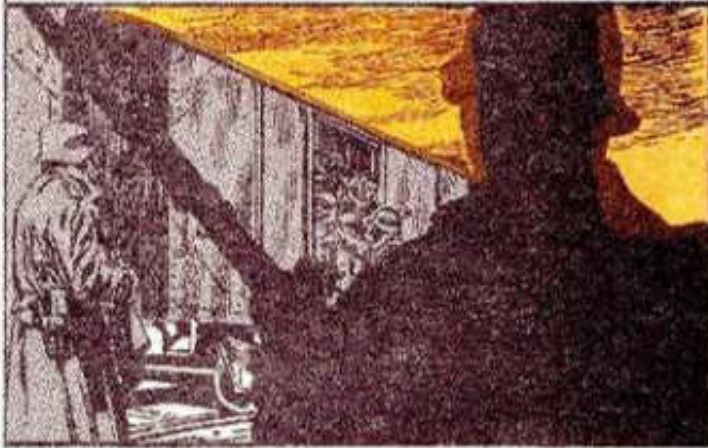
A PESAR DE SER DE ORIGEN JUDÍO, EL DR. LUPI NO DIO DEMASIADA IMPORTANCIA A LAS IDEAS ANTISEMITAS DEL NUEVO FUHRER ALEMÁN...

¿LEÍSTE LAS ÚLTIMAS DECLARACIONES DE HITLER?

NO CREO QUE SEAN PARA PREOCUPARSE, QUERIDA...



SIN EMBARGO, CONFORME PASABAN LOS AÑOS, LAS NOTICIAS QUE LLEGABAN DE ALEMANIA ERAN CADA VEZ MÁS ALARMANTES: UN DÍA COMENZÓ A HABLARSE DE ARRESTOS MASIVOS DE JUDÍOS...



OTRO DÍA, HITLER Y SUS TROPAS SE ANEXABAN AUSTRIA, SIN QUE POR ELLO PROTESTARA NINGUNA DE LAS GRANDES POTENCIAS...



NADIE PROTESTÓ TAMPOCO CUANDO POCO TIEMPO MÁS TARDE, HITLER INVADIÓ CHECOSLOVAQUIA, DISOLVIENDO A SU GOBIERNO LEGÍTIMO Y SEMBRANDO EL TERROR ENTRE SUS CIUDADANOS...



EN LUGAR DE PROTESTAR, TODOS LOS GOBIERNOS DE EUROPA OFRECIERON SU AMISTAD AL JEFE NAZI PARA CON ELLO TRATAR DE EVITAR LA GUERRA. CHAMBERLAIN, EL PRIMER MINISTRO INGLÉS, VISITABA CON FRECUENCIA AL JEERARCA ALEMÁN...



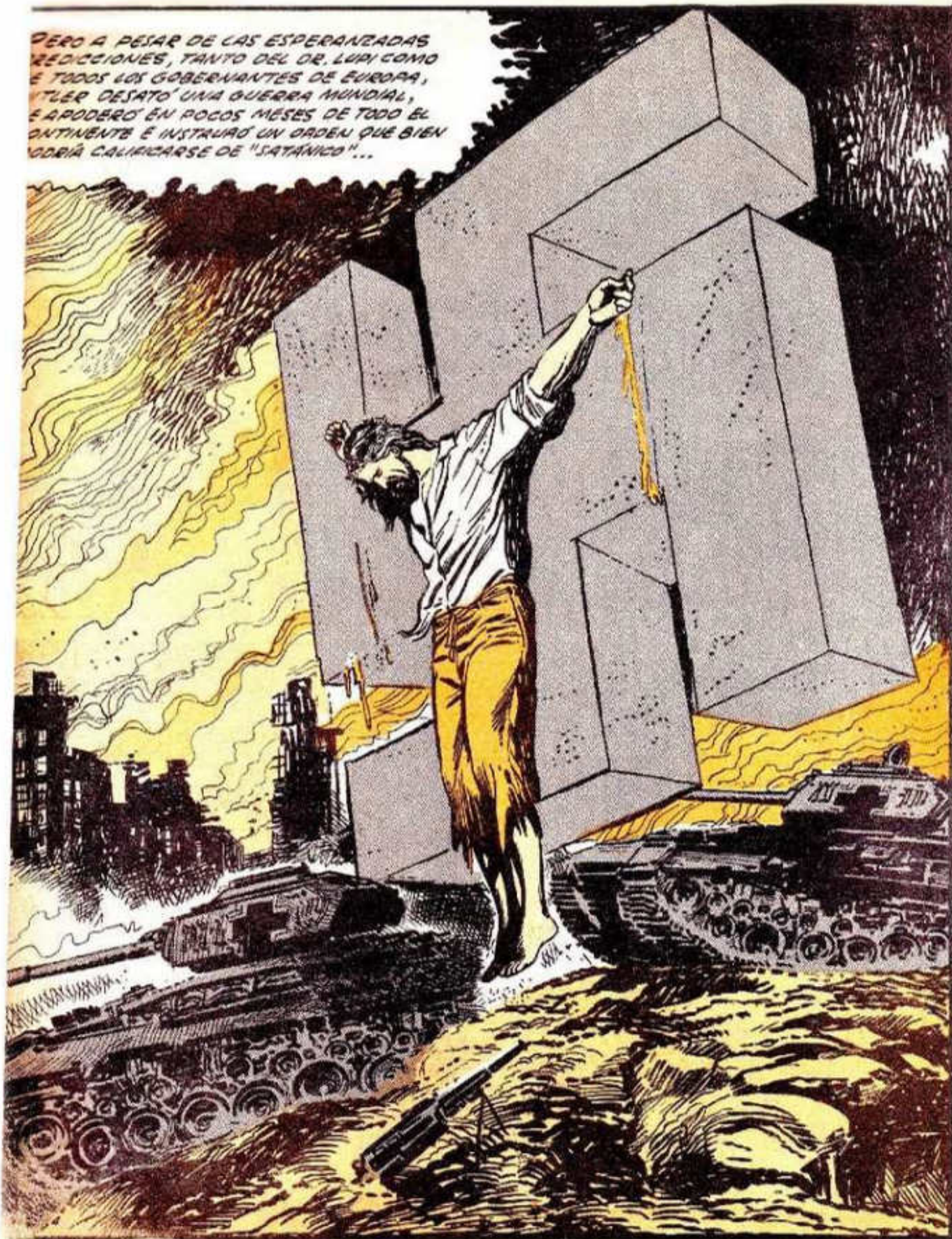
ENTRETANTO, A PESAR DE LA CRECIENTE ALARMA DE SU MUJER, EL DR. LUPÍ AÚN GUARDABA LA CALMA...



DIGAS LO QUE DIGAS, YO CREO QUE CHAMBERLAIN ESTÁ EQUIVOCADO Y QUE HITLER ACABARÁ POR CONVERTIR A EUROPA EN UN INFIERNO...

¡NO DIGAS TONTERÍAS! ¿CÓMO VAN A TRIUNFAR EN UN SIGLO RACIONALISTA COMO EL NUESTRO LOS NAZIS Y SUS IDEAS IRRACIONALES?

PERO A PESAR DE LAS ESPERANZADAS
PREDICCIONES, TANTO DEL DR. LUPI COMO
DE TODOS LOS GOBERNANTES DE EUROPA,
HITLER DESATO UNA GUERRA MUNDIAL,
SE APODERO EN POCOS MESES DE TODO EL
CONTINENTE E INSTRUO UN ORDEN QUE BIEN
PODRIA CALIFICARSE DE "SATANICO"...



CON CRECIENTE ZOZOBRA, EUROPA VIO AVANZAR A LAS TROPAS NAZIS POR TODAS PARTES. TAMBIÉN EL DR. LUPI CON GRAN INQUIETUD, VIO CÓMO SE DESARROLLABAN LOS ACONTECIMIENTOS...

¿QUÉ SE PROPONDRÁN?
¿HASTA DÓNDE SERÁN
CAPACES DE LLEGAR?



Y A PESAR DE TODO, AL PENSAR EN EL DESTINO DE EUROPA, EL DR. LUPI RECORDABA CON FRECUENCIA LAS PALABRAS DEL PADRE DOMENICINI...

DIOS PERMITE LA POSESIÓN SATÁNICA PARA DAR UN EJEMPLO, PARA ADVERTIR DE TIEMPO EN TIEMPO AL MUNDO QUE SATANÁS EXISTE EN REALIDAD...



SIN EMBARGO, EL DR. LUPI AÚN SE NEGABA A ACEPTAR ESAS IDEAS, Y SE AFANABA POR ENCONTRAR OTRA EXPLICACIÓN...

¡ES ABSURDO!
SATANÁS NO
EXISTE...



TODAVÍA PASÓ EL DR. LUPI ALGÚN TIEMPO DEBATIÉNDOSE ENTRE ESTAS DUDAS, HASTA QUE UNA NOCHE SUCEDIÓ ALGO QUE LO HARÍA CAMBIAR DE PUNTO DE VISTA PARA SIEMPRE...



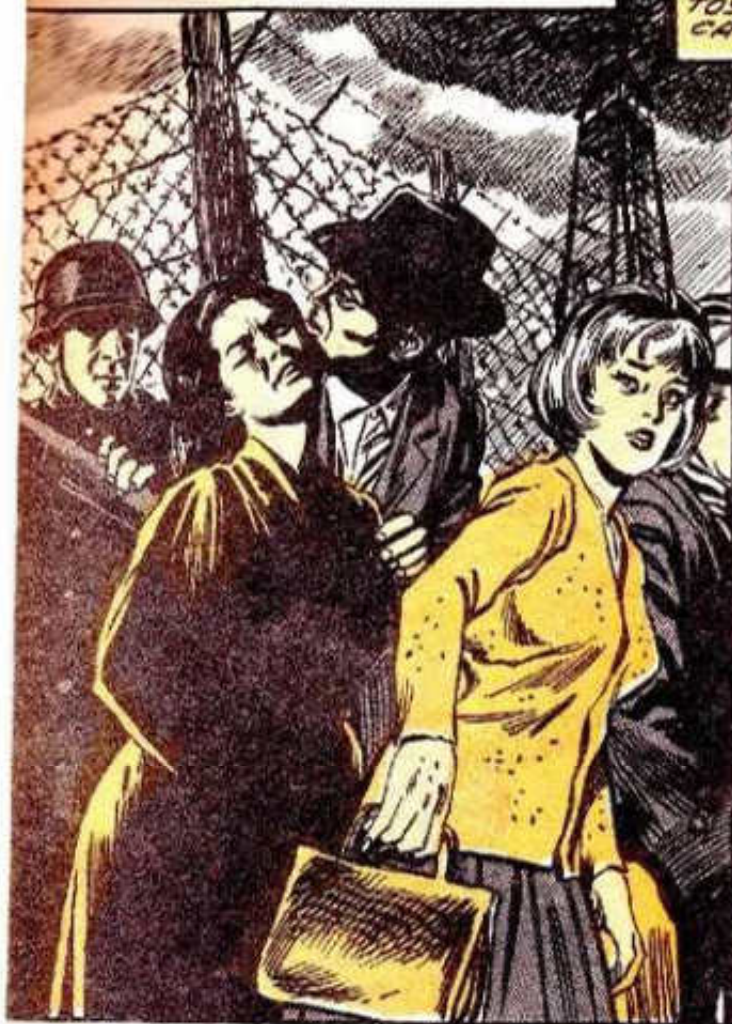
¿VIVE AQUÍ EL
DOCTOR LUPI?

YO
SOY...

ESTÁ USTED ARRESTADO... ¡COCHINO JUDÍO!...

ASÍ, JUNTO CON OTROS CIENTOS DE
JUDÍOS ITALIANOS, EL DR. LUPI Y SU
ESPOSA FUERON DEPORTADOS A UN
CAMPO DE CONCENTRACION EN ALE-
MANIA...

PARA SALVAR LA VIDA, EL DR. LUPI, SOMETIDO
A TRATOS INHUMANOS, TUVO QUE TRABAJAR
EN EL "ESCUADRON DE LA MUERTE" ENCARGA-
DO DE QUITARLE LAS POCAS RIQUEZAS QUE
LE QUEDABAN A LOS CADÁVERES DE LOS CIE-
NTOS DE JUDÍOS QUE A DIARIO MORIAN EN LAS
CÁMARAS DE GAS...



¡ARRÁNCALE LAS MUELAS DE
DADO A ESA PERRA JUDÍA!...

CONFORME PASABAN LOS MESES, EL
DR. LUPI CAMBIABA DE FORMA DE
PENSAR, HASTA QUE LLEGÓ A CREER
EN LA REALIDAD DE SATANÁS...

NADA, SINO UNA POSESIÓN SATÁNICA
COLECTIVA PUEDE EXPLICAR EL FENÓ-
MENO NAZI, QUE HA LLEVADO A TODO
EL PUEBLO ALEMÁN A CREER QUE PUE-
DE CAMBIAR LA NATURALEZA DEL HOM-
BRE Y EL CURSO DE LA HISTORIA ME-
DIANTE LOS MÉTODOS MÁS IRRACIO-
NALES...

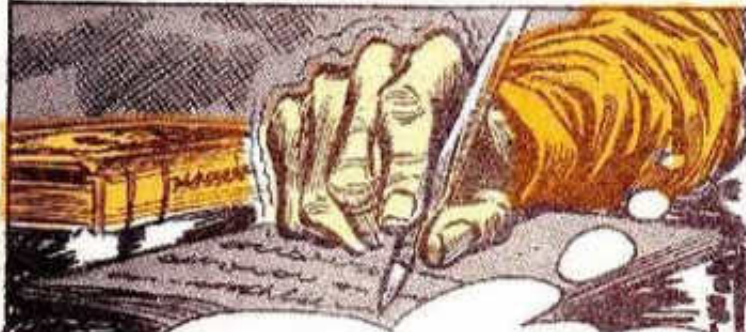


Y AL SER LIBERADO POR LAS TROPAS
ALIADAS EN 1945, JUNTO CON UN
GRUPO DE SOBREVIVIENTES, EL DR.
LUPI ESTABA OBSESIONADO POR UNA
SOLA IDEA...



TAN PRONTO ME SAQUEN
DE AQUÍ, ME DEDICARE A
REESCRIBIR MI LIBRO SOBRE
SATANÁS... TODOS DEBEN
SABER LO QUE ME HA
TOCADO VIVIR...

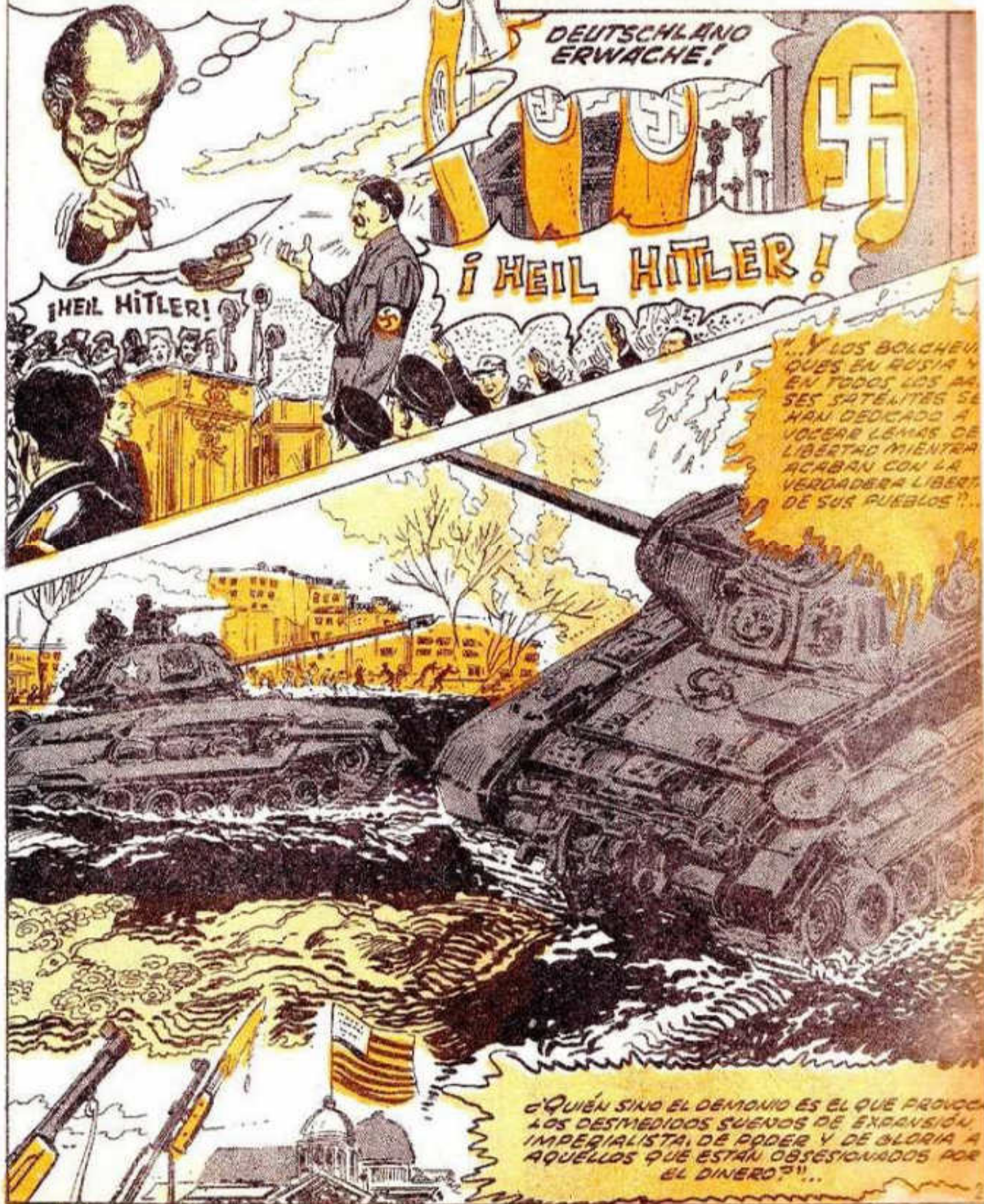
Y EFECTIVAMENTE, TAN PRONTO REGRESÓ
A PLACENZA, EL DR. LUPI SE PUSO A REESCRIBIR
SU "HISTORIA DEL DIABLO"...



SATANÁS ESTÁ EN TODAS LAS EDADES Y EN
TODAS LAS PROFESIONES, Y AUNQUE LAS VER-
DADERAS POSESIONES SATÁNICAS SEAN
FENÓMENOS EXCEPCIONALES, ¡AY DE LA
SOCIEDAD QUE LLEGUE A OLVIDAR QUE EL
DEMONIO EXISTE EN REALIDAD!

¿ACASO SE PREGUNTARÁN CÓMO EJERCE SATANÁS SU PODER EN ESTE MUNDO? LO HACE, TAL Y COMO LO DICE LA BIBLIA, A TRAVÉS DE LA MENTIRA...

"¡DESPIERTA ALEMANIA! (DEUTSCHLAND ERWACHE) GRITABA HITLER EN EL PRECISO MOMENTO EN QUE PRECIRTA A SU PUEBLO A UNA PESADILLA DE HIRNOSIS COLECTIVA"



¡HEIL HITLER!

DEUTSCHLAND ERWACHE!

¡HEIL HITLER!

...Y LOS BOLCHEVIKES EN RUSIA Y EN TODOS LOS PAÍSES SATELITES SE HAN DEDICADO A VOCERAR LEMAS DE LIBERTAD MIENTRAS ACABAN CON LA VERDADERA LIBERTAD DE SUS PUEBLOS?!"

¿QUIÉN SINO EL DEMONIO ES EL QUE PROVOCA LOS DESTEMIDOS SUEÑOS DE EXPANSIÓN IMPERIALISTA, DE PODER Y DE GLORIA A AQUELLOS QUE ESTÁN OBSESIONADOS POR EL DINERO?!"

AUNQUE LOS EDITORES DE "DUDA" NO
PODEMOS ESTAR DE ACUERDO CON TODAS
LAS IDEAS DEL DR. LUPI, PENSAMOS QUE
VALE LA PENA REFLEXIONAR SOBRE ELLAS,
YA QUE AUNQUE GOZAMOS DEL DUDOSO
HONOR DE VIVIR EN UNA EDAD EN LA
QUE, POR PRIMERA VEZ EN LA HISTORIA,
SE PREDICA LA NO EXISTENCIA Y LA
MUERTE DE DIOS PARA PONER LA RAZÓN
EN EL TRONO DE LA DIVINIDAD; Y AUNQUE
NO CREAMOS QUE LA NUESTRA SEA UNA
EDAD MÁS DIABÓLICA QUE CUALQUIER
OTRA, NO SABEMOS SI EN LOS SIGLOS
VENIDEROS NUESTROS HIJOS LLEGUEN
A LA MISMA CONCLUSIÓN DEL DR. LUPI Y
LLAMEN A NUESTRO SIGLO, EL "SIGLO DE
SATANÁS."



QUIERE SABER MÁS SOBRE EL TEMA TRATADO EN EL PRESENTE NÚMERO DE
"DUDA", CONSULTE:

Giovanni Papini, *Il Diavolo* (Vallecchi-Editore, Firenze, 1952)
Robert Thurston, *Satan, S. of m. Satan.* (Sheed and Ward, New York, 1952)
Eit Aradi, *The Book of Miracles.* Longmans Green & Co., London, 1953.

...pero los antiguos ignoraban muchas cosas

nómicos que se extendían sobre un período más extenso del que tuvieron los astrónomos del siglo pasado".

ERAN SOLO INGENIEROS EN TEOLOGIA

Pero, ¿podemos afirmar que Kidinnú y sus colegas fueron grandes astrónomos? Ni mucho menos. Por asombroso que pueda parecer, sus conocimientos eran menores de los que tiene actualmente cualquier niño de primaria. En primer lugar, Kidinnú y los otros astrónomos babilonios estaban convencidos de que los planetas eran dioses. No tenían la menor idea de las dimensiones del firmamento, ni de la distancia de la Tierra al Sol, a la Luna o a Marte. Si alguien se hubiera atrevido a dar su opinión al respecto, habría sido condenado como escandaloso y sacrilego.

Los astrónomos que a lo largo de varios siglos observaron el movimiento de los astros encaramados en lo alto del gran Ziggurat (nombre que recibían las pirámides construidas en la antigua Mesopotamia) fueron en realidad ingenieros... en teología. Ese gran Ziggurat, cuyas colosales ruinas sumen al hombre moderno en respetuoso estupor, no tenían nada de observatorio. O mejor dicho, lo eran sólo en parte. Nos acercáramos más a la verdad si imagináramos esa gigantesca pirámide como una inmensa sacristía provista, entre otras cosas, de una diminuta ofi-

Han pasado bastantes siglos desde que se extinguió la cultura babilónica, y todavía se habla de su ciencia astronómica. Y por algo será, puesto que en algunos aspectos estaba más adelantada que la astronomía del siglo pasado.

Tres mil años atrás, el astrónomo Kidinnú calculaba en Babilonia la medida del movimiento anual del Sol y de la Luna con una precisión que sólo en 1857 se logró superar, cuando Hansen obtuvo cifras con un error de tres segundos de arco. Kidinnú, en cambio, obtuvo un error de cálculo de solamente nueve segundos de arco!

En el cálculo de los eclipses lunares, Kidinnú logró una precisión todavía más asombrosa. Los métodos actuales, determinados en 1887 por Oppolzer, daban un error de siete décimas de segundo de arco por año al estudiar el movimiento del Sol. Y las cifras de Kidinnú se acercaban en dos décimas de segundo a la realidad.

Cuando en 1957, los astrónomos Toulmin y Goodfield obtuvieron las cifras exactas, no tuvieron más remedio que rendir un tributo de admiración al sabio de la antigua Babilonia. "Que tal exactitud, decían, pudiera lograrla sin telescopio, sin reloj, sin el impresionante material técnico de nuestros observatorios, y sin el conocimiento de las matemáticas superiores, nos parece algo increíble. Sin embargo, nos consta que Kidinnú dispuso de archivos astro-

cina de estudios donde acumulaban datos. Y eso era todo.

LOS GRIEGOS ERAN MAS TEORICOS

Un antiguo texto escrito por el romano Vitrubio deja muy pocas dudas sobre el verdadero saber de los astrónomos babilonios: al lado del avanzado sentido práctico utilizado para calcular las posiciones de los astros, mostraban una prodigiosa ignorancia de las cosas más simples.

Se refiere a un tal Berossos, astrónomo babilonio que en el año 270 antes de Cristo emigró a la isla de Cos, en el Dodecaneso griego, donde enseñó la ciencia de su país. Dos años más tarde, el ya citado Vitrubio haría un resumen de su labor, que llegó hasta nosotros.

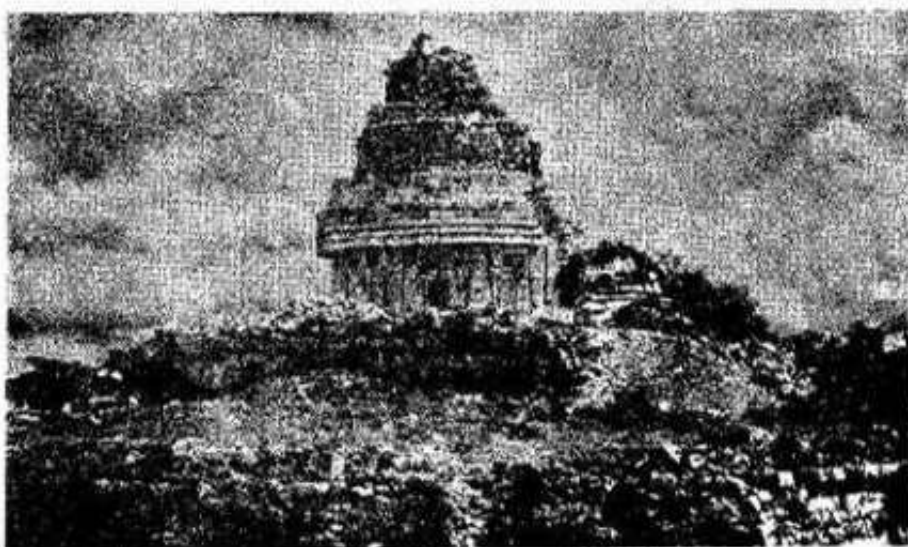
Para Berossos, heredero de dos mil años de astronomía babilonia, la Tierra era plana, el Sol volaba sobre ella a una altitud siempre igual, y lo mismo la Luna, aunque algo más abajo. Nuestro satélite tenía según él una cara luminosa y otra oscura, y daba vueltas sobre sí mismo, de manera tan ingeniosa que sus variaciones mensuales se producían dentro del orden más perfecto. Esto sólo podía ser posible atribuyendo una divinidad al Sol y a la Luna. Así podría explicarse que después de desaparecer volvieran a mostrarse. Era un milagro que únicamente el gran dios Marduk sabría explicar.

Berosos asombró a los griegos, que ya conocían la redondez de la Tierra, al presentarles la fantástica precisión de sus efemérides y la asombrosa predicción de los eclipses. Y es que los griegos eran sólo unos sabios teóricos, que preferían especular con problemas filosóficos. En cambio, Berossos era un técnico, un individuo que dejaba de lado la teoría y se iba a la práctica. Era un ignorante, pero un ignorante muy sabio que sabía más que muchos grandes filósofos de la Grecia clásica.

Aristarco había descubierto ya la rotación de la Tierra sobre sí misma, su traslación anual en torno al Sol, pero al parecer no sentía necesidad de prever los eclipses. Le bastaba saber que sucedían. Dejaba que teóricos como Platón lo explicasen.

Ahora bien, ¿por qué ese interés de los babilonios en conocer las fechas exactas de los eclipses? ¿Por qué esa falta de curiosidad de los griegos? ¿No sería que en algún momento de su historia, los habitantes de Mesopotamia, nación mucho más antigua que los griegos, fueron víctimas de una catastrófica inundación que atribuyeron a la presencia cercana de algún planeta, y querían estar prevenidos contra un futuro cataclismo?

La idea no nos parece nada absurda...



el avión que se perdió en el desierto

El 24 de julio de 1924, cuando ingleses y árabes sostenían una fuerte lucha en el Cercano Oriente, el Cuartel General británico envió en un vuelo de reconocimiento al teniente piloto W.T. Day y a su copiloto D.R. Stewart sobre el desierto de Mesopotamia.

Como el avión no se reportaba, el alto mando comenzó a pensar en un accidente. Y ordenó iniciar la búsqueda del aparato. Este fue hallado en el desierto, en perfecto estado, con suficiente gasolina para regresar a la base. Se comprobó que ninguna tormenta pudo obligar a sus tripulantes a aterrizar en ese lugar. Pero eso no fue lo más misterioso.

En torno al avión hallaron huellas de los dos aviadores. Las siguieron hasta unos cuarenta metros, y de pronto desaparecieron.

Se dijo que habían sido capturados por los beduinos, y que éstos borraron las huellas. Pero resulta obvio suponer que las huellas en el desierto no pueden borrarse sin dejar otras. ¿Quién se apoderó entonces de los dos ingleses?

No puede concebirse que dos pilotos obligados a descender dejen de defenderse. Y el caso es que no se hallaron cápsulas vacías de sus armas. ¿Es que alguien detuvo el motor del avión y depositó a sus dos ocupantes en el suelo? ¿Hubo por medio algún artefacto desconocido, capaz de desafiar las leyes de gravedad que imperan en nuestro planeta?

Han pasado casi cincuenta años desde que desaparecieron los oficiales Day y Stewart, y el misterio sigue sin resolverse.

¿A DONDE FUE LA TRIPULACION?

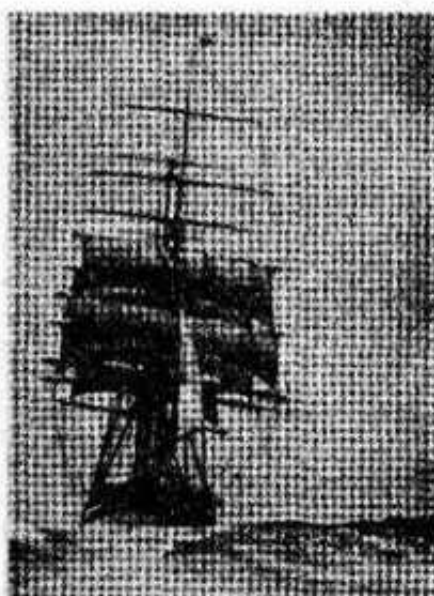
Eran las siete de la mañana de un claro día del año 1850, cuando los habitantes de Easton's Beach, cerca de Newport, en la costa de Nueva Inglaterra, sufrieron la sorpresa de su vida. Un barco de vela se dirigía hacia tierra de un modo que presagiaba un desastre. Ofan perfectamente los golpes de las velas sacudidas por la cortante brisa. Y

cuando ya estuvo más cerca, todos lo reconocieron: "¡Es el *Seabird!*"

Entonces sucedió algo que muchos llamaron milagroso: como levantado por una mano invisible, el barco se posó majestuosamente sobre la orilla sin sufrir el menor daño. Los pescadores, gente temerosa de Dios y muy supersticiosa, abordaron la nave como si fuesen a un entierro.

Pero lo único que hallaron fue un perro, que se deshizo en manifestaciones de alegría al ver rostros humanos. No se halló el menor rastro del capitán John Durham y de su tripulación. Pero todavía quedaba otra sorpresa: cuando entraron en la cabina hallaron café caliente sobre la estufa y un sabroso almuerzo listo para ser comido. También advirtieron que los camarotes de la tripulación olían fuertemente a tabaco.

El capitán Durham tenía fama de buen marino y de hombre cuidadoso. Su libro de bitácora estaba abierto con el último registro anotado: "Branton Reef a la vista". Branton Reef es una cadena rocosa frente a la costa, a unas dos millas de Newport, a donde se dirigía ese navío de 300 toneladas, procedente de Honduras.



La nave permaneció encallada en la playa durante largo tiempo. Se especuló sobre cómo, dónde, cuándo y por qué el capitán y sus hombres se esfumaron tan cerca de sus hogares sin dejar rastro. Pero nunca se logró aclarar el misterio de su desaparición.

LA SEGUNDA MUERTE DEL CAPITAN

La familia Ostrovsky huyó de Rusia al estallar la Revolución de Octubre. Después de un largo peregrinar llegó a París a fines de 1918. Los hoteles de la capital francesa estaban llenos de militares con licencia, pero después de mucho buscar, los Ostrovsky hallaron un cuarto.

Esa misma noche, el hijo mayor vio en sueños a un capitán del ejército que entraba en el cuarto, paseaba con gestos lentos y mirada cavilosa, y por fin sacaba una pistola y se disparaba un tiro en la cabeza después de tomar asiento en un sillón.

El joven Ostrovsky salió al pasillo y pidió auxilio. Acudió a la camarera, que al escuchar las palabras, se limitó a decir:

—¿Otro más?

Entraron en la habitación, y el atónito joven vio el sillón vacío y nada de sangre en el piso. Cuando explicó su sueño, le contestaron que un capitán francés llegado un par de meses antes del frente se había suicidado en la misma habitación.

—Lo encontramos en ese sillón, precisamente.

UN SALVAMENTO MILAGROSO

Robert Bruce, escocés de treinta años, estaba al timón de un barco mercante que hacía la ruta Liverpool-Canadá.

Estaba calculando el rumbo del barco en el camarote del capitán cuando creyó ver un rostro en la ventanilla. Era alguien desconocido que pareció susurrar: "Ponga rumbo al noroeste".

El rumbo no se apartaba mucho de la ruta normal, y cuando Bruce contó al capitán la extraña aparición, decidieron seguir durante dos horas el rumbo sugerido.

No transcurría una hora cuando el vigía divisó un barco aprisionado entre los hielos. Llevaba detenido varios días y la salvación había llegado en el último momento.

Lo más sorprendente para Bruce fue reconocer en uno de los pasajeros a misterioso rostro que solicitó su ayuda una hora antes. ¿Qué explicación dar todo esto?

Cuando consultó con esa persona ésta declaró que recordaba haberse sumido en un sopor y gritado en sueños: "¡Seremos salvados hoy mismo!"

el paraíso terrenal es algo más que un mito bíblico

Mucha gente considera que la Biblia contiene una serie de leyendas piadosas, muy venerables y dignas de respeto, pero que no se atienen a la verdad histórica.

Sin embargo, hubo un tiempo en que la humanidad se apasionó por el Paraíso. Después de las Cruzadas, que habían dado a conocer el Oriente a los pueblos occidentales, se abrieron las rutas que conducían a la India y a China, y, desde el siglo XIII fueron numerosos los viajeros cristianos que al regresar de Asia evocaban las maravillas que vieron.

Hacia 1165, las autoridades de Bizancio y de Roma recibieron unas cartas famosas —aunque apócrifas— del Preste Juan, mítico rey de la India, quien afirmaba que el Paraíso estaba a sólo tres días de camino de su reino.

Y cuando Cristóbal Colón avistó la desembocadura del río Orinoco quedó convencido de que había descubierto la posta de Asia, y que ese río inmenso salía directamente del Paraíso terrenal.

ABUNDAN AUN LAS TEORIAS

En los últimos tiempos han surgido algunos sabios distinguidos y eminentes investigadores que, a pesar del escepticismo imperante, intentaron descubrir si había algo de verdad en el relato bíblico. Algunos, como Franz von Wendrim, sostuvieron la idea de que el paraíso estuvo en un pueblo alemán llamado Demmin, entre Mecklemburgo y la Pomerania, del que los primitivos hebreos fueron echados por los alemanes.

Hay más de ochenta hipótesis sobre el emplazamiento del Paraíso. El orientalista Hermann Albert afirmaba que

estuvo en Arabia, en el mismo lugar donde crecía el árbol del incienso. Pero la teoría más interesante es tal vez la del inglés William Wilcox, el mismo que en cierta ocasión quiso devolver a la Mesopotamia su antigua fertilidad mediante un ingenioso sistema de riego. En una conferencia pronunciada en Alejandría quiso separar el contenido de los relatos bíblicos de los aspectos que pudiera llamarse geográficos, y lo esencial de su argumentación lo obtuvo entonces de la hidrografía.

Con asombroso lujo de detalles, Wilcox declaró haber descubierto la ubicación exacta del Paraíso: se extendía al norte de la región donde se unen actualmente los ríos Eufrates y Tigris, no muy lejos de dos pequeñas aglomeraciones llamadas Hit y Anah, al noroeste de Bagdad. Era allí donde debía buscarse el jardín del Edén citado por



la Biblia, pues allí pueden reconocerse los cuatro ríos evocados por el Génesis. Según Wilcox, una vegetación lujuriantemente cubría en otros tiempos el país recorrido por ríos. Al desaparecer aquélla, el desierto invadió la región, y fue cuando los hebreos tuvieron que abandonarla.

¿ACASO ESTUVO EN MESOPOTAMIA? ...

No se ha podido comprobar la hipótesis de Wilcox. Ni tampoco lo contrario. ¿Y qué dice la Biblia de los cuatro ríos del Paraíso?

Un río sale del Edén para regar el jardín, y a partir de allí se divide en cuatro brazos. El nombre del primero es Pishon y rodea el país de Havila, donde hay oro. El nombre del segundo es Gihon, y rodea el país de Kush. El nombre del tercero es Hiddekel, y corre al oriente de Asiria. El cuarto se llama Frat.

El Frat es el Eufrates, de eso no hay duda, pero los otros tres nombres han motivado hipótesis contradictorias.

Se creyó reconocer el Pishon en el río Ued-el-Rauma, que corría en tiempos pasados en el país de Nedjed, en Arabia. Otros dijeron que el Pishon era otro que el río Ganges de la India. El Hiddekel era el Tigris, y el Gihon el Nilo egipcio. Añadían que el texto bíblico se basó siempre en observaciones reales, a las que se daba un sentido metafórico: por ejemplo, la Vía Láctea sería el símbolo del cuádruple río regando el Paraíso.

... O TAL VEZ EN EGIPTO

Pero la teoría de Wilcox demostró ser más sencilla y digna de ser tomado en cuenta que las anteriores: en ella mencionaba a un oasis situado cerca del río Eufrates, en el distrito de Jairlah, a unos 200 kilómetros al norte de Bagdad, que acaso constituyera el último vestigio del viejo Paraíso. Es allí donde el gran río debió dividirse antiguamente en cuatro brazos. Sin embargo, la hipótesis de Wilcox no explicaba las alusiones de la Biblia al país de Kush, que era el nombre dado a cierta parte de Egipto.

Lo más probable es que en la composición de esta parte de la Biblia intervinieran las más diversas influencias. Por ejemplo, el Árbol de la Vida que crecía en el Paraíso fue tomado de una vieja leyenda de la India, relativa a un árbol semejante en el jardín de Jina, en el monte Hukaitya. Y puede existir cierta analogía entre este tema y el mito griego del Jardín de las Hespérides. Y también con la epopeya babilónica de Gilgamesh, que según numerosos historiadores es el punto de partida de todos los mitos que surgieron después.

Juan Kepler: el último astrólogo

El año 1601 fue crucial para la humanidad. Giordano Bruno acababa de ser quemado por órdenes de la Iglesia de Roma, porque insistía en negar que la Tierra era el centro del Universo. El emperador Rodolfo II prefería dedicarse a la astrología antes que a gobernar sus estados, y en Praga el moribundo Tycho Brahe pedía a su discípulo Juan Kepler que aprovechara sus magníficas observaciones para desprestigiar la doctrina de Copérnico (ver "DUDA" No. 29).

ASTROLOGO DESDE SUS COMIENZOS

Juan Kepler nació el 27 de diciembre de 1571 en Weil, pueblo alemán cercano a la Selva Negra, y tuvo una infancia desastrosa: a los cuatro años enfermó y quedó con una mano medio paralizada, tenía la vista débil y muy mala salud. Cuando comenzó a leer y a escribir lo hizo con dificultad, pues los ojos no le ayudaban.

Después de la vida turbulenta del danés Tycho Brahe, la existencia de Kepler parece apagada y sin color. Pensó estudiar en un seminario, pero en 1594 prefirió convertirse en maestro de astronomía en la Universidad de Gratz, cuando las tareas de un astrónomo más tenían de astrólogo que de otra cosa. Y Kepler, que siempre fue algo místico, se dedicó a hacer horóscopos y a practicar la interpretación de los astros.

Dos años después de iniciarse en esa tarea, Kepler publicó su primer libro, el *Prodromus Dissertationum Cosmographicarum*, que contenía bastantes necesidades unidas a una insignificante parte de verdadera ciencia. Sin embargo, esta obra llamó la atención a Tycho, que lo invitó a participar en sus trabajos.

Kepler llegó a Praga en 1600, y a la muerte del maestro fue nombrado su sucesor. A partir de las observaciones hechas por Tycho Brahe, Kepler debía descubrir por qué los planetas se mue-

ven como lo hacen, y cuál es el centro del sistema solar, además de fijar las leyes que rigen las posiciones de los planetas.

VEINTE AÑOS DE ARDUA LABOR

Tycho Brahe supo escoger bien, a pesar de que su sucesor tuvo que poner de manifiesto sus viejos errores. Hasta entonces se creía que los planetas describían órbitas circulares. En 1609, el mismo año que Galileo dirigía su telescopio a los cielos y anunciaba sus leyes maravillosas, Kepler demostró que los planetas se mueven describiendo elipses.

¿Por qué no descubrieron Ptolomeo y sus seguidores la forma correcta de las órbitas planetarias? Muy sencillo: esas órbitas son casi circulares. La de la Tierra, por ejemplo, tiene una excentricidad del 0.015. Por fortuna, Kepler dirigió su atención a Marte, cuya excentricidad es mucho mayor. De haber escogido a Venus, cuya órbita es casi circular, nunca hubiera sabido que cada planeta gira en torno al Sol describiendo una elipse, y que el Sol ocupa uno de los dos focos.

A continuación dedujo que, conforme un planeta se acerca al Sol, se mueve más aprisa. Llamó entonces **perihelio** al punto de la órbita de un planeta en que éste se acerca más al Sol, y **afelio** al más lejano.

Sin embargo, a lado de estos aciertos magistrales, Kepler se refirió a veces a la "música celestial" que impera en el espacio, incapaz de ser captada por el oído humano. ¿Cómo es posible que un científico tan sensato como Kepler dijera cosas tan absurdas? La respuesta está en el hecho de que las funciones de un astrónomo de la corte eran más astrológicas que otra cosa, y nuestro hombre debía atenderse en gran parte a lo que le ordenaba el emperador Rodolfo. Y ya bastantes problemas tenía Kepler: precisamente, su madre



acababa de ser arrestada por bruja y pasó un año en las mazmorras de la Inquisición, sometida a terribles torturas.

GENIAL HASTA EL FIN

Kepler había observado que la cola de un cometa está siempre al lado opuesto del Sol, y que cuando se acerca al perihelio viaja con la cabeza por delante. Al rebasarlo, la cabeza queda detrás. En su *Tratado sobre Cometas*, el genial astrónomo explicó que la cola está formada por "materia de la cabeza, que repelen los rayos del Sol". Era una explicación perfectamente correcta. En la actualidad llamamos a ese fenómeno **presión de la radiación**, una expresión que Kepler hubiera difícilmente comprendido.

El último trabajo de Kepler fue recopilar las antiguas y nuevas tablas de los movimientos planetarios, basándose en sus propias leyes y en las observaciones de Tycho Brahe. Las llamó **Tablas Rudolfinas**, y aparecieron cuando el emperador había muerto ya y en su lugar estaba el cruel Fernando II, que odiaba a muerte al protegido de su antecesor.

Kepler, que nunca fue un hombre sano, sufría grave penuria económica. El dinero que le prometió la corte imperial raras veces le llegó. Quiso iniciar un viaje en busca de dinero, pero el esfuerzo fue superior a sus energías. Tuvo un ataque febril y murió en noviembre de 1630, minado por las enfermedades tanto como por los problemas.

Su última predicción se cumplió un año después de su muerte. Sabía que Mercurio y Venus están más cerca del Sol que la Tierra, y que ocasionalmente pasan en tránsito entre la Tierra y el Sol, formando una mancha en el disco solar. Previo un tránsito de Mercurio para el 7 de noviembre de 1631.

Pero cuando llegó esa fecha, y Pierre Gassendi comprobó el fenómeno en su observatorio de París, Kepler ya no estaba en este mundo.

AVISO IMPORTANTE

DISCOS DE ANTONIO RIBERA

La edición de estos discos grabados por el Centro Investigador de Fenómenos Extraterrestres se agotó ya. La revista "DUDA" los estuvo anunciando durante algún tiempo, como una cortesía hacia los integrantes del citado Centro, y lamenta no haber podido servir numerosos pedidos. Rogamos a los interesados en adquirir discos se dirijan al CIFEAC, Hacienda Carlome 132, Bosque de Echegaray, Edo. de México. Es muy posible que hagan una nueva edición en los próximos meses.

TOMOS ENCUADERNADOS DE "DUDA"

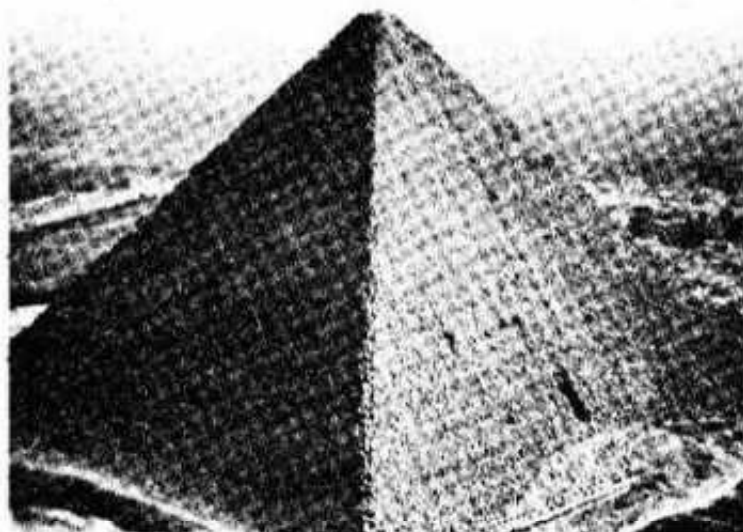
Está a punto de salir a la venta el tomo I de "DUDA" que contiene los 10 primeros números de la revista. Tuvo que hacerse una reimpresión de los números 1 y 8, que estaban agotados.

1. Raptados por un platillo volador
2. Edgar Cayce, ¿visionario o charlatán?
3. Los monstruos extraterrestres de Cisco Grove
- 4/5. El misterio de las catedrales góticas
6. Miedo y Pánico, las dos lunas de Marte
7. Las profecías de Nostradamus
8. El misterio de la Gran Pirámide
9. El extraño monstruo de Loch Ness
10. El OVNI que conmovió al mundo.

El precio de venta de este tomo será de \$20.00 (veinte pesos). Las personas que residan fuera del D. F., podrán enviarnos giro postal por esa cantidad, más 2 pesos por gastos de envío: en total, \$22.00 pesos (veintidós).

Daremos más detalles en nuestro próximo número, tanto de este primer tomo como del segundo, que incluirá los números 11 al 20.

PROXIMO NUMERO



LA PIRAMIDE REVELA SU MISTERIO

En un número anterior ("DUDA" núm. 8), se intentó pasar revista a todo lo que se ha dicho de la antigüedad hasta ahora sobre la gran pirámide de Egipto, que mandó levantar el faraón Keops y fue considerada por los griegos como una de las siete maravillas del mundo.

Sin embargo, quedaron numerosos puntos por tratar, lo mismo en torno a la figura del faraón hereje que sobre su obra monumental. Por ejemplo, si no se halló su tumba, ¿es porque nunca estuvo en la pirámide, porque fue destruida por los ladrones o por sus enemigos o, sencillamente, porque está todavía en algún lugar desconocido de la gigantesca construcción? ¿Tuvo otro fin la pirámide, además de última morada del monarca? ¿Sería, al igual que los ziggurats de la vieja Babilonia y los castillos de Yucatán, templo solar, y ara de sacrificio, además de observatorio astronómico?

Pasarán los años, y la pirámide de Keops seguirá asombrando al mundo. ¿No es hora ya de dar la espalda a los conceptos estrechos que las viejas generaciones nos han ido transmitiendo y pensar en interpretaciones que antaño se hubieran considerado blasfemas?

Es lo que nosotros creemos, y así lo expondremos la semana próxima.